



赤水玄珠

九例

十武  
516  
2



中武  
516  
卷 2



生生子赤水引珠丸例

一 是書專以明証為主蓋醫難於認証不難於  
用藥凡証不拘大小輕重俱有寒熱虛實表  
裏氣血八箇字苟能於此八個字認得真切  
豈必無古方可循即於十二經藥性中表裡  
寒熱溫涼間摘出治之自然權變合宜不失  
勝筭故古謂審証猶審敵知己知彼百戰百  
勝矣



赤水引珠丸例 一卷

一 所引諸書名及諸家姓氏者欲人知有所自  
且一証之中經書多有發之未盡者前賢或  
觸目感悟揭而補之俾後學得以宗做後之  
人不究前人盡心用意處反謂其長于此而  
封於彼某善于補而不善於攻迺以補其缺  
略者反指以為偏駁豈知本之學哉且又不  
贅師訪友局守一家之說濫稱專門焉能擴  
先愚故不揣管陋每於一証之間有經文可

據者即以經文為首引無經文者采取各家  
之言為証是則宗之辨則黜之間有悞後人  
惑來世者則援撫格言輿論以折其衷庶見  
前人補缺之意匪偏而後之取法者得以履  
其正也

一 辨証原經文有單立篇目則原依其篇自有  
混稱未析者或古今名稱不同如古經以風  
寒濕三氣雜至而成痺立名丹溪迺改痺為

痛風又如腸辟泄利腸風臟毒混論而未析  
如此者甚多設不辨而正之何所適從茲以  
各証經文混論者列之於前以為之綱以今  
人嘗稱者析之於後而為之目下各列治  
法庶古今照貫攻治不紊緩急檢閱免致疑  
滯

一婦人臟腑經絡七情六氣感病與男子無以  
異治法亦然所異惟胞門子戶月汛胎產陰

挺崩漏赤白帶內外吹俞菽特標婦人門五  
卷使知同異端緒大方經畧庶家技不得稱  
擅場局夫不得呼專秘隨俗為變醫之能事  
斯無愧於扁鵲也與

一治小兒法惟臍風兜乳盤腸內用驚疳痘疹  
為差別餘皆與大方脉同但臟腑脆薄劑宜  
較小俞三歲內者不形於診然虎口三關之  
紋亦難盡憑當於聲色動靜哭咲大小便參

赤水丸九卷 一卷

之四歲後便可以一指按於經渠列缺之上  
診左右手脉孰大孰小孰浮孰沉以辨內外  
二傷率多應驗不可謂全不關於診也至如  
痘疹尤小兒緊要方術及外科并列門後以  
統其治用寓無可無不可之意云

一採用經史 國典群書諸雜家言統計二百  
六十五種非徒騁博洽資口吻也以為不廣  
搜遠引不足發明天人合一之旨而聖賢立

功立命之意夫古之人有不為良相愿為良  
醫也者此何以故乎與氏曰老吾老以及人  
之老幼吾幼以及人之幼然則惠溥當時澤  
流後世是惟相與醫迺克踐之矣  
一醫家著輯汗牛充棟不能一一購置但取其  
書可宗法萬世無弊者一部中採數條一門  
中採數法數方以為嚆矢要之緣辭契意神  
而明之存乎其人而已况登彼岬者航筏尚

可棄乎

一醫寄生死之關非知性命者不足與有言也  
儒之窮理盡性以至於命固當取以招衷而  
老氏性命兼脩釋氏明心見性道理自可兼  
觀故兼採二氏為翼夫知三教之所以者于  
醫學思過半矣

一醫要識人身內臟腑形質手足經上下  
宗氣營氣衛氣呼吸出納三焦終始及各經

表裏陰陽金木水火土部位配合命名之義  
上下不得錯綜一經不得兩配與河洛周易  
靈素洪範黃連性理諸家合一不背洞悉源  
委始能言標本而測病攬若內景不明羣書  
不究局然守草根樹皮之末方左右抵牾  
逢原謂何如命門三焦包絡相火及手足經  
配合自難經已下紛不決者余不揣菲譎  
于醫旨緒餘中僭為剖析似與靈素洪範太

極百家照徹相貫敢以俟之具法眼者  
一醫道肇自炎帝之本草與黃帝之內經伊尹  
之湯液而周禮登之天官冢宰誠重之也諸  
如上池金匱青囊或神或僊不可枚舉其顯  
在六卿廊廟者齊則褚澄唐則王珪李世勣  
陸宣公狄梁公劉禹錫李兵部宋則文潞公  
蘓子瞻朱紫陽我朝明則劉誠意咸有著述  
此皆上古良相之芳躅逸人之高致逮今風

斯為下廁之技流烏知醫之所自耶噫道無  
汙隆顧人力行何如耳宣尼有言人能弘道  
非道弘人吾黨共勗之哉

海陽生生子孫一奎識  
菘城友人沈之壘書



赤水玄珠卷一

六

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

赤水玄珠第一卷目錄

風門

明風篇 傷風 真中風 類中風 瘖痲

瘟疫門

明疫篇 頭面腫 俗名鷓鴣瘟 一名蝦蟆瘟

火熱門

明火篇 外內君相篇 病機篇  
論五臟有邪身熱各異 論表裏熱  
論雜病發熱惡寒與傷寒不同

赤水玄珠

一

七



惡寒非寒惡熱非熱論寒不同

論正氣本原其源各異 論東東寒

即六篇 按內各賦篇 論熱篇

火燥門

即寒論 即風論

真寒門

即風論 即風論

赤水玄珠第一卷

明新安休陽生生子東宿孫一奎著輯

友人楚銅壁山人桂峰黃 廉

古歛抱拙子鍾山程弘賓

和字方中聲校閱

門人婺邑汪甘節吉甫

潘士梧惟美

查道立仲脩

休寧程 銓惟衡

赤水玄珠 卷一

徐景奇士偉

余煌明德

泰來中孺 校梓

朋來濟孺

門入楚子

古煥明時

文入楚

明時

風門

○明風篇

生生子曰風春之令氣也木之所司肝為之主素問六化篇云木之化風主於春春之為言蠢也陽氣蠢動故風所以鼓舞萬物為天號令岐伯曰東方生風風生木其臟為肝其志為怒故怒傷肝風傷肝肝為足厥陰之經以六氣言之自十二月大寒節起至二月春分節止是初之氣厥陰風木用事人有感其令氣者為傷風其有

赤水玄珠

卷一

九

不即發於令氣而四時亦有傷風之症者時人謂之四時感冒感有淺深治有緩急令既不同治亦有異故首述經文以明風之躰有所據而人夫咸一之理實寓焉後別治法以見風之變症無常非簡約可盡先賢有言曰風乃百病之長善行而數變非易言也信矣

傷風

仲景傷寒論謂有汗惡風脉浮數為傷風外有六經之形症太陽症頭項痛腰脊強以桂枝湯治

之後若傳經當究仲景節菴治法治之其餘不過感冒耳四時皆有之以後法按治

九味羌活湯 治四時傷寒傷風頭痛遍身盡痛腰脊強發熱晝夜不散不思飲食

羌活 防風 川芎 白芷 細辛 柴胡

黃芩 生地 甘草 蒼朮 姜三片棗一枚

水煎熱服 如惡心減黃芩 如有汗加白

朮減蒼朮 如口渴加知母石膏 如一

帖不解或天寒時月加麻黃 如鼻塞加紫

蕪荻白

夫此方予每用加柴胡乃總治傷風各經之活套也今人只知其治四時傷寒如神不知加柴胡總治各經之妙蓋羌活治太陽肢節疼大無不通小無不入乃撥亂反正之主也防風治一身盡痛聽君將命令而行隨所引而至柴胡治少陽頭疼在兩頭角及寒熱脇痛耳聾白芷治陽明頭痛在額蒼朮雄壯能除足太陰經濕氣使邪不得傳脾生地黄治手少陰心熱在內黃

芩治手太陰肺熱在胸細辛治足少陰腎經苦頭痛不已川芎治足厥陰頭痛在腦此方乃易老所製凡見表証悉宜服之不犯三陽禁忌實解利之神藥也然以一藥而類治各經之証苟用其方而不知其所以立方之意則未免有執一之弊故述各藥主治本旨使學者詳各經之症孰重以本經之藥為君迭為賓主則所治無不响應

和解散

治傷風鼻塞咳嗽胸脇吊痛發熱口渴

紫蘓 杏仁 陳皮 半夏 前胡 薄荷

葛根 甘草 炙桔梗 桑白皮

姜三片 菖白三根 棗子一枚 風邪重加防

桂枝湯 治太陽頭項痛腰脊強自汗

桂枝 赤芍 甘草 炙姜三片 棗二枚 煎服取微汗

此冬月即病宜服春分後忌之 小便數及飲

酒人皆不宜服 飲酒人不喜甘恐中滿而嘔也

參蘓飲 治傷風鼻塞發熱惡心有痰胸膈不利

橘紅 枳殼 桔梗 粉草 炙絡木香 一分

蘓葉 半夏 乾葛 前胡 人參 茯苓

姜三片 棗一枚 咳嗽甚者去人參木香

熱盛喉疼除半夏加天花粉酒茶

熱傷風咳嗽喉疼面熱此素有痰火鬱熱在內熱

極生風或為風寒所束不得發越此熱為本寒

為標治宜清熱散寒經云火鬱則發之又曰風

寒外束者可發

二陳湯加桔梗天花粉玄參薄荷酒茶前胡

嗽不轉加瓜蒌仁 夜嗽多加知母 喉疼減

半夏 痰盛加貝母枳殼 肺熱氣壅輕則加  
桑白皮地骨皮重則加石膏 前散藥其嗽愈甚或被發  
肺氣虛發熱咳嗽服前發散藥其嗽愈甚或被發  
散太過當用收斂之劑補之 日間嗽多吐白  
痰沫或惡心者為氣虛六君子湯加五味子蒼  
苡仁款冬 夜嗽多口渴痰不易出發熱為血  
虛四物湯加知母五味子馬兜鈴麥門冬瓜  
肺氣實或素有痰為風寒所閉鼻塞咳嗽氣壅不  
得倒頭而卧

三拗湯

麻黃連根 甘草生用 杏仁去皮尖  
姜三片棗二枚煎服取清痰乃止  
火盛者 瀉白散加石膏枳殼天花粉前胡  
効遲加玄明粉十錢調下立應

○中風

內經云風之傷入也或為寒中或為熱中有中血  
脈有中腑有中臟  
東垣云中血脉者口眼喎斜 中腑者肢節廢面

加五色有表証拘急不仁 中臟者唇緩失音  
鼻塞耳聾眼瞽便閉性命危急此三者治各不  
同如中血脈外有六經之形症則從小續命湯  
加減及踈風湯治之如中腑內有便溺之阻隔  
宜三化湯局方中麻仁丸通利之外無六經之  
證內無便溺之阻宜大羌活愈風湯秦芫湯  
中臟痰涎昏冒宜至寶丹之類鎮墜之

綱目云中風世俗之稱也其證卒然仆倒口眼喎  
斜半身不遂或舌強不言唇吻不收是也然名

各有不同卒然仆倒者經稱為擊仆世又稱為  
卒中乃初中風時其狀又如此也其口眼喎斜  
半身不遂者經稱為偏枯世又稱為左癱右瘓  
及腰腿風乃中倒後之症邪之淺者狀如此也  
其舌強不言唇吻不收者經稱為痲病世又稱  
為風懿風氣亦中倒後症邪之深者狀如此也  
東垣以中脈中腑邪淺而易治中臟為邪深而  
難治者得之矣凡病偏枯必先仆倒故內經連  
名稱為擊仆偏枯也後世迷失經意以偏枯為

痺病之旨一以中風名之遂指偏枯為枯細之  
枯而非左癱右瘓之症習俗之弊至於如此也  
殊不知仲景云骨傷則痿名曰枯蓋痿緩不收  
則筋骨氣肉無氣以生脉道不利手足不稟水  
穀之氣故曰枯非細之謂也積日累月漸成細  
者間有之非可便指枯為細也此枯字即初中  
倒時隨即醒者宜治若不醒者宜搯人中俾醒  
者痰涎壅盛宜吐之口噤亦吐之若口開手撒  
遺尿者為陽暴絕速宜大料參芪補接之若眼

戴土者宜灸之

玄珠經云風病口開手撒眼合遺尿鼻聲如鼻  
者五臟氣絕也蓋口開者心絕手撒者脾絕眼  
者肺絕也若見一合者肝絕遺尿者腎絕聲如鼾  
上散腎水反耗心火兼遺尿口開氣喘斷不救也  
按已上皆真中風症也由人元氣素虛膝理疎  
豁衛弱失護一遇風邪莫之能禦經曰邪之所  
湊其氣必虛救醒後多用驟補法丹溪獨參膏  
加竹瀝姜汁之類與類中風症不同法也

附方

赤水玄珠

卷一

十五



小續命湯

麻黃去人參 黃芩 芍藥 防已 川芎

杏仁 甘草 桂枝略 附子五錢 防風五錢

每服五七錢加生姜五片水煎食前熱服

金櫃要畧有石羔當歸無附子

大凡中風不審六經之加減雖治之不能去其邪

也內經云開則淅然寒閉則熱而悶知暴中風

邪宜先以加減續命湯隨症治之

中風無汗惡寒麻黃續命主之依本方麻黃防風

杏仁合各加一倍宜針至陰足小指外側

崑崙足外踝舉驤取之

中風有汗惡風桂枝續命主之依本方芍藥桂枝

杏仁各加一倍宜針風府項後入髮際一寸二分

證皆太陽經中風也

中風有汗身熱不惡寒白虎續命主之依本方甘

草加一倍外加石膏知母各二兩

中風有汗身熱不惡風葛根續命主之依本方桂

枝黃芩各加一倍外加乾葛二兩宜針陷谷足

指次指間本節去陽明之賊刺厲兌指次指  
後陷中針五分去陽明之賊刺厲兌指次指  
如非葉瀉陽明之實上二證皆陽明經中風  
 中風無汗身涼附子續命主之依本方附子加一  
 倍甘草加三兩外加乾姜二兩宜刺隱白指次指  
側解去太陰之賊此太陰經中風也  
 中風有汗無熱桂枝續命主之依本方桂枝附子  
 甘草各加一倍宜針太谿足內踝後跟骨上陷  
崙此少陰經中風也  
 中風六證混淆繫之於少陽厥陰或肢節攣痛或

麻木不仁宜羌活連翹續命主之小續命八兩  
 外加羌活四兩連翹用六兩  
 古之續命混淆無症之別今各分經治療又分經  
 鍼刺法厥陰之井太敦足大指甲後刺以通  
 其經少陽之經絕骨外踝上三寸灸以引其熱是  
 鍼灸同象法治之大躰  
 防風通聖散

- |    |                      |    |    |    |                       |
|----|----------------------|----|----|----|-----------------------|
| 防風 | 川芎                   | 當歸 | 芍藥 | 大黃 | 芒硝                    |
| 連翹 | 麻黃 <small>去節</small> | 薄荷 | 山梔 | 白朮 | 荆芥 <small>各五錢</small> |

赤水玄珠

卷一

廿七

石膏 桔梗 黄芩各一两 滑石 甘草各二

每服一两加生姜水煎服

中風外無六經之形證內無便溺之阻隔知血弱不能養筋故手足不能運動舌強不能言語宜養血而筋自榮大秦苳湯主之

秦苳 甘草 川芎 當歸 白芍 石膏各二

細辛 羌活 防風 黄芩 白芷 白朮

生地 熟地 白茯苓 川獨活 二兩

右十六味剉每服一两水煎温服無時如遇天

陰加生姜如心下痞每兩加枳實一錢同煎

中風外有六經之形症先以加減續命湯隨症治

之內有便溺之阻隔復以三化湯主之

厚朴 大黄 枳實 羌活 各等分

右剉如麻豆大每服三兩水三升煎至一升半

終日服之以微利為度無時法曰四肢不禁俗

曰癱瘓故經所謂太過則令四肢不禁又曰土

太過則敦阜之高也敦厚也既厚而又高則令

除去以真所謂膏粱之疾非肝腎經虛也何以

明之經所謂三陽三陰發病為偏枯痿易四肢  
 不禁王注曰三陰不足則發偏枯三陽有餘則  
 痿易易為變易嘗用而痿弱無力也其治則瀉  
 令氣弱陽衰土平而愈或三化湯調胃承氣湯  
 選而用之若脾虛則不用也經所謂土不及則  
 卑陷卑下也陷坑也故脾病四肢不用四肢皆  
 稟氣於胃而不能至經必因於脾乃得稟受也  
 今脾不能與胃行其津液四肢不得稟水穀氣  
 氣日以衰脉道不利筋骨肌肉皆無氣以生故

不用焉其治可補十全散加減四物去邪番正  
 愈風湯中風症內邪已除外邪已盡當服此藥以  
 行導諸經久服大風悉去縱有微邪只從此藥  
 加減治之然治病之法不可失其通塞或一氣  
 之微汗或一旬之通利如此為常治之法也久  
 則清濁自分榮衛自和如初覺風動服此則  
 羌活 甘草 防風 川芎 細辛 枳殼  
 人參 麻黃 甘菊 薄荷 當歸 知母  
 黃芪 柴胡 前胡 半夏 厚朴 生地

赤水玄珠

一卷

十九

|    |     |
|----|-----|
| 芍藥 | 熟地  |
| 獨活 | 防已  |
| 杜仲 | 茯苓  |
| 石膏 | 黃芩  |
| 蒼朮 | 白芷  |
| 四桂 | 蔓荊子 |

右剉每服一兩水二鍾煎至一鍾溫服如遇天陰加生姜空心一服臨臥再煎渣服俱要食遠空心一服嚥下二丹丸為之重劑臨臥一服嚥下四白丹為之輕劑是動以安神靜以瀉肺假令一氣之微汗用愈風湯三兩加麻黃一兩均作四服每服加生姜五片空心以粥投之得微

汗則佳如一句之通利用愈風三兩大黃一兩亦均作四服如前煎臨臥服得利則妙常服之藥不可少四時之輔如望春大寒後加半夏柴胡各參各二兩木通四兩此迎而奪少陽之氣也望夏之月加石膏黃芩知母各二兩此迎而奪陽明之氣也季夏之月加防已白朮茯苓各二兩勝脾土之濕也初秋大暑之後加厚朴二兩藿香二兩桂一兩木通二兩此迎而奪太陰之氣也霜降之後望冬加附子乙兩桂一兩當

赤水玄珠

一卷

二

歸二兩勝少陰之氣也得春減冬所加藥四時  
類此雖立法於四時之加減更宜臨病之際審  
病之虛實寒熱土地之宜邪氣之多少此藥具  
七情六慾四氣無使五臟偏勝不動於榮衛如  
風秘服之則永不燥結如久瀉服之則能自調  
初覺風氣便服此藥及新方中天麻丸各一料  
相為表裡治未病之聖藥也及已病者更宜當  
服無問男婦及小兒驚癇抽搐急慢驚風等病  
服之神效如鮮利四時傷風隨四時加減法又

療脾腎虛筋弱言語難精神昏憤及治內弱風  
濕內弱者乃風熱火亢軀重者乃風濕土餘內  
弱之為病或一臂肢躄枯或肥而半身不遂  
或恐而健忘喜以多思故思忘之道皆情不足  
也是以心亂則百病生於心靜則萬病悉去故  
此藥能安心養神調陰陽無偏勝及不動榮衛  
四白丹能清肺氣養魄謂中風者多昏昧氣不

清利也  
防風 川芎 白芷 知母 細辛 羌活  
白木 茯苓 人參 砂仁

獨活 薄荷各二錢半 白朮一錢半 甘草 香附五錢

甜竹葉三兩 射一字 龍腦五分 牛黃五分 藿香一錢

右藥二十味計八兩六錢三字為細末煉蜜

為丸每兩作十九丸臨卧嚼一九分五七次嚼

之上清肺氣下強骨髓

二丹丸 治健忘養神定志和血內安心神外華

膝理 丹參兩半 丹砂五錢 遠志五錢 茯神兩 人參

錢五錢 菖蒲五錢 熟地兩 天門冬兩 麥冬兩 甘草

右為細末煉蜜丸桐子大每服五十九至百

九空心食前常服安神定志一藥清肺一藥

安神故清中清者歸肺以助其真清中濁者

堅強骨髓血中之清榮養於神血中之濁者

華榮膝理如素有痰久病中風津液湧溢在

胸中氣所不利用獨散吐之後用利氣瀉

瀉清丸 治中風自汗昏冒發熱不惡寒不能安

卧此是風熱煩躁火門

天麻丸 行榮衛壯筋骨

天麻六兩 酒三兩 牛膝六兩 酒三兩 杜仲絲 炒去草薺 另六兩

玄參兩當歸兩生地斤羌活兩附子兩配  
右為末煉蜜丸桐子大常服五七十九病大  
至百丸空心食前溫酒或白湯下平明服藥  
至日高飢則止藥大忌壅塞失於通利故服  
藥半月稍覺壅微以七宣丸輕疎之使藥再  
為用也牛膝葶藶治筋骨杜仲使筋骨相著  
天麻羌活和風之聖藥當歸地黃養血能和  
榮衛玄參主用附子佐之行經藥也  
抱拙子曰按中風之證卒然倒仆口眼喎斜半身不

遂或舌強不語唇吻不收是也然名各不同有  
曰風癱以心悶閉不能言喉中噫作聲蓋肺  
氣入心則能言邪中心肺痰涎潮塞故使然也  
有曰風痲者以風涎散注於關節氣不能行故  
使四肢不遂也有曰舌強不語者以風入心脾  
二經心之別脉系於舌本脾之脉俠咽連舌本  
散舌下今風涎入其經絡故舌不轉而不能言  
也有曰四肢拘牽者以風冷邪氣入於肝臟使  
諸經牽急屈而不伸也有曰風柔者以風熱邪



氣入於肝，截使諸經弛張緩而不收也。有曰：風顛者，以風入肝經，上氣不守正位，故使頭招面搖，手足顛掉也。有曰：風瘖者，以風冷之氣客於中滯而不能發，故使口禁不能言也。與前涎塞心肺同候，此以口禁為異耳。要畧曰：風之為病，當半身不遂，經絡空虛，賊邪不瀉，或左或右，邪氣反緩，正氣則急，正氣引邪，喎僻不遂，邪在於絡，肌膚不仁，邪在於經，即重不勝，邪入於府，即不識人，邪入於藏，即難言，口吐涎，已上所論皆

言風從外入也。劉守真曰：風病多因熱，甚俗云風者，言末而忘其本也。所以中風有癱瘓者，非謂肝風實甚而卒中之也，亦非外中於風，良由將息失宜，而心火暴甚，腎水虛衰，不能制之，則陰虛陽實，而熱氣拂鬱，心神昏冒，筋骨不用，而卒倒無知也。張潔古曰：人之氣以天地之疾風名之，故中風者非外來風邪，乃本氣自病也。凡人年逾四旬，氣衰者多有此疾，壯歲之時無有也。若肥盛之人，則間有之，亦是形盛氣衰，故如

此治法和藏府通經絡便是治風李東垣之說  
與潔古同朱彥脩曰西北氣寒為風所中者誠  
有之東南氣溫地濕有風病者非風也皆濕生  
痰痰生熱熱生風也已上所論皆言風從內出  
也夫自古論中風者悉主於外感而劉張諸子  
則主於內傷今詳此病蓋因先傷於內而後感  
於外相兼成病者也但有標本輕重不同耳假  
如百病皆有因有証因則為本證則為標古人  
論中風者言其証也諸子論中風者言其因也

豈可以中風一證岐而為二哉故古人所論外  
感風邪者未必不由本體虛弱榮衛失調之所  
致諸子所論火盛氣虛濕痰者未必絕無風邪外  
侵之所作若無風邪外侵則因火因氣因濕各  
為他證豈有暴仆暴瘖口眼喎斜手足不遂古  
廢不用昏不識人之候乎治法外感重者宜先  
祛外邪而後補中氣內傷重者宜先補正氣而  
後攻外邪或以散風藥為君而補虛藥為佐使  
或以補虛藥為君而散風藥為佐使全在活法

量標輕重而治之

凡中風證內邪已除外邪已盡當服愈風湯以行  
導諸經久服大風悉去縱有微邪只從此藥加  
減蓋能和營衛疎經絡有補氣養血之功祛濕  
消痰之効疎而不耗補而不滯不燥不寒誠現  
左右之輕重上下之緩急酌而用之無不克濟  
按中風五臟亦顯外證目瞽者中於肝舌不能言  
者中於心唇緩便秘者中於脾鼻塞者中於肺  
耳聾者中於腎此五者病深為難治但風中腑

者多兼中臟如左關脈浮弦面目青左脇痠痛  
筋脉拘急目瞶頭眩手足不收坐踞不得此中  
膽兼中肝也用犀角散之類如左寸脈浮洪面  
赤汗多惡風心神顛倒忪悸恍惚言語蹇澁舌  
強口乾此中小腸兼中心也用麻黃散之類如  
右關脈浮緩或浮大而唇黃汗多惡風口喎語  
澁身重嗜卧肌肉不仁腹脹不食此中胃兼中  
脾也用防風散之類如右寸脈浮澁而短面白  
鼻流清涕多喘胸中冒悶短氣自汗身重四肢

痿弱此中太腸兼中肺也。用五味子湯之類。如  
兩尺脈浮滑。面目黑。蠶腰脊痛。引小腹。不能使  
仰。兩耳鳴。骨節痛。足痿。善恐。此中膀胱兼中腎  
也。用獨活散之類。此皆言真中風也。而有氣血  
之分焉。氣虛而中者。由元氣虛而賊風襲之。則  
右手足不仁。用六君子湯。加釣藤。姜汁。竹瀝。血  
虛而中者。由陰血虛而賊風襲之。則左手足不  
仁。用四物湯。加釣藤。竹瀝。姜汁。氣血俱虛而中  
者。則左右手足皆不仁也。用八珍湯。加釣藤。竹

瀝。姜汁。其與中風相類者。則有中寒。中暑。中濕。  
中火。中氣。食厥。勞傷。房勞等證。中於寒者。謂冬  
月。卒中寒氣。昏昧。口噤。肢痺。惡寒。脈浮緊。用麻  
黃桂枝理中湯之類。中於暑者。謂夏月。卒冒炎  
暑。昏冒。痿厥。吐瀉。喘滿。用十味香茹飲之類。中  
於濕者。丹溪所謂東南之人多。因濕土生痰。痰  
生熱。熱生風也。用清燥湯之類。加竹瀝。姜汁。中  
於火者。河間所謂非肝木之風。內中六淫之邪  
外侵。良由五志過極。火盛水衰。熱氣拂鬱。昏冒

而卒什也用六味丸四君子獨參湯之類內有  
悲怒傷肝火動炎上者用柴胡湯之類中於氣  
者由七情過極氣厥昏昧或牙關緊急用蘇合  
香丸之類誤作風治者死食厥者過於飲食胃  
氣自傷不能運化故昏昧也用六君子加木香  
勞傷者過於勞役元氣虛耗不任風寒故昏冒  
也用補中益氣湯房勞者因腎虛精耗氣不歸  
原故昏冒也用六味丸此皆類中風者也  
邪之所湊其氣必虛故風之傷人雖云臟腑俱受

而肺肝二經居多蓋風邪之入先於皮毛之  
皮毛受邪則內客於肺肺主氣肺邪既盛則氣  
必上逆所以有痰涎壅塞昏暈倒仆之狀肝主  
筋屬木與風其氣相感以類相從故風邪乘虛  
肝經受之則筋緩不榮或筋縮不舒所以有手  
足拘攣或四肢癱瘓之狀治風之法初得病即  
當順氣及日久即當活血此萬古不易之理蓋  
風病未免有痰治痰先治氣氣順則痰清治風  
先活血血行風自滅順氣和血斯得病情若先

赤水玄珠 卷一

不順氣便用烏附又不養血徒用麻防愈觀有  
內經治口眼喎斜多屬足陽明筋病蓋足陽明筋  
結頰上得寒則急得熱則弛左寒右熱則左頰  
筋急牽引右之弛者而喎向左也右寒左熱則  
右頰筋急牽引左之弛者而喎向右也故其治  
法以火灸且為之膏油熨其急者以白酒調和  
桂末塗其弛者後人用酒煮桂取汁以故布浸  
搨病上左喎斜搨右右喎斜搨左柳內經用酒  
人之一身經絡貫串謂之脉脉者血之隧道也血

隨氣行周流不停筋者周布四肢百節聯絡而  
束縛之此屬肝木得血以養之則和柔而不拘  
急脉皆起於手足指端故十二經皆以手足而  
名筋則無處無之皮毛者屬肺主外而易於感  
冒人身之血內行於脉絡而外充於皮毛滲透  
肌肉滋養筋骨故百體平和運動無碍若氣滯  
則血滯氣逆則血逆得熱則瘀濁得寒則凝泣  
衰耗則順行不周滲透不徧而外邪易侵矣淨  
液者血之餘行乎脉外流通一身如天之清露

若血濁氣滯則凝聚而為痰。乃津液之變。身上下無處不到。津液生於脾胃。水穀所成。濁則為痰。故痰生於脾土也。是以古人論中風偏枯麻木等證。以血虛瘀血痰飲為言。是論其致病之源。至其得病。則必有所感觸。或因風或因寒。或因濕。或因酒。或因七情。或勞役房勞汗出。因感風寒濕氣。遂成此病。此血病痰病為本。而外邪為標。其邪中於皮毛肌肉。則不知痛痒麻木不仁。如有物一重貼於其上。或如虫遊行。或

洒。寒慄遇熱則或痒。遇陰雨則沉重酸痛。其邪入於血脉經絡。則手足指掌肩背腰膝重硬不遂。難於屈伸。卒動或走注疼痛。已上諸症皆外自皮毛。以至筋骨之病。凡脉所經所絡筋所會所結。血氣津液所行之處。皆邪氣鬱滯。正氣不得流通。而致然。治者當以養血除風順氣化痰為主。不必強求其病屬某經某臟而雜治之也。風病遺尿屬氣虛。參芪補之。小便不利者勿用利藥。既得自汗。則津液外亡。小便自少。若利之使

榮衛枯竭無以制火煩熱愈甚當候熱退汗止  
 小便自行兼此症乃陽明大忌利小便須當  
 婦人產後中風口噤手足痠痿如角弓狀或血暈  
 四肢強直俱用荊芥畧炒為末黑豆淋酒調下  
 三錢極妙或加當歸入酒少許水煎灌下即省  
 秦苑升麻湯

秦苑 升麻 乾葛 芍藥 人參 甘艸  
 白芷 防風 桂枝 連鬚菖白 水煎  
 川芎石膏湯 此乃防風通聖散加減法也

|       |     |    |    |    |     |
|-------|-----|----|----|----|-----|
| 防風    | 川芎  | 當歸 | 芍藥 | 連翹 | 石膏  |
| 黃芩    | 桔梗  | 薄荷 | 人參 | 荊芥 | 大黃  |
| 甘菊    | 滑石  | 甘草 | 山梔 | 砂仁 | 寒水石 |
| 生姜    | 水煎服 |    |    |    |     |
| 八味順氣散 |     |    |    |    |     |
| 白朮    | 青皮  | 白芷 | 烏藥 | 人參 | 陳皮  |
| 甘草    | 白茯苓 |    |    |    |     |
| 烏藥順氣散 |     |    |    |    |     |

麻黃 陳皮 烏藥 乾姜 甘草 殭蚕



川芎 枳殼 白芷 桔梗 生姜 大棗

水煎服

六合湯 熟地 當歸 川芎 芍藥

秦苑一作防風羌活 水煎服

三生飲

南星生一兩 川烏去生皮 附子去皮 木香二錢

生姜片十 右每服五錢水煎

省風湯

南星生三錢 防風生三錢 半夏湯泡 甘草生

黃芩錢各半 右加生姜三片水煎温服

搐鼻通天散

藜蘆 川芎 白芷 細辛 防風 薄荷各

猪牙皂角去皮 右為末吹鼻中

開關散 一名破棺散治中風

南星末五分 冰片少許 右五月五日午時合以中

指點末搽齒左右其口自開

攝生飲

蒼朮 木香 南星 半夏 細辛 菖蒲

赤水

甘草生 生姜 痰盛加全蝎水煎服

稀涎散

白礬生一两半 枯牙皂四介肥寔不吐者去皮弦炙黄

右為末温水調下二錢吐痰涎便省

解語湯

一方有石 草蒲遠志

羌活 防風 天麻 肉桂 川芎 南星

陳皮 白芷 當歸 人參 甘草 酸棗仁

羚羊角 水煎入竹瀝半盞再下滾服

清心散

青黛 硼砂 薄荷銹 二牛黃 冰片銹

右為末先以蜜水洗舌後以姜汁擦舌將藥

末蜜水調稀搽舌本上

加味轉舌膏

連翹 遠志 薄荷 柿霜銹 乙石銹 蒲銹

大梔子炒 防風 桔梗 黃芩酒炒 玄明粉

甘草 酒大黃銹 五犀角 川芎銹

右為末煉蜜丸彈子大硃砂五錢為衣食後

臨臥薄荷湯嚼下一丸

訶子清音湯

桔梗生一兩煨訶子四半生牡蠣九半甘草二錢半  
右為末每服七錢童便一大碗煎熱調服

大八風湯

當歸 杏仁 炙草 桂心 乾姜炮 五味  
升麻六分 川烏炮 黃芩炒 芍藥炒 獨活 防風  
川芎 麻黃 秦艽 石斛 人參 茯苓  
石膏 黃芪 紫苑大 豆豉炒  
虎脰骨酒

防風 萆薢 當歸 松節 龜板 虎骨續

酪二 晚蚕沙 五加皮 秦艽 羌活酪二

白朮兩三 枸杞子 蒼耳子酪四 牛膝兩 鱉甲兩一

乾茄根上八兩 飯一方有石斛續斷杜仲巴戟各二

右剉碎絹袋盛之以無灰酒三斗浸場內春

秋七日夏五日冬十日密固煮滾封七日開

取時不可面向坛口恐藥氣冲目每日早午

晚間病人自取酒一小盃服之不許多飲又

不令藥力斷絕病痊酒盡將渣晒乾再入乾

浮萍一斤半木香一两防己木瓜各二兩射  
少許研為末酒糊丸桐子大酒下五十九日  
用三服忌食動風之物

又曰凡中風者俱有先兆之症凡人如覺大拇指  
及次指麻木不仁或手足不用或肌肉蠕動者  
三年內必有中風之症經曰肌肉蠕動命曰微  
風宜先服八風散愈風湯天麻丸各一料為愈  
夫大拇指次指皆手足太陰陽明經中風多著  
此經也先服祛風條熱之劑辛涼之藥治內外

之邪是以聖人治未病不治已病又云善治者  
治皮毛是治萌芽也故初成者獲愈固久者伐  
形是治未病之先也

丹溪云大率治風主血虛有痰治痰為先或挾火  
與濕蓋濕生痰痰生熱而熱生風也

半身不遂者大率多痰在左屬死血與無血宜四  
物湯加桃仁紅花竹瀝姜汁在右屬氣虛屬痰  
宜四君子湯二陳湯加竹瀝姜汁

氣虛卒倒參耆湯補之挾痰則濃煎人參湯加竹

瀝姜汁血虛四物湯補之挾痰則四物皆用姜汁炒過加竹瀝姜汁能食者去竹瀝加荆瀝竹瀝荆瀝乃開經絡行血氣故為必用之劑肥人多濕少加烏頭附子行經肥人中者以其氣盛於外而歎於內也肺為氣出入之道肥人氣必急急則痰涎上壅邪盛可知所以治之必先理氣為急中後氣未順痰未除調理之劑惟當用藿香正氣散和星香散煎服此方非特可治中風之症中氣中惡尤宜尋常

嘔吐痰厥及胸膈飽悶者皆可用之治風之法初得之必先順氣及日久則當活血此萬古不易之理有以四物吞活絡丹愈者正此意也設不先順氣化痰遽用烏附又不活血徒用防風天麻羌活葶藶未見其能治也若飲食坐卧如常但失音不語只以小續命湯去附子加石膏菖蒲一錢

○開關之劑

稀涎散 治中風不語牙關緊急單蛾双蛾

赤水玄珠

卷一

三十六

清江先生... 凡中風口噤不開用白蘆梅搯齒即能開乃可進藥

江子仁六粒每粒作兩半粒牙皂三錢明礬兩

化開礬將二味投攪勻待礬結為末每用

三分吹入諸病皆愈痰涎壅盛者以五分灯

心湯下喉中之痰逆上者即吐隔間者即下

凡中風口噤不開用白蘆梅搯齒即能開乃可進藥

丹溪用藜苳為末加射香少許入鼻內吐之一吐

不愈再吐之礬礬者

救急通關散 治中風中氣一應急病宜先以此

牙皂 細辛 二味為末吹入鼻內得嚏佳

藜合香丸 擦牙上牙關即開 再以生姜自然

汁并三生飲俟其甦省然後次第進以順氣之

劑或排風續命之類

勝金丸 治中風忽然仆倒如醉形軀昏悶四肢

不收涎潮逆上膈氣不通命在須臾

生薄荷錢牙皂二兩搥碎水研成膏瓜蒂二兩

藜苳二兩砂半兩研另研右將砂末二分和二味末子和勻用膏子

赤水珠

一

三

為瓦龍眼大硃砂為衣溫酒化下下丸甚者  
二丸以吐為度得吐即醒不醒者不治  
桑枝法 桑枝一升炒香以水三大升煎取二升  
下日服盡圖經云桑枝溫平不涼不熱可以常  
服療中風痺乾燥脚氣風氣四肢拘挛上氣  
眼暈肺氣咳嗽消食利小便久服身輕聰明耳  
目令人光澤兼療口乾仙經云下切仙藥不得  
粟煎不服出抱朴子政和間何子常病兩臂痛  
諸藥不効依此作數劑臂痛即愈

凡治中風莫如續命之類然此可扶持初病若粟  
收全功火艾為良中風皆因脉道不利血氣閉  
塞也灸則喚醒脉道而血氣得通故收全功  
中風不語 用龜尿少許點於舌神効  
取龜尿法置龜新荷葉上用猪棕鼻內刺之即出  
一方 治半身不遂口眼喎斜頭目眩運痰火熾  
盛筋骨時疼此乃原於血虛血熱痰挾火經  
絡肌表之間先已有其病根後因感冒風寒或  
過嗜醇酒膏粱而助痰火或惱怒而逆肝氣遂

有此半身不遂之証其在於經絡肌表筋骨之間尚未入臟腑並以此方治之蓋此方有補血活血之功不致於滯有健脾燥濕消痰之能不致於燥有清熱運動疎風開經絡通腠理內固根本外散病邪王道劑也多服見功

白朮半錢 川芎半錢 南星 半夏 芍藥  
 茯苓 天麻 鱉川歸 生地 熟地 牛膝  
 酸棗仁 黃芩 橘紅 羌活 防風 桂枝各六分  
 紅花 炙甘草各四分 黃柏三分 水煎入竹瀝姜汁浸服

○瘖痺

素問太陰所謂入中為瘖者陽氣已衰故為瘖也內奪而厥則為瘖痺此腎虛也少陰不至者厥也脈解篇王註云瘖廢也腎氣內奪則舌瘖足廢也

綱目云厥逆者溫補之河間地黄飲子是也

河間地黄飲子 治瘖痺不能言足廢不能用腎氣弱其氣厥不至舌下 熟地 肉蓯蓉酒浸  
 巴戟 石斛 附子炮 五味 菖蒲 遠志  
 官桂 麥冬 山茱萸 白茯苓各等分



水盞半姜五片棗一枚薄荷同煎至八分不  
麝香散 卒中風瘖瘖倒地不省左右癱瘓石眼  
啗斜諸藥未服者服之

真射鐵真香油兩二 若遇此症將射香研細入  
油攪勻開口灌之其人自甦不獨治中風且  
全其言語不蹇手足不癱服此後方服順氣  
疎風之劑蓋射香通關節可以行至病所也

疫門

凡衆人病一般者此天行時疫治有三法宜補宜  
散宜降用大黃黃芩黃連人參桔梗蒼朮防風  
滑石香附人中黃為末神麴糊為丸每服五七  
十丸氣虛四君子血虛四物痰多二陳湯作使  
送下熱甚者加童便  
生生子曰夫溫病有冬傷於寒不即發過時而為  
春溫者有冬不藏精者有感四時不正之氣者  
有君相二火加臨而沿門闔境相似者有用和

示火二條 一 卷 甲

解法者有用補法者有用寒涼者有用清法者  
各推其所因而施治之毋執熱之一途而槩用  
寒涼法也

大抵治時疫當按邪在何經及參之時月故奏効  
甚捷發熱發斑以玄參升麻湯治之  
頭痛先寒後熱以小柴胡湯渴加知母天花粉無  
汗加葛根夏加石膏知母各參錢  
先熱而後寒口渴無汗葛根升麻湯加柴胡熱甚  
及夏月加石膏知母

但熱無寒口渴煩躁白虎湯加麥門冬

大渴大熱譫語腹滿脉洪大有方大柴胡湯或涼

膈散

發熱而大便瀉小便短柴苓湯

發熱口渴而小便不利五苓散

韓飛霞五瘟丹亦妙

張子和六神通解散治時病從外而感者頭痛

身疼見風怕寒遇暖則喜不問日數皆當大汗

麻黃半錢 蒼朮 甘草 黃芩各一 石膏

赤水玄珠

一卷

四

滑石 二 姜 煎熱服

如譫語神思不寧熱邪在裏而汗不能盡解又加  
人參黃連二味即安 此方用藥輕微人多不  
曉易而忽之不知其中自有神妙如解汗未通  
更加紫蘊葉葛根白芷等助其威風得汗其病  
治瘧病活套

人中黃療時行熱毒為君蒼朮香附散鬱為臣  
黃芩黃連降火人參補虛桔梗防風利氣行經  
為佐熱鬱結則內外氣液不通成燥大黃苦寒

而能滌蕩燥熱滑石性滑味淡將以利竅解結  
通氣液以潤燥二者一陰一陽用之為使

產香正氣散 治外感發熱頭痛內因痰飲凝結  
作熱四時疫癘或中脘痞滿嘔逆惡心癩亂及  
傷寒頭疼增寒壯熱

茯苓 白芷 紫蘊 陳皮 桔梗 大腹皮  
甘草 白朮 厚朴 半夏 藿香 前胡  
右每服五錢姜三片棗一枚水煎熱服欲出  
汗以被覆之 如挾飲食加枳實山查腹疼

加砂仁蒼朮減白朮

敗毒散 治四時疫癘傷風有汗風濕身腫身疼

惡風口乾日晡發熱 茯苓 甘草 人參

桔梗 川芎 柴胡 前胡 枳殼 羌活

獨活 絡石 生姜 三片 薄荷 五片 水煎服

六神散 治大熱發狂譫語方在

○漬法

五枝湯 治時疫用表藥太多而肺金枯燥以致

滕理緻密不能得汗而熱不解

桑槐榆桃柳 各四十九條煎湯浴之少頃 潤而汗出熱因退矣

辟疫丹 雄黃銹 射射 用黑棗肉搗為丸東

栲大硃砂為衣綿包塞入鼻中男左女右入病

家則不染疫氣

神仙百解散

茵陳 柴胡 前胡 人參 羌活 獨活

蒼朮浸炒 甘草 乾葛 白芍 升麻 防風

藁本 藿香 半夏 白朮略 五 立春已后不

加減字夏已後一料內加柴胡 赤茯苓 川  
 歸 鎔五 立秋已後減柴胡 不用川歸赤茯苓  
 只加 乾葛 肉桂去粗皮 麻黃去節 冬已  
 後並無加減一方無川歸有黃芩五錢  
 右為細末每服三錢水一鍾半姜三片棗二枚  
 煎一鍾熱服併進二服如要表散加芎藭三寸  
 淡豆豉三十粒同煎服以衣被蓋覆汗出而愈  
 ○頭面腫脹俗名鵝癩 蠟蠟 蠟蠟 蠟蠟 蠟蠟  
 多是少陽陽明二經之火上壅熱極而生風也故

腫每在兩頰車及耳前後當用清降二法防風  
 通聖散加減治之感之輕者只清之亦自消散  
 不必加硝黃恐藥過於病也  
 予嘗治多加痰藥於清散之中取效甚速今列左  
 白姜蚕 天花粉 酒苓 酒連 大力子  
 甘草 柴胡鎔乙 貝母 玄參 桔梗  
 枳殼鎔八 連翹 石膏鎔各參 升麻鎔  
 葱白三根姜三片淡竹葉二十片食後緩  
 服之 大便秘結加酒煨大黃一錢

行水散 卷一

若被重劑瀉下太過損傷中氣脾弱泄瀉面與項  
腫不退此所謂上熱未除中寒復生者也以小  
柴胡湯加白朮中藥升麻白芷一補一消庶幾  
保全

大頭病與此亦相須而治

丹溪曰大頭天行病乃濕熱在高巔之上用羌活  
酒苓酒煨大黃隨病加減不可用降藥

東垣有法有方謂陽明邪熱太甚資實少陽相火  
而為之視其腫熱在何部隨經治之當緩勿令

重劑過其病所陽明之邪首大腫少陽之邪出  
於耳前後先以酒炒黃芩黃連炙甘草煎頗  
少與呷之食後再煎大黃大力子臨時加芒硝  
等分亦時呷之俟邪氣少殺只服前藥未已  
再如前次第服之取大便邪氣已即止陽明渴  
加石膏少陽渴加栝萎根陽明行經升麻芍藥  
葛根甘草太陽行經羌活荆芥防風並與上藥  
相合服之 或云頭痛酒苓口渴乾葛身疼  
羌活桂枝防風芍藥

海藏神木湯 治內傷冷飲外感寒邪無汗者

蒼木製防風 酪二甘草炒一兩

右咬咀加葱生姜同煎服如太陽症發熱惡

寒脉浮而緊者加羌活二錢 如太陽證脉

浮緊中帶弦數者是兼少陽也加柴胡二錢

如太陽證脉浮緊中帶洪者是兼陽明也

加黃芩二錢婦人服者加當歸或加藁本湯

各二錢 如治吹妳煎成調六一散神效

又神木湯六氣加減例

太陽寒水司天加羌活桂枝餘歲非時變寒亦  
加冬亦加 陽明燥金司天 加白芷升麻餘  
歲非時變涼濕亦加秋亦加 少陽相火司天  
加黃芩地黃餘歲非時變雨濕亦加夏亦加  
太陰濕土司天 加白朮藁本餘歲非時變熱  
濕亦加夏末秋初亦加 少陰君火司天 加  
細辛獨活餘歲非時變熱亦加春末夏初亦加  
厥陰風木司天 加川芎防風餘歲非時變溫  
和亦加春亦加

已上神木湯六氣加減法非止為司天之氣設也至于歲之主氣與月建日時同前應見者皆當隨所見依例加減之按海藏此論與戴人云病不如是當年氣看與何年運氣同便向此中求妙法方知皆在至真中之歌相表裏實發前人之未發也蓋海藏此論所謂某氣司天加某藥者治常氣之法也所謂隨所應見加減者治變氣之法也戴人所謂看與何年同氣求治法者亦治變氣之法也特將一公之法擴充行之

則內經運氣之本義燦然矣夫內經論運氣有常氣有變氣常氣者有定紀如某年屬某氣司天當寒某年屬某氣司天當熱是也變氣者無定紀如某年屬某氣司天當寒反變熱當熱反寒是也王氏註文釋以經無定紀之變氣作有定紀之常氣使後學皆以年歲占運氣而其應者十無一二是以人莫之信而其道湮晦久矣二公生於數千百年之後復啓其端而續之功亦巨矣



亦曰矣

限內點數... 亦曰矣

火熱門

火之與熱微甚之間而已各標門

明火篇

五運六化篇曰君火之化熱主春末夏初行暄淑之令而不行炎暑應君

生生子曰諸書言火不一於雜症中言者往往至  
言火雜症而兼令氣者雖間有之而未暢也愚  
謂天有六氣火居其二地有五行火居其一  
之五臟德合五行火之有二君相是已火之在  
易為離者內陰外陽主乎動者也動則生故  
曰天不能遠火以生物人不能遠火以有生過

赤水經

卷一

四

動則變而反消燦於物也在禦之何如爾按內  
經氣交变大論篇云南方生熱熱生火其令熱  
其變消燦其災燔炳又運氣五行生死順逆篇  
曰火主於南應夏火之為言化也言能化生萬  
物也顧其為疾不獨待於君相凡五志之火皆  
致胥也岐伯歷舉病机一十九條而屬火者五  
此先聖論火者大氏也後之言火者無論其他  
且以丹溪之特識乃分君火為人火相火為天  
火而後之人翕然頌之愚竊以為未然也夫火

有天人不可以君相而分屬天人何也六經之  
氣以君火為二之氣經以熱稱之以相火為三  
之氣經以暑稱之是君相皆可以火稱也惟人  
之攝養失宜則五臟之火隨觸而見觸之於心  
之經心之絡心之臟皆君火也固可以人火稱  
之若觸之於包絡觸之於三焦此相火也亦可  
以人火稱也而獨以天火稱之何哉又曰見於  
天者出於龍雷則木之氣出於海則水之氣雖  
其取譬無非欲狀相火之烈然但可以論五臟

厥陽之火而非君相令氣有定位有倫序者言也彼造化之所以生無窮者以其有不易之定躰為之主然後四時行而萬物生蓋天人之理一致若外內君相之火亦必先有定位而後可以言變化惟善攝生者其五行五志之火有以默禪其生之功故人莫得而見其端及其過極則酷烈之勢始見書謂寂然不動感而遂通是已愚故曰治火熱之症必先察夫令氣之流行而參治之可也雖非火令司天之年然一

歲中既有此君相二節之氣治病者安得舍令氣而不加察之乎諸書又妄以命門為相火而主方即以滋陰降火湯為專劑以故今之治虛怯者未數月而多至殞促固司命者陰柄其權或亦治火之源未徹而妄投藥劑有以致之乎吾祁汪子良醫學質疑有外內君相篇言之頗悉言外者有曰火邪自天氣血感之而為病也得非令氣之天火歟言內者有曰乃人之調養失宜正氣自傷而為病也得非所觸五志之令

火者歟外內之因不同補瀉之治自別以外君  
相言之則有令氣之序以內君相言之則少陰  
少陽厥陰自明五志之火自見也况內外証治  
甚諒瑩然可法似補前人所未臻雖其所約諸  
方未必能一一中其肯綮推其意極欲正其外  
內君相之名表其虛實之治為後人作梯  
階立之與綴不遺計也而亦不以君相分天人  
也愚故錄之於左以俟明哲採焉

○外內君相篇

祈邑汪子良著

夫火者明曜燔灼者也其性升燥其氣鬱蒸其色  
為赤其聲為鳴其味為苦其始為溫其變為寒  
其為害也十二經絡臟腑無所不至諸書以心為  
黃連瀉之右腎命門為相火以黃柏隨其所寓  
制之以君相二火限於心腎非也而名之君火相火之說始於運氣諸篇而近世  
諸書繼之曰實火虛火火龍火腎肝陰火五  
志之火之類其意雖各有所指而天人內外之  
未瑩則亦猶有惑也夫外者火邪自天氣血感  
之而為病也內者人之調養失宜正氣自傷而

為病也外內之因不同補瀉之治自別以外君  
相言之經有六節之序始於風木終於寒水自  
春分至小滿為二氣君火其冷熱自小滿至大  
暑為三氣相火其冷暑夫風火暑濕寒燥之六  
氣迭相盛衰以應六之節而君相當其二焉  
君相云者乃熱暑微甚之分耳應則為平變則  
為病當其時則微非其時則甚如非時而有太  
病如君火之化熱感之則手少陰心太陽小腸  
臟腑主之相火之化暑人感之則手厥陰膻中

少陽三焦臟腑主之夫君少陰也而心又主血  
血屬陰為病主靜相火少陽也而膻中又主氣  
氣屬陽為病主動故凡靜者皆君火之症也如  
痛痒癢癆癰疽疔瘡氣結核紅腫鼻塞欬嘔吐酸  
脅鬱血溢血泄笑悲謔妄惡寒戰慄身熱轉筋  
腹脹有聲小便渾濁淋秘暴注下迫舊有霍亂  
吐下太陰  
之症今之類皆君火使之然也凡動者皆相火  
之症也如脅癆暴瘖冒昧躁攘狂越罵詈謗駭  
嘔涌溢食氣逆上衝諸禁鼓慄如喪神守喉痺

赤水玄珠

卷一

每

耳鳴耳聾暴注憊瘵跗腫疼酸暴病暴死之類  
皆相火使之然也夫君相之火俱主於熱宜用  
寒涼正治但熱微甚之不同耳其在表者發之  
在裏者瀉之利之下之半表半裏者和之如柴  
胡黃芩瀉肝胆之火黃連瀉心火木通瀉小腸  
火芍藥瀉脾火石膏瀉胃火黃芩瀉肺火與木  
腸火知母瀉腎火黃柏瀉膀胱火此外君相之  
症治者也內之君相者正氣自傷為病有似火  
邪所發而實非也如諸書所謂實火可瀉虛火

可補之類夫實者正氣之有餘也虛者正氣之  
不足也蓋人之氣生發於胃聚於膻中膻中者  
乃心前空虛之位名曰氣海又曰宗氣其氣之  
餘由肺運於一身通調水道下輸膀胱水精四  
布五經並行以為生不息之運用若失起居  
動靜調養失宜過於勞倦房事醉飽耽食肥甘  
辛辣厚味之屬以致經絡臟腑因之受傷則夫  
膻中之氣隨其所寓鬱滯而為病氣之有餘則  
為實火氣之不足則為虛火故曰君火者猶人

火也可以水滅可以正治惟黃連之苦瀉之相  
火者猶龍火也不以水滅不以正治順其性而  
折之惟黃柏之辛制之又曰實火可瀉黃連解  
毒之屬虛火可補參朮生甘草之屬兼瀉兼緩  
故內之君火者實火也猶人火也宜用寒涼之  
味瀉之如肝臟素熱復加酒熱上行而為目赤  
腫痛者治用柴胡黃芩龍胆草之屬又有肝經  
素有濕熱又復感淫穢以致肝經熱鬱而為下  
疳者治用龍胆瀉肝湯之屬或為便毒者治用

大消毒散之屬或為楊梅瘡者治用防風通聖  
散之屬又有膽痺因於謀慮不決故胆虛氣上  
溢而為口苦者治以胆募俞又如小兒因聞異  
聲內激胆熱而為驚搐者治用瀉青丸之屬又  
如過食膏粱之味熱積於心而為癰疽者治用  
黃連解毒湯之屬經曰膏粱之變足生大疔足  
疔又醉以入房或臨房忍精以致小腸膀胱熱  
鬱不散而為淋濁者治用黃柏知母木通梔子  
之屬又如如有因勞動熱起於脾而為痰涎帶血

者治用黃連為藥之屬又如過食肥甘而為消  
中或為中滿等症治用三補丸之屬經曰肥者  
令人內熱甘者令人中滿又曰消中熱中皆富  
貴人也又如醉以入房酒熱鬱於脾胃而為熱  
厥者治宜解酒散熱間服滋陰之劑岐伯言熱  
厥者此人必醉飽以入房酒聚於脾胃不得散  
酒氣與谷氣相薄熱盛於中云腎氣日衰陽  
氣獨盛故手足為之熱也又有因於飽食熱積  
大腸而為痔漏下血者治用黃連枳殼之屬經

曰因於飽食筋脉橫解腸癖為痔又如食滯腸  
胃鬱熱不散而為下痢赤白者治用大承氣湯  
之屬經曰通因通用者此也又如色慾不遂腎  
熱內熾而為遺精者治用珍珠丸加椿根皮之  
屬內之君火之大意蓋如是內之相火者虛火  
也猶龍火也宜分氣血而用甘溫之味補之有  
因火視傷血以致肝熱上騰而為目赤腫痛者  
治用四物湯加黃連黃芩柴胡之屬又有肝血  
內虛而為發熱者治用四物湯加黃柏知母之

赤水攻珠



屬又有胆腑虛熱而為不寐者治用酸棗仁竹  
葉之屬又有少陽胆經血枯不足以配陽氣則  
氣鬱為熱而為癩癧者治用四物湯生地柴胡  
黃芩連翹玄參夏枯草之屬或為耳鳴者治用  
清氣化痰丸之屬又有勞心過度以致神不守  
舍而為驚悸不寐等症治用八物湯加酸棗仁  
遠志間服硃砂安神丸之屬又有因於失志心  
神受傷而為癲風者治用四物湯間服硃砂安  
神丸之屬又有抑鬱傷心而為癰疽不起者治

用人參黃芪白朮附子之屬又有內傷心之元  
陽而為惡寒者治用人參附子赤石脂之屬王  
太僕云益火之原以消陰翳之類是也又有小  
腸膀胱氣虛不能運化小便而為淋秘者治用  
參芪木茯苓木通之屬經曰膀胱者州都之官津  
液藏焉氣化則能出矣又有勞倦傷脾而為木  
熱氣喘虛煩者治用補中益氣湯之屬經曰有  
所勞倦形氣衰少穀氣不盛上焦不行下脘不  
通胃氣熱熱氣薰胃中故內熱又有勞倦傷脾

症現頭痛發熱候食寒涼之藥過多而增譫語  
鄭声脉数不鼓者治用參芪白朮當歸附子乾  
姜之屬又有勞傷脾胃陽氣不能上榮而為頭  
痛耳鳴鼻塞口淡等症治用補中益氣湯加蔓  
荊子之屬經曰頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所  
生也又有飲食失節與夫素齋內傷脾胃而脉  
虛身熱咳嗽腹脹泄瀉等症補中益氣加減治  
之又有內傷胃腑胃氣大虛而為嘔吐者治用  
參芪白朮砂仁石菖蒲之屬或為消穀善飢者

治用參芪甘草之屬或為吐血者治用參朮附  
子之屬或為左齒痛者治用參芪朮歸白芷升  
麻之屬或為腹脹者治用參芪白朮砂仁木香  
之屬經曰塞因塞用之類是已又有過慾腎虛  
火炎於肺而為喘嗽等症治用六味地黃丸加  
黃柏知母貝母麥冬五味之屬又有肺氣內虛  
不能運行而為喘嗽憤鬱等症治用參芪朮附  
麥冬五味款冬花之屬又有大腸氣虛不能傳  
送而為裡急後重或為虛秘等症治用補中益

氣湯之屬又有過慾傷腎陰火內熾而為耳鳴者治用清上實下之劑或為口鼻血溢者治用四物湯加茺根大小薊阿膠之屬或為骨蒸者治用當歸生地黃胡黃連知母地骨皮之屬或為熱從臍下起者或為熱從足上起者治用四物加黃柏知母間服六味地黃丸之屬或為午後發熱者治用當歸地黃枸杞龜板之屬王太僕云壯水之主以制陽光之類是已內之相火之大意蓋如是此外猶有五志之火亦屬平氣

自傷但因五志所發之不同耳經曰人有五志以生喜怒悲思恐若夫五志過度則火發於中而為病耳怒則氣上喜則氣緩悲則氣消思則氣結恐則氣下之類夫五志過傷非藥可治乃以所勝治之悲勝怒喜勝悲恐勝喜怒勝思思勝恐之類是已夫悲可以勝怒以悽惻苦楚之言感之喜可以勝悲以浪謔褻狎之言娛之恐可以勝喜以迫遽死亡之言怖之怒可以勝思以汗辱欺罔之言觸之思可以勝恐以慮彼亡

血之言奪之類是也夫五志所傷未甚正氣未虛或可以藥治者有之如青皮以瀉怒氣之逆參芪以補悲氣之消香附以開思氣之結升柴以舉恐氣之降惟夫喜則氣和志達雖病亦微不治可也此五志之症治者也又有內外兩傷之火正氣自傷復加火邪外傷而為倦怠少氣自汗身熱失於視聽脉虛等症治用清暑益氣湯之屬經曰陽氣者煩勞則張精絕滯積於夏使人煎厥目盲不可以視耳聾不可以聽之

類是也又如元氣素虛遇夏外熱傷氣而為倦怠無力頭疼口淡等症俗謂之注夏治用參芪白朮麥冬五味黃芩之類又如足之太陽經氣不足感受暑氣而為惡寒發熱身重痠痛手足逆冷小便已洒然毛聳小有勞身即熱口開前板齒燥脉弦細芤遲仲景所謂中暈是也治用白虎加人參湯之類又有勞倦復感暑氣而為身熱神昏溺澀等症治用辰砂五苓散之類又如胃氣內虛因感暑氣而為頭疼身熱泄瀉脉

洪而實者治用柴苓散之類又如遠行勞倦逢  
大熱而渴渴則熱舍於腎而為足不任身骨痠  
者治用人參黃芪之類經曰骨痠者生於大熱  
也又如腎虛陰火上炎而為勞熱咳嗽等症復  
感夏暑傷之其氣益甚治用滋陰降火之劑經  
曰春夏劇秋冬瘥之類是也又如內有痰火外  
感暑氣鼓激痰飲塞碍心竅而為卒倒手足不  
知動躡者俗謂之暑風是也二陳湯加黃連香  
薷主之又如冬月過於房勞精氣內竭至春則

無發生之氣而為瘟疫者治宜補中加以辛涼  
解表之劑經曰冬不藏精春必病瘟又如冬月  
傷寒寒邪未發至春復感熱氣而為大熱頭疼  
口渴心躁脉浮緊者防風通聖散主之經曰冬  
傷於寒春必病瘟此皆內外兩傷症治並行而  
不悖焉者也是知君相二火以外言之有春熱  
夏暑陽動陰靜之分也以內言之有實瀉虛補  
五志勝治藥治之分也以外內兩傷言之有表  
裏邪正補瀉兼施之分也是故外內君相醫之

赤火... 卷... 五...

廣用者也其為道甚大其為說甚雜其為病甚多其為變也甚速其為御也甚難非一方一法所可盡也能明乎此醫之為道思過半矣

○病機篇

內經曰諸病喘嘔吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大鼓之如鼓癰疽瘍疹瘤氣結核霍亂脅悶鬱腫鼻塞衄血溢血泄淋閉身熱惡寒戰慄驚惑悲笑譫妄衄血汚此皆少陰君火之熱乃心小腸之氣所為也又曰諸熱瞀瘵暴痞

冒昧躁擾狂越罵詈驚駭肘腫酸痛氣逆衝上禁慄如喪神守嘔嘔瘡瘍喉痺耳鳴及聾嘔飲溢食不下目迷不明暴注癰瘵暴死此皆少陽相火心包絡三焦之氣所為也

內經曰夫熱病者皆傷寒之類也陽勝則熱陰虛則內熱陽勝則外熱內外皆熱則喘而渴故欲飲冷也

陽勝則身熱腠理閉喘粗為之俛仰汗不出而熱齒乾以煩冤腹滿死能冬不能夏

赤水經

卷一

病機篇

有四肢熱逢風寒如炙於火者是人陰虛陽氣盛也人身非常熱也為之熱而煩滿者陰氣少而陽氣勝故熱而煩滿也

大熱病氣熱脈滿是謂重實尺寸脈俱虛是謂重虛粗大者陰不足陽有餘為熱中也

脈經曰弦數多熱數為熱極脈數為虛為熱寸口脈浮大而數者名曰陽中之陽病舌煩滿身熱頭疼腹中熱寸口脈實熱在脾肺數為吐為熱在胃口關脈滑數胃中有客熱緩而滑為熱中

尺脈實為身熱心痛數為臍下熱痛

又曰熱病脈小或細喘逆不得大小便腹大而脈汗出而厥逆泄注脈大小不調皆難治熱病已得汗而脈仍躁盛此陽脈之極也死熱病不得汗而脈躁盛者此陽脈之極也死脈浮而漉漉而身有熱者死熱病脈躁盛得汗而脈靜者生

○論熱在血氣之分

東垣曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也宜柴胡飲子晝則安靜夜則發熱煩躁是陽

氣下陷入陰中也宜四順飲子名曰熱入血室  
晝發熱煩躁夜亦發熱煩躁是重陽無陰也當  
急瀉其陽峻補其陰

○論五臟有邪身熱各異

以手捫摸有三法輕手捫之則熱重手捫之則  
不熱是熱在皮毛血脉也重按之筋骨之分則  
熱蒸手極甚輕手則不熱是邪在筋骨之間也  
輕手捫之不熱重力按之亦不熱不輕不重按  
之而熱是在筋骨之上皮毛血脉之下乃熱在肌肉也

肺熱者輕手乃得微按全無日西熱甚乃皮毛之  
熱其証必見喘咳寒熱輕者瀉白散重者涼膈  
散地骨皮散

心熱者微按至皮膚之下肌肉之上輕手乃得微  
按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是  
熱在血脉也其証心煩心痛掌中熱而噦以黃  
連瀉心湯導赤散硃砂安神丸

脾熱者輕手捫之不熱重按之筋骨又不熱不輕  
不重在輕手重手之間熱在肌肉遇夜尤甚其



証必怠惰嗜卧四肢不收無氣以動瀉黃散  
 肝熱者重按之肌肉之下至骨之上乃肝之熱寅  
 卯間尤甚其脉弦四肢滿悶便難轉筋多怒多  
 驚四肢困熱筋病不能起於床瀉青丸柴胡子  
 腎熱者輕手重手俱不熱極重力按至骨分其熱  
 蒸手如火其人骨蒸如虫蝕其骨因熱不任  
 亦不能起於床滋腎丸主之  
 面熱者足陽明口中熱如膠足少陰口熱  
 舌乾足少陰耳熱熱若寒手太陽掌中熱

手厥陰少陰太陰 足下熱而痛足少陰  
 外熱足少陽 身熱膚痛手少陰 身前熱足  
 陽明 洒淅寒熱手太陰 肩上有熱肩似拔手  
 太陽 中熱而喘足少陰 肩背熱及足小指  
 外腫脛踝後皆熱足太陽 一身盡熱狂而妄  
 聞妄見妄言足陽明 熱而筋縱緩不收陰痿  
 足陽明

○論表裏熱

病機機要云有表而熱者謂之表熱無表而熱者

謂之裡熱有暴熱而為熱者乃久不宣通而致  
也有服溫藥而為熱者有惡寒戰慄熱者治法  
小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以取之甚熱  
之氣以汗發之發之不盡則逆制之制不盡求  
其屬以衰之苦者治臟屬陰而居內辛者治  
腑腑屬陽而在外故內者下之外者發之又宜  
養血益陰其熱自愈

內經曰陰虛生內熱者因有所勞倦形氣衰少穀  
氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣薰胸

中故內熱陽盛則外熱者因上焦不通利則皮  
膚緻密腠理閉塞玄府不通衛氣不得泄故外熱  
東垣曰發熱惡寒大渴不正煩躁肌熱不欲近衣  
其脈洪大按之無力者或無目痛鼻乾者非白  
虎湯證也此血虛發燥當歸補血湯主之

又曰仲景論內外不足發熱自汗之症大禁發汗  
若飲食勞倦雜病發熱自汗表虛之症認作有  
餘便用麻黃發之汗大出則表益虛也

內經曰人數醉若飽以入房氣聚於脾中不得散

酒氣與穀氣相薄熱盛於中遍於身內熱而溺  
飲食不節起居不時者陰受之入六腑則身熱不  
得卧上為喘呼

王好古曰一身盡熱先太陽也從外而之內者先  
無形也為外傷手足不和兩脇俱熱如火先少  
陽也從內而之外者先有形也為內傷  
要畧曰發熱身疼而身如薰者濕也  
痛發熱日晡轉劇者名風濕汗出而身熱者  
風也身熱脉弦數戰慄而不惡寒者瘧瘧也

發熱惡寒脉浮數者溫病也身熱頭疼自  
汗多眠陽脉浮滑陰脉濡弱者風濕也中脘  
有痰令人增寒發熱自汗惡風寸口脉浮胸痞  
滿有類傷寒但頭不痛項不强為異耳虛煩  
與傷寒相似身熱脉不浮緊不惡寒但熱而煩  
惟頭不痛四肢熱者火乘脾土脾主四肢故  
熱也手心熱者心與包絡火盛也身體沉  
重走注疼痛乃濕熱相搏風熱鬱而不得伸也  
東垣云四肢發熱者或口乾舌乾咽乾蓋心主火

赤白痢疾

一

一

東小腸主熱火熱來乘主位乃濕熱相合故煩躁  
王太僕曰熱來復去晝見夜伏夜發晝見時節而  
動是無火也

○論雜病發熱惡寒與傷寒不同

許學士曰仲景云假令寸口脉微名曰陽不足陰  
氣上入陽中則洒淅惡寒也尺脉弱名曰陰不  
足陽氣下陷入陰中則發熱也此謂元受病而  
然也又云陽微則惡寒陰弱則發熱此醫發其  
汗使陽氣微又大下之令陰氣弱此謂醫所病

而然也大抵陰不足陽往從之故陽內陷則發  
熱陽不足陰往乘之故陰上入陽中則惡寒陰  
陽不歸其分故寒熱交爭是以發熱而惡寒也  
原病式曰身熱惡寒熱在表也邪熱在表而淺邪  
畏其正故病熱而反惡寒也或言惡寒為寒在  
表或言身熱惡寒為熱在皮膚寒在骨髓者皆  
悞也仲景法曰無陽病寒不可發汗又言身熱  
惡寒麻黃湯汗之汗泄熱去身涼即安然則豈  
有寒者歟大法煩躁多渴欲寒惡熱為病熱也

亦有亢則害承乃制之則病熱甚而反覺其冷者也雖覺其冷而病為熱實非冷也其病熱鬱甚而反惡寒得寒轉甚而得煖少愈者謂煖則腠理疎通而陽氣得散佛熱稍退故少愈也其寒則腠理固密陽氣佛鬱而熱轉甚故病加尔上下中外周身皆然俗因之妄謂寒病誤以熱藥投之為害多矣

劉宗厚曰按此數論並言雜病陰陽相乘及火熱甚反蕪水化為病亢則害承乃制之例但河間

所引傷寒身熱寒熱與仲景及明理論義不合詳趙嗣真明理論云往來寒熱者邪正分爭也邪氣之入也正氣不與之爭則但熱而無寒若邪正分爭於是寒熱作矣蓋以寒邪為陰熱邪為陽裡分為陰表分為陽邪之客於表也為寒邪與陽爭則為寒矣邪之入於裡也為熱邪與陰爭則為熱矣若邪在半表半裡之間外與陽爭而為寒內與陰爭而為熱表裡之不拘內外之無定由是寒熱且往且來日有至於三五

赤白痢 卷一  
甚者則數發也。若以陰陽相勝，陽不足則先寒，後熱，陰不足則先熱，後寒。此特論雜病，陰陽二氣自相乘勝然也。非可以語傷寒。斯論為甚精切，深合仲景之意。蓋不惟釋疑於活人書而已。又按河間言：惡寒為寒在表，或身熱惡寒為熱在皮膚，寒在骨髓皆悞也。而活人書亦以此為表裡言之。故趙氏曰：詳分皮膚骨髓，而不曰表裡者，蓋以皮、脉、肉、筋、骨五者素問以為五臟之合，主於外而充於身者也。惟曰臟曰腑，方可言裡。

可見皮膚即骨髓之上，外部浮淺之分；骨髓則皮膚之下，外部深沉之分。與經絡屬表，臟腑屬裡之例不同。况仲景出此症於太陽篇首，其為表症明矣。是知虛弱素寒之人，感邪發熱，熱邪浮淺不勝，沉寒故外怯，而欲得近衣。此所謂熱在皮膚，寒在骨髓，用辛溫。至於壯盛素熱之人，或酒客葷感邪之初，寒未變熱，陰邪閉於伏熱，陰凝於外，熱鬱於內，故內煩而不欲近衣。此所謂寒在皮膚，熱在骨髓，用辛涼。必矣。一發之餘。

表解正和此仲景不言之妙若以皮膚為表骨  
髓為裡則麻黃湯証骨節疼痛其可名為有表  
復有裡之症耶然仲景傷寒一書人但知為方  
家之祖而未解作秦漢文字看故於太經太法  
之意反有疑似而後世賴其餘澤者往往類輯  
傷寒方論其間失其本義及穿鑿者亦有之矧  
以雜病為論但引其例乎茲趙氏釋疑可謂得  
其肯綮且黃帝針經有論皮寒熱肌寒熱骨寒  
熱等例如此則仲景所論分和在皮膚骨髓之

殊雖欲以盡証例之變蓋自有所本云

○惡寒非寒惡熱非熱論

丹溪曰經云惡寒戰慄者皆屬於熱又云禁慄如  
喪神守皆屬於火惡寒者雖當暑月若遇風霜  
重綿在身自覺凜冽戰慄禁慄動搖之貌如喪  
神守惡寒之甚原病式曰病熱甚而反覺其寒  
此為病熱實非寒也或曰往見有得熱藥而  
少愈者何也予曰病熱之人其氣炎上鬱為痰  
飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦

為暫退熱勢助邪其病益深或曰寒熱如此誰敢以寒涼與之非殺而何予曰古人遇戰慄之症有以大承氣湯下燥糞而愈者惡寒戰慄明是熱症但有虛實之分耳經曰陰虛則發熱夫陽在外為陰之衛陰在內為陽之守精神外馳嗜欲無節陰氣耗散陽無所附遂致浮散於肌表之間而惡熱也實非有熱當作陰虛治之而用補養之法可也

瀉白散 治肺熱

桑白皮 地骨皮 各二錢 甘草 五錢 為末水調服

清金丸 瀉肺火

黃芩 炒 為末水丸 沸湯下

黃連瀉心湯 治心熱

黃連 炒 為末水調 二三分量 人太小與之

導赤散 治小腸實熱

生地 木通 甘草 各等分 入竹葉煎服

調胃承氣湯 治脾熱胃熱

大黃 芒硝 各二錢 甘草 五錢 水煎服

赤水玄珠



瀉黃散

藿香錢 山梔兩 石膏錢 甘草兩 防風兩  
右為末用蜜酒拌畧炒服

柴胡飲子

治肝熱

柴胡 人參 黃芩 甘草 大黃 川歸

芍藥 各等分每服七錢姜三片水煎服

抑青丸

瀉肝

黃連 姜汁炒為末粥丸沸湯下

左金丸

治肝火

瀉青丸

黃連

兩 吳茱萸湯煮少時為末粥丸陳皮白朮湯吞下

川歸 川芎 山梔 大黃 羌活 防風

龍胆草 為末蜜丸

本方去川芎羌活防風加黃連黃柏黃芩芍藥

青黛各五木香錢射香五分當歸龍會丸

滋腎丸

治腎熱

黃柏錢 知母錢 桂枝錢 為末蜜丸

涼膈散 治積熱煩渴面熱唇焦咽燥舌腫喉閉

赤茯苓

六一散

蘇合

京目赤鼻衄項結硬口舌生瘡謔妄燥渴便溺結  
 連翹<sup>四</sup>朴硝<sup>二</sup> 大黃<sup>各</sup>薄荷<sup>各</sup> 黃芩<sup>一</sup> 枝子<sup>一</sup>  
 甘草<sup>各</sup>為末每服三錢加竹葉五七片水煎  
 洗心散 治心肺積熱頭目昏疼肩背拘急肢節  
 煩痛唇焦咽腫痰壅唾粘溺澀便秘  
 白木<sup>半</sup>麻黃<sup>一</sup> 川歸<sup>一</sup> 荆芥<sup>一</sup> 芍藥<sup>一</sup> 甘草<sup>一</sup>  
 大黃<sup>各</sup>每服二錢入生姜薄荷少許同煎服  
 三黃丸 通治三焦熱 去大黃加黃柏<sup>各</sup>  
 黃連<sup>一</sup> 黃芩<sup>一</sup> 大黃<sup>各</sup>

為末煉蜜丸桐子大每服三十九  
 四順清涼飲子 治一切丹毒積熱壅滯咽痛  
 川歸<sup>一</sup> 甘草<sup>一</sup> 赤芍<sup>一</sup> 大黃<sup>一</sup> 每服七錢水煎  
 黃連解毒湯 治大熱甚煩躁不得眠  
 黃連<sup>半</sup> 黃柏<sup>半</sup> 梔子<sup>一</sup> 銀<sup>五</sup> 黃芩<sup>一</sup>  
 每服五錢水煎服 加防風連翹為木金花  
 丸治風熱 加柴胡治小兒潮熱 與四物  
 相合治婦人潮熱  
 當歸承氣湯 治熱發於上不利於下腸狂奔走

赤水玄珠

一

世

罵詈不避親疎煎於土下候外不煎

當歸大黃 銛五 芒硝半四 錢 甘草半二 錢

右分二帖 姜二片 棗二枚 水煎服

人參散 治身熱頭痛積熱在胸服此神妙

石膏 甘草略一 滑石四 寒水石五 人參五

為末每服一錢或二錢 溫水調下 早晚各一

服 兼服金花丸妙

四製黃栢丸

黃栢去粗皮 第四斤 一斤以好酒浸 一斤以蜜糖水浸

右俱用磁器浸之 三味俱要浸二指為度 冬月浸七日 夏浸三日 春秋五日 瀝出晒乾 仍存餘汁 待後用 再將黃栢一斤切作五寸長 用真酥油半斤以磁碗乘之 先將銅銚將水熬滾 再將酥油連碗入水 溶化 將黃栢以微火炒熱 用棕刷蘸酥徐徐刷上 且刷且炙 各使透徹 切忌焦黑 炙畢放於冷地上 以磁碗覆之 二日去火毒 并前共為細末 以前存原汁和為丸 如汁不敷 再加蜜酒兌勻和之 丸如梧子大 每空心及臨

赤水

一

五

卧酒吞下五七十九粒以乾物壓之此藥滋腎  
降火化痰之聖藥也 若吐血遺精服半月即  
愈如相火周身疼痛減黃柏二斤加犀角一两  
為末入前丸中

天門冬膏

以生天門冬不拘多少去皮心搗絞汁盛磁器  
內以鍋熬滾水入門冬連磁器于中煮至滴水  
成珠以磁罐收貯每服二三匙沸湯點服如無  
生者以乾者煮汁熬膏亦可 或以天門冬制

為末每服二三錢亦可

前胡散 治胃氣實熱唇口乾裂中心熱躁大便

秘結非時煩渴睡中口内生涎

大黃 鈹桔梗 枳殼 前胡 杏仁 鎔 葛根 錢二

右為末每服一錢入姜煎服

赤茯苓湯 治膀胱實熱腹脹小便不通口苦舌

乾咽腫不利

猪苓 葵子 枳實 瞿麥 木通 黃芩  
滑石 甘草 赤苓 車前子 各等分

入姜水煎食前服

東垣瀉陰火升陽湯 治肌熱煩熱面赤食少喘咳痰盛脉右關緩弱或弦或浮數

羌活 甘草炙 黃芪 蒼朮 升麻 柴胡 一兩 人參 黃芩 鎔七 黃連 酒炒 石膏 深勿用 右每服一兩或五七錢水煎服

升麻散火湯 治男子婦人四肢發熱肌熱筋痺熱骨髓中熱發困熱如燎捫之烙手此多血虛而得之或胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土之

中火鬱則發之

升麻 葛根 羌活 獨活 防風 柴胡 分

甘草 炙 白芍 生甘草 水煎稍熱服

千金麥門冬湯 治諸疾後火熱乘肺咳嗽有血

胸脇脹滿上氣羸瘦五心煩熱渴而煩悶

麥冬 棗白皮 生地 酪乙 半夏 紫苑

桔梗 淡竹葉 麻黃 鎔半 五味 鎔 甘草 鎔 每服七錢水煎服

拔萃方地骨皮散 治渾身壯熱脉長而滑陽毒

赤林按錄

并火熾發渴

地骨皮 煨苓 各五錢 柴胡 黃芩 生地

知母 各一石膏 二兩 羌活 麻黃 各七錢 半若有汗者減此二時

右每服一兩八錢煎服

麥門冬散 治丈夫婦人蘊積和熱心胸煩悶咽

乾口燥睡卧不安或大小腸不利口舌生瘡

芒硝 兩一 麥冬 錢三 小阜 黃連 升麻 犀角 屑

甘草 炙 黃芩 枳壳 大青 各五錢

每服三錢水煎服

真珠散 治男女五臟積熱毒氣上攻心胸煩悶

口乾舌燥精神恍惚悶亂坐卧不安

琥珀 真珠粉 天花粉 鉄粉 硃砂

甘草 牙硝 寒水石 煨 大黃 各等分

為極細末每十錢竹葉湯下

紫雪 治內外煩熱不解口中生瘡狂易叫走解

諸熱毒藥毒和熱驚癇百病

黃金 兩百 寒水石 磁石 石膏 活石 各一斤 研

已上用水一石煮至四斗去渣入下項

赤水珠

炙甘草<sub>兩八</sub> 羚羊角屑 犀角屑 青木香

沉香<sub>兩各五</sub> 丁香<sub>兩一</sub> 升麻 玄參<sub>並剉細各一斤</sub>

已上再煮至一斗五升入下項

硝石<sub>四斤</sub> 芒<sub>亦得每斤</sub> 朴硝<sub>十斤</sub>

已上入前汁中微火煎柳枝不住手攪候有

七斤投放木盆中半日欲凝入下項藥攪令

勻入硃砂<sub>三兩</sub>

當開子<sub>錢一兩二分</sub> 右藥成紫色霜雪每服二錢

或下錢冷水調下大人小兒消息虛實加減食

後服

千金黑奴丸 治火熱陽毒發斑發狂煩躁<sub>倍大渴</sub>

黃芩 芥底煤 芒硝 灶突墨 梁上塵

麻黃 小麦奴 大黃<sub>各一兩</sub>

右為末煉蜜為丸彈子大新汲水化服不定

再服半丸飲水盡足當發寒已汗出乃差

未汗再服半丸渴不甚者勿與之

大宮詹少溪吳馭閱校

終

大宮 亂心 刺是 總閱 封

未開再照...

...

...

...

...

...

...

...



