



黄帝内经素问

八

49
十友 9
549
8



背脊督 サノニウ
引飲 サノ六ウ
飲穀 サノ四ウ
氣月 サノ九ウ
甬咽 サノ六ウ
毛羽保介鱗 サノ三ウ
鱗 サノ三ウ
薄明羽翼其蜂蟬之類非翎羽之羽也 サノ三ウ
羽毛鱗介保朝六化 サノ三ウ
以麻黃候考 サノ六ウ
知其要者一言而終不知其要流散無窮 サノ六ウ

痞飲 ニテノセウ
赤班 サノ三ウ
間穀 サノ六ウ
華雲 サノ十ウ
知其要者一言而終不知其要流散無窮 サノ六ウ
積飲 サノ三ウ
雨涼熱寒 サノ三ウ
附 サノ三ウ

逆逆 サノセウ
振栗 サノ六ウ
差夏 サノ十ウ
數後 サノセウ
午澤 サノセウ
光顯 サノセウ
雲分 サノセウ
涌 サノセウ
舉 サノセウ
清 サノセウ
綆皮 サノセウ

凡言王者必石同也 サノセウ
癰悶 サノ六ウ
之其通 サノ六ウ
霜鹵 サノセウ
庚 サノセウ
散落 サノセウ
玄府 サノセウ
日及地分无差 サノ三ウ
膚腠 サノ八ウ
皮腠 サノ八ウ
睪瘰 サノ三ウ
淋 サノ三ウ



重廣補注黃帝內經素問卷第二十一

啓享次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

六元正紀大論篇第七十一 刺法論篇第七十二

本病論篇第七十三

七二篇謂此二篇也而今世有素問三篇及昭明隱旨論以謂此三篇仍託名王冰為注辭理鄙陋死足取者舊本此篇名在六元正紀篇後列之為後人移於此若以尚書亡篇之名皆在前篇之末則舊本為得

六元正紀大論篇第七十一



黃帝問曰六化六變勝復淫治甘苦辛鹹酸淡先後

余知之矣夫五運之化或從五氣

天氣或從天氣而逆地氣或從地氣而逆天氣或相

得或不相得。余未能明其事。欲通天之紀。從地之理。和其運。調其化。使上下合德。無相奪倫。天地升降。不失其宜。五運宣行。勿乖其政。調之正味。從逆奈何。謂之氣同

從氣異。謂之逆。勝制為不相得。相生為相得。司天地之氣。更淫勝復。各有主治法。則欲令平調。氣性不違忤。天地之氣。以致清靜和平也。岐伯稽首再拜。對曰。昭乎哉。問也。此天地之綱紀。變化之淵源。非聖帝孰能窮其至理。歟。臣雖不敏。請陳其道。令終不滅。久而不易。氣主循環。同於天地。太過不及。氣序常然。不言帝曰。願夫子推而次之。從其類序。分其部主。別其宗司。昭其氣數。明其正化。可得聞乎。部主謂分六氣所部主者也。宗司謂配五氣運行之位也。氣數

謂天地五運氣更用之。正數也。正化謂歲直氣味所宜。酸苦甘辛鹹寒溫冷熱也。岐伯曰。先立其年。以明其

氣。金木水火土。運行之數。寒暑燥濕風火。臨御之化。則天道可見。民氣可調。陰陽卷舒。近而無惑。數之可數者。請遂言之。遂盡也。帝曰。太陽之政。柰何。岐伯曰。辰戌之紀也。

太陽 太角 太陰 壬辰 壬戌 其運風 其化鳴紊啓拆

新校正云。按五常政大論云。其德鳴紊啓拆。其變振拉摧拔。新校正云。詳此其運其化。其變從太角等運起。

其病眩掉目暝。新校正云。詳此病證。以運加同天地為言。

太角初 少徵 太宮 少商 太羽終

太陽 太徵 太陰 戊辰 戊戌 同正徵。新校正云。按五常政大論云。赫曦之紀。上

羽與正其運熱。其化暄暑鬱燠。新校正云。按五常政大論。燠作蒸。

其變炎烈沸騰。其病熱鬱。

太徵 少宮 太商 少羽 少角

太陽 太宮 太陰 甲辰歲會 甲戌歲會

示紀大論云承歲為歲直又六微旨大論云木運臨卯火運臨午土運臨四季金運臨酉水運臨子所謂歲會氣之平也王水云歲直亦曰歲會此甲為太宮辰戌為四季故曰歲會又云同天符者按本論下文云太過而加同天符是此歲一為歲會又為同天符也

其運陰埃 其化柔潤重澤

常政大論 澤作草 其變震驚飄驟 其病濕下重

太宮 少商 太羽 太角 少徵

太陽 大商 太陰 庚辰 庚戌 其運涼

其化霧露蕭颯 其變肅殺凋零 其病燥背脊骨滿

太商 少羽 少角 太徵 少宮

太陽 太羽 太陰 丙辰天符 丙戌天符

新校正云按天元紀大論云應天為天符又六微旨大論云土運之歲上見大陰火運之歲上見少陽少陰金運之歲上見陽明木運之歲上見厥陰水運之歲上見太陽曰天與之會故曰天符又本論下文云五運同行天化者命曰天符又云臨者太過不及皆曰天符 其運寒

詳太羽三運此為上羽少陽少陰司天為太徵而少陽司天運言寒肅此與少陰司天運言其運寒者疑此太陽司天運合太羽當言其運寒肅少陽少陰司天運當云其運寒也 其化凝慘凜冽 其變冰雪

霜電 其病大寒留於谿谷

太羽 太角 少徵 太宮 少商

凡此太陽司天之政氣化運行先天

六步之氣生長化成收藏皆先天時而應至也 天氣肅地氣靜寒臨太虛陽氣不令水土合

德上應辰星鎮皇明而大也其穀玄齡天地正氣之所生長化成也其政肅其

令徐寒政大舉澤無陽燄則火發待時寒甚則火鬱待四氣乃發暴為炎熱也

少陽中治時雨迺涯止極雨散還於太陰雲朝北極

濕化迺布北極兩府也澤流萬物寒敷于上雷動于下寒濕

之氣持於氣交歲氣之大體也民病寒濕發肌肉萎足痿不收

濡寫血溢新校正云詳血溢者火發待時所為之病也初之氣地氣遷氣迺大溫

草迺早榮民迺厲溫病迺作身熱頭痛嘔吐肌腠

瘡瘍赤班也是為膚腠中瘡在皮內也二之氣大涼反至民迺慘草迺遇寒

火氣遂抑民病氣鬱中滿寒迺始因涼而又之於寒氣故寒氣始來近人也三之

氣天政布寒氣行雨迺降民病寒反熱中癰疽注下

心熱瞽悶不治者死當寒反熱是反天常熱起於心則神之危亟不急扶救神必消亡故治者則生不治則死

四之氣風濕交爭風化為雨迺長迺化迺成民病大

熱少氣肌肉萎足痿注下赤白五之氣陽復化草迺

長迺化迺成民迺舒大火臨御故萬物舒榮終之氣地氣正濕令行

陰凝太虛埃昏郊野民迺慘悽寒風以至反者孕迺

死故歲宜苦以燥之溫之新校正云詳故歲宜若以燥之溫之九字當在避虛邪以安其正下錯簡在此

必折其鬱氣先資其化源化源謂九月迎而取之以補心火新校正云詳水將勝也先於九月迎取其

化源先寫腎之源也蓋以水王十月故先於九月迎而取之瀉水所以補火也抑其運氣扶其不勝太角歲脾不勝

太徵歲肺不勝太宮歲腎不勝太商歲肝不勝太羽歲心不勝無使暴過

而生其疾食歲穀以全其真避虛邪以安其正木過則脾病生

火過則肺病生土過則腎病生金過則肝病生水過則心病生天
地之氣過亦然也歲穀謂黃色黑色虛邪謂從衝後來之風也 適氣同異

多少制之同寒濕者燥熱化異寒濕者燥濕化 太宮太
商太羽

歲同寒濕宜治以燥熱化太角太
徵歲異寒濕宜治以燥濕化也 故同者多之異者少之 多謂燥熱少
謂燥濕氣用

其歲也 用寒遠寒用涼遠涼用溫遠溫用熱遠熱食宜

同法有假者反常反是者病所謂時也 時謂春夏秋冬及間氣
所在同則遠之即雖其

時若六氣臨御假寒熱溫涼以除疾病者則勿遠之如太陽司天寒為病者假
熱以療則熱用不遠夏餘氣例同故曰有假反常也食同藥法爾若無假反法

則為病之媒非方制養生之道 新校正云 帝曰善陽明之政奈何
按用寒遠寒及有假者反常等事下文備矣

岐伯曰卯酉之紀也

陽明少角少陰清熱勝復同同正商 清勝少角熱復清氣故曰
清熱勝復同也餘少運皆

同也同正商者上見陽明上商與正商同言歲木不及也餘準
此 新校正云按五常政大論云委和之紀上商與正商同 丁卯歲會 丁酉

其運風清熱 不及之運常兼勝復之氣言是風運氣
也清勝氣也熱復氣也餘少運悉同

少角^初 太徵^正 少宮 太商 少羽^終

陽明少徵少陰寒雨勝復同同正商 新校正云按伏明之
紀上商與正商同 癸卯^同

會 癸酉^{同歲會} 新校正云按本論下文云不及而加同
歲會此運少徵為不及下加少陰故云同歲會 其運熱寒雨

少徵 太宮 少商 太羽^終 太角^初

陽明少宮少陰風涼勝復同已卯已酉其運雨風涼

少宮 太商 少羽^終 少角^初 太徵

陽明少商少陰熱寒勝復同同正商 新校正云按五常政大
論云從革之紀上商與

正商 乙卯天符 乙酉歲會 太一天符 新校正云按天元紀大論云
三合為治又六微旨大論云

天符歲會曰太一天符王冰云是謂三合一者天會二者歲會三者運會或
云此歲三合曰太一天符不當更曰歲會者甚不然也乙酉本為歲會又焉

太一天符歲會之名不可去也或云巳丑巳未戌午何以不連言歲會而單言太一天符曰舉一隅不以三隅反舉一則三者可知去之則亦太一天符不為歲會故曰不可去也

少商 太羽 終 太角 初 少徵 太宮

陽明 少羽 少陰 雨風勝復同 辛卯 少宮同 新校正云按五常政大論

云五運不及除同正角正商正宮外癸丑癸未當云少徵與少羽同巳卯乙酉少宮與少角同乙丑乙未少商與少徵同辛卯辛酉巳辛亥少羽與少宮同合有十年今此論獨於此言少宮同者蓋以癸丑癸未未為土故不更同少羽巳卯巳酉為金故不更同少角辛巳辛亥為太徵不更同少宮乙丑乙未下見太陽為水故不更同少徵又除此八年外只有辛卯辛酉二年為少羽同少宮也

辛酉 辛卯 其運寒雨風

少羽 終 少角 初 太徵 太宮 太商

凡此陽明司天之政氣化運行後天 六步之氣生長化成庶務動靜皆後天時而應餘少歲同

天氣急地氣明陽專其令炎暑大緩霧燥以堅淳風

迺治風燥橫運流於氣交多陽少陰雲趨雨府濕化

迺敷 雨府太陰燥氣欲終則化為雨 其穀白丹 天地正氣之所化也

間穀命太者 命太者謂前文太角商等氣之化者間氣化生故云間穀也新校正云按玄珠云歲穀與間穀者何即在泉為歲穀及在泉

之左右間者皆為歲穀其司天及運間而化者名間穀又別有一名間穀者是也化不及即反有所勝而生者故名間穀即邪氣之化又名並化之穀也亦名間穀與王注頗異 其耗白甲品羽 白色甲蟲多品羽類有用翼者耗散 金火合

德上應太白熒惑 見大 其政切其令暴蟄蟲迺見流水

不冰民病欬嗌塞寒熱發暴振栗癢闕清先而勁毛

蟲迺死熱後而暴介蟲迺殀其發躁勝復之作擾而

大亂 金先勝木已承害故毛蟲死火後勝金不勝故介蟲復殀勝而行殺羽者已亡復者後來強者又死非大亂氣其何謂也 清熱之

氣持於氣交。初之氣地氣遷。陰始凝。氣始肅。水廼冰。寒雨化。其病中熱脹。面目浮腫。善眠。軌衄。嚏。欠。嘔。小便黃赤。甚則淋。太陰之化。新校正云。詳氣肅。水水疑。非太陰之化。二之氣陽廼布。民廼舒。物廼生榮。厲大至。民善暴死。目位君故爾。三之氣天政布。涼廼行。燥熱交合。燥極而澤。民病寒熱。寒熱瘧也。四之氣寒雨降。病暴仆。振慄。譫妄。少氣。嗌乾。引飲。及為心痛。癰腫。瘡瘍。瘧寒之疾。骨痠血便。骨痠無九。五之氣春令反行。草廼生榮。民氣和。終之氣陽氣布。候反溫。蟄蟲來見。流水不冰。民廼康平。其病溫。君之化也。故食歲穀以安其氣。食間穀以去其邪。歲宜以鹹以苦以辛。汗之清之散之。

安其運氣無使受邪。折其鬱氣。資其化源。化源謂六月迎而取之也。新

校正云。按金王七月。故逆於六月。寫金氣。以寒熱輕重。少多其制。同熱者多天化。

同清者多地化。少角少徵歲同熱。用方多以天清之化。治之少宮少商。少羽歲同清。用方多以地熱之化。治之火在地。故同清者多地化。金在天。故同熱者多天化。

用涼遠涼。用熱遠熱。用寒遠寒。用溫遠溫。

食宜同法。有假者反之。此其道也。反是者亂天地之

經。擾陰陽之紀也。帝曰善。少陽之政。柰何。岐伯曰。寅

申之紀也。

少陽太角。新校正云。按五常政大論云。上徵則其氣逆。厥陰壬寅。同天符。壬申。同天符。其運

風鼓。新校正云。詳風火合勢。故其運風鼓。少陰司天。太角運亦同。其化鳴紊。啓圻。新校正云。按

云。其德鳴靡啓圻。其變振拉摧拔。其病掉眩支脇。驚駭。

太角正初 少徵 太宮 少商 太羽終

少陽 太徵新校正云按五常政大論云上徵而收氣後 厥陰 戊寅天符 戊申天符

其運暑 其化暄 其變鬱 其病上熱 鬱血溢 血泄 心痛

其變炎 烈沸騰

太徵 少宮 太商 少羽終 少角初

少陽 太宮 厥陰 甲寅 甲申 其運陰雨

其化柔潤重澤 其變震驚飄驟 其病體重 肘腫痞飲

太宮 少商 太羽終 太角初 少徵

少陽 太商 厥陰 庚寅 庚申 同正商新校正云按五常政大論云堅成之紀上徵與正商

其運涼 其化霧露清切新校正云按五常政大論云霧露清切又大商三運兩言蕭颺獨此言清切詳

此下如厥陰 當此蕭颺 其變肅殺凋零 其病肩背胷中

太商 少羽終 少角初 太徵 少宮

少陽 太羽 厥陰 丙寅 丙申 其運寒肅新校正云詳此運不當言寒肅以注

大陽司天 大羽運中 其化凝慘栗冽新校正云按五常政大論云作凝慘寒霧

其變冰雪霜雹 其病寒浮腫

太羽終 太角初 少徵 太宮 少商

凡此少陽司天之政 氣化運行先天 天氣正新校正云詳少陽司天太

陰司地正得天地之正又厥陰少陽司地各云得其正者以地主生榮為言也本或作天氣止者少陽火之性用動躁云止義不通也 地氣擾

風迺暴舉 木偃沙飛 炎火迺流 陰行陽化 雨迺時應

火木同德 上應熒惑歲星見明而大 厥陰司天司地為上下通和無相勝剋

照當作照
字之訛也

故言火木同德餘氣其穀丹蒼其政嚴其令擾故風熱參布
雲物沸騰太陰橫流寒迺時至涼雨並起民病寒中
外發瘡瘍內為泄滿故聖人遇之和而不爭往復之
作民病寒熱瘧泄聾腹嘔吐上怫腫色變初之氣地
氣遷風勝迺搖寒迺去候迺大溫草木早榮寒來不
殺溫病迺起其病氣怫於上血溢目赤欬逆頭痛血
崩今詳出明字脇滿膚腠中瘡少陰二之氣火反鬱大陰分白埃
四起雲趨雨府風不勝濕雨迺零民迺康其病熱鬱
於上欬逆嘔吐瘡發於中胃隘不利頭痛身熱昏憤
膿瘡三之氣天政布炎暑至少陽臨上雨迺涯民病

噎

熱中聾瞑血溢膿瘡欬嘔軌衄渴噎欠喉痺目赤善
暴死四之氣涼迺至炎暑間化白露降民氣和平其
病滿身重五之氣陽迺去寒迺來雨迺降氣門迺閉
新校正云按王注生氣通天論氣門玄府也所以發泄經脈榮衛之氣故謂之氣門剛木早凋民避寒邪君子
周密終之氣地氣正風迺至萬物反生霧霧以行其
病關閉不禁心痛陽氣不藏而欬抑其運氣贊所不
勝必折其鬱氣先取化源化源年之前十二月迎而取之新校
有四等太陽司天取九月陽明司天取六月是二者先取在天之氣也少陽司
天取年前十二月太陰司天取九月是二者乃先時取在地之氣也少陰司天
取年前十二月厥陰司天取四月義不可解按玄珠之說則不然太陽陽明之
月與王注合少陽少陰俱取三月太陰取五月厥陰取年前十二月玄珠之義
可解王注之暴過不生苛疾不起苛重也新校正云詳此不言食歲穀
月疑有誤也

不言也

故歲宜鹹辛宜酸滲之泄之瀆之發之觀氣寒溫

以調其過同風熱者多寒化異風熱者少寒化太角太

用涼遠涼食宜同法此其道也有假者反之反是者

病之階也帝曰善太陰之政奈何岐伯曰丑未之紀也

太陰少角太陽清熱勝復同同正宮新校正云按五常政

大論云委和之紀太

宮與正 丁丑 丁未 其運風清熱

少角初 太徵 少宮 太商 少羽終

太陰少徵太陽寒雨勝復同癸丑癸未其運熱寒雨

少徵 太宮 少商 太羽終 太角

清

太陰少宮太陽風清勝復同同正宮

新校正云按五常政大論云卑監之紀上

宮與正 巳丑太一天符 巳未太一天符 其運雨風清

少宮 太商 少羽終 少角初 太徵

太陰少商太陽熱寒勝復同乙丑乙未其運涼熱寒

少商 太羽終 太角初 少徵 太宮

太陰少羽太陽雨風勝復同同正宮

新校正云按五常政大論云涸流之紀上

宮與正宮同或以此二歲為同歲會為平水運欲去同正

宮二字者非也蓋此歲有二義而輒去其一甚不可也 辛丑同歲 辛未同歲 其運寒雨風

少羽終 少角初 太徵 少宮 太商

凡此太陰司天之政氣化運行後天萬物生長化成皆 陰後天時而生成也

專其政陽氣退辟大風時起新校正云詳此太陰之政但以言大風時起蓋厥陰為初氣居木位春氣正風

通來故言大風時起天氣下降地氣上騰原野昏霧白埃四起雲奔

南極寒雨數至物成於莖夏南極雨府也莖夏謂立秋之後一十日也民病寒濕

腹滿身臃憤肘腫痞逆寒厥拘急濕寒合德黃黑埃

昏流行氣交上應鎮星辰星見而其政肅其令寂其穀

斡立正氣所生成也故陰凝於上寒積於下寒水勝火則為冰

電陽光不治殺氣迺行黃黑昏埃是謂殺氣自北及西流行於東及南也故有餘宜高

不及宜下有餘宜晚不及宜早土之利氣之化也民

氣亦從之間穀命其太也以間氣之大者言其穀也初之氣地氣遷寒

迺去春氣正風迺來生布萬物以榮民氣條舒風濕

相薄雨迺後民病血溢筋絡拘強關節不利身重筋

痿二之氣大火正物承化民迺和其病溫厲大行遠

近咸若濕蒸相薄雨迺時降應順天常不愆時候謂之時雨新校正云詳此以少陰居君火之位故

言大火正也三之氣天政布濕氣降地氣騰雨迺時降寒迺

隨之感於寒濕則民病身重肘腫胃腹滿四之氣畏

火臨溽蒸化地氣騰天氣否隔寒風曉暮蒸熱相薄

草木凝煙濕化不流則白露陰布以成秋令萬物得之以成民

病腠理熱血暴溢瘡心腹滿熱臃脹甚則肘腫五之

氣慘令已行寒露下霜迺早降草木黃落寒氣及體

君子周密民病皮腠終之氣寒大舉濕大化霜迺積

陰迺凝水堅冰陽光不治感於寒則病人關節禁固
腰脰痛寒濕推於氣交而為疾也必折其鬱氣而取
化源九月化源迎而取之以補益也益其歲氣無使邪勝食歲穀以全其
真食閒穀以保其精故歲宜以苦燥之溫之甚者發
之泄之不發不泄則濕氣外溢肉潰皮拆而水血交
流必替其陽火令禦其寒冬之分其用五步量氣用之也從氣異同少多
其判也通言歲運之同異也同寒者以熱化同濕者以燥化少宮少商少羽歲同寒少
官歲又同濕濕過故宜燥寒過故宜熱少角少徵歲平和處之也異者少之同者多之用涼遠涼
用寒遠寒用溫遠溫用熱遠熱食宜同法假者反之
此其道也反是者病也帝曰善少陰之政柰何岐伯

曰子午之紀也

少陰 太角新校正云按五常政大論云上徵則其氣逆 陽明 壬子 壬午

其運風鼓 其化鳴紊啓坼新校正云按五常政大論云其德鳴靡啓拆

其變振拉摧拔 其病支滿

太角正初 少徵 太宮 少商 太羽終

少陰 太徵新校正云按五常政大論云上徵而收氣後 陽明 戊子 天符 戊午

太一天符 其運炎暑新校正云詳太徵運太陽司天曰熱少陽司天曰暑少陰司天曰炎暑兼司天

其化暄曜鬱燠新校正云按五常政大論作暄暑鬱燠此變暑為曜者以上臨少陰故也

其變炎烈沸騰 其病上熱血溢

太徵 少宮 太商 少羽終 少角初

少陰 太宮 陽明 甲子 甲午 其運陰雨

其化柔潤時雨 新校正云按五常政大論云柔潤重淖又太宮三運雨作柔潤重澤此時雨二字疑誤

其變震驚飄驟 其病中滿身重

太宮 少商 太羽 太角 少徵

少陰 太商 陽明 庚子 庚午 同正商 新校正云按五常政大論

其運涼勁 新校正云詳此以運合在泉故云涼勁

其化霧露蕭颯 其變肅殺凋零 其病下清

太商 少羽 少角 太徵 少宮

少陰 太羽 陽明 丙子歲會 丙午 其運寒

其化凝慘凜冽 新校正云按五常政大論作凝慘寒冽

其變冰雪霜雹 其病寒下

太羽 太角 少徵 太宮 少商

凡此少陰司天之政氣化運行先天地氣肅天氣明

寒交暑熱加燥 新校正云詳此云寒交暑者謂前歲終之氣少陽今歲初之氣太陽太陽寒交前歲少陽之暑也熱加燥者

雲馳雨府濕化廼行時雨廼降金火合德上

應熒惑太白 見而明大 其政明其令切其穀丹白水火寒熱

持於氣交而為病始也熱病生於上清病生於下寒

熱凌犯而爭於中民病欬喘血溢血泄軌嚏目赤眚

瘍寒厥入胃心痛腰痛腹大嗌乾腫上初之氣地氣

遷燥將去 新校正云按陽明在泉之前歲為少陽少陽者暑暑在而陽明在地太陽初之氣故上文寒交暑是暑去而寒始也此燥字乃

是暑字之誤也

寒廼始。執復藏。水廼冰。霜復降。風廼至。

新校正去按王注六微旨

大論云太陽居木位為寒風切列此風廼至當作風廼列

陽氣鬱。民反周密。關節禁固。腰脰

痛。炎暑將起。中外瘡瘍。二之氣。陽氣布。風廼行。春氣以正。萬物應榮。寒氣時至。民廼和。其病淋。目瞑。目赤。氣鬱於上而熱。三之氣。天政布。大火行。庶類蕃鮮。寒氣時至。民病氣厥。心痛。寒熱更作。欬喘。目赤。四之氣。溽暑至。大雨時行。寒熱互至。民病寒熱。嗑乾。黃痺。飢衄。飲發。五之氣。畏火臨。暑反至。陽廼化。萬物廼生。廼長。榮。民廼康。其病溫。終之氣。燥令行。餘火內格。腫於上。欬喘甚。則血溢。寒氣數舉。則霧霧翳。病生皮膚內。

舍於脇。下連少腹。而作寒中。地將易也。

氣終則遷何可長也

必抑其

運氣。資其歲勝。折其鬱發。先取化源。

先於年前十一月迎而取之

無使暴

過而生其病也。食歲穀。以全真氣。食間穀。以辟虛邪。

歲宜鹹。以稟之。而調其上。甚則以苦發之。以酸收之。

而安其下。甚則以苦泄之。適氣同異。而多少之。同天

氣者。以寒清化。同地氣者。以溫熱化。

太角太徵歲同天氣宜以寒清治之太宮太商

太羽歲同地氣宜以溫熱治之化治也

用熱遠熱。用涼遠涼。用溫遠溫。用寒遠

寒。食宜同法。有假則反。此其道也。反是者。病作矣。帝

曰善。厥陰之政。柰何。岐伯曰。巳亥之紀也。

厥陰少角。少陽清熱勝復同。周正角。

新校正去按五常政大論云委和之紀上

角與正 丁巳天符 丁亥天符 其運風清熱

角同 少角正初 太徵 少宮 太商 少羽終

厥陰少徵少陽 寒雨勝復同 癸巳同歲 癸亥同歲

其運熱寒雨

少徵 太宮 少商 太羽終 太角初

厥陰少宮少陽 風清勝復同 同正角 新校正云按五常政大論云卑監之紀上

角與正 巳巳 巳亥 其運雨風清

少宮 太商 少羽終 少角初 太徵

厥陰少商 少陽 熱寒勝復同 同正角 新校正云按五常政大論云從革之紀上

角與正 乙巳 乙亥 其運涼熱寒

少商 太羽終 太角初 少徵 太宮

厥陰少羽少陽 雨風勝復同 辛巳 辛亥 其運寒雨風

少羽終 少角初 太徵 少宮 太商

凡此厥陰司天之政 氣化運行後天 諸同正歲 氣化運行同天 太過歲運化氣行先天時不及歲化生成後天時同正歲化生成與天二十四氣同疑非恐與天二十四氣遲速同無先後也 新校正云詳此注云同王

歲與二十四氣同疑非恐是與大寒日交同氣候同 天氣擾地氣正 風生高遠 炎熱從之

雲趨雨府 濕化迺行 風火同德 上應歲星 熒惑其政 撓其令 速其穀 蒼丹間穀 言太者其耗文 角品羽 風燥火熱 勝復更作 蟄蟲來見 流水不冰 熱病行於下 風病行於上 風燥勝復形於中 初之氣 寒始肅 殺氣

方至民病寒於右之下二之氣寒不去華雪水冰殺
氣施化霜廼降名草上焦寒雨數至陽復化民病熱
於中三之氣天政布風廼時舉民病泣出耳鳴掉眩
四之氣溽暑濕熱相薄爭於左之上民病黃瘡而為
肘腫五之氣燥濕更勝沈陰廼布寒氣及體風雨廼
行終之氣畏火司令陽廼大化蟄蟲出見流水不冰
地氣大發草廼生人廼舒其病溫厲必折其鬱氣資
其化源化源四月也贊其運氣無使邪勝歲宜以辛調上
以鹹調下畏火之氣無妄犯之新校正云詳此運何以不言適氣同異少多之制者蓋厥陰之
政與少陽之政同六氣分政惟厥陰與少陽之政上下無剋罰之異治化惟一故不再言同風熱者多寒化異風熱者少寒化也用溫遠溫

約之學前文皆作此其道也可知之其原用同義

用熱遠熱用涼遠涼用寒遠寒食宜同法有假反常
此之道也反是者病帝曰善夫子言可謂悉矣然何
以明其應乎岐伯曰昭乎哉問也夫六氣者行有次
止有位故常以正月朔日平旦視之覩其位而知其
所在矣陰之所在天應以雲陽之所在天應以清淨自然分布象見不差運有餘其至先運不及
其至後先後皆寅時之先後也先則丑後則卯初此天之道氣之常也天道昭然當期必應見無差失
是氣之常運非有餘非不足是謂正歲其至當其時也當寅時謂
也帝曰勝復之氣其常在也災眚時至候也柰何岐伯
曰非氣化者是謂災也十二變備矣帝曰天地之數終始柰
何岐伯曰悉乎哉問也是明道也數之始起於上而

約之日
大陽年
太陰年

終於下。歲半之前。天氣主之。歲半之後。地氣主之。

秋之日也。新校正云。詳初氣交司在前歲大寒日。歲半當在立秋前一氣十五日。不得云立秋日也。上下交互氣交主

之。歲紀畢矣。文互互體也。上體下體之中有二互體也。故曰。位明氣月可知乎。所

謂氣也。大九一氣主六十日而有奇。以立位數之位同一氣。則月之節氣中氣可知也。故言天地氣者。以上下體言。勝復者。以氣交言。橫運者。以

上下互皆以節氣准之。候之災眚變復可期矣。帝曰。余司其事。則而行之。不合其數。

何也。岐伯曰。氣用有多少。化洽有盛衰。衰盛多少。同

其化也。帝曰。願聞同化何如。岐伯曰。風溫春化同。熱

曛昏火夏化同。勝與復同。燥清煙露秋化同。雲雨昏

暝埃長夏化同。寒氣霜雪冰冬化同。此天地五運六氣

之化。更用盛衰之常也。帝曰。五運行同。天化者。命曰

天符。余知之矣。願聞同地化者。何謂也。岐伯曰。太過而
同。天化者三。不及而同。天化者亦三。太過而同。地
化者三。不及而同。地化者亦三。此凡二十四歲也。六十年中

同天地之化者。凡二十四歲餘。悉隨已多少。帝曰。願聞其所謂也。岐伯曰。甲辰甲

戌。太宮下加太陰。壬寅壬申。太角下加厥陰。庚子庚

午。太商下加陽明。如是者三。癸巳癸亥。少徵下加少

陽。辛丑辛未。少羽下加太陽。癸卯癸酉。少徵下加少

陰。如是者三。戊子戊午。太徵上臨少陰。戊寅戊申。太

徵上臨少陽。丙辰丙戌。太羽上臨太陽。如是者三。丁

巳。丁亥。少角上臨厥陰。乙卯乙酉。少商上臨陽明。巳

丑巳未少宮上臨太陰如是者三除此二十四歲則不加不臨也帝曰加者何謂歧伯曰太過而加同天符不及而加同歲會也帝曰臨者何謂歧伯曰太過不及皆曰天符而變行有多少病形有微甚生死有早晏耳帝曰夫子言用寒遠寒用熱遠熱余未知其然也願聞何謂遠歧伯曰熱無犯熱寒無犯寒從者和逆者病不可不敬畏而遠之所謂時與六位也四時之月藥及食衣寒熱溫涼同者皆宜避之差四時同犯則以水濟水以火助火病必生也帝曰溫涼何如溫涼減於寒熱可輕犯之歧伯曰司氣以熱用熱無犯司氣以寒用寒無犯司氣以涼用涼無犯司氣以溫用溫無犯閒氣同其主

無犯異其主則小犯之是謂四畏必謹察之帝曰善其犯者何如須犯者歧伯曰天氣反時則可依則反甚為病則可依時及勝其主則可犯夏熱其則可以熱犯熱寒氣不甚則不可犯之以平為期而不可過氣平則止過則病生過而病生與犯同也是謂邪氣反勝者氣動有勝是謂邪客勝於主不無失天信無逆氣宜無翼其勝無替其復是謂至治應寒反熱應熱反寒應溫反涼應涼反溫是謂六步之邪勝也故曰謹守天信是謂至真妙理也帝曰善五運氣行主歲之紀其有常數乎歧伯曰臣請次之

甲子 甲午歲

上少陰火 中太宮土運 下陽明金 熱化二新校正去詳對化從標成

數正化從本生數甲子之年熱化七
燥化九甲午之年熱化二燥化四
不及者其數生土常以生也甲年太
宮土運太過故言雨化五五土數也

其化上鹹寒中苦熱下酸熱所謂藥食宜也
新校正云按本論正文云太過
不及其數何始太過者其數成
化也

下苦熱又按至真要大論云熱淫所勝平以鹹
寒燥淫于內治以苦溫此云下酸熱疑誤也

乙丑 乙未歲

上太陰土 中少商金運 下太陽水 熱化寒化勝復同

所謂邪氣化日也 災土宮

濕化五 新校正云詳太陰正司於未對司於丑其化皆五以生數也
不以成數者土王四季不得正方又天有九宮不可至十

清化四 新校正云按本論下文云不及者其數生乙
年少商金運不及故言清化四四金生數也

寒化六 新校正云
詳乙丑寒

所謂正化日也 其化上苦熱中酸和下甘熱

所謂藥食宜也 新校正云按玄珠云上酸平下甘溫又按至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

丙寅 丙申歲 新校正云詳丙申之歲申金生水水
化之令轉盛司天相火為病減半

上少陽相火 中太羽水運 下厥陰木 火化二 新校正云詳
丙寅火化二

寒化六 風化三 新校正云詳丙寅風
化八丙申風化三 所謂正化日也

其化上鹹寒中鹹溫下辛溫 所謂藥食宜也 新校正云按
玄珠云下辛

涼又按至真要大論云火淫所勝
平以鹹冷風淫于內治以辛涼

丁卯 歲 新校正云詳丁年正月壬寅為午德符便為平氣勝復
不至運同正角金不勝木木亦不火土又丁卯年得卯

木佐之即上陽
明不能災之

上陽明金 中少角木運 下少陰火 清化熱化勝復同

所謂邪氣化日也 災三宮 新校正云詳三宮
東室震位天衝司

燥化九 新校正
云詳丁

卯燥化九丁酉燥化四風化三熱化七新校正云詳丁卯熱化二丁酉熱化七所謂正化日也

其化上苦小温中辛和下鹹寒所謂藥食宜也新校正云按至

真要大論云燥淫所勝平以苦温熱淫于內治以鹹寒又玄珠云上苦熱也

戊辰 戊戌歲

上太陽水中太徵火運新校正云詳此上見太陽火化減半下太陰土寒化六新校正云

正云詳戊辰寒化大戊戌寒化一熱化七濕化五所謂正化日也

其化上苦温中甘和下甘温所謂藥食宜也新校正云按至真要大論

云寒淫所勝平以辛熱濕淫于內治以苦熱又玄珠云上甘温不酸平

巳巳 巳亥歲

上厥陰木中少宮土運新校正云詳至九月甲戌月巳得甲戌方還正官下少陽相火

風化清化勝復同所謂邪氣化日也災五宮新校正云按五常政

大論云其膏四維又按天元玉冊云中室天禽司非維宮同正宮寄位二宮坤位風化三新校正云詳巳巳風化八巳亥風化三

濕化五火化七新校正云詳巳巳熱化七巳亥熱化二所謂正化日也

其化上辛涼中甘和下鹹寒所謂藥食宜也新校正云按至真要大論

云風淫所勝平以辛涼火淫于內治以鹹冷

庚午符 庚子歲符

上少陰火中太商金運新校正云詳庚午年金令減半以上見少陰君火年午亦為火故也庚子年是水金氣

相得與庚午年又異下陽明金熱化七新校正云詳庚午年熱化二燥化九

清化九燥化九所謂正化日也

其化上鹹寒中辛温下酸温所謂藥食宜也新校正云按玄珠云

下苦熱又按至真要大論云燥淫于內治以苦熱

辛未同歲會 辛丑歲同歲會

上太陰土中少羽水運新校正云詳此至七月丙申月水還正羽 下太陽水

雨化風化勝復同所謂邪氣化日也 災一宮新校正云詳位天

雨化五寒化一新校正云詳此以運與在泉俱水故只言寒化一

未寒化一辛丑寒化六 所謂正化日也

其化上苦熱中苦和下苦熱所謂藥食宜也新校正云按

和不甘溫又按至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

壬申同天符 壬寅歲同天符

上少陽相火中太角木運下厥陰木火化二新校正云詳壬申熱化七壬寅熱化二

風化八新校正云詳此以運與在泉俱木故只言風化八乃大角之運化也若厥陰在泉之化則壬申風化三壬寅風化八 所

謂正化日也其化上鹹寒中酸和下辛涼所謂藥食宜也

癸酉同歲會 癸卯歲同歲會

上陽明金中少徵火運新校正云詳此五月遇戊午月火還正徵 下少陰火

寒化雨化勝復同所謂邪氣化日也 災九宮新校正云詳九宮高九位南

燥化九新校正云詳癸酉燥化四癸卯燥化九 熱化二新校正云詳此以運與在泉俱火故只言熱化二熱化二者少

室天英司也 所謂正化日也

其化上苦小溫中鹹溫下鹹寒所謂藥食宜也新校正云按玄珠云上苦熱

甲戌歲會同天符 甲辰歲歲會同天符

上太陽水中太宮土運下太陰土寒化六新校正云詳甲戌寒化一甲辰寒化

六 濕化五 新校正云詳此以運與在泉俱土故只言濕化五

正化日也

其化上苦熱中苦溫下苦溫藥食宜也

新校正云按玄珠云上甘溫下酸平

又按至真要大論云寒淫所勝平以辛熱濕熱干內治以苦熱

乙亥 乙巳歲

上厥陰木中少商金運

新校正云詳乙亥年三月得庚辰月早見干德符即氣還正商火未得王而先平火不勝

則水不復又亥是水得力年故火不勝也乙巳歲火來小勝已為火佐於勝也即於二月中氣君火時化日火來行勝不待水復遇三月庚辰月乙見庚而氣

自金金還正商 下少陽相火 熱化寒化勝復同邪氣化日也

災七宮 風化八

新校正云詳乙亥風化三乙巳風化八

清化四

火化二

新校正云詳乙亥熱化二

乙巳熱化七 正化度也

度謂日也 其化上辛涼中酸和下鹹寒藥食宜也

丙子歲 丙午歲

上少陰火中太羽水運下陽明金 熱化二

新校正云詳丙子歲熱化七金

之災得其半以運水太過勝於天令天令減半丙午熱化二午為火少陰君火司天運雖水一水不能勝二火故異於丙子歲

寒化六

清化四 新校正云詳丙子燥化九丙午燥化四

正化度也

其化上鹹寒中鹹熱

下酸溫藥食宜也

新校正云按玄珠云下苦熱又按至真要大論云燥淫于內治以酸溫

丁丑 丁未歲

上太陰土

新校正云詳此木運平氣上刑天令減半

中少角木運

新校正云詳丁年正月壬寅為干德符為

正 下太陽水 清化熱化勝復同邪氣化度也 災三宮

雨化五 風化三 寒化一

新校正云詳丁丑寒化六丁未寒化一

正化度也

其化上苦溫中辛溫下甘熱藥食宜也

新校正云按玄珠云上酸平下甘溫又按

至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

戊寅 戊申歲

天符 新校正云詳戊申年與戊寅年小異申為金佐於肺肺受火刑其氣稍實民病得半

上少陽相火 中太徵火運 下厥陰木

火化七

新校正云詳天符司天與運合故只言火化七者太徵之運氣也若少陽司天之氣則戊寅火化二戊申火化七

風化三

新校正云詳戊寅風化八戊申風化三

正化度也

其化上鹹寒中甘和下辛涼藥食宜也

巳卯

新校正云詳巳卯金與運土相得子臨父位為逆

巳酉歲

上陽明金中少宮土運

新校正云詳復罷土氣未正後九月甲戌月土還正宮巳酉之年木勝火微

少陰火風化清化勝復同邪氣化度也 災五宮清化九

新校正云詳巳卯熱化二巳酉熱化七

正云詳巳卯燥化九巳酉燥化四

雨化五 熱化七

新校正云詳巳卯熱化二巳酉熱化七

正化度也

其化上苦小溫中甘和下鹹寒藥食宜也

庚辰 庚戌歲

上太陽水中太商金運 下太陰土

寒化一

新校正云詳庚辰寒化六庚戌寒化一

清化九 雨化五

正化度也

其化上苦熱中辛溫下甘熱藥食宜也

新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按

至真要大論云寒淫所勝平以辛熱濕淫于內治以苦熱

辛巳 辛亥歲

上厥陰木中少羽水運

新校正云詳辛巳年木復土罷至七月丙申月水還正月辛亥年為水平氣以亥為水相佐為

正羽與辛巳年小異

下少陽相火

雨化風化勝復同

邪氣化度也 災一宮 風化三

新校正云詳辛巳風化八辛亥風化三

寒化一 火化七

新校正云詳辛巳熱化七辛亥熱化二

正化度也

其化上辛涼中苦和下鹹寒藥食宜也

壬午 壬子歲

上少陰火中太角木運 下陽明金

熱化二

新校正云詳壬午熱化二

壬子熱化七

風化八清化四

新校正云詳壬午燥化四壬子燥化九

正化度也

其化上鹹寒中酸涼下酸溫藥食宜也

新校正云按玄珠云下苦熱又按至真要大論云燥淫于內治以苦熱

癸未 癸丑歲

上大陰土中少徵火運

新校正云詳癸未癸丑左右二火為間相佐又五月戊午干德符癸見戊而氣全木未行勝為

正徵下太陽水寒化雨化勝復同邪氣化度也災九宮

雨化五火化二寒化一

新校正云詳癸未寒化一癸丑寒化六

正化度也

其化上苦溫中鹹溫下甘熱藥食宜也

新校正云按玄珠云上酸和下甘溫又按

至真要大論云濕淫所勝平以苦熱寒淫于內治以甘熱

甲申 甲寅歲

上少陽相火中太宮土運

新校正云詳甲寅之歲小異於甲申以寅木可刑土氣之平也

下厥

陰木火化二

新校正云詳甲申火化七甲寅火化二

雨化五風化八

新校正云詳甲申風化三甲寅風化八

正化度也

其化上鹹寒中鹹和下辛涼藥食宜也

乙酉

太一天符乙卯歲

上陽明金中少商金運

新校正云按乙酉為正商以酉金相佐故得平氣乙卯之年二之氣君火分中火來行勝

下少陰火熱化寒化勝復同邪

氣化度也災七宮燥化四

新校正云詳乙酉燥化四乙卯燥化九

清化四熱化

新校正云詳乙酉熱化七乙卯熱化二

正化度也

其化上苦小温中苦和下鹹寒藥食宜也

丙戌符天 丙辰符天 歲

上太陽水中太羽水運 下太陰土

寒化六新校正云詳此以運與司天俱水運故只言寒化六寒化六者太羽之運化也若太陽司天之化則丙戌寒化一丙辰寒化六

雨化五 正化度也 其化上苦熱中鹹温下甘熱藥食

宜也新校正云按玄珠云上甘温下酸平又按至真要大論云寒淫所勝平以辛熱濕淫于內治以苦熱

丁亥符天 丁巳符天 歲

上厥陰木中少角木運新校正云詳丁年正月壬寅丁得壬合為于德符為正角平氣 下少陽相

火清化熱化勝復同邪氣化度也災三宮風化三新校正云詳此運與司天俱木故只

火化七新校正云詳丁亥熱化二丁巳熱化七 正化度也

其化上辛涼中辛和下鹹寒藥食宜也

戊子符天 戊午符天 歲

上少陰火中太徵火運 下陽明金熱化七新校正云詳此運與司天俱火故只言熱化七

清化九新校正云詳戊子清化九戊午清化四 正化

度也 其化上鹹寒中甘寒下酸温藥食宜也新校正云按玄珠云下苦熱又

按至真要大論云燥淫于內治以苦温

已丑符天 已未符天 歲

上太陰土中少宮土運新校正云詳是歲木得初氣而來勝脾乃病又土至危金乃來復至九月甲戌月已得甲合土

下太陽水 風化清化勝復同

邪氣化度也 災五宮 雨化五新校正云詳此運與司天俱土故只言雨化五 寒化一

新校正云詳巳丑寒化六巳未寒化二

正化度也

其化上苦熱中甘和下甘熱

藥食宜也

新校正云按玄珠云上酸平又按至真要大論云濕淫所勝平以苦熱

庚寅庚申歲

上少陽相火中太商金運

新校正云詳庚寅歲為正商得平氣以上見少陽相火下剋於金運不能太過庚申

之歲申金佐之乃為太商

下厥陰木

火化七

新校正云詳庚寅歲化二庚申熱化七

清化九

風化三

新校正云詳庚寅歲化八庚申風化三

正化度也

其化上鹹寒中辛溫下辛涼藥食宜也

辛卯 辛酉歲

上陽明金中少羽水運

新校正云詳此歲七月丙申水還正羽

下少陰火

雨化風化勝復同

邪氣化度也

災一宮

清化九

卯燥化九辛酉燥化四

寒化一

熱化七

正化度也

其化上苦小溫中苦和下鹹寒藥食宜也

壬辰 壬戌歲

上太陽水中太角木運下太陰土

新校正云詳壬辰寒化六壬戌寒化一

風化八雨化五 正化度也 其化上苦溫中酸和下甘

溫藥食宜也

新校正云按玄珠云上甘溫下酸平又按至真要大論云寒淫所勝平以辛熱濕淫于內治以苦熱

癸巳

同歲會

癸亥

同歲會

上厥陰木中少徵火運

新校正云詳癸巳正徵火氣平一謂巳為火亦名歲會二謂水未得化三謂五月戊

午月癸得戊合故得平氣癸亥之歲亥為水水得年力便來行勝至五月戊午火還正徵其氣始平

下少陽相火寒化

雨化勝復同

邪氣化度也 災九宮

風化八。新校正云詳癸巳風化八癸亥風化三也若少陽在泉之化則癸巳熱化七癸亥熱化二火化二。新校正云詳此運與在泉俱火故只言火化二火化二者少徵火運之化正化度也。

其化上辛涼中鹹和下鹹寒藥食宜也

凡此定期之紀勝復正化皆有常數不可不察故知其要者一言而終不知其要流散無窮此之謂也帝

曰善五運之氣亦復歲乎。復報也先有勝制則後必復也岐伯曰鬱極迺

發待時而作也。待謂五及差分位也大溫發於辰巳大熱發於申未大涼發於戌亥大寒發於丑寅上件所勝臨之亦待間氣而發故曰待時也。新校正云詳注及字疑作氣帝曰請問其所謂也岐伯曰五常之

氣太過不及其發異也。歲太過其發早歲不及其發晚帝曰願卒聞之岐伯

曰太過者暴不及者徐暴者為病甚徐者為病持。持謂相執持也

帝曰太過不及其數何如岐伯曰太過者其數成不及者其數生土常以生也。數謂五常化行之數也水數一火數二木數三金數四土數五成數謂水數六

火數七木數八金數九土數五也故曰土常以生也數生者各取其生數多少以占故政令德化勝復之休作日及尺寸分毫並以準之此蓋都明諸用者也

帝曰其發也何如岐伯曰土鬱之發巖谷震驚雷殷氣交埃昏黃黑化為白氣飄驟高深。鬱謂鬱抑天氣之甚也故雖天氣亦有涯也分

終則衰故雖鬱者怒發也土化不行炎亢無雨木盛過極故鬱怒發焉土性靜定至動也雷雨大作而木土相持之氣乃休解也易曰雷雨作解此之謂也土雖獨怒木尚制之故但震驚於氣交之中而聲尚不能高遠也故曰雷殷氣交

氣交謂土之上盡山之高也詩云殷其雷也所謂雷雨生於山中者土既鬱抑天未制之乎川土薄氣常乾燥故不能先發也擊石飛空洪水迺從

川流漫衍田牧土駒。疾氣驟雨岸落山化大水橫流石迸勢急高山空谷擊石先飛而洪水隨至也洪大也巨川衍

溢流漫平陸漂蕩瘞沒於桑盛大水去已石土危然若羣駒散牧於田野凡言土者沙石同也化氣迺敷善為時雨

水數一土數二

始生始長始化始成化土化也土被制化氣不敷否極則泰屈極則伸處佛之時化氣因之乃能敷布於庶類以時

而雨滋澤草木而成也善調應時也化氣既少長氣已過故故民病心腹

脹腸鳴而為數後甚則心痛脇腹嘔吐霍亂飲發注

下肘腫身重脾熱之生雲奔雨府霞擁朝陽山澤埃昏其迺

發也以其四氣兩府太陰之所在也埃白氣似雲而薄也埃固有微其微者如紗縠之騰甚者如薄雲霧也甚者發近微者發

遠四氣謂夏至後三十日起蓋至秋分日也雲橫天山浮游生滅佛之先兆天際雲橫山猶

冠帶巖谷叢薄乍滅乍生有土之見佛非已彰皆平明占之浮游以午前候望也金鬱鬱之發天潔地明風清

氣切大涼迺舉草樹浮煙燥氣以行霧霧數起殺氣

來至草木蒼乾金迺有聲大涼次寒也舉用事也浮煙燥氣也殺氣霜氣正殺氣者以丑時至長者亦外

時辰時也其氣之來色黃赤黑雜而至也物不勝殺故草木蒼乾蒼薄青色也故民病欬逆心脇滿引少

陳塵周李作

齒即露之借字下文亦同

玉篇霧也

腹善暴痛不可反側嗌乾面塵色惡金勝而木病也山澤焦枯

土凝霜鹵佛迺發也其氣五夏火炎亢時雨既愆故山澤焦枯土上凝白鹵鹵狀如霜也五氣謂秋分

後至立冬後十五日內也夜零白露林莽聲悽佛之兆也夜濡白露曉聽風悽有是乃為

金發徵也水鬱鬱之發陽氣迺辟陰氣暴舉大寒迺至川澤嚴

凝寒零結為霜雪零音紛寒零白氣也其狀如霧而不流行墜地如霜雪得日晞也其則黃黑昏

翳流行氣交迺為霜殺水迺見祥黃黑亦濁惡氣水氣也祥妖祥亦謂泉出平地故民

病寒客心痛腰膂痛大關節不利屈伸不便善厥逆

痞堅腹滿陰勝陽故陽光不治空積沈陰白埃昏暝而迺發

也其氣二火前後陰精與水皆上承火故其發也在君相二火之前後亦猶辰星迎隨日也太虛深玄

氣猶麻散微見而隱色黑微黃佛之先兆也深玄言其同遠而黯黑也氣似散

麻薄微可見之也。寅後卯時候之夏月兼辰前之時亦可候也。

木鬱之發太虛埃昏雲物以擾

大風迺至屋發折木木有變

屋發謂發鷄吻折木謂大樹摧拔也。故民病胃腕當心而痛上支兩脇鬲咽不通。食飲

不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆

筋骨強直而不用。本倒而無所

也。知太虛蒼埃天山一色或氣濁色黃黑鬱若橫雲不起

雨而迺發也其氣無常

氣如塵如雲或黃黑鬱然猶在太虛之間而特異於常乃其候也。長川草

偃柔葉呈陰松吟高山虎嘯巖岫拂之先兆也

草偃謂自低柔葉謂白楊葉也。無風而葉皆背見是謂呈陰如是皆通微其甚者發速微者發徐也。山行之候則以松虎期之原行亦以麻黃為候。秋冬則以梧桐蟬

之。火鬱之發太虛腫翳大明不彰

腫翳謂赤氣也。大明日也。新校正云詳經注中腫字疑誤。火行大暑至山澤燔燎材木流津廣廈騰煙土浮霜

鹵止水迺滅蔓草焦黃風行惑言濕化迺後

太陰太陽在上寒濕流於

太虛心火應天鬱抑而莫能彰顯寒濕盛已火迺與行陽氣火光故曰澤燔燎井水減少妄作訛言雨已愆期也。濕化迺後謂陽元主時氣不爭長故先旱而

後雨也。故民病少氣瘡瘍癰腫脇腹胷背面首四支臍憤

臚脹瘍癘嘔逆癰瘕骨痛節迺有動注下溫瘧腹中

暴痛血溢流注精液迺少目赤心熱甚則瘡悶懊懣

善暴死

火鬱而怒為土水相持客主皆然無深犯則無咎也。但熱已勝寒則為摧敵而熱從心起是神氣孤危不速救之天真將竭故死。火之用速故刻終大溫汗濡玄府其迺發也其氣四

刻終謂晝夜

時也大溫次熱也。玄府汗空也。汗濡玄府謂早行而身蒸熱也。刻盡之時陰盛於此反無涼氣是陰不勝陽熱既已萌故當怒發也。新校正云詳二火俱發

四氣者何蓋火有二位為水發之所又動復則靜陽極反陰濕令

迺化迺成

內經

卷九

也。華發水凝。山川冰雪。焰陽午澤。佛之先兆也。謂君火王時有寒至也。故

歲君火發亦待時也。有佛之應而後報也。皆觀其極而廼發也。木發

無時。水隨火也。應為先兆發必後至。故先有應而後發也。物不可謹候

其時。病可與期。失時反歲。五氣不行。生化收藏。政無

恒也。人失其時則候無期準也。帝曰。水發而雹雪。土發而飄驟。木發而

毀折。金發而清明。火發而曠昧。何氣使然。歧伯曰。氣有多

少。發有微甚。微者當其氣。甚者兼其下。徵其下氣而見

可知也。六氣之下各有承氣也。則如火位之下。水氣承之。水位之下。土氣承

位之下。陰清承之。各徵其下。則象可見矣。故發兼其下。則與本氣殊異。帝曰。善。五氣之發不當位者

何也。言不當其正月位也。新校正去按歧伯曰。命其差。謂差四時之正月位也。新校正去按

後時而至其故何也。歧伯曰。夫氣之生化與其衰盛異也。寒暑溫涼盛衰之用

其在四維。故陽之動始於溫。盛於暑。陰之動始於清。盛於寒。春夏秋冬各差其

分。故大要曰。彼春之暖。為夏之暑。彼秋之忿。為冬之怒。謹按四維并候皆歸其

終。可見其始可知。彼論勝復之不當位。此論五氣之發不當位。所論勝復五發

之事則異。而命其差之義則同也。帝曰。差有數乎。言日數也。歧伯曰。後皆三十度

而有奇也。後謂四時之後也。差三十日。餘八十七刻半。氣猶來去而其盛

當作四十三刻。又四十分刻之三十。帝曰。氣至而先後者何。謂未應至而至太早。應至

氣至在期前後。歧伯曰。運太過則其至先。運不及則其至後。此

候之常也。帝曰。當時而至者何也。歧伯曰。非太過。非

不及。則至當時。非是者。皆自也。當時謂應自刻之期也。非應先後

帝曰。善。氣有非時而化者何也。歧伯曰。太過者當其

時。不及者歸其已勝也。冬雨春涼。秋熱冬寒。之類皆為歸已勝也。帝曰。四時之氣

至有早晏。高下左右其候何如。歧伯曰：行有逆順，至有遲速，故太過者化先天，不及者化後天。氣有餘故化先，氣不足故化後。

帝曰：願聞其行，何謂也。歧伯曰：春氣西行，夏氣北行，秋氣東行，冬氣南行。觀萬物生長，收藏如斯言。故春氣始於下，秋氣始

於上，夏氣始於中，冬氣始於標。春氣始於左，秋氣始於右，冬氣始於後，夏氣始於前。此四時正化之常。

以明之可知也。故至高之地，冬氣常在；至下之地，春氣常在。之巔感夏冰雪，汚下川澤嚴冬草生長在之義，足明矣。新校正。去按五常政大論：地有高下，氣有溫涼，高者氣寒，下者氣暑。必謹察之。

帝曰：善。天地陰陽視而可見，何必思諸冥昧。演法推求，智極心勞而無所得邪。黃帝問曰：五運六氣之應見，六化之正，六變之紀，何如。歧伯對曰：夫六氣

正紀，有化有變，有勝有復，有用有病，不同其候。帝欲

何乎。帝曰：願盡聞之。歧伯曰：請遂言之。遂盡也。夫氣之所

至也，厥陰所至為和平。初之氣，木之化。少陰所至為暄。二之氣，君火也。太

陰所至為埃溽。四之氣，土之化。少陽所至為炎暑。三之氣，相火也。陽明所

至為清勁。五之氣，金之化。太陽所至為寒露。終之氣，水之化。時化之常也。

四時氣正化之常候。厥陰所至為風，府為墨啓。墨微裂也，啓開圻也。少陰所至為火

府為舒榮，太陰所至為雨，府為貞盈。物承土化，質貞盈滿，又雨果地，綠文見如環為

真化明矣。少陽所至為熱，府為行出。藏熱者出行也。陽明所至為司殺

府為庚蒼。庚更也，更代也，易也。太陽所至為寒，府為歸藏。物寒故歸藏也。司化

之常也。厥陰所至為生，為風，搖。木之化也。少陰所至為榮，為

形見火之化也

太陰所至為化為雲雨

土之化也

少陽所至為長為

蕃鮮火之化也

陽明所至為收為霧露

金之化也

太陽所至為藏為

周密水之化也

氣化之常也厥陰所至為風生

風化以生則風

終為肅

為寒熱化以生則熱生也

陰精承上故中為寒也

新校正云按六微旨大

論云少陰之上熱氣治之中見太陽故為熱生而中為寒也又云君位

之下陰精承之

亦為寒之義也

太陰所至為濕生

終為注雨濕化以生則濕生也

兩新校正云按六微旨大論云土位之下風氣承之

之後雨乃零濕為風吹化而為雨故太陰為濕生而終為注雨也矣

少陽所

至為火生

終為蒸溽火化以生則火生也

陽在上故終為蒸溽

新校

故少陽為火生而

終為蒸溽也矣

陽明所至為燥生

終為涼燥化以生則燥生也

正云詳此六氣俱先言本化次言所反之氣而獨陽明之化言燥生終為涼未

見所反之氣再尋上下文義當云陽明所至為涼生終為燥方與諸氣之義同

新校

貫蓋以金位之下火氣承之

故陽明為清生而終為燥也

太陽所至為寒生

中為溫寒化以生則

內故中為溫

新校正云按五運行大論云太陽

德化之常也

風生毛形

濕生裸形火生羽形燥生介形寒生鱗形六化皆為主歲

又間氣所在而各化生常無替也非德化則無能化生也

厥陰所至為毛

化形之有毛者

少陰所至為羽化

有羽翼飛行之類也

太陰所至為倮化

無毛羽鱗甲之類也

少陽所至為鱗化

薄明羽翼蜂蟬之類非翎羽之羽也

陽明所至為介化

有甲之類也

陽所至為鱗化

德化之常也厥陰所至為生化

溫化也

少陰所至為榮化

暄化也

太陰所至為濡化

濕化也

為茂化

熱化也

太陽所至為藏化

寒化也

布政之常也厥陰所至為飄怒

太涼飄怒木也大涼

少陰

所至為大暄寒

大暄君火也寒下承之陰精也

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

所至為大暄寒

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

所至為大暄寒

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

所至為大暄寒

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

所至為大暄寒

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

所至為大暄寒

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

所至為大暄寒

太陰所至為雷霆驟注烈

下承之金氣也

風雷霆驟注土也烈少陽所至為飄風燔燎霜疑飄風旋轉風也

也風下承之水氣也太陽所至為散落温散落金也温下承之火氣也

電白埃霜雪水電水也白埃下承之土氣也氣變之常也變謂變常平之氣而為甚用也

皆非本氣也厥陰所至為撓動為迎隨風之性也少陰所至為高明

焯為曛焯陽焯也曛赤黃色也太陰所至為沈陰為白埃為晦暝暗蔽不明也

少陽所至為光顯為形雲為曛光顯電也流光也明也形赤色也少陰氣同陽明

所至為煙埃為霜為勁切為悽鳴殺氣也太陽所至為剛

固為堅芒為立寒化也令行之常也令行則庶物無違厥陰所至為裏

急筋緩縮故急少陰所至為瘍疹身熱火氣生也太陰所至為積飲

否隔土礙也少陽所至為噎嘔為瘡瘍火氣生也陽明所至為浮虛

形即疹

王注原本作標欬因本經文作標

浮虛薄腫按之復起也太陽所至為屈伸不利病之常也厥陰所至

為支痛支柱妨也少陰所至為驚惑惡寒戰慄譫妄譫亂言也今詳標字當作

字標太陰所至為稽滿少陽所至為驚躁瘖昧暴病陽明

所至為軌尻陰股膝髀腓足病太陽所至為腰痛

病之常也厥陰所至為緘戾少陰所至為悲妄衄蟻

蟻汚血亦脂也太陰所至為中滿霍亂吐下少陽所至為喉痺

耳鳴嘔涌涌謂溢食不下也陽明所至為皴揭身皮裂象太陽所至為寢汗

痙寢汗謂睡中汗發於胸膈頸掖之間也俗誤呼為盜汗病之常也厥陰所至為脇痛嘔

泄泄謂利也少陰所至為語笑太陰所至為重肘腫肘腫謂肉疔按之不起也

少陽所至為暴注暍暴死陽明所至為軌噎太陽

約之案重產古字謂足脚腫也

所至為流泄禁止病之常也凡此十二變者報德以
德報化以化報政以政報令以令氣高則高氣下則
下氣後則後氣前則前氣中則中氣外則外位之常

也氣報德報化謂天地氣也高下前後中外謂生病所也手之陰陽其氣高足
之陰陽其氣下足太陽氣在身後足陽明氣在身前足太陰少陰厥陰氣在

身中足少陽氣在身側各隨
所在言之氣變生病象也故風勝則動動不寧也
新校正云詳風勝則

應象大論文重
而兩注不同熱勝則腫熱勝氣則為丹燥勝血則為癰
膿勝骨肉則為附腫按之不起燥勝則乾

乾於外則皮膚皴拆乾於內則精血枯
涸乾於氣及津液則肉乾而皮著於骨寒勝則浮浮謂浮起按
之處見也濕勝則

濡泄甚則水閉附腫
濡泄水利也附腫肉泥按之陷
而不起也水閉則逸於皮中也隨氣所在

以言其變耳帝曰願聞其用也歧伯曰夫六氣之用

各歸不勝而為化用謂施
其化氣故太陰雨化施於太陽太陽

寒化施於少陰新校正云詳此
當云少陰少陽少陰熱化施於陽明陽明

燥化施於厥陰厥陰風化施於太陰各命其所在以

徵之也帝曰自得其位何如歧伯曰自得其位常化

也帝曰願聞所在也歧伯曰命其位而方月可知也

隨氣所在以定其方六分
占之則日及地分无差矣帝曰六位之氣盈虛何如歧伯曰

太少異也太者之至徐而常少者暴而亡力強而作不能
久長故暴而无

也亡
無也帝曰天地之氣盈虛何如歧伯曰天氣不足地氣

隨之地氣不足天氣從之運居其中而常先也運謂木
火土金

水各主歲者也地氣勝則歲運上升天氣勝
則歲氣下降上升下降運氣常先升降也惡所不勝歸所同和隨

運歸從而生其病也非其位則變生
變生則病作故上勝則天氣降而

迂

下下勝則地氣遷而上

勝謂多也。上多則自降，下多則自遷。多少相移，氣之常也。新校正云：按六微旨大論云：

升已而降，降者謂天降已而升，升者謂地天氣下降，氣流于地，地氣上升，氣騰于天，故高下相召，升降相因而變作矣。此亦升降之義也矣。

多少

而差其分

多則遷降多，少則遷降少，多之應有微有甚異之也。

微者小差，甚者大差，甚

則位易氣交，易則大變生而病作矣。大要曰：甚紀五

分，微紀七分，其差可見，此之謂也。

以其五分七分之所以知天地陰陽過差矣。

帝

曰：善論言熱無犯熱，寒無犯寒，余欲不遠寒，不遠熱

柰何？岐伯曰：悉乎哉！問也。發表不遠熱，攻裏不遠寒。

汗泄，故用熱，不遠熱，下利，故用寒，不遠寒，皆以其不住於中也。如是則夏可用熱，冬可用寒，不發不泄而無畏忌，是謂妄遠法所禁也。皆謂不獲已而用之也。秋冬亦同。新校正云：按至真要大論云：發不遠熱，無犯溫涼。

帝曰：不發不攻而犯寒犯熱，何

如？岐伯曰：寒熱內賊，其病益甚。

以水濟水，以火濟火，適足以更生，病豈唯本病之益甚乎？

帝

曰：願聞無病者何如？岐伯曰：無者生之，有者甚之。

無病者犯

禁猶能生病，況有病者而未輕減，不亦難乎？

帝曰：生者何如？岐伯曰：不遠熱則熱

至，不遠寒則寒至，寒至則堅，否腹滿痛急，下利之病

生矣。

食已不飢，吐利腥穢，亦寒之疾也。

熱至則身熱，吐下霍亂，癰疽瘡瘍

贅鬱，注下，潤癰腫脹，嘔軌，衄頭，痛骨節，變肉痛，血溢

血泄，淋悶之病生矣。

暴瘡冒昧目不識人，躁擾狂越，妄見妄聞，罵詈讎癘，亦熱之病。

帝曰：治之

柰何？岐伯曰：時必順之，犯者治以勝也。

春宜涼，夏宜寒，秋宜溫，冬宜熱，此時之宜。

不可不順，然犯熱治以寒，犯寒治以熱，犯春宜用涼，犯秋宜用溫，是以勝也。犯熱治以鹹寒，犯寒治以甘熱，犯涼治以苦溫，犯溫治以辛涼，亦勝之道也。

黃帝問曰：婦人重身，毒之何如？岐伯曰：有故無殞，亦

無殞也。

故謂有大堅癥瘕痛甚不堪，則治以破積愈癥之藥，是謂不救必死，盡死救之，蓋存其大也。雖服毒不死也。上無殞言，母必全亦無殞言。

子亦不死也

帝曰願聞其故何謂也岐伯曰大積大聚其可

犯也衰其大半而止過者死

衰其大半不足以害生故衰大半則止其藥若過禁待盡毒氣內餘无病

可攻以當毒藥毒攻不已則敗損中和故過則死

新校正云詳此婦人身重一節與上下文義不接疑他卷脫簡於此

甚者治之奈何天地五行應運有鬱抑不申甚者也岐伯曰木鬱達之火鬱

發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之然調其氣

達謂吐之今其

條達也發謂汗之令其疎散也奪謂下之令无擁礙也泄謂滲泄之解表利小便也折謂抑之制其衝逆也通是五法乃氣可平調後乃觀其虛盛而調理之也

過者折之以其畏也所謂寫之

過太過也太過者以其味寫之以鹹寫腎酸寫肝辛寫肺甘寫

帝曰假者何如岐伯曰有假其氣則無

禁也正氣不足臨氣勝之假寒熱温涼以資四正之氣則可以執犯熱以寒犯寒以温犯温以涼犯涼也所謂主氣不足

客氣勝也客氣謂六氣更臨之氣主氣謂五藏應四時正王春夏秋冬也帝曰至哉聖人之道

天地大化運行之節臨御之紀陰陽之政寒暑之令非夫子孰能通之請藏之靈蘭之室署曰六元正紀非齋戒不敢示慎傳也新校正去詳此與氣交變大論末文同

重廣補注黃帝內經素問卷第二十一

六元正紀大論憤音會蒙音蒙懷音如董切融音胡革切瘕音臣郢切

