



黄帝内经素问
六

7420
549
6



沂然十六ノニヲ 咽十六ノニヲ 控十五ノニヲ 藏之金匱
 聖人易倍良馬易御十六ノニヲ 奇邪十五ノニヲ 竅谷
 節十六ノニヲ 風者百病之始也十六ノニヲ 上氣有音十六ノニヲ
 眇十六ノニヲ 少腹十六ノニヲ 機十六ノニヲ 注燥脛痠十六ノニヲ
 捷十六ノニヲ 數刺其俞而藥之十六ノニヲ 玄府十六ノニヲ
 洒淅十六ノニヲ 九候若命十六ノニヲ 白氣十六ノニヲ
 煩惋十六ノニヲ 夫邪之生也十六ノニヲ 奇邪十六ノニヲ
 耳聾十六ノニヲ 解十六ノニヲ 忠十六ノニヲ
 環逆十六ノニヲ 解十六ノニヲ 忠十六ノニヲ
 身易左角髮交十六ノニヲ 留十六ノニヲ
 中十六ノニヲ 經脈流注十六ノニヲ
 缺十六ノニヲ 經脈流注十六ノニヲ
 任脈衝脈督脈者十六ノニヲ 一源而三岐也十六ノニヲ



重廣補注黃帝內經素問卷第十五
 啓亨次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

皮部論

氣穴論

經絡論

氣府論

皮部論篇第五十六新校正云按全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞皮有分部脉有經紀筋有結絡骨有
 度量其所生病各異別其分部左右上下陰陽所在

病之始願聞其道歧伯對曰欲知皮部以經脉為

紀者諸經皆然循經脉行止所主則皮部可知諸經謂十二經脉也陽明之陽名曰

害蜚蜚生化也害殺氣也殺氣行則生化強故曰害蜚上下同法視其部中有浮絡者

大素金存

大素九經脉

皮部

甲二十經脉

絡脈之別下

皆陽明之絡也。上謂手陽明下謂足陽明也。其色多青則痛多黑則痺

黃赤則熱多白則寒五色皆見則寒熱也。絡盛則入

客於經陽主外陰主內。陽謂陽絡陰謂陰絡此通言之也手足身分所見經絡皆然。少陽之

陽名曰樞持。樞謂樞要持謂執持。上下同法視其部中有浮絡者皆

少陽之絡也絡盛則入客於經故在陽者主內在陰

者主出以滲於內諸經皆然。太陽之陽名曰關樞。關司外動以靜

鎮為事如樞之運則氣和平也。上下同法視其部中有浮絡者皆太陽之

絡也。絡盛則入客於經少陰之陰名曰樞儒。儒順也守要而順陰陽開

關之用也。新校正云按甲乙經儒作樞。上下同法視其部中有浮絡者皆少陰

之絡也。絡盛則入客於經其入經也從陽部注於經

其出者從陰內注於骨。心主之陰名曰害肩。心主脉入掖下氣不和則

妨害肩掖之動運。上下同法視其部中有浮絡者皆心主之絡

也。絡盛則入客於經太陰之陰名曰關竈。關閉竈類使順行藏。新校正

云按甲乙經竈作執。上下同法視其部中有浮絡者皆太陰之絡也

絡盛則入客於經。部皆謂本經絡之所部分浮謂浮息也。凡十二經絡脉者皮

之部也。列陰陽位部主於皮故曰皮之部也。是故百病之始生也必先於皮毛

邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入

於經留而不去傳入於府。廩於腸胃。廩積也。邪之始入

於皮也。泝然起毫毛開腠理。泝然惡寒也起謂毛起豎也。腠理皆謂皮空及文理也。其入

於絡也則絡脉盛色變。感謂盛滿變謂易其常也。其入客於經也則感

虛乃陷下

經虛邪入故曰感虛。其留於筋骨之間。寒多則筋

脈虛氣少故陷下也。

攣骨痛熱多則筋弛骨消肉燦脰破毛直而敗

弛緩也。攣急也。

消燦也。鍼經曰寒則筋急熱則筋緩寒勝為痛熱勝為氣消脰者肉之標故肉消則脰破毛直而敗也。

帝曰天子言皮之

十二部其生病皆何如岐伯曰皮者脉之部也

脉氣留行各有

陰陽氣隨經所過而部主之故云脉之部。

邪客於皮則腠理開開則邪入客於絡

脉絡脉滿則注於經脉經脉滿則入舍於府藏也故

皮者有分部不與而生大病也

脉行皮中各有部分脉受邪氣隨則病生非由皮氣而能生也。

新校正云按甲乙經不與作不愈全元起本作不與元起云氣不與經脉和調則氣傷於外邪流入於內必生大病也。

帝曰善

經絡論篇第五十七

新校正云按全元起本在皮部論末王氏分

黃帝問曰夫絡脉之見也其五色各異青黃赤白黑

三五脉

大素存真接于前篇
大素九注脉皮部
甲二上經脈絡脈王列下

不同其故何也岐伯對曰經有常色而絡無常變也

經行氣故色見常應於時絡主血故受邪則變而不一矣。

帝曰經之常色何如岐伯曰心赤

肺白肝青脾黃腎黑皆亦應其經脉之色也帝曰絡

之陰陽亦應其經乎岐伯曰陰絡之色應其經陽絡

之色變無常隨四時而行也

順四時氣化之行止。

寒多則凝泣凝

泣則青黑熱多則淖澤淖澤則黃赤此皆常色謂之

無病五色具見者謂之寒熱

淖濕也澤潤液也謂微濕潤也。

帝曰善

氣穴論篇第五十八

新校正云按全元起本在第二卷。

黃帝問曰余聞氣穴三百六十五以應一歲未知其

所願卒聞之岐伯稽首再拜對曰審乎哉問也其非

七經

大素全存
大素九氣穴
甲三六少

聖帝孰能窮其道焉因請溢意盡言其處也孰誰帝捧手

逡巡而却曰夫子之開余道也目未見其處耳未聞

其數而目以明耳以聰矣目以明耳以聰言志通明迥如意也歧伯曰此所

謂聖人易語良馬易御也帝曰余非聖人之易語也

世言其數開人意今余所訪問者其數發蒙解惑未

足以論也開氣穴真數庶將解彼蒙昧之疑惑未足以論深微之意也然余願聞夫子溢志

盡言其處令解其意請藏之金匱不敢復出言其處謂岐

伯再拜而起曰臣請言之背與心相控而痛所治天

突與十椎及上紀任脈之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼

若灸者可灸三壯按今甲乙經經脈流注孔穴圖經當脊十椎下並無穴目恐是七椎也此則督脈氣所主之上紀之處次如下說新校正云按甲乙經天

突在結喉下五寸上紀者胃脘也謂中脘也中脘者胃募也在上脘下同身寸之一寸居心蔽骨與齊之中手太陽少陽足陽

明三脈所生任脈氣所發也刺可入同身寸之一寸二分若灸者可灸七壯新校正云按甲乙經云任脈之會也

也開元者少陽募也在齊下同身寸之三寸足三陰任脈之會刺可入同身寸之二寸留七呼若灸者可灸七壯背胃邪擊陰

陽左右如此其病前後痛瀉胃脇痛而不得息不得

卧上氣短氣偏痛新校正云按別本偏一作滿脉滿起斜出尻脉絡芻

脇支心貫鬲上肩加天突斜下肩交十椎下尋此支絡脉

悉是督脉支絡自尾骶出各上行斜絡脇支心貫鬲上加天突斜之肩而下交於七椎新校正云詳自背與心相控而痛至此疑是骨空論文簡脫誤於此

藏俞五十穴藏謂五藏肝心脾肺腎非兼四形藏也俞謂井榮俞經合非

衝也經中封也合曲泉也大敦在足太指端去爪甲角如韭葉及三毛之中足

厥陰脉之所出也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯行間在足

大指之間脉動應手陷者中足厥陰脉之所流也新校正云按甲乙經留作

足大指本節後同身寸之二寸陷者中。新校正云。按刺腰痛注云。本節後內
間同身寸之二寸陷者中。動脈應手。足厥陰脈之所注也。刺可入同身寸之
三分。留十呼。若灸者可灸三壯。中封在足內踝前同身寸之一寸半。新校正
云。按甲乙經云。一寸。陷者中。仰足而取之。伸足乃得之。足厥陰脈之所行也。
刺可入同身寸之四分。留七呼。若灸者可灸三壯。曲泉在膝內輔骨下。大筋上。
小筋下。陷者中。屈膝而得之。足厥陰脈之所入也。刺可入同身寸之六分。留十
呼。若灸者可灸三壯。心包之井者中衝也。榮勞宮也。俞太陵也。經間使也。合曲
澤也。中衝在手中指之端。去爪甲角如韭葉。陷者中。手少陰脈之所出也。刺可
入同身寸之一分。留三呼。若灸者可灸一壯。勞宮在掌中央動脈。手少陰脈之
所流也。刺可入同身寸之三分。留六呼。若灸者可灸三壯。太陵在掌後骨兩筋
間。陷者中。手少陰脈之所注也。刺可入同身寸之六分。留七呼。若灸者可灸三
壯。間使在掌後同身寸之三寸。兩筋間。陷者中。手少陰脈之所行也。刺可入同
身寸之六分。留七呼。若灸者可灸七壯。新校正云。按甲乙經云。灸三壯。曲
澤在肘內廉下。陷者中。屈肘而得之。手少陰脈之所入也。刺可入同身寸之三
分。留七呼。若灸者可灸三壯。脾之井者隱白也。榮大都也。俞太白也。經商丘也。
合陰陵泉也。隱白在足大指之端內側。去爪甲角如韭葉。足太陰脈之所出也。
刺可入同身寸之一分。留三呼。若灸者可灸三壯。大都。在足大指本節後。陷者
中。足太陰脈之所流也。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。太白
在足內側核骨下。陷者中。足太陰脈之所注也。刺可入同身寸之三分。留七呼。
若灸者可灸三壯。商丘在足內踝下微前。陷者中。足太陰脈之所行也。刺可入

同身寸之四分。留七呼。若灸者可灸三壯。陰陵泉在膝下內側輔骨下。陷者中。
伸足乃得之。足太陰脈之所入也。刺可入同身寸之五分。留七呼。若灸者可灸
三壯。肺之井者少商也。榮魚際也。俞太淵也。經經渠也。合尺澤也。少商在手大
指之端內側。去爪甲角如韭葉。手太陰脈所出也。刺可入同身寸之一分。留一
呼。若灸者可灸三壯。新校正云。按甲乙經作一壯。魚際在手大指本節後
內側散脈。手太陰脈之所流也。刺可入同身寸之三分。留三呼。若灸者可灸三
壯。太淵在掌後陷者中。手太陰脈之所注也。刺可入同身寸之二分。留二呼。若
灸者可灸三壯。經渠在寸口陷者中。手太陰脈之所行也。刺可入同身寸之三
分。留三呼。不可灸。傷人神明。尺澤在肘中約上動脈。手太陰脈之所入也。刺可
入同身寸之三分。留三呼。若灸者可灸三壯。腎之井者涌泉也。榮然谷也。俞大
谿也。經復溜也。新校正云。按甲乙經。溜作留。餘復溜字並同。合陰谷也。涌
泉在足心陷者中。屈足撻指宛宛中。足少陰脈之所出也。刺可入同身寸之三
分。留三呼。若灸者可灸三壯。然谷在足內踝前起大骨下。陷者中。足少陰脈之
所流也。刺可入同身寸之三分。留三呼。若灸者可灸三壯。刺此多見血。令人立
饑。飲食太谿在足內踝後。跟骨上動脈。陷者中。足少陰脈之所注也。刺可入同
身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。復溜在足內踝上同身寸之二寸。陷者
中。新校正云。按刺腰痛篇注云。在內踝後上二寸動脈。足少陰脈之所行
也。刺可入同身寸之三分。留三呼。若灸者可灸五壯。陰谷在膝下內輔骨之後
大筋之下。小筋之上。按之應手。屈膝而得之。足少陰脈之所入也。刺可入同身
寸之四分。若灸者可灸三壯。如是五藏之俞。藏各五穴。則二十五俞。以左右脉

具而言之 府俞七十二穴

府謂六府非兼九形府也俞亦謂井榮俞原經則五十穴

谿也俞臨泣也原丘虛也經陽輔也合陽陵泉也竅陰在足小指次指之端去爪甲角如韭葉足少陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼

云按甲乙經作三呼若灸者可灸三壯俠谿在足小指次指岐骨間本節前陷者中足少陽脉之所流刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯臨

泣在足小指次指本節後間陷者中去俠谿同身寸之一寸半足少陽脉之所注也刺可入同身寸之三分

新校正云按甲乙經作二分留五呼若灸者可灸三壯丘虛在足外踝下如前陷者中去臨泣同身寸之三寸足少陽脉之所過也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯陽輔在足外踝上

新校正云按甲乙經云外踝上四寸輔骨前絕骨之端如前同身寸之三分所去丘虛同身寸之七寸足少陽脉之所行也刺可入同身寸之五分留七呼若

灸者可灸三壯陽陵泉在膝下同身寸之一寸筋外廉陷者中足少陽脉之所入也刺可入同身寸之六分留十呼若灸者可灸三壯脾之府胃胃之井者厲

兌也厲采內庭也俞陷谷也原衝陽也經解谿也合三里也厲兌在足大指次指之端去爪甲角如韭葉足陽明脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼若

灸者可灸一壯內庭在足大指次指外間陷者中足陽明脉之所流也刺可入同身寸之三分留十呼

新校正云按甲乙經云作二十呼若灸者可灸三壯陷谷在足大指次指外間本節後陷者中去內庭同身寸之二寸足陽明脉之所注也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯衝陽在足跗上同身

寸之五寸骨間動脉上去陷谷同身寸之三寸足陽明脉之所過也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯解谿在衝陽後同身寸之二寸半

新校正云按甲乙經作一寸半刺瘡注作三寸半素問二注不同當從甲乙經之說腕上陷者中足陽明脉之所行也刺可入同身寸之五分留五呼若灸者可

灸三壯三里在膝下同身寸之三寸筋骨外廉兩筋肉分間足陽明脉之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯肺之府大腸大腸之井者

商陽也榮二間也俞三間也原合谷也經陽谿也合曲池也商陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉手陽明脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼

若灸者可灸三壯二間在手大指次指本節前內側陷者中手陽明脉之所流也刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯三間在手大指次指本節

後內側陷者中手陽明脉之所注也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯合谷在手大指次指岐骨之間手陽明脉之所過也刺可入同身寸之

三分留六呼若灸者可灸三壯陽谿在腕中上側兩筋間陷者中手陽明脉之所行也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯曲池在肘外輔

屈肘兩骨之中手陽明脉之所入也以手拱會取之刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯心之府小腸小腸之井者少澤也榮前谷也俞後谿也

原腕骨也經陽谷也合少海也少澤在手小指之端去爪甲下同身寸之一分陷者中手太陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯

前谷在手小指外側本節前陷者中手太陽脉之所流也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯後谿在手小指外側本節後陷者中手太陽脉之

分留三呼若灸者可灸三壯

寸之五寸骨間動脉上去陷谷同身寸之三寸足陽明脉之所過也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯解谿在衝陽後同身寸之二寸半

新校正云按甲乙經作一寸半刺瘡注作三寸半素問二注不同當從甲乙經之說腕上陷者中足陽明脉之所行也刺可入同身寸之五分留五呼若灸者可

灸三壯三里在膝下同身寸之三寸筋骨外廉兩筋肉分間足陽明脉之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯肺之府大腸大腸之井者

商陽也榮二間也俞三間也原合谷也經陽谿也合曲池也商陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉手陽明脉之所出也刺可入同身寸之一分留一呼

所注也刺可入同身寸之一分留二呼若灸者可灸一壯腕骨在手外側腕前起骨下陷者中手太陽脉之所過也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯陽谷在手外側腕中銳骨之下陷者中手太陽脉之所行也刺可入同身寸之二分留三呼新校正云按甲乙經作二呼若灸者可灸三壯少海在肘內大骨外去肘端同身寸之五分陷者中屈肘乃得之手太陽脉之所入也刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸五壯心包之府三焦三焦之井者關衝也榮液門也俞中渚也原陽池也經支溝也合天井也關衝在手小指次指之端去爪甲角如韭葉手少陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯液門在手小指次指間陷者中手少陽脉之所流也刺可入同身寸之二分若灸者可灸三壯中渚在手小指次指本節後間陷者中手少陽脉之所注也刺可入同身寸之二分留三呼若灸者可灸三壯陽池在手表腕上陷者中手少陽脉之所過也刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯支溝在腕後同身寸之三寸兩骨之間陷者中手少陽脉之所行也刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯天井在肘外大骨之後同身寸之一寸兩筋間陷者中屈肘得之手少陽脉之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯腎之府膀胱膀胱之井者至陰也榮通谷也俞束骨也原京骨也經崑崙也合委中也至陰在足小指外側去爪甲角如韭葉足太陽脉之所出也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯通谷在足小指外側本節前陷者中太陽脉之所流也刺可入同身寸之二分留五呼若灸者可灸三壯束骨在足小指外側本節後赤白肉際陷者中足太陽脉之所注

也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯京骨在足外側大骨下赤白肉際陷者中按而得之足太陽脉之所過也刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯崑崙在足外踝後腿骨上陷者中細脉動應手足太陽脉之所行也刺可入同身寸之五分留十呼若灸者可灸三壯委中在膕中央約文中動脉新校正云詳委中穴與甲乙經及刺瘡篇注痺論注同又骨空論云在膝解之後曲脚之中背面取之又熱穴論注刺熱篇注云在足膝後屈處足太陽脉之所入刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯如是大府之俞府各六穴則三十六俞以左右脉具而言之則七十二穴

熱俞
五十九穴水俞五十七穴並具水熱論中新校正頭上五行行五五五二十五穴此亦熱俞之五十九穴也中脘兩傍各五凡十穴

謂五藏之背俞也肺俞在第三椎下兩傍心俞在第五椎下兩傍肝俞在第九椎下兩傍脾俞在第十一椎下兩傍腎俞在第十四椎下兩傍此五藏俞者各俠脊相去同身寸之一寸半並足太陽脉之會刺可入同身寸之二分肝俞留六呼餘並留七呼若灸者可灸三壯俠脊數之則十穴也

大椎上
兩傍各一凡二穴今甲乙經經脉流注孔穴圖經並不載未詳何俞也新校正云按大椎上傍無穴大椎下傍穴名大杼後有故王氏目瞳子浮白二穴瞳子髻在眇外去皆同身寸之五分手太陽手足少陽三脉之會刺可入同身寸之三分若灸者

可灸三壯。浮白在耳後入髮際同身寸之一寸。足太陽少陽二脉之會。刺可入同身寸之三分。若灸者可灸三壯。左右言之各二為四也。**兩髀厭**

分中二穴。謂環銚穴也。在髀樞後。足少陽太陽二脉之會。刺可入同身寸之一寸。留二十呼。若灸者可灸三壯。新校正云。按正氏云。在髀樞後。按甲乙經云。在髀樞中。後當作中。灸三壯。甲乙經作五壯。**犢鼻二穴**。在膝下。俠解大筋中。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之六分。若灸者可灸三壯。

耳中多所聞二穴。聽宮穴也。在耳中。珠子大如赤小豆。手少陽手太陽三脉之會。刺可入同身寸之一分。若灸者可灸三壯。新校正云。按甲乙經云。刺可入三分。新

眉本二穴。攢竹穴也。在眉頭陷者中。足太陽脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留六呼。若灸者可灸三壯。

完骨二穴。在耳後入髮際同身寸之四分。足太陽少陽之會。疾言其肉立起。言休其肉立下。刺可入同身寸之四分。留三呼。灸之不幸使人瘖。

枕骨二穴。竅陰穴也。在完骨上。枕骨下。搖動應手足。太陽少陰之會。刺可入同身寸之三分。若灸者可灸三壯。新校正云。按甲乙經云。刺可入四分。灸可五壯。

上關二穴。在耳前。上廉起骨。開口有空。手少陽足陽明之會。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。刺深令人耳無所聞。

二穴。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

下關二穴。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天柱二穴。在俠項後。髮際大筋外廉。陷者中。足太陽脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

廉四穴。上廉。足陽明與大腸合也。在膝上。廉。足陽明與大腸合也。在膝下。廉。足陽明與大腸合也。在膝下。廉。足陽明與大腸合也。在膝下。廉。足陽明與大腸合也。

巨虛上下廉四穴。上廉。足陽明與大腸合也。在膝上。廉。足陽明與大腸合也。在膝下。廉。足陽明與大腸合也。在膝下。廉。足陽明與大腸合也。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

曲牙二穴。頰車穴也。在耳下曲頰端。陷者中。開口有空。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。若灸者可灸三壯。

天府二穴。在腋下。同身寸之三寸。臂臑內廉。動脈。手太陰脉氣所發。禁不可灸。刺可入同身寸之四分。留六呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

天。在曲頰前。同身寸之一寸三分。骨陷者中。動脈。足陽明脉氣所發。刺可入同身寸之三分。留七呼。若灸者可灸三壯。

在曲頰下扶突後動脈應手陷者中手太陽脈氣

所發刺可入同身寸之六分若灸者可灸三壯

上大骨前手足少陽陽維之會刺可入同身寸之五分

分若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經灸五壯關元穴新校正云詳此

再注今去之委陽二穴三焦下輔俞也在臍中外廉兩筋間此足太陽之別絡

而取之肩貞二穴在肩曲甲下兩骨解間看髀後陷者中手太陽脈

穴在項髮際宛宛中入係舌本督脈陽維二經之會仰頭取之刺可入同身寸之四分

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

一穴齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

齊中禁不可刺刺之使人齊中惡瘍

肩解二穴謂肩井也在肩

上陷解中缺盆

關元穴新校正云詳此

已前釋舊當篇

痛門

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

齊

所無別陷者中動脈應手雲門中府相去同身寸之一寸餘五穴遞相去同

身寸之一寸六分陷者中並手太陽脈氣所發雲門食竇臑臂取之餘並仰而

取之雲門刺可入同身寸之七分太深令人逆息中府刺可入同身寸之三分

留五呼餘刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯新校正云詳王氏以此

十二穴并手太陽按甲乙經雲門乃手太陽中府乃手足

太陰之會周榮已下乃足太陰非十二穴並手太陽也

分肉二穴在足外

骨之端同身寸之三分筋肉分間陽維脈氣所發刺可入同身寸之三分留七

呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經無分肉九詳處所疑是陽輔在足

外踝上輔骨前絕骨端如前三分所又按刺腰痛注

絕骨之端如後二分刺入五分留十呼與此注小異

踝上橫二穴內踝上

穴也交信去內踝上同身寸之二寸少陰前太陰後筋骨間足陰陽之氣刺可

入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯外踝上附陽穴也附陽去外踝上

同身寸之三寸太陽前少陰後筋骨間陽蹻之氣刺可入同身寸之四分留六

分留七呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經附陽作付陽陰陽蹻

四穴陰蹻穴在足內踝下是謂照海陰蹻所生刺可入同身寸之四分留六

呼若灸者可灸三壯陽蹻穴是謂申脈陽蹻所生在外踝下陷者中

新校正云按刺腰痛篇注在外踝下五分總刺論注云外踝下半寸

甲刺可入同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經留

七呼作六呼刺腰

水俞在諸分分謂肉之分理

熱俞在氣穴寫熱則

痛篇注作十呼

水俞在諸分分謂肉之分理

熱俞在氣穴寫熱則

痛篇注作十呼

水俞在諸分分謂肉之分理

熱俞在氣穴寫熱則

寒熱俞在兩骸厭中二穴骸厭謂膝外俠大禁二十五在天府下

五寸謂五里穴也所以謂之大禁者謂其禁不可刺也鍼經曰迎之五里中道而上五至而已五注而藏之氣盡矣故五五二十五而竭其俞矣蓋謂此

也又曰五里者尺澤之後五里與此文同凡三百六十五穴鍼之所由行也新校正云詳

至此并重複共得三百六十九通前天突十椎上下紀共三百六十五穴除重複實有三百一十三穴帝曰余已知氣穴

之處遊鍼之居願聞孫絡谿谷亦有所應乎孫絡小絡也謂岐

伯曰孫絡三百六十五穴會亦以應一歲以溢奇邪以通榮

衛榮衛稽留衛散榮溢氣竭血著外為發熱內為少氣

疾為無怠以通榮衛見而寫之無問所會榮積衛留內外相薄者見其血絡當即寫

肉之小會為谿肉分之間谿谷之會以行榮衛以會大氣

之亦無問其帝曰善願聞谿谷之會也岐伯曰肉之大會為谷

漆聚也

新校正云按甲乙經作以舍大氣邪溢氣壅脉熱肉敗榮衛不行必將為膿內

銷骨髓外破大腠熱過故留於節湊必將為敗若留於骨節之間

骨節之間髓液皆潰為膿故積寒留舍榮衛不居卷肉縮筋新校

按全元起本助肘不得伸內為骨痺外為不仁命曰不足大

寒留於谿谷也邪氣盛其真氣不榮髓溢內消故為是也不足謂陽氣不

大寒留於谿谿谷三百六十五穴會亦應一歲其小痺淫溢循

脉往來微鍼所及與法相同若小寒之氣流行淫溢隨脉往來帝乃

辟左右而起再拜曰今日發蒙解惑藏之金匱不敢復出

乃藏之金蘭之室署曰氣穴所在岐伯曰孫絡之脉別經

者其血盛而當寫者亦三百六十五脉並注於絡傳注十

二絡脉非獨十四絡脉也

十四絡者謂十二經絡兼任脉督脉之絡也脾之大絡起自於脾故不并言之也

內解寫於中者十脉

解謂骨解之中經絡也雖則別行然所受邪亦隨注寫於五藏之脉左右各五故十脉也

氣府論篇第五十九

新校正云按全元起本在第二卷

足太陽脉氣所發者七十八穴

兼氣浮薄相通者言之當言九十三穴非七十八穴也正經脉

會發者七十八穴浮薄相通

兩眉頭各一

謂攢行穴也所在刺灸分壯與氣穴同法

入髮至項

三寸半傍五相去三寸

謂大杼風門各二穴也所在刺灸分壯與氣穴同法

新校正云按別本云入髮至項三寸又

注云寸同身寸也諸寸同法與此注全別此注謂大杼風門各二穴所在刺灸分壯與此氣穴同法今氣穴篇中無風門穴而注言與同法此注之非可見此非王氏之誤誤在後人詳此入髮至項三寸半傍五相去三寸蓋是論下文浮氣之在皮中五行行五之穴故王都不解釋直云寸為同身寸也但以項誤作項刺半字耳所以言入髮至項者目入髮顛會穴至項百會凡三寸自百會後至後頂又三寸故云入髮至頂三寸傍五者為兼四行傍數有五行也相去三寸者蓋謂自百會頂中數左右前後各三寸有五行行五共二十五穴也後人誤認將頂為項以為大杼風門此甚誤也况大杼在第一椎下兩傍風門又在

第二椎下上云髮際非其浮氣在皮中者凡五行行五五五

二十五

浮氣謂氣浮而通之可以去熱者也五行謂頭上自髮際中同身寸之二十五者其中行則顛會前項百會後頂

項中大筋兩傍各一

謂天柱二穴也所在刺灸分壯與氣穴同法

風府兩傍各一

謂風池二穴也刺灸分壯與氣穴同法

下至尻尾二十一節十五間各一

十五間各一者今中誥孔穴圖經所存者十三穴左右共二十六謂附分魄戶

神堂譚譚耳關開塊明陽綱意全骨育門志室胞育秩邊十三也附分在第二椎下附項內廉兩傍各相去使脊同身寸之三寸足太陽之會刺可入同身寸之八分若灸者可灸五壯魄戶在第三椎下兩傍上直附分足太陽脉氣所發下十二穴並同正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者如附分法神堂在第一五椎下兩傍上直魄戶刺可入同身寸之三分灸同附分法譚譚在第六椎下兩傍上直神堂新校正云按骨空論注云以手厭之令病人呼譚譚之聲則

大正十一年三月廿五日
東京市神田區
本町三丁目
丸の内
日商
白根

卯本東海抄 十三八 六月三日
女信不玉 九六才 大陰所備 十三エウ

髮際傍各三

謂懸顛陽白頭維左右共六穴也正面髮際橫行數之懸顛

留三呼若灸者可灸三壯陽白在眉上同身寸之一寸直腫子足陽明陰維二
脉之會刺可入同身寸之三分灸三壯頭維在額角髮際使本神兩傍各同身
寸之一寸五分足少陽陽明二脉之交會刺可入同身寸之五分禁不可灸
新校正云按甲乙經陽白足少陽陽維之會今王氏注云足陽明陰維之會詳
此在足陽明脉氣所發中則足陽明近是然陽明經
不到此又不與陰維會疑王注非甲乙經為得矣

面軌骨空各一

謂四白

目下同身寸之一寸足陽明脉氣所發刺可入同身寸之
四分不可灸 新校正云按甲乙經刺入三分灸七壯

大迎之骨空

各一 大迎穴名也在曲頤前同身寸之一寸三分骨陷者中動脉足陽
明脉氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯

各一 人迎穴名也在頸俠結喉傍大脉動應手足陽明脉
氣所發刺可入同身寸之四分過深殺人禁不可灸

一 謂天髀二穴也在肩缺盆中上伏骨之脈陷者中手足少陽陽維三脉之會刺
可入同身寸之八分若灸者可灸三壯 新校正云按甲乙經伏骨作結骨

膺中骨間各一

謂膺窻等六穴也膺窻在胃兩傍俠中行各相去同身寸
之四寸巨骨下同身寸之四寸八分陷者中足陽明脉氣

所發仰而取之刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯此穴之上又有氣戶庫
房屋翳下又有乳中乳根氣戶在巨骨下直膺窻去膺窻上同身寸之四寸八

分庫房在氣戶下同身寸之一寸六分屋翳在氣戶下同身寸之三寸二分下
即膺窻也膺窻之下即乳中也乳中穴下同身寸之一寸六分陷者中則乳根

穴也並足陽明脉氣所發仰而取之乳中禁不可灸刺之不幸生蝕瘡瘡
中有清汁膿血者可治瘡中有瘻肉若蝕瘡者死餘五穴並刺可入同身寸之

四分若灸者可灸三壯 新
校正云按甲乙經灸五壯

俠鳩尾之外當乳下三寸俠胃脘

各五 謂不容承滿梁門關門太一五穴也左右共一寸也俠腹中行兩傍相
去各同身寸之四寸 新校正云按甲乙經云各二寸疑此注剩各字

不容在第四肋端下至太一各上下相去同身寸之一寸並足陽明脉氣所發
刺可入同身寸之八分若灸者可灸五壯 新校正云按甲乙經不容刺入五

分此云並入八
分疑此注誤

俠齊廣三寸各二 廣謂去齊橫廣也廣三寸者各如
天樞外陵也滑肉門在太一下同身寸之一寸天樞在滑肉門下同身寸之一
寸正當於齊外陵在天樞下同身寸之一寸並足陽明脉氣所發天樞刺可入

同身寸之五分留七呼滑肉門外陵各刺可入同身寸之八分若灸者並可灸
三壯 新校正云按甲乙經天樞在齊傍各二寸上曰滑肉門下曰外陵是三

穴者去齊各二寸也今此經注云廣三寸素問甲乙
經不同然甲乙經分寸與諸書同特此經為異也

下齊二寸俠之各三 謂大巨水道歸來也大
巨在外陵下同身寸之一寸足陽明脉氣所發刺可入同身寸之八分若灸者

俞 六俞所起於指端經言至小指本則以端為本言上之本也下文陽明少陽同也六俞謂小海陽谷腕骨後谿前谷少澤六穴也左右言之則十二俞也其所在刺灸分壯氣穴同法 新校正云後此手太陽陽明少陽三經各言至手某指本王注以端為本者非也詳手三陽之井穴盡出手某指之端爪甲下際此言本者是遂指爪甲之本也安得以端為本哉

外廉項上各二 謂迎香扶突各二穴也迎香在鼻下孔傍手足陽明二刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯

大迎骨空各一 大迎穴名也在曲頰前同身寸之一寸人迎後手陽明脈氣所發仰而取之

柱骨之會各一 謂天鼎二穴也在頸缺盆上直扶突氣

髃骨之會各一 謂肩髃二穴也在刺灸分壯與氣

肘以下至手大指次指本 謂天鼎二穴也在頸缺盆上直扶突氣

各六俞 謂三里陽谿合谷三間二間商陽六穴也左右言之則十二俞也所在

軌

曲池手陽明之合也此誤出三里而遺曲池也 **手少陽脈氣所發者三十二穴** 軌

下各一 謂顴膠二穴也所在刺灸分壯與手太陽脈同法此穴中手

各一 謂絲竹空二穴也在眉後陷者中手少陽脈氣所發刺可入同身寸之三

角上各一 謂懸鐘二穴也此與足少陽脈中同以是二脈

下完骨後各一 謂天牖二穴也所在刺灸分壯與氣穴同法

前各一 謂風池二穴也在耳後陷者中按之引於耳中手足少陽脈之會刺

俠扶突各一 謂天窻二穴也在曲頰下扶突後動脈

肩貞各一 肩貞穴名也在肩曲胛下兩骨解間肩髃後陷

肩貞下三寸分間各一 謂肩髃膈會消灤各二穴也其穴各

若灸者可灸三壯 **肩貞下三寸分間各一** 謂肩髃膈會消灤各二穴也其穴各

臂取之手少陽脈氣所發刺可入同身寸之七分若灸者可灸三壯膈會在臂

前廉去肩端同身寸之三寸手陽明少陽二絡氣之會刺可入同身寸之五分灸

者可灸五壯消滯在肩下臂外關掖肘分下行間手少陽脉之會刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯

指次指本各六俞 謂天井支溝陽池中渚液門關衝六穴也左右

脉氣所發者二十八穴 今少一穴新校正云按會陽二穴為

中央 是謂風府瘖門二穴也悉在項中餘一穴今亡風府在項上入髮際

分留三呼不可妄灸灸之不幸令人瘖瘖門在項髮際宛宛中去風府同身寸

之一寸督脉陽維二經之會仰頭取之刺可入同身寸之四分禁不可灸灸之

令人瘖 新校正云按王氏云風府瘖門悉在項中餘一穴今亡者非謂此二

十八穴中亡其一穴也王氏蓋見氣穴論大椎上兩傍各一穴亦在項之穴也

今亡故云餘 **髮際後中** 謂神庭上星額會前項百會後項強間腦戶入

一穴今亡也 是太陽陽明脉三經之會禁不可刺若刺之令人顛疾目失睛若灸者可灸三

壯上星在顛上直鼻中央入髮際同身寸之一寸陷者中谷豆額會在上星後

同身寸之一寸陷者中前項在額會後同身寸之一寸五分骨間陷者中百會

在前項後同身寸之一寸五分頂中央旋毛中陷容指督脉足太陽之交會後

項在百會後同身寸之一寸五分強間在後項後同身寸之一寸五分腦戶在

強間後同身寸之一寸五分督脉足太陽之會不可灸此八者並督脉氣所發

也上星百會強間腦戶各刺可入同身寸之三分上星留六呼腦戶留三呼餘

並刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯 新校正云按甲乙經腦戶不可

灸骨空論注 **面中** 謂素膠水溝斷交三穴也素膠在鼻柱上端督脉氣所

去不可妄灸 **面中** 發刺可入同身寸之三分水溝在鼻柱下人中直唇取

之督脉手陽明之會刺可入同身寸之二分留六呼若灸者可灸三壯斷交在

唇內齒上斷縫督脉任脉二經之會可逆刺之入同身寸之三分若灸者可灸

三壯此三者正居 **大椎以下至尻尾及傍十五穴** 脊椎之間有大

道靈臺至陽筋縮中樞脊中懸樞命門陽關腰俞長強會陽十五俞也大椎在

第一椎上陷者中三陽督脉之會陶道在項大椎節下間督脉足太陽之會俯

而取之身柱在第三椎節下間俯而取之神道在第五椎節下間俯而取之靈

臺在第六椎節下間俯而取之至陽在第七椎節下間俯而取之筋縮在第九

椎節下間俯而取之中樞在第十椎節下間俯而取之脊中在第十一椎節下

間俯而取之禁不可灸令人僂懸樞在第十三椎節下間伏而取之命門在第十

十四椎節下間伏而取之陽關在第十六椎節下間空而取之腰俞在第二十

一椎節下間長強在脊骶端督脉別絡少陰二脉所結會陽穴在陰尾骨兩傍

凡此十五者並督脉氣所發腰俞長強各刺可入同身寸之二分 新校正云

按甲乙經作二寸水穴論注作二分腰俞穴繆刺論注作二寸熱穴注作二寸

刺熱注作二分諸注不同雖甲乙經作二寸疑大深與其失之深不若失之淺

宜從二分之說 留七呼懸樞刺可入同身寸之三分會陽刺可入同身寸之

八分餘並刺可入同身寸之五分陶道神道各留五呼陶道身柱神道筋縮可灸五壯大椎可九壯餘並可三壯新校正云按甲乙經無靈臺骨樞陽關三

穴至能下凡二十一節脊椎推法也通項骨三節任脉之氣所

發者二十八穴今少喉中央二謂廉泉天突二穴也廉泉在鎖下結喉

寸之三分留三呼若灸者可灸三壯天突在頸結喉下同身寸之四寸中央宛

宛中陰維任脉之會低鍼取之刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三

壯膺中骨陷中各一謂旋機華蓋靈臺玉堂膺中中庭六穴也旋機在

一寸紫宮玉堂膺中中庭各相去同身寸之一寸六分陷者中並任

脉氣所發仰而取之各刺可入同身寸之二分若灸者可灸五壯鳩尾下

三寸胃脘五寸胃脘以下至橫骨六寸半新校正云詳

腹脉法也鳩尾心前穴名也其正當心蔽骨之端言其骨垂下如鳩尾尾

赤月中陰交腠丹田關元中極曲骨十四俞也鳩尾在臆前蔽骨下同身寸之

五分任脉之別不可灸刺人無蔽骨者從歧骨際下行同身寸之一寸新校

正云按甲乙經云一寸半為鳩尾處也下次巨關上腕中腕建里下腕水分透

相云同身寸之一寸上腕則足陽明手太陽之會中腕則手太陽少陽足陽明

三脉所生也齊中禁不可刺若刺之使人齊中惡瘍潰矢出者死不治陰交在

齊下同身寸之一寸任脉陰衝之會腠映在齊下同身寸之一寸丹田三焦募

也在齊下同身寸之二寸關元小腸募也在齊下同身寸之三寸足三陰任脉

之會也中極在關元下一寸足三陰之會也曲骨在橫骨上中極下同身寸之

一寸足厥陰之會凡此十四者並任脉氣所發建里丹田並刺可入同身寸之

六分留七呼新校正云按甲乙經作五分十呼上腕陰交並刺可入同身

寸之八分下腕水分並刺可入同身寸之一寸中腕腠映並刺可入同身寸之

一寸二分曲骨刺可入同身寸之一寸半留七呼餘並刺可入同身寸之一寸

二分若灸者關元中腕各可灸七壯齊中中極曲骨各三壯餘並可五壯自鳩

尾下至陰間並任脉主之腹脉法也新校正云據此注云餘並刺入一寸一

分關元在中與甲乙經及氣穴骨空注下陰別謂會陰一穴也自曲骨

刺入二寸不同當從甲乙經之寸數

目下各一謂承泣二穴也在目下同身寸之七分上直瞳子陽蹻

一謂承氣穴也在頤前下唇之下足陽明脉在脉之會開口取之刺可入同身

寸之二分留五呼若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經作留六呼

斷交一斷交穴名也所在刺衝脉氣所發者二十二穴俠鳩

尾外各半寸至齊寸一

謂幽門通谷陰都石關商曲腎俞六穴左右則十二穴也幽門俠巨關兩傍相去各同身寸之半寸陷者中下五穴各相去同身寸之一寸並衝脈足少陰二經之會各

刺可入同身寸之一寸若灸者可灸五壯 新校正云按此云各刺入一寸按

甲乙經云幽門 **俠齊下傍各五分至橫骨寸一腹脈法也**

謂中注隨府胞門陰關下極五穴左右則十穴也中注在背俞下同身寸之五分上直幽門下四穴

入同身寸之一寸 **足少陰舌下厥陰毛中急脈各**

若灸者可灸五壯 **足少陰舌下厥陰毛中急脈各** 穴在入迎前陷

中動脈前是日月本左右二也足少陰脈氣所發刺可入同身寸之四分急脈

在陰髦中陰上兩傍相去同身寸之二寸半按之隱指堅然甚按則痛引上下

也其左者中寒則上引少腹下引陰丸善為痛為少腹急中寒此兩脈皆厥陰

之大絡通行其中故曰厥陰急脈即畢之系也可灸而不可刺病少腹痛即

可灸 新校正云詳舌 **手少陰各一** 謂手少陰郄穴也在腕後同身寸之

下毛中之穴甲乙經無 **手少陰各一** 半寸手少陰郄也刺可入同身寸之

三分若灸者可灸 **陰陽蹻各一** 陰蹻一謂交信穴也交信在足內踝上同身

三壯左右二也 **陰陽蹻各一** 寸之二寸少陰前太陰後筋骨間陰蹻之郄

刺可入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯陽蹻一謂附陽穴也附陽在

足外踝上同身寸之三寸太陽前少陽後筋骨間謹取之陽蹻之郄刺可入同

身寸之六分留七呼若灸者可灸三壯左右四也 **手足諸魚際脈氣所發者凡三百六**

十五穴也 **手足諸魚際脈氣所發者凡三百六** 者以

重廣補注黃帝內經素問卷第十五

皮部論 蜚 扶沸切 腠 渠殞切 氣穴論 蔽 必寐切 擗 音擗 臑 奴到切

氣府論 顛 音信 諛 音諛 顛 音顛 顛 音顛 顛 音顛

信 諛 音諛 顛 音顛 顛 音顛 顛 音顛

音信 諛 音諛 顛 音顛 顛 音顛 顛 音顛

十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
一百

重廣補注黃帝內經素問卷第十六
啓享次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫斐重改誤

骨空論

水熱穴論

骨空論篇第六十

新校正云按全元起本在第二卷自灸寒熱之法已下在第六卷刺齊篇末

黃帝問曰余聞風者百病之始也以鍼治之柰何

岐伯對曰風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒

風中身形則腠理閉密陽氣內拒寒復外勝勝拒相薄榮衛失所故如是治在風府風府穴也在項上入髮際同身寸之一寸宛宛中督
脈足太陽之會刺可入同身寸之四分若灸者可灸五壯新校正云按風府注氣穴論氣府論中各已注與甲乙經同此注云督脈足太陽之會可灸五壯者乃是風門熱府穴也當云督脈陽維之會留三呼不可灸乃是用鍼之道必法天常大風頸項痛刺風府風府在上推上推謂大椎上

針

大素全存
大素土骨空

入髮際同身寸之一寸。大風汗出灸譙譙譙譙。在背下俠脊傍三寸

所厭之令病者呼譙譙譙譙應手。譙譙也。在肩髃內廉。俠

憎風刺眉頭。謂攢竹穴也。在眉頭陷者中。脈動應手。足太陽脈

肩上橫骨間。謂缺盆穴也。在肩上橫骨陷者中。手陽明脈氣所發。刺可入

折使榆臂齊肘正灸脊中。新校正云。按氣府注。作足陽明。此云手

引陰外刺八膠與痛上八膠在腰尻分間。八或為九。驗真

腹而痛脹刺譙譙。譙。謂俠脊兩傍空軟

腰痛不可以轉搖急

鼠瘦寒熱還刺寒府寒府在附膝

外解營。膝外骨間也。屈伸之處。寒氣喜中。故名寒

之拜取足心者使之跪。拜而取者。使膝穴空開也。跪而

於中極之下以上毛際循腹裏上關元至咽喉上頭

循面入目。新校正云。按難經甲乙經

之經。新校正云。按難經

俠齊上行至胸中而散。任脈衝脈皆奇經

齊下同身寸之三寸也。氣街者。穴名也。在毛際兩傍。鼠鼷上同身寸之一寸也。

言衝脈起於氣街者。亦從少腹之內。與任脈並行。而至於足。乃循腹也。何以言

之。鍼經曰。衝脈者。十二經之海。與少陰之絡起於腎。下出於氣街。又曰。衝脈任

脈者。皆起於胞中。上循脊裏。為經絡之海。其浮而外者。循腹各行。會於咽喉。別

而絡唇口。血氣盛則皮膚熱。血獨盛則滲灌皮膚。生毫毛。由此言之。則任脈衝

脈從少腹之內上行。至中極之下。氣街之內明矣。新校正云。按氣街與氣府

脈從少腹之內上行。至中極之下。氣街之內明矣。

新校正云。按氣街與氣府

脈從少腹之內上行。至中極之下。氣街之內明矣。

脈從少腹之內上行。至中極之下。氣街之內明矣。

甲二奇經八脈

新校正云。按氣府注。作足陽明。此云手
陽明。詳二經俱發於此。故王注兩言之。
榆讀為搖。謂搖動也。然失枕非獨取肩
上橫骨間。乃當正形灸脊中也。欲而
驗之。則使搖動其臂。屈折其肘。自項之
下。橫齊肘端。當其中間。則其處也。是曰
陽關。在第十六椎節下間。督脈氣所發。刺可入同身寸之五分。若灸者可灸三壯。
新校正云。詳陽關穴。甲乙經無。別絡季脇引少
腹而痛。脹刺譙譙。處也。少腹齊下也。
腰痛不可以轉搖急
鼠瘦寒熱還刺寒府。寒府在附膝
外解營。膝外骨間也。屈伸之處。寒氣喜中。故名寒
之拜取足心者使之跪。拜而取者。使膝穴空開也。跪而
於中極之下以上毛際循腹裏上關元至咽喉上頭
循面入目。新校正云。按難經甲乙經
之經。新校正云。按難經
俠齊上行至胸中而散。任脈衝脈皆奇經
齊下同身寸之三寸也。氣街者。穴名也。在毛際兩傍。鼠鼷上同身寸之一寸也。
言衝脈起於氣街者。亦從少腹之內。與任脈並行。而至於足。乃循腹也。何以言
之。鍼經曰。衝脈者。十二經之海。與少陰之絡起於腎。下出於氣街。又曰。衝脈任
脈者。皆起於胞中。上循脊裏。為經絡之海。其浮而外者。循腹各行。會於咽喉。別
而絡唇口。血氣盛則皮膚熱。血獨盛則滲灌皮膚。生毫毛。由此言之。則任脈衝
脈從少腹之內上行。至中極之下。氣街之內明矣。
新校正云。按氣街與氣府

論刺熱篇水熱尤為刺禁論等注重
文雖不同處所無別備注氣府論中

任脉為病男子內結七疝女

子帶下疲聚衝脉為病逆氣裏急督脉為病脊強反

折督脉亦奇經也然任脉衝脉督脉者一源而三歧也故經或謂衝脉為督脉也何以明之今甲乙及古經脉法注圖經以任脉循背者謂之督脉自少腹直上者謂之任脉亦謂之督脉是則以背腹陰陽別為各目爾以任脉自胞上過帶脉貫齊而上故男子為病內結七疝女子為病則帶下疲聚也以衝脉俠齊而上並少陰之經上至胸中故衝脉為病則逆氣裏急也以督脉上循脊裏故督脉為病則脊強反折也

督脉者起於少

腹以下骨中央女子入繫廷孔起非初起亦猶任脉衝脉起於胞中也其實乃起於腎下至於

少腹則下行於腰橫骨圍之中央也繫廷孔者謂竅孔則竅漏也竅漏之中其上有溺孔焉端謂廷在

此溺孔之上端也而督脉自骨圍中央則至於其絡循陰哭哭

間繞臑後督脉別絡自溺孔之端分而各行下循陰器乃合纂間也所謂後別繞臑後至少陰與巨陽中絡者合少陰上股內後廉

約之案廷孔
子自下也
句點訛
當下下端

貫脊屬腎別謂別絡分而各行之於焦也足少陰之絡者自股內後廉貫脊屬腎足太陽絡之外行者循滑樞絡股陽而下其中行者下

於日內眚上額交顛上入絡腦還出別下項循肩髀

內俠脊抵腰中入循脊絡腎

至纂與女子等其少腹直上者貫齊中央上貫心入

喉上頤環脣上繫兩目之下中央

此生病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝

任脉經云為衝疝者正明督脉以別主而異目也何者若一脉一氣

而無陰陽之異主則此生病者當心背俱痛豈獨衝心而為疝乎

其女子

不孕瘞痔遺溺嗌乾亦以衝脉任脉並自少腹上至於咽喉又以督脉循陰器合纂間繞臑後別繞臑故不孕瘞痔

大素子
央以前缺

遺溺嗑乾也。所以謂之任脈者，女子得之以任養也。故經云：此病其女子不孕也。所以謂之衝脈者，以其氣上衝也。故經云：此生病從少腹上衝心而痛也。所以謂之督脈者，以其督領經脈之海也。由此三脈，皆生於少腹，上衝心而痛也。用故一源三歧，經或通呼，似相謬引，故下文曰：督脈生病，治督脈。

在骨上甚者在齊下營

此亦正任脈之分也。衝任督三脈，異名同體，亦明矣。骨上謂腰橫骨上，髁際中，曲骨穴也。

任脈足厥陰之會，刺可入同身寸之一寸半。若灸者可灸三壯。齊下謂齊直下，同身寸之一寸。陰交穴，任脈陰衝之會，刺可入同身寸之八分。若灸者可灸五壯。

其上氣有音者，治其喉中央，在缺盆中者。

中謂缺盆兩間之中，天突穴在

頭結喉下，同身寸之四寸，中央宛宛中，陰維任脈之會，低鍼取之，刺可入同身寸之一寸，留七呼。若灸者可灸三壯。其病上衝喉者，

治其漸漸者，上俠頤也。

陽明之脈，漸上頤而環唇，故以俠頤名。為漸也，是謂大迎。大迎在曲頤前骨，同身寸之一寸三分。陷中動脈，足陽明脈氣所發，刺可入同身寸之三分，留七呼。若灸者可灸三壯。

寒膝伸不屈，治其捷。捷，謂膝痛屈伸難也。捷，謂解輔骨上橫骨下，股外之中，側立搖動取之，筋動應手。坐而膝痛，治其機。機，謂膝兩傍，骨相接處。立

而暑解，治其骸關。

暑，熱也。若膝痛立而膝骨解中熱者，治其骸關。骸關，謂膝解也。一經云：起而引解，言膝痛起立，痛引

而暑解，治其骸關。

暑，熱也。若膝痛立而膝骨解中熱者，治其骸關。骸關，謂膝解也。一經云：起而引解，言膝痛起立，痛引

膝骨解之中也。暑引二字，其義則異，起立二字，其意頗同。膝痛痛及拇指，治其臑。臑，謂膝解之後，曲脚之中，委中

穴，背面取之，脈動應手，足太陽脈之所入，刺可入同身寸之五分，留七呼。若灸者可灸三壯。坐而膝痛如物隱者，

治其關。

關在臑上，當捷之後，背立按之以動，搖筋應手。膝痛不可屈伸，治其背內。背內，謂大

也。所在灸刺分壯與氣穴同法。連筋若折，治陽明中俞。若膝痛不可屈伸，連筋痛如折者，則鍼陽明

中俞。若膝痛不可屈伸，連筋痛如折者，則鍼陽明中俞。若膝痛不可屈伸，連筋痛如折者，則鍼陽明

正取三里穴也。若別治巨陽少陰。若痛而膝如別離者，則治足太

也在足小指外側，本節前陷者中，刺可入同身寸之二分，留五呼。若灸者可灸三壯。足少陰榮然谷也。在足內踝前起大骨下，陷者中，刺可入同身寸之三分，

留三呼。若灸者可灸三壯。淫澤脛痠不能久立，治少陽之維。新校正云：按甲

寸，乃足少陽之絡，此云維者，字之誤也。在外上五寸。淫澤，謂似酸痛而無力也。三寸一云四寸，中誥圖經外踝上四寸無穴，五寸是

光明穴也。足少陽之絡，刺可入同身寸之七分，留十呼。若灸者可灸五壯。新校正云：按甲乙經云：刺入六分，留七呼。輔骨上橫骨

下為捷，俠臑為機，膝解為骸關，俠膝之骨為連骸。骸

下為輔。輔上為腦。腦上為關。頭橫骨為枕。由是則謂膝輔骨上腰髖骨下

為捷。捷上為機。膝外為骸。關捷後為關。關下為腦。腦下為輔。骨輔骨上為連骸。連骸者是骸骨相連接處也。頭上之橫骨為枕骨。水俞五十

七穴者。尻上五行。行五。伏菟上兩行。行五。左右各一行。行五。踝上各一行。行六穴。所在刺灸分壯。具水熱穴論中。此皆是骨空。故氣穴篇內。與此重言爾。

髓空在腦後三分。在顛際銳骨之下。是謂風府。一在斷基。通腦中也。

下。當頤下骨陷中有穴。容豆中。詰名。下頤。一在項後中。復骨下。謂瘖門穴也。在項髮際宛

之會。仰頭取之。刺可入同。身寸之四分。禁不可灸。一在脊骨上空。在風府上。上謂腦戶穴也。在枕骨上。大羽

後。同身寸之一寸五分。宛宛中。督脉足太陽之會。此別腦之戶。不可妄灸。灸之

不幸令人瘖。刺可入同身寸之三分。留三呼。新校正云。按甲乙經。大羽者。強

間之別名。氣府注云。若灸者可灸五壯。脊骨下空。在尻骨下空。在面俠鼻。謂顛膠等穴。經不二

強在脊骸端。正在尻骨下。王氏云。不應主瘖。經闕其名。得非誤乎。數髓空在面俠鼻。指陳其處。小小者爾。

或骨空在口下。當兩肩。謂大迎穴也。所在刺灸。兩髀骨空在

髀中之陽。近肩髀穴。經無名。臂骨空在臂陽。去踝四寸。兩骨空之

間。在支溝上。同身寸之一寸。是謂通間。新校正云。按甲乙經。支溝上一寸。名三陽絡。通問。其別名歟。股骨上空。在股

陽。出上膝四寸。在陰市上。伏菟。尤下。在承捷也。髀骨空在輔骨之上端。謂犢

也。在膝髓下。筋骨上。俠解大筋中。足陽明脈氣所發。刺可入同身寸之六分。若灸者可灸三壯耳。股際骨空在毛中動

下。經闕其名。尻骨空在髀骨之後。相去四寸。是謂尻骨。八膠穴也。扁骨有

滲理。湊無髓孔。易髓無空。扁骨。謂尻間扁骨也。其骨上有滲。理。文。理。歸。湊。之。無。別。髓。孔。也。易。亦。也。骨。有

孔。則。髓。有。孔。骨。若。無。孔。髓。亦。無。孔。也。灸寒熱之法。先灸項大椎。以年為壯數。如患

數次。灸柎骨。以年為壯數。尾窮謂柎骨。背脊骨。脊脊骨

也。舉臂。肩上陷者灸之。肩髃穴也。在肩端兩骨間。手陽明躡脉之會。刺

大素其灸
寒熱法
甲八五歲傳
病

者至陰也。至陰者盛水也。肺者太陰也。少陰者冬脉也。故其本在腎。其末在肺。皆積水也。陰者謂寒也。冬月至寒。腎氣合應。故云腎者至

腎何以能聚水而生病。岐伯曰。腎者胃之關也。關門不利。故聚水而從其類也。關者所以司出入也。腎主下焦。膀胱為

上下溢於皮膚。故為臃腫。臃腫者。聚水而生病也。陰通二陰。閉則胃填滿。故云腎者胃之關也。關閉則水積。水積則氣停。氣停則

者牝藏也。牝陰也。亦主陰。位故云牝藏。地氣上者屬於腎。而生水液也。故曰至陰。勇而勞甚。則腎汗出。腎汗出。逢於風。內不

得入於藏。府外不得越於皮膚。客於玄府。行於皮裏。傳為臃腫。本之於腎。名曰風水。勇而勞甚。謂力房也。勞勇汗出。則玄府開。汗出逢風。則玄府復

閉。玄府閉已。則餘汗未出。內伏皮膚。傳化為水。從風而水。故名風水。所謂玄府者。汗空也。汗液色玄。從空

俞五十七穴。積陰之所聚也。水所從出入也。尻上五行。行五者。此腎俞。背部之俞。凡有五行。當其中者。督脉氣

下為臃腫。大腹上為喘呼。水下居於腎。則腹至足而臃腫。上不得

卧者。標本俱病。標本者。肺為標。腎為本。如故肺為喘呼。腎為水

腫。肺為逆。不得卧。肺為喘呼。氣逆不得卧者。以其主呼分為相輸。俱

受者。水氣之所留也。分其居處以名之。則是氣相輸應。伏菟上各

本其俱受病氣。則皆是水所留也。

大素世温
暑病
大素土氣
甲乙癸酒上

得入於藏。府外不得越於皮膚。客於玄府。行於皮裏。傳為臃腫。本之於腎。名曰風水。勇而勞甚。謂力房也。勞勇汗出。則玄府開。汗出逢風。則玄府復

閉。玄府閉已。則餘汗未出。內伏皮膚。傳化為水。從風而水。故名風水。所謂玄府者。汗空也。汗液色玄。從空

俞五十七穴。積陰之所聚也。水所從出入也。尻上五行。行五者。此腎俞。背部之俞。凡有五行。當其中者。督脉氣

下為臃腫。大腹上為喘呼。水下居於腎。則腹至足而臃腫。上不得

卧者。標本俱病。標本者。肺為標。腎為本。如故肺為喘呼。腎為水

腫。肺為逆。不得卧。肺為喘呼。氣逆不得卧者。以其主呼分為相輸。俱

受者。水氣之所留也。分其居處以名之。則是氣相輸應。伏菟上各

本其俱受病氣。則皆是水所留也。

二行行五者此腎之街也

街謂道也。腹部正俞凡有五行俠齊兩

兩傍則胃府足陽明脈氣所發此四行穴則伏菟之上也

三陰之所交結於脚也

行行六者此腎脈之下行也

名曰太衝。腎脈與衝脈並下行

凡五十七穴者皆藏之陰絡水之所客也

經所謂五十七者然尻上五行

行五則背脊當中行督脈氣所發者脊中懸樞命門腰俞長強當其處也次俠督脈兩傍足太陽脈氣所發者有大腸俞小腸俞膀胱俞中胆內俞白環俞當其處也又次外俠兩傍足太陽脈氣所發者有胃倉育門志室胞育秩邊當其處也伏菟上各二行行五者腹部正俞俠中行任脈兩傍衝脈足少陰之會者有中注四滿氣穴大赫橫骨當其處也次俠衝脈足少陰兩傍足陽明脈氣所發者有外陵大巨水道歸來氣街當其處也蹠上各一行行六者足內蹠之上
有足少陰陰躡脈並循臑上行足少陰脈有太衝復溜陰谷三穴陰躡脈有照海交信築賓三穴陰躡既足少陰脈之別亦可通而主之兼此數之猶少一穴
脊中在第十一椎節下間俠而取之刺可入同身寸之五分不可灸令人僂懸樞在第十三椎節下間俠而取之刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯命門在第十四椎節下間俠而取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯腰俞在第二十一椎節下間刺可入同身寸之二分
新校正云按甲乙經及經

刺論注并執光注俱云刺入二寸而刺執注氣府注并此注作二分宜從二分

之說留七呼若灸者可灸三壯長強在脊骶端督脈別絡少陰所結刺可入

同身寸之二分留七呼若灸者可灸三壯此五穴者並督脈氣所發也新校

正云詳王氏云少一穴按氣府論注十二椎節下有陽關一穴若通數陽關則

不少矣次俠督脈兩傍大腸俞在第十六椎下俠督脈兩傍去督脈各同身

寸之一寸半刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯小腸俞在第十

八椎下兩傍相去及刺灸分壯法如大腸俞膀胱俞在第十九椎下兩傍相去

及刺灸分壯法如大腸俞中胆內俞在第二十椎下兩傍相去及刺灸分壯法

如大腸俞俠脊脂肺起肉留十呼白環俞在第二十一椎下兩傍相去如大腸

俞伏而取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯新校正云按甲乙經

云刺可入八分不可灸此五穴者並足太陽脈氣所發所謂腎俞者則此也又

次外兩傍胃倉在第十二椎下兩傍相去各同身寸之三寸刺可入同身寸之

五分若灸者可灸三壯育門在第十三椎下兩傍相去及刺灸分壯法如胃倉

志室在第十四椎下兩傍相去及刺灸分壯法如胃倉正坐取之胞育在第十

大素土變
輸
甲五針矣
禁忌上
千上肝

會刺可入同身寸之一寸若灸者可灸五壯次外兩傍穴外陵在齊下同身寸
之一寸新校正云按氣府論注云外陵在天樞下一寸與此正同兩傍去
衝脈各同身寸之一寸半大巨在外陵下同身寸之一寸水道在大巨下同身
寸之三寸歸來在水道下同身寸之三寸氣街在歸來下新校正云按氣府
注刺熱注熱尤注云在腹齊下橫骨兩端鼠臑上一寸刺禁注云在腹下俠齊
兩傍相去四寸鼠僕上一寸動脈應手骨空注云在毛際兩傍鼠臑上諸注不
同今備錄之鼠臑上同身寸之一寸各橫相去同身寸之二寸此五穴者並
足陽明脈氣所發水道刺可入同身寸之二寸半若灸者可灸五壯氣街刺可
入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯餘三穴並刺可入同身寸之八分
若灸者並可五壯所謂腎之街者則此也踝上各一行行六者太鍾在足內踝
後街中新校正云按甲乙經云跟後衝中刺瘡注刺腰痛注作跟後街中動
脈此云內踝後此注非足少陰絡別走太陽者刺可入同身寸之二分留三
呼若灸者可灸三壯復留內踝上同身寸之二寸留者中足少陰脈之所行
也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸五壯照海在內踝下刺可入同
身寸之四分留六呼若灸者可灸三壯交信在內踝上同身寸之二寸少陰前
太陰後筋骨間陰躄之郄刺可入同身寸之四分留五呼若灸者可灸三壯築
在膝下內輔骨之後大筋之下小筋之上按之應手屈膝而得之足少陰脈之
所入也刺可入同身寸之四分若灸者可灸三壯所謂腎經之下行名曰太衝者則此也

文針

千上心

也歧伯曰春者木始治肝氣始生肝氣急其風疾經
脈常深其氣少不能深入故取絡脈分肉間帝曰夏
取盛經分腠何也歧伯曰夏者火始治心氣始長脈
瘦氣弱陽氣留溢新校正云按別本留一作流熱熏分腠內至於經故
取盛經分腠絕膚而病去者邪居淺也絕謂絕破令病得出也所謂

千上肺

始治肺將收殺三陰已升故漸將收殺金將勝火陽氣在合金主火衰故云金將勝火
陰氣初勝濕氣及體以漸於雨濕霧露故云濕氣及體陰氣未盛未能深
入故取俞以寫陰邪取合以虛陽邪陽氣始衰故取
於合新校正云按皇甫士安云是謂始秋之治變帝曰冬取井榮何也歧伯曰冬

千上腎

百五十一

者水始治。腎方閉，陽氣衰少，陰氣堅盛，巨陽伏沈，陽脈乃去。去謂下去故取井以下陰，逆取榮以實陽氣。新校正云：按全元起本實作遺，甲乙經千金方作通。故曰：冬取井榮，春不軌，夏取榮，秋取井，以平之。帝曰：夫子言治

此之謂也。新校正云：按此與四時刺逆從論及診要經終論義頗不同，與九卷之義相通。帝曰：夫子言治

熱病五十九俞，余論其意，未能領別其處，願聞其處。因聞其意，歧伯曰：頭上五行行五者，以越諸陽之熱

逆也。頭上五行者，當中行謂上星，顛會前頂百會，後頂次兩傍，謂五處、承光、通天、絡却、玉枕。又次兩傍謂臨泣、目窓、正營、承靈、腦空也。上星在顛上，直鼻中央，入髮際，同身寸之一寸。陷者中，刺可入同身寸之四分。前項在顛會後，同身寸之一寸五分。骨間陷者中，刺如顛會法。百會在前項後，同身寸之一寸五分。頂中央旋毛中，陷容指，督脈足太陽脈之交會，刺如上星法。後項在百會後，同身寸之二寸五分。枕骨上，刺如顛會法。然其是五者，皆督脈氣所發也。上骨留六呼，若灸者，並可灸五壯。次兩傍穴，五處在上星兩傍，同身寸之一寸五分。承光在

五處後，同身寸之一寸。通天在承光後，同身寸之一寸五分。絡却在通天後，同身寸之一寸五分。玉枕在絡却後，同身寸之一寸七分。然其是五者，並足太陽脈氣所發，刺可入同身寸之三分。五處通天各留七呼，絡却留五呼，玉枕留三呼。若灸者，可灸三壯。新校正云：按甲乙經承光不灸，玉枕刺入二分，又刺兩傍臨泣、在頭直目上，入髮際，同身寸之五分。足太陽少陽陽維三脈之會，目窓，正營，通相去同身寸之一寸。承靈，腦空，遮相去同身寸之一寸五分。然其是五者，並足少陽陽維二脈之會，腦空一穴，刺可入同身寸之四分。餘並可刺入同身寸之三分。臨泣留七呼，若灸者，可灸五壯。大杼、膺、俞、缺、盆

背俞此八者，以寫胃中之熱也。大杼在項第一椎下兩傍，相去各同身寸之一寸半。陷者中，督脈別絡手足太陽三脈氣之會，刺可入同身寸之三分。留七呼，若灸者，可灸五壯。新校正云：按甲乙經并氣穴注，作七壯，刺膺法，刺熱注，作五壯。膺前者，膺中之俞也。正名中府在胃中行兩傍，相去同身寸之六寸。雲門下一寸。乳上三肋間，動脈應手陷者中，仰而取之，手足太陰脈之會，刺可入同身寸之三分。留五呼。若灸者，可灸五壯。缺盆在肩上橫骨陷者中，手陽明脈氣所發，刺可入同身寸之二寸。留七呼。若灸者，可灸三壯。背俞即風門熱府前也。在第二椎下兩傍，各同身寸之一寸三分。督脈足太陽之會，刺可入同身寸之五分。留七呼。若灸者，可灸五壯。今中誥孔穴圖經雖不名之，既曰風門熱府，即治熱之背俞也。新校正云：按王氏注，刺熱論云：背俞未詳何處，注此指名風門熱府。注氣穴論以大杼為背俞，前三經不同者，蓋亦疑之者也。

氣街三里

巨虛上下廉此八者以寫胃中之熱也

氣街在腹齊下橫骨兩端鼠臑上同身寸之一

寸動脈應手是陽明脈氣所發刺可入同身寸之三分留七呼若灸者可灸三壯新校正云按氣街諸注不同具前水穴注中三里在膝下同身寸之三寸餘外廉兩筋肉分間是陽明脈之所入也刺可入同身寸之一寸留七呼若灸者可灸三壯巨虛上廉是陽明與大腸合在三里下同身寸之三寸足陽明脈氣所發刺可入同身寸八分若灸者可灸三壯巨虛下廉是陽明與小腸合在上廉下同身寸之三寸足陽明脈氣所發刺可入同身寸之三寸若灸者可灸三壯

壯也雲門髃骨委中髓空此八者以寫四支之熱也

雲門在巨骨下

胃中行兩傍相去同身寸之六寸動脈應手是太陰脈氣所發新校正云按甲乙經同氣穴注作手太陰刺熱注亦作手太陰舉臂取之刺可入同身寸之七分若灸者可灸五壯驗今中誥孔穴圖經無髃骨穴有肩髃穴在肩端兩骨間手陽明蹻脈之會刺可入同身寸之六分留六呼若灸者可灸三壯委中在足膝後屈處髓中央約文中動脈是太陽脈之所入也刺可入同身寸之五分留七呼若灸者可灸三壯按今中誥孔穴圖經云腰髃穴一各髓空在脊中第二十一椎節下主汗不出足清不仁督脈氣所發也刺可入同身寸之二寸留七呼若灸者可灸三壯新校正云詳腰髃刺入二寸當作三分以具前水穴

五藏俞傍五此十者以寫五藏之熱也

俞傍五者謂魄戶神堂魂門意舍志室五

凝

穴依脊兩傍各相去同身寸之三寸並足太陽脈氣所發也魄戶在第二椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸五壯神堂在第五椎下兩傍刺可入同身寸之三分若灸者可灸五壯魂門在第九椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯意舍在第十一椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸三壯志室在第十四椎下兩傍正坐取之刺可入同身寸之五分若灸者可灸五壯也

九穴者皆熱之左右也帝曰人傷於寒而傳為熱何

也歧伯曰夫寒盛則生熱也

寒氣外凝陽氣內鬱腠理堅緻元府閉封緻則氣不宣通封則濕氣內結中外相薄寒盛熱生故人傷於寒轉而為熱汗之而愈則外凝內鬱之理可知斯乃新病數日者也

重廣補注黃帝內經素問卷第十六

骨空論膊

音博捷

音健嚙

水熱穴論菟

音兔閔

溜

力救切髌

音奚緻

月經下

二

素

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

大素全存

大素廿四虛
實補字
甲六五藏六
府虛字

重廣補注黃帝內經素問卷第十七

啓女子次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

調經論篇第六十二

新校正云按全元起本在第一卷

黃帝問曰性虛余聞刺法言有餘寫之不足補之何謂有餘何謂不足岐伯對曰有餘有五不足亦有五帝欲何問性虛帝曰願盡聞之岐伯曰神有餘有不足氣有餘有不足血有餘有不足形有餘有不足志有餘有不足凡此十者其氣不等也神屬心氣屬肺血屬肝形屬脾志屬腎以各有所宗故不等也帝曰人有精氣津液四支九竅五藏十六部三百六十五節乃生百病百病之生皆有虛實今夫子乃言有餘

大疾

有五不足亦有五何以生之乎

鍼經曰兩神相薄合而成形常先身生是謂精上焦開發宣五

穀味熏膚充身澤毛若霧露之澥是謂氣腠理發泄汗出濇理是謂津液之慘於空竅留而不行者為液也十六部者謂手足二九竅九五藏五合為十六部也三百六十五節者非謂骨節是神氣出入之處也鍼經曰所謂節之交三百六十五會皆神氣出入遊行之所非骨節也言人身所有則多所舉則少病生之數何以論之岐伯曰皆生於五藏也

謂五神藏也夫心藏神肺藏氣肝

藏血脾藏肉腎藏志而此成形

言所以病皆生於五藏者何哉以內藏五神而成形也志

意通內連骨髓而成身形五藏

志意者通言五神之大凡也骨髓者通言表裏之成化也言五神通泰骨

髓化成身形既立乃五藏互相為有矣

五藏之道皆出於經隧以行

血氣血氣不和百病乃變化而生

是故守經隧焉

道也經脈伏行而不見故謂之經隧焉血氣者人之神邪侵之則血氣不正血氣不正故變化而百病乃生矣然經脈者所以決死生處百病調虛實故守經隧焉帝曰神有餘不足何如岐伯曰神有

餘則笑不休神不足則悲

心之藏也鍼經曰心藏脈脈舍神心氣虛則悲實則笑不休也悲一為憂誤也

新校正云詳王注云悲一為憂誤也按甲乙經及太素并全元起注本並作憂自皇甫士安云心虛則悲悲則憂心實則笑笑則喜夫心之與肺脾之與心互相成也故喜發於心而成於肺思發於脾而成於心一過其節則二藏俱傷楊上善云脾之憂在心變動也肺之憂在肺之志是則肺主秋憂為正也心主於夏變而生憂也血氣未并五藏安定邪客於形洒淅起於毫毛

未入於經絡也故命曰神之微

并謂并合也未與邪合故曰未并也洒淅寒貞也始起於毫毛

尚在於小絡神之微病故命曰神之微也帝曰補寫奈何岐伯曰神有餘則寫其小絡之血出

血勿之深斥無中其大經神氣乃平

邪入小絡故可寫其小絡之脈出其血勿深推

鍼鍼深則傷肉也以邪居小絡故不欲令鍼中大經也絡血既出神氣自平斥推也小絡孫絡也鍼經曰經脈為裏支而橫者為絡絡之別者為孫絡平謂平調也新校正云詳此注引鍼經曰與三部九候論注兩引之在彼云靈樞而此曰鍼經則王氏之意指靈樞為鍼經也按今素問注中引鍼經者多靈樞之文

但以靈樞今不全。神不足者視其虛絡按而致之刺而利之。故未得盡知也。

無出其血無泄其氣以通其經神氣乃平。但通經脈令其和利抑按虛絡。

者岐伯曰按摩勿釋著鍼勿斥移氣於不足神氣乃得。今其氣致以神不足故不欲出血及泄氣也。新校正云按甲乙經按作切利作和。

復。按摩其病處手不釋散著鍼於病處亦不推之使其人神氣內朝於鍼移其素云移氣於足無不字揚善云按摩使氣至於踵也。帝曰善有餘不足奈何岐伯曰氣

有餘則喘欬上氣不足則息利少氣。肺之藏也肺藏氣息不利則喘鍼經曰肺氣虛則息利少氣實則喘喝仰息也。血氣未并五藏安定皮膚微病命曰白

氣微泄。肺合脾其色白故皮膚微泄微病命曰白氣微泄。帝曰補寫奈何岐伯曰氣有餘

則寫其經隧無傷其經無出其血無泄其氣不足則

補其經隧無出其氣。氣謂榮氣也鍼寫若傷其經則血出而榮氣泄脫故不欲出血泄氣但寫其衛氣而已鍼補則

又宜謹閉穴俞然其衛氣亦不欲泄之。新校正云按楊上善云經隧者手太陰之別從手太陰走手陽明乃是手太陰向手陽明之道欲道藏府陰陽故補寫皆從正經別走之絡寫其陰經別走之路不得傷其正經也。帝曰刺微奈何。覆前白氣微泄者。岐伯曰按

摩勿釋出鍼視之曰我將深之適人必革精氣自伏

邪氣散亂無所休息氣泄腠理具氣乃相得。亦謂按摩其病處也革皮也我將深之適人必革者謂其深而淺刺之也如是脇從則人懷懼色故精氣潛伏也以其調適於皮精氣潛伏邪無所據故亂散而無所休息發泄於腠理也邪氣既泄真氣乃與皮膚相得矣。新校正云按楊上善云革改也夫入聞樂至則身心忻悅聞痛及體情必改異忻悅則百體俱縱改革則情志必拒拒則邪氣消伏。帝曰善血有餘不足奈何岐伯曰血有餘則怒

不足則恐。肝之藏也鍼經曰肝藏血肝氣虛則恐實則怒。新校正云按全元起本恐作悲甲乙經及太素並同。血氣未

并五藏安定孫絡水溢則經有留血。絡有邪盛則入於經故云孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

孫絡水溢則經有留血。

帝曰補寫柰何岐伯曰血有餘則寫其盛經出其血不

足則視其虛經內鍼其脉中久留而視新校正云按甲乙經云久留之血至太素

同脉大疾出其鍼無令血泄脉盛滿則血有餘故出之經氣虛則血不足故無令血泄也久留疾出是謂補

之鍼解論曰徐而疾則實義與此同帝曰刺留血柰何岐伯曰視其血絡刺出

其血無令惡血得入於經以成其疾血絡滿者刺按出之則惡色之血不得入於經

帝曰善形有餘不足柰何岐伯曰形有餘則腹脹溼

溼不利不足則四支不用脾之藏也鍼經曰脾氣虛則四支不用五藏不安實則腹脹溼溼不利溼大便

溼小便也新校正云按楊上善云溼作經婦人月經也血氣未并五藏安定肌肉蠕動命

曰微風邪薄肉分衛氣不通陽氣內鼓故如蠕動新校正云按全元起本及甲乙經蠕作益太素作濡帝曰補寫柰

何岐伯曰形有餘則寫其陽經不足則補其陽絡普胃之

・フチ

帝曰刺微柰何岐伯曰取分肉間無中其經無傷其

絡衛氣得復邪氣乃索衛氣者所以溫分肉而充皮膚肥腠理而司開闔故肉蠕動即取分肉間但開肉分以出其邪故無中其經無傷其絡衛氣復舊而邪氣盡索散盡也帝曰善志有餘不足柰何岐伯

曰志有餘則腹脹殮泄不足則厥腎之藏也鍼經曰腎藏精精含志腎氣虛則厥實則脹脹血氣未并五藏安定骨節

有動腎合骨故骨有邪則骨節段動或骨節之中如有物鼓動之也帝曰補寫柰何岐伯曰志

有餘則寫然筋血者新校正云按甲乙經及太素云為然筋血者出其血揚上善云然筋當是然谷下筋再詳諸處

不足則補其復溜然謂然谷足少陰榮也

引然谷者多去然骨之前血者疑少骨之二字前字誤作筋字

之下陷者中血絡盛則泄之其刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三

壯復溜足少陰經也在內踝上同身寸之二寸陷者中刺可入同身寸之三分

留三呼若灸者可灸五壯帝曰刺未并柰何岐伯曰即取之無中其經

者可灸五壯

前筋相見
九八ヲ
朱

邪所

乃能立虛

不求亢俞而直取居邪之處故去即取之

帝曰善

邪

已聞虛實之形不知其何以生歧伯曰氣血以并陰

陽相傾氣亂於衛血逆於經血氣離居一實一虛

故氣亂於衛血行經內故血逆於經血氣不和故一虛一實血并於陰氣并於陽故為驚狂

氣并於陽則陽氣外盛故為驚狂血并於陽氣并於陰乃為炅中

為熱中炅熱也血并於上氣并於下心煩惋善怒血并於下氣

并於上亂而喜忘

上謂高下謂下帝曰血并於陰氣并於陽如

是血氣離居何者為實何者為虛歧伯曰血氣者喜

溫而惡寒寒則泣不能流溫則消而去之

泣謂如雪在水也是故氣之所并為血虛血之所并為氣虛

於氣則氣少故氣虛

帝曰人之所有者血與氣耳今夫子乃言血

并為虛氣并為虛是無實乎歧伯曰有者為實無者

為虛

氣并於血則血無血并於氣則氣無故氣并則無血血并則無氣今血與

氣相失故為虛焉

氣并於血則血失其氣血并於氣則氣失其血故曰血與氣相失絡之與孫脉

俱輸於經血與氣并則為實焉血之與氣并走於上

則為大厥厥則暴死氣復反則生不反則死帝曰實

者何道從來虛者何道從去虛實之要願聞其故歧

伯曰夫陰與陽皆有俞會陽注於陰陰滿之外陰陽

勻平以充其形九候若一命曰平人

平人謂平和之人夫邪之生也或生於陰或生於陽其生於陽者得之風雨寒暑

並復也

內經

五

丁保

其生於陰者得之飲食居處陰陽喜怒帝曰風雨之傷人柰何岐伯曰風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脉孫脉滿則傳入於絡脉絡脉滿則輸於大經脉血氣與邪并客於分腠之間其脉堅大故曰實實者外堅充滿不可按之按之則痛帝曰寒濕之傷人柰何岐伯曰寒濕之中人也皮膚不收新校正云按全元起云不收不仁也甲乙經及太素云皮膚收無不字肌肉堅緊榮血泣衛氣去故曰虛虛者羸辟氣不足按之則氣足以溫之故快然而不痛謂謂謂謂帝曰善陰之生實柰何實謂邪氣盛也岐伯曰喜怒不節則陰氣上逆上逆則下虛下虛則陽氣

辟羸也新校正云按甲乙經作攝辟太素作攝辟

經及太素云皮膚收無不字

謂謂謂謂

謂謂謂謂

謂謂謂謂

謂謂謂謂

謂謂謂謂

謂謂謂謂

謂謂謂謂

謂謂謂謂

病源十三
寒熱候

走之故曰實矣新校正云按經云喜曰奴心之節則陰氣上逆疑剩喜字帝曰陰之生虛柰何虛謂精氣奪也岐伯曰喜則氣下悲則氣消消則脉虛空因寒飲食寒氣熏滿新校正云按甲乙經作動藏則血泣氣去故曰虛矣帝曰經言陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則外熱陰盛則內寒余已聞之矣不知其所由然也經言謂上岐伯曰陽受氣於上焦以溫皮膚分肉之間令寒氣在外則上焦不通上焦不通則寒氣獨留於外故寒慄慄謂振帝曰陰虛生內熱柰何岐伯曰有所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通新校正云按甲乙經作下焦不通胃氣熱氣熏胃中故內熱其用其力致勞倦也食不食故穀氣不盛也帝曰陽盛生外熱

平疾

卷五十一

六

丁保

奈何岐伯曰上焦不通利則皮膚緻密腠理閉塞

府不通新校正云按甲乙經及太素无立府二字衛氣不得泄越故外熱外傷寒毒內

盛則皮膚收皮膚收則腠理密故衛氣稽聚无所泄帝曰陰盛生內寒

奈何岐伯曰厥氣上逆寒氣積於胃中而不寫不寫

則溫氣去寒獨留則血凝泣疑則脉不通新校正云按甲乙經作腠理不

通其脉盛大以瀼故中寒溫氣謂陽氣也陰逆內帝曰陰與

陽并血氣以并病形以成刺之奈何岐伯曰刺此者

取之經隧取血於營取氣於衛用形哉因四時多少

高下營主血陰氣也衛主氣陽氣也夫行鍼之道必先知形之長短骨之廣

帝曰血氣以并病形以成陰陽相傾補寫奈何岐伯

曰寫實者氣盛乃內鍼鍼與氣俱內以開其門如利

其戶鍼與氣俱出精氣不傷邪氣乃下外門不閉以

出其疾搖大其道如利其路是謂大寫必切而出大

氣乃屈言欲開其九而泄其氣也切謂急也言急出其鍼也鍼解論曰疾帝

曰補虛奈何岐伯曰持鍼勿置以定其意候呼內鍼

氣出鍼入鍼空四塞精無從去方實而疾出鍼氣入

鍼出熱不得還閉塞其門邪氣布散精氣乃得存動

氣候時新校正云按甲乙經作動無後時近氣不失遠氣乃來是謂追之言但

帝曰夫子言虛實者有十生於五藏五藏

尤俞勿令其氣散泄也近氣謂已至之氣遠氣謂未至之氣也欲動經氣而為

補補者皆必候水刻氣之所在而刺之是謂得時而謂之追言補也鍼經曰追

而濟之安得無實則此謂也

內經卷之十一

五脉耳夫十二經脉皆生其病新校正云按甲乙經云皆生百病太素同今夫子

獨言五藏夫十二經脉者皆絡三百六十五節節有

病必被經脉經脉之病皆有虛實何以合之歧伯曰

五藏者故得六府與為表裏經絡支節各生虛實其

病所居隨而調之從其左右經氣支節而調之病在脉調之血脉者血之府脉實血實脉虛血

虛由此脉病而調之血也新校正云按全元起本及甲乙經云病在血調之脉病在血調之絡血病則絡脉易故調之於絡也

病在氣調之衛衛者氣故氣病而調之衛也病在肉調之分肉候寒熱而取之病在

筋調之筋適緩急而刺射之病在骨調之骨察輕重而調之燔鍼劫刺其下

及與急者調筋法也筋急則燒鍼而劫刺之病在骨焮鍼藥熨調骨法也焮鍼火鍼也

病不知所痛兩躄為上兩躄謂陰陽躄陰陽之脉出於申脉申脉在足外踝下陷者躄之脉出於申脉申脉在足外踝下陷者

中容爪甲新校正云按刺腓痛注云在踝下五分刺可入同身寸之三分留六呼若灸者可灸三壯照海在足內踝下刺可入同身寸之四分留六呼若灸者可灸三壯身形有痛九候莫病則繆刺之繆病謂無病也繆刺者刺絡脉左痛刺右右痛刺左其九候鍼道備矣

重廣補注黃帝內經素問卷第十七

調經論隧音遂殫音孫燔音燔煩音煩

Blank page with faint bleed-through text from the reverse side.

重廣補注黃帝內經素問卷第十八

啓享次注林億孫奇高保衡等奉敕校正孫兆重改誤

繆刺論 四時刺逆從論

標本病傳論

繆刺論篇第六十三

新校正云按全元起本在第二卷

黃帝問曰余聞繆刺未得其意何謂繆刺

繆刺言所刺之穴應用如紕繆

也綱紀岐伯對曰夫邪之客於形也必先舍於皮毛留而

不去入舍於孫脉留而不去入舍於絡脉留而不去

入舍於經脉內連五藏散於腸胃陰陽俱感五藏乃

傷此邪之從皮毛而入極於五藏之次也如此則治

大素全
存
大素三
量繆刺
甲五強刺

針

其經焉。今邪客於皮毛入舍於孫絡留而不去閉塞不通不得入於經流溢於大絡而生奇病也。病在血絡是謂奇邪新

校正云按全元起云大絡十五絡也夫邪客大絡者左注右右注左上下左右與

經相干而布於四末其氣無常處不入於經俞命曰

繆刺。四末謂黃四支也帝曰願聞繆刺以左取右以右取左奈何

其與巨刺何以別之歧伯曰邪客於經左盛則右病

右盛則左病亦有移易者。新校正云按甲乙經作病易且移左痛未已而右

脉先病如此者必巨刺之必中其經非絡脉也。先病者謂皮膚痛

未止而此先病以事之故絡病者其痛與經脉繆處故命曰繆刺。絡謂正經

之傍支非正別也亦兼公孫飛揚等之別絡也新校正云按王氏云非正別也按本論邪客足太陰絡今入腓痛注引從脾合陽明上絡溢貫舌中乃太陰

之正也亦是兼脉之正安得謂之作正別也帝曰願聞繆刺奈何取之何如歧伯

曰邪客於足少陰之絡令人卒心痛暴脹胃脇支滿

食頃而已。以其絡支別者並正經從腎上貫肝也刺可入同身寸之三分留三呼若灸者可灸三壯刺此多見無積者刺然骨之前出血如

取五日已。素有此病而新發先刺之五日乃盡已邪客於手少陽之絡令人喉

痺舌卷口乾心煩臂外廉痛手不及頭。以其脉循手表出臂外上肩入缺盆布臚

刺手中指次指爪甲上去端如

韭菜各一痛。謂關衝穴少陽之井也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸三壯左右手皆刺之故言各一痛瘡瘡也新校正

去按甲乙經關衝穴出手小指次指之端今言中指者誤也壯者立已老者有頃已左取右右

中散絡心包其支者從臚中上出缺盆上項又心主其舌故病如是刺手中指次指爪甲上去端如

壯者立已老者有頃已左取右右

取左此新病數日已邪客於足厥陰之絡令人卒疝

暴痛以其絡去內踝上同身寸之五寸別走少陽其支別者循脛上臑結於莖故令人卒疝暴痛臑陰九也刺足大指爪

甲上與肉交者各一痛謂大敦穴足大指之端去爪甲角如韭葉厥陰之井也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者

男子立已女子有頃已左取右右取左邪客於足太

陽之絡令人頭項肩痛以其經之正者從腦出別下項支別者從臑內左右別下又其絡自足上行循背上頭故

項頭肩痛也新校正去按甲乙經去其支者從顛入絡腦還出別下項王氏云經之正者正當作支刺足小指爪甲上與

肉交者各一痛立已謂至陰穴太陽之井也刺可入同身寸之一分留五呼若灸者可灸三壯新校正去按甲乙經云在足

小指外側去爪甲角如韭葉不已刺外踝下三痛左取右右取左如食

頃已謂金門穴足太陽郄也在外踝下刺可入同身寸之三分若灸者可灸三壯邪客於手陽明之絡

令人氣滿胃中喘息而支脘胃中熱以其經自肩端入缺盆絡其支別者從缺盆中直

而上頸故病如是刺手大指次指爪甲上去端如韭葉各一痛左

取右右取左如食頃已謂商陽穴手陽明之井也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯新校正去

按甲乙經去商陽在手大指次指內側去爪甲角如韭葉邪客於臂掌之間不可得屈刺其

踝後新校正去按全元起去是人之本節踝也先以指按之痛乃刺之以月死

生為數月生一日一痛二日二痛十五日十五痛十六

日十四痛隨日數也月半已前謂之生月半以後謂之死虧滿而異也邪客於足陽蹻之脉

令人目痛從內眦始以其脉起於足上行至頭而屬目內眦故病令人目痛從內眦始也何以明之八十一難經曰

陽蹻脉者起於跟中循外踝上行入風池鍼經曰陰蹻脉入

翳屬目內眦合於太陽陽蹻而上行尋此則至於目內眦也刺外踝之下

半寸所各二痛謂申脉穴陽蹻之所生也在外踝下陷者中容爪甲刺

正云詳血脉痛注左刺右右刺左如行十里頃而已人有所

去外踝下五分

約之安字一里

大書十陰陽高脉

約之安字一里

約之安字一里

約之安字一里

墮惡血留內腹中滿脹不得前後先飲利藥此上

傷厥陰之脉下傷少陰之絡刺足內踝之下然骨之

前血脉出血此少陰之絡也新校正去刺足跗上動脉謂循陽

原也刺可入同身寸之三分留十呼若灸者可灸三壯主腹大不嗜食以腹脹滿故爾取之不已刺三毛上各一

痛見血立已左刺右右刺左謂大敦穴厥陰之井也善悲驚不樂刺

如右方善悲驚不樂亦如上方刺之邪客於手陽明之絡令人耳聾耳時不

聞音以其經支者從缺盆上頸貫頰又其絡支別者入耳會於宗脈故病令人耳聾時不聞聲刺手大指次指爪

甲上去端如韭葉各一痛立聞亦同前商陽穴不已刺中指爪

甲上與肉交者立聞謂中衝穴手少陰之井也不已刺中指爪

呼若灸者可灸三壯古經脫簡無絡可尋之恐是刺小指爪甲上與肉交者也

何以言之下文去手少陰絡會於耳中也若小指之端是謂少衝手少陰之井

刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯新校正去按王氏去恐是小指爪甲上少衝穴按甲乙經手心主之正上循喉能出耳後合少陽完骨之下如是則安得不刺其不時聞者不可刺也不時聞者絡氣已絕故不可刺耳中

生風者亦刺之如此數左刺右右刺左凡痺往來行

無常處者在分肉間痛而刺之以月死生為數用針

者隨氣盛衰以為痛數針過其日數則脫氣不及日

數則氣不寫左刺右右刺左病已止不已復刺之如

法言所以約月死生為數者何以隨氣之盛衰也月生一日一痛二日二痛漸多之十五

日十五痛十六日十四痛漸少之如是刺之則無過數無不及也邪客於足

陽明之經令人軌衄上齒寒以其脉起於鼻交頰中下循鼻外入上齒中還出俠口環唇下交承漿却循頰

後下廉出大迎循頰車上耳前故病令人軌衄上齒寒也復以其脉左右交於

面部故舉經脉之病以明緣處之類故下文云新校正去按全元起本與甲

木二

乙經陽明之經
作陽明之絡

刺足中指次指爪甲上與肉交者各一痛

左刺右右刺左

中當為大亦傳寫中大之誤也據靈樞經孔穴圖經中指次指爪甲上無穴當言刺大指次指爪甲上乃厲兌

穴陽明之井不當更有次指二字也厲兌者刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸一壯新校正去按甲乙經去刺足中指爪甲上無次指二字蓋以大指次指為中指義與王注同下文去足陽明中指爪甲上亦謂此穴也厲兌在足大指次指之端去爪甲角如韭葉邪客於足少

陽之絡令人脇痛不得息欬而汗出

以其脈支別者從目銳眦下加頰車下頸合缺盆以下臂中貫

肱絡肝膽循脇故令人脇痛欬而汗出刺足小指次指爪甲上與

肉交者各一痛

謂竅陰穴少陽之井也刺可入同身寸之一分留一呼若灸者可灸三壯新校正去按甲乙經竅陰在足小指次指之端去爪甲角如韭葉

不得息立已汗出立止欬者溫衣飲食一日

已左刺右右刺左病立已不已復刺如法邪客於足

少陰之絡令人嗌痛不可內食無故善怒氣上走賁

上以其經支別者從肺出絡心注膻中又其正經從腎上貫肝鬲入肺中循喉嚨俠舌本故病令人益乾痛不可內食無故善怒氣上走賁上也賁謂氣奔也新校正云詳王注以賁上為氣奔者非按難經胃為賁明楊玄操云賁鬲也是氣上走鬲上也經既云氣上走安得更以賁為奔上之解邪刺足

下中央之脈各三痛凡六刺立已左刺右右刺左

謂勇泉穴

少陰之井也在足心陷者中屈足蹠指死死中刺可入同身寸之三留三呼若灸者可灸三壯

不能出唾者刺然骨之前出血立已左刺右右刺左

亦足少陰之絡也以其絡並大經喉嚨故爾刺之此二十九字本錯簡在邪客手足少陰太陰足陽明之絡前今遷於此新校正云詳王注以其絡並大經循喉嚨差互按甲乙經足少陰之絡並經上走心包少陰之經循喉嚨今王氏之注經與絡交互當以甲乙經為正也邪客於足太

陰之絡令人腰痛引少腹控眇不可以仰息

足太陰之絡從

尻骨中與厥陰少陽結於下髻而循尻骨內入腹上絡嗌貫舌中故腰痛則引少腹控於眇中也眇謂季脇下之空軟處也受邪氣則絡拘急故不可以仰伸而喘息也刺腰痛篇中無息字新校正云詳王注云足太陰之絡按甲乙經乃太陰之正非絡也王氏謂之絡者未詳其旨刺腰尻之

解兩脾之上是腰俞以月死生為疔數發鍼立已左

刺右右刺左要凡骨間曰解當中有腰俞刺可入同身寸之二十新校

分熱尤篇注作二寸甲乙經作二寸留七呼主與經同中誥孔穴經去左取

右取左穴當中不應爾也次腰下俠尻有骨空各四皆主腰痛下膠主與經

同是足太陰厥陰少陽所結刺可入同身寸之二十留十呼若灸者可灸三壯

脾謂兩脾也腰俞髀伸皆當取之也新校正云按此邪客足太陰之絡并

刺法一項已見刺腰痛篇中彼注甚詳此特多是腰俞三字耳別按全元起本

舊無此三字王氏頗知腰俞無左右取之理而注之而不知全元起本舊無

邪客於足太陽之絡令人拘攣背急引脇而痛從其經

左右別下貫脾合膈中故病令人拘攣背急引脇而痛新校

正云按全元起本及甲乙經引脇而痛下更云內引心而痛刺之從項

始數脊椎俠脊疾按之應手如痛刺之傍三痛立已

從項始數脊椎者謂從大椎數之至第二椎兩傍各同身寸之一寸五分內循

脊兩傍按之有痛應手則邪客之處也隨痛應手深淺即而刺之邪客在脊骨

兩傍故言邪客於足少陽之絡令人留於樞中痛髀不可

舉以其經出氣街繞髮際橫入髀厭中故痛令刺樞中以毫鍼寒則

人留於髀樞後痛解不可舉也樞謂髀樞也久留鍼以月死生為數立已

髀樞之後則環銚穴也正在髀樞後故言刺髀樞後也環銚者足少陽脈

氣所發刺可入同身寸之一寸切甲二十呼若灸者可灸三壯毫鍼者第七鍼也

新校正云按甲乙經環銚在髀樞中氣穴論云在兩髀厭分中此經云刺樞中

而王氏以謂髀治諸經刺之所過者不病則繆刺之經不言也

則邪在絡故繆刺之若經所過耳聾刺手陽明不已刺其通脈

有病是則經病不當繆刺矣出耳前者手陽明謂前手大指次指去端如韭葉者是謂商陽據中誥

孔穴圖經手陽明脈中商陽合谷陽谿偏歷四穴並主耳聾會不已刺其脈入齒中立已

經所指謂前商陽不謂此合谷等穴也耳前通脈手陽明齒痛手陽明脈貫頰入下齒中

足陽明脈循鼻外入上齒中也邪客於五藏之間其病也脈引

而痛時來時止視其病繆刺之於手足爪甲上各刺其

右左視其脉出其血間日一刺刺不已五刺已有血脉者則刺之如此數

繆傳引上齒齒唇寒痛視其手背脉血者去之若病繆

上齒齒唇寒痛者刺手背陽明絡也足陽明中指爪甲上一痛手大指次指爪甲

上各一痛立已左取右右取左謂第二指厲兌也手大指次指謂商陽穴手陽明井也鍼經

曰齒痛不惡清飲取足陽明惡清飲取手陽明新校正云詳前文邪客足陽

明刺中指次指爪甲上是誤刺次指二字當如此只言中指爪甲上乃是也

邪客於手足少陰太陰足陽明之絡此五絡皆會於

耳中上絡左角手少陰真心脉足少陰腎脉手太陰肺脉足太陰脾脉

五絡俱竭令人身脉皆動而形無知也其狀若尸或

曰尸厥言其卒胃悶而如死尸身脉猶如常人而動也然陰氣盛於上則下氣

若尸也以是從厥而生故或曰尸厥刺其足大指內側爪甲上去端如韭葉謂隱

足太陰之井也刺可入同身寸之後刺足心也謂涌泉穴足少陰之井後刺

足中指爪甲上各一痛謂第二指足陽明之井後刺手大指內

側去端如韭葉謂少商穴手太陰之井也刺可入同身後刺手心

生謂中衝穴手心主之井也刺可入同身寸之一分留三呼若灸者可灸一壯

少陰銳骨之端各一痛立已謂神門穴在

不已以竹管吹其兩耳言使

耳中內助五絡今氣復通也當內管入耳以手密撮之勿令氣泄而極吹之氣

灌之立已左角之髮是五絡血之餘故鬻之燔治飲之以美酒也酒者凡

刺之數先視其經脉切而從之審其虛實而調之不

刺之數先視其經脉切而從之審其虛實而調之不

刺之數先視其經脉切而從之審其虛實而調之不

調者經刺之有痛而經不病者繆刺之因視其皮部有血絡者盡取之此繆刺之數也

四時刺逆從論篇第六十四新校正云按厥陰有餘至筋急目痛全元起本在第六卷春氣在經脈至

篇末全元起本在第一卷

厥陰有餘病陰痺痺謂痛也陰謂寒也有餘謂厥陰氣盛滿故陰發於外而為寒痺新校正云詳王氏以痺為痛未通

不足病生熱痺陰不足則陽有餘故為熱痺滑則病狐疝風溼則病少

腹積氣厥陰脈循股陰入髦中環陰器抵少腹又其絡支別者循脛上臍結於莖故為狐疝少腹積氣也新校正云按楊上善云狐夜不得尿

日出方得人之所病與狐同故曰狐疝一曰狐疝謂三焦孤府為疝故曰狐疝少陰有餘病皮痺隱軫不

足病肺痺腎水逆連於肺母故也足少陰脈從腎上貫肝滑則病肺

風疝溼則病積洩血以其正經入肺貫腎絡膀胱故為肺疝及積洩血也太陰有餘病肉

痺寒中不足病脾痺脾主肉故如是滑則病脾風疝溼則病積

心腹時滿太陰之脈入腹屬脾絡胃其支別者復從胃別上膈注心中故為脾疝心腹時滿也陽明有餘病脉

痺身時熱不足病心痺胃有餘則上歸於心不足則心下痺故為是滑則病心風疝

溼則病積時善驚心主之脉起於胃中出屬心包下膻中絡三焦故為心疝時善驚太陽有餘病

骨痺身重不足病腎痺太陽與少陰為表裏故有餘不足皆病歸於腎也滑則病腎風

疝溼則病積善時顛疾太陽之脉交於顛上入絡腦下循脊絡腎故為腎風及顛病也少陽有餘

病筋痺脇滿不足病肝痺少陽與厥陰為表裏故病歸於肝滑則病肝風疝

溼則病積時筋急目痛肝主筋故時筋急厥陰之脉上出額與督脉會於顛其支別者從目系下頰裏故目痛

是故春氣在經脉夏氣在孫絡長夏氣在肌肉秋氣在皮膚冬氣在骨髓中帝曰余願聞其故岐伯曰春

針十九

疝疝

者天氣始開地氣始泄凍解冰釋水行經通故人氣
在脉夏者經滿氣溢入孫絡受血皮膚充實長夏者
經絡皆盛內溢肌中秋者天氣始收腠理閉塞皮膚
引急引謂牽引以縮急也冬者蓋藏血氣在中內著骨髓通於五
藏是故邪氣者常隨四時之氣血而入客也至其變
化不可為度然必從其經氣辟除其邪除其邪則亂
氣不生得氣而謂故不亂帝曰逆四時而生亂氣柰何岐伯曰春
刺絡脉血氣外溢令人少氣血氣溢於外則中不足故少氣新
校正云按自春刺絡脉至令人目不
明與訖要經終論義同文異彼注甚詳於此彼分四時此分五時然此有長夏
刺肌內之分而逐時各關刺秋分之事疑此肌肉之分即彼秋皮膚之分也
春刺肌肉血氣環逆令人上氣血逆氣上故上氣新校正
云按經關春刺秋分春

刺筋骨血氣內著令人腹脹內著不散故脹夏刺經脉血氣乃竭

令人解休血氣竭少故解休然不可名之也解休謂寒不寒熱不熱壯不壯弱不弱故不可名之也夏刺肌肉血

氣內却令人善恐却閉也血氣內閉則陽氣不通故善恐夏刺筋骨血氣上逆

令人善怒血氣上逆則怒氣相應故善怒新校正云按經關夏刺秋分秋刺經脉血氣上逆

令人善忘血氣上逆滿於肺中故善忘秋刺絡脉氣不外行新校正云按別本作血氣不行

血氣內散令人寒慄血氣內散則中氣虛故寒慄冬刺經脉血氣皆脫

令人目不明以血氣無所營故也冬刺絡脉內氣外泄留為大痺冬刺

肌肉陽氣竭絕令人善忘陽氣不壯至春而竭故善忘新校正云按經關冬刺秋分凡此四

時刺者大逆之病新校正云按全元起本作六經之病不可不從也反之則生亂

氣相淫病焉

淫不次也。不次而行如。凌淫相染而生病也。

故刺不知四時之經病之

所生以從為逆。正氣內亂與精相薄。必審九候。正氣

不亂。精氣不轉。

不轉謂不逆轉也。

帝曰善。刺五藏中心一日死。其

動為噫。

診要經終論曰：中心者環死。刺禁論曰：一日死其動為噫。

中肝五日死。其動為語。

論關而不論。刺禁論曰：中肝五日死。其動為語。新校正云：按甲乙經語作欠。

中肺三日死。其動為欬。

中脾十日死。其動為噎欠。

診要經終論曰：中腎七日死。刺禁論曰：中腎六日死。其動為噎。新校正云：按甲乙經無欠字。

中腎六日死。

新校正云：按甲乙經作三日死。

其動為噎欠。

五其動為吞。

診要經終論曰：中脾五日死。刺禁論曰：中脾十日死。其動為吞。然此三論皆歧伯之言而死日動變不同。傳之誤也。

中脾十日死。

新校正云：按甲乙經作十日死。

傷人五藏必死。其動則依其藏之所變候。知其死也。

變謂氣動變也。中心下至此並為逆從重文也。

此篇與五運五病本篇相參。又與至真要大論相參。

標本病傳論篇第六十五

新校正云：按全元起本。在第二卷皮部論篇前。

黃帝問曰：病有標本。刺有逆從。柰何？岐伯對曰：凡刺

之方。必別陰陽。前後相應。逆從得施。標本相移。故曰

有其在本而求之於標。有其在本而求之於本。故治有取

標而得者。有取本而得者。有逆取而得者。有從取而

得者。得病之情。知治大體。則逆從皆可施。必中焉。故知逆與從。正行無問。知標本

者。萬舉萬當。道不疑惑。識既深明。則無問於人。正行皆當。不知標本。是謂妄行。識猶道未高深。舉且見違。故行多妄。

夫陰陽逆從。標本之為道也。小而大言一

而知百病之害。

著之至也。言別陰陽。知逆順。法明著。見精微。觀其所舉。則小言其所利。則大以斯明著。故言一而知百病之害。

至真要大論
標本病傳論

甲乙六經
標本病傳論

少而多淺而博可以言一而知百也

言少可以貫多舉淺可以料大者何去之明故

非聖人之道孰能至於此耶故學之者猶可以言一而知百病也博大也

以淺而知深察近而知遠言

標與本易而勿及

雖事極深玄人非咫尺略以淺近而悉貫之然標本之道雖易可為言而世人識見無能及者治

反為逆治得為從先病而後逆者治其本先逆而後

病者治其本先寒而後生病者治其本先病而後生

寒者治其本先熱而後生病者治其本先熱而後生

中滿者治其標先病而後泄者治其本先泄而後生

他病者治其本必且調之乃治其他病先病而後生

中滿者治其標先中滿而後煩心者治其本人有客氣有

同氣

新校正云按全元起本同作固

小大不利治其標小大利治其本

本先病標

後病必謹察之

病發而有餘本而標之先治其本後治其標病

發而不足標而本之先治其標後治其本

本而標之謂有先病復有後病

也以其有餘故先治其本後治其標也標而本之謂先發輕微緩者後發重大急者以其不足故先治其標後治其本也謹察間甚以

意調之

間謂多也其謂少也多謂多形證而輕易少謂少形證而重難也以意調之謂審量標本不足有餘非謂捨法而以意妄為也

者并行甚者獨行先小大不利而後生病者治其本

并謂他脉共受邪氣而合病也獨為一經受病而無異氣相參也并其則相傳傳急則亦死

夫病傳者心病先心

痛

藏真通於心故心先痛

一日而欬

心火勝金傳於肺也肺在變動為欬故爾

三日脇支痛

肺金勝木傳於肝也

以其脉循脇助故如是

五日閉塞不通身痛體重

肝木勝土傳於脾也脾性安鎮木氣乘之故閉塞不通身

痛體

三日不已死

以勝相伐唯弱是從五臟四傷豈其能久故為即死

冬夜半夏日中

謂正子午之時

也或言冬夏有異非也晝夜之半事甚昭然

新校正云按靈樞經夫氣入藏病先發於心一日而之肺三日而之肝五日而之脾三日不已死冬夜半夏日

甲卷六五
藏傳病
論第十
靈樞十三
痛傳第
四十三
脈經卷六

森約之象
仲冬日短
極極故其
長極故其
季孟相同
也

中甲乙經曰病先發於心心痛一日之肺而欬五日之肝助支痛五日之脾閉
塞不通身病軀重三日不已死冬夜半夏日中詳素問言其病靈樞言其藏甲
乙經及并素問靈樞二經之文而病與藏兼舉之肺病喘欬藏真高於肺而
去息故喘欬也三日而脇支滿痛
於肝一日身重體痛肝傳五日而脹自傳十日不已死冬日入

夏日出孟冬之中日入於申之八刻三分仲冬之中日入於申之七刻三分
季冬之中日入於申與孟月等孟夏之中日出於寅之八刻一分仲夏

之中日出於寅與孟月等也肝病頭目眩脇支滿藏真散於肝脈
內連目脇故如

是三日體重身痛肝傳五日而脹自傳三日腰脊少腹痛脛

痠謂胃傳於腎以其脉起於足循膈內出膈內廉上股內
後廉貫脊屬腎絡膀胱故如是也腰為腎之府故腰痛三日不已死冬

日入新校正云按甲
乙經作日中夏早食日入早晏如冬法也早食謂
早於食時則卯正之時也脾病身痛

體重藏真濡於脾而
注肌肉故爾一日而脹自傳二日少腹腰脊痛脛痠胃傳

三日背脇筋痛小便閉自傳於府
及之脾也十日不已死冬人定夏

晏食人定謂申後二十五刻
晏食謂寅後二十五刻腎病少腹腰脊痛脛痠藏真下於
腎故如是

三日背脇筋痛小便閉自傳於府
之脾膀胱是自傳於府及之脾也三

日腹脹膀胱傳於小腸
甲乙經云三日之上之心脹三日兩脇支痛府傳於藏
新校正云

按靈樞經云三日之上之心今按靈樞經云三日之上之心今
云兩脇支痛是小腸府傳心藏而發痛也三日不已死冬大晨夏

晏晡大晨謂寅後九刻大明之時也
晏晡謂申後九刻向昏之時也胃病脹滿以其脉循
腹故如是五日少

腹腰脊痛脛痠胃傳三日背脇筋痛小便閉自傳於府
及之脾也

五日身體重膀胱水府傳於脾也
各云五日上之心是膀胱傳心為相勝而身體重今王氏

言傳脾刻未正
者誤也六日不已死冬夜半後夏日昃夜半後謂子後八刻丑
正時也日昃謂午後八

膀胱病小便閉以其為津液
之府故爾五日少腹脹腰脊痛

脛痠自歸
於藏一日腹脹腎復傳
於小腸一日身體痛小腸傳於脾
云按靈樞經云一日上

之心是府傳於藏也甲
乙經作之脾與王注同
二日不已死冬雞鳴夏下晡雞鳴謂早

之分也下晡謂日下於
晡時申之後五刻也
諸病以次是相傳如是者皆有死期

不可刺五藏相移皆如此有緩傳者有急傳者緩者或一歲二歲三歲而

而死則此類也尋此病傳之法皆五行之氣考其日數理不相應夫以五行為

紀以不勝之數傳於所勝者謂火傳於金當云一日金傳於木當云二日木傳

於土當云三日土傳於水當云四日水傳於火當云五日也若以已勝之數傳

於不勝者則木三日傳於土土五日傳於水水一日傳於火火二日傳於金

四日傳於水經之傳日似法三陰三陽之氣至機宜藏論曰五藏相通移皆有

次不治三月若六月若三月若六月傳而當此與同也雖爾猶當臨病詳視

日數方悉是非爾間一藏止新校正云按甲及至三四藏者乃可刺

也間一藏止者謂隔過前一藏而不更傳也則謂木傳土土傳水水傳火火

傳金金傳木而止皆間隔一藏也及至三四藏者皆謂至前一藏第三四藏

也諸至三藏者皆是其已不勝之氣也至四藏者皆至已所生之父母也

不勝則不能為害於彼所生則父子無劫伐之期氣順以行故刺之可矣

重廣補注黃帝內經素問卷第十八

