



原機啓微

上下

外傷金鏡

共四十二

武蔵  
584  
J





外傷金鏡錄序

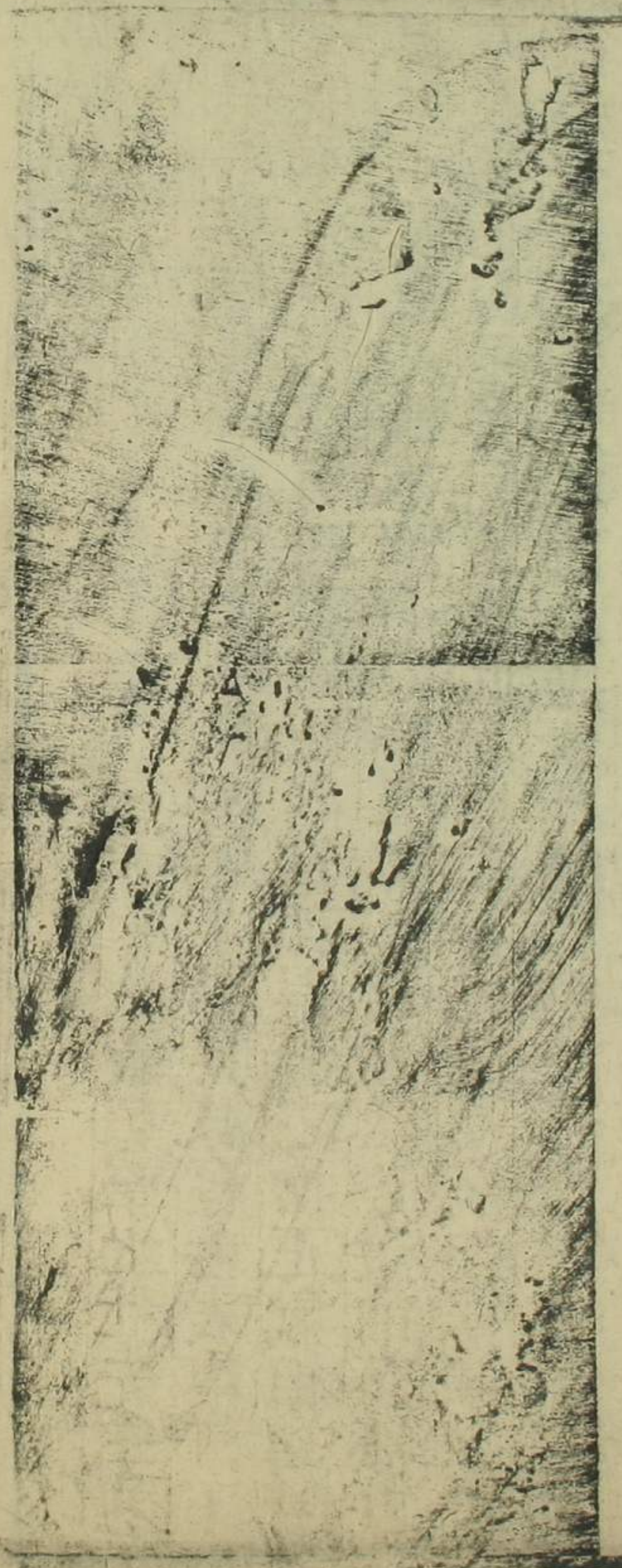
夫人之受病傷寒爲甚傷寒之治仲景爲詳人皆知之而未必能行之者豈非以其法浩繁有難卒貫者乎舊有敖氏金鏡錄一篇專以舌色視病既圖其狀復著其情而後別其方藥開卷昭然一覽具在雖不期乎仲景之書而且悉合乎仲景之道可深而通約而要者矣予昔承乏留都嘗刻之大醫官舍本皆繪以五采恐其久而色渝因致謬誤乃分注其色於土使人得以意會焉今廷尉景山錢公體仁博施一旦見而悅之遂命工登梓名之曰外傷金鏡錄寒之所傷本自外至嘗見傷於內亦有徵焉將銓次而繼傳之茲姑以外別之也所以然者人之一身皆受生於天心名天君故獨爲此身之主舌乃心之苗凡身之病豈有不見於此者尚何內外之間哉特患人之不化耳





嘉靖丙辰秋日奉政大夫太醫院院使致仕姑蘇薛

已撰



敖氏傷寒金鏡錄

清碧學士杜先生著

凡傷寒熱病傳經之邪比雜病不同必辨其脉瘧舌表裏汗下  
 之度不有悞况脉者血之府屬陰當其得病之初正氣相搏若  
 真氣未衰脉必滑數而有力病久熱甚氣衰脉必微細而無力  
 方數甚也但可養陰退陽此識脉之要也或初病即惡寒發熱  
 後必有渴水燥熱之證或逆厥而利此熱瘧傳經之邪也若始  
 終皆熱瘧惟熱而不惡寒故傷寒為病初則頭痛必無發熱惡  
 寒渴水之瘧一病便有逆厥泄利或但惡寒而無發熱此寒瘧  
 也此識瘧之妙也如舌本者乃心之竅於舌心屬火主熱象離  
 明人得病初在表則舌自紅而無白胎等色表邪入於半表半  
 裏之間其舌色變為白胎而滑見矣切不可不明表瘧故邪傳



薛氏醫抄 卷之五 胎毒  
於裏未罷則舌必見黃胎乃邪已入於胃急宜下之胎黃自去而疾安矣至此醫之不依次候用湯丸失於遲下其胎必黑變瘡蜂起此爲難治若見舌胎如漆黑之光者十無一生此心火自炎與邪熱二火相乘熱極則有兼化水象故色從黑而應水化也若乃臟腑皆受邪毒日深爲瘡必作熱瘡雖宜下之乃去胃中之熱否則其熱散入絡臟之中鮮有不死者譬如火之自炎初則紅過則薪爲黑色炭矣此亢則害承廼制今以前十二舌明著猶恐未盡諸瘡復作二十四圖并方治列於左則區區推源尋流實可决生死之妙也  
時至正元年一陽月土澣之日

傷寒用藥說

夫醫者何猶防之將也凡視人疾在究其淺深之異而療之且疾之壞人若寇之侵境方其至也必瞰其勢之強弱先以安撫次以講和戒嚴守禦以防其返也如堅然不退至再至三恣強肆侮意謀土地當此之際柰何必選將鍊兵剋期致戰寇疾乃已若惶惶無措則地土陷矣豈非將者不識韜略不知合變以致悞也可勝嘆哉夫今之醫不閱方書不察脉理臨瘡茫然當解而不解當吐下而不吐下畏首畏尾顛倒錯亂助病日深殊不知醫乃司命其可輕忽如此大抵病之輕淺者卽爲和解深重者卽便攻擊故曰用藥之時膽欲大而心欲小毋使君臣失職佐使不當反嫁疾焉苟能如將之用兵進退合宜操存有法何疾之不愈也余每察脉用藥覺有疑滯幸承先師之誨故姑

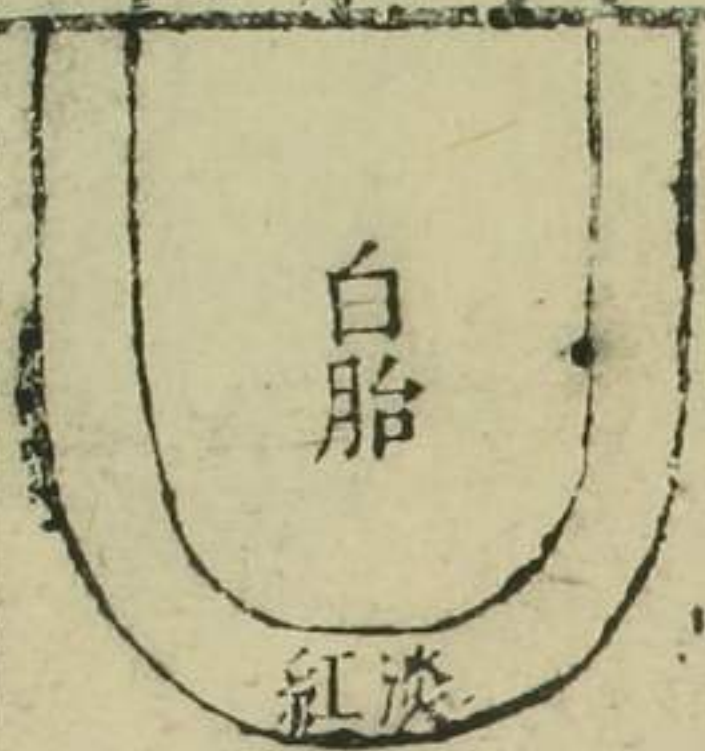


撮其要領以告後人云  
至正改元一陽吉日永和三仙至人蕭瑣鳴書

驗證舌法

吳郡薛 已著新都吳玄有校

白胎舌



舌見白胎滑者邪初入裏也丹田有熱胃中有寒乃少陽半表半裏之證也宜用小柴胡湯梔子豉湯治之  
小柴胡湯方見後  
梔子豉湯方見後

將瘟舌





舌見紅色熱蓄於內也不問何經宜用透頂清神散  
透頂清神散

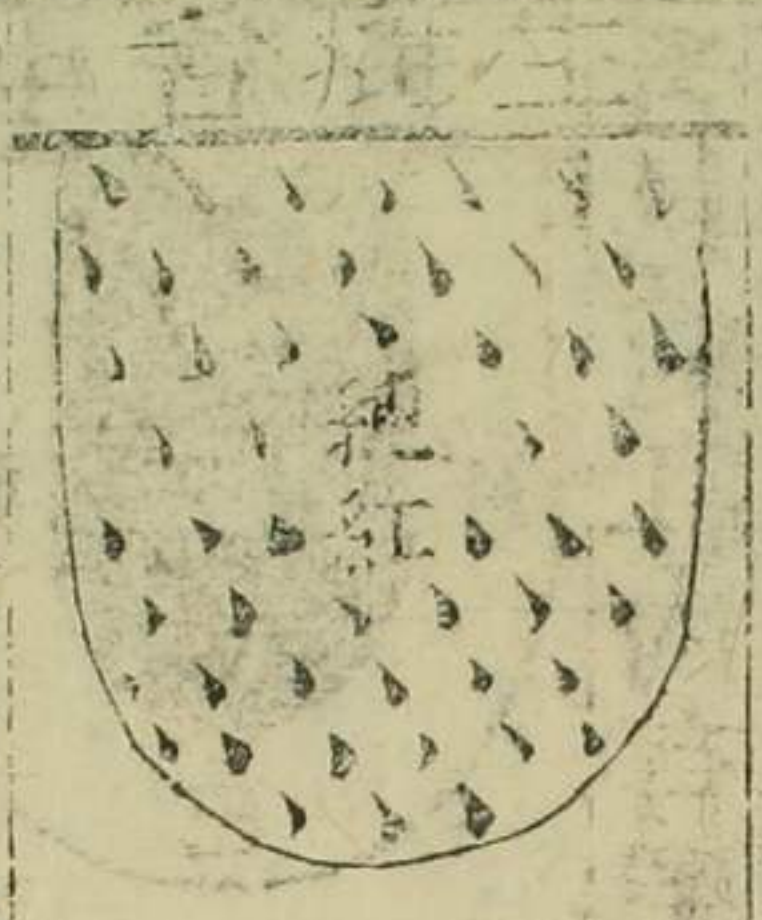
猪牙皂角 細辛 白芷 當歸

右為末等分和勻令病人先擒水一口以藥少許吹鼻內吐  
去水取嚏為度未嚏仍用藥吹入凡瘟疫之家不拘已未患  
者皆宜用之



舌見純紅內有黑形如小舌者乃邪熱結於裏也君火既盛反  
兼水化宜涼膈散大柴胡湯下之

方見後 大柴胡湯 方見後



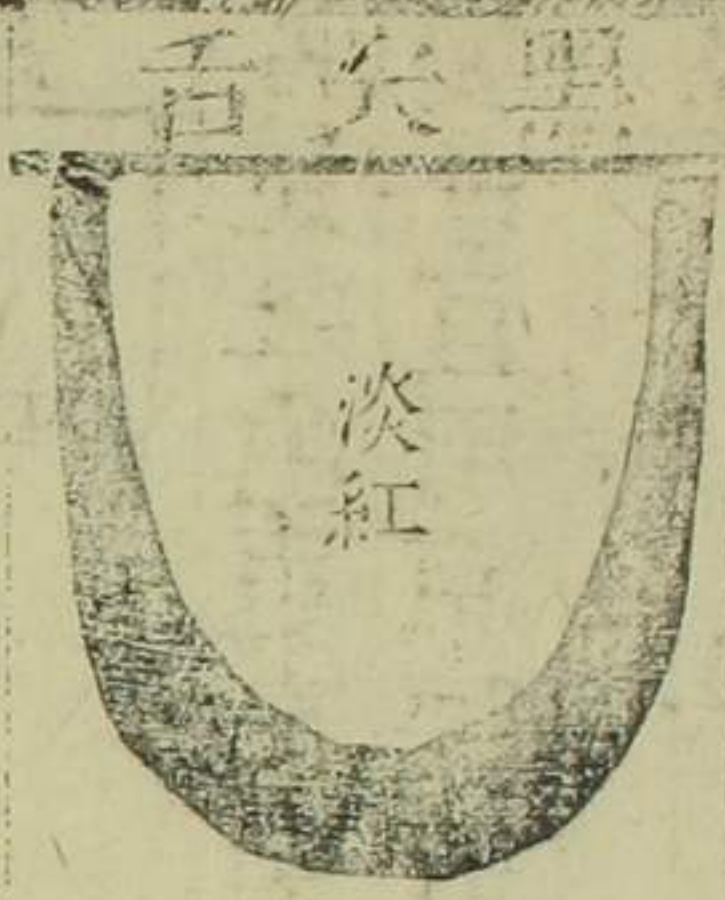
舌見紅色而有小黑色者熱毒乘虛入胃蓄熱則發癰矣宜用  
玄參升麻葛根湯化斑湯解之

玄參升麻葛根湯 即玄參升麻湯 化癰湯 即白虎湯加  
加葛根方見後 人多方見後

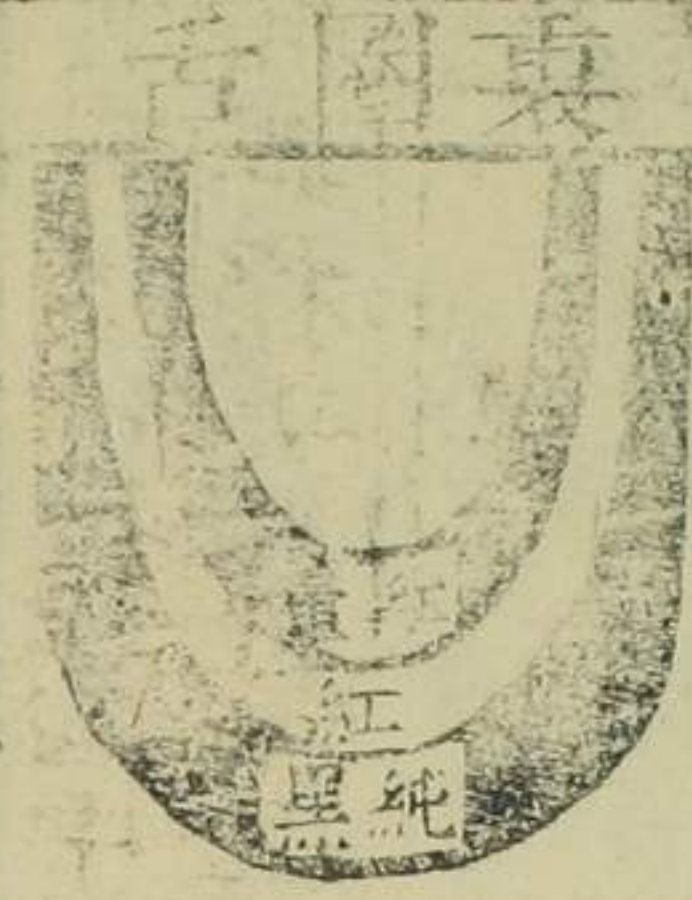




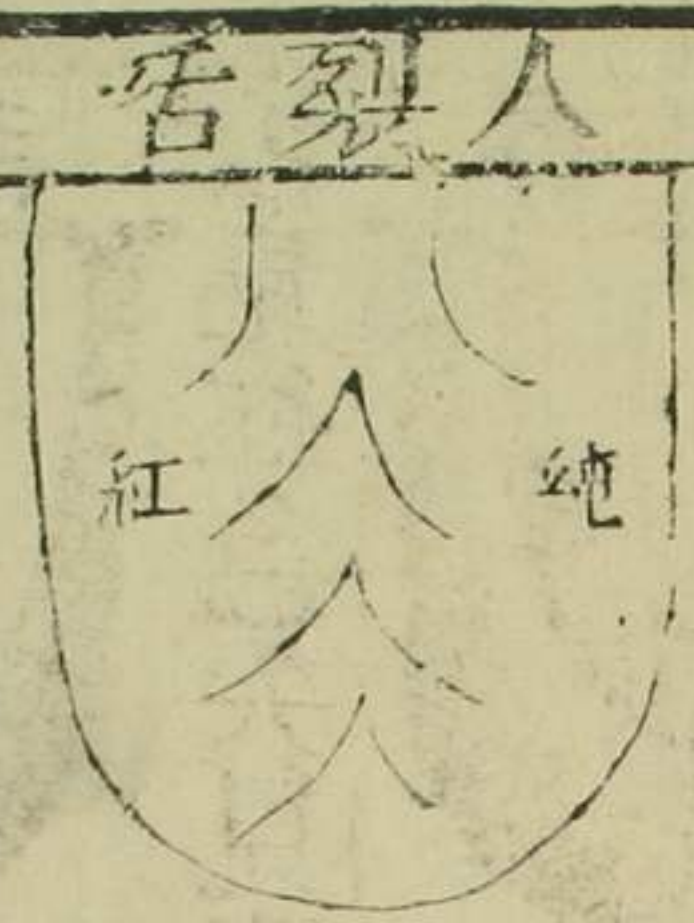
舌見淡紅中有大紅星者乃少陰君火熱之盛也所不勝者假火勢以侮脾土將欲發黃之候也宜用茵陳五苓散治之  
 茵陳五苓散方見後



舌見紅色尖見青黑者水虛火實腎熱所致宜用竹葉石膏湯治之方見後

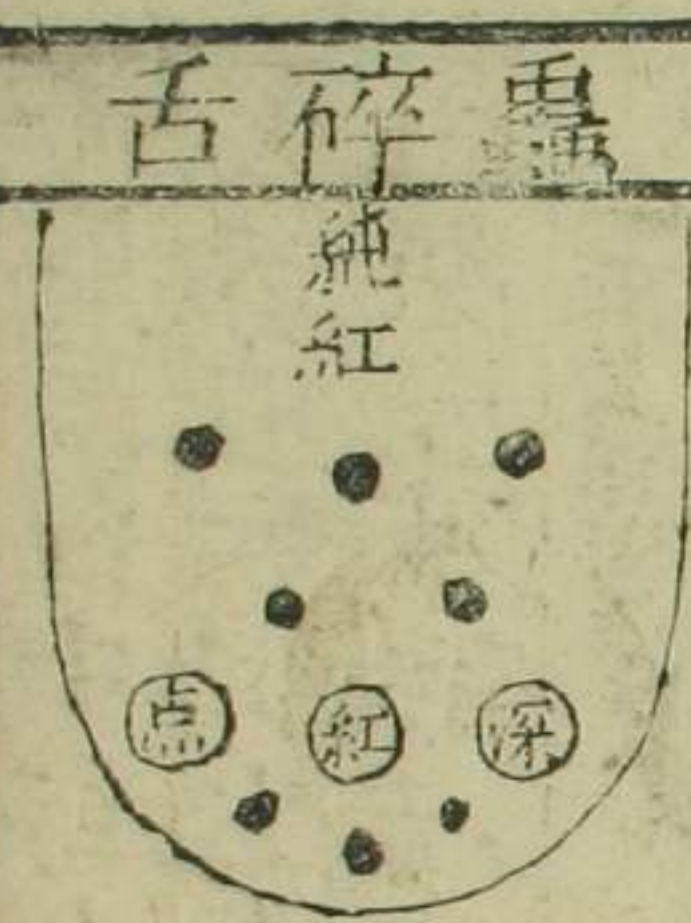


舌見淡紅色而中有一紅暈沿皆純黑乃餘毒遺於心胞之間與邪火鬱結二火亢極故有此證也以乘氣湯下之方見下



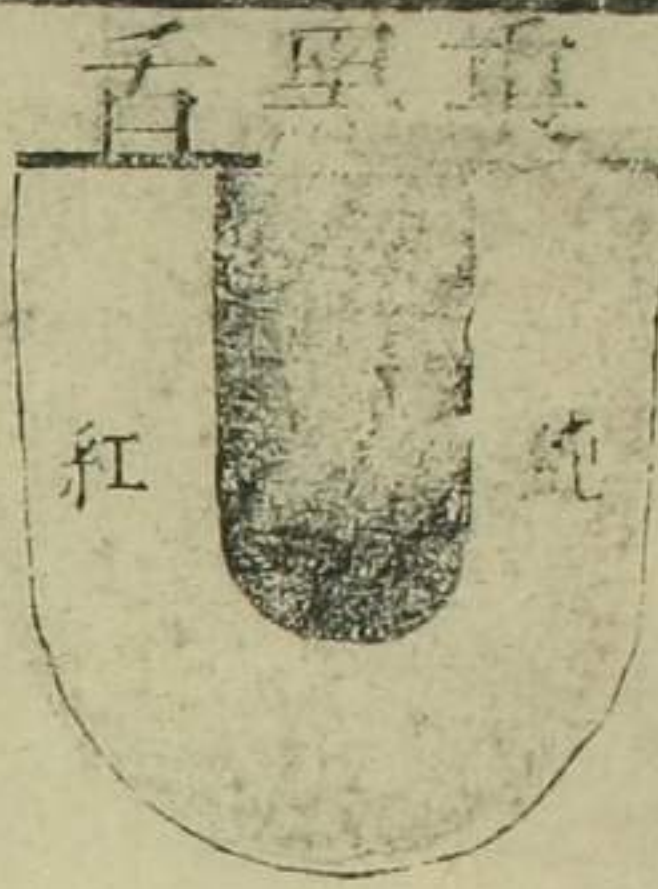
及亦有此形

舌見紅色更有裂紋如人字形者乃君火燔灼執毒炎上故發裂也宜用涼膈散涼膈散方見後

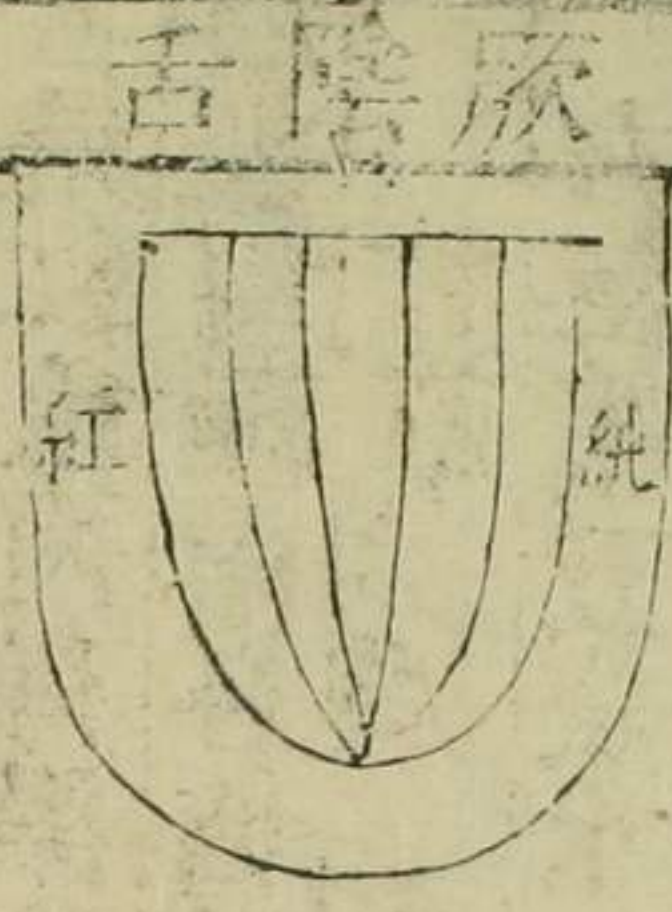




舌見紅色更有紅點如蟲蝕之狀者乃熱毒熾甚火在上水在下不能相濟故也宜用小承氣湯下之 小承氣湯方見後



舌見紅色內有乾硬黑色形如小長舌有刺者此熱毒熾甚堅結大腸金受火制不能平木故也急用調胃承氣湯下之 方見後



舌見紅色內有黑紋者乃陰毒厥於肝經肝主筋故舌見如絲形也用理中合四逆湯溫之

甘草 六錢 乾薑 半兩 附子 一枚去皮生作八片

右每服五錢水一鍾煎六分不拘時溫服  
理中湯服法如前  
人參 甘草 炙 乾薑 炮 白朮 炒

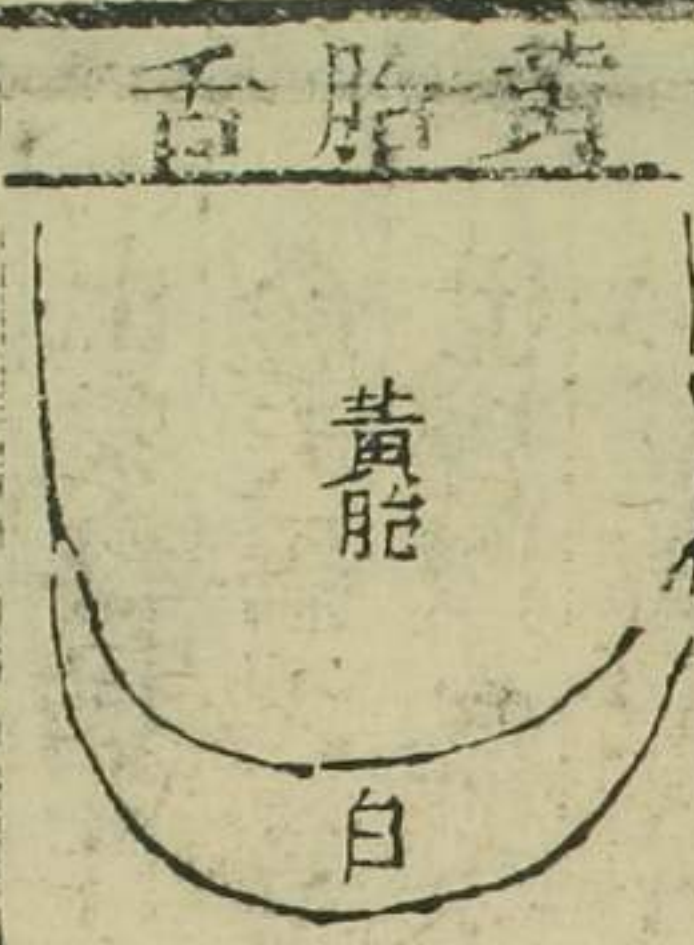


舌見黑色水剋火明矣患此者百無一活論者審之余在留都時也官主事鄭汝東妹姪患傷寒得此舌院內醫士皆稱謂



當用附子理中湯人感驚駭遂止亦有言其甚治棺留藥  
 之隣往視之謂用前藥有生理其家既得以此拮從之教  
 劑而愈大抵舌黑之瘡有火極似水者即如學士所謂新為  
 黑炭之意也宜涼膈散之類以瀉其陽有水來剋火者即曾  
 醫士所療之人是也宜理中湯以消陰翳又須以老生薑切  
 平擦其舌色稍退者可治堅不退者不可治  
 弘治辛酉金臺姜夢輝患傷寒亦得此舌手足厥冷吃逆不  
 止眾醫猶作火治幾致危殆判院吳仁齋用附子理中湯而  
 愈夫醫之為道有是病必用是藥附子療寒其效可驚奈何  
 世皆以為必不可用之藥而視人之死而不救不亦哀哉至  
 於火極似水之症用藥得宜效應不異不可便謂為有無一  
 治而棄之也

放氏傷寒五鏡錄圖方



舌見大白根黃其表證未罷也須宜解表然後方可攻之如大  
 便秘者用涼膈散加硝黃泡服小便澁者用五苓散加木通合  
 益元散加薑汁少許以白滾湯調服

涼膈散

生甘草二兩連翹四兩山梔兩大黃兩黃芩薄荷葉  
 枳硝各一兩  
 右每服一兩水二盞淡竹葉二十餘斤煎至一盞去粗入生



蜜少許熱服以利為度

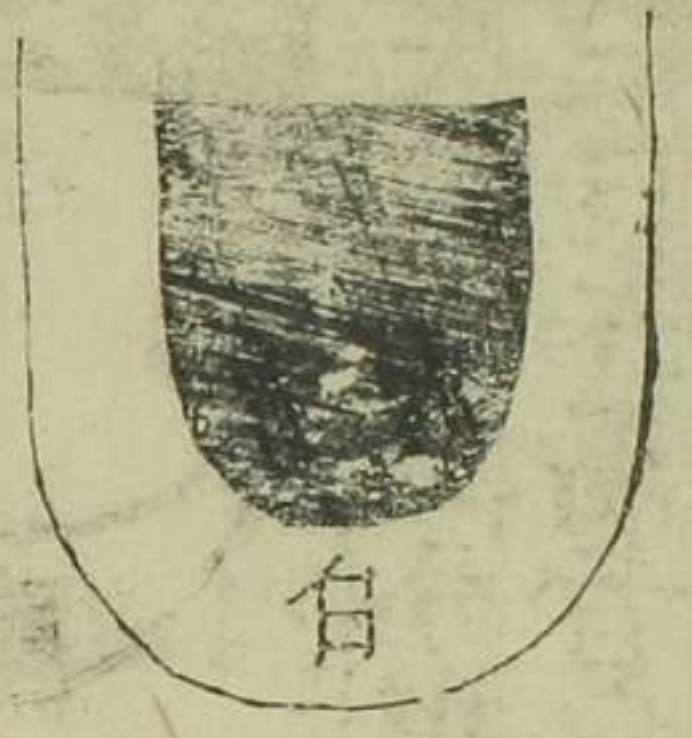
五苓散加茵陳即茵

茯苓 猪苓 白木各一兩 桂 五錢 澤瀉 五錢 木通

滑石 甘草各一兩

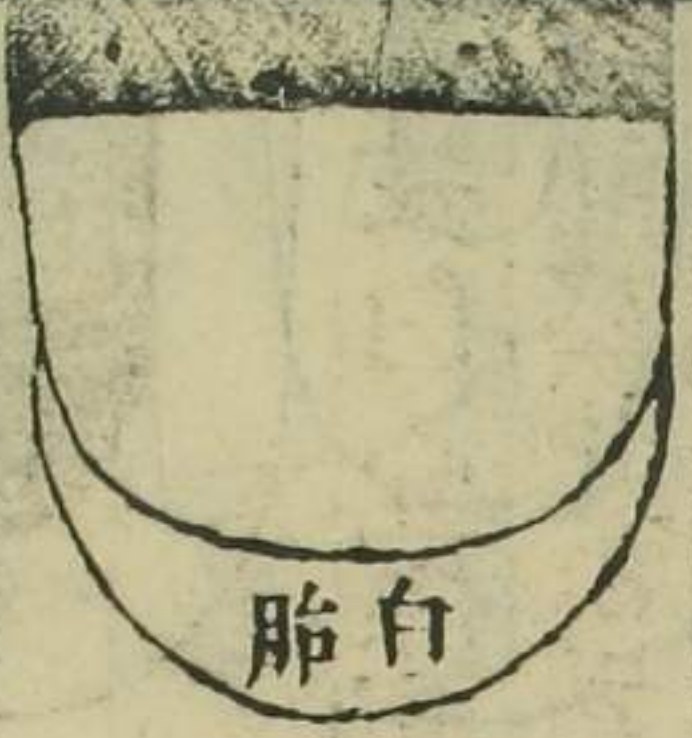
右為末每服五錢入薑汁并蜜各少許白滾湯調服

黑心舌



舌見弦白心黑而脉沉微者難治脉浮滑者可汗沉實者可下始病即發此色乃危殆之甚也速進調胃承氣湯下之調胃承氣湯 甘草三錢 大黃六錢 硝二錢

十五舌



右用水一鍾半先煎甘草大黃將熟去粗下芒硝再煎三五沸須熱服

舌尖白胎二分根黑一分必有身痛惡寒如飲水不至甚者五苓散自汗渴者白虎湯下利者解毒湯此亦危證也五苓散方見前

白虎湯 知母一錢 甘草炙一錢 石膏四錢 粳米一撮

右每服一兩用水一鍾半入糯米先煎下諸味再煎去粗服之加人參亦可

解毒湯

黃連一兩 山梔子二十箇 黃栢 黃芩各五錢



右每服五錢水一鍾半煎至一鍾去粗頭熱服

舌六十



舌見白胎中有黑小點亂生尚有表證其病來之雖惡如涼膈

散微表之表退即當下之下用調胃承氣湯

涼膈散 方見前

調胃承氣湯 方見前

舌七十



舌見如灰色中間更有黑暈兩條此熱乘腎與命門也宜急下

之服解毒湯下三五次遲則難治如初服量加大黃酒浸炮

解毒湯 方見前

舌八十



舌見微黃色者初病即得之發識語者由失汗表邪入裏也必用汗下兼行以雙解散加解毒湯兩停主之

雙解散加解毒湯

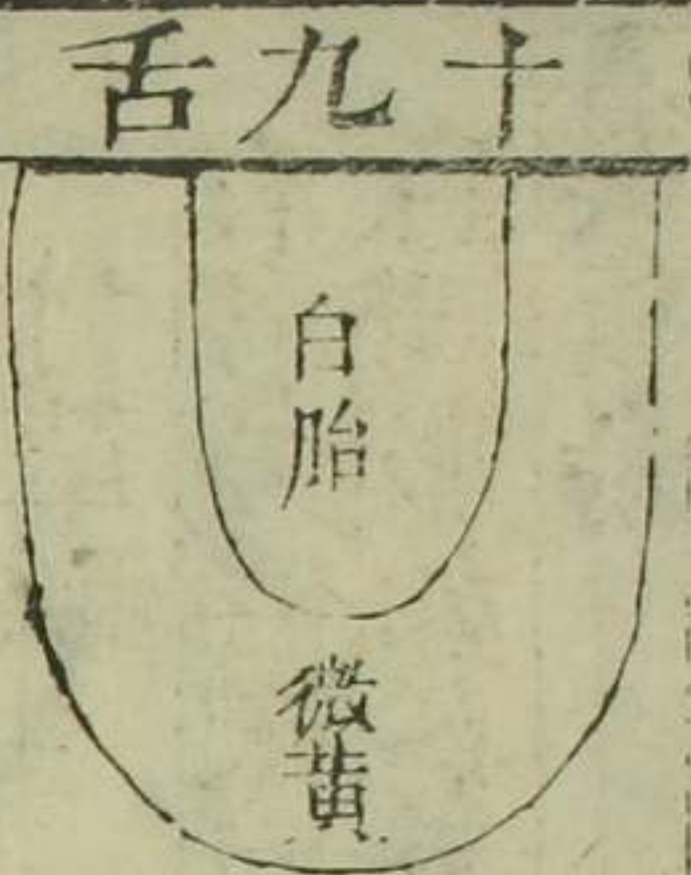
防風 川芎 當歸 芍藥 大黃 麻黃 連翹

芒硝各半 石膏 黃芩 桔梗各一兩 滑石二兩 甘草二兩

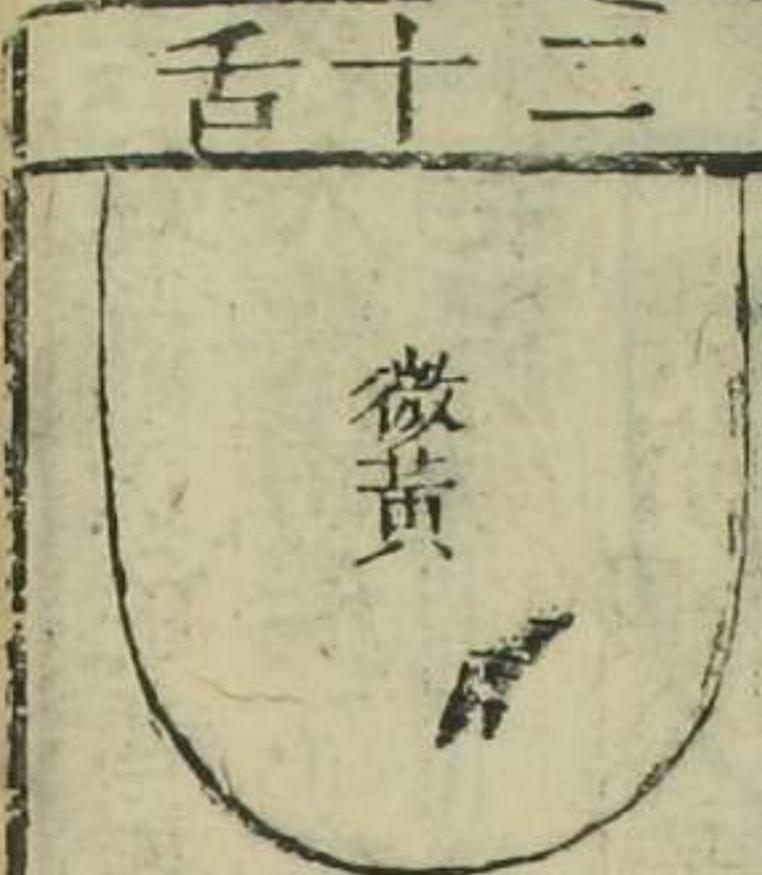


諸氏醫書 金銀針圖 十

荆芥 半兩 白朮 各半 山梔 兩  
右每服一兩水一鍾半薑三片煎八分服不拘時一云有桂枝二兩



舌中見白胎外有微黃者必作泄宜服解毒湯惡寒者五苓散  
五苓散 方見前 解毒散 方見前



舌見微黃色者表證未罷宜用小柴胡湯合天水散主之可也  
若大柴胡湯下之表裏雙除雖證審用之

小柴胡湯

柴胡 四錢 黃芩 甘草 人參 半夏 泡各二錢  
右每服一兩水一鍾半薑三片棗一枚煎一鍾溫服  
天水散

甘草 兩 桂府滑石 六兩

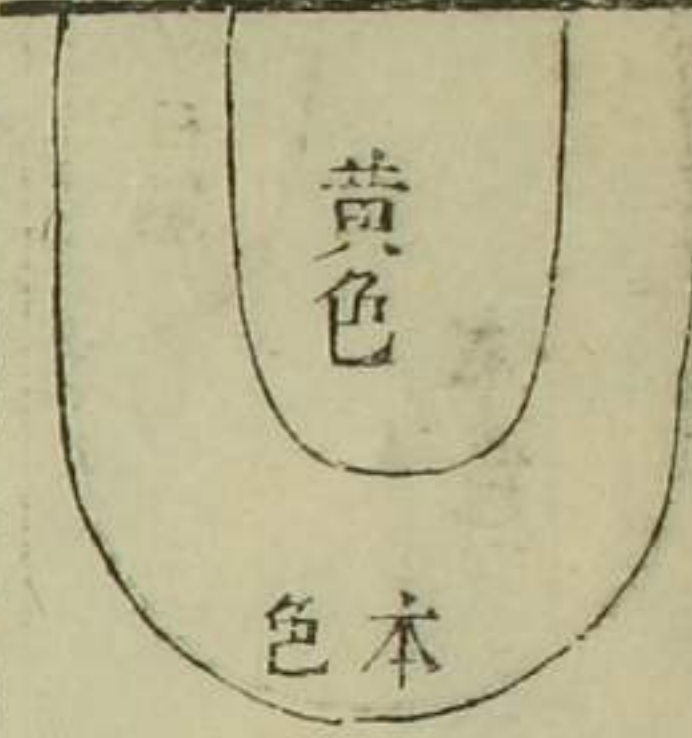
右各另為末每服五錢入生薑汁并蜜各少許用白滾湯任意調服如發表用豆豉葱豉煎湯調服

大柴胡湯

柴胡 四錢 黃芩 芍藥 各一錢五分 半夏 大黃 二錢五分 枳實 二錢  
右咬咀每服八錢水一鍾半薑三片棗一枚煎一鍾溫服



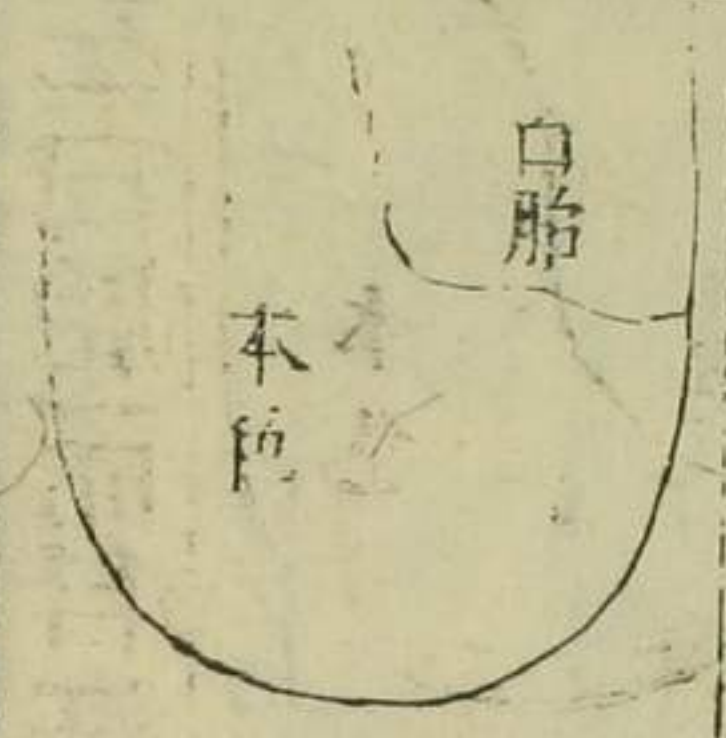
舌一十二



舌見黃色者必初白胎而變黃色也皆表而傳裏熱已入胃宜急下之若下遲必變黑色為惡證為亢害鬼賊邪氣深也不治宜用調胃承氣湯下之

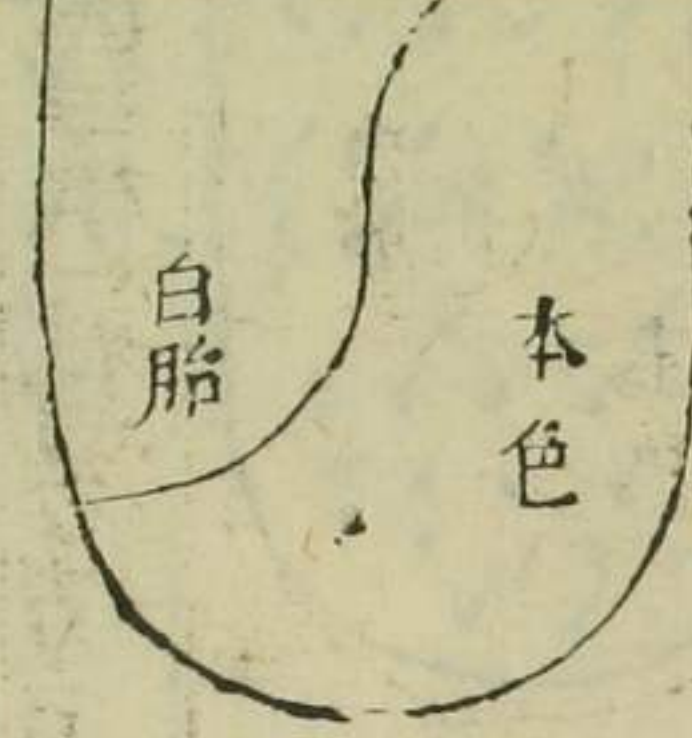
調胃承氣湯方見前

三



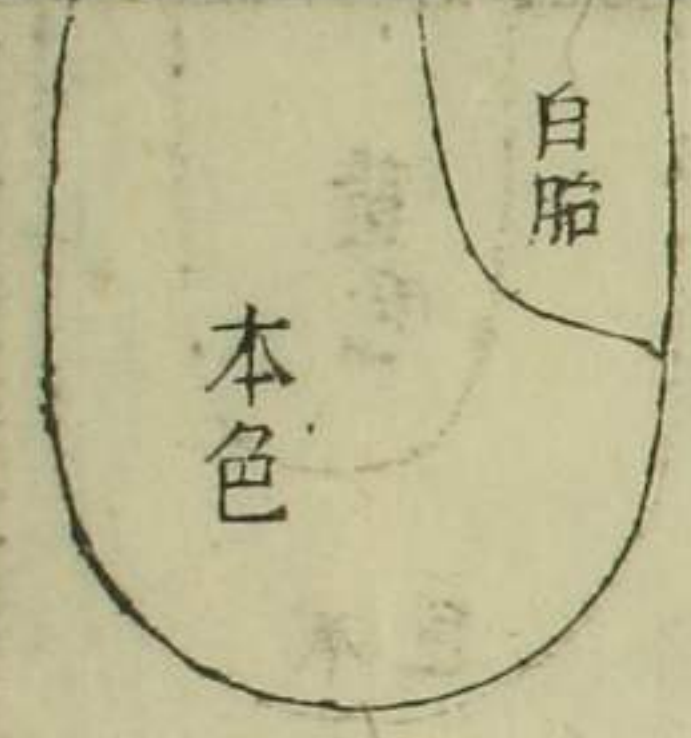
舌左白胎而自汗者不可下宜白虎湯加人參二錢服之

舌三十二



舌右白胎滑者病在肌肉為邪在半表半裏必往來寒熱宜小柴胡湯和解之  
小柴胡湯方見前

舌四十三

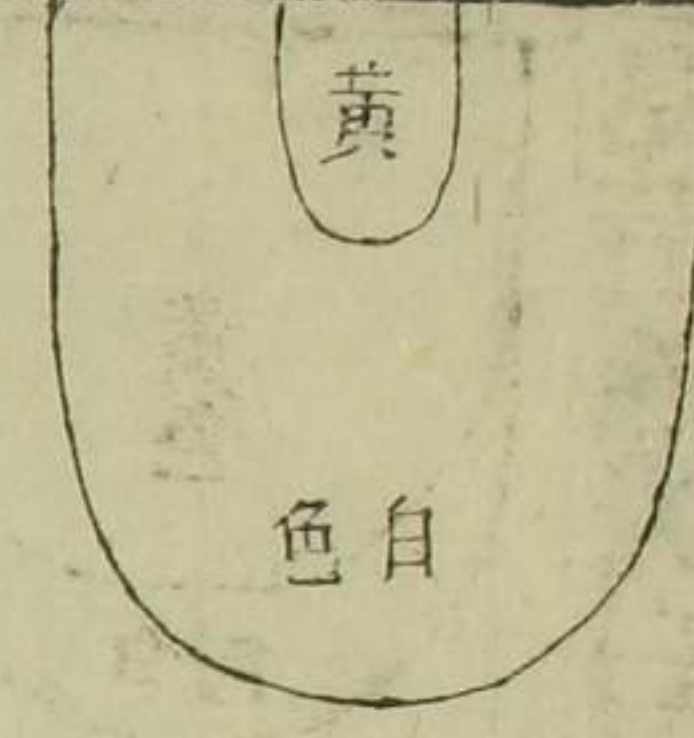


舌左白胎而自汗者不可下宜白虎湯加人參二錢服之



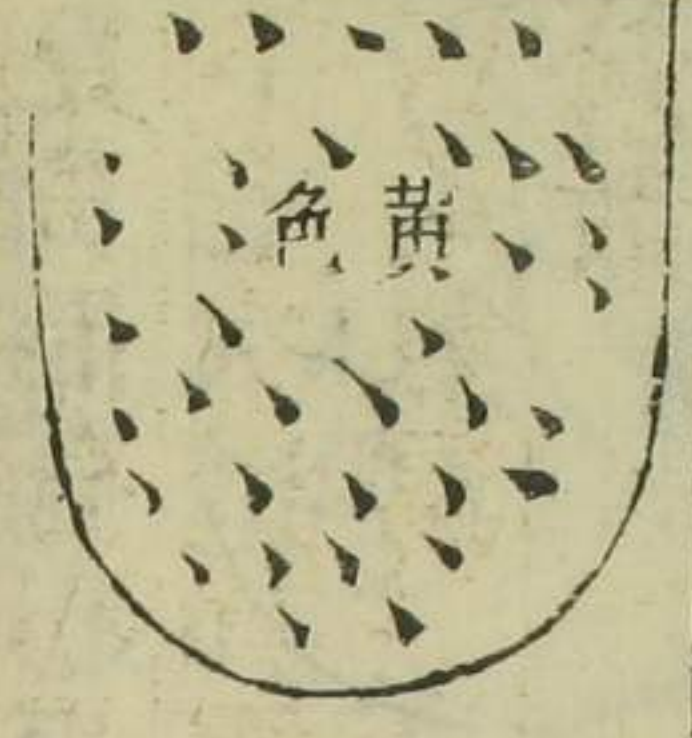
舌左見白胎滑此臟結之證邪併入臟難治

舌五十二



舌見四圍白而中黃者必作煩渴嘔吐之證兼有表者五苓散  
益元散兼服須待黃盡方可下也  
益元散 方見前  
五苓散 方見前

舌六十二

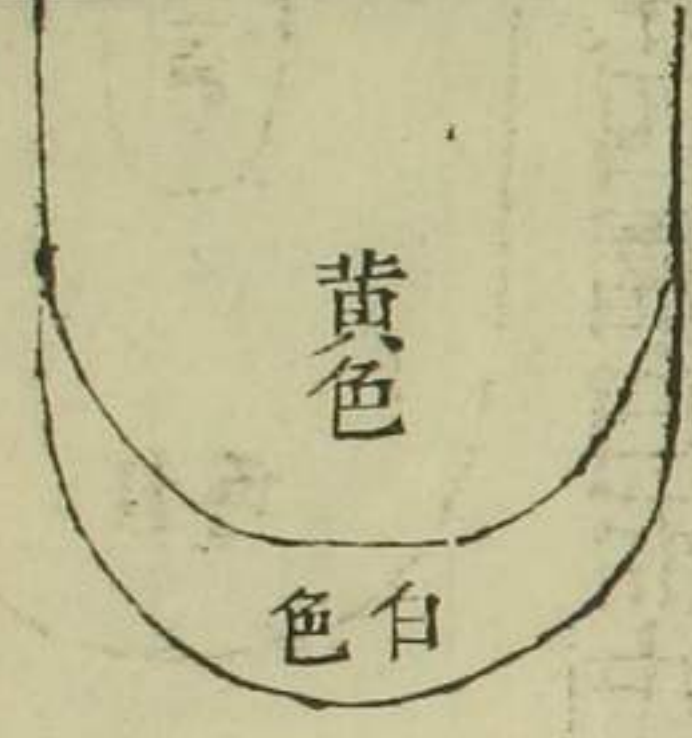


舌見黃而有小黑點者邪逼六腑將入五臟也急服調胃承氣  
湯下之次進和解散十救四五也  
調胃承氣湯 方見前  
和解散

和解散

陳皮 厚朴 薑製各一錢 藁本 桔梗 甘草 炙各五分 蒼朮 三錢  
右水一鍾半薑三片棗二枚煎七分去粗不拘時服

舌七十二



舌見黃而尖白者表少裏多宜天水散一服涼膈散二服合進  
之脉弦者宜防風通聖散



防風通聖散方見前

天水散方見前

涼膈散方見前

二十八  
純黃

芒硝

舌見黃而澁有隔瓣者熱已入胃邪毒深矣心火煩渴急宜大承氣湯下之若身發黃者用茵陳湯下血用抵當湯水在腸內十發湯結胸甚者大陷胸湯痞用大黃瀉心湯

大承氣湯  
厚朴薑製三錢 枳實炒三錢 芒硝二錢  
右每服一兩水一鍾半先煎枳實候熟入大黃再煎數沸入芒硝煎三五沸去粗熱服

茵陳五錢 大黃三錢 山梔子七枚

右每服一兩水一鍾半先煎茵陳半熟次入二味再煎去粗熱服

抵當湯

水蛭糯米炒 虻蟲炒去羽 大黃三錢

右作一服水一盞半煎一鍾去粗通口服

十棗湯

莞花醋浸 大戟 甘遂煨各

右每服二錢弱人減半以水一鍾半大棗十枚劈碎剪取八分去粗通口服

大陷胸湯

大陷胸湯



醫方摘要 卷之九

大黃 七錢 芒硝 三錢 甘遂 四分

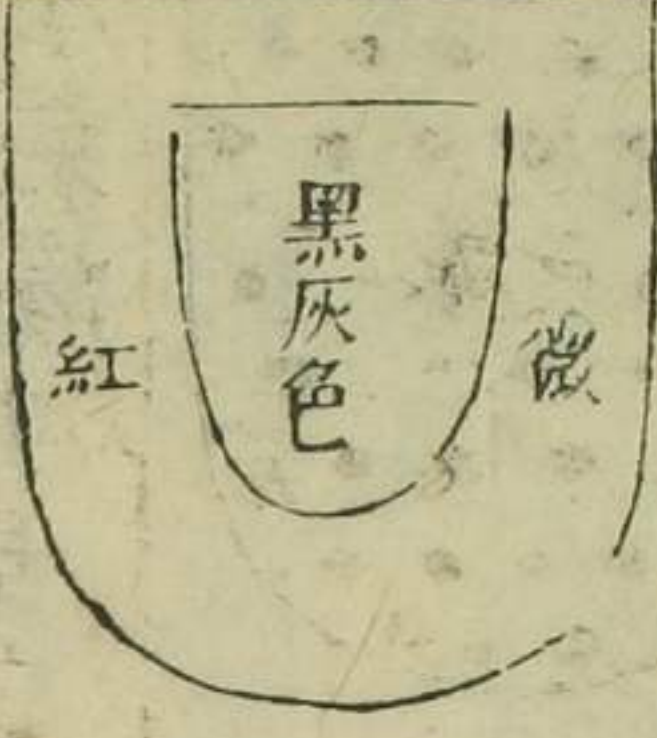
右用水二鍾先煎大黃至一鍾去粗下芒硝煎三五沸再下甘遂末溫服取利

大黃瀉心湯

大黃 五錢 黃連 黃芩 各三錢

右作一服水二鍾煎一鍾去粗通口溫服若有宿食痰飲者加半夏麩二錢

舌九十二

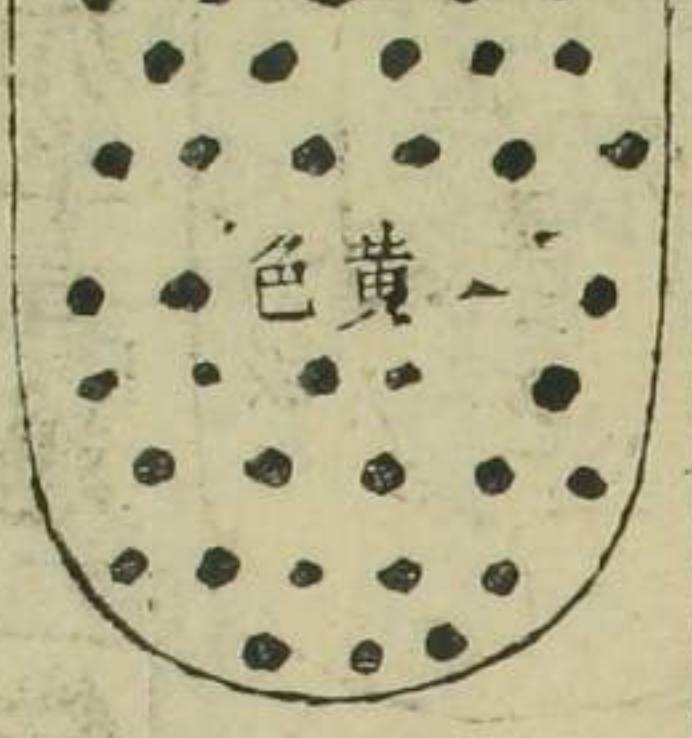


舌見四邊微紅中央灰黑色者此由夫下而致用大承氣湯下

之熱退可愈必三四下方退五次下之而不退者不治

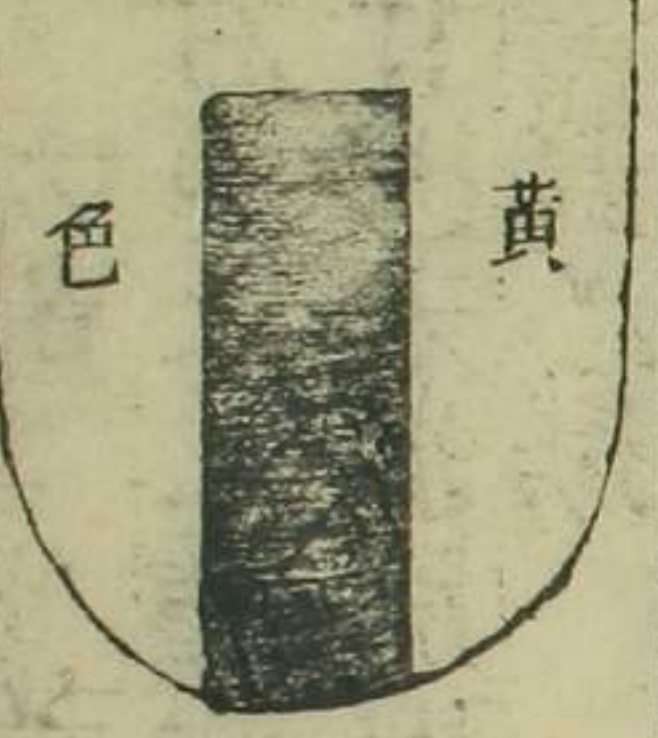
大承氣湯 方見前

舌十三



舌見黃而黑點亂生者其證必渴譫語脉實者生脉澀者死循衣摸床者不治若下之見黑糞亦不治下宜大承氣湯 方見前

舌一十三



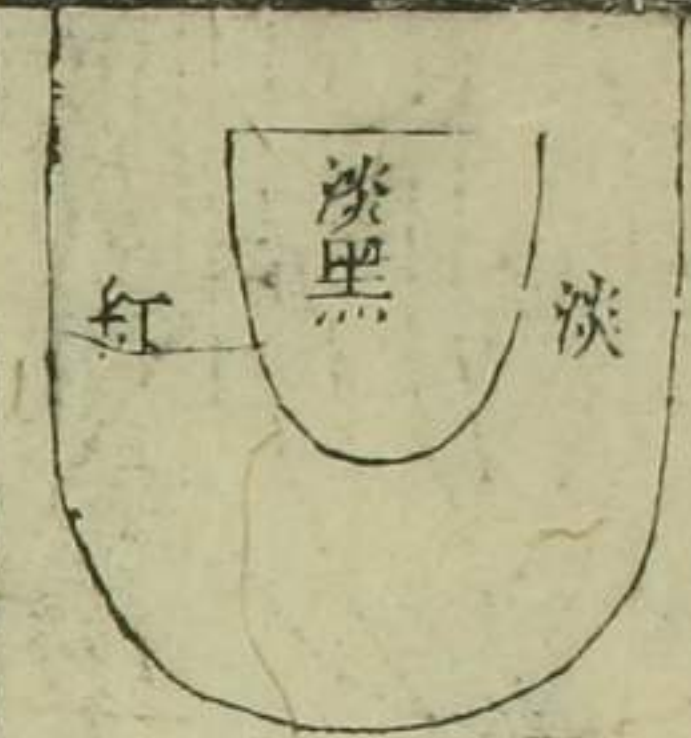
舌一十三 色 黃



舌見黃中黑至尖者熱氣已深兩感見之十當九死惡寒甚者亦死不惡寒而下利者可治宜用調胃承氣湯主之

調胃承氣湯方見前

舌二十三

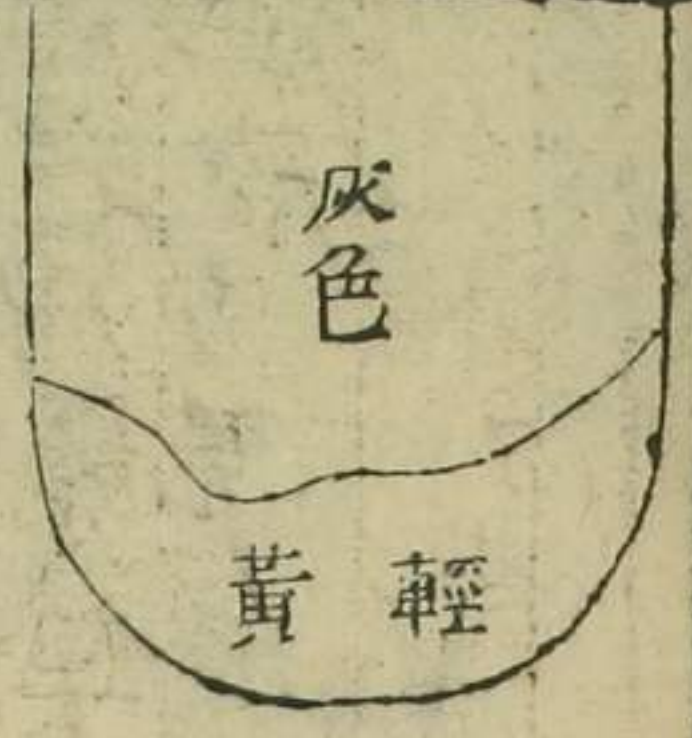


舌見外淡紅心淡黑者如惡風表未罷用雙解散加解毒湯相半微汗之汗罷急下之如結胸煩躁目直視者不治非結胸者河

雙解散方見前

解毒散方見前

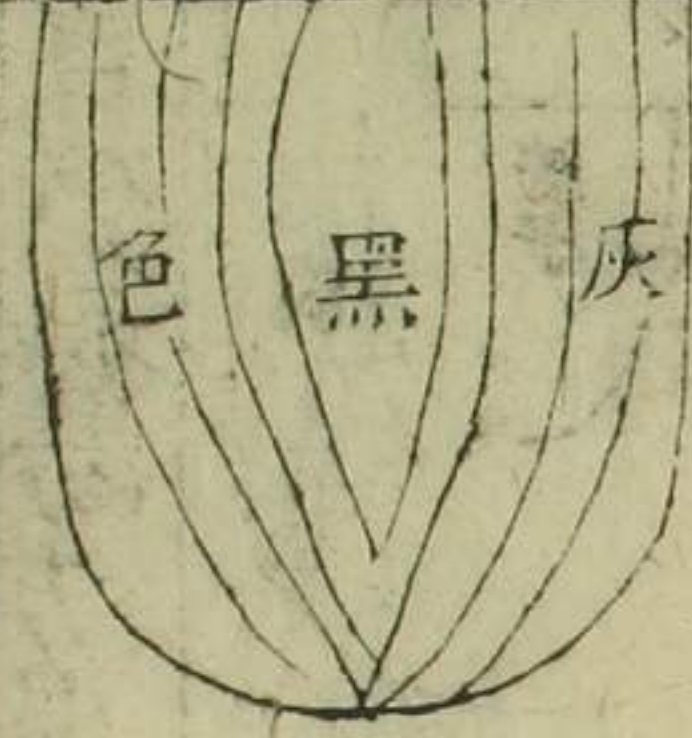
舌三十三



舌見灰色尖黃不惡風寒脈浮者可下之若惡風惡寒者用雙解散加解毒湯主之三四下之見糞黑不治

雙解散方見前  
解毒湯方見前

舌四十三



舌見灰黑色而有黑紋者脈實急用大承氣湯下之脈浮渴飲水者用涼膈散解之十可救其二三

辛天醫按

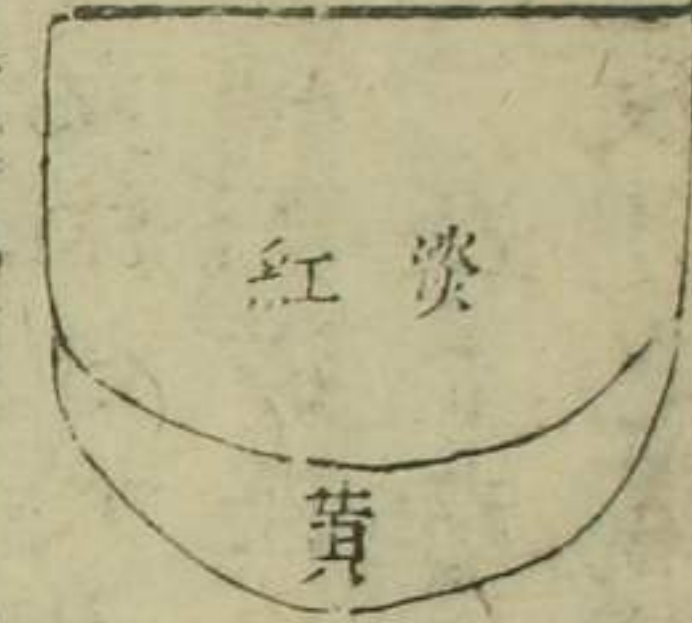
之

一

三

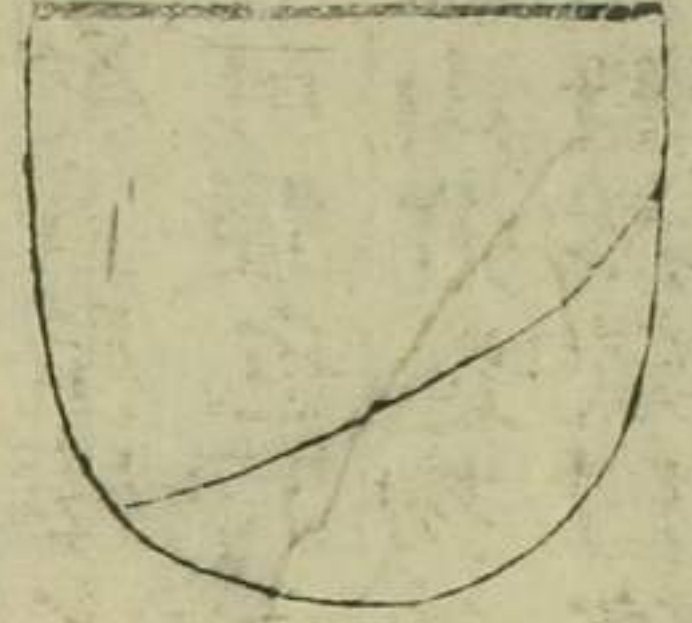


舌五十三  
黑微



舌根微黑尖黃隱滑者可下之脈浮者當養陰退陽若惡風寒者微汗之用參解散若下利用解毒湯十生七人也  
方見前

舌三十六  
色灰



舌根微黑尖黃隱見或有一紋者脈實急用大承氣湯下之脈已上三十六舌乃傷寒驗證之捷臨證用心處之百無一失

金鏡錄圖方

原機啓微序

原機啓微一書救山老人所著也救山吳人生勝國時卒於洪武初少受書碧山湯公待其疏通知遠之旨好積墳素多至五千卷爲重屋棲之恣其探討以才博聞或勸之仕則曰貴富有命不可強也時元季崩剝意不欲仕亂世故謾應云晚置別墅於救山逍遙物外自稱救山老人人亦隨稱之救山嘗讀黃帝內經慨然歎曰窮而在下可以濟人利物者其惟醫乎乃益發古今方書研究而會通之不數年盡能工其術其治人無問貴賤男女內外大小凡所治咸効專以慈仁爲意未嘗邀報謝故施惠博而道益尊浙河之西其聲鉦然震也是書載治眼一科書凡二卷上卷論病疾之原下卷論方劑之宜以及君臣佐使從逆反正之義其說甚明使人可按疾而治治罔不奇効者救



山之用心如此可謂仁矣他所著方書竝行於世不特專是科也今之爲醫者大抵守師說如傷寒內傷帶下小兒各專門自高殊不能相通此豈可與論玄命之奧哉治眼絕無古傳方雖張仲景李明之諸公論醫之詳庶幾神妙而於是猶略略也後之學者無所師故目疾爲最難治夫醫者意也非其心明乎天人之際察乎古今之變卓然有所見焉烏可以易言哉是書析理精明法制具備文詞爾雅成一家言始有超乎方術之外者雖達之爲政可也敕山之學其能以涯涘窺乎予舊藏寫本頗多訛謬不敢輕以試人南京太醫院院判薛公新甫見之曰此書予求之久矣今幸見之先生所請梓焉以廣其傳仍撰次已所見聞爲一卷附於後薛公亦以人以醫顯生平著述甚富藏之尚方副在家集能行其學者也此書之傳絕且百餘季至新甫而復行後之人日蒙利焉新甫可謂同敕山之用心矣敕山姓倪氏名維德其行事具宋太史墓銘予但序是書之始末云嘉靖壬辰春南京禮部祠祭司主事長洲王庭書



原機啓微卷上目錄

淫熱反剋之病

風熱不制之病

七情五賊勞役饑飽之病

血為邪勝凝而不行之病

氣為怒傷散而不聚之病

氣血不分混而遂結之病

熱積必潰之病

陽衰不能抗陰之病

陰弱不能配陽之病

心火乘金水衰反制之病

內急外弛之病



奇經容邪之病  
為物所傷之病  
傷寒愈後之病  
強陽搏實陰之病  
亡血過多之病  
痲疹餘毒之病  
深疔為害之病

原機啟微卷上目錄終

原機啟微下卷目錄

君臣佐使逆從反正說 芍藥清肝散

通氣利中丸 黃連天花粉丸

黃連盧甘石散 龍腦黃連膏

蕤仁春雪膏 喘鼻碧雲散

羌活勝風湯 杏仁龍胆草泡散

柴胡復生湯 當歸養榮湯

助陽活血湯 黃連羊肝丸

決明益陰丸 川芎行經散

消凝大丸子 千金磁硃丸

石斛夜光丸 益陰補氣丸

滋陰地黃丸 防風散結湯



竹葉瀉經湯	蜜劑解毒丸
決明夜靈散	沖和養胃湯
益氣聰明湯	瀉熱黃連湯
還陰救苦湯	菊花決明散
神驗錦鳩丸	萬應蟬花散
黃芪防風飲子	無比蔓荊子湯
撥雲退翳丸	梔子勝奇散
磨障靈光膏	消翳復明膏
除風益損湯	加減地黃丸
人參補陽湯	抑陽酒連散
當歸補血湯	羚羊角散
消毒化癍湯	升麻龍胆草飲子
	茯苓燥濕湯

原機啓微上卷

薛氏醫按  
元敕 山 老人 倪維德著  
吳郡薛已校 新都吳玄有閱

淫熱反剋之病

膏梁之變滋味過也氣血俱盛稟受厚也亢陽上炎陰不濟也  
邪人經絡內無禦也因生而化因化而熱熱為火火性炎上足  
厥陰肝為木木生火母妊子子以淫勝禍發反剋而肝開竅於  
口故肝受剋而目亦受病也其病眵多眵燥緊澀赤脉貫睛臟  
腑祕結者為重重者芍藥清肝散主之通氣利中丸主之眵多  
眵燥緊澀赤脉貫睛臟腑不祕結者為輕輕者減大黃芒硝芍  
藥清肝散主之黃連天花粉丸主之少盛服通氣利中丸目眵  
爛者內服上藥外以黃連蘆甘石散收其爛處兼以點眼春雪

薛氏醫按  
原機啓微卷之十一  
黃五



膏龍腦黃連膏嗜鼻碧雲散攻其淫熱此治淫熱反剋之法也  
非膏梁之變非氣血俱盛非亢陽上炎非邪入經絡母用此也  
用此則寒涼傷胃生意不上升反為所害病豈不治而已也噫  
審諸

### 風熱不制之病

風動物而生於熱譬以烈火煽而必吹此物類感召而不能違  
間者也因熱而召是為外來久熱不散感而自生是為內發內  
外為邪惟病則一淫熱之禍條已如前蓋以風邪害豈纖止風  
加頭痛風加鼻寒風加腫脹風加涕淚風加腦巔沈重風加眉  
骨酸疼有一於此羌活勝風湯主之風如癢則以杏仁龍膽草  
泡散洗之病者有此數證或不服藥或悞服藥醫必隨之而生  
翳如雲霧醫如絲縷翳如秤星翳如秤星者或一點或三四點

而至數十點翳如螺蓋者為病久不去治不如法至極而至也  
為服寒涼藥過多脾胃受傷生意不能上升漸而至也然必要  
明經絡庶能應手翳凡自內皆而出為手太陽足太陰受邪治  
在小腸膀胱經加蔓荊子蒼朮羌活勝風湯主之自銳皆客主  
人而入者為足少陽手少陽手太陽受邪治在膽與三焦小腸  
經加龍膽草藁本少加人參羌活勝風湯主之自目系而下者  
為足厥陰手少陰受邪治在肝經心經加黃連倍加柴胡羌活  
勝風湯主之自抵過而上者為手太陽受邪治在小腸經加木  
通五味子羌活勝風湯主之熱甚者兼用治淫熱之藥嗜鼻碧  
雲散俱治已上之證大抵如開鍋蓋法嗜之隨効然力少而銳  
宜不時用之以聚其力雖然始者易而久者難漸復而復漸復  
而又復可也急於復者則不治今世醫用磨翳藥者有之用手



法搗麝者有之噫醫猶瘡也奚斯愈乎痛者用此非徒無益增害猶甚愚者受此欣然而不惧可歎也哉故置風熱不制之病治法

七情五賊勞役饑飽之病

陰陽應象大論曰天有四時以生長收藏以生寒暑燥濕風寒暑燥濕風之發耶發而皆宜時則萬物俱生寒暑燥濕風之發耶發而皆不宜時則萬物俱死故曰生於四時死於四時又曰人有五藏化爲五氣以生喜怒憂悲恐喜怒憂悲恐之發耶發而皆中節則九竅俱生喜怒憂悲恐之發耶發而皆不中節則九竅俱死故曰生於五藏死於五藏目竅之一也光明視見納山川之大及毫芒之細悉雲霄之高盡泉沙之深至於鑿無窮爲有窮而有窮又不能爲窮反而聚之則乍張乍歛乍動乍靜

一泓一點之微者豈力爲強致而能此乎是皆生生自然之道也或因七情內傷五賊外攘饑飽不節勞役異常足陽明胃之脉足太陰脾之脉爲戊巳二土生生之原也七情五賊總傷二脉饑飽傷胃勞役傷脾戊巳旣病則生生自然之體不能爲生生自然之用故致其病曰七情五賊勞役饑飽之病其病紅赤睛珠痛痛如刺刺應太陽眼睫無力常欲垂閉不敢久視久視則酸疼生翳皆成陷下所陷者或圓或方或長或短或如點或如縷或如錐或如鑿證有印此者柴胡復生湯主之黃連羊肝丸主之痛睛甚者當歸養榮湯主之助陽活血湯主之加減地黃丸主之決明益陰丸主之加當歸黃連羊肝丸主之龍腦黃連膏主之已上數方皆羣隊升發陽氣之藥其中有用黃連黃岑之類者去五賊也喘鼻碧雲散亦可見用最忌大黃芒硝



牽牛石膏梔子之劑犯所忌則病愈振  
血爲邪勝疑而不行之病

血陰物類地之水泉性本靜行其勢也行爲陽是陰中之陽乃坎中有火之象陰外陽內故行也純陰故不行也不行則凝凝則經絡不通經曰足陽明胃之脉常多氣多血又曰足陽明胃之脉常生氣生血手太陽小腸之脉斜絡於目眦足太陽膀胱之脉起於目內眦二經皆多血少氣血病不行血多易凝靈蘭秘典論曰脾胃者倉廩之官五味出焉五味淫則傷脾胃傷血病是爲五味之邪從本生也又曰小腸者受盛之官化物出焉遇寒則阻其化又曰膀胱者州都之官津液藏焉遇風則散其藏一阻一散血亦病焉是爲風寒之邪從末生也凡邪勝血病不行不行漸滯滯則易凝凝則病始外見以其斜絡目眦耶

以其起於目內眦耶故病環目青翳如被物傷狀重者白膜亦翳輕者或成斑點然不痛不癢無淚眵眊燥羞澀之證是曰血爲邪勝凝而不行之病此病初起之時大抵與傷風證相似一二日則顯此病也川芎行經散主之消疑大九子主之睛痛者更以當歸養榮湯主之如此則凝復不滯滯復能行不行復行利消病除血復如故志此無所不愈也不志於此無所不愈也  
氣爲怒傷散而不聚之病

氣陽物類天之雲霧性本動聚其體也聚爲陰是陽中之陰乃離中有水之象陽外陰內故聚也純陽故不聚也不聚則散散則經絡不收經曰足陽明胃之脉常多氣多血又曰足陽明胃之脉常生氣生血七情內傷脾胃先病怒七情之一也胃病脾病氣亦病焉陰陽應象大論曰足厥陰肝主目在志爲怒怒甚



傷肝傷脾胃則氣不聚傷肝則神水散何則神水亦氣聚也其病無眩淚痛癢羞明緊澁之證初但昏如霧露中行漸空中有黑花又漸覩物成二體久則光不收遂為廢疾蓋其神水漸散而又散終而盡散故也初漸之次宜以千金磁硃丸主之鎮墜藥也石斛夜光丸主之美蒲藥也益陰腎氣丸主之壯水藥也

有熱者滋陰地黃丸主之此病最難治領服上藥必要積以歲月必要無饑飽勞役必要驅七情五賊必要德性純粹庶幾易効不然必廢廢則終不復治久病光不收者亦不復治一證因為暴怒神水隨散光遂不收都無初漸之次此一得永不復治之證也又一證為物所擊神水散如暴怒之證亦不復治俗名為青盲者是也世病者多不為審槩曰目昏無傷始不經意及成世醫亦不識直曰熱致竟以涼藥投殊不知涼藥又傷胃況

不知涼為秋為金肝為春為木涼藥又傷肝往往致廢而然後已病者猶不以藥非而委之曰命也醫者猶不自悟其藥而贅之曰病拙吁二者俱此誰其罪乎予累見也故兼陳涼藥之誤

血氣不分混而遂結之病

輕清圓健者為天故首象天重濁方厚者為地故足象地飄騰往來者為雲故氣象雲過流循環者為水故血象水天降地升雲騰水流各宜其性故萬物生而無窮陽平陰秘氣行血隨合得其調故百骸理而有餘反此則天地不降升雲水不騰流各不宜其性矣反此則陰陽不平秘氣血不行隨各不得其調矣故曰人身者小天地也難經曰血為榮氣為衛榮行脈中氣行脈外此血氣分而不混行而不阻也明矣故如雲騰水流之不



所去還故隱起於皮膚之中遂為疣病然各隨經絡而見疣病  
 自上眼睫而起者乃手少陰心脉足厥陰肝脉血氣混結而成  
 也初起時但如豆許血氣衰者遂止不復長亦有久止而復長  
 者盛者則漸長長而不已如杯如盞如碗如斗皆自豆許致也  
 凡治在初須擇人神不犯之日大要令病者食飽不饑先汲冷  
 井水洗眼如冰勿使氣血得行然後以左手持銅箸按眼睫上  
 右手翻眼皮令轉轉則疣肉已突換以左手大指按之弗令得  
 動移復以右手持小眉刀尖略破病處更以兩手大指甲捻之  
 令出則所出者如豆許小黃脂也恐出而根不能斷宜更以眉  
 刀尖斷之以井水再洗洗後則無恙要在手疾為巧事畢須投  
 以防風散結湯數服即愈此病非手法則不能去何則為血氣  
 初混時藥自可及病者則不知其為血氣混也比結則藥不能

及矣故必用手法去去畢必又以升發之藥散之藥手皆至朕  
 幾了事

熱積必潰之病

積者重疊不解之貌熱為陽陽平為常陽淫為邪常邪則行行  
 則病易見易見則易治此則前篇淫熱之病也深邪則不行不  
 行則伏因伏而又伏日漸月聚勢不得不為積也積已久積  
 必潰潰始病見病見則難治難治者非不治也為邪積久比潰  
 已深何則潰猶敗也知敗者疾可以救其病隱澁不自在稍覺  
 眊睩視物微昏內眥穴開竅如鍼目按之則沁沁膿出有兩目  
 俱病者有一目獨病者目屬肝內皆屬膀胱此蓋一經積邪之  
 所致也故曰熱積必潰之病又曰漏睛眼者是也竹葉瀉經湯  
 主之大便不鞭者減大黃為用蜜劑解毒丸主之不然藥悞病



外終爲枯害

陽衰不能抗陰之病

或問曰人有晝視通明夜視罔見雖有火光月色終爲不能覩物者何也答曰此陽衰不能抗陰之病諺所謂雀盲者也問曰何以知之答曰黃帝生氣通天論曰自古通天者生之本本於陰陽天地之間六合之內其氣九州九竅五藏十二節皆通乎天氣又曰陰陽者一曰而主外平旦人氣生日中而陽氣隆日西而陽氣已虛氣門乃閉又曰陽不勝其陰則五藏氣爭九竅不通故知也問曰陽果何物耶答曰凡人之氣應之四時者春夏爲陽也應之一日者平旦至昏爲陽也應之五臟六腑者六腑爲陽也問曰陽何爲而不能抗陰也答曰人之有生以脾胃中州爲主也靈蘭秘典曰脾胃者倉廩之官在五行爲土土生

萬物故爲陽氣之原其性好生惡殺遇春夏乃生長遇秋冬則收藏或有憂思恐怒勞役饑飽之類過而不節皆能傷動脾胃脾胃受傷則陽氣下陷陽氣下陷則於四時一日五臟六腑之中陽氣皆衰陽氣既衰則於四時一日五臟六腑之中陰氣獨盛陰氣既盛故陽不能抗也問曰何故夜視罔見答曰目爲肝肝爲足厥陰也神水爲腎腎爲足少陰也肝爲木腎爲水水生木蓋亦相生而成也況怒傷肝恐傷腎肝腎受傷亦不能生也晝爲陽天之陽也晝爲陽人亦應之也雖受憂思恐怒勞役饑飽之傷而陽氣下陷遇天之陽盛陰衰之時我之陽氣雖衰不飽之傷而陽氣下陷遇天之陽盛陰衰之時我之陽氣雖衰不

陰盛陽衰之時我之陽氣既衰不得不應之時伏也故夜視



所見也問曰何以爲治答曰鎮陰升陽之藥決明夜靈散主之  
問曰病見富貴乎貧賤者乎答曰憂思恐怒勞夜饑飽富貴者  
甚乎惟其貧賤者不能免甚也問者稱善

陰弱不能配陽之病

五臟無偏勝虛陽無補法六腑有調候弱陰有強理心肝脾胃  
腎各有所滋生一臟或有餘四臟俱不足此五臟無偏勝也或  
浮或爲散是曰陽無根益之欲令實翻致不能禁此虛陽無補  
法也膀胱大小腸三焦膽包絡俾之各有至平祕永不危此六  
腑有調候也衰弱不能濟遂使陽無禦反而欲匹之要以方術  
盛此弱陰有強理也解精微論曰心者五臟之專精目者其竅  
也又爲肝之竅腎生骨骨之精爲神水故肝木不平內挾心火  
爲勢妄行火炎不制神水受傷上爲內障此五臟病也勞役過

多心不行事相火代之五臟生成論曰諸脉皆屬於目相火者  
心包絡也主百脉上榮於目火盛則目脉沸騰上爲內障此虛  
陽病也膀胱小腸三焦膽脉俱循於目其精氣亦皆上注而爲  
目之精精之窠爲眼四府一衰則精氣盡敗邪火乘之上爲內  
障此六腑病也神水黑眼皆法於陰白眼赤脉皆法於陽陰齊  
陽俾故能爲視陰微不立陽盛卽淫陰陽應象大論曰壯火食  
氣壯火散氣上爲內障此弱陰病也其病初起時視覺微昏常  
見空中有黑花神水淡綠色次則視岐覩一成二神水淡白色  
可爲中和養胃湯主之益氣聰明湯主之千金磁珠丸主之石  
斛夜明丸主之有熱者瀉熱黃連湯主之久則不視神水純白  
色永爲廢疾也然廢疾亦有治法先令病者以冷水洗眼如冰  
氣血不得流行爲度用左手大指次指按定眼珠不令轉動次



用右手持鴨舌鍼去黑睛如米許鍼之令入白睛甚厚欲入甚難必要手準力完重鍼則破然後斜回鍼首以鍼刀刮之障落則明有落而復起者起則重刮刮之有三再三者皆爲洗不甚冷氣血不凝故也障落之後以棉裹黑豆數粒令如杏核樣使病目垂閉覆眼皮上用軟帛纏之睛珠不得動移爲度如是五七日纔許開視視勿勞也亦須服上藥庶幾無失此法治者五六不治者亦四五五臟之病虛陽之病六腑之病弱陰之病四者皆爲陰弱不能配陽也噫學者慎之

心火乘金水衰反制之病

天有六邪風寒暑濕燥火也人有七情喜怒悲思憂恐驚也七情內召六邪外從從而不休隨召見病此心乘金水衰反制之原也世病目赤爲熱人所共知者也然不審其赤分數等各治

不同有白睛純赤如火熱氣灸人者乃淫熱反剋之病也治如淫熱反剋之病有白有赤而腫脹外睫虛浮者乃風熱不制之病也治如風熱不制之病有白睛淡赤而細脈深紅縱橫錯貫者乃七情五賊勞役饑飽之病治如七情五賊勞役饑飽之病有白睛不腫不脹忽如血貫者乃血爲邪勝凝而不行之病也治如血爲邪勝凝而不行之病有白睛微變青色黑睛稍帶白色白黑之間赤環如帶謂之抱輪紅者此邪火乘金水衰反制之病也此病或因目病已久抑鬱不舒或因目病悞服寒涼藥過多或因目病時內多房勞皆能內傷元氣元氣一虛心火亢盛故火能剋金金乃手太陰肺白睛屬肺水乃足少陰腎黑睛屬腎水本剋火水衰不能剋反受火制故視物不明昏如霧露中或睛珠高低不平其色如死甚不光澤赤帶抱輪而紅也口

卷之七  
九  
黃



薛氏醫案 厥後唐微緒  
乾舌苦眵多羞澀稍有熱者還陰救苦湯主之黃連羊肝丸主  
之川芎決明散主之無口乾舌苦眵多羞澀者助湯活血湯主  
之神驗錦鳩丸主之萬應蟬花散主之有熱無熱俱服千金磁  
硃丸鎮墜心火滋益腎水榮養元氣自然護愈也噫天之六邪  
未必能害人也惟人以七情召而致之也七情匿召六邪安從  
反此者豈止能避而已哉猶當役之而後已也

內急外弛之病

陰陽以和爲本過與不及病皆生焉急者緊縮不解也弛者寬  
縱不收也緊縮屬陽寬縱屬陰不解不收皆爲病也手太陽肺  
爲辛爲金也主一身皮毛而目之上下睛之外者亦其屬也手  
少陰心爲丁手太陽小腸爲丙丙丁爲火故爲表裏故分上下  
而目之上下睛之內者亦其屬也足厥陰肝爲乙乙爲木其脈

循上睛之內火其子也故與心合心肝小腸三經受邪則陽火  
內盛故上下睛之內緊縮而不解也肺金爲火剋受剋者必衰  
衰則陰氣外行故目之上下睛之外者寬縱而不收也上下睛  
既內急外弛故睫毛皆倒而刺裏睛既受刺則深赤生翳此翳  
者睛受損也故目所病者皆具如羞明沙澀畏風怕日沁爛或  
痛或痒生眵流淚之證俱見有用藥夾施於上睛之外者欲弛  
者急急者弛而睫毛無倒刺之患者非其治也此徒能解厄於  
目前而終復其病也何則爲不審過與不及也爲不能除其原  
病也治法當攀出內臉向外速以三稜鍼亂刺出血以左手大  
指甲迎其鍼鋒後以黃耆防風飲子主之無比蔓荊子湯主之  
決明益陰丸主之菊花決明散主之嗜鼻碧雲散亦宜兼用如  
是則緊縮自弛寬縱漸急或過不及皆復爲和藥夾之治忍勿



施也徒爲苦耳智者宜審此

奇經客邪之病

人之有五臟者猶天地之有五嶽也六腑者猶天地之有四瀆也奇經者猶四瀆之外別有江河也奇經客邪非十二經之治也十二經之外別有治奇經之法也繆刺論曰邪客於足陽蹻之脉令人目痛從內眥始啓玄子王冰註曰以其脉起於足上行至頭而屬目內眥故病令人目痛從內眥始也鍼經曰陰蹻脉入臑屬目內眥合於太陽陽蹻而上行故陽蹻受邪者內眥即赤生脉如縷縷根生於瘀肉瘀肉生黃赤脂脂橫侵黑睛漸蝕神水此陽蹻爲病之次第也或兼銳眥而病者以其合於太陽故也銳眥者手太陽小腸之脉也銳眥之病必輕於內眥者蓋枝蔓所傳者少而正受者必多也俗呼爲攀睛即其病也還

陰救苦湯主之撥雲退翳丸主之梔子勝奇散主之萬應散花散主之磨障靈光膏主之消翳復明膏主之朴消黃連盧甘石泡散主之病多藥不能及者宜治以手法先用冷水洗如鍼內障眼法以左手按定勿令得動移畧施小眉刀尖剔去脂肉復以冷水洗淨仍將前藥餌之此治奇經客邪之法也故并置其經絡病始

爲物所傷之病

志於固者則八風無以窺其隙本於密者則五臟何以受其邪故生之者天也召之者人也雖生弗召莫能害也爲害不已召之甚也生氣通天論曰風者百病之始也清靜則肉腠閉拒雖有大風苛毒弗之能害陰陽應象大論曰邪風之至疾如風雨故善治者治皮毛夫肉腠固皮毛密所以爲害者安從其來也



今為物之所傷則皮毛肉腠之間為隙必甚所傷之際豈無七情內移而為衛氣衰憊之原二者俱召風安不從故傷於目之上下左右者則目之上下左右俱病當總作除風益損湯主之傷於眉骨者病自目系而下以其手少陰有隙也加黃連除風益損湯主之傷於額者病自抵過而上傷於耳中者病自銳眥而入以其手太陽有隙也加柴胡除風益損湯主之傷於額交頰耳上角及腦者病自內眥而出以其足太陽有隙也加蒼朮除風益損湯主之傷於耳後耳角耳前者病自客主人斜下傷於頰者病自銳眥而入以其手少陽有隙也加枳殼除風益損湯主之傷於頭角耳前後及目銳眥後者病自銳眥而入以其足少陽有隙也加龍膽草除風益損湯主之傷於額角及巔者病自目系而下以其足厥陰有隙也加五味子除風益損湯主

之諸有熱者更當加黃芩兼服加減地黃丸傷甚者須從權倍加大黃瀉其敗血六節藏象論曰肝受血而能視此蓋滋血養血復血之藥也此治其本也又有為物暴震神水遂散不復治故并識之於此

傷寒愈後之病

傷寒病愈後或有目復大病者以其清陽之氣不并而餘邪上走空竅也其病癰泄赤脹生翳羞明頭腦骨痛宜作羣隊升發之劑餌之數服斯愈傷寒論曰冬時嚴寒萬類深藏君子固密不傷於寒觸冒之者乃名傷寒其傷於四時之氣者皆能為病又生氣通天論曰四時之氣更傷五臟六腑一病則濁陰之氣不得下清陽之氣不得上今傷寒時病雖愈濁陰清陽之氣猶未來復濁陰清陽之氣未復故餘邪尚熾不休故其走上



而為目之害也是以一日而愈者餘邪在太陽二日而愈者餘邪在陽明三日而愈者餘邪在少陽四日而愈者餘邪在太陰五日而愈者餘邪在少陰六日而愈者餘邪在厥陰七日而復是皆清陽不能出上竅而復受其所害也當為助清陽上出則治人參補陽湯主之羌活勝風湯主之加減地黃丸主之嗜鼻碧雲散亦宜用也忌大黃芒硝苦寒通利之劑用之必不治

強陽搏實陰之病

強者盛而有力也實者堅而內克也故有力者強而欲搏內克者實而自收是以陰陽無兩強亦無兩實惟強與實以偏則病內搏於身上見於虛竅也足少陰腎為水腎之精上為神水子厥陰心包絡為相火火強搏水水實而自收其病神水緊小漸小而又小積漸之至竟如菜子許又有神水外圍相類蟲蝕者

然皆能覩而不昏但微覺眩暈蓋滋耳是皆陽氣強盛而搏陰陰氣堅實而有禦雖受所搏終止於邊鄙皮膚也內無所傷動治法當抑陽緩陰則愈以其強耶故可抑以其實耶惟可緩而弗宜助助之則反勝抑陽酒連散主之大抵強者則不易入故以酒為之導引欲其氣味投合入則可展其長此反治也還陰救苦湯主之療相火藥也亦宜用嗜鼻碧雲散然病世亦間見醫者要當識之

亡血過多之病

六節藏象論曰肝受血而能視宣明五氣篇曰久視傷血氣厥論曰膽移熱於腦則辛頰鼻淵傳為衄蟻瞑目繆刺論曰冬刺經脈血氣皆脫令人目不明由此推之目之為血所養者明矣手少陰心生血血榮於目足厥陰肝開竅於目肝亦多血故血

卷之七  
七  
七



亡目病男子衄血便血婦人產後崩漏亡之過多者皆能病焉  
其為病睛珠痛珠痛不能視羞明癢澁眼睫無力眉骨太陽因  
為酸疼當作芎歸補血湯主之當歸養榮湯主之除風益損湯  
主之滋陰地黃丸主之諸有熱者加黃芩婦人產漏者加阿膠  
脾胃不佳惡心不進食者加生薑復其血使其所養則愈然要  
忌鹹物宜明五氣篇又曰鹹走血血病無多食鹹是忌

痲疹餘毒之病

東垣李明之曰諸痲疹皆從寒水逆流而作也子之初生也在  
母腹中母呼亦呼母吸亦吸呼吸者陽也而動作生焉饑食母  
血渴飲母血飲食者陰也而形質生焉陰具陽足十月而降口  
中惡血因啼即下却歸男子生精之所女子結胎之處命宗所  
謂玄牝玄關者也此血僻伏而不時發因乳食內傷因濕熱下

溜營氣不從逆於肉理所僻伏者乃為所發初則膀胱壬水夾  
脊逆流而剋小腸丙火故胃項已上先見也次則腎經癸水又  
剋心火故胃腹已上先見也終則二火熾盛反制寒水故胸腹  
已下後見也至此則五臟六腑皆病也七日齊十日盛七日謝  
三七二十一日而愈者七為火數故也愈後或有病疽病瘡者  
是皆餘毒尚在不去者今其病目者亦然所害者與風熱不制  
之病稍同而異總以羚羊角散主之便不艱者減硝黃未滿二  
十一日而病作者消毒化癍湯主之此藥功非獨能於目蓋專  
於癍者之藥也不問初起已著服之便令消化稀者則不復出  
方隨四時加減

深瘡為害之病

衛氣少而寒氣乘之也元氣微而飲食傷之也外乘內傷釀而



成之也父母以其純陽耶故深冬不為裳父母以其惡風耶故  
盛夏不解衣父母以其數饑耶故飼後強食之父母以其或渴  
耶故乳後更飲之有愚慙而為父母者又不審其寒暑飲食也  
故寒而不為暖暑而不能涼飲而不至渴食而不及饑而小兒  
幽玄銜默抱疾而不能自言故外乘內傷因循積漸釀而成疴  
也渴而易饑能食而瘦腹脹下利作誓誓聲日遠不治遂生目  
病其病生翳睫閉不能開眵淚如糊久而膿流竟枯爾目何則  
為陽氣下走也為陰氣反上也治法當如陰陽應象大論曰清  
陽出上竅濁陰出下竅清陽發腠理濁陰走五臟清陽實四肢  
濁陰歸六腑各還其原不反其常是其治也當作升陽降陰之  
劑茯苓瀉濕湯主之升麻龍膽草飲子主之此藥非專於目并  
治已上數證然物後後則危也為父母者其審諸

去卷終

原機啓微下卷

薛氏醫按

元敕 山 老人 倪維德著

吳郡薛已校 新都吳中珩閱

君臣佐使逆從反正說

君為主臣為輔佐為助使為用置方之原也逆則攻從則順反  
則異正則宜治病之法也必熱必寒必散必收者君之主也不  
宜不明不授不行者臣之輔也能受能合能能力者佐之助  
也或擊或發或劫或開者使之用也破寒必熱逐熱必寒去燥  
必濡除濕必泄者逆則攻也治驚須平治損須溫治留須收治  
堅須瀆者從則順也熱病用寒藥而導寒攻熱者必熱陽明病  
發熱大便鞭者大承氣湯瀉制大黃熱服之類也寒病用熱藥  
而導熱去寒者必寒少陰病下利服附子乾薑不止者白通湯



加入尿猪膽之類也寒病用通藥而導通除寒者必寒腦滿煩  
驚小便不利者柴胡加龍骨牡蠣湯之類也通藥用塞藥而導  
塞止通者必通太陽中風下利心下痞壅者十棗湯之類也反  
則異也治遠以大治近以小治主以緩治客以急正則宜也至  
真要論曰辛甘發散為陽酸苦涌泄為陰鹹味涌泄為陰淡味  
滲泄為陽六者或收或散或緩或急或燥或濕或奠或堅所以  
利而行之調其氣使其平故味之薄者為陰中之陽味薄則通  
酸苦鹹平是也氣之厚者為陽中之陰氣厚則發泄辛甘淡平寒涼是也味  
也氣之薄者為陽中之陰氣薄則發泄辛甘淡平寒涼是也味  
之厚者為陰中之陰味厚則泄酸苦鹹寒是也易曰同聲相應  
同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本  
乎天者親上本乎地者親下則各從其類也故置方治病如

清肝散方

治眵多眊燥緊澁羞明赤脉貫睛臟腑秘結

白朮 三分

甘草 二分

川芎 三分

防風 三分

荆芥 二分

桔梗 三分

羌活 三分

芍藥 二分

柴胡 二分

前胡 二分

薄荷 二分

黃芩 二分

山梔 二分

知母 二分

滑石 三分

石膏 三分

大黃 四分

芒硝 三分

共十八味通咬咀都作一服水二鍾煎至一鍾食後熱服  
右為方治淫熱反剋而作也風熱不制之病熱甚大便鞭者從  
權用之蓋苦寒之藥也苦寒敗胃故先以白朮之甘溫甘草之  
其平主胃氣為君次以川芎防風荆芥桔梗羌活之辛溫升散



清利為臣又以芍藥前胡柴胡之微苦薄荷黃岑山梔之微苦  
寒且導且攻為佐終以知母滑石石膏之苦寒大黃芒硝之大  
苦寒祛逐淫熱為使大便不鞭者減大黃芒硝此逆則攻之治  
法也大熱服者反治也

通氣利中丸治證上同

白朮 一兩

白芷 半兩

羌活 半兩

黃岑 一兩

滑石 取末另  
人半兩

大黃 二兩

牽牛 取末一  
兩半

除滑石牽牛另研極細末外餘合為細末入上藥和勻滴水  
為丸如桐子大每服三十九加至百丸食後臨睡茶湯送下  
右方以白朮苦甘溫除胃中熱為君白芷辛溫解利羌活苦  
甘平微溫通利諸節為臣黃岑微苦寒療熱滋化滑石甘寒

滑利小便以分清濁為佐大黃苦寒通大便瀉諸實熱牽牛  
苦寒一說味辛利大便除風毒為使逆攻之法也風熱不制  
之病熱甚而大便鞭者亦可兼用然牽牛有毒非神農藥今  
與大黃並用者取其性猛烈而快也大抵不宜久用久用傷  
元氣蓋從權之藥也量虛實加減

黃連天花粉丸治同前

黃連 一兩

天花粉 四兩

菊花 一兩

川芎 一兩

薄荷 一兩

連翹 二兩

黃岑 四兩

梔子 四兩

黃蘗 六兩

為細末滴水為丸如梧桐子大每服五十九加至百丸食後  
臨睡茶湯下

右方為淫熱反剋臟腑不秘結者作也風熱不制之病稍熱



者亦可服以黃連天花粉之苦寒為君菊花之苦甘平為臣  
川芎之辛溫薄荷之辛苦為佐連翹黃芩之苦微寒黃蘗梔  
子之苦寒為使合之則除熱清利治目赤腫痛  
黃連盧甘石散治眼眶破爛畏日羞明餘治上同

盧甘石 一斤

黃連 四兩

龍腦 量入

先以盧甘石置巨火中煨通紅為度另以黃連用水一碗磁  
器盛貯納黃連於水內却以通紅盧甘石淬七次就以所貯  
磁器置日中曬乾然後同黃連研為細末欲用時以一二兩  
再研極細旋量入龍腦每用少許并花水調如稠糊臨睡以  
筋頭蘸付破爛處不破爛者點眼內皆銳背尤佳不宜使入  
眼內

右方以盧甘石收濕除爛為君黃連苦寒為佐龍腦去熱毒

為使諸目病者俱可用病宜者治病不宜者無害也奇經客  
邪之病量加朴硝泡湯滴眼痰內黃赤脂上

龍腦黃連膏治目中赤脉如火溜熱炙人餘治上同

黃連 半斤

龍腦 一錢

先剉黃連令碎以水三大碗貯磁器內入黃連於中用文武  
火慢熬成大半碗濾去滓入薄磁碗內重湯頓成膏半錢許  
龍腦以一錢為率用則旋量入之以筋頭點入眼內不拘時  
右方以黃連治目痛解諸毒為君龍腦去熱毒為臣乃君臣  
藥也諸目痛者俱宜用

麩仁春雪膏治紅赤羞明眵燥癢痛沙澀

麩仁 四錢

龍腦 五分

先以麩仁研細入龍腦和勻用生好真蜜一錢二分再研調



勻每用筋頭點內皆銳皆

右方以龍腦除熱毒為君生蜜解毒和百藥為臣蕤仁去暴熱治目痛為使此藥與黃連盧甘石散龍腦黃連膏子並用

腦酸外翳攀睛淚稠粘

鴛不食草二錢 青黛一錢 川芎一錢

為細末先噙水滿口每用如米許噙入鼻內以淚出為度不拘時候

右方以鴛不食草解毒為君青黛去熱為佐川芎大辛除邪破留為使升透之藥也大抵如開鍋蓋法常欲使邪毒不閉令有出路然力少而銳噙之隨効宜常噙以聚其力諸目病俱可用

風湯治眇多眊躁緊澁羞明青脉貫睛頭痛鼻塞腫脹涕淚腦巔沈重眉骨酸疼外翳如雲霧絲縷秤星螺蓋

白木 五分

枳殼

羌活

川芎

白芷

獨活

防風

前胡

桔梗

薄荷 各四分

荆芥

甘草 各三分

柴胡 七分

黃芩 五分

作一服水二觔煎至一觔去滓熱服

右方為風熱不制而作也夫竅不利者皆脾胃不足之證故先以白木枳殼調治胃氣為君羌活川芎白芷獨活防風前胡諸治風藥皆主升發為臣桔梗除寒熱薄荷荆芥清利上焦甘草和百藥為佐柴胡解熱行少陽厥陰經黃芩療上熱



主目中赤腫為使又治傷寒愈後之病熱服者熱性炎上令在上散不令流下也生翳者隨翳所見經絡加藥翳凡自內背而出者加蔓荊子治太陽經加蒼朮去小腸膀胱之濕內背者子太陽足太陽之屬也自銳眥而人客主人斜下者皆龍膽草為膽草味苦與膽味合小加人參益三焦之氣加藁木乃太陽經風藥銳眥客主人者足少陽手少陽太陽之屬也凡自目系而下者倍加柴胡行肝氣黃連瀉心火目系者足厥陰手少陰之屬也自抵過而上者加木通導小腸中熱五味子酸以收斂抵過者手太陽之屬也

杏仁龍膽草泡散治風上攻眦膜赤癢

龍膽草

當歸尾

黃連

滑石另研取末

杏仁去皮尖

赤芍藥各一錢

以白沸湯泡頓蘸洗冷熱任意不拘時候  
右方以龍膽草黃連苦寒去熱毒為君當歸尾行血杏仁潤燥為佐滑石甘寒泄氣赤芍藥苦酸除癢為使惟風癢者可用

柴胡復生湯治紅赤羞明淚多眵少腦巔沈重睛珠痛應太陽眼睫無力常欲垂閉不敢久視久視則酸疼翳陷下所陷者或圓或方或長或短如縷如錐如鑿

藁本三分

蔓荊子三分

川芎三分

白芍藥四分

羌活三分

獨活三分

白芷三分

柴胡六分

炙草四分

五味子二十粒

薄荷四分

桔梗四分

蒼朮

茯苓

黃各五分



作一服水二觔煎至一觔去滓食後熱服

右方以藁本蔓荊子為君升發陽氣也川芎白芍藥羌活獨活白芷柴胡為臣和氣補血療風行厥陰經也甘草五味子為佐為協諸藥斂藏氣也薄荷桔梗蒼朮茯苓黃芩為使為清利除熱去濕分上下實脾胃二土療目中赤腫也此病起自七情五賊勞役饑飽故使生意下陷不能上升今主以羣隊升發輔以和血補血導入本經助以相協收斂用以清利除熱實脾胃如此為治理可推也睛珠痛甚者當歸養榮湯主之

當歸養榮湯治睛珠痛甚不可忍餘治並全上

防風七分半

白芷七分半

白芍藥一錢

熟地黃一錢

當歸一錢

川芎一錢

羌活七分半

作一服水二觔煎至一觔去滓食後熱服

右方以七情五賊勞役饑飽重傷脾胃脾胃者多血多氣之所脾胃受傷則血亦病血養睛睛珠屬腎今生意已不升發又復血虛不能養睛故睛痛甚不可忍以防風升發生意白芷解利引入胃經為君白芍藥止痛益氣通血承接上下為臣熟地黃補腎水真陰為佐當歸川芎行血補血羌活除風引入少陰經為使血為邪勝睛珠痛者及亡血過多之病俱宜服也服此藥後睛痛雖除眼睫無力常欲垂閉不減者助陽活血湯主之

助陽活血湯治眼睫無力常欲垂閉餘治全上

原方

原方

此

黃



黃耆 五分 炙草 五分 當歸 五分

白芷 四分 荆芥子 四分 防風 五分

升麻 七分 柴胡 七分

作一服水二盞煎至一盞去粗稍熱服

右方以黃耆治虛勞甘草補元氣為君當歸補血為臣白芷

蔓荆子防風主療風升陽氣為佐升麻導入足陽明足太陰

脾胃柴胡引至足厥陰肝經為使心火乘金水衰反制者亦

宜服也有熱者兼服黃連羊肝丸

黃連 白羯羊肝 一箇

先以黃連研為細末將羊肝以竹刀刮下如糊除去筋膜入

搗盆中研細入黃連末為丸如梧桐子大每服三五十九加

至七八十九茶清湯下

右方以黃連除熱毒明目為君以羊肝肝與肝合引入肝經

為使不用鍼與刀者忌鐵器也金剋木肝乃木也一有金氣

肝則畏而不受蓋專治肝經之藥非與羣隊者比肝受邪者

並皆治之睛痛者加當歸

决明益陰丸治畏日惡火沙澁難開膠淚俱多久病亦不痊者

並皆療之餘治全上

羌活 五錢 獨活 五錢 黃連 酒製 一兩

歸尾 酒製 五錢 五味子 五錢 草决明 一兩

防風 五錢 黃芩 一兩 石决明 煨 三錢

甘草 炙 五錢 黃蘗 一兩 知母 一兩

為末煉蜜丸桐子大每服五十九加至百丸茶湯下

右方以羌活獨活升清陽為君黃連去熱毒當歸尾行血五



味子收斂為臣石決明明目磨障草決明益腎療育防風散  
滯祛風黃芩去目中赤腫為佐甘草協和諸藥黃蘗助腎水  
知母瀉相火為使蓋益水抑火之藥也內急外弛之病並皆  
服之

川芎行經散治目中青翳如物傷狀重者白睛如血貫

枳殼 六分  
炙草 六分  
白芷 四分  
防風 四分  
荊芥 四分  
薄荷 四分  
獨活 四分  
川芎 六分  
當歸 六分  
紅花 少許  
柴胡 六分  
茯苓 三分  
蔓荊子 四分  
羌活 四分  
桔梗 五分  
作一服水二盞煎至一盞去粗大熱服食後  
右方以枳殼甘草和胃氣為君白芷防風荊芥薄荷獨活療

風邪升胃氣為臣川芎當歸紅花行滯血柴胡去結氣茯苓  
分利除濕為佐蔓荊子羌活引入太陽經桔梗利五臟為使  
則胃脉調小腸膀胱皆邪去凝行也見熱者以消凝大九子  
主之

消凝大九子治證全上或有眵淚沙澁者並皆療之

- 川芎 當歸 錢各七 防風
- 荊芥 羌活 藁本
- 薄荷 各半 桔梗 七錢 炙草 七錢
- 滑石 石膏 白朮
- 黃芩 山梔 各一 連翹
- 菊花 各七

先將滑石石膏另研餘作細末和勻煉蜜為劑每劑一兩分

薛氏醫按 原機微卷之十



八丸每服一丸或二丸茶湯嚼下

右方消凝滯藥也君以川芎當歸治血和血臣以羌活防風  
荆芥藁本薄荷桔梗療風散邪引人手足太陽經佐以白朮  
甘草滑石石膏調補胃虛通泄滯氣除足陽明經熱使以黃  
岑山梔連翹菊花去熱除煩淫反剋風熱不制者俱宜服也

千金磁珠丸治神水寬大漸散昏如霧露中行漸觀空中有黑  
花漸觀物成二體久則光不收及內障神水淡綠色淡白色者

磁石吸針者辰砂一兩神麴四兩  
先以磁石置巨火中煨醋淬七次曬乾另研極細二兩辰砂  
另研極細一兩生神麴末三兩與前藥和勻更以神麴末一  
兩水和作餅煑浮為度搜入前藥煉蜜為丸如梧桐子大每  
服一十九加至三十九空心飯湯下

石方以磁石辛鹹寒鎮墜腎經為君令神水不外移也辰砂  
微甘寒鎮墜心經為臣肝其母比子能令母實也肝實則目  
明神麴辛溫甘化脾胃中宿食為佐生用者發其生氣熟用  
者斂其暴氣也服藥後俯視不見仰視漸觀星月者此其効  
也亦治心火乘金水衰反制之病久病累發者服之則永不  
更作空心服此午前更以石斛夜光丸主之

- |                       |                         |                          |
|-----------------------|-------------------------|--------------------------|
| 天門冬 <small>焙</small>  | 人參                      | 茯苓 <small>各二兩</small>    |
| 五味 <small>炒半兩</small> | 兔絲子 <small>酒浸七錢</small> | 乾菊花 <small>七錢</small>    |
| 麥門冬 <small>一兩</small> | 熟地黄 <small>一兩</small>   | 杏仁 <small>去皮尖七錢半</small> |
| 乾山藥                   | 枸杞 <small>七錢</small>    | 牛膝 <small>浸七錢半</small>   |
| 生地黄 <small>一兩</small> | 蒺藜                      | 石斛                       |

此方醫治... 卷之十



菴蓉

川芎

炙草

枳殼麩炒

青箱子

防風

黃連各五錢

草決明八錢

烏犀兩半

羚羊角兩半

為細末煉蜜丸桐子大每服三五丸溫酒鹽湯任下

右方美補藥也補上治下利以緩利以久不利以速也故君以天門冬人參兔絲子之通腎安神強陰填精也臣以五味子麥門冬杏仁茯苓枸杞子牛膝生熟地黃之斂氣除濕涼血補血也佐以甘菊花蒺藜石斛肉蓯蓉川芎甘草枳殼山藥青箱子之療風治虛益氣祛毒也使以防風黃連草決明羚羊角生烏犀之散滯泄熱解結明目也陰弱不能配陽之病並宜服之此從則順之治法也

益陰補氣 治證上全

熟地黃三兩

歸尾酒製半兩

牡丹皮

五味子

乾山藥各五錢

茯苓

澤瀉各二錢半

生地黃酒製四兩

山茱萸

柴胡各五錢

為末煉蜜丸如桐子大水飛辰砂為衣每服五七十九空心

淡鹽湯下

右方壯水之主以鎮陽光氣為怒傷散而不聚也氣並血亦虧也肝得血而後能視又目為心之竅心主血故以熟地黃補血衰當歸尾行血牡丹皮治積血為君茯苓和中益真氣澤瀉除濕瀉邪氣生地黃補腎水真陰為臣五味子補五臟乾山藥平氣和胃為佐山茱萸強陰益精通九竅柴胡引入



厥陰經為使蜜劑者欲泥膈難下也辰砂為衣者為通於心也然必兼千金磁硃丸服之庶易為効

滋陰地黃丸治證上全賒多眊睖者並皆治之

黃連 一兩 黃岑 半兩 歸身 酒製 五錢

熟地黃 半兩 生地黃 酒製 兩半 五味子 三錢

人參 二錢 炙草 二錢 地骨皮 二錢

天門冬 焙三錢 枳殼 三錢 柴胡 三錢

為細末煉蜜丸如桐子大每服百丸食後茶湯下日三服

右方治主以緩緩則治其本也以黃連黃岑苦寒除邪氣之

盛為君當歸身辛溫生熟地黃苦甘寒養血涼血為臣五味

子酸寒體輕浮上收神水之散大人參甘草地骨皮天門冬

枳殼苦甘寒瀉熱補氣為佐柴胡引用為使也亡血過多之

病有熱者亦宜服

防風散結湯治目上下睫隱起肉疣用手法除病後服之

防風 羌活 白芍藥

歸尾 各半 紅花 蘇木 各少

茯苓 蒼朮 獨活

前胡 黃岑 各五分 炙草

防已

作一服水二盞煎至一盞熱服粗再煎

右方以防風羌活升發陽氣為君白芍藥當歸尾紅花蘇木

破凝行血為臣茯苓瀉邪氣蒼朮去上濕前胡利五臟獨活

除風邪黃岑療熱滋化為佐甘草和諸藥防已行十二經為

使病在上睫者加黃連柴胡以其手少陰足厥陰受邪也病

防風散結湯治目上下睫隱起肉疣用手法除病後服之



在下睫者加藁本蔓荆子以其手太陽受邪也  
竹葉瀉經湯治眼目癢澁稍覺旺矇視物微昏內皆開竅如滅  
目痛按之浸浸膿出

柴胡

梔子

羌活

升麻

炙草

赤芍藥

草決明

茯苓

車前子

黃芩

黃連

大黃

青竹葉

澤瀉

作一服水二觥煎至一觥食後稍熱服

右方逆攻者也先以行足厥陰肝足太陽膀胱之藥為君柴  
胡羌活是也二經生意皆總於脾胃以調足太陰足陽明之  
藥為臣升麻甘草是也肝經多血以通順血脈除肝邪之藥

膀胱經多濕以利小便除膀胱濕之藥為佐赤芍藥草決明  
澤瀉茯苓車前子是也總破其積熱者必攻必開必利必除  
之藥為使梔子黃芩黃連大黃竹葉是也

蜜劑解毒丸治證上全

杏仁

去皮尖二兩另研

山梔

一十兩末

石蜜

煉一斤

大黃

五兩末

蜜丸如梧桐子大每服三十九丸加至百丸茶湯下

右方以甘潤治燥為君為燥為熱之原也山梔子微苦寒治  
煩為臣為煩為熱所產也石蜜甘平溫安五臟為佐為其解  
毒除邪也大黃苦寒性走不守瀉諸實熱為使為攻其積不  
令其重疊不解也

決明夜靈散治日至夜則昏雖有燈月亦不能觀

...

...

...

...



石决明 二錢 夜明沙 二錢 猪肝 以白濁羊肝代之 二藥末和勻以竹刀切肝作二片以上藥鋪於一片肝上以一片合之用麻皮纏定勿令藥得泄出淘米泔水一大碗貯沙罐內不犯鐵器入肝藥於中煮至小半碗臨睡連肝藥汁服之

右方以决明鎮腎經益精為君夜明沙升陽主夜明為臣米泔水主脾胃為佐肝與肝合引入肝經為使

冲和養胃湯治內障初起視覺微昏空中有黑花神水變淡綠色次則視岐視一成之神水變淡白色久則不覩神水變純白色

柴胡 七錢 人參 一兩 當歸 酒浸 一兩

五味子 二錢 白芍藥 六錢 白茯苓 三錢

羌活 一兩 炙草 一兩 防風 五錢

黃芪 一兩 白朮 一兩 升麻 一兩

葛根 一兩 乾牛薑 一錢

每服六錢水三觔煎至二觔入黃芩黃連各一錢再煎至一觔去滓稍熱食後服

右方因肝木不平內挾心火故以柴胡平肝人參開心黃連瀉心火為君酒製當歸榮百脉五味歛百脉之沸心包絡主血白芍藥順血脉散惡血為臣白茯苓瀉膀胱之濕羌活清利小腸之和甘草補三焦防風升膽之降為佐陰陽皆總於脾胃黃芪補脾胃白朮健脾胃升麻葛根行脾胃之經黃芩退壯火乾生薑入壯火為導為使此方逆攻從順反異正宜

辛氏醫方 卷之六 肝木不平 內挾心火 故以柴胡平肝 人參開心 黃連瀉心火 為君 酒製當歸 榮百脉 五味歛百脉之沸 心包絡主血 白芍藥順血脉 散惡血為臣 白茯苓瀉膀胱之濕 羌活清利小腸之和 甘草補三焦 防風升膽之降 為佐 陰陽皆總於脾胃 黃芪補脾胃 白朮健脾胃 升麻葛根行脾胃之經 黃芩退壯火 乾生薑入壯火為導 為使 此方逆攻從順 反異正宜



俱備

益氣聰明湯治證上全并治耳聾耳鳴

黃芪 半分

人參 半分

甘草 五分

升麻 三分

葛根 三錢

蔓荊子 一分

芍藥 一錢

黃芩 一錢

每服四錢水二觥煎至一觥去粗臨睡熱服五更再煎服

右方以黃芪人參之甘溫治虛勞為君甘草之甘平承接和協升麻之苦平微寒行手陽明足陽明足太陰之經為臣葛根之甘平蔓荊子之辛溫皆能升發為佐芍藥之酸微寒補中焦順血脉黃蘗之苦寒治腎水膀胱之不足為使酒製又炒者因熱用也或有熱可漸加黃蘗春夏加之盛暑倍加之加多則不効脾胃虛者去之熱倍此者瀉黃連湯主之

黃連湯治內障症全上有眵淚眊燥

黃芩 一兩

黃連 一兩

柴胡 一兩

升麻 五錢

生地黄 一兩

龍膽草 三錢

每服三錢水二觥煎至一觥去滓午食前熱服午後服之則陽逆不行臨睡休服為反助陰也

右方治主治客之劑也治主者升麻主脾胃柴胡行肝經為君生地黃涼血為臣為陽明太陰厥陰多血故也治客者黃連黃芩皆療濕熱為佐龍膽草專除眼中諸疾為使為諸濕熱俱從外來為客也

還陰救苦湯治目从病白精微變青色黑睛稍帶白色黑白之間青環如帶謂之抱輪紅視物不明昏如霧露中睛白高低不平其色如死甚不光澤口乾舌苦眵多羞澁上焦應邪

黃連湯

黃連湯

黃連湯



升麻 半兩

蒼朮 半兩

甘草 炙半兩

柴胡 半兩

防風 半兩

羌活 半兩

細辛 二錢

藁本 四錢

川芎 一兩

桔梗 半兩

紅花 一錢

黃連 半兩

歸尾 七錢

黃芩

黃蘗

知母

連翹

生地黄 各半兩

龍膽草 三錢

每服三錢水二錢煎至一錢去滓熱服

右方以升麻蒼朮甘草諸主元氣為君為損者溫之也以柴胡防風羌活細辛藁本諸升陽化滯為臣為結者散之也以川芎桔梗紅花當歸尾諸補行血脉為佐為留者行之也以黃連黃芩黃蘗知母連翹生地黄龍膽草諸去熱邪為使

為客者除之也奇經客邪之病強陽搏實陰之病服此

菊花决明散治症上全

草决明

石决明 東流水煮一伏時另研極細入藥

木賊草

防風 羌活

蔓荆子

甘菊花 甘草 炙

川芎

石膏 另研極細入藥 黃芩 各半兩

為細末每服二錢水一錢半煎八分連末服食後

右方以明目除翳為君者草决明石决明木賊草也以散風升陽為臣者防風羌活蔓荆子甘菊花也以和氣順血為佐者甘草川芎也以療除邪熱為使者黃芩石膏也內急外弛之病亦宜其治

神驗錦鳩丸治症上全兼口乾舌苦眩多羞澁上焦邪熱



甘草花 五錢  
草决明 三兩  
麩仁 三兩 去皮

牡礪 五錢 洗火煨  
黃連 三兩  
蒺藜 五兩 炒去尖

防風 五兩  
羌活 三兩  
細辛 五兩

龍麥 三兩  
白茯苓 四兩  
肉桂 二兩

王瓜 一箇 跌死 去皮毛腸  
羌活 一箇 武火 連骨炙乾

羯羊肝 一箇 忌用 鐵刀 批多

蔓菁子 二并 淘淨 鐵刀 切

為細末煉蜜為劑杵五百下丸如桐子大每服二十九加至三五十九空溫湯下

右方以并菊花决明主明目為君以麩仁牡礪黃連蒺藜除濕熱為臣以防風羌活細辛之升上龍麥茯苓之分下為佐以斑鳩補腎羊肝補肝肉桂導羣藥入熱邪為使此方制

之大者也腎肝位遠服湯藥散不厭頻多之義也

花散治證上全

防風 半兩  
羌活 三錢  
川芎 各一兩  
炙草 各一兩

蒼朮 四兩  
赤芍藥 三兩  
當歸 各一兩

白茯苓 各一兩  
石决明 另研極細兩半 伏時

為細末每服二錢食後臨臥時濃米泔水調下熱茶清亦可  
右方制之服者也奇之不去則偶之是為重方也今用蟬蛻又用蛇蛻者取其重蛻之義以除翳為君也川芎防風羌活皆能清利頭目為臣也甘草蒼朮通主脾胃又脾胃多氣多血故用赤芍藥補氣當歸補血為佐也石决明鎮墜腎水益精還陰白茯苓分陰陽上下為使也亦治奇經客邪之病

薛氏醫案 原機密微卷之六 黃四



黃芪防風飲子治眼稜緊急以致倒睫拳毛損睛生翳及上下  
臉背赤爛羞澁難開眩淚稠粘

蔓荆子 五分

細辛 二分

葛根 五分

炙草 一錢

黃芪 一錢

防風 一錢

黃芩 五分

作一服水二盞煎至一盞去滓大熱服

右方以蔓荆子細辛為君除手太陽手少陰之邪肝為二經  
之母手平母安此實則瀉其子也以其草葛根為臣治足太  
陰足陽明之弱肺為二經之子屏薄子單此虛則補其母也  
黃芪實皮毛防風散滯氣用之以為佐黃芩療濕熱去目中  
赤腫為之使也  
無比蔓荆子湯治證上全

黃耆 一錢

人參 一錢

黃連 七分

柴胡 七分

蔓荆子 五分

當歸 五分

葛根 五分

防風 五分

生草 一錢

細辛葉 三分

作一服水二觔煎至一觔去滓稍熱服

右方為肺氣虛耶黃芪人參實之為君心受邪耶黃連除之  
肝受邪耶柴胡除之小腸受邪耶蔓荆子除之為臣當歸和  
血葛根解除為佐防風療風散滯生甘草大瀉熱火細辛利  
九竅用葉者取其升上之意為使也  
撥雲退翳丸治陽躄受邪內眦即生赤脉縷縷根生瘀肉瘀肉  
生黃赤脂脂橫浸黑睛漸蝕神水銳眦亦然俗名攀睛

川芎 一兩

菊花 一兩

蔓荆子 二兩

薛氏醫案

原機密啟卷之六

六

黃連



高比醫樓 原在唐御卷之十

蟬蛻 半兩

蛇蛻 錢三

木賊草 去節 二兩

蜜蒙花 二兩

薄荷葉 半兩

荆芥穗 一兩

白蒺藜 一兩

黃連 半兩

楮桃仁 半兩

地骨皮 一兩

天花粉 六錢

川椒皮 七錢

當歸 一兩

灸草 三錢

為細末煉蜜成劑每兩作八九每服一丸食後臨睡細嚼茶清下

右方為奇經客邪而作也八十一難經曰陽蹻脉者起於跟中循外踝上行入風池風池者腦戶也故以川芎治風入腦以菊花治四肢游風一療其上一平其下為君蔓荆子除手太陰之邪蟬蛻蛇蛻木賊草蜜蒙花除鬱為臣薄荷葉荆芥穗白蒺藜諸療風者清其上也楮桃仁地骨皮諸通小便者

利其下也為佐黃連除胃中熱天花粉除腸中熱甘草和百藥川椒皮利五臟明目諸所病處血亦病故復以當歸和血為使也楮桃仁即楮實子也  
梔子勝奇散治症全上并有賸淚羞澁難開

蛇蛻

草決明

川芎

荆芥穗

蒺藜 炒

穀精草

菊花

防風

羌活

蜜蒙花

甘草 炙

蔓荆子

木賊草

山梔子

黃岑 各等分

為細末每服二錢食後臨睡熱茶清調下  
右方以蟬蛻之鹹寒草決明之鹹苦為味薄荷者通通者通其經絡也川芎荆芥穗之辛溫白蒺藜穀精草之苦辛溫菊花

薛氏醫案

原機各散卷之十

五

黃四



之苦甘平防風之甘辛為臣為氣辛者發熱發熱者升其陽也  
也羌活之苦甘溫蜜蒙花之甘微 甘草之甘平蔓荊子之  
辛微寒為佐為氣薄者發泄發泄者清利其諸關節也以木  
賊草之甘微苦山梔子黃芩之微苦寒為使為厚味者泄泄  
者攻其壅滯有餘也

磨障靈光膏治症上全

黃連

判如豆大一兩童便浸一宿晒為末

黃丹

水飛三兩

當歸

取細末

麝香

另研末

乳香

另研末

輕粉

另研

硃砂

另研末

白丁香

取末

龍腦

少許

盧甘石

六兩方以一兩黃連判置水中燒盧甘石通紅淬七次

海螵蛸

取末

先用好白沙蜜一十兩或銀器沙鍋內熬五七沸以淨紙搭

去臘面除黃丹外下餘藥用柳木攪勻次下黃丹再攪慢火  
徐徐攪至紫色却將乳香麝香輕粉硃砂和勻入上藥內以  
不粘手為度急丸如阜角子大以紙裹之每用一丸新汲水  
化開旋入龍腦少許時時點翳上

右方以黃連去邪熱主明目為君以黃丹除熱除毒盧甘石  
療濕收散為臣以當歸和血脉麝香乳香諸香通氣輕粉殺  
瘡為佐以硃砂之能消海螵蛸之磨翳白丁香之主病不移  
龍腦之除赤脉去外障為使也

消翳復明膏治症上全

黃丹

水飛四兩

柯子

八箇去核取末

海螵蛸

三錢取末

青鹽

另研

白沙蜜

一斤

先將蜜熬數沸淨紙搭去臘面却下黃丹用棍攪勻旋下餘

黃丹 青鹽 柯子 海螵蛸 白沙蜜



藥將至紫色取出

黃連 十兩

麩仁 五錢

杏仁 七十五箇  
去皮尖

木賊草 一兩

龍膽草 二兩

通入磁器內水一斗浸之春秋五日夏三日冬十日入鍋內  
文武火熬至小半升濾去粗重湯頓成膏子却入前藥熬之  
攪成紫色入龍腦一錢每用少許點上藥乾淨水化開用  
右方以黃連為君為療邪熱也麩仁杏仁龍膽草為臣為除  
赤痛潤煩燥解熱毒也黃丹青鹽龍腦白沙蜜為佐為收濕  
爛益腎氣療赤腫和百藥也柯子海螵蛸木賊草為使為滋  
則不移消障磨翳也

除風益損湯治目為物傷者

熟地黃

當歸

白芍藥

川芎

藁本

前胡

防風 各七分

作一服水二觔煎至一觔去滓大熱服  
右方以熟地黃補腎水為君黑睛為腎之子此虛則補其母  
也以當歸補血為目為血所養今傷則血病白芍藥補血又  
補氣為血病氣亦病也為臣川芎治血虛頭痛藁本通血去  
頭風為佐前胡防風通療風邪俾不凝留為使兼治亡血過  
多之病傷於眉骨者病自目系而下以其手少陰有隙也加  
黃連療之傷於頤者病自抵過而上傷於耳者病自銳眥而  
入以其手太陽有療也加柴胡療之傷於額交頤耳上角及  
腦者病自內眥而出以其足太陽有隙也加蒼朮療之傷於  
耳後耳角耳前者病自客主人斜下傷於頰者病自銳眥而

黃連 五兩 黃連 五兩 黃連 五兩



人以其足少陽有隙也加龍膽草療之傷於額角及顛者病自目系於下以其足厥陰有隙也加五味子療之凡傷甚者從權倍加大黃瀉其敗血膠多淚多羞澀赤腫者加黃芩加減地黃丸治症上全

生地黃

熟地黃各半斤

牛膝

當歸各三兩

枳殼二兩

杏仁一兩

羌活

防風各一兩

為細末煉蜜為丸如桐子大每服三十九空心食前溫酒送下淡鹽湯亦可

右方以地黃補腎水真陰為君夫腎水不足者相火必盛故生熟地黃退相火也牛膝逐敗血當歸益新血為臣麩炒枳殼和胃氣謂胃為多血生血之所是補其原杏仁潤燥謂血

少生燥為佐羌活防風俱升發清利大除風邪為七情五臟饑飽勞役之病睛痛者與當歸養榮湯兼服傷寒愈後之病及血少血虛血亡之病俱宜服也  
人參補陽湯治傷寒餘邪不散上走竅其病癰澁赤脹生翳羞明頭痛骨痛

羌活

獨活各六分

白芍藥

生地黃

澤瀉各三分

人參

白朮

茯苓

黃耆

炙草

當歸

熟地黃酒洗焙各四分

柴胡

防風各五分

作一服水二觔煎至一觔去粗熱服  
右方分利陰陽升降上下之藥也羌活獨活為君者導陽之

薛氏醫務 醫原精解 卷之十一 黃芩



升也扶蒼澤瀉為臣者導陰之降也人參白朮大補脾胃內  
盛則邪自不容黃芪防風大實皮毛外密則邪自不入為之  
佐也當歸熟地黃俱生血謂自得血而能視生地黃補腎水  
謂神水屬腎白芍藥理氣柴胡行經甘草和百藥為之使  
抑陽酒連散治神水緊小漸如菜子許及神水外圍相類虫蝕  
者然皆能覩物不昏微有眵瞍羞澁之證

生地黃

黃柏

蔓荊子

白芷

梔子

生草各四分

黃岑酒製

防已三分

寒水石各五分黃連酒製五分

作一服水二餞煎至一餞去滓大熱服

右方抑陽緩陰之藥也以生地黃補腎水真陰為君獨活黃  
柏知母俱益腎水為臣蔓荊子羌活防風白芷羣隊升陽之  
藥為佐者謂既抑之合其分而更不相犯也生甘草黃岑梔  
子寒水石防已黃連不走之藥為使者惟欲抑之不欲祛除  
也諸用酒製者為引導也

當歸補血湯治男子衄血便血婦人產後崩漏亡血過多致睛  
珠疼痛不能視物羞明酸澁眼睫無力眉骨太陽俱各痛

當歸

熟地黃各六分

川芎

牛膝

白芍藥

炙草

白朮

防風各五分

生地黃四分

天門冬四分

作一服水二餞煎至一餞去滓稍熱服惡心不進食者加生

原裝各收

原裝各收

黃四

黃四



薑煎

右方專補血故以當歸熟地黃為君川芎牛膝白芍藥為臣以其祛風續絕定痛而通補血也甘草白朮大和胃氣用以為佐防風升發生地黃補腎天門冬治血熱謂血亡生風燥故以為使

羚羊角散治小兒癩疹後餘毒不解上攻眼目生翳羞明眩暈俱多紅赤腫閉

羚羊角 銹

黃芩

黃芪

草決明

車前子

升麻

防風

大黃

芒硝 各等分

作一服水一觔煎半觔去滓稍熱服

右方以羚羊角主明目為君升麻補足太陰以實內逐其毒

也黃芪補手太陰以實為禦其邪也為臣防風升清陽車前子濕濁陰為佐草決明療赤痛淚出黃芩大黃芒硝用以攻其固熱為使然大黃芒硝乃大苦寒之藥智者當量其虛實以為加減未滿二十一日而目疾作者消毒化癩湯主之消毒化癩湯治小兒癩疹未滿二十一日而目疾作者餘症

羌活 五分

蔓本 二分

細辛 一分

黃連 三分

黃芩 一分

酒芩 二分

酒黃柏 三分

生地黄 二分

麻黃 五分

升麻 五分

白朮 一分

蒼朮 二分

生甘草 一分

吳茱萸 半分

陳皮 一分

紅花 半分

蘇木 一分

當歸 三分

連翹 三分

防風 五分

川芎 三分



葛根 一分 柴胡 二分

作一服水二觔煎至一觔去滓稍熱服

右方功非獨能於目蓋專於痲者而置也今以治痲之劑治目者以其毒尚熾盛又傍害於目也夫痲疹之發初則膀胱壬水剋小腸丙火羌活藥本乃治足太陽之藥次則腎經癸水又剋心火細辛主少陰之藥故為君終則二火熾盛反制寒水故用黃連黃芩黃柏以療二火酒製者反治也生地黃益寒水故為臣麻黃防風川芎升發陽氣祛諸風邪葛根柴胡解利邪毒升麻散諸鬱結白朮蒼朮除濕和胃生甘草大退諸熱故為佐氣不得上下吳茱萸陳皮通之血不得流行蘇木紅花順之當歸愈惡瘡連翹除客熱故為使此方君臣佐使逆從反正用藥治法俱備通造化明藥性者能知也如

未見痲疹之前小兒耳尖冷呵欠睡中驚啼噴眼澀知其必出痲者急以此藥投之甚者則稀稀者立已已後無二出也茯苓燥濕湯治小兒易饑而渴瘦瘠腹脹不利作驚聲目病生翳睫閉不開淚如糊久而膿流俗謂之疳毒眼

甘草 二分 人參 一分 柴胡 四分

白朮 二分 枳殼 二分 炒 蒼朮 二分

茯苓 二分 澤瀉 一分 前胡 三分

川芎 三分 薄荷 二分 羌活 三分

獨活 三分 蔓荊子 二分

作一服水一觔半煎至七分去滓稍熱服  
右方為小兒寒暑飲食不調而釀成此症夫寒暑飲食不節皆能傷動脾胃胃陰陽之會元也故清陽下而不升滯陰



上而不降今以白朮人參先補脾胃為君柴胡甘草枳殼輔  
上藥補脾胃為臣蒼朮燥濕茯苓澤瀉導滯陰下降為佐然  
後以羌活獨活防風蔓荊子前胡川芎薄荷諸主風藥以勝  
濕引清陽上升為使此正治神効之法也

升麻龍膽草飲子治小兒疳眼流膿生翳濕熱為病

升麻 二錢

羌活 三錢

麻黃 一錢

炙草 半錢

穀精草 半錢

蛇退 半錢

龍膽草 三錢

川鬱金 半錢

黃芩 炒二錢

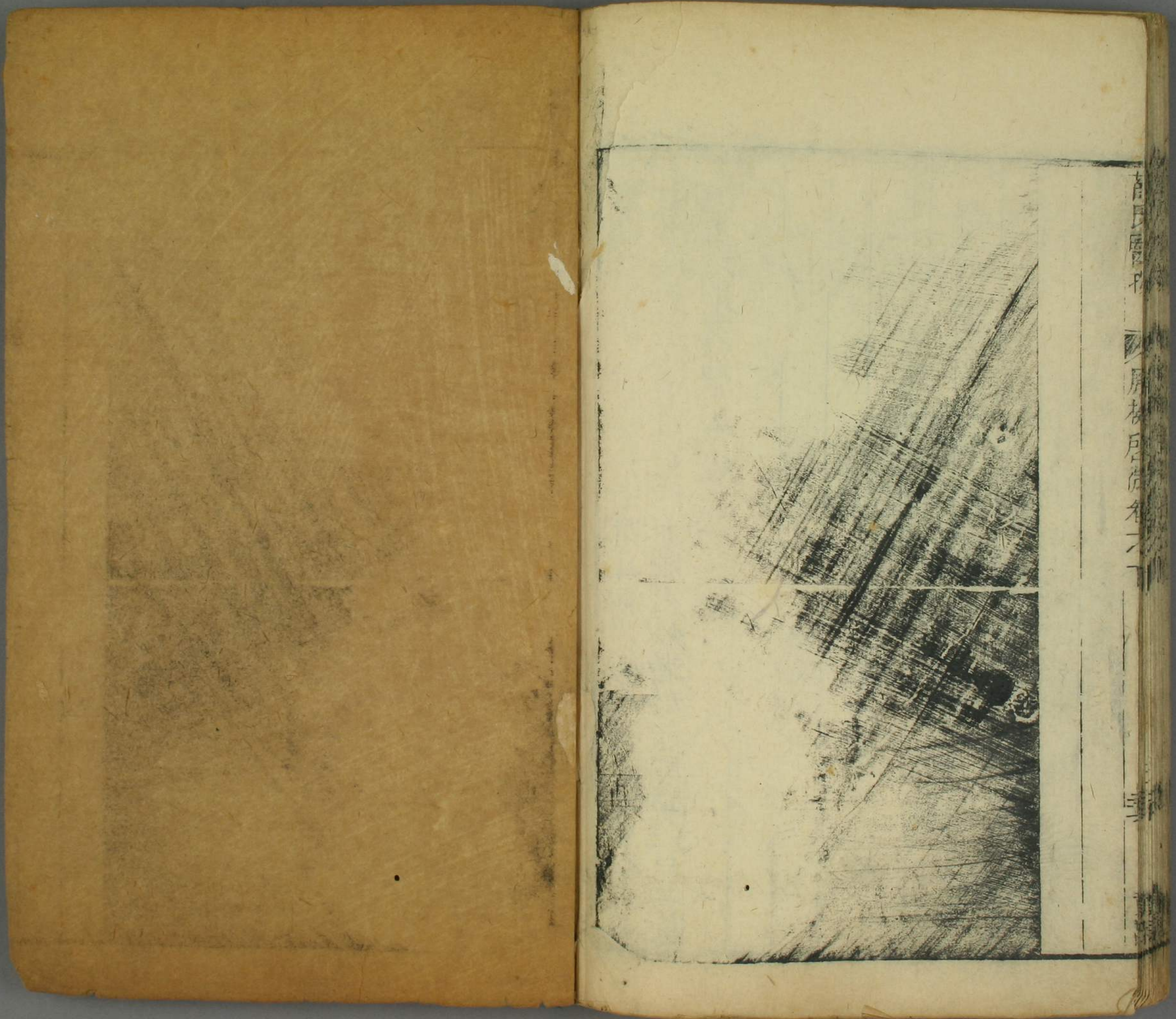
青蛤粉 三錢

為細末每服二錢熱茶清濃調服

右方君以升麻足陽明胃足太陰脾也臣以羌活麻黃風能  
勝濕也佐以甘草承和上下穀精草明目退翳蛇退主小兒

驚疳等疾使以青蛤粉治疳止利川鬱金補血龍膽草療眼  
中諸疾黃芩除上熱目內赤腫火炒者妙龍膽草性已苦寒  
恐重之則又過於寒也





青  
長  
層  
石  
屏  
板  
后  
街  
名  
不  
下



