



儒門事親

卷之三、四、五

94
1116
2



1116
2



喉疑當
作候

儒門事親卷之三

喉舌緩急砭藥不同解二十一

咽與喉會厭與舌此四者同在一門而其用各異喉以喉氣故喉氣通於天咽以嚥物故咽氣通於地會厭與喉上下以司開闔食下則吸而掩氣上則呼而出是以舌抵上齶則會厭能閉其咽矣四者相交為用關一則飲食廢而死矣此四者乃氣與食出入之門戶最急之處故難經言七衝門而會厭之下為吸

戴人張子和著
新安吳勉學校

松中堂



91-1930

門及其為病也一言可了一言者何曰火內經曰一陰一陽結謂之喉痺王太僕註云一陰者手少陰君火心主之脉氣也手少陽相火三焦之脉氣也二火皆主脉並絡於喉氣熱則內結結甚則腫脹腫脹甚則痺痺甚而不通則死矣夫足少陰循喉嚨俠舌本少陰上俠咽此二者誠是也至於足陽明下人迎循喉嚨足太陰俠咽連舌本手太陽循咽下鬲足厥陰循喉嚨之後此數經皆言咽喉獨少陽不言咽喉而內經言一陰一陽謂之喉痺何也蓋人讀十二經多不讀靈樞經中別十一篇具載十二經之正其文云

足少陽之正繞髀入毛際合於厥陰別者入季脇間循胸裏屬膽散之上肝貫心以上俠咽出頤頰散於面繫目系合少陽於外眥也又手心主之正別下淵腋三寸入胸中別屬三焦出循喉嚨出耳後合少陽完骨之下是手少陽三焦之氣與手心主少陰之氣相合而行于喉嚨也推十二經惟足太陽別項下其餘皆湊于喉嚨然內經何為獨言一陰一陽結為喉痺蓋君相二火獨勝則熱結正絡故痛且速也余謂一言可了者火是也故十二經中言隘乾隘痛咽腫頤腫舌本強皆君火為之也唯喉痺急速相火之所

爲也夫君火者猶人火也相火者猶龍火也人火焚木其勢緩龍火焚木其勢速內經之言喉痺則咽與舌在其間耳以其病同是火故不分也後之醫者各詳其狀強立八名曰單乳蛾雙乳蛾單閉喉子舌脹木舌脹纏喉風走馬喉閉熱氣上行結薄於喉之兩傍近外腫作以其形似是謂乳蛾一爲單二爲雙也其比乳蛾差小者名閉喉熱結於舌下復生一小舌子名曰子舌脹熱結於舌中舌爲之腫名曰木舌脹木者強而不柔和也熱結於咽項腫透於外且麻且痒腫而大者名曰纏喉風喉痺暴發暴死者名走馬

喉痺此八種之名雖詳若不歸之火則相去遠矣其微者可以鹹炙之而大者以辛散之今之醫者皆有其藥也如薄荷烏頭疆蚕白礬朴硝銅碌之類也至于走馬喉痺何待此乎其生死人反掌之間耳其最不誤人者無如砭鍼出血血出則病已易曰血去湯出良以此夫昔余以治一婦人木舌脹其舌滿口諸藥不愈余以銇鍼小而銳者砭之五七度腫減三日方平計所出血幾至盈斗又治一男子纏喉風腫表裏皆作藥不能下余以涼藥灌於鼻中下十餘行外以拔毒散傳之陽起石燒赤與伏龍肝各等分細末

每日以新水掃百遍三日熱始退腫始消又嘗治一
貴婦喉痺蓋龍火也雖用涼藥而不可使冷服為龍
火宜以火逐之人火者烹飪之火是也乃使爆於烈
日之中登于高堂之上令侍婢携火爐坐藥銚于上
使藥常極熱不至大沸通口時時呷之百餘次龍火
自散此法以熱行寒不為熱病杆格故也太抵治喉
痺用鍼出血最為上策但人畏鍼委曲傍求瞬息喪
命凡用鍼而有鍼創者宜搗生薑一塊調以熱白湯
時時呷之則創口易合銅人中亦有灸法然痛微者
可用病速者恐遲則殺人故治喉痺之火與救火同

不容少待內經火鬱發之發謂發汗然咽喉中豈能
發汗故出血者乃發汗之一端也後之君子毋執小
方而曰吾藥不動臟腑又妙於出血若幸遇小疾而
獲功不幸遇大病而死矣毋遺後悔可矣

五積六聚治同鬱斷二十二

先賢說五積六聚甚明惟治法獨隱其言五積曰肝
之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不已令
人發欬逆瘖瘡連歲不已者是也心之積名曰伏梁
起於臍大如臂上至心下久不已令人病煩心脾之
積名曰痞氣在胃脘覆大如盤久不已令人四肢不

收發黃疸飲食不為肌膚俗呼為食勞黃也肺之積名曰息賁在右脇下大如覆杯久不愈令人洒淅寒熱喘嗽發肺癰腎之積名曰賁豚發于少腹上至心下若豚狀或上或下無時久不已令人喘逆骨痿少氣此五積之狀前賢言之豈不分明徧訪醫門人人能道及問治法不過三稜廣茂乾漆硃砂陳皮礞石芭荳之類復有不明標本者又從而補之豈有病積之人大邪不出而可以補之乎至于世之磨積取積之藥余初學醫時苦曾用之知其不効遂為改轍因考內經驟然大悟內經曰木鬱則達之火鬱發之土

鬱奪之金鬱泄之水鬱折之王太僕曰達謂吐發謂汗奪謂下泄謂利小便折謂折其衝逆此五者五運為司天所刺故立此五法與五積若不相似然蓋五積者因受勝己之邪而傳於己之所勝適當旺時拒而不受復還於勝己者勝己者不肯受因留結為積故肝之積得於季夏戊己日心之積得於秋庚辛日脾之積得於冬壬癸日肺之積得於春甲乙日腎之積得於夏丙丁日此皆抑鬱不伸而受其邪也豈待司天尅運然後為之鬱哉且積之成也或因暴怒喜悲思恐之氣或傷酸苦甘辛鹹之食或停溫涼熱寒

傳明事類 卷之三 五
之飲或受風暑燥寒火濕之邪其初甚微可呼吸按
導方寸大而去之不幸而遇庸醫強補而留之留而
不去遂成五積夫肥氣者不獨氣有餘也其中亦有
血矣蓋肝藏血故也伏梁者火之鬱也以熱藥散之
則益甚以火灸之則彌聚况伏梁證有二名同而實
異不可不詳焉其一伏梁上下左右皆有根在腸胃
之外有大膿血此伏梁義同臍癰其一伏梁身體體
股肱皆腫環臍而痛是為風根不可動動則為水溺
瀦之病此二者內經雖言不可動止謂不可大下非
謂全不可下恐病去而有害痞氣者舉世皆言寒則

痞內經以為濕則痞雖因飲冷而得其陽氣為濕所
畜以熱攻之則不散以寒攻之則濕去而寒退矣息
賁者喘息憤而上行也此舊說也余以謂賁者賁門
也手太陰之筋結胸裏而貫賁入賁下抵季脇其病
支轉筋痛甚則成息賁手心主結於臂其病胸痛息
賁又云肺下則居賁迫肺善脇下痛肝高則上支賁
切脇悅為息賁若是言之是積氣於賁而不散此靈
樞說五臟處言此賁自是多故予發之賁脈者賁與
奔同銅人言或因讀書得之未必皆然也腎主骨此
積最深難療大忌吐瀉以其在下止宜下之故予嘗

以獨聖散吐肥氣，補以木架，必煨室中吐蕪汗也。肝之積，便言風也。吐出數升後，必有血一二滴，勿疑病當然也。續以磨積之藥調之。嘗治伏梁，先以茶調散吐之，蕪汗以禹功導水奪之，繼之以降火之藥調之。又嘗治痞氣，萬舉萬全。先以瓜蒂散吐其酸苦黃膠腥腐之物，三二升次以導水禹功下二三十行，未以五苓淡劑等藥調之。又嘗治息音，用瓜蒂散不計四時，置之煨室中，更以火一爐以助其汗，吐汗下三法齊行，此病不可逗遛。久則傷人。又嘗治責豚，以導水通經三日，一下之。一月十下，前後百行，次用治血化。

全言疑當
作言余

氣磨積之藥調之。此積雖不傷人，亦與人偕老。若六聚之物在腑屬陽，而無形亦無定法。故此而行之，何難之有。或余言之治積太峻，予曰不然。積之在臟如陳莖之在江河，且積之在臟中間多着脂膜曲折之處。區臼之中陳莖之在河江，不在中流，多在汀灣洄薄之地。遇江河之溢，一漂而去。積之在臟理亦如之。故予先以丸藥驅逐，新受之食使無梗塞，其碎着之積已離而未下，次以散藥瀟胃而下。橫江之筏一壅而盡設，未盡者以藥調之。惟堅積不可用此法，宜以漸除。內經曰：堅者削之。今人言塊癖是也。因述九積。

圖附于篇末以俟來哲知余用心獨苦久矣而世無
知者食積酸心腹滿大黃牽牛之類甚者礞石巴豆
酒積目黃口乾葛根麥蘖之類甚者甘遂牽牛
氣積噎氣痞塞木香檳榔之類甚者枳殼牽牛
涎積咽如拽鋸朱砂膩粉之類甚者瓜蒂甘遂
痰積涕唾稠粘半夏南星之類甚者瓜蒂藜蘆
癖積兩脇刺痛三稜廣茂之類甚者甘遂蝎稍
水積足脛脹滿郁李商陸之類甚者甘遂芫花
血積打撲胸瘀產後不月桃仁地榆之類甚者蝨虫
水蛭

肉積瘰癧核癧膩粉白丁香砒刺出血甚者硃砂信
石丸積皆以氣為主各據所屬之狀而對治之今人
總此諸藥併為一方曰可治諸積大謬也吾無此病
焉用此藥吾無彼病焉用彼藥十羊九牧何所適從
非徒無益而又害之

斥十膈五噎浪分支派疏二十三

病泚之分自巢氏始也病失其本亦自巢氏始也何
者老子曰少則得多則惑且俗謂噎食一證在內經
苦無多語惟曰三陽結謂之膈三陽者謂大腸小腸
膀胱也結謂結熱也小腸熱結則血脉燥大腸熱結

則後不圍膀胱熱結則津液涸三陽既結則前後悶塞下既不通必反上行此所以噎食不下縱下而復出也謂胃爲水穀之海日受其新以易其陳一日一便乃常度也今病噎者三日五日或五七日不便是乖其度也亦明矣豈非三陽俱結於下廣腸枯涸所食之物爲咽所拒縱入大倉還出咽嗑此陽火不下推而上行也故經曰少陽所至爲嘔涌溢食不下此理豈不曉然又氣厥論云肝移寒於心爲狂膈中陽氣與寒相薄故膈食而中不通此膈陽與寒爲之也非獨專於寒也六節藏象又云人迎四盛以上爲格

陽王太僕云陽盛之極故膈拒而食不得入正理論曰格則吐逆故膈亦當爲格後世強分爲五噎謂氣憂食思勞也後又分爲十膈五噎其派既多其惑滋甚人之溢食初未必遽然也初或傷酒食或胃熱欲吐或胃風欲吐醫氏不察本原火裏燒薑湯中煮桂丁香未已豆蔻繼之葶撥未已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛設如傷飲止可逐飲設如傷食止可逐食豈可言虛便將熱補素問無者於法猶非素熱之人三陽必結三陽既結食必上潮醫氏猶云胃寒不納燔鐵鑽肉炷艾灼肌苦楚萬千

三陽熱結分明一句到了難從不過抽薪最爲緊要
揚湯止沸愈急愈增歲月彌深爲醫所誤人言可下
退陽養陰張眼吐舌恐傷元氣止在冲和閉塞不通
經無來路腸宜通暢是以鳴腸腸旣不通遂成噎病
世傳五噎寬中散有薑有桂十膈散有附有烏今予
旣斥其方信乎與否以聽後賢或云憂恚氣結亦可
下乎余曰憂恚礮礮便同火鬱太倉公見此皆下法
廢以來千年不復今代劉河間治膈氣噎食用承氣
三湯獨超

近代今用藥者不明主使如病風狂噎噎及觀其

効猶昧本原旣懶問咨妄興非毀今予不恤姑示后
人用藥之時更詳輕重假如闕久慎勿頃攻縱得攻
開必慮後患宜先潤養小着湯丸累累加之關苟自
透其或咽噎上阻涎痰輕用苦酸微微涌出因而治
下藥勢易行設或不行蜜鹽下導始終勾引兩藥相
通結散腸消飲食自下莫將巴豆耗却天真液燥津
枯留毒不去人言此病曾下奪之從下奪來轉虛轉
痞此爲巴豆非大黃牽牛之過箕城一酒官病嘔吐
踰年不愈皆以胃寒治之丁香半夏青陳薑附種種
燥熱燒錐燻艾莫知其數或少愈或復劇且十年大

便澀燥小使赤黃命子視之予曰諸痿喘嘔皆屬于
上王太僕云上謂上焦也火氣炎上之氣謂皆熱甚
而為嘔以四生丸下三十行燥糞腸垢何啻數升其
人昏困一二日頻以冰水呷之漸投涼乳酪芝蔴飲
時時嚙之數日外大啜飲食精神氣血如昔繼生三
子至五旬而卒

飲當去水溫補轉劇論二十四

留飲止證也不過畜水而已王氏脉經中派之為四
痰飲懸飲支飲溢飲千金方又派之為五飲皆觀病
之形狀而定名也今予皆不論此論飲之所得其來

有五有憤鬱而得之者有困乏而得之者有思慮而
得之者有痛飲而得之者有熱時傷冷而得之者飲
證雖多無出于此夫憤鬱而不得伸則肝氣乘脾脾
氣不化故為留飲肝主慮久慮而不決則飲氣不行
脾主思久思而不已則脾結故亦為留飲人因勞役
遠來乘困飲水脾胃力衰因而嗜卧不能布散於脉
亦為留飲人飲酒過多腸胃已滿又復增之脾經不
及滲泄久久如斯亦為留飲因隆暑津液焦涸喜飲
寒水本欲止渴乘快過多逸而不動亦為留飲人若
病飲者豈能出此五者之外乎夫水者陰物也但積

水則生濕停酒則生燥久則成痰在左脇者同肥氣
在右脇者同息責上入肺則多嗽下入大腸則爲瀉
入腎則爲涌水濯濯如囊漿上下無所乏故在太陽
則爲支飲皆由氣逆而得之故濕在上者目黃面浮
在下者股膝腫厥在中者支滿痞隔痰逆在陽不去
者久則化氣在陰不去者久則成形今之用方者例
言飲爲寒積皆用溫熱之劑以補之燥之夫寒飲在
中反以熱藥從上投之爲寒所拒水濕未除反增心
火火既不降水反下注其上焦枯其下寒慄內經曰
出入廢則神機化滅升降息則氣立孤危渠不信夫

况乎留飲下無補法氣方隔塞補則轉增豈知內經
所謂留者攻之何後人不師古之甚也且以白朮參
苓飲者服之尚加悶塞况燔鍼艾火其瘥可知前人
處五飲丸三十餘味其間有礬石巴豆附子烏頭雖
是下攻終同燥熱雖亦有寒藥相參力孤無援故今
代劉河間依仲景十棗湯製三花神祐丸而加大黃
牽牛新得之疾下三五十九氣流飲去昔有病此者
數十年不愈予診之左手脉三部皆微而小右手脉
三部皆滑而大微小爲寒滑大爲燥余以瓜蒂散湧
其寒痰數升汗出如沃次以導水禹功去腸胃中燥

垢亦數升其人半愈然後以淡劑流其餘蘊以降火
之劑開其胃口不踰月而痊夫黃連黃柏可以清上
燥濕黃芪茯苓可以補下滲濕二者可以收後不可
以先驅復未盡者可以苦葶塵杏仁桑白皮椒目逐
水之藥伏水皆去矣夫治病有先後不可亂投邪未
去時慎不可補也大邪新去恐反增其氣轉甚於未
治之時也昔河內有人病飲醫者斷為脾濕以木香
牽牛二味散之下十餘行因給病人復變散為丸又
下十餘行復變丸為散又十餘行病者大困睡幾一
晝夜既覺腸胃寬潤惟思粥食少許日漸愈雖同斷

附當作

為濕但補瀉不同其差至此內經曰歲土太過雨濕
流行腎水受邪甚則飲發中滿太陽司天濕氣變物
水飲內畜中滿不食註云此年太陰在泉濕監於地
病之原始地氣生焉少陰司天濕土為四之氣民病
飢餉飲發又土鬱之發民病飲發注下附腫身重又
太陰所至為積飲否隔又太陰所至畜滿又太陰之
勝與太陰之復皆云飲發于中以此考之土主濕化
不主寒水主寒化不主濕天多鬱雨地有積滌皆以
為水在內經屬土水霜凝泣風氣凄凜此水之化也
故曰丑未太陰濕土辰戌太陽寒水二化本自不同

其病亦異夫濕土太過則飲發于中今人以爲脾土不足則軒岐千古之書可從乎不可從乎

嗽分六氣毋拘以寒述二十五

嗽與咳一證也後人或以嗽爲陽咳爲陰亦無考據且內經欬論一篇純說嗽也其中無咳字由是言之咳卽嗽也嗽卽咳也陰陽應象大論云秋傷於濕冬生咳嗽又五藏生成篇云欬嗽上氣又診要經終云春刺秋分環爲欬嗽又示從容篇云欬嗽煩寃者腎氣之逆也素問惟以四處連言欬嗽其餘篇中止言咳不言嗽乃知咳嗽一證也或言嗽爲別一證如傷

寒書中說欬逆卽咽中作梯磴之聲者是也此一說非內經止以嗽爲咳生氣通天論云秋傷於濕上逆而欬與大象論文義同而無嗽字乃知欬卽是嗽明矣余所以若論此者孔子曰必也正名乎嗽之爲病自古歸之肺此言固不易也素問言肺病喘欬逆又曰欬嗽上氣厥在胸中過在手太陰陽明靈樞十二經惟太陰肺經云肺脹滿膨膨而喘咳他經則不言素問欬論雖言五臟六腑皆有欬要之止以肺爲主素問言皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣註云邪謂寒氣經又曰邪氣以從其合也其寒飲食入胃從脾

脈上至于肺則肺寒肺寒則內外合邪因而客之則
爲肺欬後人見是言斷嗽爲寒更不參較他篇豈知
六氣皆能嗽人若謂欬止爲寒邪何以歲火太過炎
暑流行金肺受邪民病欬嗽歲木不及心氣晚治上
勝肺金欬而孰從革之紀金不及也其病噎欬堅成
之紀金太過也上徵與正商同其病欬少陽司天火
氣下臨肺金上從欬噎衄少陽司天火淫所勝欬唾
血煩心少陽司天主勝則胸滿欬少陽司天之氣熱
鬱於上欬逆嘔吐三之氣炎暑至民病欬嘔終之氣
陽氣不戢而欬少陽之復枯燥煩熱驚悸欬衄甚則

欬逆而血泄少陰司天熱氣生於上清氣生於下寒
熱凌犯而生於中民病欬喘三之氣天政布太火行
餘火內格腫於上欬喘甚則血溢少陰司天客勝則
魄噎甚則咳喘少陰之復燥熱內作氣動於左上行
於右欬皮膚痛則入肺欬而鼻淵若此之類皆生於
火與熱也豈可專於寒乎謂欬止於熱與火耶厥陰
司天客勝則耳鳴掉眩甚則欬若此之類乃生於風
豈可專於熱與火也謂欬專於風耶太陰司天濕淫
所勝欬唾則有血太陰之復濕變乃舉飲發于中欬
喘有聲若此之類乃生於濕豈可專於風也謂咳止

於濕耶金鬱之發民病欬逆心脇痛歲金大過燥氣
流行肝木受邪民病欬喘逆逆甚而嘔血陽明司天
金火合德民病欬喘塞陽明司天燥淫所勝欬腹中
鳴陽明司天清復內餘則欬衄喘塞心膈中熱欬不
止而目血出者死陽明之勝清發于中喘塞而欬陽
明之復清氣大舉欬噦煩心若此之類皆生于燥豈
可專於濕也謂欬止於燥耶太陽司天客氣勝則胸
中不利吐清涕感寒則欬若此之類乃生於寒豈可
專於燥也又肺風之狀多汗惡風色餅然白時欬短
氣晝日則差夜暮則甚亦風欬也勞風咳出青黃涕

金丁

其狀如膿大如彈丸亦風咳也有所亡失所求不得
則發肺鳴鳴則肺熱葉焦亦熱欬也陽明厥逆喘欬
身熱亦熱欬也一陽發病少氣善欬亦火欬也喘欬
者水氣并於陽明亦濕欬也風水不能正偃則欬亦
濕欬也腎氣腹大脛腫喘欬身重亦濕欬也脾痺者
四肢懈墮發咳嘔汗上為大寒亦寒欬也欬之六氣
固然可以辯其六者之狀
風乘肺者日夜無度汗出頭痛涎痰不利非風欬之
云乎
熱乘肺者急喘而嗽面赤潮熱手足寒乳子亦多有

儒門事親 卷之三

傳 卷之三
之非暑欬之云乎

火乘肺者咳喘上壅涕唾出血甚者七竅血溢非火
欬之云乎

燥乘肺者氣壅不利百節內痛頭面汗出寒熱往來
皮膚乾枯細瘡燥痒大便秘澀涕唾稠粘非燥欬之
云乎

寒乘肺者或因形寒飲冷冬月坐卧湿地或冒冷風
寒秋冬水中感之嗽急而喘非寒咳之云乎其法治
也風之嗽治以通聖散加半夏大人參半夏丸甚者
汗之暑之嗽治以白虎湯洗心散涼膈散加蜜一匙

爲呷之火之嗽治以黃連解毒湯洗心散三黃丸甚
者加以鹹寒大下之濕之嗽治以五苓散桂苓甘露
散及白朮丸甚者以三花神祐丸下之燥之嗽治以
水香葶藶散大黃黃連阿膠丸甚者以鹹寒大下之
寒之嗽治以寧神散寧肺散有寒痰在上者以瓜蒂
散越之此法雖已幾於萬全然老幼強弱虛實肥瘦
不同臨時審定權衡可也病有變態而吾之方亦與
之俱變然則枯槁乾薑烏梅罌粟殼其誤入也不爲
少矣嗚呼有人自幼欬至老不愈而亦不死者余
平生見此等無限或小年咳嗽不計男女不數月而

卷之三
七

殞者亦無限矣夫寧神寧肺散此等之人豈有不曾服者哉其不愈而死者以其非寒嗽故也彼說教冬花佛耳草至死不移者雖與之割席而坐可也曹魏時軍吏李成苦欬嗽晝夜不寐時吐膿血華陀以謂欬之所吐非從肺來以苦劑二錢七吐膿血二升餘而瘥若此之嗽人不可不知也

九氣感疾更相為治衍二十六

天以氣而燾地以氣而持萬物盈乎天地之間咸以氣而生及其病也莫不以氣而得且風之氣和平而聖啓熱之氣暄而舒榮火之氣炎暑而出行濕之氣

櫻妻問出
行作行出

變作員健
槍作庚蒼
寒氣作寒
零

埃溽而負盈燥之氣清勁而悽愴寒之氣寒氣而歸藏此六氣時化司化之常也及其變風之氣飄怒而反太涼熱之氣太暄而反寒火之氣飄風燔燎而反霜凝濕之氣雷霆驟注而反烈風燥之氣散落而反濕寒之氣寒雪霜雹而反白埃此六氣之變也故天久寒則治之以暑天久涼則治之以暄天久晦則治之以明天久晴則治之以雨夫天地之氣常則安變則病而况人稟天地之氣五運迭侵於其外七情交戰於其中是以聖人嗇氣如持至寶庸人役物而反傷太和此軒岐所以論諸痛皆因於氣百病皆生於

需門神親

卷之三

氣遂有九氣不同之說氣本一也因所觸而為九所謂九者怒喜悲恐寒暑驚思勞也其言曰怒則氣逆甚則嘔血及殮泄故氣逆上矣王太僕曰怒則陽氣逆上而肝木乘脾故甚則嘔血及殮泄也喜則氣和志達榮衛通利故氣緩矣悲則心系急肺布葉舉而上焦不通榮衛不散熱氣在中故氣消矣恐則精却却則上焦閉閉則氣還還則下焦脹故氣不行矣王太僕云恐則陽精却上而不下流下焦陰氣亦迴環而不散故聚而脹也然上焦固禁下焦氣還故氣不行也新校正云不行當作下行寒則腠理閉氣不行

按津液下當有外滲二字

故氣收矣王太僕云身涼則衛氣沉故皮膚文理及滲泄之處皆閉密而氣不流行衛氣收斂于中而不散也良則腠理開榮衛通汗大出故氣泄矣王太僕云人在陽則舒在陰則慘故熱則膚腠開發榮衛大通津液而汗大出也驚則心無所依神無所歸慮無所定故氣亂矣勞則喘息汗出內外皆越故氣耗矣王太僕云疲勞役則氣奔速故喘息氣奔速則陽外發故汗出內外皆踰越於常紀故氣耗損也思則心有所存神有所歸正氣留而不行故氣結矣王太僕云繫心不散故氣亦停留此素問之論九氣其變甚

需明者見

按愁慮當
作愁憂
按悚字上
當有心字

詳其理甚明然論九氣所感之疾則略惟論嘔血及
殮泄余皆不言惟靈樞論思慮悲哀喜樂愁憂盛怒
恐懼而言其病其言曰知者之養生也必順四時而
適寒暑和喜怒而安居處節陰陽而和剛柔如是則
辟邪不至而長生久視是故怵惕思慮則傷神神傷
則恐懼流淫而不止因悲哀動中者竭絕而失生喜
樂者神蕩散而不藏愁慮者氣閉塞而不行盛怒者
神迷惑而不治恐懼者神蕩憚而不收怵惕思慮則
傷神神傷則恐懼自失破胭脫肉毛瘁色天死于冬
脾憂愁而不解則傷意意傷則恍亂四肢不舉毛天

按陰下當
有縮字

色天死于春肝悲哀動中則傷魂魂傷則狂忘不精
不正當人陰而攣筋兩脇不舉毛瘁色天死于秋肺
喜樂無極則傷魄魄傷則狂狂者意不存人皮革焦
毛瘁色天死于夏腎盛怒而不止則傷志志傷則喜
忘其前腰脊不可俛仰屈伸毛瘁色天死于季夏恐
懼不解則傷精精傷則骨痠厥精時自下是故五臟
主藏精者也不可傷傷則失守而陰虛虛則無氣無
氣則死矣靈樞論神意魂魄志精所主之病然無寒
暑驚勞四證余以是推而廣之怒氣所至為嘔血為
殮泄為前厥為薄厥為陽厥為胸滿脇痛食則氣逆

而不下為喘渴煩心為消痺為肥氣為目暴盲耳暴
閉筋解發于外為疽癰喜氣所至為笑不休為毛髮
焦為內病為陽氣不收甚則為狂悲氣所至為陰縮
為筋攣為肌痲為眩痿男為數洩血女為血崩為酸
鼻辛頰為目昏為少氣不足以息為泣則臂麻恐氣
所至為破胭脫肉為骨酸痿厥為暴下綠水為面熱
膚急為陰痿為懼而脫頤驚氣所至為潮涎為目暈
為口吐為癡癇為不省人為僵仆又則為痛痺勞氣
所至為咽噎病為喘促為嗽血為腰痛骨痿為肺鳴
為高骨壞為陰痿為唾血為冥視為耳閉男為少精

女為不月衰甚則潰潰乎若壞都汨汨乎不可止思
氣所至為不眠為嗜卧為昏瞽為中痞三焦閉塞為
咽嗑不利為膽癰嘔苦為筋痿為白淫為得後與氣
快然如衰為不嗜食寒氣所至為上下所出水液澄
徹清冷下痢清白吐痢腥穢食已不饑堅痞腹滿急
痛癢癢癩疔屈伸不便厥逆禁固臭氣所至為喘嘔
吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大而鼓之有聲
如鼓瘡疽瘍疹癰氣結核吐下霍亂脊鬱腫脹鼻窒
鼻衄血溢血泄淋閉身熱惡寒甚則脊痠目昧不明
耳鳴或聾躁擾狂越罵詈驚駭禁慄如喪神守氣逆

附當作

衝上噴腥涌溢食不下附腫疼痠暴注暴病暴死凡此九者內經有治法但以五行相勝之理治之夫怒傷肝肝屬木怒則氣并於肝而脾土受邪木太過則肝亦自病喜傷心心屬火喜則氣并於心而肺金受邪火太過則心亦自病悲傷肺肺屬金悲則氣并於肺而肝木受邪金太過則肺亦自病恐傷腎腎屬水恐則氣并於腎而心火受邪水太過則腎亦自病思傷脾脾屬土思則氣并於脾而腎水受邪土太過則脾亦自病寒傷形形屬陰寒勝熱則陽受病熱傷氣氣屬陽熱勝寒則陰受病大過則陰亦自病是傷氣氣屬陽熱勝寒則陰受病

藝疑當作藥

熱太過則陽亦自病凡此七者更相為治故非可以治怒以愴惻苦楚之言感之喜可以治悲以譎浪讒狎之言娛之恐可以治喜以迫遽死亡之言怖之怒可以治思以污辱欺罔之言觸之思可以治恐以慮彼志此之言奪之凡此五者必詭詐譎性無所不至然後可以用此五法也矣可以治寒寒在外者以焮鍼亦不能用此五法也矣可以治寒寒在外者以焮鍼焮熨烙灸湯而汗之寒在內者以熱食溫劑平之寒可以治矣矣在外者以清房涼榻薄衣以清劑汗之矣在內者以寒飲寒劑平之惟逸可以治勞經曰勞

者温之温謂温存而養之今之醫者以温爲温之藥
差之矣矣岐伯曰以平爲期亦謂休息之也惟習可
以治驚經曰驚者平之平謂平常也夫驚以其忽然
而遇之也使習見習聞則不驚矣此九者內經自有
是理庸工廢而不行今代劉河間治五志獨得言外
之意謂五志所發皆從心造故凡見喜怒哀驚思之
證皆以平心火爲主至於勞者傷於動動便屬陽驚
者駭于心心便屬火二者亦以平心爲主今之醫者
不達此旨遂有寒涼之謗群聚而譟之士大夫又從
而惑之公議何時而定耶昔余治一書生勞苦太過

大便結燥欬逆上氣時喝喝然有音唾嘔鮮血余以
苦劑解毒黃連湯加水香漢防已煎服時時啜之復
以木香檳榔丸泄其逆氣不月餘而痊余又嘗以巫
躍妓抵以治人之悲結者余又嘗以鍼下之時便雜
舞忽笛鼓應之以治人之憂而心痛者余嘗擊拍門
牕使其聲不絕以治因驚而畏響魂氣飛揚者余又
嘗治一婦人久思而不眠余假醉而不問婦果呵怒
是夜困睡又嘗以酸棗仁丸治人多憂以白虎湯不
計四時調理人之暑余又以無憂散瀉人冬月得水
中之寒彈次以麻黃湯數兩作一劑煎以棗薑熱服

汗出而愈如未愈者以武蒂散涌之以火助其汗治
寒厥亦然余嘗治大暑之病諸藥無効余從其頭數
刺其瘡出血立愈余治此數者如探囊然惟勞而氣
耗恐而氣奪者為難治喜者少病百脉舒和故也昔
聞山東楊先生治府主洞泄不已楊初未對病人與
眾人談日月星辰躔度及風雲雷雨之變自辰至未
而病者聽之而忘其問楊嘗曰治洞泄不已之人先
問其所好之事好碁者與之碁好樂者與之笙笛勿
輟又聞莊先生者治以喜樂之極而病者莊切其脉
為之失聲佯曰吾取藥去數日更不來病者悲泣辭

其親友曰吾不久矣莊知其將愈慰之詰其故莊引
素問曰懼勝喜此二人可謂得玄關者也然華元化
以怒即守而幾見殺文摯以怒齊王而竟殺之千萬
人中僅得一兩人而反招暴禍若乃醫本至精至微
之術不能自保果賤技也哉悲夫

三消之說當從火斷二十七

八卦之中離能烜物五行之中惟火能焚物六氣之
中惟火能消物故火之為用燔木則消而為炭焚土
則消而為伏龍肝煉金則消而為汁煨石則消而為
灰煮水則消而為湯煎海則消而為鹽乾汞則消而

儒門事親 卷之三
爲粉熬蕩則消而爲丹故澤中之潦涸於炎暉鼎中
之水乾於壯火蓋五臟心爲君火正化腎爲君火對
化三焦爲相火正化膽爲相火對化得其平則烹煉
飲食糟粕去焉不得其平則燔灼臟腑而津液竭焉
故入水之物無物不長入火之物無物不消夫一身
之心火甚於上爲膈膜之消甚於中則爲腸胃之消
甚於下爲膏液之消甚於外爲肌肉之消上甚不已
則消及於肺中甚而不已則消及於脾下甚而不已
則消及於肝腎外甚而不已則消及於筋骨四臟皆
消盡則心始自焚而死矣故素問有消瘴消中消渴

風消膈消肺消之說消之證不同歸之火則一也故
消瘴者衆消之總名消中者善饑之通稱消渴者善
飲之同謂惟風消膈消肺消此三說不可不分風消
者二陽之病二陽者陽明也陽明者胃與大腸也心
受之則血不流故女子不月脾受之則味不化故男
子少精皆不能成隱曲之事火伏於內久而不已爲
風所鼓消渴腸胃其狀口乾雖飲水而不嚙此風熱
格拒於竇門也口者病之上源故病如是又經曰二
陽結謂之消此消乃腸胃之消也其善食而瘦者名
曰食飢此消乃肌肉之消也膈消者心移熱於肺傳

為膈消王大僕云心肺兩間中有斜膈膜下際內連橫膈膜故心移熱于肺久傳化內為膈熱消渴而多飲者此雖肺金受心火之邪然止是膈消未及于肺也故飲水至斗亦不能止其渴也其狀多飲而數洩或不數洩變為水腫者皆是也此消乃膈膜之消也肺消者心移寒于肺肺主氣經曰飲食入胃遊溢精氣上輸於脾脾之精氣上歸于肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行以為常也靈樞亦曰上焦如霧中焦如漚下焦如瀆今心為陽火先受陽邪陽火內鬱火鬱內傳肺金受制火與寒邪皆來乘肺肺

外為寒所薄氣不得施內為火所燥亢極水復故皮膚索澤而辟著漫溺積濕而頻并上飲半升下行十合故曰飲一溲二者必膈消不為寒所薄陽氣得宣散於外故可治肺消為寒所薄陽氣自潰于中故不可治此消乃消及於肺臟者也又若脾風傳之腎名曰疝瘕少腹窳熱而痛出白液名曰蠱王太僕云消燂脂肉如虫之蝕日漸損削此消乃膏液之消也故後人論三焦指以為腎消此猶可治久則變瘦不救必死此消乃消及於腎臟者也夫消者必渴渴亦有二三有甘之渴有石之渴有火燥之渴肥者令人內熱

甘者令人中滿其氣上溢轉為消渴經又曰味厚者發熱靈樞亦曰鹹走血多食之人渴鹹入于胃中其氣上走中焦注於肺則血氣走之血與鹹相得則凝乾而善渴血脈者中焦之道也此皆肥甘之渴夫石藥之氣悍適足滋熱與熱氣相遇必內傷脾此藥石之渴也陽明司天四之氣嗑乾引飲此心火為寒水所鬱故然少陽司天三之氣炎暑至民病渴太陽司天甚則渴而欲飲水行凌火火氣鬱故然少陰之復渴而欲飲少陽之復嗑絡焦槁渴引水漿色變黃赤又傷寒五日少陰受之故口燥舌乾而渴腎熱病者

苦渴數飲此皆燥熱之渴也故膏粱之人多肥甘之渴石藥之渴藜藿奔走之人多燥熱之渴二者雖殊其實一也故火在上者善渴火在中者消穀善饑火在上中者善渴多飲而數溲火在中下者不渴而溲白液火徧上中下者飲多而數溲此其別也後人斷消渴為腎虛水不勝火則是也其藥則非也何哉以八味丸治渴水未能生而火反助也此等本不知書妄引王太僕之注溢水之源以消陰翳壯火之主以制陽光但益心之陽寒熱通行強腎之陰熱之猶可豈知王太僕之意以寒熱而行之也腎本惡燥又益

滋當作益

信門事類 卷之三
之以火可乎今代劉河間自製神芎丸以黃芩味苦
入心牽牛大黃驅火氣而下以滑石引入腎經此方
以牽牛滑石為君以大黃黃芩為臣以芎藭連薄荷為
使將離入坎真得黃庭之秘旨也而又以人參白朮
湯消痞丸大人參散碧玉雞蘇散數法以調之故治
消渴最為得體昔有消渴者日飲數升先生以生薑
自然汁一盆置之密室中具罌杓于其間使其人入
室從而鎖其門病人渴甚不得已而飲汁盡渴減內
經辛以潤之之旨內經治渴以蘭除其陳氣亦辛平
之劑也先生之湯劑雖用此一味亦必有傍藥助之

初虞世曰凡渴疾未發瘡瘍便用大黃寒藥利其勢
使大困大虛自勝如發瘡瘍膿血流滴而殮此真俗
言也故巴郡太守奏三黃丸能治消渴余嘗以膈數
年不愈者減去朴硝加黃連一斤大作劑以長流千
里水煎五七沸放冷日呷之數百次以桂苓甘露散
白虎湯生藕節汁淡竹瀝生地黃汁相間服之大作
劑料以代飲水不日而痊故消渴一證調之而不下
則小潤小濡固不能殺炎上之勢下之而不調亦旋
飲旋消終不能沃膈膜之乾下之調之而不減滋味
不戒首慾不節喜怒病已而復作能從此三者消渴

亦不足憂矣况靈樞又說心脉滑為善渴經又曰滑者陽氣勝又言五臟脉心脉微小為消瘵又言五臟脆為消瘵又言消瘵之人薄皮膚而肉堅固以深長衝直揚其心剛剛者多怒怒則氣逆上胸中畜積血氣逆流臆皮克肌血脉不行轉而為熱熱則消肌膚故為消瘵又言五臟皆柔弱者善病消瘵夫柔弱者必有剛強剛強者多怒柔弱者易傷也余以是遂悟氣逆之人非徒病消渴若寒薄其外亦為癰腫少氣狂膈中肺消涌水者熱客其臟則亦為驚衄膈消柔瘵虛腸澀若客其腑則為瘕溺血口糜處瘕為沉食

肉素問
作目

休辛頰鼻淵衄蟻膜目蓋此二十一證皆在氣厥論中經曰諸逆衝上皆屬於上一言可了善讀書者以是求之

虫匿之生濕熱為主訣二十八

巢氏之行九虫三匿詳矣然虫之變不可勝窮要之皆以濕熱為主不可純歸三氣虛與食生具巢氏之行九虫也曰伏虵白肉肺胃弱赤虵伏虫長四分群虫之主也虵虫長一尺亦有長五六寸其發動則腹中痛發種聚行往來上下痛有休息亦攻心痛口喜吐涎及吐清水貫傷心則死診其脉腹中痛其脉法

極因以作因
人瘡作癩
故作所無
患字

當沉弱今脉反洪大是蛟虫也白虫長一寸相生子
孫轉多長四五尺亦能殺人寸白虫色白頭徧小因
飲白酒以桑枝貫牛肉炙食之并生粟所成又云食
生魚後即飲乳酪亦生其發動則損人精氣腰脚疼
此虫長一尺則令人死肉虫狀如爛杏令人煩滿肺
虫狀如蚕令人咳嗽胃虫狀如蝦蟆令人嘔逆吐喜
噦弱虫狀如瓜瓣又名扁虫令人多唾赤虫狀如生
肉動則腹鳴蛻虫至微形如菜虫居肚腸中多則為
痔搖則為癩因以瘡處以生癰疽癰瘻痞疥齕虫
無故不為人患亦不盡有有亦不必盡多或偏無者

此諸虫依腸胃之間若人臟腑氣實則不為害虛則
侵蝕隨其虫之動能變成諸疾也三蠱者濕蠱由脾
胃虛為水濕所乘腹內蟲動侵蝕成蠱若上唇生瘡
是蟲蝕五臟則心煩懊若下唇生瘡是虫蝕下部則
肝門爛開心蠱者因虛而動攻食心謂之心蠱疳蠱
者有五曰白赤蛻蠱黑凡五疳白者輕赤者次蛻者
又次蠱者又次黑者最重皆從腸裏上食咽喉齒齦
並生瘡下至穀道傷爛下利膿血嘔逆手足心熱腰
脚痛嗜卧秋冬可春夏甚巢氏之論虫蠱為病之狀
固詳矣然虫之變此數者天地之間氣之所至百虫



爭出如厥陰所至為毛化其應春其蟲毛其畜犬其
 應夏其蟲羽其畜馬其應長夏其蟲裸其應秋其蟲
 介其畜雞其應冬其蟲鱗其畜牛犬其蟲裸毛其畜雞羊
 介其畜琥其蟲羽鱗其畜牛犬其蟲裸毛其畜雞羊
 其蟲介羽其畜琥牛其蟲鱗裸其臟肝脾其蟲毛介
 其臟心肺其蟲羽鱗其臟脾腎其蟲裸毛其臟肺肝
 其蟲介羽其臟腎心其蟲鱗裸地氣制已勝天氣制
 勝已天制色地制形色者青黃赤白黑形者毛羽裸
 介鱗其生也胎卵濕化其成也跛行飛走故五氣五
 味根于中五色五類形于外而有一歲之中互有勝

按妻問少陽
 二字衍鱗蟲
 不成下當有
 少陽司天羽
 蟲靜毛蟲者
 保十二字

復故厥陰司天毛蟲靜羽蟲育介蟲不成居泉毛蟲
 育裸蟲耗羽蟲不育少陰司天羽蟲靜介蟲育毛蟲
 不成居泉羽蟲育介蟲耗不育太陰司天裸蟲靜鱗
 蟲育羽蟲不成少陽居泉裸蟲育鱗蟲不成蟲不成
 居泉羽蟲育介蟲耗毛蟲不育陽明司天介蟲靜羽
 蟲育介蟲不成居泉介蟲育毛蟲耗羽蟲不成太陽
 司天鱗蟲靜裸蟲育居泉鱗蟲耗裸蟲不育如風勝
 則裸蟲不滋此之類也皆五行之相剋也惟濕復則
 鱗見于陸為濕土相剋水長則反增水鱗雖炙然見
 于陸則反當死故不同也切葉氏脾胃虛而為水

需卦

卷之三

注

濕所乘者非也乃脾胃大甚熱為水濕多也以玄珠
考之蟲得木之氣乃生得雨之氣乃化以知非厥陰
風木之氣不生非太陰濕土之氣不成豈非風木主
熱雨澤主濕所致耶故五行之中皆有蟲惟金之中
其蟲寡水之中無蟲且諸木有蠹諸果有蟻諸菜有
蟲諸菽有蚘五穀有螟螣蚤蟹麥朽蛾蠶粟破蟲出
草腐而螢蚊糞積而蚘蟻若此者皆木之蟲也烈火
之中有鼠爛灰之中有蠅若此者皆火之蟲也土中
蟻蛇坯中走蚓穴蟻墻蝎田螻崖蟬若此者皆土之
蟲也科蚪孕於古池蛭馬躍干荒湫魚滿江湖蛟龍

治疑當
作治

藏海若此者皆水中之蟲也昔有治者碎一破金將
入火爐其鐵斷處窠臼中有一蟲如米中蟲其色正
赤此金烹飪不啻千萬不知何以生了不可曉亦金
火之氣也惟冰之中未嘗見蟲焉北方雖有冰鼠止
是食冰非生于冰也乃知木火屬春夏濕土屬季夏
水從土化故多蟲金從秋氣水從冬氣故無蟲焉若
以生物有被翅有翅蟲醬有醬蟲醢有醢蟲飲食停
久皆有蟲若以為動物不生蟲如戶樞不蠹之類然
動勞之人亦有蟲豈有不動者耶且文籍衣服故不
閱不衣而不蠹然非經季夏陰注或暴乾不待冷納

子笥中亦不生蟲蠹也或爲傍地濕鼠婦來明墻下
壤乾狗蚤居中豈均生于濕耶蓋蚤雖不生于濕亦
有生于冬熱則蟲生寒則不生理故然也夫蟲之所
居必于脾胃深處藥之所過在于中流蟲聞藥氣而
避之群者安得取之予之法先令饑其次以檳榔雷
丸爲引予別下蟲藥大下十數行可以搗而空滯上
張子政用此法下蟲數百相啣長丈餘若夫瘡久而
蟲蛆者以木香檳榔散傳之神良別有墜蛆之藥皆
其方中此不具陳也

補論二十九

予幼歲留心于醫而未嘗見其達者貞祐間自沃來
河之南至頓丘而從遊張君仲傑之縣舍得遇太醫
張子和先生誨仲傑以醫而及於游公君寶暨不肖
荷歟大哉先生之學明妙道之淵源造化之根本講
五運之抑鬱發越六氣之勝復淫鬱定以所制之法
配以所宜之方準繩既陳曲直自正規矩既設方圓
自成先生之學其學者之準繩規矩歟雖爲人天師
可也望而知之以盡其神聞而知之以盡其聖問而
知之以盡其工切而知之以盡其巧何假飲上池之
水而照見人五臟乎一自而無餘矣至約之法其治

有三所用之藥其品有六其治三則汗下吐其品六
則辛甘酸苦鹹淡也雖不云補理實具焉予恐人之
惑于補而莫之解故續補說於先生汗下吐三論之
後我輩所當聞醫流所當觀而人之所當共知也予
考諸經檢諸方試為天下好補者言之夫人之好補
則有無病而補者有有病而補者無病而補者誰與
上而縉紳之流次而豪富之子有金玉以榮其身芻
豢以悅其口寒則衣裘暑則臺榭動則車馬止則裯
褥味則五辛飲則長夜醉飽之餘無所用心而應致
力于牀第以欲竭其精以耗散其真故年半日而衰

也然則奈何以藥為之補矣或咨諸庸醫或問諸遊
客庸醫故要用相求以所論者輕輕之則草木而已
草木則茯苓牛膝巴戟天兔絲之類游客以好名自
高故所論者重重之則金石而已金石則丹砂起石
硫黃之類吾不知此為補也而補何臟乎以為補心
耶而心為丁火其經則手少陰熱則瘡瘍之類生矣
以為補肝邪肝為乙木其經則足厥陰熱則掉眩之
類生矣脾為已土而經則足太陰以熱補之則病腫
滿肺為辛金而經則手太陰以熱補之病積鬱心不
可補肝不可補脾不可補肺不可補莫非為補腎乎

人皆知腎為癸水而不知經則子午君火焉補腎之火得熱而益熾補腎之水得水得熱而益涸既熾其火又涸其水上接于心之下火獨用事肝不得以制脾土肺金不得以制肝木五臟之極傳而之六腑六腑之極遍而之三焦則百病交起萬疾俱生小不足言大則可懼不疽則中不中則暴瘖而死矣以為無病而補之者所得也且如有病而補之者誰歟上而仕宦豪富之家微而農商市庶之輩嘔而補吐而補泄而補痢而補瘡而補欬而補勞而補產而補嘔吐則和胃丸下沉煎瀉痢豈菴丸御米殼散欬不五

味則寧神散勞不桂附則山藥產不烏金則黑神吾不知此為補果何意邪殊不知嘔得熱而愈酸吐得熱而愈暴泄得熱而清濁不分痢得熱而休息繼至瘡得熱而進不能退欬得熱而濕不能除勞得熱而火益煩產得熱而血愈崩蓋如是而死者八九生者一二死者枉生者幸幸而一生憔悴之態人之所不堪也視其寒用熱以補之矣若言其補則前所補者此病何如予請為言補之法大抵有餘者損之不足者補之是則補之義也陽有餘而陰不足則當損陽而補陰陰有餘而陽不足則當損陰而補陽熱則苦

硝大黃損陽而補陰也寒則乾薑附子損陰而補陽也豈所以熱藥而云補乎哉而寒藥亦有補之義也經曰因其盛而減之因其衰而彰之此之謂也或曰形不足者溫之以氣精不足者補之以味熱此溫補二字便為溫補之法惟用溫補之藥且溫補二字特為形精不足而設豈為病不病而設哉雖曰溫之止言其氣雖曰補之止言其味曷嘗言熱藥哉至於天之邪氣感則害人五臟實而不滿可下而已水穀之寒熱感則害人六腑滿而不實可吐而已地之濕氣感則害人皮肉筋脉邪從外入可汗而已然發表不

遠熱而無補之意人之所稟有強有弱強而病病而愈愈而後必能復其舊矣弱而病病而愈愈而後不所用哉慎言語節飲食是矣以日用飲食言之則黍稷禾麥之餘食糲者有幾雞豚牛羊之餘食血者有幾桃李梅之餘食菽者有幾葱韭薤蒜之餘食葵者有幾其助則薑桂椒蒔其和則鹽油醯醬常而粥羹別而焦炒異而燒多甚則以五辣生鮮而薦酒之殺以薑醋羹羊而按酒之病大而富貴北此尤甚小而市庶亦得以享此吾不知何者為寒何物為冷而

物類當作

以熱藥為補哉日用飲食之間已為太過矣嘗聞人之所欲者生所惡者死今反忘其寒之生其於熱之死則何如由其不明素問造化之理本草藥性之源一切委之於庸醫之手醫者曰寒涼之藥雖可去疾奈何腑臟不可使之久冷脾胃不可使之久寒保養則固可溫補之是宜斯言方脫諸口已深信於心矣如金石之不可變山嶽之不可移以至於殺身而心無少悔嗚呼醫者之罪固不容誅而用之者亦當分受其責也病者之不悔不足怪也而家家若是何難見而難察邪人惟不學故耳亦有遠者之論以素問

繩疑當
作繩

為規矩準繩以本草為斤斧法則矣其藥則寒涼其劑則兩其尤則百人之聞者如享美饌而見蛆繩惟恐去之不亟也何哉而所見者丘垤及見談泰山則必駭不取唾而遠則幸矣尚敢異其言之能從乎茲正之所以難立而邪之所以易行也吾實憂之且天下之不知過不在天下而已在醫流尚不知何責於天下哉噫春秋之法責賢不責愚所謂我輩者猶且棄道學之本源而拘言語之末節以文章自富以談辨自強坐而昂昂立而行行濶其步翼其手自以為高人而出塵表以天下聰明莫已若也一旦疾之臨

身瞠然無所知法若搏風之不可得迷若捕影之不可獲至於不得已則聽庸醫之裁判疾之愈則以為得人_不愈則以為疾之既極無可奈何委之於命而其於泉下矣嗚呼實與愚夫殆去相遠此吾所以言之喋喋也然而未敢必其聽之何如耳雖然吾之說非止欲我輩共知欲醫流共知欲天下共知也我輩共知醫流共知天下共知恆吾之意滿吾所望矣

水解三十

余昔訪靈臺間太史見銅壺之漏水焉太史召司水者曰此水已三環週水滑則漏迅漏迅則刻差當易

新水余割然而悟曰天下之水用之滅火則同濡稿則同至於性從地變質與物遷未嘗因焉故蜀江濯錦則鮮潯源烹楮則溫南陽之潭漸于菊其人多壽遼東之澗通于棧其人多髮晉之山產礬石泉可愈痘戎之麓伏硫黃湯可浴癘楊子宜荏淮菜宜醪滄鹵能鹽阿井能膠澡垢以汚茂田以苦瘠消于藻帶之波痰破于半夏之泔水水咽而霍亂息流水飲而瘕悶通雪水洗目而赤退鹹水濯肌而癆乾菜之以為齏鐵之以為漿麴之以為酒蘖之以為醋干瓜萬種言不容盡至于井之水一也尚數名焉况其他奢

乎及酌而傾曰倒流出壑表放曰無根無時初出曰
 新汲將曰首汲曰井華夫一井之水而功用不同豈
 烹者之間將行藥勢獨不擇夫水哉昔有患小洩悶
 者衆士不能瘥予易之長川之急流取前藥而沸之
 一飲立洩元疇聞之曰精乎哉論也近讀靈樞經有
 半夏湯治不瞑以流水千里外者八升揚之萬遍取
 其清五升炊以葦水火正與此論合乃知子和之於
 醫觸一事一物皆成治法如張長史草書妙天下得
 之公孫劔器用心亦勞矣後之用水者當以子和之
 言為制余于是乎作水解 儒門事親卷之三

葦水當
作葦新

儒門事親卷之四

戴人張子和著
新安吳勉學校

風一

夫風者厥陰風水之主也諸風掉眩風痰風厥涎潮
 不利半身不遂失音不語留飲殮泄痰實嘔逆旋運
 口喎搐搦僵仆目眩小兒驚悸狂妄胃脘當心而痛
 上支兩脇咽膈不通偏正頭痛首風沐風手足攣急
 肝木為病人氣在頭

防風通聖散 防風天麻湯 防風湯

道疑當
作消

祛風丸

排風湯

小續命湯

道風散

暑二

脾疑當
作脾

下東表字
疑表字

夫暑者為少陰君火之主也諸痛痒瘡湯癰疽腫毒
及胃煩熱噎乾欬喘唾血泄血肘腫有脾皆內痛心
痛肺脹腹脹鬱悶風溫病多發風傷于榮溫傷於衛
血為榮氣為衛其脉两手多沉自汗出身重多睡必
軒三日以裏且宜辛涼解之或辛溫解之如不已裏
症未罷大不可下如下則胃中虛空四日之外表熱
入裏則譫語口乾發疹潮熱直視失溲者十死八九

肺金為病人氣在胸及小兒瘡疹丹燥但發人氣在
腹 白虎湯 桂苓甘露散 化痰玉壺丸

益元散

玉露散

石膏散

濕三

夫濕者為太陰濕土之主也諸濕腫滿霍亂泄注肘
腫骨痛及腰膝頭項痛風痺痿厥唾有血心懸如肌
熱痛始作三陽受之一日太陽二日陽明三日少陽
可汗而已如四日太陰五日少陰六日厥陰可下而
已或七日不愈再傳至十二日大邪皆去六經悉和
則愈矣腎水為病

審門事用

卷之四

白木木

五苓散

葶藶木香散

白木木香湯

益元散

大橘皮湯

神助散

桂苓白朮丸

火四

夫火者少陽相火之主也諸暴外發熱惡寒痛病大作傳為水腫面黃身痿泄注膿血赤白為利癰腫疽毒丹燥瘍疹小兒疳瀉腹脹暴下如水心胸中熱甚則孰胸脇皆痛耳聾口苦舌乾與臟毒下血米穀不化腸鳴切痛消渴上喘肺金為病

涼膈散

黃連解毒湯

瀉心散

神芎丸

八正散

調胃散

調胃承氣湯

燥五

夫燥者是陽明燥金之主也諸氣憤鬱腸胃乾涸皮膚皴揭脇痛寒瘧喘咳腹中鳴注泄鶩瀉脇肋暴痛不可反側嗑乾面塵肉脫色惡及丈夫癩疝婦人少腹痛帶下赤白瘡瘍瘰癧喘咳潮熱大使澀燥及馬刀挾瘦之瘡肝木為病

神功丸

脾約丸

麻仁丸

潤體丸

四生丸

寒六

夫寒者是大陽寒水之主也諸寒冷濕痺肘臂攣急
秋濕既多寒咳為嗽痰厥心痛心中澹澹大動胸脇
胃脘痛不可食食已不饑吐利腥穢屈伸不便上下
所出不禁目盲堅痞色焯渴而飲冷積水足浮腫囊
縮四肢冷爪甲青心火為病

薑附湯

四逆湯

二薑湯

木附湯

大已寒丸

理中湯

解利傷寒七

人冒風時氣濕病傷寒三日以裏頭痛身熱惡寒可

用通聖散益元散各五七錢水一大椀入生薑十餘
片葱白連鬚者十餘莖豆豉一撮同煎三五沸去滓
稍熱先以多半投之良久用釵子於咽喉中探引吐
了不宜嗽口次用少半亦稍熱投之更用葱醋酸辣
湯投之衣被蓋覆汗出則愈矣如遇世亂內經曰歲
火太過炎暑流行火氣太盛肺金受邪上應熒惑大
而明現若用辛涼之劑解之則萬舉萬全也若遇治
世人安可用升麻湯葛根湯敗毒散辛溫之劑解之
亦加葱根白豆豉上涌而表汗內經曰因其輕而揚
之揚者發揚也吐汗發揚寒熱之邪既吐汗之後必

需月事規

卷之四

四

大將息旬日之後其邪不復作也

又一法或於無藥之處可用酸薑汁一大椀煎三五沸去菜葉猛服訖少間用釵子咽喉中探引吐了如此三次後煎葱酸辣湯投之以衣被蓋覆汗出則解內經曰酸苦涌泄為陰涌者吐也傷寒三日頭痛身熱是病在上也在上者固宜涌之然後以淡漿粥養之二三日則愈矣

又一法可用不卧散解之於兩鼻內啗之連嚏噴三二十次以衣被蓋覆用此藥時當於暖室中嚏罷以酸辣漿粥投之汗出如洗嚏噴者同吐法也此法可

與雙解散為表裏也

又有導引一法可於一間處用之先教病人盤脚而坐次用兩手交十指攀腦後風池風府二穴乃是風門也向前叩首幾至于地如此連點一百二十數急以葱醋粥辛辣湯投之汗出立解

傷寒溫疫時氣冒風中暑俱四時不正之氣也人若初感之皆頭痛惡寒身熱及寒熱往來腰脊強是太陽經受之也內經曰可先治內而後治外先用生薑葱白豆豉煎雙解散上涌及汗出則解如不解者至五六日或不大便喘滿譫語實熱兩手脉沉可用調

胃大小承氣湯下之慎不可用銀粉巴豆霜杏仁荒
花熱藥下之則必死此先治外而後治內也如大汗
之後慎不可食葵羹藿菜羊猪雞犬魚兔等肉惟不
先明必致重困後必難治也傷寒七八日發黃有斑
潮熱腹滿者或痰實作止雖諸承氣湯下過者仲景
曰寸口脉浮滑者可用瓜蒂散吐之然傷寒寸口脉
浮滑者可用雜病寸口脉沉者可吐叔和云寸脉沉
今胸有痰啓玄子曰上盛不已吐而奪之是也

風八

夫中風失音悶亂喎斜口眼內經曰風之爲病善行

而數變故百病皆生於風也可用三聖散吐之如不
省人事牙關緊閉粥菜不能下者煎三聖散鼻內灌
之吐出涎口自開也次服通聖散涼膈散大人參半
夏丸桂苓甘露散等大忌雞猪魚兔酒醋蒼麴動風
引痰之物吐痰之法在方論中
頭風眩暈手足時復麻痺胃脘發痛心腹滿悶按之
如水聲可用獨聖散吐之吐訖可服辛涼清上之藥
仲景曰此寒痰結於胸中之致然也

痺九

夫大人小兒風寒濕三氣合而爲痺及手足麻木不

需月節經

卷之四

一

仁者可用鬱金散吐之吐訖以導水丸通經散泄之
泄訖以辛溫之劑發散汗出則可服當歸芍藥乳沒
行經和血等藥如不愈則便不宜服此等藥

痰十

夫男女年少面黃身熱肌瘦寒熱往來如瘧更加涎
嗽不止或喘滿面浮此名曰肺痿可用獨聖散吐之
吐訖次用人參柴胡飲子小柴胡飲子加當歸桂苓
甘露散之類內經曰男女之病皆同也男子精不足
是味不化也女子血不流是氣不用也又曰形不足
者溫之以氣精不足者補之以味是也

厥十一

夫厥之爲病手足及膝下或寒或熱也舉世傳爲脚
氣寒濕之病豈知內經中本無脚氣陽氣衰于下則
爲寒厥陰氣衰于上則爲熱厥熱厥爲手足熱寒厥
爲手足寒也陽經起于足指之表陰經起于足心之
下陽氣勝則足下熱陰氣勝則足下寒熱厥者寒在
上也寒厥者熱在上也寒在上者以溫劑補肺金熱
在上者以涼劑清心火則愈矣若尸厥痿厥風厥氣
厥酒厥可以涌而醒次服降火益水和血通氣之藥
使粥食調養無不瘥者若其餘諸厥倣此行之慎勿

當疑似之間便作風氣相去邈矣

癩十二

夫癩病不至於目眩如患者用三聖散投之更用大盆一箇於暖室中令汗下吐三法俱行次服通聖散百餘日則愈矣至於目眩患者不可治內經曰神不得守謂神亂也

瘡十三

夫富貴膏粱之人病瘡或間日或頻日或作熱或作寒或多寒少熱或多熱少寒宜以大柴胡湯下之下過三五行次服白虎湯玉露散桂苓甘露散之類如

大疑當作火

不愈者是積熱大甚宜以神芎藏用丸三花神祐丸調胃承氣湯等藥大作劑料下之下訖以長流水煎五苓散服之或服小柴胡湯數服亦可如不愈復以常山散吐之後服涼膈散白虎湯之類必愈矣大忌熱麵及羊肉雞猪魚兔等物如食之瘡疾復作以至不救

貧賤芻蕘之人病瘡以飲食踈糲衣服寒薄勞力動作不可與膏粱之人同法而治臨發且可用野夫多効方温脾散治之如不愈用辰砂丹治之則愈矣如服藥訖宜以長流水煎白虎湯五苓散服之不宜食

熱物及燥熱之藥以瘧疾是傷暑伏熱之故也內經曰夏傷於暑秋必痎瘧可不信哉忌物同前

泄痢十四

夫大人小兒暴注瀉水不已內經曰注下也注下者水利也火運太過之病火主暴逆之故也急宜用水調桂苓甘露散五苓散益元散或以長流水煎過放冷服則愈慎不可驟用罌粟殼乾薑豈蔻聖散子之類縱瀉止則腸胃不通轉生他疾止可以分陰陽利水道而已

痢利十五

夫病痢利米穀不化日夜無度腹中雷鳴下利完穀出可用導水丸禹功散瀉訖一二日可服胃風湯不愈則又可與桂枝麻黃湯發汗則愈矣內經曰久風入中為腸澼飧泄啓玄子云風在腸中上薰於胃所食不化而出又云飧泄者是暮食不化也又經云春傷於風夏必飧泄故可汗而愈內經曰風隨汗出痛隨利減若服豆蔻罌粟殼之類久而不輟則變為水腫以成不救也

臟毒下血十六

夫臟毒下血可用調胃承氣湯加當歸瀉訖次用芍

藥蘗皮九黃連解毒湯五苓益元各停調下五七錢服之內經曰腸癖便血何如答曰澀者腸間積水也身熱則死寒則生熱為血氣敗故死寒為榮氣在則生七日而死者死於火之成數也

下利膿血十七

夫下利膿血腹痛不止可用調胃承氣湯加生薑棗煎更下藏用七八十九量虛實加減瀉訖次用長流水調五苓散五七錢或加燈心煎調下亦得調益元散五七錢亦可大忌油膩一切熱物則愈矣

水泄不止十八

夫男子婦人病水濕瀉注不止因服豆蔻烏梅薑附峻熱之劑遂令三焦閉澀水道不行水滯皮膚身體否腫面黃腹大小便赤澀兩足按之陷而復起內經曰諸濕腫滿皆屬脾土可用獨聖散吐之如時月寒涼宜於暖室不透風處用火一盆以藉火力出汗次以導水禹功散量虛實瀉十餘行濕去腫減則愈矣是汗下吐三法齊行既汗下吐訖腑臟空虛宜以淡漿粥養腸胃二三日次服五苓散益元同煎燈心湯調下如勢未盡更宜服神助散舊名亭蔞散可以流濕潤燥分陰陽利小便不利小便非其法也既平之

後宜大將息忌魚鹽酒肉菓木房室等事如此三年則可矣如或不然決死而不救也

痔漏腫痛十九

夫痔漏腫痛內經曰因而大飽筋脉橫解腸澀為痔痔而不愈變而為漏同治濕法而治之可先用導水丸禹功散瀉訖次服枳殼丸木香檳榔丸更加以葵羹菠菜猪羊血等通利腸胃大忌房室雞魚酒醋等物勿食之

霍亂吐瀉二十

夫霍亂吐瀉不止者可用五苓散益元散各停水水

調下五七錢如無水水可用新汲水調下桂苓甘露散玉露散清涼飲子調下五七錢或香薷湯調下五七錢亦所如無已上諸藥可服地漿三五盞亦可地漿者可於淨地掘一井子用新汲水一桶並於井子攪令渾候澄清連飲三五盞立愈大忌白木湯薑桂烏附種種燥熱之藥若服之則必死矣巢氏云霍者揮霍而成疾亂者陰陽亂也皆由陰陽清濁二氣相干故也

大便澁滯二十一

夫老人久病大便澁滯不通者可服神功丸麻仁丸

四生丸則愈矣時復服葵菜菠菜猪羊血自然通利也內經云以滑養竅是也此病不愈令人失明也

五種淋瀝二十二

夫大人小兒病沙石淋及五種淋瀝閉癢并臍腹痛益元散主之以長流水調下八正散石韋散依方服用此三藥皆可加減服之

酒食不消散二十三

夫一切冷食不消宿酒不散亦同傷寒身熱惡寒戰慄頭項痛腰脊強及兩手脉沉不可用雙解止可用導飲丸五六十丸量虛實加減利五七行所傷冷食

宿酒若推盡則頭痛等病自愈也次以五苓散生薑棗長流水煎服五六服不可服酒癥進食丸此藥皆犯巴豆有熱毒之故也

酒食所傷二十四

夫膏粱之人起居間逸奉養過度酒食所傷以致中脘留飲脹悶痞膈醋心可服木香導飲丸以治之夫芻蕘之人飲食粗糲衣服寒薄勞役動作一切酒食所傷以致心腹滿悶時嘔酸水可用進食丸治之

沉積水氣二十五

夫一切沉積水氣兩脇刺痛中滿不能食頭目眩者

可用茶調散輕涌訖冷涎一二升次服七宣丸則愈矣木香檳榔丸導飲丸亦妙不可用巴豆銀粉等藥

諸積不化二十六

夫諸積不化可服無憂散每月瀉三五次可用桂苓白朮丸散妙功丸大忌生硬粘滑動風發熱等物

骨蒸熱勞二十七

夫男子婦人骨蒸熱勞皮膚枯乾痰唾稠粘四肢疼痛面赤唇乾煩燥睡卧不寧或時喘嗽飲食少味困弱無力虛汗黃瘦等疾內經曰男子因精不足而成女子因血不流而得也可先以茶調散輕涌訖次以

導水禹功散輕瀉三兩行後服柴胡飲子桂苓甘露散搜風丸白朮調中湯木香檳榔丸人參犀角散之類量虛實選用而用之如咯血吐血便血此乃亡血也並不宜吐吐之則神昏內經曰血者人之神也故亡血則不宜吐慎不可服峻熱薑附之藥若服之則飲食難進肌肉消削轉成危篤也五勞之病乃今人不明發表攻裏之過也大忌暑月於手腕足外踝上着灸手腕者陽池穴也此穴皆肌肉淺薄之處灸瘡最難痊可及胸次中脘臍下背俞三里等穴或有灸數十者及以燔針終無一効病人反受苦可不思之勞

按十一卷可當作也

疾多饒所思之物，但可食者，宜食療本草而與之，蒺藜羹水，水涼物慎不可禁，以薑水穀入胃，脉道乃行也。若過忌慎，則胃口閉，胃口閉則形必瘦，形瘦脉空，乃死之候也。諸勞皆可做此。

虛損二十八

夫病人多日虛損，無力補之，以無比山藥丸，則愈矣。

上喘中滿二十九

夫上喘中滿，醋心腹脹，時時作聲，否氣上下不能宣暢，叔和云氣壅三焦，不得昌是也。可用獨聖散吐之，吐訖，次用導水禹功，輕瀉三五行，不愈更以利膈丸。

瀉之，使上下宣通，不能壅滯。後服平胃散，五苓散，益元散，桂苓甘露散，三和散，分陰陽利水道之藥，則愈。

一切涎嗽三十

夫富貴之人，一切涎嗽，是飲食厚味，熱痰之致然也。先用獨聖散吐之，吐訖，可服人參散，通聖散，加半夏，以此止嗽，更服大人參，半夏丸，以之化痰也。大忌酸醎油膩生硬熱物也。

咳嗽三十一

夫貧難之人，咳嗽，內外感風冷寒濕之致然也。內經曰：秋傷於濕，冬生咳嗽，可服寧神散，寧肺散，加白朮。

之類則愈矣忌法同前

欬逆三十二

夫男子婦人欬逆俗呼曰乾忒乃陰陽不和也乃傷寒亦有欬逆者並可用既濟散治之忌寒熱物宜食温淡物以養胃氣耳

風痰三十三

夫風痰酒痰或熱在膈上頭目不清涕唾稠粘或欬嗽上喘時發潮熱可用獨聖散吐之吐訖可服搜風丸涼膈散之類內經曰流濕潤燥是也

咯血衄血嗽血三十四

此當作

夫男子婦人咯血衄血嗽血欬膿血可服三黃羌黃連解毒湯涼膈散加桔梗當歸大前劑料時時呷之內經曰治心肺之病最近藥劑不厭頻而少時時呷之者是也

消渴三十五

夫三消渴內經曰三消渴者肺消膈消風消也右以繅絲煮蠶湯澄清頓服之則愈或取生藕汁頓服之亦愈矣

雷頭三十六

夫雷頭懶于乃俗之謬名也此疾是胸中有寒痰多

沐之致然也。可以茶調散吐之。吐訖冷痰三二升。次用神芎丸。下三五行。然後服愈風餅子。則愈矣。雷頭者是頭上赤腫核。或如生薑片酸棗之狀。可用銚針刺而出血。求除根本也。

頭痛不止三十七

夫頭痛不止。乃三陽之受病也。三陽者。各分部分。頭與項痛者是足太陽膀胱之經也。攢竹痛。俗呼為眉稜痛者是也。額角上痛。俗呼為偏頭痛者是。少陽經也。如痛久不已。則令人喪。自以三陽受病。皆胸膈有宿痰之致然也。先以茶調散吐之後。以香薷散白虎

湯投之。則愈然。頭痛不止。可將葱白鬚豆豉湯吐之。吐訖可服川芎薄荷辛涼清上搜風丸香芎散之類。仲景曰葱根豆豉亦吐傷寒頭痛。叔和云寸脉急而頭痛是也。

兩目暴赤三十八

夫兩目暴赤發痛不止。可以長流水煎鹽湯吐之。次服神芎丸四物湯之類。內經曰暴病皆屬火也。又曰治病有緩急。急則治其標。緩則治其本。標者赤腫也。本者火熱也。以草莖鼻中出血最妙。

目腫三十九

夫目暴赤腫痛不能開者以青金散鼻內搐之鼻內出血更捷

病目經年四十

夫病赤目經年不愈者是頭風所加之令人頭痛可用獨聖散八正散之類赤目腫作是足厥陰肝經有熱利小便能去肝經風熱也

風衝泣下四十一

夫風衝泣下者俗呼風冷淚者是也內經曰太陽經不禁固也又曰熱則五液皆出肝熱故淚出風衝於外火發於內風火相搏由此而泣下也治之以貝母

蛙疑當
作蛙

一枚白膩者胡椒七粒不犯銅鐵研細臨卧點之愈

風蛙牙疼四十二

夫風蛙牙疼久不愈者用針插巴豆一枚於燈焰上燎煙未及及存性於牙窩根盤上薰之則愈

口瘡四十三

夫大人小兒瘡唇緊用酸漿水洗去白痴臨困點綠袍散如或不愈貼赴筵散又不愈貼鉛白霜散則愈

喉閉四十四

夫男子婦人喉閉腫痛不能言未刺兩手大拇指去爪甲如韭菜葉是少商穴少商是肺金之井穴也以錐

備門事錄
卷之四
針刺血出立愈如不愈以温白湯口中含嗽是以熱
導熱也

癭四十五

夫癭囊腫悶稽叔夜養生論云頸如險而癭水土之
使然也可用人參化癭丹服之則消也又以海帶海
藻昆布三味皆海中之物但得二味投之於水瓮中
常食亦可消矣

背疽四十六

夫背瘡初發便可用藏用丸玉燭散大作劑料下臍
腑二十行以銚針於腫焮處亂刺血出如此者三

後以陽起石散傳之不可便服內托散內犯官桂更
用酒煎男子以背為陽更以熱投熱無乃太熱乎如
瘡少愈或口瘡未合瘡痂未斂風痒時作可服內托
散以辟風邪耳

癰癤四十七

夫人頭目有瘡腫癰癤及胸臆肘脇之間或有瘡痂
腫核不消及有膿水不止可用滄鹽一二兩炒過以
長流水一大椀煎放温作三五次頓服訖候不多時
於咽喉中探引吐涎三二升後服和血通經之藥如
玉燭散四物湯之類是也內經曰鹹味涌泄為陰涌

鹹當作

者吐也瀉者泄也銅人曰少陽起于目銳眥行耳後下脇肌過期門癰癰結核馬刀挾癭是少陽膽經多氣少血之病也

便癰四十八

夫便癰者乃男子之疝也俗呼為便癰言於不便處害一癰故名便癰也便癰者謬名也難素所不載也然足厥陰肝之經絡是氣血行流之道路也衝任督脉亦属肝經之傍絡也難經曰男子有七疝是也便癰者血疝也治之以導水丸桃仁承氣湯或抵當湯投之同瘀血不散而治大作劑料峻瀉二十行次

世之疑當
作世人

以王燭散和氣血通經絡之類則是也世之多用大黃牡蠣而已問有不愈者是不知和血通經之道也

惡瘡四十九

夫一切惡瘡久不愈者以木香檳榔散貼之則愈

下疳五十

夫下疳久不愈者俗呼曰臊疳是也先以導水禹功先瀉肝經外以木香散傳之曰上三兩度然後服淡粥一二日則止

儒門事親卷之四

儒門事親卷之五
戴人張子和著
新安吳勉學校

儒門事親卷之五

戴人張子和著
新安吳勉學校

瘡癩癰腫五十一

夫大人瘡癩小兒赤癰腫發之時疼痛不止肉經曰夫諸痛痒瘡瘍皆生於心火可用一呪法禁之法者是心法呪曰

龍鬼流兮諸毒腫 癰瘡膿血甚被痛
忘心稱念大悲呪 三唾毒腫隨手消
右一氣念呪三遍望日月燈火取氣一口吹在瘡腫

丹瘤之上右手在瘡上虛收虛撮三次左手不動每
一氣念三遍虛收虛撮三次百無禁忌如用之時心
正爲是此法得於祖母韓氏相傳一百餘年用之救
入百發百中若不食薑酒之人其法更靈病瘡腫者
大忌雞猪魚兔發熱動風之物此法不得輕侮無藥
處可用之

瘡腫丹毒五十二

夫大人小兒瘡腫丹毒發熱疼痛不止又有一法面
北端想北海雪浪滔天冰山無際大寒嚴冷之氣取
此氣一口吹在瘡腫處立止用法之人大忌五辛之

菜五厭之肉所病之人切忌雞猪魚兔酒醋濕麵等
物無藥之處可用此法救之

凍瘡五十三

夫凍瘡者因寒月行於冰雪中而得之有經年不愈
用破野中淨土曝乾以大蒜搗如泥和土捏作餅子
如太觀錢厚薄量瘡口大小而貼之泥餅子上以火
艾炙之不計艾壯多少以泥乾爲度去乾餅以換濕
餅貼定灸之不問灸數多少有灸一二日者直至瘡
痂內覺痒微痛是凍瘡活也然後不啻漿水澄清用
雞翎一二十莖縛作刷子於瘡口上洗淨以此而洗

傷時雜錄 卷之五
之後肌膚損痛也。用軟帛拭乾，次用木香、檳榔散傳之。夏月醫之，大妙。

金瘡五十四

夫一切刀箭所傷，有刀箭藥用風化石灰一斤、龍骨四兩、二味為細末，先於端四日採下刺薊菜於端午日五更合杵臼內搗和，得所團作餅子，若酒麴中心穿眼懸於背陰處，乾陰搗羅為細末，於瘡口上搽貼，亦治裏外瘰癧，并諸瘡腫，大効。

又有呪法 呪曰

今日不祥 正被物傷 一禁不疼

二禁不痛 三禁不膿不作血

急急如律令奉勅攝

又每念一遍，以右手收一遍，收在左手中，如此七遍，則放手吹去，却望太陽取氣，一口吹在所傷處，如陰晦夜間望北斗取氣，亦得所傷之人，大忌雞、猪、魚、兔、酒、醋、熱麵、動風之物，如食之，則瘡必發。

又一法 默想東方日出，始取氣，一口日出，一半取氣，一口日大圓滿，取氣，一口吹在所傷之處，如此三次，則止。用法之人，並無所忌，所傷之人，禁忌同前，可於無藥之處用之。

誤吞銅鐵五十五

夫誤吞銅鐵以至羸瘦者宜用肥猪豚與菜羹同
食數頓則銅鐵自然下也神驗如不食薑腥者宜以
調胃承氣湯大作其劑下之亦可也

魚刺麥芒五十六

夫魚刺麥芒一切竹木籤刺咽喉及鬚髮惹伴在咽
噙中不能下者內經曰不因氣動而病生於外可用
道藏經一呪法治之

呪曰 吾請老君東流順 老君奉勅攝攝

攝法毒水吾託大帝尊不到稱吾者各各現帝身急

急如律令奉勅攝一氣念遍又以左手屈中指無名
指作三山印印上坐淨水一盞右手拍卵文作金鏡
印左手在下右手在上左手象地右手象天虛挽虛
卓九次為定左足橫右足豎作丁字立如作法時望
日月燈火取氣一口吹在盞內此法百無禁忌用法
之時以正神氣是也如所傷物下不可便與米湯米
飯喫恐米粒誤入瘡口中潰作膿也姑以拌麵羹養
之數日可也

蛇虫所傷五十七

夫犬咬蛇傷不可便貼膏藥及生肌散之類謂毒氣

不出也內經曰先治內而後治外可也當先用導丸
丸禹功散或通經瀉十餘行即時痛減腫消然後用
膏藥生肌散傳貼愈此是先治內而後治外之法也

杖瘡五十八

夫一切虫獸所傷及背瘡腫毒杖瘡爛發或透入裏
者可服木香檳榔丸七八十九至百丸或百五十九
至二百丸生薑湯下過五七行量虛實加減則可矣

禁蝎五十九

夫禁蝎有一呪法 呪曰

玉女傳仙攝

勅斬蜘蛛滅

用可當
作可用

右如有蝎螫之人來求治者於蝎螫處望而取氣一
口默念七遍怒着作法吹在蝎螫處內經曰蜂蠆之
毒皆屬於火用可新水一盆浸之如浸不得處速以
手鼠蘸水搭之則痛止也用法之人大忌五厥肉

落馬墜井六十

夫一切男子婦人落馬墜井因而打撲便生心恙是
痰涎發於上也內經曰不因氣動而病生於外可用
三聖散空心吐訖如本人虛弱疲瘁可用獨聖散吐
之吐訖可服安魂寧魄之藥定志丸酸棗仁伏神之
類是也

婦人月事沉滯六十一

夫婦人月事沉滯數月不行肌肉不減內經曰此名為瘦為沉也沉者月事沉滯不行也急宜服桃仁承氣湯加當歸大作劑料服不過三服立愈後用四物湯補之更可用宣明方檳榔丸

血崩六十二

夫婦人年及四十以上或悲哀太甚內經曰悲哀太甚則心系急心系急則肺布葉舉而上焦不通熱氣在中故經血崩下心系者血山也如火不愈則面黃肌瘦慎不可與燥熱之藥治之豈不聞血得熱而流

散先以黃連解毒湯次以涼膈散四物湯等藥治之而愈四物者是涼血也乃婦人之仙藥也量虛實加減以意消息用之

腰膝疼痛六十三

夫婦人腰膝疼痛兩脚麻木惡寒喜暖者內經曰乃是風寒濕痺先可服除濕丹七八十丸量虛實以意加減次以禹功散投之瀉十餘行清冷積水青黃涎沫為驗後以長流水同生薑棗煎五苓散服之風濕散而血氣和也

頭風眩暈六十四

夫婦人頭風眩暈登車乘船亦眩暈眼澁手麻髮濕
健忘喜怒皆胸中有宿痰之使然也可用瓜蒂散吐
之吐訖可用長流水煎五苓散大人參半夏丸兼常
服愈風餅子則愈矣

經血暴下六十五

夫婦人年及五十以上經血暴下者婦人經血終于
七七之數數外暴下內經曰火主暴速亦因暴喜暴
怒憂結驚恐之致然也慎不可作冷病治之如下峻
熱之藥則死止可用黃連解毒湯以清於上更用蓮
殼灰椶毛以滲於下然後用四物湯加玄胡散涼血

和經之藥是也

赤白帶下六十六

夫婦人赤白帶下或出白物如脂可服導水丸禹功
散或單用無憂散量虛實加減瀉訖次用桂苓丸五
苓散葶藶木香散同治濕治瀉法治之或用獨聖散
上涌亦可也室女亦可

月事不來六十七

夫婦人月事不來室女亦可內經曰月事不來者是
胞脉閉也胞脉者屬火而絡於脬中令氣上迫肺心
氣不得下通故月事不來也可用茶調散吐之吐訖

可疑當
作同

可用玉燭散當歸散或三和湯桂苓白朮散柴胡飲
子量虛實選而用之降心火益腎水開胃進食分陰
陽利水道之藥是也慎勿服峻熱之藥若服之則變
成肺痿骨蒸潮熱咳嗽咯膿嘔血而喘小便澀滯寢
汗不化漸至形瘦脉大雖遇良醫亦成不救嗚呼人
之死者豈為命耶

婦人無子六十八

夫婦人年及二三十者雖無病而無子經血如常或
經血不調乃陰不升陽不降之故也可獨聖散上吐
訖冷痰三三升後用導水丸禹功散瀉訖三五行及

十餘行或用無憂散瀉十餘行次後喫葱醋白粥三
五日胃氣既通腸中得實可服玉燭散更助以桂苓
白朮丸散二藥是降心火益腎水既濟之道不數月
而必有孕也

若婦人有癆閉遺溺噎乾之諸證雖服藥針灸亦不
能孕也蓋衝任督三脉之病故不治也表證見內證
及熱論中

小產六十九

夫婦人半產俗呼曰小產也或三月或四五月皆
為半產已成男女故也或因憂恐暴怒悲哀太甚或

因勞力打撲傷損及觸風寒或着暴熱不可用黑神散烏金散之類內犯乾薑之故止可用玉燭散和經散湯之類是也

大產七十

夫婦人大產十月滿足降誕者是也或臍腰痛乃敗血惡物之致然也舉世便作虛寒以燥熱治之誤入多矣難經曰諸痛為實實者熱也可用導水丸禹功散瀉五七行慎不可便服黑神散烏金散燥之同一產治之則可矣

產後心風七十一

夫婦人產後心風者則用調胃承氣湯一二兩加當歸半兩細剉用水三四盞同煎去滓分作二服大下三五行則愈如不愈三聖散吐之

乳汁不下七十二

夫婦人有本生無乳者不治或因啼哭悲怒鬱結氣溢閉塞以致乳脉不行用精猪肉清湯調和美食於食後調益元散五七錢連服三五服更用木梳梳乳周回百餘遍則乳汁自下也
又一法用猪蹄湯調和美味服之乳汁亦下合用熟猪蹄四枚食之亦効

又一法針肩井二穴亦効

產後潮熱七十三

夫婦人產後一二日潮熱口乾可用新汲水調玉露散或冰水調服之亦可或服小柴胡湯加當歸及柴胡飲子亦可慎不可作虛寒治之

乳癰七十四

夫乳癰發痛者亦生於心也俗呼曰吹乳是也吹者風也風熱結薄於乳房之間血脉凝注久而不散潰腐爲膿也可用一法禁之

呪曰

謹請東方護司族吹妳是灰妳子

右用之時當先問病人曰甚病病人答曰吹妳取此氣一口但吹在兩手坎字文上用大姆指緊捏定面北立一氣念七遍吹在北方如此者三遍若作法時以左右二婦人面病人立於病乳上痛擦一二百數如此亦三次則愈

雙身大小便不利七十五

夫婦人雙身大小便不利者可用八正散大作劑料除滑石加葵菜子煎服內經曰膀胱不利爲癃癃者是小便閉而不通也如八正散加木香取効更捷經曰膀胱氣化則能出然後服五苓散三五服則愈矣

雙身病瘡七十六

夫雙身婦人病瘡可煎白虎湯小柴胡柴胡飲子等藥如大便結硬可用大柴胡散微瘡過不可大吐瀉恐傷其孕也內經曰夏傷於暑秋必病瘡

雙身傷寒七十七

夫雙身婦人傷寒時氣溫疫頭痛身熱可用升麻散一兩水半椀大前劑料去滓分作二服先一服吐了後一服不吐次以長流水加生薑棗煎五苓散熱嘔之汗出盡頭痛立止

身重瘖瘖七十八

夫婦人身重九月而瘖瘖不言者是胎生絡脉不相接也則不能言經曰無治也雖有此論可煎玉燭散二兩水一椀同煎至七分去滓放冷入蜜少許時時呷之則心火下降而肺金自清故能作聲也

懷身入難七十九

夫婦人懷身入難月可用長流水調益元散日三服欲其易產也產後自無一切虛熱血氣不和之疾如未八月則不宜服也以滑石滑胎故也

眉煉八十

夫小兒眉煉在面曰眉煉在耳曰輒耳在足曰靴痒

八疑當作入

此三者皆謬名也內經曰諸痛痒瘡瘍皆屬心火乃心火熱盛之致然也可用銚針刺之而出血一刺不愈當再刺之二刺則必愈矣內經云血實者宜決之決者破其血也眉煉者不可用藥傳之其瘡多痒則必爬若藥入眼則眼必損矣

牙疳八十一

夫小兒牙疳牙疴者齒齲也齲者是牙斷腐爛也上下牙者是手足陽明二經也或積熱於內或服銀粉巴豆大毒之藥入於腸胃乳食不能勝其毒毒氣循經而上至於齒斷齒斷牙縫為嫩薄之分反為害也

可以射香玉線子治之乳母臨卧當服黃連解毒湯一服疳病則愈

夜啼八十二

夫小兒夜啼不止者當用燈花一枚研細隨乳汁下併三服則每服用燈花一枚服罷此藥於淨室中卧一兩日則止也

丹瘤八十三

夫小兒丹瘤浮赤走乳或遍身者乃邪熱之毒在於皮膚以磁片撤出血則愈如不愈則以拔毒散搗二十度必愈矣內經曰丹燂赤瘤火之色也相火之

備用雜錄
病是也

疳眼八十四

夫小兒疳溢眼數日不開者乃肝木風熱之致然也
可調服涼膈散數服眼開而愈

身瘦肌熱八十五

夫小兒身瘦肌熱面黃腹大或吐瀉腹有青筋兩脇
結硬如椀之狀名乳癰癖俗呼曰妳脾是也乳癰得
之綿帛大厚乳食傷多大熱則病生肌大飽則必傷
於腸胃生於肌表者赤眼丹瘤疥癬癰瘡眉煉赤白
口瘡牙疳宣爛及寒熱往來此乳母抱不下懷積熱

薰蒸之故兩手脉浮而數也傷於腸胃者吐瀉驚疳
嘔氣腹脹肌瘦面黃肚大筋直喜食泥土採鼻數頭
髮作稔乳瓣不化此皆大飽之致然也久而不愈則
成乳癰兩手脉沉而緊也此其辨也已上諸症皆乳
母懷抱奉養過度之罪癖之疾可以丁香化痺散取
過數服半黃通膈丸甘露散益黃散等藥磨之如不
愈者有揉脾一法

呪曰 日精月華 助吾手法 勅斬滅消

驅毒勅攝

右用法之人每念一遍望日取氣一口吹在手心自

傳門事類 卷之五 十一
揀之如小兒病在左壁上用法之人亦左手揉之在
右壁以右手揉之亦吹在乳脾上令母揉之男孩兒
用單日女孩兒用雙日大忌風雨陰晦產婦孝子見
之用法之時宜於日中前晴明好日色則可矣

大小便不利八十六

夫小兒大小便不利通者內經曰三焦約也約者不
行也可用長流水煎入正散時時灌之候大小便利
即止也

久瀉不止八十七

夫小兒久瀉不止者至八九月間變為秋深冷痢瀉

泄清白時復撮痛乳瓣不化可用養脾丸丸如黍米
大每服二三十丸米飲下日三服則愈若治蕩蕩之
兒萬舉萬全富家且宜消息

通身浮腫八十八

夫小兒通身浮腫是水氣腫也小便不利者通小便
則愈內經曰三焦閉溢水道不行水滿皮膚身體否
腫是風乘濕之症也可用長流水加燈心煎五苓散
時時灌之更於不透風暖處頻治汗出則腫消腫消
則自愈內外兼治故也

發驚潮搐八十九

夫小兒三五歲時或七八歲至十餘歲發驚潮搐涎如狻猊不省人事目瞪喘急將欲死者內經曰此皆得於母胎中所授悸惕怕怖驚駭恐懼之氣故令小兒輕者為驚吊重者為癇病風搐為腹中積熱為臈風已上證候可用吐涎及吐之藥如吐訖宜用朱犀腦射清涼墜涎之藥若食乳之子母亦宜服安魂定魄之劑定志丸之類如婦人懷孕之日大忌驚憂悲泣縱得子必有諸疾

拗哭不止九十九

夫小兒拗哭不止或一二日或三四日乃邪祟之氣

湊于心拗哭不止也有藏經一法以綿綳帶縛手足訖用三姓婦人淨驢槽卧小兒於其中不令傍人知而覷之候移時則拗哭自止也

身熱吐下九十一

夫小兒身熱吐下腹滿不進乳者可急用牛黃通膈丸下過四五行則愈

風熱涎嗽九十二

夫小兒風熱涎嗽可用通聖加半夏多煎少服之不過三五日愈

水瀉不止九十三

夫小兒水瀉不止可服五苓與益元各停用新水調下二錢不拘時服

瘡疥風癬九十四

夫小兒瘡疥風癬可用雄黃散加苦硝少許油調傳之如面上有瘡癬不宜擦藥恐因入眼則損目矣

甜瘡九十五

夫小兒甜瘡久不愈者俗呼曰香瘡是也多於面部兩耳前有一法令母口中嚼白米成膏子臨卧塗之不過三五上則愈矣小兒并乳母皆忌雞猪魚兔酒醋動風發熱之物如治甜指亦可

白禿瘡九十六

夫小兒白瘡瘡者俗呼為雞糞禿者是也可用甜瓜蔓龍頭不以多少河水浸之一宿以沙鍋熬取極苦汁瀝去瓜蔓以文武慢火熬成如稀餚狀盛於磁器中可先剃頭去盡瘡痴死血出盡着河水洗淨却用熬下瓜蔓膏子一水盞加半夏末二錢生薑自然汁一兩匙狗膽一枚同調不過三兩上立可大忌雞猪魚兔動風發熱之物

瘡疾不愈九十七

夫瘡疾連歲不愈者可用呪菓法治之果者謂桃杏

棗梨栗是也 呪曰

吾從東南來 路逢一池水 水裏一條龍

九頭十八尾 問伊食甚的 只喫瘡病鬼

右念一遍吹在菓子上念七遍吹七遍在上令病人

於五更雞犬不聞時面東而立食訖於淨室中安困

忌食瓜菓葷肉熱物此法十治八九無藥處可救人

腰痛氣刺九十八

夫一切男子婦人或因欬嗽一聲或因悲哭啼泣擡

昇重物以致腰痛氣刺不能轉側及不能出氣者可

用不卧散噫之汗出痛止如不食可用通經散導水

九瀉十餘行瀉訖服烏金丸和血丹痛減則止矣

赤癩丹腫九十九

夫小兒有赤癩丹腫先用牛黃通膈丸瀉之後用陽

起石掃傳則丹毒自散如未散則可用銚針砭刺出

血而愈矣

瘡疱癩疹一百

夫小兒瘡疱癩疹跌瘡丹爛等疾如遇火運勝時不

可便用升麻湯解之升麻湯者是辛温之劑止可用

辛温之劑解之太平之時可用辛温之劑發散後便

可用涼膈加當歸白虎湯化班湯玉露散煎服之甚

上温字 涼當作

者解毒湯調胃承氣湯投之古人云瘡瘍者首尾俱不可下此言誤人久矣豈不聞揚湯止沸釜底抽薪內經曰五寅五申歲多發此病此病少陽相火之歲也少陽客氣勝丹燦瘡疱癰疹之疾生矣又內經白諸痛痒瘡瘍皆屬於心火由是言之皆明心生不可用辛溫之劑發散以至熱勢轉增漸成臟毒下血咬牙搐搦為太熱之症明矣如白虎湯加人參涼膈加桔梗當歸不論秋冬但有瘡疱之症便可用之亦且瘡疱癰疹丹燦跌瘡者是天之下氣以傷人也且如瘡疱癰疹以少為吉以稠為凶希少者不服藥而自

愈稠密者以寒涼藥捨死而治之十痊其二二弊家親眷相知信服此藥獲効多矣

儒門事親卷之五

