



方  
法  
錄  
  
全

春林軒法方錄  
(膏方之部)  
春林軒丸散錄  
丸散方考  
諸家丸散方

武  
476



武門  
號 476  
卷

師古

春林軒法方録

膏方之部

用膏三綱領

凡凡毒腫或附骨疽疔胫痛之類ニハムス右鱗ラキニブス次ニ先鋒ルダ左突ハシリ

ノ重子縁ハシリ膿氣少有ト見レバハシリヲ用エ膿次第ニ出テ

順ニエケハシキニシニヤウ少シク悪肉残ラ今一トキ枝ケニクケ

レハ青ボスヲ用エ枝冬ニハ又シニヤウ冬ニ

瘡疽ノ類ハ先コル夕次ニハシリ扱ヤガテ膿氣アリト見ハセツバ

シリヲ用是ハ潰膿セ又内ニ膿ヲハヤク取子ハテ又故瘡疽ノ

類ハ早クシカケテ行ニ段々肉愈マカリ皮ノウラ杯ニ少ク膿



氣アリテ汁出ル者ハセブツカンフラナリ一二日ヲ経テ膿不抵ニ  
又ケタル処ニテ愈内マゲガタケバフセツカンフラヲ用或頑肉  
鬪化シテアル者ハフセツヲツケ肉枯ラデ置ハ外愈テ頑肉ハ  
カリノコルソレヲ切テスツ若頑肉タシテ取ルハヨシ初ノ之ヲ  
取ラントスレハ痛テ不止

### 膏茶煉法

凡膏茶ヲ煉レト欲セハ先器ヲ設ベレ風炉或ハ火炉ニテ火ヲカ  
コシ是ヲ家ナキ構ヒナキ処ニオキソレニ三十脚子ヲ埋メ其上ニ鍋  
ヲカリヘシ扱傍ニ鍋一ツカヘナベシ火毎炭ヲ火筒 洗手盆水  
ヲ入 盆盂 膏茶 錠 布一尺許 柺枝東ヘナシ柺枝 一尺許ニ切 等ヲ設テ

扱火ヲ強クシ元ヲ以テ炉上ヲ圍テタクニ膏茶ノ種類々ナシ皆  
凡蘭名ニエニプラストニ云ハ硬キヲ云ニエニクエントニ云ハ軟ナルヲ云  
ニ凡膏ニ盆ヲ以水ヲ貯ルモノハタキ加減ヲ見ガタクニヨクタキテ  
一滴ヲ水中ニ浮ルニ直ニ硬ナリ 珠ヲナスモノハヨシ云テ珠ヲナ  
ササルハ未ダタケザルニト知ベシ油ニテモ茶ヲ入テ後ハ皆如是  
凡膏茶ニカブレサル煉リヤウヤ二掌脱カシヲ酒製ニメ水毛シ其上ハ砂  
糖ヲ少シ加ヘ煉置トキハカブルニナシ松脂ヲ製衣不化油ト松  
脂ヲ煮ル寸山鹿子ヲ入煮ルベシ花スハ膏茶ノカブルニナシ又  
膏茶ノ末ニカレタルニハ荆芥リトニ大者ヲ加ベ洗ハバ即愈又松脂ニ  
カブレサル方ハ松脂ニ潤ヲシタクニ入煮之ニ重ニ砂糖ヲ加ヘ煮テ用

○天玄

膏一名ニシヤウ又アニブストアルボ或号人多膏玉膏又梓里膏  
膏或云此方山外科撮要

人多節当飯 川芎 生地黃 大黃 芍药 芍药連

肉桂 木香

宿砂各ニ 杉脂ノ油杉脂ヲ用 蜜蠟去其滓

乳香各細末 光明丹各ニ 香油合  
杉脂油蜜燻不入煎ニ麻布ヲ以テ濾過ス

右十一味麝香トナシ香油ト凡ニ瓦鍋ニ入テ夏ハ一宿冬ニ宿浸

シ慢火ニテ煎シ某種ノ枯滓テ黒色ニ至リ柎ノ棒ヲ以テ攪テ

烟上ルヲ度トス火ヲ離シテ布ヲ以テ漉テ渣ヲ去リ杉脂ノ油蜜

臘ヲ下シ又熬シ溶化シテ火ヲ離シ少シ冷ルヲ待テ丹ヲ下攪テ

又熬シ少シ許ヲ棒ニ挑テ冷水中ニ滴シ硬軟ヲ試テ火ヲ離シ没

芋乳香ノ末ヲ下シ攪テ和勻メ火氣ヲ去膏ヲ取シテ一塊ト

ナシ両手ヲ以テ曳テ百返許ヲ納メ貯フベシ凡膏ヲ煉テ欲ハ其ハ

タクニ臨問先ソノ到ヒキ者ハ到ヒ末ニスベキ者ハ末ニシ分量皆掛

分テ器ニ貯ヘ其傍ニツラヌシ然ルニ此膏中乳没ニ味子バリア

リテ末ニ成難シ故ニ今是ヲタクニ初十味ノ某中ハ八十三味凡ニ油

ニテタクニ但前ノ十味ハ一宿油ニツケオキ乳没ノニ味ハタクニ臨テ

之ヲ入ルニ扱此膏至テ硬シ寒ナルニ從テ斟酌メ油ヲニスベし扱十二

味ヲ油ニ入レタキ一滴ヲ水中ニ放テ珠トナルヲ度トメ火ヲ下レサツ

シヲキテテ布ニテコヌニ若サニサズ直ラセハテ布キレニニフニヤ

ケル故ニサメ過シテ蠟ト入レバ底ニカタル此ノ加減大夏ニ下

皆做ニ但シ鍋カク受カクテ其中ハコレ入ニ如此スレハ乳没ノ滓ハ

皆トルニ故ニホニスルハ不及勿論杉脂モ油ナクハ杉脂ヲ直ニ没  
乳ト一ツニ入ヘシ扱蠟ト丹トハ後ヨリ不ニ尤蠟ヲ先ヘ入レキハツ  
キテ後丹ヲ少クツ、入レカキニハシテキヲ止ムベカラズ丹ヲ入後ニ  
黒色ニ成ヘカキニハシタクシ

△大赤 イングアエトシイニ一是称赤竜膏 外科撮要

香油 椰子油 蜜蠟 杉脂油 史明丹

辰砂 一方ニ多丹有樟腦

右六味ノ油椰子油蜜臘ヲ瓦鍋ニテ慢火ニテ煎シ蠟ヲ  
トカシ尽メ杉脂油ヲ下ニ攪テ和勻メ火ヲナシ濾メ攪セヨシ丹  
ヲ下ニ攪テ后朱砂ヲ下ニ攪テ和勻メ貯スニサメザル内ニ

丹ナモヲ入ル黒色ニナルニ凡色ガハリノ膏ハオリウアホスヤンフ  
元此膏皆同シフニシテ其本々ノホヨキサメ頃ニ入和勻スベシ  
サメタラザハ必黒色ニナルナリ

○青蛇 アボストロウルニ是大和家号腐印

烏賊骨 枯着 乳香 綠青 丹 蠟  
松脂 酥 香油 酥

右九味油ヲ煮テ沫ノ消ニテ燒テ暫時サシ瀝テ次々ニカキセサシ  
烏賊骨枯着乳香ヲ末ヲ捺シニ丹若ヲ入レ又ヨクサレヲ傳テ  
ヲ入レ此烏賊骨以下ノ味ヲ入ルニハ甚加減アリ疑ニハ指ヲ  
以テ加減ヲ見ルベシサメ付テモニドリニハサメ付ルカヨク少シニテモサ

一劑ニ鉢鳥賊骨  
乳枯再三合味  
十三置劑二十  
主入八三四九  
綠青合和十五

青

ノサレ枯若丹若シリテ末葉皆ツキリ堅テニラ之最後ニ録  
 青ヲ入其次ニ酢ヲ入ル酢ハ別ノ鍋ニテタキ一合ニ全煮ツテ是  
 モヨクサシヨキ入レテ能攪ルニ色白ク灰色ニ見ユル氏器ニ貯ル  
 ケバー宿ヲ經テ青色ニナルニ扱カキ一セ見レハ内裡ハ尚色浅シ  
 是ハ下ヨリ攪セクスベシ酢ニテ色ヨ上引ル故ニ面ハ免角  
 色ヨクナルニ是ヲ幾度モナリ反シクスル中ニ全体共蒼色ニナリ  
 此ハ春林軒常ニ用ル法ニ或ハ外科撮要ニ載ルル也ノ  
 青竜膏ヲ以テニ代フ是亦アボスノ類方ニ

○白雲 カンフラトシ是

油一升 白蠟二百 唐土百六 椰子油四 輕粉 樟腦各四

右六味先ノ油ヲ入煎シ消時度ニ火ヲ下シ器ニ移シトクトサメ  
 内ニ香味ノ末葉ヲ除クニ入手ヲ止ス伴ルニ内椰子油中程入ルニ  
 得トカヲ入カキハサレハ沉シテ交ラヌ所アルニ

○左突 ハシリコン是之○コノ膏ヲ煉ルハ先歷青ヲ制スベシ其法如左

水飛松脂 百  
黃明 廿  
鹿脂 三  
油 七合  
 生松脂 百 油 三合  
歷青ヲ葉舖ヨリ求メルニ冬三十日夏二十日  
ニスベシ但ニ蘭名ナヤニ可ク  
 右ニ味先用元処ノ鍋蓋ニ二尺許ノ柄付ノ如此ス又一個人

竹二尺許ナルヲトリ末ニ発燭ヲハサミオクベシ扱ニ葉ヲ鍋ニ入  
 火ニテヨクタキ火候タル時火ヲ下シ発燭ニ火ヲ付少ト鍋内ニ入ト  
 火直ニ發スルニソレヲ直ニ蓋ヲナセハ火消スニ而ヒ火ヲ付ク火發  
 スレハ蓋ヲナレぬ是スルヲ凡三十度許ニ及フコノ始火ヲ下ニ早

ケレハ一向火をセヌ又遅ケレハ火モヘテ蓋ヲナシテモ消セヌ又火を  
 久消セザレハ油大ニヘルニ右ノ如ク登候ヲ以テアワヲキラサレバ  
 印薄キニ星大なるノリニ其中火ヲ登スルノ如ク星大なるニ又  
 久ク下ニカキサメキレバ後ニモヘテ再火ニ上ル火氣ヲ下  
 ニカキ成ハ必シモ油氣ニ因ズ火勢ヨルニトレバレ相火ヲ登  
 メ蓋ヲシテモ不消難キナル時ハ急ニ蓋上ヨリ香ヲ下ニカキ  
 ヒカスヲモラサシラシムベシ直ニ消ルニ此膏ヲ下ニカキテ膏ヲ  
 火ヲ下メ火ヲ付ルニ泡ニ存ニ立バ火ヲ下シ又火ニ上ルニ但ナラズ  
 ニ膏ニ貯ヘシ不燃未熟之者ハ必ス過キアルニ且至ニ未熟ノモ  
 ノハ阿蘭地ヲヤシテ直ニ求テヨキ一漉膏ノ製法先此抄ナ

ヤニヲコシテ直ニ膏ヲ煉ルニ此ヤシ鍋中へ油七合其外葉末  
 モ入タクニ葉末のみ

松脂水部 五斤 蠟分 十斤 鹿脂三斤 油七合

右四味ヲヤシニ煮沸ニテ沸止メテ山ノサマ様ニバト火ヲ下  
 シテ拌セ其沫皆消シテニナリナリノテ油ノ色黒ク花ニ少シサ  
 ニシテハ布ヲハテコレテ之ヲ貯ニ星春林軒常用ルニ是テ果方  
 ナリ本ニカス。ハル傳アリ別ニ附録ス

○右撃ムスラギニユスラヤ

- 香油夏 安息香五斤 石榴皮 紫花地丁根 和太夏
- 各五錢 胡盧已 十錢 菱根二十錢

右ハ味共ニワカレシテ煮漉テ渣ヲ去リ又鍋ニ入

蠟百錢 テレピンティンニ十錢

右ニ味ヲ入レ煉合メ鍋ヲ下シ之ヲ貯フベシ

○前衝 ムルタカンフラト号ス者是ニ又ニ番ト号

ムルタ六分カンフラ号ス

○後衝 アボスカンフラト号ス者是也

アボス カンフラ

右ニ味ノ膏ヲ交合セ用ルニ

○推克 ヒクルニニ也

松脂水毛 蠟三十一 丁子三十 肉桂十五 丁香皮 椰子油

三錢 香油百二十

右ニ味蠟ト油ト鍋内ニ入レ武火ニテ熬化シ生絹ヲ以テ

コレ渣ヲ去リ再鋸ニ入レ二種ノ葉末ヲ入レ又火ニテ続ケテ手

ヲ止メカキ勻ヘ磁器ニテクサメ火毒ヲ去ル

○決勝 サンキテスタラユー子ス是之右モ麒麟膏諸創

出血痛者

バシリコン 麒麟血 乳香 没薬 硫黄

右ニ味ニ交セ合セ貯之

○破敵 アボスバシリ是也

アボス バシリ 右ニ味交合貯之



○先鋒 エルタアト是ニ称羽年雲膏方中本在四年雲州師家  
 加一印終口傳御年一雷ニ云オ机名血留<sup>ナトメ</sup>中ト称ノ道傍  
 溝邊ニ多ク生スルノ木子春ノ頃アリ此膏凡腫物疼痛  
 欲膿不膿者一松脂<sup>ハシ</sup>黄蠟<sup>ハシ</sup>百<sup>ニ</sup>油<sup>ニ</sup>三<sup>合</sup>羽年<sup>ニ</sup>印<sup>中</sup>  
 右四味ヲヨリ煎シ汁ヲ多消メ後更ニ夕年布ヲコレニ貯ル此方春  
 林軒常ニ用元然ニテ略方之本亦ニ下載ス但松脂ノ黄蠟ヲ一付  
 二入ハ沫更々多クナリテ溢ルニ大ニ錫テ少シシテ<sup>リ</sup>カサレ  
 ハ多ク流シタルニ花津<sup>ハナ</sup>ノ清々<sup>ハナ</sup>速<sup>ニ</sup>ヲカシカ<sup>ニ</sup>為<sup>ニ</sup>煎<sup>ル</sup>好<sup>ク</sup>  
 ヲラ火ヲ付ル<sup>ト</sup>アリぬ此<sup>ハ</sup>速<sup>ニ</sup>沫<sup>消</sup>ス<sup>レ</sup>モ火<sup>勢</sup>ヨリ  
 考<sup>テ</sup>セザ<sup>レ</sup>ハ火<sup>消</sup>ヘ<sup>難</sup>アリ汁<sup>消</sup>レ<sup>テ</sup>後<sup>ハ</sup>氷<sup>ニ</sup>滴<sup>シ</sup>油<sup>ノ</sup>煮<sup>ヘ</sup>カ<sup>減</sup>ヲ

試テ火ヲ下スナリ

○中夏 オ、リウシ

山梔子十三支油中入シ黒色ニハシ遊者ハ

香油一升 黄蠟<sup>ニ</sup>百<sup>ニ</sup>爵<sup>金</sup>肝<sup>ニ</sup>多<sup>ク</sup>柏<sup>十</sup>三<sup>支</sup>

右四味先上ノニ味ヲ煮<sup>シ</sup>燂<sup>消</sup>ス<sup>テ</sup>度<sup>ト</sup>シ布<sup>ニ</sup>コレ<sup>ヲ</sup>サ<sup>ル</sup>ヲ<sup>候</sup>  
 テ下メニ味ノ末ヲ入<sup>テ</sup>攪<sup>セ</sup>勻<sup>ヘ</sup>貯<sup>ニ</sup>此<sup>ハ</sup>春<sup>林</sup>軒<sup>常</sup>ニ<sup>用</sup>元<sup>然</sup>處<sup>ヲ</sup>  
 略ス也本方ハ別ニ記ス

○遊奕 テレイギル是ニ又ニニイトモ

香油二合半 丹<sup>四</sup>支<sup>支</sup>

右ニ味先香油ヲ煮ル<sup>テ</sup>三<sup>時</sup>ア<sup>リ</sup>此<sup>ハ</sup>許<sup>ヲ</sup>水<sup>中</sup>ニ<sup>滴</sup>メ<sup>其</sup>  
 凝結<sup>シ</sup>珠子<sup>ヲ</sup>ナ<sup>ス</sup>テ<sup>テ</sup>厚<sup>ト</sup>シ<sup>丹</sup>ヲ<sup>下</sup>ス<sup>ベ</sup>シ<sup>此</sup>時<sup>ハ</sup>極<sup>メ</sup>テ<sup>火</sup>ヲ<sup>緩</sup>  
 緩クシ一人捧<sup>リ</sup>テ<sup>テ</sup>手<sup>ヲ</sup>止<sup>メ</sup>ス<sup>攪</sup>セ<sup>一</sup>人<sup>微</sup>ニ<sup>母</sup>

入ルニ沸上ルヲ見テ急ニ火ヲ下レ又少許ノ水中ニ投  
シ其硬軟ヲ試シ可ナルヲ見蓋内ニ傾ケ貯ル也  
古十四方ハ居恒修煉メ貯ル所一日七期ヘカラ  
又其異号ハ唐李衛公十四陳白二本ク

### 金瘡膏藥諸方

此一項ノ膏方總テ別傳ニカル故ニ之ヲ除ク  
クゴフル

カンフラ 七分 黒鉛 七分末

右ニ味交合用 是鉛ヲ燒法 鉛ヲ土器中テセテ火上ニ方

イテ溶テニ臨テ硫黄ヲフリカケルニ然スレハ火モ止出ルナリ  
如老數次スレハ自ラ思ハシニナルナリ

仙人膏 性温瘰癧一切ノ腐ヲ吸切テ良肉ヲ上ケ愈ス

煙中 自然汁 仙人中 自然汁 香油 十錢 椰子油 家猪油

油 野猪 ホルト カ 油 各四錢 蜜蠟 十錢 枯荖 燒荖 膽荖 燒荖

右九味ニ味ノ自然汁ト四味ノ油ト共ニ煮自然汁ノ水氣乾キ  
尽ルヲ待ヘシ之ヲ知ル法紙摺條ヲ以鍋ニサシ入油ヲ浸下ナシニ見  
レヨクワカルナリ其水氣尽ルヲ見蠟ヲ下ニ溶化シ尽メ火ヲ下  
ニ漉シ枯荖ヲ下ニ攪セ丹荖ヲ下ニ攪テ貯之

正シグ正シナルトダ

濱芥搗汁ニ合香油平也イラニ十乳香 没各白各

三五

右イ夕汁油凡者立六沫吹上之ヒタスラ之ヲカキ一セテ生時  
許モ子リアル時皆消二之此時ニ及テ諸羊下レ攪セ夕布ニ  
テ漉レ貯之

鶏運膏 諸瘡痼瘡小兒軟瘻ハス子

鶏蔓 蓮葉 桃葉 珊瑚各三十

右麻油一升ノ中へ入レ煮之漉去渣更下松脂凡丹各等三  
品慢火煮レ作之

イケビヤコン 治膿瘡

白蜜肆苦酒肆五錢綠青十膽六竹一枯一

右酢綠青一器ニ之ヲ收ル二宿白蜜枯各一下レ久ク煮之

ス不止手カキマ其色赤ル度ト下レ貯之一説ニ酢一斗ヲ留言

正シク正シトフレイト一 瘡疽瘰瘻

生茄子百枚 蝸牛二十枚 駝一苗一莖一取自然汁即

右四味先茄子ヲ煮テ汁ヲトリ中へ馬齒莧蝸牛ヲ投シ煮ル

暫時漉テ渣テ去テ藥縫汁ヲ下シ再沸シ貯之

止血紙

青木系生麒麟血末

右以水二升煮青木葉取一合下末末合和勻雜攪乾而臨  
事取用

潤肌膏 ナキ并軒林此点定

香油四升支当飯支紫根三支今密蠟其支或十支或十五支

支病油三三支イカ支

右五味煉法如常先香油ヲ煮當飯三三イカヲ次ニ入レテ若ク後紫根ヲ入ルナキヲ見テ火ヲ下ス

○豕椒煎

豕椒五支 赤螺五支燒酥漬セ次若無則以牡蠣代之

荆芥四己 各三支 青黛一己

右七味為末以酥或蘇子葉汁付之

玉龍膏

中鳥頭炒 干姜煨各 赤芍炒 白芷 天南星煨各 肉桂支

右六味酒調和敷患處

コルタアト 称先鋒 此方膿成甘者之ヲ干ラ膿氣ヲ着熟巴

シム托裏消毒飲ヲ用ル場合ノ腫物ニ点ス或ハ小瘰或ハ癰或ハ破裂

等ニ用家方ニ千金内托煎ヲ油ニ漬ス一宿シ能意テ漬ラ云

リ法ノ如クニ子リ用エ此コノ膏ニ内托ノ功アル故カラ合スタメニレ以

テ其通ラルベシ

□ シンニヤウ 大玄是

此方毒氣ヲ殺スル功アリ或打撲腫痛ヲ止紅毛ニ此方ヲ万

能膏トテ諸毒ヲ解スト云リ凡濕手足跣手指蹠肘臂ナド  
ニヨリテ發サル者ニ之ヲ用ユスヘテ法ヲ毒ヲ解スト云リ法  
毒ヲオス功アリモ方ニテ愈スト云ハナキニ然レモ全其功ナキニ  
又様ニ思ヘ凡格別ニ愈スト云ハナキニ然レモ全其功ナキニ  
ハ流ス少ハ愈ス功アリ故ニ紅絲疔ナド此処ヘ腐切ヨスリ向フ  
ノハ此処ニ鍼メモ方ヲ貼スニ此方人多龍王膏以代其功相曰

□コイイニヨ 称大赤

主治微字ニテ法瘰癧腐肉及キ膿水スレテ後愈ヘカダキニ痛  
ヲ止腫ヲ消シ肉ヲトケ皮ヲ生ス又灸瘡湯火傷ヲ愈ス妙ニ

□腐切 アボストロウルン是也

モ方ヨク腐肉ヲ吸患膿血ヲ去リ挑ヲサマシ肉ヲアリ瘡口腐  
爛メ收ニラサルモノニ點メシメヨスル所ノ切アリモ方瘀血ヲサ  
切アリ故ニ挑毒ヨリテ腫痛ノ者ハ點メ腫痛ヲ消セシムル疔  
痔ナドニ合メ其功用ヲ知ルベシ一切腫物膿血ヲ吸フ故反肉シ  
タルモノニ貼メ患肉ヲトルナリ左突ヨリ重キ処ニ用

□白雲 カンフラトシ是也

モ方能諸ノ瘡瘍ヲ乾カシ愈ス且腫痛ヲ治ス功アリタト  
ハハ抑ル氣味アル処アルニ去ナガラ實ニ抑ルニ流ス血ヲ生肉ヲ  
生ス然レモ深疵ニハ不用ニ灸瘡湯火傷淫瘡腐爛或スリ  
ハギ等ニ合メ其功用ヲ知ル

又曰丹毒金瘡下疳楊梅瘡湯火傷ノ毒輕キモモ膏ヲ貼ス  
レハ反テ痛ヲ生ス故ニ金瘡ニモ本ナル者ニ用捨スベシ下疳楊梅  
瘡ニモ毒深キモノニハ不貼湯火傷ニ牡蠣ヲ合シ貼ス疔瘡熱  
劇キモノ此方ニ左突ヲ交貼鷄卵ニ煉合スルハ痛凡疥癬濕  
瘡ニ効アリ其外指ヲ切鼻ヲ穿疣贅ヲ切凡新ニ疵ヲ設ケ  
ルニ貼ノ佳也 又疔瘡毒深キモノハ先左突ヲ貼シ毒薄リテ  
ルハ痛出其此膏ヲ貼ス

口ハジリ

此方諸瘡腫トナラシトスル或ハ膿氣アリテ全孰セサレ場合  
ニ兩工穂ニ膿ヲ吸肉ヲ生スルニ凡腫物ニ抗一症アリテ寒症ア  
リ虚候ノ見ユルモノニ其虚寒ノカタニ此方ヲ用ユ或瘡黒腐ニ  
ナルモノニ或産後ノ凡毒瘡トドノ類多付ノ行モノハ腐切ベリシ  
用テ唯方ヲ用テ是ニ是穂ニ吸フ故ニ

又曰一切瘡疔湯狀之者其勢ヲ引上膿ヲ吸フニ疔瘡毒劇計  
多キ者ニ貼ス毒去ルニ從ヒ痛山ニウシハカンフヲオ、リウニ見合  
貼ス凡流注毒軟癰瘤等ニ之ヲメイ、キヤニ用ユ

口ムスラキニフス 右擊是也

諸腫物止痛解熱散毒若散セサレハ早ク膿引上化セシム  
又曰此方ニタヨリ場合少シハヤシ又コルタノ場合ニ抗ニ用

口前衝ニバン

此方金瘡ノ愈レ葉ニテ 酢木綿ノ次ニ之ヲ又ル故ニニ番  
ト名ク瘡疵矢疵等ノ深キモノニハ不用此方 愈ス功アル  
故シ下々愈ス肉ニ上愈レ六下ニ瘡物残ル故必惡シ深疵ハ  
ヤリコルタヲ用ルノ俗ニ云瘡疵ノ久ク愈サルモノニ用テヨシ  
ロフセツカンフラ 後衝是之

濃汁过半尺愈サントスルニ毒氣主タ尽サルモノ且瘡口  
腐爛収マラサルモノニ在ス此場合必痛アレモ此方ヲ用テハ  
痛止之○先生云瘡欲愈有微毒者貼此膏

ロヒグルマン 推克是之  
能瘀血ヲ散スル効アリシレノウニ似此方ハ單適ナリ又曰

主骨節疼痛或筋攣打撲也

ロサンキテスタラコー子ス 称決勝  
主治諸瘡出血痛者

ロフセツハシリ 称破敵  
キオハストニ膿ヲ吸シ惡物ヲ去新肉ヲ生ス瘡瘍結毒膿  
汁連綿トメ不止愈カタキ者ニ之ヲ貼惡膿汁ヲ去愈ス  
バジリヨリ見レハ一等スルドクハシリヲ用テ膿ヲ吸タマシ  
ワク跡ヘキ方ヲ用テ吸ヌク之

ロオリウシ 称中灸  
此方諸ノ熱毒ヲ解ス膿アル者膿ナキ者熱痛此腫新

久ヲ不問毒ヲ解シ扱ヲサニス膿ヲ吸愈疔瘡腎囊  
汎等ニ点シテ其功ヲ知ベシ結毒又ハ痔ニテモ熱痛亦モ  
ノ必之ヲ用エハ痛止カンフラ同冷往ナレ用レハ反テ痛ヲ  
強シ抑ル故ニ凡熱痛此方主之○又曰水瘡柘榴瘡腫瘡  
等表位ニ血滯レテ為痛者或蛇蜂毒虫鼠犬牛馬ニ  
傷ラレ熱痛スル者

ロテレーギル

蓋膏ニ用

ロワララル

此方治ハカンフラニテ乾シ<sup>是</sup>又者ニ用或浸淫瘡湯火傷

府肉尽  
膿水出  
唯愈也

ナドノ腐爛シテ一糸モ不愈一切切立サレ者ニ是ヲ用凡

雜方

口相牽雲膏

此方瘡癰カサル及俗ニ云小兒ノハス子夏虫ノ糞金瘡破  
裂腫瘡疔瘡等ニ点シ膿ヲ吸ナリ熱急ス面部十トノ并  
ニツケテ跡ツケズ髪ヲ生レ凡ニテサレ<sup>ニ</sup>此方ハ唯膿ヲ吸專ナ

ロヒクルマン

此方ハ骨節疼痛或筋牽打撲ヲ主ル腫瘡血ヲ去ル切アリ  
シニミヤウニ似レ凡ニセ<sup>ヒ</sup>ヤウハハタラキタシ此膏ハ草通也

ロアボストロウル



此方青竜膏ニ似テ能腐肉ヲ吸メ惡肉ヲ去リフセツト  
異ナル所ハ痛ヲ止シ頑肉有ラク久ク不愈者ニ用能スイマ  
一ヲ主ル

口承椒散

此方ハ毒有テ腫痛スルモノニ用テ能之ヲ去ス然ルニ瘀血  
アル者ハ反テ痛ヲ十不專濕熱瘡毒等ノ毒氣ヲ逐シ今毒  
虫ニサシタルモノニ雄黄末ヲ加ヘ水ヲ以テ点ス痛立ニ減之

口玉龍膏

此方ハ前ノ承椒散トウラハラノ効ニ前方ハ熱痛ノ者ニ用  
テ是ノ方ハ熱ニヨラス寒濕ニヨリテ大ニ腫痛スル者ニ用

膏方類方

口大玄類方 口ニバラストニニヤウ

当敏 川芎 大黃 生苳 白芷 肉桂 苦參 各五

乾栗 大者七箇 檉葉 青木葉 各一枚 香油 丹冬春一斤十兩 夏秋一斤廿兩

右前十味剉細シメ油内ニ浸ク一宿次日慢火ヲ熬シテ味黒色

ニナルニ至テ布ニテ漉シ渣ヲ去リ再火ニ上セ微々ニ丹ヲ下シ柙

枝ニテ手ヲ止スカキマセ水ニ滴ニテ珠トルヲ度トス此方万能

膏トメカス。バル十五方ノ第一トス

口アンプラストメイ子イ

諸腫物患瘡跌撲損傷濕腫疾流毒風濕遍身走痛胸背

腰脚酸痛無力湯火傷杖瘡痛痒諸症多効者

川烏 中烏各ニウキ 芍薬 連翹 白芷 白芨

白欬 烏藥各ニウキ 苦多ウキ 槐枝 柳枝 枣枝 桑枝

乳香 没薬各ニウキ 丹百ニウキ ヲ、リヨシヨルセリニ百六十ウキ

右煉修ニウキ ヤウニ同シ

左哭類方

カスバル傳

松脂三十ウキ 子ヤン廿ウキ ホルトカル油百ウキ セルルイ ナイ十 七ウキ以野

右五味煮數沸、后黑色ニナル ヲ度トシ生絹ニテ 漉シ漬

ヲ去リ器ニ入火毒ヲ去貯之

又橋林傳

セイラ ハ十ウキ ナヤン 百ウキ 松脂三百ウキ ホルトカル油七合

右油ヲ煎シヘキツトロカシ松脂ヲ入解ケルヲ見テ蠟ヲ入減

ヲ見テ布ニ漉貯之

又栗崎道悅傳

黄蠟十ウキ へキ廿ウキ アルホイ 一ウキ 乳香二ウキ 没薬三ウキ 椰

子油女 鹿油大蛇 牛油足合 テレ シテ イナ 少ホ ト凡

女香油

右十味ヲヨキ加減ニ煉合シ堅メテ百中ノ粉ヲ少入ラ煉共六

又西先生傳

杉脂一斤 鹿油一斤 香油一斤 芥子油一斤 芥子油一斤 芥子油一斤  
百四十

又加須波留傳

ペキヤ<sup>ヤ</sup>セイラ<sup>ヤ</sup>コルホ<sup>ヤ</sup>ニマ<sup>ヤ</sup>ニ斤ホルトガル<sup>ヤ</sup>

右一度ニ煮沸立ル巾布ニテ漉冷シ貯之

先鋒類方

セイラ五十<sup>ヤ</sup>コルホニヤ<sup>ヤ</sup>牛油<sup>ヤ</sup>鹿油<sup>ヤ</sup>野牛<sup>ヤ</sup>

油サ<sup>ヤ</sup>ヲシトロニ<sup>ヤ</sup>乙金<sup>ヤ</sup>テレビ<sup>ヤ</sup>テイナ<sup>ヤ</sup>日香油<sup>ヤ</sup>

ホルトガル<sup>ヤ</sup>三日

右乙金ヲ<sup>ハツキ</sup>捺<sup>ヤ</sup>共ニ<sup>ヤ</sup>布ニテ漉シ渣ヲ去リ乙金ノ末ヲ

入レ和勻貯之

又方栗崎傳

黄蠟三<sup>ヤ</sup>アルホイン<sup>ヤ</sup>椰子油<sup>ヤ</sup>貝合牛油<sup>ヤ</sup>鹿油

ホルトガル油少 乳香少 没薬少 香油貝合

又方

黄セイラ<sup>ヤ</sup>四十<sup>ヤ</sup>アルホイン<sup>ヤ</sup>椰子油<sup>ヤ</sup>牛油<sup>ヤ</sup>九<sup>ヤ</sup>

鹿油<sup>ヤ</sup>九<sup>ヤ</sup>雞油<sup>ヤ</sup>アセト<sup>ヤ</sup>十七<sup>ヤ</sup>乳香<sup>ヤ</sup>没薬<sup>ヤ</sup>

羊油<sup>ヤ</sup>三<sup>ヤ</sup>野牛油<sup>ヤ</sup>香油<sup>ヤ</sup>

右

中貢類方

セイラ六十<sup>ヤ</sup>香油<sup>ヤ</sup>百<sup>ヤ</sup>テレビ<sup>ヤ</sup>三十<sup>ヤ</sup>乳香<sup>ヤ</sup>没薬<sup>ヤ</sup>

又二方加減

雄柏抄 雄黃抄 泊夫藍抄

右蠟油抄 煮溶スル片抄 テレビシ抄 ヲ入煮立火ヲ慢抄 マ乳没

ヲ入和シ布抄 テ漉シ此抄 ヲリ抄 弥火抄 ヲ微抄 マ余茶抄 ヲ一品抄 徐抄 マ去抄

セイラ抄 雄抄 爵抄 金抄 黃抄 柏抄 黃抄 連抄 黃抄 芝抄

山抄 脆抄 廿抄 中抄 各抄 十抄 五抄 南抄 油抄 一抄 斤抄 即抄 止抄 合抄

右セイラ抄 雌抄 黃抄 爵抄 金抄 ノ抄 五抄 物抄 ヲ除抄 テ余抄 ノ抄 五抄 物抄 ヲ油抄 ト共抄 ニ抄 煮抄 色抄 黒抄 十抄 片抄 是抄 ヲ漉抄 シ再抄 火抄 上抄 ク投抄 シセイラ抄 ヲ加抄 溶抄 セシ抄 ヲ

火抄 ヲ下抄 シ廿抄 五抄 分抄 候抄 ラニ物抄 ヲ入和抄 勻抄 ス抄 此抄 方抄 今抄 加抄 糖抄 煮抄

又カス。ハル抄 傳抄 梅抄 林抄 方抄

セイラ抄 レ抄 イ抄 ラ抄 六抄 十抄 分抄 ホル抄 トガ抄 ル油抄 一抄 斤抄 コ抄 ル抄 ニ抄 ヤ抄 三抄 十抄 分抄 フ抄 ス抄 テ抄 キ抄 ス抄 十抄 分抄 メ抄 イ抄 ラ抄 十抄 分抄 テレ抄 マ抄 ニ抄 廿抄 分抄 コ抄 ロ抄 ウ抄 チ抄 三抄 十抄 分抄 .

又同

セイラ抄 レ抄 イ抄 ラ抄 六抄 十抄 分抄 ホ抄 ト抄 カ抄 ル油抄 一抄 斤抄 半抄 コ抄 ル抄 オ抄 ヤ抄 廿抄 分抄 フ抄 ス抄 テ抄 キ抄 ス抄 十抄 分抄 ウ抄 キ抄 ン抄 廿抄 分抄 テレ抄 ビ抄 ン抄 テ抄 イ抄 十抄 分抄 三抄 十抄 分抄

白雲類方

唐抄 土抄 廿抄 五抄 分抄 白抄 蠟抄 十抄 二抄 分抄 樟抄 腦抄 一抄 分抄 或抄 カ抄 ラ抄 フ抄 リ抄 ヲ抄 ソ抄 一抄 分抄 半抄

右油抄 臘抄 樟抄 腦抄 ヲ抄 錫抄 入抄 煮抄 能抄 溶抄 片抄 生抄 絹抄 ヲ抄 以抄 テ漉抄 シ渣抄 ヲ去抄 再抄

火抄 止抄 セ文抄 火抄 ニ抄 煮抄 徐抄 マ抄 白抄 粉抄 多抄 下抄 シ手抄 ヲ止抄 ス抄 カ抄 キ抄 ツ抄 セ

勻抄 磁抄 器抄 ニ抄 貯抄 之抄 火抄 毒抄 ヲ去抄 ル

又外科明鑿記載之

香油二合 唐土廿五支 角石十支 白蠟十支  
ヲリーカラアス  
十支 龍腦二支 代片腦樟腦

右六味先油内へ方、リーカラアスヲ入サラサト煎シ  
火ヲ下シ角石唐土ヲ投シ再火ニ上セ蠟ヲ投シ溶化スヲ  
後テ龍腦口下シ和勻貯之

又西先生方

豕油半斤 唐土百二十支 椰子油半斤 枯葉十支 樟腦六支  
多熨五十支 香油四支

青蛇類方

蠟二十支 松脂水忌二十支 テレピン二十支 香油半支 金密陀十支 鉛粉  
二支 膽礬五支 明礬

右二味共ニ煮下シ更ニ液ヲ清メ去リ再火ニ上セ煮一後  
更ニ銅録二十支 酢合テ投テ和勻貯之

又上方加減

白石 十支 松脂水忌 二十支 鷄油 椰子油 牛油 木下ガル  
烏賊甲 半 乳香 十支 枯葉 膽礬 各五 鹿油 十支 綠青  
十五支 香油 三合 串龍 三合

右中四味共ニ煮下シ液ヲ清メ去リ再火ニ上セ煮一後テ  
火ヲ下シ少許ルヲ待テ六分ヲ下シ和勻

白蠟  
下之

又西先生方家秘

酥二升別至至安息香一斗栝榴皮十二没末廿四金炉

柏廿丹一卷一鉛霜二四一松脂四又蜜一鹿一香油

三百六 綠青一右

又楠林方

从刀一テ自然汁一若松脂五又胆一卷一燒一各一乳一茶一二一セ一イ一ラ

又一ホ一ル一ト一カ一ル一油一柳一子一油一十一五一

右一二一傳一ノ一油一一一時一煮一松一脂一ヲ一入一溶一之一多一日一之一蠟一胆一卷一ヲ一入一

復一更一之一煮一乳一茶一ヲ一入一布一漉一之一

又粟崎傳

薑一瓠一十一五一ア一ル一ホ一イ一ニ一三一又一牛一肉一ヲ一各一柳一子一油一口一上一鹿一脂一日

雞一油一少一ホ一ル一カ一ル一油一又一合

右一共一之一煮一布一漉一其一上一入

胆一卷一四一乳一茶一明一卷一五一綠一書一一一又一沒一末一三一又一硝一子一柳一子一柳一子一

右一三一味一ヲ一煉一合一用一之一

又同上

又一同一上一三一又一牛一油一七一又一雞一油一六一又一柳一油一七一又一鹿

油一七一又一丹一卷一一一又一乳一茶一六一又一明一卷一十一又一綠一書一一一又一沒一末一四一又

七一又一柳一子一油一五一又一ア一ヒ一セ一ト一十一又一每一油一合一全一又一合

五

又青竜膏又号琥珀膏<sub>ボロノ異名也</sub>

香油<sub>石</sub>各<sub>七</sub>半<sub>七</sub>松脂<sub>五</sub>那<sub>五</sub>金炉柏<sub>五</sub>胆

苦<sub>三</sub>壳<sub>三</sub>枯<sub>三</sub>各<sub>三</sub>半<sub>三</sub>橘<sub>三</sub>皮<sub>三</sub>及<sub>三</sub>桂<sub>三</sub>没<sub>三</sub>系<sub>三</sub>糖<sub>三</sub>乳<sub>三</sub>香<sub>三</sub>琥珀<sub>三</sub>五

綠<sub>三</sub>五<sub>三</sub>

五<sub>三</sub>油<sub>三</sub>蠟<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>研<sub>三</sub>之<sub>三</sub>慢<sub>三</sub>火<sub>三</sub>煮<sub>三</sub>溶<sub>三</sub>之<sub>三</sub>黃<sub>三</sub>沫<sub>三</sub>上<sub>三</sub>之<sub>三</sub>度<sub>三</sub>上<sub>三</sub>火<sub>三</sub>令<sub>三</sub>凝<sub>三</sub>流

之<sub>三</sub>渣<sub>三</sub>去<sub>三</sub>之<sub>三</sub>少<sub>三</sub>之<sub>三</sub>廿<sub>三</sub>八<sub>三</sub>待<sub>三</sub>之<sub>三</sub>金<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>ハ<sub>三</sub>味<sub>三</sub>之<sub>三</sub>下<sub>三</sub>之<sub>三</sub>初<sub>三</sub>之<sub>三</sub>貯<sub>三</sub>之<sub>三</sub>

摧<sub>三</sub>光<sub>三</sub>姜<sub>三</sub>牙<sub>三</sub>

丁<sub>三</sub>子<sub>三</sub>莖<sub>三</sub>松<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>日<sub>三</sub>肉<sub>三</sub>桂<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>艾<sub>三</sub>香<sub>三</sub>纒<sub>三</sub>五<sub>三</sub>或<sub>三</sub>十<sub>三</sub>椰子<sub>三</sub>油<sub>三</sub>之<sub>三</sub>或<sub>三</sub>香<sub>三</sub>油<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>

又<sub>三</sub>福<sub>三</sub>林<sub>三</sub>牙<sub>三</sub>

松<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>丁<sub>三</sub>香<sub>三</sub>皮<sub>三</sub>日<sub>三</sub>上<sub>三</sub>丁<sub>三</sub>子<sub>三</sub>廿<sub>三</sub>五<sub>三</sub>肉<sub>三</sub>桂<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>艾<sub>三</sub>香<sub>三</sub>油<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>セ<sub>三</sub>イ<sub>三</sub>ラ<sub>三</sub>之<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>

ホルトガル類<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>下<sub>三</sub>

五<sub>三</sub>油<sub>三</sub>ヲ<sub>三</sub>煮<sub>三</sub>松<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>ヲ<sub>三</sub>入<sub>三</sub>溶<sub>三</sub>化<sub>三</sub>之<sub>三</sub>片<sub>三</sub>下<sub>三</sub>茶<sub>三</sub>

椰子<sub>三</sub>油<sub>三</sub>ニ<sub>三</sub>許<sub>三</sub>

ヲ<sub>三</sub>加<sub>三</sub>テ<sub>三</sub>切<sub>三</sub>三<sub>三</sub>味<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>茶<sub>三</sub>ヲ<sub>三</sub>下<sub>三</sub>シ<sub>三</sub>次<sub>三</sub>ニ<sub>三</sub>蠟<sub>三</sub>ヲ<sub>三</sub>入<sub>三</sub>ユ<sub>三</sub>ニ<sub>三</sub>ク<sub>三</sub>ア<sub>三</sub>ド<sub>三</sub>ヨ<sub>三</sub>ク<sub>三</sub>少<sub>三</sub>堅<sub>三</sub>ク<sub>三</sub>煉<sub>三</sub>

リ<sub>三</sub>布<sub>三</sub>ニ<sub>三</sub>漉<sub>三</sub>用<sub>三</sub>大<sub>三</sub>事<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>膏<sub>三</sub>茶<sub>三</sub>也<sub>三</sub>

松<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>一<sub>三</sub>合<sub>三</sub>丁<sub>三</sub>香<sub>三</sub>莖<sub>三</sub>肉<sub>三</sub>廿<sub>三</sub>五<sub>三</sub>丁<sub>三</sub>香<sub>三</sub>皮<sub>三</sub>日<sub>三</sub>柳<sub>三</sub>子<sub>三</sub>油<sub>三</sub>日<sub>三</sub>セ<sub>三</sub>イ<sub>三</sub>ラ<sub>三</sub>日<sub>三</sub>

保<sub>三</sub>苗<sub>三</sub>登<sub>三</sub>賈<sub>三</sub>苗<sub>三</sub>油<sub>三</sub>右<sub>三</sub>軟<sub>三</sub>燐<sub>三</sub>用<sub>三</sub>

右<sub>三</sub>擊<sub>三</sub>類<sub>三</sub>方<sub>三</sub>ム<sub>三</sub>ス<sub>三</sub>ラ<sub>三</sub>ギ<sub>三</sub>ニ<sub>三</sub>ユ<sub>三</sub>ス<sub>三</sub>ア<sub>三</sub>シ<sub>三</sub>フ<sub>三</sub>ラ<sub>三</sub>ス<sub>三</sub>ト<sub>三</sub>摘<sub>三</sub>林<sub>三</sub>傳<sub>三</sub>

大<sub>三</sub>葵<sub>三</sub>花<sub>三</sub>燐<sub>三</sub>四<sub>三</sub>子<sub>三</sub>ブ<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>木<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>或<sub>三</sub>玉<sub>三</sub>乳<sub>三</sub>香<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>麻<sub>三</sub>人<sub>三</sub>末<sub>三</sub>四<sub>三</sub>五<sub>三</sub>

イ<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>ド<sub>三</sub>リ<sub>三</sub>実<sub>三</sub>十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>桃<sub>三</sub>木<sub>三</sub>脂<sub>三</sub>十<sub>三</sub>六<sub>三</sub>艾<sub>三</sub>白<sub>三</sub>芥<sub>三</sub>ノ<sub>三</sub>油<sub>三</sub>廿<sub>三</sub>五<sub>三</sub>麻<sub>三</sub>人<sub>三</sub>油<sub>三</sub>二十<sub>三</sub>五<sub>三</sub>

銀粉粉サニキヘキヤ牛油

右四味ノ油ヲツニ煮立溶セシメヘキヲ溶スルヲ見テ粉ヲ  
入カキフセ餘ヲ入蠟ヲ以テ硬軟ヲ節ニス

又アンスヨレアソ傳

ヲリー久ラキニス早食コムフシモヤキ四ムガルニ去  
四四コムヲホハナアラテス四コロウチニ去四ムサルヘイ子四  
テレメンテイナナニ去セイラ下リ

右煉合レ用ムスラキニスノ油左ニ録ス

附ムスラギニユスノ油方

テアラキスアンテイサ四セイモンヘイスコシイッヘナ去セイモン

ニソーニナキ

右何モ細末ニメ挑湯五合中ニ攪ヒ一着ヲ經テ后温テ布ニテ  
コシ渣ヲ去リ其中へホントガルノ油ヲ入分量見合ヘラニテ  
煉リ交火ニ止レ煮テ五合ノ水ヲ去テ貯ス

又加須波酒傳

ヲーリーワキス六アムモニヤキンカルバ六脂五ヲホハ  
ナク脂五サガ六ニ去五コウチニ去セイラ十知テヒレテイ  
右共ニ煮沫消スル片瀝メ貯ス

油合掛目四十五



春林軒丸散錄月次

承氣丸	辰砂丸	應鐘丸	林鐘丸	夾鐘丸	金声散	雞蔓丸	後七宝丸	端的丸
紫圓	倉公豆連	大呂圓	英則丸	雞履丸	玉液丸	亥雌鷄丸	續七宝丸	解嵐丸
連効養命丸	解毒散	玄鐘丸	南呂丸	仲呂丸	龍解化毒丸	甲子三豆丸	五星化毒丸	龍門丸
回春丸	伯明散	浮石丸	各射丸	姑洗丸	大蕪丸	回天神秘丸	甲子化毒丸	清毒丸

12-1-20

春林軒丸散錄月次

12-1-20

青州丸	家方善胃丸	之花神祐丸	家方心連散
烏梅丸	当夜神散	人多固真丸	依藤里丸子
枳栢散	赤螺木香散	五宝丹	通令再造散
重镇散	打撲散	温中丸	金室散
消塊丸	香塊丸	夕速丸	黄胖丸
香膠丸	鹿茸散	理中丸	顺奇丸
雞肝丸	椒棟散	鹿茸散	天石丸
蛤蚧丸	保代丸	硝砂丸	素砂安神丸
清癭散	恆年喘丸	宝花散	真降散
人中白散	五噎丸	鹿胎膏	八味苗考丸

黑神丸	產後一奇方	失笑散	二莫内消丸
冰硼散	賽命丸	二丁香丸	靈命丹
玉蕊丹	土大夏膏	反蛇散	雀目丸
蟾酥丸	桃子丸	雞壳應鐘散	之味湯

春林軒丸散錄

端的丸 治微毒結毒筋骨疼痛潰爛腐肉臭敗不能生

肌收斂者

川芎 五苓 芍藥 枳殼 苦柏 各四 檉木 遺糧

各二 荆芥 連翹 烏蛇 各五 苦參 忍冬 各三 白物

護中 朱砂 五分 右研極末糊丸空心或六分或九分服

忌物 油酢酒魚鳥五辛青菜煎茶房事

龍鼠丸 治微毒瘡痂或胎毒

輕粉 二分 大皂 龍鼠 各二 赤小豆 二分

倍白物曰  
用三分或  
四分

右四味为末糊丸或加丁香五分合或作丸

竜門丸 治諸瘡結毒

梅肉燻毒性 山梔子煨存性 巴豆去殼 輕粉分滑 麝香

右五味为末糊丸加滑石五分

消毒丸 治瘡毒結毒疼痛諸疾難動者

牛膝 輕粉各四分 大黃一分 遺糧三分 丁香五分

右五味糊丸

後七宝丸

巴豆 丁香各二分 大黃四分

右三味为末糊丸服煎七宝而後待早腐爛以後七宝

下之

續七宝丸 治七宝丸證而劇者

水銀三錢 硝石 硃石各六錢 食塩三錢

右四味先碎硝石合二味內鍋中以炭盆覆之以泥固封上

火燒之半日而下火取在盆中之雪以糊为服之如服七宝丸

之法

五星化毒丸 治微毒數年膠固沉深之者

白死蛇以反鼻代之 白鮮皮 鍾乳石各五分 生乳一分

雲蜂房一分 辰砂 川椒一分 乳香 雞冠雄黃 大黃

右十一味为末糊丸以辰砂为衣每服二分昼二夜一

甲字化毒丸

升广二钱 牛黄四分 生乳二钱 雄黄一钱 朱砂乳膏

月之紅 白姜蚕 穿山甲 白鮮皮 各一分 木香

牡丹皮 大宜 各二钱

右十二味名製为末糊丸如梧桐子大以朱砂为衣

雜蔓丸 治下疳結毒

子方相二钱 午膝各一钱 雜蔓二钱 輕粉極製田螺

右为末糊丸

子毒雜丸 徵毒結毒多年不愈枯爛或骨節疼痛

或種成壞症得効速也

子毒雜丸 足子色佳入五爪毛 貴糧五钱 人多三钱 当飯二钱

川芎一钱 甘草一钱

右六味为末糊丸以土茯苓湯下二十九日一度

甲字之毒丸 松原先生傳今代甘草丸

苦苓 苦物 大宜 輕粉製三分 鹿頭霜六分

右細末糊丸

金声散

大宜八分 蕎麥五分 川芎五分 右三味为末酒服一钱二分

玉振丸

巴豆二分 黑丑 木香 川芎 各四分 干姜二钱

右五味为末以白湯送下七分

服法先用神秘丸四五月十日許而其夜金声散五分各以酒送下之後用玉振丸七分以白湯送下之又用神秘丸十日許而金声散玉振丸如前丸三四回也都二十三日以为一周  
竜鮮化毒丸 治微毒結毒在莖經年生種上之異状方  
見徵瘡約言

太簇丸

大黃十錢 芫花

人多各五 右味为末糊丸服

夾鐘丸

硝石六錢

大黃七錢

甘中

人多各二錢

当飯

一錢三分以上三味或

作各二錢

右五味为末以苦酒六分先煮大黃減二分内甘中

人多掺之勿焦煮如飴状而下内硝石杵为团一方加生

乳五分其効速也

姑洗丸

甘遂

大黃

白芥子繖

右三味为末蜜煉为服又

为糊丸

仲吕丸

大黃

黑丑子各六分

甘遂

右三味为末糊丸

此名平水丸  
按此方于  
生水腫無  
力名忍傷  
世号

生黄丸  
吴茱萸 芫花  
水飞芒硝 各三  
高陸四 甘遂 二

右五味为末糊丸

此名甘運  
大黃丸

林鐘丸  
甘中 黃連 大黃 各末  
右之味为末糊丸

車洞公相  
所作之方  
黃則丸

大黃 赤石脂  
浮石 各四 硝石 各三 桃仁 四

右五味为末糊丸

上德居方  
而日久液  
成丸

南呂丸  
大黃 芍药 各四  
青礞石 消石 以合之炒 芫花 甘遂  
色为二

右为末糊丸

各射交

牡蠣 角石 各一 或  
作二 輕粉 各

右之味为末以麩子白和傳療上

此名苦黃  
同楊氏家  
方

應鐘丸 楊氏家方 主治凡  
川芎 六 大黃 十  
右之味为末糊丸

按金匱  
之加備者  
大呂丸

大黃 干姜 巴豆 各

右之味先搗大黃干姜為末研巴豆合梓蓉丸

全盧心  
為号之黃  
黃鐘丸

大黃十支 芍藥 芍藥 芍藥 右三味為末粉丸  
以二十二方即東洞翁所名十三律方也

浮石丸 治腹不滿其人言我滿而腹皮足青筋者

浮石 大黃 枳實 右三味為末粉丸

辰砂散 小兒驚風婦人血暈

干姜 甘草 各一錢 辰砂 各一錢 右細末

倉公黃連解毒散

黃連 九分 黃芩 大黃 梔子 各一錢

右四味為末以麻沸湯用又煎用

伯州散

反鼻燒 毛蟹燒 角石 各一錢 右三味為末以酒送下

承氣丸

大黃 八錢 枳實 十錢 右二味為末粉丸

紫圓千金方

代赭石 赤石脂 各二錢 枳實 四錢 巴豆 各一錢 右四味

右四味先將代赭石赤石脂為末研巴豆枳實內中合治粉丸

消塊丸

大黃 十六錢 枳實 十二錢 人參 甘草 各四錢 黃芩

右五味為末粉丸

回春丸 用胸膈治胸膈吞酸筋疝瘡

今名消塊丸即常用方



吳茱萸散 二十支 黃連 二十支 右糊丸

久連丸 治胸膈急痞悶

吳茱萸 人多 冬 黃連 二十支

家方養胃散 中暑腹痛

白木 干姜 陳皮 粉 各 甘草 莪朮 各 五分

右共味為末以白河送下

連知養命丸 一切腹痛

楊梅皮 二十支 之核 白木 干姜 胡椒 連 代用芍藥

苦多 胡椒 陳皮 莪朮 各 十分

右細末糊丸以甘河送下

家方心連散 一切暈倒及產前後金瘡出血目眩者皆

主之 此方乃四生散每歲殿 香附子 紫檀 人多 各 二十四支

爵金 甘草 熟六胡椒 各 目 白檀 十二支 或加丁香

右七味細末以白河或水送下或蜜煉

家方黃連散 中暑霍亂吐瀉或腹痛或眩暈諸症

白木 五支 干姜 五支 胡椒 一錢 黃柏 二錢 梔子 二十支

梔米三合以黃柏五兩汁寒中浸製之 若寒中不製則多効矣

右細末或酒或冷水送下

家方養命丸 治肝火

當歸 養命 梔子 黃連 芍藥 木香 麝香

香 方夏酒浸青黛 蘆薈各五錢

右千一傳為朱寧丸如毒豆大

之花神效丸一切濕熱沉積痰飲變生諸病者主之

甘遂 大戟 芫花各半兩輕粉一分 右各兩黑丑

右為末滴水為丸如小豆大初服五丸每服加五丸溫

水下日三服以利為度

後孫黑丸子

合觀木 五錢 沉香 一錢 木香 二錢 芫花 四錢 延壽 三錢

五五傳為朱寧丸

烏梅丸 傷 治蛔厥得食即吐乍煩兼止之利

烏梅十箇 乾薑 一錢 芫花 一錢 細辛 附子 桂枝

人多 芫花 六分 當散 蜀椒 各四分

右為末用醋半盞浸烏梅蒸爛去核和諸藥搗丸梧子

大每服十九丸未飲下日之服病甚者多服取效

赤螺木香散 癰囊脹滿痛吐水

赤螺 唐本末 合觀木 右三味為末以白湯送下

人多固真丸 出入諸虛門各白真飲

人多代炒多山藥 當散 芫花 各四分 芫花 炒五十

熟地黃 三百兩 澤瀉 木 各一百兩 芫花 子百兩 陳皮

茯苓 龍 杜仲 龍 甘中 各半斤 芫花 十五味 細末

人多之一本  
有炒五十  
字一四字

通天再造散 癩疾

紫金<sup>五錢</sup> 大黃 皂角刺<sup>十</sup> 白丑<sup>六錢</sup> 生<sup>半</sup> 煨<sup>炒</sup>

右四味為散未出時白車<sup>牙</sup>以<sup>之</sup>灰<sup>酒</sup>送下之或<sup>又</sup>

鼻<sup>六錢</sup>

○楊柳<sup>散</sup> 治跌撲損傷

楊柳皮 各名異 小麥粉 黃柏

右四味以醋或雞子白<sup>煙</sup>敷

又方

山梔子 麴粉<sup>煨</sup> 辰砂<sup>者</sup> 雞子白<sup>右</sup>以醋<sup>搗</sup>敷

春井軒五宝丹

鐘乳石<sup>三</sup> 瑤珀<sup>三</sup> 竜涎<sup>一</sup> 真珠<sup>五</sup> 厚<sup>或</sup>二<sup>下</sup> 半<sup>口</sup> 傳<sup>若</sup> 用<sup>尾</sup> 張<sup>唐</sup> 者<sup>倍</sup> 用<sup>一</sup> 錢

朱砂<sup>三</sup> 飛<sup>白</sup> 麵<sup>三</sup> 右六味<sup>搗</sup> 末<sup>分</sup> 為<sup>十</sup> 四<sup>貼</sup> 每<sup>日</sup> 二<sup>貼</sup>

遺<sup>糲</sup> 糲<sup>十五</sup> 忍<sup>冬</sup> 五<sup>錢</sup> 右以水<sup>一</sup> 升<sup>二</sup> 分<sup>三</sup> 煎<sup>取</sup> 一<sup>分</sup> 每<sup>日</sup> 以<sup>此</sup> 煎

汁服前<sup>草</sup> 一<sup>貼</sup> 七<sup>日</sup> 服<sup>盡</sup> 忌<sup>物</sup> 鹽<sup>酥</sup> 油<sup>酒</sup> 梨<sup>身</sup> 青<sup>冷</sup> 丸

辛<sup>茶</sup> 臭<sup>物</sup>

金靈散

乾<sup>腦</sup> 下 面<sup>珠</sup> 用<sup>別</sup> 有<sup>秘</sup> 物<sup>之</sup> 鐘<sup>乳</sup> 石<sup>一</sup> 辰<sup>砂</sup> 三<sup>分</sup> 飛<sup>白</sup> 麵<sup>八</sup>

右<sup>四</sup> 味<sup>以</sup> 上<sup>土</sup> 沃<sup>老</sup> 十<sup>錢</sup> 忍<sup>冬</sup> 五<sup>錢</sup> 煎<sup>汁</sup> 服<sup>法</sup> 同<sup>五</sup> 寶

○丹金鎖匙 治我<sup>口</sup> 瘡<sup>或</sup> 口<sup>中</sup> 一<sup>切</sup> 痛<sup>等</sup> 神

硝石<sup>十五</sup> 礬<sup>砂</sup> 五<sup>錢</sup> 片<sup>腦</sup> 一<sup>錢</sup> 白<sup>薑</sup> 后<sup>辰</sup> 砂<sup>三</sup> 雄<sup>黃</sup> 二<sup>錢</sup>

五石散 右七味为末以管吹患处

青槐散 治瘰

青槐 硫黄 卷石 大豆 各半

右四味以锁器煎酥入散搅敷患处

温中丸 豆胖

唐菖木 姜 胆 桑 姜 铁砂 十钱 用针粉葛粉 五钱 浮石 五钱

右七味糊丸 此方今不用

今用温中丸

菖木 陈皮 各十二 厚朴 四 枣 罌 绿 桑 廿 四 钱 右七味糊丸

贡胖丸

铁砂 十钱 硫黄 葛粉 各五 右糊丸

香胶丸 治经闭带下或手足痿弱或止痔血

香附 半钱 阿膠 反鼻 大黃 各半 糊丸

右四味为末每服一钱以温酒送下

鹿頭散 治產前後及金瘡血虛枯燥者

人多一两薄荷 荆芥 各二 陳皮 十兩

右七味納鹿頭中为膏研末白湯或温酒送下

理中丸 治小兒一切虫症

藜蘆 炒 乾 陳 沙 薑 蕎 麥 各半 右七味糊丸

明奇丸 治勞咳

阿片一錢 沉香 辰砂各五 乳香 沒藥 右粉丸  
鷄肝丸 小兒疳

山茱萸 山茱 地黃粉之神曲一錢 伏苓 沢瀉

冬三錢 鷄肝一錢 右煉蜜或為丸空心送下

椒棟散 治蛇虫

苦棟皮各 蜀椒三錢 右細末朝夕一盞或二盞以白湯送下

鹿茸散 產後見諸症常下者

鹿茸 阿膠 烏賊骨 当歸各三 蒲黃

右共味為散酒服方寸七日三夜二

天石散 梅毒頭痛者

芍藥散十七錢 天石十六錢 白物二錢 右為末粉丸

蛤蚧丸 下疳虫心神

蛤蚧 苦棟皮 櫻茹 蜀椒

右四味為丸白湯送下一加百部根

保代丸 五疳或身痒或疥疥

蓬朮 海人中藥 丁子 木香各 荆芥各 湖蓮

二下五厘 右六味粉丸

礪砂散 正字 治鼻瘻肉初以榴子漸大下垂名為鼻痔也

礪砂一錢 輕粉五分 冰片五厘 雄黃五分 右為末

朱砂安神丸 心神煩乱發熱怔忡少寐或寐中驚悸起等

症主之 芎藭 辰砂 地黃 当歸 甘草  
右五味乃丸

消癭散 千金治石癭氣癭土癭夏癭亦

海藻 龍胆 海蛤 通中 昆布 与石一作石

松蘿冬之 麦曲四下 半夏二下

右丸味治下篩酒服方寸匕日三禁食五辛生菜

德本蠲虫丸 治虻虫者

海人中二 芩 大芩 雀凡 栝榔 蜀椒冬 白朮

甘草熟 牡蛎一 右八味粉 丸

宝花散 痧病之仙剂

荆芥四 芩 細辛 一两 降香三 一作降 爵金一

右为采每服三匕清茶冷服

珍珠散 治口中诸症

池珍珠俗カラ 百寶中 荷葉各 甘草五 分

人中白正 散 口疳是馬疳及牙齦腐爛黑夏者

人中白二 孩兒茶十 芩 芍 薄荷 青黛各 六

冰片五 右細末

五嗽丸

唐搗牙皂莢一 唐肉桂 干姜各 右三味糊丸白湯送下

瀉胎露 世称根来黑菜者是也

池直録 製法炭 公ニテスニ 下六上皮ト レテニカル火付 フルニ用之人 人中白製法 方便ノヨリ シ要中ニ入 レニ水ヲ 去リ又水ヲ 入ルワ水ヲ 去リ月ニニ カハコレ用

右味糊丸服治諸失血 又產後崩漏帶下脫血或產  
后脫血有小塊腹痛者又衄血不止者可吹入鼻中具  
白湯送下

八味苗香丸治症如神

茯苓 白朮 小茴 大茴 吳茱萸 荔枝

核各一枳實青皮三錢

黑神散 產后血迷血暈

黑豆 地黃 芍藥 肉桂 干姜 甘草 芍藥

蒲黃各五分

右為末每服二錢酒童便各半調服一名金烏散

春林軒此方加午膝熟附子治胞衣不下又產后兒枕痛  
及一切瘀血為患者主之

產后一奇方 即孤鳳散

辰砂 枯礬各二錢 右為末白湯送下

失笑散 治產後血暈

蒲黃 五靈脂各五分 右二呼為末服

三萸內消丸入心陰囊偏墜痛引脇或生瘡瘍時出臭水者

食茱萸 山茱萸 吳茱萸 桔梗 川烏頭 茴香

艾葉 青皮 肉桂 椒皮 五味 海藻 川練

子木香 桃仁 枳實 陳皮 玄胡 右為丸

冰胡散

治口中諸病

冰片

硃砂

玄明粉

硼砂

賽命丹

一號

急奪

治癰疽發背乳癰便毒一切名

腫物及小兒疳凡皆与之藥回生之功若夫不藥起者即灸之不痛者即痛楚昏者即醒痛者則不痛

嘔吐者即止膿氣未成者消之已成者潰之實是可惜

痛癰第一之藥而已

蟾酥

朱砂

雄黃

丹礬

乳香

沒藥

血竭

各三

蜈蚣

射香

各五

細辛

全蝎

蟬退

絞糶

僵蚕

牙皂

各六

白芷

片腦

各五

右為末端午日用酒糊丸綠豆大每服三丸用葱酒一小

鐘吞下被覆發汗或吐或不汗再進一丸後喫白粥調

理忌食瓜水茄一切動風之物

二丁香丸

治癰瘰

瓜蒂

丁香

白丁香

巴豆

赤豆

班猫

去頭足羽

白姜

蚕

磨刀泥

各五分

右為丸

靈粉丸 玉莖將落及瘡口濕淹久難愈者主之

輕粉

天石

各二兩

梅肉霜

各一兩

右三味糊丸

玉莖丹

治諸結毒

水銀

硝石

綠青

綠礬

各三

戎鹽

東肉

各五分



右六味合搗和調一丸下以蜜蠟為衣日服五丸白湯

送下

土大黃膏 治田螺

雄黃一錢 山椒二錢 硝石一錢 樟腦一錢 明礬四錢

土大黃計三斤

反蛇散 治凡犬及鼻毒虫咬傷

甘中 檳胡椒各 牡蛎各 硝石各 右各末酒送下二錢

雀目散 小兒雀目翳疔疾眼者

漆之蓋紙可燒用 右一味一錢

孤鳳散 治產血暈

辰砂三錢 廣東人參一錢 枯礬 右為末白湯送下

蟾酥丸 治疔瘡癰疽乳癌附骨臂腿等疽一切

惡疽疔瘡不痛或麻木或嘔吐病重者必多昏愦此

藥服之不癸者即癸不痛者即解未成者消已成者

即潰真有回生之功乃惡症中至寶丹也

蟾酥一錢 輕粉半 枯礬 寒水石 銅綠 乳香

沒藥 膽礬 射香各一錢 雄黃二錢 蝎牛酥三錢

以上各為末稱準於端午日午時在淨室中先將蝎牛研

爛再同蟾酥和研粘方入名茶共搗極勻丸如菜豆大

每服三丸用葱白湯患者自嚼爛吐於男在女手心包

茅在內用冬灰熱酒一荳鐘送下被蓋如人行五六里出汗為効甚者再進一服修合時婦人鷄犬等忌見

水堂楓子丸 治癩疾一名補天丸

楓子丸 鹿頭丸 烏蛇 白蛇 各六片 腦三錢 大黃二錢

血竭 銀箔 三下 直珠 二錢 金箔 三下

右搗楓子合諸藥末丸服一劑九次十四日令服十五日服通

分或一錢十七日後服

田天神秘丸 治諸癩疾

大楓子 五十錢 靈天蓋 五錢 一本作天石 苦辛 櫻箔

大黃 黃連 爐甘石 石酪 三錢 服部霜 錢

右八味為末糊丸如木欒子大每服三丸以白湯下

權現公御神藥一名三味湯

益智 廣木香 藿香 右三味

鷄志應鐘散

應鐘散

右以鷄子白煉納殼中炒丹研以白湯送下

金龍散 爛眼柳葉

鉛粉 艾 綠青

楚歌散 正宗如意金黃散是也 堰菜

芍藥 大黃 芷 厚朴 橘 甘 白朮 南星

水堂楓子丸  
楓子 五十錢  
鹿頭 實 九錢  
烏蛇 各 八錢  
白蛇 各 八錢  
大黃 十二錢  
鹿腦 二錢  
具珠 二錢  
血竭 二錢  
金箔 三下  
防通或至不附

花柳 右為末〇藥湯因審調敷

家方握某方

黑砂糖〇南 麩糖 青木香五

右為末以丹華水〇合煮糖減半入餘某

苦賈散

苦賈〇昆布〇等分〇黃連〇末夕交〇後梅肉〇霜〇交用

右四味各等分

九散便覽序

一人問曰我每治疾按古方訣以道其言焦神苦思求其旨廢而不如其言者居多今視子之伎一七所投便無不應於手而有効矣實為若養叔於射庖丁於牛焉敢問子之所見與古人之所見有以異乎所見一也所行一也然至其所行亦唯有精不精而已矣子若破其精乎則在於明其某之所至察其病之所在以得其標準也請以射喻夫射者之將射也必心平體正持弓矢審固視鵠精明然後可以言中矣苟不審固精明則不失正者幾希是故審固者明其某之所至也精明者察其病之所在也

某之不明病之不察則不失標準者鮮矣夫既竭心思  
焉繼之以應變權宜之策焉寓其巧智神定守固心不  
為外物所膠以系其致游心於真則幾於得其焉則  
於治病雖不中不遠矣乃所謂精也友人曰請聞其餘  
也余於是奉九散方若干乃述其所至與其病之所  
在以示之友人隨而錄之名曰九散便覽及編成遂為  
之序

寬政二庚戌九月望

華岡震伯行撰

九散方考

多瀉丸 治大便難心下痞按之濡而煩悸者

此方所謂三夏丸之即大夏多瀉丸也心下痞按之濡而煩悸者  
瀉丸只瀉心湯下之出又故名三金瀉瀉丸也此方治大便  
難下下正大便難下也心下痞按之濡而煩悸者三用  
下モアリテ一様ナラズ也方ノ説ハ版左ノ方ヨリスルニテ痛表ル  
アリ心下痞硬アリテ或吐血之或下血之或衄血之者アリ  
何ニモ其證ニ從フ之痞去之方コ服石コ止也痞ノ状ハ  
搗タテノ餅ヲ按スル也痞ト云ハ一物有テ中空ナル也然

レ疔鞭伝六非ス瘡硬ト云ハ其瘡カタキコ

大呂丸 治毒迫心下石心脈卒痛丸急者

此方所謂備急回ニシテ後世亦ノ徒モ多用テ能知所也後  
世多食毒ニ用レヒコシテ有シ食毒ニカキラスコト毒アリ  
テ心下ニ迫急痛ス者ニ用ユナリ最フト大便或脈滿  
急痛多更微冷在者ナ堆キ者ニ皆此方ヲ用ユナリ  
大蘆丸 治心下瘡硬不大便者

此方ハ苦味強故ニ言々連トナカヒ心下瘡硬者大便通セ  
北ニ用ユ主治ノ硬字ニ眼心下ヤト高ナリテアリテ  
指ヲ以按不ハ腫キアルモノヲ按スルカタクキラス又高ク硬キ

夾鐘回 治腹中有堅塊而心下瘡硬急痛者

此方所謂消石大回ニシテ千金ニ出テ消石大云云回はリ主  
治ニ腹中有堅塊云ルハ中焦以下ノナリ心下瘡硬トハ人々  
ニテツク急痛ハ甘中ニテツク者ニ車洞翁ノ癖ニ此方ハ婦人  
小服ニ塊アルニ用ユ男子ニテモ兎角中ア心下之ノ物有ニ用ユ  
姑洗丹 治胸膈有毒而喜吐涎沫咳唾掣痛

此方所謂控涎丹ニシテ兎角胸膈ノ分ニ有ニ毒ヲ去ル事  
其證喘氣アリ或ハ胸膈ノ分掣痛或ハ心下硬滿或ハ  
咽喉イイト鳴リ涎沫ヲ吐ス及胃ノイキ者アリ是ハ  
皆飲之故ニ此方ヲ水腫ニモ用ユナリ喘氣アリテ胸膈ノ分ニ

水気集リテ安臥し難キ者ニ之ヲ用テ也多水気ハ必喘  
スル故ニ喘スル者カ皆此方ノ主トスルガリニテラ子共也  
方ヲ用症ハ必ス痰ヲ吐ス最痰ヲ吐テ而喘シ或咳スル  
カ的ナリ故ニ考乳ニモ用テ也

仲呂丸 治腫滿小便不利不大便腰痛者

此方所謂の神丸ニシテ実腫之服滿腹部ニ物アリテ  
二便不通或腰痛トスル者ニ用テ常ノ水腫ニテモ実  
腫ニシテ腹部ニ物アリ大便十日モ不通ニハ之ヲ用テ  
方ハ下ス功スルトシハ腹痛セザル故不得已水ヲ急ニ  
又キタキ時姑洗ハ上ニ羊糞實ハ臍痛甚シキ故之ヲ

用テヨシ故ニ婦人轉胞ニ此方ヲ用テ甚佳也

猪膏丸 治脚腫而痛小便不利不大便者

此方所謂平水丸ニシテ專胎以下ノ水ヲ去テ故ニ陰  
囊腫或ハ足太腫腰重者皆之ヲ用テ此方之用ニハ必  
脂痛之其初必下ハリオクベシ之

林鐘丸 治心煩心下痞不便急迫者

此方所謂甘連大苦白之此方分量等分ニ凡テ多ヨリ甘連  
ヲ強ク入カヨロシキ也此方證急ニテ多連ヲ用ヤウナ  
場ニ用テ然レ凡中者暑毒心下へコト々々ヤウナ処へ  
用テ之又此其異也

夷則丸 治腹中有堅塊而見血證者

此方、東洞翁ノクニシテ方ハ血證ノ凡ハ吐血ニテモ無ク下血ニテモ無ク胎ニ蓋血有リ也但シ吐血ニテモ胎ニ蓋血有ハセテ用故此方ハ桃仁大莖多ク用ス婦人ノ血塊ナト此方ニテ通スナリ此方本東洞翁ノ抵当丸之キカスヨリテ製セラレトシ

南呂丸 治胸膈有毒而喘者

此方ハ所謂滾痰丸ニシテ加減セシ方ハ姑洗丹ヲ用スルホトニ飲ヨカラ子心下シツテリテクル也痞硬之キニナリテ痞硬ヲ交一ツ己ニ製痛ナリ唯心下へ只ニ喘咳否的ス

多射散 治諸瘡膿汁出者

此方ハ東洞翁膿汁出レ瘡類敷多ク用ラレタル方ニ其不面白也故ニ今別ニ三味ヲ製メ多射散ニ先ニ其方ハ左 枯茗 大莖 角石 右ニ條ニ條ニ傳之此方クサクサナリト稱ス諸瘡膿汁有モノニ通メ用テ最効アリ

應鐘散 治諸證難治而上衝不大使者

此方所謂多莖散也主治バツトシタルニテ攪カケシセ方ハ諸毒上衝ニテ治シ難ク大便不通者ヲ治スナリ方中大莖多ク必酒製スニ用ベシ生ニ用元ハ誤ナリ

右十二方称十二律丸散東洞為所常用也

毒劑

防凡通聖散

主治

此方毒アリテ上部へ来ん者ニ用ユ古人之ツ云ハ子トモ此方ハ下アへ来ヌ唯上アへ来ニ然レモ苦ヲ多ク下日効ナレモ苦ヲ多ク其効單的也此方ハ分ラキ廣ク○此方酒製ニシテ散トナシ決原毒ニ忌訖ヲ見多クテ用ユ古人ノ多クセカレ所ナレモ今用廣クテ効ヲ

得下多シ故之ヲ初ニ奉ルモノ也

伯州散 治諸瘡未成者

此方和方ニシテ類方甚多シ此ニ奉ル所ニ東洞為常用ニ此方ニ此方也膿已ニ成テ後用テ功立ヌ一向膿氣ナキハ用ユハナラシテニハ少クモ膿氣出来テアハ急ニ用ユ也主治中之成之字、眼也上アニ在テ乳癰十人ノ瘻瘻痛甚者六川亨ヲ加ハ下部ニ在者ハ大多ク加ハ用

梅肉散 治

此方ハ凡諸瘡連綿トシ愈カヌ者ニ用テ之ヲ下卷凡腫瘻或ハ陰ナク類又ハテ大ナルカサテモ各連綿トシテ愈



難キ者用之微毒テモクサノムリナリテ不愈者ニ用此  
方ヲ用之其翌日必砂仁瘡ノ如キ赤者ハラリト出ルモ  
凡毒腫ナトノ余毒ヨリテ膿汁出ル者ニ用之ヲ用之  
瘡ニモ用疔瘡ナトノ陰莖ニ毒アルハ土茯苓ニテ用其  
用抹ハ土茯苓ヲ二斤モ用ル間ニ此方ヲ六七度ニ用テモ

七宝丸 治

服法毎服四ト日ニ服之凡六日至七日止服七宝丸而後  
服紫田毎服五ト日ニ至八日止後服以待口中腐爛  
愈而後復服九系ハ初若輕者服七宝丸毎服  
四ト日ニ服之凡二日至四日止服七宝丸而服紫田毎服

五ト日ニ若病重者倍日數役其間而服

此方東洞翁所用ノ服法初ニ三物巴豆丸ヲ以て後服トセ  
ラレシナレ後紫田ニセラレトシ今ハ紫田ヲ用之ニ物  
備急ヲ用之モ方結毒骨痛ノ類ニ用元イツニテモ此方ヲ  
用ヒタアトテハ備急ニテ下スカヨシモ方端的丸ト其功相  
似タレモ彼ニ比スレハ輕粉多クシテスルトナル故用難然  
レモ彼ハ專毒ニ用夏ハ唯痼疾ヲ動ス功強キ故梅毒ニ  
カキテ諸何ニテモ痼疾トナリテ諸事カノ及難キ者ニ用之

續七宝丸

服法必服七宝丸法此方ハ前七宝ヲ用元ト曰意ナレモ其

證今一イキ者甚ク結毒十トニ骨痛殊分ニキ者  
ニハ之ヲ用元ナリ

### 端的丸

此方ハ七宝丸化毒丸ト其効相似トモ最速ニイサ故  
ニ久服セサレキカ不<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>シ然モ多用セバ復更ニテモ  
眩ツヨキ故久服セ<sub>レ</sub>トイヨク難<sub>レ</sub>此方ヲ用元ハ少<sub>レ</sub>長  
服セ<sub>レ</sub>トヘシ急ニ用<sub>レ</sub>ハ速ニ急<sub>レ</sub>故毒氣イケル<sub>レ</sub>ア  
トモトリスル<sub>レ</sub>古<sub>レ</sub>人ハ皆務丸ヲ多用<sub>レ</sub>テ誤<sub>レ</sub>ト多<sub>レ</sub>初<sub>レ</sub>  
ウナ少<sub>レ</sub>ツ長服セ<sub>レ</sub>ト多用<sub>レ</sub>ハ眩眩少<sub>レ</sub>レテ効多  
ニク口<sub>レ</sub>ト用<sub>レ</sub>コ<sub>レ</sub>テオ<sub>レ</sub>キ<sub>レ</sub>急ニ効ヲ立<sub>レ</sub>トスル<sub>レ</sub>ハス力

ト用<sub>レ</sub>ハ丸ヲ用法<sub>レ</sub>此方モ痼結毒ニ用<sub>レ</sub>結毒ニテ<sub>レ</sub>足<sub>レ</sub>ト  
ト三穴ノアキタル<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>元<sub>レ</sub>此方モ後<sub>レ</sub>化毒丸モ用<sub>レ</sub>ハ必衝  
逆<sub>レ</sub>当<sub>レ</sub>然<sub>レ</sub>ニ此方ノカ<sub>レ</sub>最衝逆強<sub>レ</sub>

### 化毒丸

此方ハ用<sub>レ</sub>アトセトリセス<sub>レ</sub>凡<sub>レ</sub>結毒痼疾ニ端的丸毒  
氣輕キ方ニ用<sub>レ</sub>ヒテ方ハ毒氣強キ方ニ用<sub>レ</sub>ト元<sub>レ</sub>ト意<sub>レ</sub>得<sub>レ</sub>ベ<sub>レ</sub>  
瘡毒ヤ<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>巨<sub>レ</sub>毒<sub>レ</sub>氣<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>證<sub>レ</sub>リ<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>ツ<sub>レ</sub>ヨ<sub>レ</sub>キ<sub>レ</sub>ハ<sub>レ</sub>必<sub>レ</sub>此  
方<sub>レ</sub>用<sub>レ</sub>或<sub>レ</sub>輕<sub>レ</sub>粉<sub>レ</sub>劑<sub>レ</sub>ヲ用<sub>レ</sub>テ及<sub>レ</sub>骨痛<sub>レ</sub>者<sub>レ</sub>ト<sub>レ</sub>皆<sub>レ</sub>此<sub>レ</sub>方<sub>レ</sub>用  
五宝丹 治結毒筋骨疼痛腐爛口鼻崩潰  
諸事不効者此方諸書ニ出<sub>レ</sub>テ世人<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>知<sub>レ</sub>所<sub>レ</sub>也<sub>レ</sub>世<sub>レ</sub>ニ<sub>レ</sub>多<sub>レ</sub>

用元故藥方モ多シ此方ハ免角ノノ結毒ニシ鼻耳  
目ノ損スル頭痛甚カト云奏之一人口瘡ア十ウカチラ唯外  
へ突起シ疼痛甚ク飲食ヲ絶シ諸藥不効將死者ニ此  
方救劑用テ効得凡上アノ毒ニ用ルテ此藥ニ必シモ微  
毒ニギラス効凡ノ知シ

生乳 金鼎砒  
二草主治畧

下劑

滾痰丸

此方東洞為南呂丸ト相似名ハ其効亦相似也故同

喘咳ヲ主レ此方ハ南呂丸ヲ用テ上硬クシリ名所ナシ其  
證痰飲ツヨクテ痰ヲ吐テキレ瓜蒌枳實湯導痰十ヲ  
用テモ今一ノキ効ナク痰キシ難者ニ此方ヲ用テカヲ假ナリ  
浮石丸 治腹不滿其人言我滿而腹反見者青筋者  
是俗言パイハラ毒ニ腹ニ青筋デキテ筋デキテ筋ト云  
ル故ニ滿セリト云凡其實腹滿セサル也此方夷則丸ヲ用ル場  
合ニ似タリ

十東場

此方ハ肩へ凝ルヲ的ト胸膈制痛云及又ノ肩ヨリ肘ニ至  
ルノ寫名ク寫手先テ酸痛不者ト是ハ肩へ元ノ甚シ

本故し此方モ心下へケル中凡々ク一痺スル者モ飲ニ因ル  
者ニセラヲ用テ飲ヲトルナリ又咳嗽胸膈ヲ脹ヘカケテ  
背へ引痛ニ用ユヤハリ製痛心己ハ喘ナクテモ用ユル  
或ハ咳ニ或ハ喘ニ或ハヒレ杯スルニヤハリ此方ヲ用ユ水気病ニ  
シテ腹下痛ニ或ハム子ヒルハルニ或ハキシビルニ用ユ者皆此方  
ヲ用ユ或ハ肩重シ旨者ニ用ユ此方ハ急角飲四支ニ流者ニ切  
リ本ハ支飲ノ茶ニテ上ヘツク斗ノ様云々此方ハ少シ瘴ヲ之  
姑洗ナトハ此場ヘカス似タ様ニテ又異ナリ

紫白

此方ハ胸膈ノ分ヨリ臍ヲテノ間ノ毒ヲ取ナリ結毒ナリニツ

手ニアタル者有カ心下へ凝テタル者アリニ或ハヒツハル者ニ  
用ユ然レ厄不利スル者ニ下サスホ以驚凡ナトノ痰或ハ塊ア  
リ或ハツハル者アルニ用ユ何ニモ腹ニ塊アル者ニ用ユハ用イソ  
コナイハナシ此茶本及腰ヲ主トル故ニ積聚ナト用ユスベテ下  
カラ衝アケルモノヲ治スル也此方喘氣ヲ治スルハ上ヨリ押シ下  
上ニ有者ハ吐セテニウ故治スルニスヘテ物ヲ得云々後九者  
或ハ昏冒スル者ナトハ皆病心ニツク也此方主之

通經丸

此方酒ニテ服セシムヘ本酢テ服スル苦ナレ酢ニテハ其服  
シテ故ニ以酒代之酒ヲ得飲ス者ハ湯ニテモ苦カラ

又是不脈塊ナリ只經閉者用也經閉者三三ウリヨ  
シカラス者三用ル也

### 抵当丸

此方ハ必酒ニテ服シ之レ後世此方ヲ切ナシトメ用ルハ用様ノ  
アキ故ニ多服セシム切之ヘズ方ツラシ見テ多量備丸之夾  
鐘目ノムキリナラシト思フ故用元ノラ厭云云此方ハ長  
ク用之ヘシ瘀血一イキハ来ス三日ヲ集ル也来カケラハ或  
切アリハ脇ヲ子トメ痛ハ心地甚ク下利ノ小便赤  
便モ赤キ血ノムモノシリ来セ方經閉家ニカキラズ唯小  
腹凝モノアリテ盡ト止テ極メ知ル必用ル也

### 二重吐剂

### 甘湯丸

凡吐劇ハ苦味ノ功也此方ハ苦味甚ク且第方々ヤカナル故リ  
用易キ方ハ凡吐スルキ病證ニハ瓜蒂散ヲ用准ニ此方ヲ  
用之宿食ヲ主トメ虫積ニモ啗飲ニテモ上ニ在テ吐スベ  
キ者ハ多用シテモヨシ吐セサルハ必開キ下ルニ凡吐劇ハ苦味  
塩湯ヲ以テ吐スルモ執陽ニ塩ヲカラキホト入レシバラクモ  
シ用元ノナリ瓜蒂ノ一家傳之初心ノ手ニテカ又者之

### 雜方

### 速事

此方ハ大簇丸ノ功ニ相類ス心下ニコ公者用大簇丸  
利セカル者用此方ハ下利スル者ニモ用凡苦茶ヲ用  
能久キ証ナレバ苦茶丸ト用難ト云者必此方心  
下ニコ公トナル者ヲ用也故ニ中目者痢疾ニ皆用  
傷寒ニ種下利スル心下痞多毛一段等キ者アリ痛  
△證アリ玄苓湯ノ証見ハ又淨府湯ト云ニモ見ユ此証ニ  
是ヲ用之然レ此方ニ稀ナルトシ世ニ苦茶ヲ服ス  
ハ必急ト云積氣持有此証此方最ヨクコレニヨリテ  
此効ヲ知レ

心連散

此方産前産後暈倒反諸暈倒ヲ治口不開者暈  
リ吹ユスヘシ本産前後六延齡丹蘇香因類ヲ用花  
不能故ニ此方ヲ製之服法ハ水ニテ用上虚脱者ニ白  
湯ニテ用ユ夏日火熱ニオカサレ眩暈トシクトメト下  
ニ少ク水ニウケテ用ユ作愈是ニテ切ヲ知レ此方傷ニ云  
キコケル者ニシテ最易用方也

蘇香因

此方亦暈倒ヲ治不後世所謂卒中凡暈中凡杯ノ暈倒  
證ラレズ決ニ逆雍盛スル者ニ姜汁ヲ以之ヲ与フ然レ産  
前後ニ用ルハアレニ之トニテ八害多シ凡多用ユレハ大ニ

善アリ延齡丹モ亦然リニ便不通諸下劑ノキカサレ時  
此方ニ色豆ヲ架用シバ巴ノ瞑眩少クシテヨク下効ヲ奏  
スルナリ

加味金鎖匙

此方咽喉痰痛口舌腫痛小兒鵝口瘡等ヲ主ル最喉  
痺鵝口瘡等ハ之五次吹キ入レテ尽ク治ス其効ヲ以  
テシルベシ

良姜散

此方專ラ頸中ノ毒ヲ去驅テカサ出末或ハ頸中ニ処カ  
タメテ頭痛花名有此毒ニ管ヲ以鼻中ニ吹入ルニ能

治ス此方能飲ラ老ニ頭毒頭中ニ上リ頭腫或ハ鼻中ニ瘰  
肉生スル類皆之ヲ用治ス此方ノ主治ハ赤水玄珠詳シ

丸散用法

大凡瀉下ノ劑ヲ用テ六用テ後病証少退茶効アラハ下  
モ大便不下シハ全効ナシト知ヘシ必ヨクモトニ  
總テ心下ニアツベリシ病ニ丸散ヲ用テ病退シハ必四支甚タ  
ルドウモナラヌ様ニ尤ヨリ此急道ヲ元允故テ即茶効アル  
凡甘遂ヲ服ス六ニ言或十日モ食味ヲ失セ不食元者有也  
ハ全ク其証アリテモ胃口ニ思キ所アルカ或ハ脾氣疲レテ甘  
遂堪サル故也實ハ其的セサル也然ラ不得已不食ヲカ

入リノス用レ氏実六甘遂ノ猛烈ニ堪ス故ニキツカヒナシヤカテ  
食出スヘト下コト介オクヘシ

凡攻劇ノ下劑ヲ用テ下利メ後腹痛スル者アリ病家必曰  
先日ノ某ニテ病証合ケレ氏腹痛ヲクルルニ此者乃某甘  
中湯ヲ用元證モアルナリ

凡諸瀉下ノ劑ヲ服シテ下利已ニ止ルハ七味白朮散ヲ調和  
スレ又巴豆ノ劑ニテ下利不已者鰓ヲタキ水ニテヒヤシ与  
フベシ必止

用法拾遺

凡方某ノマアテヲ知必ス其他テ其非ナク者ヲ知欲ヘト獨

靴搔痒カキ所アリテハ某ヲ用テ全効ヲ得下決テ急下知ベ  
シ姑洗ハ胸ヨリカイナニ至リテ疼痛ニ背ニ微ク来リ咽ク  
クは者ニ用此症心下へ来ルハ必喘又但心下へ来ルハ十束ノ  
心下ニ比スレハカタクシテ飲メ来ルニハイ異ナリ  
十束ハ背ニ切ラ背ヨリ項へムケ凝リツメテ甚苦ト云者  
最功凡シ且ムナサキへ来ルヤ但トフクハ是ホト飲来テ  
ニ不喘聲痛トテ引ルルカ痛  
大陷胸ハナサキヨリ脇へムケ凝テ板ぬナリテ背へ来リ  
背腋共ニ凝者ナリ十束ヲ小脇ヨリ胸下鞭滿ニ来リ  
背七九ヨリ背腋ノ边へナリテツキ疼者ニ用六活ニカ



腹板如喜イタシ甚イキグウシカハ丈陷胸ノヲテシ

右三方ヲ分ルヲ知シ

姑姓ハ中アヨリ上ヲ主ル雅實ハ膝下ニ効アリ元表中腕以  
下ト知テ專膈下ヲ主トリテ足部ニモ主ルシモ丸臆眩ハ  
必ト腹痛也中部ノ水氣ハ仲呂ニシテ足ノ下ニモ主ルアモキカ專  
ニ腹部ヲ主ルシ丸第ニ用ル部位ヲ分テ見テアリ肝要ニ存  
三方ヲ知ヘシ紫圓ヲ用ルハ塊ヲ目当ニ塊多ニ用ルハニカイ  
アリ塊アルニ用テ害アルトハ多シ然ニ塊無シモ用テアリ是  
ハ心傳心ニテ能考服セシムベシ初心之難知者也  
紫圓ハ一時功ヲ奏テ長服セシム難シ姑洗十ト長服セ

ノナル也、然レ氏飲ニ当ル処姑洗ヨリ十束ハスルトシ但其場合

各異也紫圓ハ下利中ニテ用易カラヌ方也

仲呂ヲ用テ後大便ノ下リ心ト水ノ下ルトト大便後通ル

テ快ヤ否ヲ問フ之是ハ大便秘ノモノニ對メ然リ

十束ヲ用テ便不下者腹不痛者等ナリ 又十束湯ハ

割テカ目的ニ且其飲ヲタツ又ベシ子ノキ飲ニ十束湯用ユル

ナシ其レハ滾痰丸控涎丹ト用ルシ是必誤リナシ内島氏

曰按テニ脉沉而弦者懸飲内痛トアリ脉沈ヲ流飲トス

弦ハ肝脉ニ是流飲腹下ニ止ルモノニテ即懸飲ハ咳逆

咽痛又故ニ内痛ト云是十束湯ニ宜シ芫花ノ辛熱水ヲ

散山大戟ノ苦糖水ヲ泄ス甘遂直ニ其飲所ニ達メ結スル  
 所ニ留飲ヲ逐フ三物皆峻劑タレシヨリテ大東ノ甘ヲ以テ  
 此ヲ緩ラス此留飲ヲ下ス強劑ニ又留飲ニ因テ胸腹痛  
 テ肩背ニ微シテ痛甚シク或欬嗽胸下ニ引痛スル者此  
 方ヲ用テ大効アリ張子和此方ニ牽牛子蒸ヲ加テ三花  
 神祐丸ト名テ濕熱ノ諸症ヲ下ス今脚氣積聚疝氣  
 流飲心下ニ衝テ欲死者或濕熱服滿者其人下ス堪メ  
 ル者數用テ効アリ

又曰婦人瘀血經閉或ハ為塊者其痛甚者抵當湯ヲ屢  
 用テ効アリ若不痛シテ其塊堅自若トシテ動カサル者ハ

用エ臣氏効ナシ此時ハ抵當丸ヲ以テ緩ニ攻去ベシ在方中  
 ニ虫ヲ虎杖ニ易ヘ用テ甚効アリ又虎杖煎法方千金  
 出其方生虎杖根數百木切刻水一斗ヲ以二三煎シ濁ヲ  
 加ヘテ又煎シメ膏ノ如クシテ交テ丸トスベシ虎杖和名イ  
 タドリ高山ノ物好シ伝リ瘀血經閉用テ絶効アリ

婦命丹

- |       |      |       |     |    |      |
|-------|------|-------|-----|----|------|
| 犀角各二兩 | 黃柏炒黑 | 黃芩    | 麥門冬 | 地黃 | 芍藥   |
| 青皮    |      |       |     |    |      |
| 杏仁    | 川芎   | 厚朴    | 厚朴  | 連肉 | 黑姜   |
|       |      | 辰砂各二錢 | 大茴香 |    | 廣木各兩 |

干乌 甚多 各五 麝香 二分

方石 二分

三聖丸

烏鋒糧

蛇含石 各等分

化痞丸

統七宝燒牙 各卜 飛白麵 六卜

西肉 五六卜

右方中 東肉丸 為七十粒 辰砂 為衣

### 諸家丸散方

#### 神效丹

松脂 十文 月 紅 霜 三 丁子 雞冠石 辰砂 各一五

鉛丹 三 白丹 砂 二 文

右糊丸 白丹 砂 加 个 大 抵 十 分 之 一 日 夜 上 入

#### 主治

癩 疔 梅毒 毒 難 動 大 股 痛 喘 噎 惡 利 癩 癩

瘰 瘰 喘 息 難 瘰 瘰 名 偏 枯 留 飲 久 年 不 愈

血 塊 諸 毒 不 服 量 一 旦 二 下 日 一 文 二 至 三 度 上 文

右用六二三日前者二三丸ヲ用イテ下利西之行トリテ  
 其後用之ニ先初少クヨリ漸ニ増加スル切丸ヲ用之ハ  
 瞑眩甚ク出ル者ナリ終ニ郵酌シテ用之ハ天刑ナトニ  
 用テ甚ク服シテ用イテ治セ又ナリ先ニ終ニ右ノ口ヲ談  
 シラクベシ然ラセハ瞑眩ニ致ステ苦多服セテ下リ大抵瞑  
 眩出ルニテ用之ベシ然ラサレハ服業セタル前ヨリ悪ク成  
 ハ宝丹 治腸噎及胃或腹服黒々為塊百治無効  
 礞石 硃砂 雄黄 明礬 輕粉 礪砂 下硫  
 汞 水銀 煖水送下一服三厘  
 大黃起瘰丸 治瘰疾

大黃 廿五 主膝 三十

黃連起瘰丸

黃連 廿五 生膝 三十

五味起瘰丸

大黃 五 各三十 生膝 十五

五味起瘰丸

大黃 五 鼻 五 芍藥 五 川芎 五 生膝 五

此方同密丸皆用三下或單

麻沸湯

合水堂上麻 蔓二支 芎一 芷一 烏一 炒 允 炒 南一

凡茄子 一方 烏 斤 各二 芎 三

白芷 又方

蔓六支 南三 正芎 斤 各月 身 三

拔毒

枯蒼二支 白砒一 雄黃三 麝乳香一 辰砂半

蜜陀

与石一 白蒼二 蜜陀 考辰砂半

カニツコ

與石

セツト 槐木ノ枝葉氏ニ燒テ灰ニシテ竹筒ニ入レ下ニ細孔ヲ穿テ

槐木灰 一石 滾湯 四ケナルヲ用ユ

嗅草

粉 三 鉅 一 沉 二 朱 五

治代指

綠蒼石 硫 三 煉リ 息上ニ貼

塗麻葉 吉雄方

蜘蛛 班猫 金凡中 受 五 巴豆 四 樟腦 リン

下 生薑 汁 一 右 為 末 以 生薑 汁 煉 テ 固 テ 貼 ス

决勝

麒麟血

各名異

右二果 鷄子白二斤 以條絲廿八斤

硫黃

白朮炭

征虫丸

黃柏

胡連

皮百中 藥各二十

苦分 藥各二十

木香各二錢 楊梅

黑奴益丸

瑞竹堂

烏雞

五靈脂 始十 當飯

乳香 從厚各二錢

癩痢奇方

加州多賀氏方

玄參

木香 釣藤 大黃

雷丸

雀虱

黑牽牛

白丁子 各五錢 熊胆

沉香 各二錢

朝鮮多一錢

消痛奇方

皂角

甘中 各分 煎服

牡蠣

地黃粉

枯炭

痛上 擦之

古疽附藥 合水 塗

金粉

阿膠 各五分

猿頭丸

同治 微毒 頭痛

猿頭霜

右粉丸

文政三年  
畫騰寫馬

辰二月十五日於嚴手

龍河卷迪吉

*Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '文政' and '三年'.*

