



治痢神書證治烈方
一

ヤ 9
864
1



明
卷
1

附·泄瀉神書

會稽張介賓先生著

不許翻刻
千里必究

精選

治痢神書

治瘧必喻

本草備要嗣出

憲意艸

京師書坊植村玉枝軒梓行



泄痢治瘧兩序

植村氏再齋泄痢神書治瘧必喻
兩書來索爲之合序是亦憑景岳
全書所拔萃也蓋多病中瘧痢二
證秋夏季孟之間流播般般或使
自泄變痢或瘧後變痢運化轉難
衆苦交煎者疇不焦思哉故景岳

窮年而經義證論標本治法述古
明辨古新列方鍾美于茲而捋材
角妙則瘡痢方治豈佗求哉第私
淑依此可做工夫矣抑張氏從來
有類經一書大集而已其后嘗無
一編之撰輯是以闔國多年其作
望霓良久然近頃不圖全書重帙

渡吾邦令夫人景慕足為遂矣
所謂大器晚成者乎熟試全書之
治法與類註之發明其趣意恰如
合符節而實王道之奇術也況且
清朝之名家張路玉者當康熙乙
亥編纂醫通三十壹策這裏以所
載全書之治論明辨等引據惟夥

則九祖景岳者可見焉。其餘至若
 全書始末。景岳自出者。嚮於幼科
 良方。序云云。則今夏不贅。因爲之
 合序以應其索。
 享保龍飛已酉密子禿計某日

恭齋長岡丹堂題



精選治痢神書上之卷目錄

- | | |
|--------|--------|
| 經義 | 論證 共二條 |
| 論瀉病虛實 | 論瀉痢寒熱 |
| 論積功 | 論腹痛 |
| 論裏急後重 | 論大孔痛 |
| 論口渴 | 論小水 |
| 論陰陽疑似 | 論治 共十條 |
| 述古 共八條 | 附按 共三條 |

能前中...

...

中之卷目錄

經義

論證 共三條

分別治法 共三條

諸泄瀉論治 共九條

精選泄痢神書上中之卷目錄 終

精選泄痢神書證治烈方目錄

補陣新古烈方

○新方印
△古方印

新方八略引

右歸飲

右歸丸

加減一陰煎

三陰煎

△四君子湯

五味異功散

六君子湯

加味六君子湯

和劑四物湯

升劑八珍湯

十全大補湯

東垣補中益氣湯

濟生歸脾湯

嚴氏參附湯

參朮湯

當歸黃芪湯

仲景木附湯

和劑參苓白朮散

選要十寶湯

大防風湯

金匱六味地黃丸

崔氏八味丸

薛氏加減金匱腎氣丸

人參膏

和陳新古烈方

○挑氣飲

大和中飲

小和中飲

小分清飲

解肝煎

二朮煎

蒼朮丸

△金匱黃芩芍藥湯

東垣平胃散

錢氏益黃散

藿香正氣散

調胃白朮散

白朮芍藥湯

草窓白朮芍藥散

東垣葛花解醒湯

和劑大七香湯

局方七味滲濕湯

東垣升陽除濕湯

板橋升陽除濕防風湯

仲景五苓散

仲景四苓散

仲景猪苓湯

茯苓湯

胃苓湯

橘半胃苓湯

局方真人養臟湯

良方草果飲

經方大橘皮湯

消食導氣湯

秘傳斗門方

治痢簡易八方

壹方

類方 麩木丸

局方 戊巳丸

攻陳新古烈方

十九葉

○赤金豆

百順丸

△仲景 大承氣湯

河間 大黃湯

河間 芍藥湯

宜明 三花神祐丸

散陣古列方

△金匱 麻黃甘艸湯

桂枝湯

胃風湯

寒陣新古烈方 二十二葉

○保陰煎

大分清飲

清流飲

茵陳飲

△仲景 黃芩湯

黃芪散

河間 黃芩芍藥湯

和劑 木香化滯湯

河間 益丸散

局方 香連丸

長方 六神丸

和劑 藜苓湯

和劑 太平丸

局方 酒蒸黃連丸

熱陣新古烈方 二十六葉

四味回陽飲

六味回陽飲

醫方類聚卷之四

理陰煎

養中煎

溫胃飲

五君子煎

六味異功煎

胃關煎

佐關煎

抑扶煎

四維散

五德丸

復陽丹

一炁丹

九炁丹

聖木煎

黃芽丸

△仲景理中丸

附子理中湯

選要八味理中湯

仲景四逆湯

陳氏補脾湯

因養胃湯

良方鐵刷散

椒附丸

良方白朮聖散子

仲景吳茱萸湯

吳茱萸散

海藏吳茱萸丸

楊氏八味湯

良方九寶丹

濟生四柱散

仲景白通湯

潔古漿水散

澹寮附子茴香散

本氏五味子散

本氏二神丸

薛氏四神丸

澹寮四神丸

王氏四神丸

五味子丸

得效葦撥丸

醫方類聚卷之四

濟神效方目錄

和劑肉豆蔻丸

濟生訶梨勒丸

良方厚朴丸

百縮脾丸

陳氏桂香丸

寶鑑陳麩丸

小安腎丸

元戎小已寒丸

固陣新古烈方

四十一葉

○粘米固腸糕

敦阜糕

△泄瀉經驗方

固腸散

王氏固腸丸

澁腸散

劑和大斷下丸

桃花丸

生地黃湯

泄痢神書烈方目錄終

新方八略引

藥不執方，合宜而用。此方之不必有也。方以立法，法以制宜。此方之不可無也。夫方之善者，得其宜也；得其宜者，可為法也。方之不善者，失其宜也；失其宜者，可為鑑也。第法有善不善，人有知不知，必善於知方者，斯可以執方，亦可以不執方。能執方，能不執法者，非隨時之人，不能也。此方之所不可廢者，正欲以啓發其人耳。余因選古方之得宜者，其若干首，列為八陣，已不為不多矣。第以余觀之，若似猶有未盡，因復制新方八陣，此其中有心得焉，有經驗焉，有補古之未備焉，凡各方之下，多附加減等法及分兩之數，俱有出入，不一者，正

新方八略引

王岐軒刊

以見方之不可執也。八陣之中如攻方寒方之不多及者以古法既多不必更為添足也。大都方宜從簡而余復究之不可鄙乎。正意在死中求簡耳。此制方之意也。然用方之意則猶有說焉。夫意貴圓通用嫌執滯則其要也。若健圓無主則雜亂生而無不可矣。不知疑似間自有一定不易之道。此圓通中不可無執持也。若執一不反則偏拘生而動相左矣。不知倏忽間每多二因難測之變。此執持中不可無圓活也。圓活宜從二思執持須有定見既能執持又能圓活其能方能圓之人乎。而人其為誰哉。

一補略

補方之制補其虛也。凡氣虛者宜補其上。人參黃芪之屬是也。精虛者宜補其下。熟地枸杞之屬是也。陽虛者宜補而兼暖。桂附乾薑之屬是也。陰虛者宜補而兼清。門冬芍藥生地之屬是也。此固陰陽之治辨也。其有氣因精而虛者自當補精以化氣。精因氣而虛者自當補氣以生精。又有陽失陰而離者不補陰何以收散亡之氣。水失火而敗者不補火何以甦垂寂之陰。此又陰陽相濟之妙用也。故善補陽者必於陰中求陽。則陽得陰助而生化無窮。善補陰者必於陽中求陰。則陰得陽升而泉源不竭。余故曰以精氣分陰陽則陰陽不可離。以寒熱分陰陽則陰陽不可混。

此又陰陽邪正之離合也故凡陽虛多寒者宜補以甘溫而清潤之品非所宜陰虛多熱者宜補以甘涼而辛燥之類不可用知宜知避則不惟用補而八方之制皆可得而貫通矣

二和略

和方之制和其不和者也凡病兼虛者補而和之兼滯者行而和之兼寒者溫而和之兼熱者涼而和之和之爲義廣矣亦猶土兼四氣其於補瀉溫涼之用無所不及務在調平元氣不失中和之爲貴也故凡陰虛於下而精血虧損者忌利小便如四苓通州湯之屬是也陰虛於上而肺熱

乾咳者忌用辛燥如半夏蒼朮細辛香附芎歸白朮之屬是也陽虛於上忌消耗如陳皮砂仁木香檳榔之屬是也陽虛於下者忌沉寒如黃蘗知母梔子木通之屬是也太便溏泄者忌滑利如一冬牛漆菴蓉當歸柴胡童便之屬是也表邪未解者忌收斂如五味棗仁地榆文蛤之屬是也氣滯者忌閉塞如黃芪白朮薯蕷甘艸之屬是也經滯者忌寒凝如門冬生地石斛芩連之屬是也凡邪火在上者不宜升火得升而愈熾矣沉寒在下者不宜降陰被降而愈亡矣諸動者不宜再動如火動者忌溫煖血動者忌辛香汗動者忌蘓散神動者忌耗傷凡性味之不靜者皆

所當慎其於剛暴更甚者則又在不言可知也諸靜者不
宜再靜如沉微細弱者脉之靜也神昏氣怯者陽之靜也
肌體清寒者表之靜也口腹畏寒者裏之靜也凡性味之
陰柔者皆所當慎其於沉寒更甚者又在不言可知也夫
陽主動以動濟動火上添油也不焦爛乎陰主靜以靜益
靜雪上加霜也不寂滅乎凡前所論論其略耳而書不盡
言言不盡意能因類而廣之則存乎其人矣不知此義又
何和劑之足云

三攻略

攻方之制攻其實也凡攻氣者攻其聚聚可散也攻血者攻

其瘀瘀可通也攻積者攻其堅在藏者可破可培在經者
可鍼可灸也攻痰者攻其急真實者暫宜解標多虛者只
宜求本也但諸病之實有微甚用攻之法分重輕太實者
攻之未及可以再加微實者攻之太過每因致害所當慎
也凡病在陽者不可攻陰病在腑者不可攻臟若此者邪
必乘虛內陷所謂引賊入寇也病在陰者勿攻其陽病在
裏者勿攻其表若此者病必因誤而甚所謂自撤藩蔽也
大都治宜用攻必其邪之甚者也其若實邪果甚自與攻
藥相宜不必雜之補劑蓋實不嫌攻若但略加甘滯便相
牽制虛不嫌補若但略加消耗偏覺相妨所以寒實者最

不喜清熱實者最不善煖然實而誤補不過增病病增者
可解虛而誤攻必先脫元元脫者無治矣是皆攻法之要
也其或虛中有實實中有虛此又當酌其權宜不在急宜
攻急宜補者之例雖然凡用攻之法所以除兇剪暴也亦
猶亂世之兵必不可無然惟必不得已乃可用之若或有
疑寧加詳慎益攻雖去邪無弗傷氣受益者四受損者六
故攻之一法實自古仁人所深忌者正恐其成之難敗之
易耳倘任意不思此其人可知矣

四散略

用散者散表證也觀仲景太陽證用麻黃湯陽明證用升麻

葛根湯少陽證用小柴胡湯此散表之準繩也後世宗之
而復不能用之在不得其意耳蓋麻黃之氣峻利而勇凡
太陽經陰邪在表者寒毒既深非此不達故制用此方非
謂太陽經藥必須麻黃也設以麻黃治陽明少陽之證亦
寒無不散第恐性力太過必反傷其氣豈謂某經某藥必
不可移易亦不過參其輕重耳故如陽明之升麻乾葛味
有不走太陽少陽者少陽之柴胡亦未有不入太陽陽明
者但用散之法當知性力緩急及氣味寒溫之辨可得其
宜諸經無不效也如麻黃桂枝峻散者也防風荆芥紫蘇
平散者也細辛白芷生薑溫散者也柴胡乾葛薄荷涼散

者也。羌活、蒼朮能走經去濕而散者也。升麻、川芎能舉陷上行而散者也。第邪淺者忌峻利之屬，氣弱者忌雄悍之屬，熱多者忌溫燥之屬，寒多者忌清涼之屬。凡熱渴煩躁者，喜乾葛而嘔惡者，忌之。寒熱往來者，宜柴胡而泄瀉者，忌之。寒邪在上者，宜升麻、川芎而內熱炎升者，忌之。此皆用之宜忌所當辨也。至於相配之法，則尤當知要。凡以平兼清，即成涼散。以平兼煖，亦可溫經。宜太溫者，以熱濟熱。宜太涼者，以寒濟寒。此運用之權，則毫厘進退自有神縮之妙。又何必膠柱刻舟以限無窮之病變哉！此無他在，不知仲景之意耳。

五寒略

寒方之制為清火也。為除熱也。夫火有陰陽，熱分上下。據古方書咸謂黃連清心，黃芩清肺，石斛芍藥清脾，龍胆清肝，黃柏清腎。今之用者多守此法，是亦膠柱法也。大凡寒涼之物皆能瀉火，豈有涼此而不涼彼者。但當分其輕清重濁，性力微甚，用得宜則善矣。夫輕清者宜以清上，如黃芩、石斛、連翹、天華之屬是也。重濁者宜於清下，如梔子、黃柏、龍胆、滑石之屬也。性力之厚者能清太熱，如石膏、黃連、蘆薈、苦參、山豆根之屬也。性力之緩者能清微熱，如地骨皮、玄參、貝母、石斛、童便之屬也。以攻而用者去實鬱之熱。

如大黃芒硝之屬也。以利而用者，去癥閉之熱。如木通茵陳猪苓澤瀉之屬也。以補而用者，去陰虛枯燥之熱。如生地二冬芍藥梨漿細甘州之屬也。方書之分經用藥者，意正在此。但不能明言其意耳。然火之甚者，在上亦宜重瀉。火之微者，在下亦可輕清。夫宜涼之熱，皆實熱也。實熱在下，自宜清利。實熱在上，不可升提。蓋火本屬陽，宜從陰治。從陰者，宜降。升則反從其陽矣。經曰：高者抑之。義可知也。外如東垣有升陽散火之法，此以表邪生熱者，設不得與伏火內炎者並論。

六熱略

熱方之制，為除寒也。夫寒之為病，有寒邪犯於肌表者，有生冷傷於脾胃者，有陰寒中於臟腑者。此皆外來之寒，去所從來則其治也。是皆人所易知者。至於本來之寒，生於無形無嚮之間，初無所感，莫測其因。人之病，此者最多人。之知此者最少。果何謂哉？觀丹溪曰：氣有餘便是火，余續之曰：氣不足便是寒。夫今人之氣有餘者，能十中之幾？其或因稟受，或因喪敗，以致陽氣不足者，多見寒從中生而陽衰之病，無所不致。策其由來者，漸形見者，微當其未覺也。孰為之意，及其既甚也，始知治難。矧庸醫多有不識，每以假熱為真火，因復斃於無形無嚮者，又不知其幾許也。

故惟高明見道之士常以陽衰根本為憂此熱方之不可不知也凡用熱之法如乾薑能溫中亦能散表嘔惡無汗者宜之肉桂能行血善達四肢血滯多痛者宜之吳茱萸善煖下焦腹痛泄瀉者極效肉豆寇可溫脾腎發泄滑利者最奇胡椒溫胃和中其類近於薑撥丁香止嘔行氣其煖過於豆仁補骨脂性降而善閉故能納氣定喘止帶瀉泄瀉製附子性行如酒故無處不到能救急回陽至若半夏南星細辛烏藥良薑香附木香茴香仙第巴戟之屬皆性溫之當辨者然用熱之法尚有其要以散兼溫者散寒邪也以行兼溫者行寒滯也以補兼溫者補虛寒也第多

汗者忌薑薑能散也失血者忌桂桂動血也氣短氣怯者忌故紙故紙降氣也大凡氣香者皆不利於氣虛證味辛者多不利於見血證所當慎也是用熱之概也至於附子之辨凡令之用者必待勢不可為不得已然後用之不知回陽之功當用於陽氣將去之際便當漸用以望挽回若用於既去之後死灰不可復然矣尚何益於事哉但附子性悍獨住為難必得大甘之品如人參熟地炙甘草之類皆足以制其剛而濟其勇以補培之無在不和矣此壺天中太將軍也可置之無用之地乎但知之真而用之善斯足稱將將之手矣

七固略

固方之制固其泄也如久嗽為喘而氣泄於上者宜固其肺
久遺成淋而精脫於下者宜固其腎小水不禁者宜固其
膀胱大便不禁者宜固其腸臟汗泄不止者宜固其皮毛
血泄不止者宜固其營衛凡因寒而泄者當固之以散
熱而泄者當固之以寒總之在上者在表者皆宜固氣
主在肺也在下者在裏者皆宜固精精主在腎也然虛者
可固實者不可固久者可固暴者不可固當固不固則滄
海亦將竭不當固而固則閉門延寇也二者俱當詳酌之

八因略

因方之制因其可因者也凡病有相同者皆可按證而用之
是謂因方如癰毒之起腫可敷也蛇虫之患毒可解也湯
火傷其肌膚熱可散也跌打傷其筋骨斷可續也凡此之
類皆因證而可藥者也然因中有不可因者又在乎證同
而因不同耳蓋人之虛實寒熱各有不齊表裏陰陽治當
分類故有宜於此而不宜於彼者有同於表而不同於裏
者所以病雖相類而但涉內傷者便當於血氣中酌其可
否之因不可謂因方之類盡可因之而用也因之為用有
因標者有因本者勿因此因字而誤認因方之義

新方八略引畢

大陰陽明論曰。食飲不節。起居不時者。陰受之。陰受之則入五臟。入五臟則臍滿閉塞。下為殮泄。久為腸澼。

大奇論曰。脾脉外鼓。沉為腸澼。久自己。肝脉不緩。為腸澼。易治。

○腎脉小搏。沉為腸澼。下血。血溫。身熱者死。○心肝澼。亦下血。二臟同病者不治。其脉小沉。瀦為腸澼。其身熱者死。執見

七日死。

論疾診尺篇曰。大便赤。辨殮泄。脉小。手足寒者。難已。殮泄。脉小。

手足溫。泄易已。春傷於風。夏生後泄。腸澼。

經脉篇曰。腎所生病。為腸澼。

陰陽別論曰。陰陽虛。腸澼死。

氣厥論曰。腎移熱於脾。傳為虛。腸澼死。

玉機真臟論曰。泄而脉大。脫血而脉實。皆難治。

論證 共二條

痢疾一證。即內經之腸澼也。古今方書。因其閉滯不利。故又謂之滯下。其證則裏急後重。或垢或血。或見五色。或多紅紫。或痛或不痛。或嘔或不嘔。或為發熱。或為惡寒。此證之陰陽虛實。最宜博審詳察。庶不致於差失。若見有不確。則大致。其人前泄瀉門。諸法本與此通。必互相參酌。用之為善。

痢疾之病。多病於夏秋之交。古法相傳。皆謂炎暑大行。相火司令。酷熱之毒蓄積為病。今人所宗。皆此一說。夫痢因於暑。

確

而言其爲熱豈不妄然。然炎熱者天之常令也。當熱不熱必
反爲災。因熱貪涼者人之常事也。過食生冷所以致痢多見
人之慎疾者雖經盛暑不犯寒涼則終無瀉病之患。豈其獨
不受熱乎。此其病在寒邪不在暑熱。病在人事不在天時。從
可知矣。但胃強氣實者雖日用水果之類而陽氣能勝。故不
致疾。其次之者雖未卽病而日積。迨夫太火流西新涼
得氣則伏陰內動乘機而起。故寒濕得以犯脾者多在七八
月之間。此陽消陰長之徵最易見也。再其次者多以脾腎本
弱則隨犯隨病。不必伏寒亦不必待時。尤爲易見。夫以生冷
下咽瀉痢隨起。豈卽化而爲熱乎。奈何近代醫流止見此時

之天熱不見此人之臟寒。但見痢證開口便言熱毒。反以寒
涼治。生冷是何異。雪上加霜乎。俗見相同死者不可勝言矣。
或曰。然亦有用寒藥而愈者。何也。曰。以胃強陽盛之人而得
濕成熱者亦有之。以元氣壯實而邪不勝正者亦有之。此皆
可以寒治而愈。亦可以通利而愈。而此輩極少。以胃弱陽虛
而因寒傷臟者。此輩極多。若再用寒涼。或妄加瀉滌。則無有
不死。凡今以痢疾而致死者。皆此類也。觀丹溪曰。瀉痢一證
屬熱者多。屬寒者少。戴原禮曰。以酷熱之毒至秋陽氣始收。
火氣下降。因作滯下之證。皆大謬之言也。不可信之。因作俚
詞以志其戒。

俾詞曰

夏日多炎陰邪易入暑熱是主風寒是客身不被風瘧從何致口不受寒痢從何得治必求本軒岐金石志此微言可為醫則

論瀉痢虛實

凡治痢疾最當察虛實辨寒熱此瀉痢中最大關係若四者不明則殺人甚易也

一實證之辨必其形氣強壯脉息滑實或素縱口腹或多脹滿堅痛及年少新病脾氣未損者方可用治標之法微者行之利之甚者瀉之

一虛證之辨有形體薄弱者有顏色青白者有脉雖緊數而無力無神者有脉見真弦而中虛似實者有素稟陽衰者有素多淡素者有偶犯生冷者有偶中雨水陰寒者有偶因飲食不調者有年衰脾弱者以上諸證凡其素無縱肆而忽患瀉痢此必以或感或果或飲食稍涼偶傷胃氣而然果何積之有又何熱之有總惟脾弱之輩多有此證故治此者只宜溫調脾腎但使脾溫則寒去即所以逐邪也且邪本不多即用溫補健脾原無妨礙不過數劑自當全愈切不可妄云補住邪氣而先用攻積攻滯及清火等藥倘使脾氣再傷則輕者反重重者必危矣

論瀉痢寒熱

凡瀉痢寒熱之辨。若果是熱，則必畏熱喜冷，不欲衣被，渴甚，飲水多，亦無碍。或小便熱澀，兩脛痛，或下痢純血鮮紅，脈息必滑實有力。形氣必躁急多煩。若熱證果真，即宜放手涼解。或兼分利，但便邪去，其病自愈。若無此實熱諸證，而瀉痢有不止者，必是虛寒。若非溫補脾腎，必不能愈。即有愈者，亦必其元氣有根，待其來復而然。勿謂虛寒之證，有不必溫補而可以愈者。或治痢必宜寒涼，而寒涼亦可無害者，皆見有未真也。

論積功

凡腹中積聚之辨，乃以飲食之滯留畜於中，或結聚成塊，或脹

瘕疑者可瘦

滿鞭痛不化，不行有所阻隔者，乃為之積。此皆粗粕成形之屬，所當逐也。今人不能辨察，但見痢如膿垢者，皆謂之積。不知此非粗粕之屬，而實附腸着臟之脂膏，皆精血之屬也。無論瘦人肥人，皆有此脂。但肥者脂厚，瘦者脂薄，未有無脂者也。若果無脂，則腸臟之間豈容單薄赤露，非惟藩籬不固，而且臟必易傷，無是理也。今之凡患瀉痢者，正以五內受傷，脂膏不固，故日剝而下。若其臟氣稍強，則隨太隨生，猶無足慮。若臟氣至敗，剝削至盡，或以久瀉久痢，但見血水及如屋漏水者，此在庸人云其積聚已無，反稱為善，而不知脂膏刮盡，則敗竭極危之候也。使今後醫家但識此為脂膏，而本非積

聚則安之固之且不暇而尚敢云攻之逐之或用苦寒以滑
之利之者否

凡五色之辨如下痢膿垢之屬無非血氣所化但白者其來淺
浮近之脂膏也赤者其來深由脂膏而切膚絡也下純血者
多以血爲熱迫故隨溢隨下此其最深者也若紫紅紫白者
則離位稍久其下不速而色因以變或未及脈絡此其稍淺
者也若紅白相兼者此又其淺深皆及者也大都純血鮮紅
者多熱證以火性急速迫而下也紫紅紫白者少熱證以陰
凝血敗損而然也純白者無熱證以臟寒氣薄滑而然也然
有以無紅而亦因熱者此以暴注之類而非下痢之謂也有

以紫紅雖多而不可言熱者此以陰絡受傷而非暴注之比
也若辨黃黑二色則凡黃淡而穢臭者此有熱證亦有寒證
若淺黃色淡不甚臭而或兼腥餒之氣者此卽不化之類皆
寒證也黑而濃厚大臭者此焦色也多者火證若青黑而腥
薄者此肝腎腐敗之色也猶以爲熱其謬甚矣雖五色之辨
大約如此然痢之見血者無非陰絡受傷卽或寒或熱但傷
絡脈則無不見血故不可以見血者必認爲熱也凡臨此證
當必以脈色形氣病因兼而察之庶不致有疑似之誤

論腹痛

凡瀉痢腹痛有實熱者有虛寒者實熱者或因食積或因火邪

但食積之痛必多脹滿堅鞭或痛而拒按此必有所停滯微者宜行其滯甚者宜瀉而逐之火邪之痛必有內熱等證方宜清之利之然邪實於中者必多氣逆故凡治痛之治無論是火是食皆當以行氣為先但宜察藥性之寒熱擇而用之可也○虛寒之痛尤所當辨蓋凡瀉痢之痛多由寒氣之在臟也經曰痛者寒氣多也有寒故痛也又曰病痛者陰也故凡人有過食生冷或外受寒氣即能腹痛此可知也寒在中者治宜溫脾寒在下者治宜溫腎也○再若虛寒刮痛之義則人多不知蓋元氣不足於內則雖無外受寒邪而中氣不暖即寒證也所以瀉痢不能止飲食不能化而病有不能愈

正以陽虛多寒也且瀉痢不止胃氣既傷膏血切膚安能不痛此其為痛乃因剝及腸臟而然是以痢因於痛痛因於痢故凡以寒侵腑臟及脈絡受傷血動氣滯者皆能為痛但察其不實不堅或喜揉按或喜煖慰或胸腹如饑而不欲食或胃脘作嘔而多吞酸但無實熱等證則總屬虛寒安得謂痛必因積痛皆實證耶凡治虛寒之痛者速宜溫養臟氣不得再加消伐致令動者愈動滑者愈滑必至危矣若謂諸痛不宜補必待痛定然後可用則元氣日去終無定期嘗見一醫云痢疾須過七日方可用補而不知六日已死就迷不悞愚亦甚矣但其痛之甚者當於溫補藥中稍加木香以順其氣

或多加當歸以和其血俟痛稍減則當去此一味蓋又恐木香之耗氣當歸之滑腸也若寒在下焦而作痛者必加吳茱萸其或痛不至甚則但以溫補脾腎為主使脾腎漸安則痛當自止此不必治其痛也

論裏急後重

凡裏急後重者病在廣腸下之處而其病本則不在廣腸而在脾腎凡熱痢寒痢虛痛皆有之不得盡以為為熱也蓋中焦有熱則熱邪下迫中焦有寒則寒邪下迫脾腎氣虛則氣陷下迫欲治此者但當察其所因以治脾腎之本則無有不愈然病在廣腸已非食積蓋食積至此瀉則無留而所留者惟

下陷之氣氣本無形故雖若欲出而實無所出而又似欲出皆氣之使然耳故河間之用芍藥湯謂行血則便自愈謂調氣則後重除是固然矣然調氣之法如氣熱者涼之則調氣寒者溫之則調氣虛者補之則調氣陷者舉之則調必使氣和乃為調氣行血之法其義亦然若但以木香檳榔當歸木黃行血散氣之屬謂之調和不知廣腸最遠藥不易達而所行所散者皆中焦之氣耳且氣既下陷而復以行之散之則氣必更陷其能愈乎矧痢止則後重自止未有痢不愈而後重能愈者也故凡欲治此者但當以治痢為主

論大孔腫痛

凡病痢疾多有，大孔腫痛者其故何也。蓋脾胃不和則水穀之氣失其正化，而濁惡難堪之味出，諸孔道此痛楚之不能免也。又若火因瀉陷陽為陰，逐則胃中陽氣并逼於下，無從解散，此腫之所由生也。所以痢多則痛多，痢少則痛少，痛與不痛亦由氣之陷與不陷耳。故無論寒痢熱痢，大孔皆能為痛，不得謂痛必由熱也。欲治此者，但治其痢止則腫痛自散，亦如後重之治也。自丹溪云：大孔痛因熱流於下，木香檳榔芩連加炒乾薑主之。是但知火能為痛，亦焉知元陽之下陷也。後人所宗皆其法也。凡虛寒之輩其不能堪此亦多矣。

論口渴

凡瀉痢之證必多口渴，今人但見口渴即認為火而不知有火者固能渴，無火者亦能渴，此不可不辨也。如火盛於中則薰解燥，胃津液耗乾，故酷好水，水多而不厭，愈涼愈快，隨飲隨消者，此因熱而渴，治宜涼也。○又如口熱作渴，雖欲飲水而飲不能多者，即非真火，不宜涼也。凡口雖乾渴喜涼而復不喜涼者是，即寒聚於中而無根之火，浮戴於上，此最忌寒涼者也。然渴有真渴有似渴，真渴者必好茶飲，但以喜熱喜涼即可辨其寒熱，似渴者乾也，非渴也。口雖乾而不微湯飲則尤非熱證可知也。然瀉痢之證因其水泄於下，必津潤於上。

故不免於渴渴而欲飲正以內水不足欲得外水以相濟也
豈必皆因於火乎諸如此者必當詳審其有火無火若火有
餘者自當清火水不足者自當滋陰是固然矣然氣為水母
其有氣虛不能生水者不補其母則水不能生而渴不止也
土為水生其有脾虛不能約水者不強其土則水不能蓄而
渴不止也使能不治其渴而治其所以渴又何渴病之有

論小水

凡瀉痢之證小水必多不利或多黃赤此其寒熱虛實大有關
係不可不察也若暴注之瀉以其清濁不分水穀并歸於大
腸故水有不利者惟其暫也若痢疾之小水則病水不一今

人但見黃赤不利無不云其為熱誤者多矣凡因於熱者必
其熱赤之甚或多澁痛或見鮮血然必上下皆有熱證方是
真熱此宜清涼治之若非真熱則或以中寒而通陽於下者
有之或以瀉痢亡陰而水虧色變者有之或以下焦陽氣不
煖而水無以化者有之或以妄用滲利而涕逼乾汗者亦有
之但察其三焦無火則雖黃雖瀉總皆亡陰亡液之證不得
通以熱論速當培補真陰乃為良法內經曰中氣不足溲便
為之變至哉斯言何今人之不能察也不獨此也每見有不
水清白而兼腹痛者仍用芩連之類余則不知其何謂可恨
可恨

論陰陽疑似

陰陽之道即養生治病之本而人有不易知者以其有莫測之妙也夫陰陽之用欲其相濟不欲其相賊相濟者相和者也陰中不可無陽陽中不可無陰也相賊者相害者也陽賊陰則為焦枯陰賊陽則為寂滅也凡諸為病者無非陰陽相賊而有失其和耳蓋陰陽之性陰常喜靜而惡動陽常喜煖而畏寒及其相賊則陰畏陽之亢所以陰遇陽邪非枯則稿陽畏陰之毒所以陽逢陰寇不走即飛此陰陽相妬之機誠多難測凡諸病劇而有假真疑似者即其證也而尤於傷寒痢疾為最焉若今之患痢最甚者多見上下皆有熱證而實非

真熱者何以見之如煩則似熱非熱躁則似狂非狂慄慄不寧莫可名狀此非真陽證也蓋以精血敗傷火中無水而陰失其靜故煩躁若此也又如飛者飛於上走者走於下飛於上則為口渴喉澹或面紅身熱走於下則為孔熱孔痛或便黃便血此非實熱證也蓋以水火相刑陽為陰逐而火離其位故飛走若此也今之人但見此等證候僉曰察病不離形證形證之熱既已若此而猶謂之寒何其妄也是但知外之有熱而不知內之有寒也知上下之有熱而不知中焦之有寒也又豈知煩躁之為陰虛而飛先之為陽虛也余言若此聞者果能信乎將猶疑乎疑似之間猶不可不辨也且如肌

表皆有熱證本當惡熱而反不舍衣被或臍腹喜煖而左熨宜按者此則外雖熱而內則有寒也又如九竅皆有熱證必喜冷飲然有口欲寒而腹畏之故凡寒冷下咽則或增嘔惡或加腹疼或噎塞不行而反生脹悶或口舌雖有瘡痛而反欲熱湯飲者此則上下雖熱而中焦之有寒也此外有陽氣素弱及脈色少神如前論等證若止知為火治以寒涼其奈內本因寒而再加以寒則寒涼入胃直犯中焦是外熱不相及而中寒必更甚故致飛者愈飛走者愈走所謂雪上加霜欲孤陽之不可得也故凡治此者但能引火歸原使丹田煖則火就燥下原固則氣歸精此陰陽顛倒之神理而或

者昧之亦猶苦海無邊未得其岸故余悉此用垂普救之衣鉢云

論治 共十條

凡治痢之法其要在虛實寒熱得其要則萬無一失失其要則為害最多辨論如前所當熟察前如泄瀉門調治諸法俱宜酌用

一 生冷初傷飲食失調而胃氣未損元氣未虧或為痛為脹為暴瀉暴痢等證而食滯有未清者宜抑扶煎五德丸或平胃散胃苓湯五苓散之類略祛寒滯愈之極易

一 脾腎虛弱之輩但犯生冷極易作痢無論大人小兒凡係脾

虛致痢別無實熱等證者先宜伏關煎溫其脾氣如或稍澁而病及肝腎者即宜胃關煎為最妙之治勿以新病畏而弗用也或五德丸四神丸之類俱可間用

一病痢凡脾腎俱虛而危劇可畏者只宜以胃關煎為最溫胃飲次之或相機間用亦可或兼用四維散九炁丹復陽丹庶可保全也

一痢疾嘔惡兀兀欲吐或聞食氣即見惡心者此胃氣虛寒不能容受而然必宜溫補安胃用五君子煎或六味異功煎溫胃飲聖米煎之類主之○嘔甚者宜六味回陽飲之屬主之○若陰中火虛氣不歸原而嘔者宜胃關煎理陰煎主之

若胃火上衝而致嘔吐者則必有煩熱脹滿等證乃可用清涼降火等藥宜太分清飲益元散之類主之

一濕熱邪盛而煩熱喜冷脉實腹滿或下痢純紅鮮血者宜清涼飲黃芩芍藥湯或用香連丸或用河間芍藥湯○熱甚者宜太分清飲或茵陳飲此等藥若數劑不效便當思顧脾腎矣

一痢有發熱者似乎屬火宜從涼治然實熱之證及未必發熱惟痢傷精血陰虛水虧者則最多為熱為躁也如或虛中有火脉見有力者宜加減一陰煎或保陰煎主之○若脉本無力全屬虛火則不可治火軍宜壯水補陰如三陰煎及六味

八味等丸。○若陰盛格陽而爲外熱者，必定胃關煎及右歸飲之屬主之。

一痢疾初作，氣稟尚強，或因縱肆，口腹食飲停滯，凡有實邪脹痛堅滿等證，而形氣脈氣俱實者，可先去其積積，去其積自止。宜承氣湯，或神祐丸，百順丸主之。或用赤金豆以微瀉之。此通因通用，痛隨痢減之法也。但此等證候，必須確審，然後用之。若以脾胃虛寒致痢，而妄用此藥，及寒涼剋伐等劑，再敗元陽者，多致不可解救，最當慎也。

一禁口不食，乃痢疾最危之候，而自古未有明辨。觀丹溪云：禁口痢，胃口熱甚故也。用黃連、人參煎汁，終日呷之，如吐再喫。

但得一呷下咽便好，人不知此，多用溫藥甘味，此以火濟火，以滯益滯也。亦有誤服熱毒之藥，犯胃者，當推明而祛其毒。此丹溪之說也。而不知禁口之辨，其義最微。豈皆胃口熱甚而總以黃連可治乎？蓋噤口者，以食不得入，雖亦有實熱證，而惟脾胃虛寒者居多。若因食積胃中而噤口者，其胸腹必有脹滿，或見鞭痛，此當行滯去積，積滯去而食自入。如青陳查朴之屬是也。有因火鬱胃中而噤口者，其臟腑必多熾熱，或脈見洪數，此當瀉火去熱，邪熱去而食自入。如芩連梔柏之屬是也。凡此者，皆以邪畜於中，乃噤口之實證也。然實證無幾，而逆之病者，每察其胃口，則多無脹滿等證，或察其大

邪則亦非實熱等證。但見其有出無入而胃口且窮精神日
敗蓋其既無脹滿本非積也。又無真熱本非火也。無積無火
而食不能入其故何也。以臟氣不能容受也不能容受其故
有二。蓋一由脾氣之弱故或爲嘔惡或爲吞酸或惡聞食氣
而泛泛不寧或饑不能食而枵枵待困。此以中焦不運故食
不能入。責在脾也。一由腎氣之弱故命門不能煖則大腸不
能固小腸不能化則胃氣不能行。此以下焦失守而化源無
主責在腎也。欲健中焦非人參白朮乾薑甘草之屬不可。欲
實下焦非熟地附子吳茱萸肉桂之屬不可。脾胃強而食自
入其理甚明其應如響。余之活人於此者不勝紀矣。如丹溪

之用黃連及以火濟火以滯益滯之說乃悉以實火爲言特
一曲之見耳。局人意智絕人生幾此其關係非小不得信以
爲然。

一久痢陽虛或因攻擊寒涼太過致竭脾胃元神而滑脫不止
者本源已敗雖峻用溫補諸藥亦必不能奏效矣。宜速灸百
會氣海天樞神闕等穴以回其陽度或有望生者。

述古 共八條

仲景曰夫六腑氣絕於外者手足寒上氣脚縮五臟氣絕於內
利不禁下甚者手足不仁。○下痢腹脹滿身體疼痛者先溫
一褚氏遺書曰陰已耗而復竭之則大小便牽疼愈疼則愈欲

大小便愈便則愈疼。

東垣曰飲食有傷起居不時損其胃氣則上升清華之氣反從下降是為發泄久則太陰傳少陰而為腸澼裏急後重膿血相雜數至圜而不能即便者專用補中益氣湯為主使升降之道行其痢不治自消矣○裏急者腹中不寬快也亦有虛坐而大便不行者皆血虛也血虛則裏急後重。

薛立齋曰若白痢久胃弱氣虛數至圜而不能便或少有白膿者乃土不生金肺與大腸氣傷而下墜也當用補中益氣湯舉其陽氣則陰自降而二便自愈○若飲食不入發熱作渴勢甚危急用十全大補湯如不應送二神丸○若紅痢久胃

弱血虛脾經血熱下注而不愈者用四物加白朮茯苓○若脾經氣虛不能統血而不愈者用四君加川芎當歸若中氣下陷不能攝血而不愈者用補中益氣湯。

○凡嘔吐食不得下其或脾胃素有實熱或過食辛辣厚味而暴患者宜開胃行滯○若胃氣虛隔嘔吐者宜六君加生薑凡痢腹痛後重怕手按腹或脈洪實者為積滯閉結宜疎通之○若腹痛後重喜手按腹或脈微細為陽氣虛寒宜六君加乾薑溫補脾氣。

○凡氣血虛而作痢若脾虛血弱者宜四君子湯○胃虛血弱者補中益氣湯○久病氣血俱虛者八珍湯○若脾氣虛寒

下陷補中益氣湯加粟穀薑桂如不應急用附子○若氣血
虛弱宜十全大補湯加附子粟穀○若命門火衰宜八味丸
以補母氣○若腹痛作渴飲湯手按之而痛稍止者俱宜溫
補脾胃

徐東臯曰凡痢疾之治須審病者氣體厚薄曾無通瀉及用攻
積苦寒之藥脈之有力無力及正氣邪氣有餘不足對證施
治未有弗效今醫治痢多峻用下劑及苦寒太過鮮有不致
誤者況年高與體弱之人遂致元氣虛陷及不能支胃氣既
虛其利益甚有陽虛陷入陰中則說血暈脾而下者醫者尚謂
血利不已仍用苦寒漸至脈絕四肢厥冷而死者曷可勝紀

且今人之患痢者多有脾胃先虛而後積滯通滯之劑宜酌
用也稍或過之遂致虛說蓋有由焉

附按 共三條

王海臯治楊師三朝三大醉至醒發大渴飲冷水水茶各三杯
遂病硬血約一盆先用吳茱萸丸又用平胃五苓各半散三
大服血止後復為白痢又與神應丸四服白痢乃止或曰何
不用黃連之類以解毒而反用溫熱之劑予曰若用寒涼其
疾必大變蓋寒毒內傷復用寒涼非其治也况血為寒所凝
浸入大腸而下得溫乃行所以用溫熱其血自止經曰治病
必求其本此之謂也胃既得溫其血不凝而自行各守其鄉

也觀此治法可見治血痢者豈可偏執爲熱乎○又海臟曰暑月久血痢不可用黃連陰在內也

夷堅甲志云昔虞丞相自渠川被召途中冒暑得泄痢連月羅壁間有韻語云暑毒在脾溫氣連脚不泄則痢不痢則瘧獨煉雄黃蒸餅和藥甘草作湯服之安樂別作治療醫家大錯如方製服其疾隨愈按此說頗奇雖未及用始亦錄之以存其法

唐太宗實錄云貞觀中上病氣痢久未痊服衆醫藥不應因下詔訪問時金吾長張寶臆曾因此疾即具疏以乳煎葦苳方上服之立效宣下宰臣與五品官魏徵難之逾月不擬上疾

復發復進之又平因問左右曰進方人有功未見除授何也徵懼曰未知文武二吏上怒曰治得宰相不妨授三品我豈不及汝耶即命與三品文官授鴻臚寺卿其方用牛乳羊斤葦苳三錢同煎減半空腹頓服

精選治痢神書終

台刊申書

十八終

五支干川

