

卷之四

盜汗	淋瀝	小便不通	消渴	饋雜	脾胃
積聚	精濁	小便不禁	水腫	鬱門	傷食
	自汗		鼓脹	五疳	吞酸

特別  
49  
458  
4



門中武  
438  
卷 4

醫方考卷之四



脾胃門第二十八

叙曰脾胃人身之坤元也。至哉坤元。萬物資生。故脾胃為百骸之母。東垣所以擅名當世者。無他。長焉。知脾胃之為要爾。庸師治病。壞人脾胃者多矣。此欲養其子者。先戕其母也。豈豫養之道哉。今考六方于左。庶幾乎調元之補也。

參苓白朮散

人參 茯苓皮 白朮炒 砂仁 甘草炒

醫方考卷四

歙邑 吳崑 著  
門人 汪躍德 梓



山藥 桔梗炒 薏苡仁炒 扁豆 蓮肉

脾胃虛弱不思飲食者。此方主之。○脾胃者土也。土為萬物之母。諸藏府百骸受氣於脾胃而後能強。若脾胃一虧則眾體皆無以受氣。日見羸弱矣。故治雜證者宜以脾胃為主。然脾胃喜甘而惡苦。喜香而惡穢。喜燥而惡濕。喜利而惡滯。是方也。人參扁豆甘草。味之甘者也。白朮茯苓山藥蓮肉薏苡仁。甘而微燥者也。砂仁辛香而燥。可以開胃醒脾。桔梗甘而微苦。甘則性緩。故為諸藥之舟楫。苦則喜降。則能通天氣于地道矣。

錢氏益黃散

陳皮十兩 丁香一兩 青皮 訶子肉

甘草各五兩 每服末二錢

小兒脾虛不實。米穀不化。滑腸滯頤者。此方主之。○胃主受納。脾主消磨。故能納而不能化者。責之脾。虛滑腸者。腸滑而飧泄也。滯頤者。頤頤之下多涎滯也。皆土弱不能制水之象。火能生土。故用丁香。甘能補土。故用甘草。香能快脾。故用陳皮。澁能去滑。故用訶子。用青皮者。謂其快膈平肝。能抑其所不勝爾。

補中益氣湯

人參 炙甘草各一錢 黃耆一錢五分 陳皮



白木 當歸 柴胡各五分 升麻三分  
 飢困勞倦中氣虛弱者。此方主之。○中氣者。脾胃之氣也。五藏六府百骸九竅皆受氣於脾胃而後治。故曰。土者萬物之母。若飢困勞倦傷其脾胃。則眾體無以受氣而皆病。故東垣諄諄以脾胃為言也。是方也。人參黃耆甘草甘溫之品也。甘者中之味溫者中之氣。氣味皆中。故足以補中。無白木其而微燥。故能健脾胃。當歸質潤辛溫。故能澤土木以燥之。歸以潤之。則不剛不柔。而土氣和矣。復用升麻柴胡者。升清陽之氣於地道也。蓋天地之氣一升則萬物皆生。天地之氣一降則萬物皆死。觀乎

天地之升降。而用升麻柴胡之意。從可知矣。或曰東垣謂脾胃一虛。肺氣先絕。故用黃芪以益皮毛。不令自汗而泄肺氣。其辭切矣。予考古人之方。而更其論。何也。余曰。東垣以脾胃為肺之母。故耳。余以脾胃為眾體之母。凡五藏六府百骸九竅莫不受其氣。而母之是發東垣之未發。而廣其意耳。豈曰更論。

調中益氣湯

黃耆一錢 升麻三分 陳皮六分 木香二分  
 人參 甘草炙 蒼朮 柴胡各五分  
 脾胃不調而氣弱者。此方主之。○脾胃不調者。腸



鳴殮泄膨脹之類也。氣弱者。語言輕微。手足倦怠也。補可以去弱。故用人參黃耆甘草甘溫之性行。則中氣不弱。手足不倦矣。蒼朮辛燥。能平胃中敦阜之氣。升麻柴胡輕清。能升胃家陷下之氣。木香陳皮辛香。能去胃中陳腐之氣。夫敦阜之氣平。陷下之氣升。陳腐之氣去。寧有不調之中乎。

升陽順氣湯

升麻	陳皮 <small>去白</small>	柴胡	草豆蔻
當歸 <small>各一錢</small>	黃耆 <small>四分</small>	甘草	栝皮 <small>各五分</small>
半夏 <small>製</small>	人參 <small>各三分</small>	神麴 <small>一錢五分</small>	

清氣在下。濁氣在上。令人胃膈飽脹。大便溏泄者。

此方主之。○上件病由於飲食傷其脾胃氣不能升。清降濁故耳。是方也。升柴辛溫升其清。清升則陽氣順矣。栝皮苦寒降其濁。濁降則陰氣順矣。人參黃芪當歸甘草補其虛。補虛則正氣順矣。半夏陳皮利其膈。膈利則痰氣順矣。豆蔻神麴消其食。食消則穀氣順矣。故曰升陽順氣。

升陽益胃湯

羌活	獨活	防風	柴胡	白朮	茯苓
澤瀉	黃耆	人參	半夏	陳皮	黃連
甘草	白芍藥				

濕淫於內。體重節痛。口乾無味。大便不調。小便頻



數飲食不消。灑淅惡寒。面色不樂者。此方主之。○  
濕淫于內者。脾土虛弱。不能制濕。而濕内生也。濕  
流百節。故令體重節痛。脾胃虛衰。不能運化精微。  
故令口乾。亡味。中氣既弱。則傳化失宜。故令太便。  
不調。小便頻數。而飲食不消也。灑淅惡寒者。濕邪  
勝也。濕為陰邪。故令惡寒。面色不樂者。陽氣不伸  
也。是方也。半夏白朮能燥濕。茯苓澤瀉能滲濕。羌  
活獨活防風柴胡。能升舉清陽之氣。而搜百節之  
濕。黃連苦而燥。可用之以療濕熱。陳皮辛而溫。可  
用之以平胃氣。乃人參黃耆甘草。用之以益胃。而  
白芍藥之酸收。用之以和榮氣。而協羌防柴獨辛。

散之性耳。仲景於桂枝湯中用芍藥。亦是和榮之  
意。古人用辛散。必用酸收。所以防其峻厲。猶兵家  
之節制也。

### 伏龍肝

伏龍肝者。竈中之土也。土性可以益脾。久於薪火。  
可以溫中。脾胃虛弱者。藥內宜加入之。

### 傷食門 第九 第二十

叙曰。食以養生。夫人之所急也。食以傷生。夫人之  
所失也。炎帝教民耒耜。為養生也。既而品嘗百藥。



懼傷生也。養生之中而有傷生之患。此君子所以慎口體之奉也。今考方藥十九首。衛生者其小補哉。

升陽順氣湯

升麻

柴胡

當歸

草豆蔻

陳皮各一錢

黃芪四錢

半夏

人參各三錢

甘草炙

栝皮炒各五分 神麴炒各一錢五分

食飲胃膈飽脹。大便澹泄者。此方主之。○內經曰。清氣在下則生飧泄。濁氣在上則生膈脹。此由飲食傷脾不能運化。失其升清降濁之令故耳。是方也用升麻柴胡以升其清陽之氣。用栝皮以降其

濁陰之膈。用半夏陳皮以利其膈。用豆蔻神麴以消其食。用人參黃耆當歸甘草以益其脾。如此則清氣升。濁氣降。滯氣利。食氣磨。而脾胃之氣復其常矣。

保和丸

山查肉二兩

神麴

半夏

茯苓各一兩

蘿蔔子

陳皮

連翹各五錢

飲食內傷。令人惡食者。此丸主之。○傷於飲食。故令惡食。諸方以厲藥攻之。是傷而復傷也。是方藥味平良。補劑之例也。故曰保和。山查甘而酸。酸勝甘。故能去肥甘之積。神麴甘而腐。腐勝焦。故能化



炮炙之膩蓄辛而苦。苦下氣。故能化麩物之滯。陳皮辛而香。香勝腐。故能消陳腐之氣。連翹辛而苦。苦瀉火。故能去積滯之熱。半夏辛而燥。燥勝濕。故能消水穀之氣。茯苓甘而淡。淡能滲。故能利濕傷之滯。

枳朮丸

白朮二兩 土炒

枳實一兩 麩炒

荷葉包陳米飯煨乾為末糊丸。

健脾胃消痞。此方主之。一消一補調養之方也。故用白朮以補脾。枳實以消痞。燒飯取其香以益胃。荷葉取其仰以象震象震者欲其升生。甲膽之少。

陽也。此易老一時之方。來東垣末年之悟。孰謂立方之旨易聞耶。

枳實導滯丸

白朮土炒

茯苓皮去

黃芩酒炒

黃連酒炒 各三錢

澤瀉二錢

大黃一兩

枳實麩炒

神麩各五錢

傷濕熱之物不得消化而作痞滿者。此方主之。濕熱之物酒麩之類也。燥以制濕。淡以滲濕。故用白朮茯苓澤瀉苦以下熱。寒以勝熱。故用芩連枳實大黃。益造變化者。可以推陳而致新。故用神麩。

紅丸子

京三稜醋煮

蓬莪朮醋煮

陳皮白去



青皮楚炒各五兩

乾薑炮

胡椒各二兩

共為末醋糊為丸如梧桐子大礬紅為衣每服三十九

傷寒冷之物腹痛成積者此方主之。○三稜莪朮攻堅藥也故可以去積乾薑胡椒辛熱物也故可以去寒青皮陳皮快氣藥也故可以去痛而必以醋糊為丸者經曰酸勝甘故用之以療肥甘之滯必以礬紅為衣者取其鹹能軟堅枯能着癖也

附子理中湯

附子去皮臍炮

乾薑炮

人參去蘆

白木炒

甘草炙

口食冷物客寒犯胃中焦痛甚脉沈遲者急以此

方主之。○凡吞冰飲泉及一切冷物食之過其分量則寒氣凝于中焦故令肚腹大痛脉來沈者為裏遲者為寒是方也乾薑附子之辛熱所以温中散寒人參白木甘草之甘温所以益胃於被傷之後也

葛花解醒湯

葛花

砂仁

白豆蔻

木香

陳皮去白

人參

茯苓各五分

神麴炒

白木炒

乾生薑

青皮去穢炒

澤瀉各二分

酒食内傷者此方主之。○葛花之寒能解中酒之毒茯苓澤瀉之淡能利中酒之濕砂仁豆蔻木香



青皮陳皮之辛能行酒食之滯生薑所以開胃止嘔神麴所以消磨炙臑而人參白朮之甘所以益被傷之胃爾

備急丸

大黃

巴豆

去皮膜油

乾薑

各等分

共為末作丸每服六分以利為度

飲食自倍冷熱不調腹中急痛欲死者急以此方主之○脾胃以飲食而養亦以飲食而傷故飲食自倍填塞至陰上焦不行下脘不通則令人腹痛欲死經曰升降息則氣立孤危是也以平藥與之性緩無益於治故用大黃巴豆奪門之將軍以主

乏佐以辛利之乾薑則其性益速而効益捷矣

鹽湯探吐法

燒鹽四合

溫湯二升

和勻飲之以指探吐

飲食自倍胃膈飽脹宜以此法吐之○經曰陰之所生本在五味陰之五官傷在五味故飲食過之則胃膈飽脹者勢也與其脹而傷生孰若吐而去疾故用鹽湯之鹹以與堅復使探喉以令吐

杏仁

厨家造索粉杏仁近之即爛今後凡遇粉傷者宜加焉此惟醫餘誌之諸書皆未道也

糯米



客有貨瓜菓者一遇糯米無不化爛今後凡遇傷于瓜菓者宜入之

醇酒

內則誌八珍以養老取牛肉必新殺者絕其理而薄切之湛諸美酒期朝而食之則酒之善於爛牛味也可知矣今後凡遇傷于牛味者宜使飲之

橄欖

舟人以橄欖木為檣凡魚觸之無有不死又掌以橄欖木為卓以魚骨置之少時柔軟今後凡遇食魚而傷者及噎魚骨者皆宜用之

白麴

糯米一石得白麴一斤皆釀為酒今後凡遇傷于粽糲者宜用之

芽茶

凡造飯成團以芽茶沃之粒粒散解今後凡遇傷于白穀者宜入之

山查即棠迷子

客有烹猪首者或告之曰是草猪母豨之首也皮厚而不易烹能多入山查則易烹矣試之果然今後但遇傷于肉味者只此足矣

淡豆豉

凡食煎炙麪食肥甘椒辣等物令人焦煩消渴者



宜以淡豆豉一物煎湯主之蓋萬物歸于腐又曰腐勝焦淡豉原經盒造而質已腐則能腐化諸味矣故稱其良。

麝香

凡花菓草木一觸麝香無不萎落今後凡遇傷于菓實蔬菜者宜主之。

枳椇子 俗乎雞距子

門外植枳椇木者門內造酒必不熟屋內有此木作柱亦然故曰枳椇解酒過於葛花今後凡遇傷酒中酒者宜用之

吞酸門 第二十一

叙曰吞酸小疾也可暫而不可久或以疾小而忽之此不知其為翻胃之漸也語曰毫末不斷將尋斧柯是故慎之今考古方四首蓋曰防微杜漸云爾

茱連丸

黃連 一兩 酒炒

陳皮 各五錢

黃芩 酒炒

蒼朮 七錢五分 酒浸七日

吳茱萸 煮少時 晒乾

胃中濕熱抑遏肝火令入吞酸者此方主之○濕鬱則熱熱鬱則酸故夏月飲食之類以物覆胃之其味必酸曰肝火者洪範曰木曰曲直曲直作酸



故責之肝是方也連芩治熱熱去則不吐酸蒼木燥濕濕除則不生熱陳皮理氣氣行則濕不鬱吳茱萸辛熱而氣燥辛熱可使就燥氣燥可使就肝故能引連芩入肝而瀉肝火此從治之義也他如火門左金丸亦良

加味平胃散

蒼木海浸七日

陳皮去白

厚朴姜汁炒

甘草炙

神麴炒

麥芽

宿食不化吞酸呃臭右關脉滑此方主之○食經宿而不化有熱則令人吞酸無熱則但呃臭而已右關主脾胃脉滑主停食治此者宜寬中下氣健

脾消食辛者可寬中故用蒼木陳皮苦者可下氣故用厚朴甘者可健脾故用甘草益造變化者能消食故用神麴麥芽

火鬱越鞠丸

山梔炒黑

青黛飛

香附童便浸五日

撫芎

神麴炒

蒼木米泔浸七日

七情拂鬱吞酸小便赤脉來沈數者此方主之○一念動輒便是火故七情拂鬱皆能令人肉熱吞酸小便赤為火脉沈為鬱數為熱是方也山梔青黛之苦寒可以導熱香附蒼木撫芎之辛芳可使解鬱神麴之陳腐可使推陳而致新



茱萸六一散

滑石六兩

甘草一兩

吳茱萸湯泡過一兩

此亦治濕熱吞酸之方也。○滑石寒而淡寒能勝熱。淡能導利。故足以治濕熱。吳茱萸味辛性熱能反佐以從治。甘草性溫氣平能和中而瀉火。

痞門 第三十

叙曰痞虛中之實也。許學士云邪之所湊其氣必虛。留而不去其病則實。故治痞者一補一消。考方二首表昔人之法爾。

枳實消痞丸

枳實炒

黃連炒各五錢

厚朴姜炒四錢

半夏麩

人參

白朮各三錢

乾生薑

甘草

茯苓

麥芽各二錢

心下虛痞惡食懶倦。右關脈弦者。此方主之。○痞與否同。不通泰也。易曰。天地不交而成否。故肺氣不降。脾氣不運。升降不通而名痞也。脾為邪氣乘之。不足以勝穀。故令惡食。脾者卑藏。後氣于四肢。而後肢體強健。脾病則不能致氣于肢體。故令懶倦。弦肝脈也。木來乘土。故令右關脈弦。是方也。枳實黃連厚朴之苦。可以下氣。半夏麩乾生薑之辛。



可以行滯。人參甘草白朮茯苓之甘。可使健脾胃。麥  
蘗善消。則可以推陳而致新矣。是疾也。功在慎口。  
經曰。陰之五宮。傷在五味。奈何不慎乎。

木香化滯湯

木香

生薑

陳皮各六分

柴胡七分

當歸稍

枳實各四分

半夏一分

紅花一分

草豆蔻

炙甘草各二錢

憂氣鬱結。腹皮裏微痛。心下痞滿。不思飲食。此方  
主之。○上件病證。即六朝之鑿。所謂氣膈也。今人  
謂之氣痞耳。經曰。脾主行氣于三陰。三陰之脉皆  
行腹裏。今憂氣鬱結。營衛之行澁。故令腹皮裏微

痛。心下痞滿者。升降之道乖也。不思飲食者。憂氣  
傷脾也。辛香可以化氣。故用木香豆蔻。生薑陳皮  
半夏之輩。以主之。升降者。交泰之道也。故用柴胡  
之辛。以升之。枳實之苦。以降之。營衛澁而後腹皮  
痛。故用歸尾紅花。以和營。炙甘草以和衛。

饋雜門第三十

叙曰。饋雜。火證也。而痰次之。終歲饋雜者。必天不  
年。此胡云哉。燠萬物者。莫若火也。故考三方。以燠  
饋雜。



痰火越鞠丸

海石 研水

南星 牛膽者

瓜蒌仁 去油

山柃 炒黑

青黛 水飛過

香附 童便浸

蒼朮 酒浸七日

撫芎

痰因火動。令人體雜。此方主之。○體雜者。痰火內動。如粗食在膈。令人不自安也。是方也。海石之鹹。可以軟頑痰。南星之燥。可以枯濕痰。瓜蒌之苦。可以下逆痰。山柃青黛苦寒之品也。所以瀉火。香附撫芎蒼朮。辛香之品也。所以發越。鞠鬱。

加味三補丸

黃芩 黃連

黃柏

香附 醋浸五日

蒼朮 酒浸七日

鬱火體雜。此方亦良。○辛香能開鬱。故用香附蒼朮。苦寒能瀉火。故用黃芩黃連黃柏。然三黃之寒。得蒼附而不滯。蒼附之香。得三黃而不燥。其互以成功。又如此。

陳加黃連梔子湯

半夏 製

陳皮 去白

茯苓 去皮

甘草 炙

黃連 酒炒

梔子 黑炒

此治體雜之湯液也。○痰之生也。本於濕。故用半夏燥濕。茯苓滲濕。濕去則痰不生。甘草能護脾胃。健則能制濕。陳皮能利氣。氣行則痰亦行。黃連梔子之加。取其寒能勝熱。苦能降火爾。



叙曰。天地以升生而萬物發陳。故氣血以四布而百體敷榮。一有拂鬱。則象天地之閉藏矣。是豈升生之道乎。此諸病之所以生也。今考各方六首而鬱之情狀見矣。

越鞠丸

香附醋炒 蒼木木海浸 撫芎 梔子炒黑

神麴炒等分 水丸小豆大每服百丸。

諸鬱者此方主之。○越鞠者發越鞠鬱之謂也。香附理氣鬱。蒼木開濕鬱。撫芎調血鬱。梔子治火鬱。神麴療食鬱。此以理氣為主。乃不易之品也。若主

濕鬱加白芷茯苓。主熱鬱加青黛。主痰鬱加南星。海石。瓜蒌。主血鬱加桃仁紅花。主食鬱加山查砂仁。此因病而變通也。如春加防風。夏加苦參。秋冬加吳茱萸。乃經所謂升降浮沈則順之。寒熱溫涼則逆之耳。

貝母

詩曰。陟彼阿丘。言采其貝。朱子曰。貝貝母也。採之以療鬱結之疾。故療鬱結者每加之。

鹽湯探吐法

燒鹽三兩 溫湯和服探吐

木鬱兩脇大痛。脉代者。此方主之。○木肝木也。有



垂枝布葉之象。喜條達而惡抑鬱。若膈間有停痰宿食，抑其肝氣，不得上達，則肝木自實，兩脇大痛。脈來代者，痛盛而脈止也。得吐則生，不吐則死。故主鹽湯探吐，鹽取潤下，吐取肝木之宣暢而已。經曰：木鬱則達之，此之謂也。

火鬱湯

羌活 葛根 升麻 芍藥 人參 各七

柴胡 生甘草 各三分 防風 五分 葱白 五莖

火鬱者，內熱外寒，脈沈而數，此方主之。○火，心火也。稟炎上之體，喜暢而惡鬱，鬱之則火無焰，故令身寒。脈沈為在裏沈而數為裏熱，是方也。羌活防

風升麻柴胡乾葛蔥白皆辛溫升舉之藥故足以揚無焰之火而令炎炎若芍藥人參甘草者乃所以和營衛於升發之餘爾經曰火鬱則發之此之謂也

大承氣湯

大黃 芒硝 厚朴 枳實

土鬱者痞滿燥實堅全俱脈來有力而實此方主之。○土脾胃土也為倉廩之官無物不受喜傳化而惡停滯若裏邪作實則令人痞滿燥實堅全俱脈來實者為裏實是方也厚朴苦溫以去痞枳實苦寒以瀉滿芒硝鹹寒以潤燥軟堅大黃苦寒以



瀉實去熱經曰土鬱則奪之此之謂也

麻黃葛根湯

麻黃去節 赤芍藥各三 葛根五分 淡豉合半

金鬱者喘滿脈浮此方主之。○金肺金也為清虛之藏皮毛之合喜清虛而惡壅塞塞之則氣自實令人喘滿肺主皮毛故令脈浮是方也麻黃乾葛之輕可以去實淡豉之腐可以推陳赤芍藥之酸可以瀉壅經曰金鬱則泄之此之謂也

大補丸

黃柏一味炒褐色作丸

水鬱者腰股痛足下熱此方主之。○水腎也水鬱

者腎部有鬱火也腰者腎之府故令腰痛腎脈斜走足心上股內後廉故股內亦痛而足心熱黃柏苦而潤潤能益水苦能降下經曰水鬱則折之此之謂也

五疰門第三十四

叙曰疰黃疾也初學易談之此未遇盤根錯節耳以故芒利不若于將鮮有不斷其鋒者今即名人之方十三首而考之疰證之難易槩可見矣

丹溪治黃疰方



黃芩炒 黃連炒 梔子炒 茵陳 猪苓

澤瀉 蒼木製 青皮炒去穢 草龍膽各五分

穀疸加三稜莪朮縮砂陳皮神麴

丹溪云疸證不必分五同是濕熱故以此方主之  
○疸病黃之名也五疸者黃汗黃疸酒疸穀疸女  
勞疸也疸分五證始於仲景之金匱要略此先聖  
示人以博也不必分五同是濕熱此後賢示人以  
略也是方也芩連梔子龍膽之苦所以去熱猪苓  
澤瀉之淡所以去濕茵陳蒿氣微寒而味苦平為  
陰中之陽則兼濕熱而治者也故為黃家君主之  
藥蒼朮所以燥濕青皮所以破滯而穀疸諸品之

加乃推陳致新之意也雖然丹溪翁之言不能無  
弊使後之學者宗其言至於舉一而廢百宜乎視  
仲景之堂若登天也故古方治疸有吐者有汗者  
有下者有寒者有溫者有潤者有燥者有裏堅者  
有消導者有逐血者今日不必分五則仲景之門  
猶不入柰何而窺百家之奧乎

瓜蒂散

瓜蒂 赤小豆 淡豆豉各五分

疸證腹滿欲吐吐鼻燥脉浮者宜以此方吐之酒疸  
欲吐者同○腹滿欲吐吐邪在上也鼻燥者邪在氣  
分也脉浮者邪未盡入於裏也吐中有發散之義



故吐於浮脉正宜瓜蒂苦而善湯赤小豆平而解  
熱淡豆豉腐而勝燥此古人之宜劑也如頭額兩  
太陽痛者令病人噉水一口以瓜蒂散一字吹入  
鼻中泄出黃水而愈

桂枝加黃耆湯

桂枝

芍藥

生薑各三

甘草

黃耆各二大棗十二

黃汗身體疼重發熱兩脰自冷此方主之○黃汗  
者汗出皆黃沾衣有色也得之汗出時入水取浴  
水從汗孔入濕鬱于表故病黃邪傷其衛故自汗  
濕熱相搏故身體疼重而發熱病原寒水所傷寒

氣屬陰水性就下故兩脰自冷客者除之故用桂  
枝之辛甘以解肌表之邪泄者收之故用芍藥之  
酸寒以斂滌中之液虛以受邪故用黃耆之甘溫  
以實在表之氣辛甘發散為陽故生薑甘草可以  
為桂枝之佐乃大棗者和脾益胃之物也

茵陳五苓散

茵陳

猪苓

茯苓

澤瀉

白朮

等分

桂少許

發黃小便不利者此方主之○熱病小便不利濕  
熱內蓄勢必發黃茵陳黃家神良之品也故諸方  
多用之猪苓澤瀉茯苓白朮味平而淡故可以導



利小水。官桂之加。取其辛熱能引諸藥直達熱邪。畜結之處。經曰。甚者從治。此之謂也。

茵陳茯苓湯

茵陳 二錢  
茯苓 猪苓 桂枝 各一

滑石 一錢五分

發黃小便澁煩燥而渴者。此方主之。○實熱在內。其熱不得泄越。故發黃小便澁者。熱之所注也。煩燥者。熱犯上焦清陽之分也。渴者。邪熱蒸灼。不能生液潤喉也。是方也。茵陳主黃疸。佐以茯苓猪苓。則利水。佐以滑石。則利熱。佐以桂枝。則同氣相求。直達熱邪之巢穴。內熱既去。則津液自生。氣自化。

小便自利。煩渴自除。身黃自愈矣。

茵陳梔子大黃湯

茵陳 兩一  
梔子 三枚  
大黃 三錢五分

發黃。小便赤澁。大便秘結。此方主之。○茵陳苦寒。能利黃疸。梔子瀉火。屈曲而下。能療小便之赤澁。大黃能攻大便秘結。此衆人之所共知。大小既利。則濕熱兩泄。而黃自除矣。

梔子栝皮湯

梔子 十五枚  
黃栝 二兩  
甘草 一兩

發黃身熱不止。大小便利者。此方主之。○發黃身熱不止者。陽邪未去也。大便利。故不用大黃。小便



利故不用五苓。但以梔子栝皮之苦勝其熱，甘草之甘緩其勢，則治法畢矣。

枳實梔子豆豉大黃湯

枳實五枚 梔子十四枚 大黃一兩 豆豉一升

發黃身熱腹痛，右關脈滑者，名曰穀疸。此方主之。酒疸同。○發黃身熱，少火鬱也。腹痛，右關脈滑，水穀積也。故用枳實大黃攻其水穀之積，梔子豆豉解其少火之鬱。又曰：梔子豆豉，仲景常用之，以吐懊懣。枳實大黃，仲景常用之，以下胃實。故酒疸欲吐，穀疸腹痛，此方皆主之。

茵陳四逆湯

茵陳二兩 附子一枚 乾薑半兩 炙甘草一兩

發黃，脈沈而遲，肢體冷逆，腰以上自汗者，此方冷服。○此陰證發黃也。陰寒盛于下，則戴陽于上，故上體見陽證，下體見陰證。陰盛于下，故見陰脈之沈遲，兼陰證之四逆。陽戴于上，故見陽證之發黃，上體之自汗也。茵陳治黃之要藥，故無分子寒熱而用之。附子乾薑炙甘草，回陽之要品也。故有陰寒，即用之。然必冷服者，恐薑附發于上，焦陽盛之區，而下部陰寒之分，反不及也。是方也。韓祇和李思訓，朱奉議咸用之矣。使據丹溪翁不必分五同是濕熱之言，而執其方以療之，則藥與證不相反。



耶。韓李事見湯液本草。朱奉議見活人書。

消石礬石散

消石

礬石鹿等分

二共爲末。大麥粥湯和服方寸匕。日三。

仲景金匱要略云。黃家日晡所發熱。而反惡寒。此爲女勞疸。得之膀胱急。小腹滿。額上黑。足下熱。因作黑疸。其腹脹如水狀。大便必黑。時澹。此女勞之病。非水也。腹滿者難治。此方主之。○陽邪傳至於胃。熱無以越。土色自見。而發黃。則日晡所必發熱。所以然者。土位旺於日晡故也。今反惡寒。則知其以女勞虛之矣。女勞虛者。責之腎。膀胱者。腎之府。

前陰者。腎之竅。腎虛而陽邪襲之。故令膀胱急。小腹滿。黑者。北方腎水之色。額上黑者。腎病而色自見也。足下熱者。腎脈起於湧泉。腎水一虛。則相火凌之。故足下熱也。因作黑疸者。陽邪盡陷于腎。而腎色盡顯于外也。腹脹者。腎脈行于腹裏。邪氣居之。故冷脹如水狀。實非水也。若是水病。則大便澄澈而濡瀉。今是腎病。故大便必黑。而時澹。蓋腎主二便病。故黑澹而失其常也。此可以辯其爲女勞之病。而非水矣。腹滿難治者。腹滿與腹脹不同。腹脹是腎脈行于腹。故令脹于外。腹滿是脾胃受邪。不能健運而滿于中也。脾胃屬土。能尅腎水。故曰



難治。消石礬石鹹寒者也。鹹能入腎寒能勝熱。故以二物主之。和以木麥粥湯者。恐一物之損胃也。嗚呼仲景公說證立方。精良曲當。大都如此。譬之選將練兵。知人善任。則萬舉萬當。罔不奏功。彼用方不合證者。譬則出師無名。用藥不知性者。譬則將不知兵。其不喪師辱國者鮮矣。惡乎建功。

花當丸

水蛭 三十枚  
炒褐色

蜚蠊 三十枚  
翅足炒去

桃仁 二十枚  
去皮尖

大黃 三兩  
酒浸

畜血發黃者。此方主之。○陽邪瘀熱在裏。少腹鞭滿。小便自利。而發黃者。為畜血發黃。苦走血。鹹更

堅。故用水蛭蜚蠊。以逐敗血。滑利腸寒下熱。故用桃仁大黃。以下血熱。他如傷寒門。桃仁承氣湯。亦可酌用。

大濕中丸

陳皮 白去  
厚朴 姜汁炒

三稜 醋  
蒼朮 溼浸七日

我木 醋炒  
青皮 各五兩

甘草 一兩  
香附 醋炒

針砂 二兩  
紅七次醋炒  
忌大肉菓菜

此調理穀疸酒疸之方也。○方名濕中者。主瘰濕鬱于中之義也。水穀酒食無非濕化。傳化得宜。則治一或積于中。官則過少。火熱而病黃矣。故用蒼朮香附。陳皮青皮厚朴。以平胃中之數臬。而利其



氣氣利則水穀不滯用三稜莪朮以削堅削堅則積滯漸除用針砂者一借其兌金之令以化土中之木邪一用其清肅之氣以除少火之蒸熱也甘草之用和中而協諸藥爾

棗礬丸

綠礬半斤火煨通紅

棗肉二斤煮去皮搗爛丸

平胃散四兩烏衣

每服三十九薑湯下

穀疽身自俱黃此方亦良○水穀癥積于中抑遏肝腎之火久久鬱熱故身自俱黃是方也綠礬鹹寒能更痰癖而勝濕熱棗肉甘溫能益脾胃而補中宮平胃散者蒼朮厚朴陳皮甘草也蒼朮厚朴

所以平胃家數阜之氣而除積飲陳皮甘草一以利氣一以和中乃調胃之意也

消渴門第五

叙曰消渴無水也易義曰火炎則水乾故消渴責之無水然證有三焦之判病有虛實之分常變不同治療亦異方藥十二考示人以一得耳

丹溪消渴方

- 黃連末
- 括蕒根末
- 人乳汁
- 藕汁
- 生芩汁



古稱三消上消者令人消渴此方主之。○氣厥論曰心移熱于肺傳為膈消夫心火也肺金也金得火而燥故冷膈消燥者潤之故用括蔞人汁藕汁生芩火原于心故瀉以黃連此言可治者爾又曰飲一溲二者死不治得非以火來賊金之故乎若時熱者主暑門人參白虎湯。

調胃承氣湯

大黃四錢 芒硝五錢 甘草二錢

中消者善食而溲此方主之。○經曰瘰成爲消中瘰者熱也消中者善食而溲也。大黃苦寒可以攻熱芒硝鹹寒可以潤燥甘草甘平可以調中。

大黃甘草飲子

大黃五錢 甘草兩 大豆五升先煮二三沸去苦水再者

三物用井花水一桶者熟冷服無時。

此治中上二焦消渴之方也。○大黃能去胃中實熱甘草能緩燥急之勢大豆能解諸家熱毒而必冷服者寒因熱用也。

六味地黃丸

熟地黃兩八 山茱萸 山藥各四兩  
白茯苓 牡丹皮 澤瀉各三兩

下消者煩渴引飲小便如膏此方主之。○先有消渴善飲而後小便如膏者名曰下消懼其燥熱漸



深將無水矣。故用此方以救腎水。熟地山萸質潤味厚為陰中之陰。故可以滋少陰之腎水。丹皮澤瀉取其鹹寒能制陽光。山藥茯苓取其甘淡能療膏濁。

八味丸

熟地黄八兩

山萸萸四兩

山藥各四兩

白茯苓

牡丹皮

澤瀉各二兩

肉桂炮

附子炮去皮臍各一兩

渴而未消者。此方主之。○此即前方六味地黃丸加附子肉桂也。渴而未消。謂其人多渴。喜得茶飲。不若消渴之求飲無厭也。此為心腎不交。水不足

以濟火。故令土液口乾。乃是陰無陽而不升。陽無陰而不降。水下火上。不相既濟耳。故用肉桂附子之辛熱壯其少火。用六味地黃丸益其真陰。真陰益則陽可降。少火壯則陰自升。故竈底加薪。枯籠蒸薄。稿未得雨。生意維新。惟明者知之。昧者鮮不以為迂也。昔漢武帝病渴。張仲景為處此方。至聖玄關。今猶可想。

朽木湯

取朽木方寸者三十枚煎湯飲之。得水土中者良。

此消渴之良方也。○經曰。熱中消中。富貴人。蓋以



消渴之病。責之肥甘。炮炙嗜酒。耽辛之所致也。非富貴人。何以得之。朽木年深。而質腐。腐者水之氣水足。以制火。故腐足以勝焦熱。中消中。皆焦證也。故此物主之。

葛花葛根

飲酒消渴宜主葛花。以其善解酒毒。故取或用葛根。其功不相上下也。

淡豆豉

喜食肥甘。焦炙令人消渴者。此物宜用。蓋以豆豉由於盒造。味苦而氣腐。苦能勝熱。腐能勝焦。故耳。

烏梅

前有梅林。聞者生液。故胃乾暴渴者宜用之。所謂酸能致液也。

香薷

夏月消渴者。多是暑邪入于心包絡。宜以香薷君之。

比梨甘蔗

富貴之人飲酒。必多置酢醬海味。酒能灼人真陰。鹹能喪人真液。故每每病致消渴。然酒以釀而濃。以水而淡。鹹以燥而堅。以濕而化。故食比梨甘蔗。可以解酒。亦可以解鹹。冬月宜煮而啖之。

人參



凡汗吐下後渴者皆胃液不足宜以人參補之蓋氣能蒸澤故耳

水腫門 第三十

叙曰水由地中行順道也懷山襄陵逆道也治之者行其所無事則智大矣故治水腫者亦因其勢而利導之宜汗宜下宜滲宜清宜燥而藥惟宜焉則醫之大智也考方八首而治水之大可知矣

九味羌活湯

羌活 防風 蒼朮 細辛 川芎 白芷

生苻 黃芩 甘草

水病腰以上腫者此方微汗之即愈。○腰以上皆腫謂頭面俱病也。內經曰上盛為風下盛為濕故腰以上皆腫必兼風治蓋無風則濕不能自上於高巔清陽之分也。是方也。羌活防風蒼朮細辛川芎白芷皆辛甘之品可以疏風亦可以除熱所謂辛藥能疏風風藥能勝濕也。風濕相搏必有內熱故用生苻黃芩之涼而甘草者所以調和營衛使其相協而無相爭也。

加味五皮飲

五加皮 地骨皮 生薑皮 大腹皮



茯苓皮 薑黃 木瓜

水病腰以下腫者。此方主之。○腰以下腫者。水性就下之象也。藥之為道。辛者輕者。可使走表。枯者淡者。可使滲利。苦者寒者。可使去熱。味厚質重者。可使走下。是方七味。或各一其性。或兼而有之。故可以滲利皮膚中之水。而調其氣血也。

疏鑿飲子

羌活 秦艽 商陸 檳榔

澤瀉 木通 大腹皮 茯苓皮

赤小豆 椒目等分

遍身水腫。喘呼。氣急。煩渴。大小便不利者。此方主

之。○遍身水腫。則外而肌膚。無一而不病矣。喘呼氣急煩渴。大小不利。則內而三焦。無一而不病矣。是方也。羌活秦艽。疏表之藥也。水邪之在表者。得之由汗而泄。澤瀉木通。腹皮。茯苓皮。滲利之藥也。水邪之在裏者。得之由溺而泄。商陸檳榔。攻水之藥也。水邪之壅塞者。得之由後而泄。赤小豆椒目。燥濕之品也。水氣之蒸騰者。得之以樸而竭。隨在而分其勢。病其不衰去乎。

大橘皮湯

陳皮半錢 木香二分 滑石六錢 檳榔三分

猪苓皮去 白朮煨 澤瀉 桂煨各五分



茯苓去皮 甘草二分

濕熱內攻。腹脹。小便不利。大便滑泄。此方主之。○  
濕熱內攻。故令腹脹。小便不利。故令大便滑泄。陳  
皮木香檳榔。行氣藥也。氣行則濕行。滑石甘草。暑  
門之六一散也。用之所以治濕熱。茯苓猪苓澤瀉  
白朮肉桂。傷寒門之五苓散也。用之所以利水道。  
二方各有正考。

嚴氏實脾散

厚朴姜汁炒 白朮 附子 大腹子 白茯苓  
草蓰仁 木香 木瓜 乾薑炮各一兩 炙甘草半兩  
水氣。肢體浮腫。口不渴。大便不秘。小便不澀者。陰

水也。此方主之。○脾胃虛寒。不能制水。則水妄行。  
故肢體浮腫。以無鬱熱。故口不渴。而大小皆利。是  
方也。用白朮茯苓甘草之甘溫者。補其虛。用乾薑  
附子之辛熱者。溫其寒。用木香草蓰之辛溫者。行  
其滯。用厚朴腹子之下氣者。攻其邪。用木瓜之酸  
溫者。抑其所不勝。名曰實脾散者。實土以防水也。  
雖其藥味不皆實土。然能去其邪。乃所以使脾氣  
之自實也。

舟車丸

牽牛四兩 大黃二兩 甘遂麩裹 大戟麩裹  
芫花炒 青皮炒 陳皮去白各一兩 木香五錢



水腫證。病氣形氣皆實者。此方主之。○通可以去  
塞。牽牛、大黃、甘遂、芫花、木戟。皆通劑之厲者也。辛  
可以行滯。陳皮、青皮、木香。皆行滯之要藥也。此方  
能下十二經之水。下咽之後。上下左右無所不至  
故曰舟車。

千金苦瓠圓

取苦瓠白穰。實捻如木豆。以麩裹。煮一沸。空腹  
吞七枚。至午當出水。一升。如此三四日。水自出  
不止。木瘦乃瘥。三年內慎口。味苦瓠須好。無厭  
翳細理者。不爾。有毒。不堪用。

大水頭面徧身腫脹者。此方主之。石水者亦主之。

○經曰。苦能湧泄。故用之。在上則令人湧。用之在  
下則令人泄。今以熟麩裹之。空腹而吞。蓋用之於  
下也。宜乎水自泄矣。石水者。四肢皆瘦。惟有少腹  
堅韌如石。腫脹而便不利也。

麥門冬飲

麥門冬五十枚 心姜炒 糴米五十

水出高源者。此方主之。○肺非無爲也。主降下之  
令焉。凡人飲入於胃之時。脾氣散精。上歸于肺。肺  
熱失其降下之令。不能通調水道。下輸膀胱。漬于  
高源。滲于皮膚。則作水腫。諸醫罕明乎此。實土導  
水。皆不能愈。故用麥門冬清肺。以開其降下之源。



糧米益脾而培乎金之母氣。此治病必求其本也。或問此證何以辨之。余曰。肢體皆腫。少腹不急。初病便有喘滿。此其候也。

鼓脹門 第三十

叙曰。鼓脹是虛中之實。宜分氣血蟲食而治之。以朝寬暮急能食不能食而辨之。實者可攻。虛者漸磨可也。例之相道焉。國內空虛則宜惠養。元元惡能黷武。今考各方七首。示大法耳。或較形氣病氣而攻補兼施。此在人之妙用。初不必泥也。

大安丸

山查肉 二兩 炒

白木 炒

神翹 炒 半夏 製

茯苓 各一兩

陳皮 去

連翹

蘿蔔子 生用 各五錢

飲食傷脾成鼓脹者。此方主之。○鼓脹者。腹皮虛大。鼓之堅急而有聲也。經曰。陰之五宮。傷在五味。故飲食過其分量。則傷脾。脾傷則不能運化。積其穀氣。虛大而鼓脹矣。然五味之變。酸勝甘。傷勝焦。苦勝熱。香勝腐。燥勝濕。淡勝飲。利勝滯。氣勝味。故用山查之酸。以消肥甘。用神翹之腐。以化焦炙。用連翹之苦。以磨積熱。用陳皮之香。以開腐穢。用半夏之燥。以勝上濕。用茯苓之淡。以利水飲。用蘿蔔子之利。以行食滯。用白木之氣。以勝五味。五味能



磨則脾不傷。脾不傷則中氣運行。而無鼓脹矣。此  
 大安之高也。

導氣丸

- 青皮水蛭炒
- 檳榔班貓炒
- 胡椒茴香炒
- 石菖蒲桃仁炒
- 我木好蟲炒
- 吳茱萸牽牛炒
- 附子鹽炒
- 赤芍藥川椒炒
- 三稜乾漆炒
- 乾薑礞砂炒

上件同炒藥熟去水蛭等不用。研末酒糊為丸。如梧桐子大。每服五丸至七丸。空心紫蘇湯下。諸腹脹太。痞塞不通。大便虛秘。此方主之。○青皮我木三稜菖蒲氣積藥也。炒以水蛭。黃蟲乾漆桃

仁則逐敗血矣。乾薑附子胡椒茱萸溫中藥也。炒以礞砂食鹽茴香牽牛則軟堅而疏利矣。檳榔炒以斑貓下氣者得破氣者而益悍。赤芍藥炒以川椒瀉肝者得疏肝者而益利。製度之工如此。以之而治氣實有餘之證。斯其選矣。

大黃廩蟲丸

- 大黃十兩蒸
- 乾漆炒
- 杏仁去皮尖
- 廩蟲半升炒
- 黃芩二兩
- 桃仁各一兩
- 黃蟲去翅足炒
- 水蛭百枚炙黃
- 甘草三兩
- 芍藥四兩
- 蟻一升各
- 乾地黃兩半

共為末。蜜丸小豆大。日三服。每五丸。



腹脹有形塊。按之而痛不移。口不惡食。小便自利。大便黑色。而黃肌錯者。血證諦也。此丸與之。○腹脹有形塊。按之而痛移者。氣與火也。今痛不移。則屬有形矣。然食與血皆有形。食而腹脹。則惡食。今不惡食。則知其為血矣。小便自利者。血病而氣不病也。大便黑色者。病屬於陰也。面黃肌錯者。血病則不能榮養其容。濡澤其膚。故令萎黃甲錯耳。大黃攻下之品也。引以乾漆。車蟲。蟻。水蛭。麝。桃仁之輩。則入血而攻血。為藥地黃生新血于去瘀之際。杏仁甘草致新氣于逐敗之餘。而黃芩之苦。又所以厚腸堅胃而不為攻下所傷耳。

雞矢醴散

大黃潤酒

桃仁去皮尖

雞屎白者酒炒等分

共為末。每服三錢。薑湯下。

此方治血盛良。○大黃苦寒。利于攻下。佐以桃仁逐敗血也。佐以雞屎殺蠱蟲也。○腹中論曰。有病心腹滿。且食則不能暮食。此為何病。岐伯對曰。名為鼓脹。黃帝曰。治之奈何。岐伯曰。治之以雞矢醴。一劑知。二劑已。平水註曰。雞屎利小便。微寒。此註還未安。

香棗丸

苦丁香一物為末。熟棗肉作丸。梧子大。每二十



九、空心棗湯下

諸鼓脹內熱者。此方主之。○苦丁香即苦本蒂也。散用之則吐。丸用之則瀉。凡有形之邪無不出之。亦良方也。

大戟棗子

大戟連根葉 一握

大棗 一斗

二物同煮。一時去。大戟不用。旋旋喫棗。無時服。盡決效。

此攻水滲鼓脹之方也。○大戟氣木寒而味苦甘。有小毒。能下十二經之水。木棗味甘。取其大補脾胃。而不為攻下所傷耳。服此方。大忌甘草。以其與

大戟相反故也。

六君子湯

人參

白朮

茯苓

半夏姜

陳皮

甘草

脾虛鼓脹。手足倦怠。短氣漉泄者。此方主之。○經曰。脾主行氣于三陰。三陰者太陰脾。厥陰肝。少陰腎也。其脉皆行于腹裏。脾病則三陰之氣不行。故令鼓脹。手足倦怠者。四肢受氣于脾。脾病則無以受氣。故倦怠。短氣者。脾病而中氣弱也。漉泄者。土弱不能制濕也。是方也。人參白朮茯苓甘草甘溫益脾之物也。半夏陳皮快脾利氣之物也。然溫者



益氣甘者守中。下咽之後。必增脹滿。此勿疑之。經曰。塞因塞用。故用補劑。以治脹滿。初服則脹。又服則通。此惟精達經旨者。知之。庸醫未足道也。

小便不通門 第三十

叙曰。溲溺不通。匪細故也。期朝不通。便令人嘔。名曰關格。又日不通而死矣。一見嘔證。便不可救。經曰。出入廢則神機化滅。升降息則氣立孤危。此之謂也。故考五方以通溲溺。

倒換散

大黃兩 荆芥兩 每服末二錢

內熱小便不通者。此方主之。○內熱而小便不通者。其少火而氣不化也。內經曰。膀胱者。州都之官。津液藏焉。氣化則能出矣。然化氣之道。莫妙於升降。天地以升降而化萬物。奈何而昧於人乎。故用荆芥之輕清者。以升其陽。用大黃之重濁者。以降其陰。清陽既出。上竅則濁陰自歸。下竅而小便隨泄矣。方名倒換者。小便不通。倍用荆芥。大便不通。倍用大黃。顛倒而用。故曰倒換。

八正散加木香湯

車前子 蘧麥 扁蓄 滑石 山梔子 炒

蘧麥



甘草稍 木通 大黃 木香

濕熱下注。少腹急。小便不通者。此方主之。○濕熱下注。令人少腹急。則小便有可行之勢矣。而卒不通者。熱秘之也。陶隱君曰。通可以去滯。瀉可以去秘。滑可以去着。故用木通。蘼麥。扁蓄。通其滯。用太黃。山梔。瀉其秘。用車前。滑石。滑其着。用甘草稍者。取其堅實。能瀉熱于下。加木香者。取其辛香。能化氣于中。

**鐵服丸**

太皂角一物。炒焦為末。煉蜜為丸。梧子大。每服七丸。白湯下。

少腹急。小便不通。氣不化者。此方亦良。○皂角之氣。能通關開竅。皂角之味。能去垢滌污。故能化下焦之氣。通膀胱之滯。

**熨臍法**

用炒鹽熱熨臍腹。冷復易之。

鹹可以軟堅。熱可以行滯。此炒鹽之意也。然必熨其臍者。臍為吾身之樞。有生之系也。故能進氣以化滯。

**探吐法**

燒鹽二兩。溫水二升。服之探吐。

經云。升降出入。無器不有。故不升則不降。而道器



滅矣。是以觀於注水之瓶。上竅通則下竅自利。此用吐之意也。

大螺着少腹法

宋季饒鑿熊彥誠年五十五歲病前後便溺不通五日腹脹如鼓同輩環視皆不能措力與西湖妙果僧慧月相善遣信邀至訣別月驚馳而往于釣橋逢一異客揖之曰方外高人何子子走趨若是月曰一善友久患秘結病危急欲往問客曰易事耳待奉施下藥即脫靴入水探一大螺而出曰事濟矣抵家以鹽半匙和穀生搗置病者臍下一寸三分用寬帛緊繫之仍辦溺器以須其通月未以

子子特出就

為然姑異謝之至熊家彥誠昏不知人妻子聚泣諸醫知無他策慢使試之曾未安席而暴下諸醫愧嘆而散月歸訪異人無所見矣熊後十六年乃終崑謂便溺不通者熱秘之也木螺性寒而善分清故蜀水之中一着木螺便能澄徹劑之以鹽取其善潤而已。

小便不禁門第三十九

叙曰溲溺惟宜形氣治也溲溺不禁形氣病也輕者臍中有痺氣重者太氣虛而且絕爾辯此者以

大陽時



他證合之姑考四方以誌不法

縮泉丸

烏藥

益智仁分

共為末。山藥糊為丸。梧子大。每服七十九空心

鹽湯下

脬氣虛寒。小便頻數。遺尿不止者。此方主之。○脬氣者。太陽膀胱之氣也。膀胱之氣。貴於沖和。邪氣執之。則便澁。邪氣實之。則不出。正氣寒之。則遺尿。正氣虛之。則不禁。是方也。烏藥辛溫而質重。重者墜下。故能療腎間之冷氣。益智仁辛熱而色白。白者入氣。故能壯下焦之脬氣。脬氣復其天。則禁固。

復其常矣。

八味丸

熟地黃八兩

山茱萸去核

山藥各四兩

牡丹皮

白茯苓去皮

澤瀉各三兩

肉桂炒

附子炮去皮臍各一兩

腎間水火俱虛。小便不調者。此方主之。○腎具水火。主二便。而司開闔。腎間之水竭。則火獨治。能闔而不能開。令人病。小便不出。腎間之火熄。則水獨治。能開而不能闔。令人小便不禁。是方也。以附子肉桂之溫熱。益其火。以熟地山藥之濡潤。壯其水。火欲實。則丹皮澤瀉之酸鹹者。可以收而瀉之。水



欲實則茯苓山藥之甘淡者可以制而滲之水火既濟則開闔治矣正者見虛損勞瘵門渴門

四君子湯

人參 白朮 茯苓 甘草 各三錢

諸急病遺尿不禁者此方主之。○諸急病謂卒然暴仆諸疾也遺尿不禁者形氣將脫無形之氣不足以固有形之溺也其溫為陽可使益氣故人參白朮茯苓甘草皆甘溫也可以用之或問茯苓淡滲當遺尿不禁之時可以去否余曰苓有二品枯而不澤者宜去苦堅潔而潤者則亦不嫌其為苓也用之引入參以就下直補膀胱誰曰不可正考

見氣門

韭子一物丸

大人遺溺小兒遺尿以韭子一物作丸服之神良。○經曰。淫氣遺溺痺聚在腎痺聚者濕氣聚而為痺也韭子潤而辛熱辛熱則能散濕潤則能就下故孫真人每用之令其就下而療痺氣爾

淋澁門 第四十

叙曰淋下也五疾判焉必剖析其病情治療如法始可奏功若冒厥禁忌縱若情慾則日藥之不足



矣考方八首而治法之大者庶幾哉

三生益元散

生栢葉 生藕節 生車前 各汁一杯

益元散 三錢調服

此主血淋之方也○丹溪云淋雖有五皆主於熱此知要之言也是方也三物之生皆能療熱析而論之則栢葉涼心藕節消血車前導利益元散者滑石甘草也滑石能清六府之熱而甘草者和中瀉火能協木石之性者也

木香湯

木香 木通 檳榔 茴香 小者畧炒 赤芍藥 炒

當歸 青皮 炒 澤瀉 橘皮 去白 甘草 各五分

裏氣凝滯小便淋瀝身冷者名曰氣淋此方主之○氣行則利氣滯則澁故裏氣凝滯則小便淋瀝身冷者陽氣不舒也乃天地閉塞而成冬陽氣潛藏之象也藥味辛香而輕枯者陽勝故能理氣於陽木香茴香橘皮木通是也辛苦而潤實者陰勝故能理氣於陰青皮檳榔當歸赤芍是也澤瀉之鹹能引諸藥直走膀胱甘草之甘能調諸藥以和六府脾氣不滯則淋瀝愈矣

蓮辭分清飲

川蓮辭 石菖蒲 益智仁 烏藥 各二錢



膏濁類數游白如油光彩不足者名曰膏淋此方  
主之○膀胱者水瀆之區也胃中濕熱乘之則小  
便渾濁譬之濕土之令行而山澤昏暝也陶隱君  
曰燥可以去濕故葶藶黃芩蒲烏藥益智皆燥物也  
可以平濕土之敦阜濕土既治則天清地明萬類  
皆潔矣而况于膀胱乎

石葦散

石葦去毛

冬葵子各二兩

蘧麥一兩

滑石五兩

車前子三兩

每服三錢日二

砂淋痛盛者此方主之○砂淋者溺出砂石也此  
以火灼膀胱濁陰凝結乃黃海為鹽之象也通可

以去滯故用石葦蘧麥滑可以去着故用滑石車  
前冬葵雖然治此證者必使斷鹽方能取効斷鹽  
有二妙一則淡能滲利一則無鹹不作石也

清心蓮子飲

黃芪灸

石蓮肉

白茯苓

人參各七分半

炙甘草

地骨皮

黃芩炒

車前子

麥門冬各五分

勞淋者此方主之○遇勞即發者名曰勞淋此以  
體弱故不任勞然五藏各有勞勞者動也動而生  
陽故令內熱內熱移于膀胱故令淋閉是方也石  
蓮肉瀉火于心麥門冬清熱于肺黃芩瀉火于肝



地骨皮退熱于腎黃耆人參茯苓甘草瀉火于脾  
皆所以療五藏之勞熱也惟車前子之滑乃以治  
淋去著云爾

琥珀散

- 滑石二錢 木通 當歸 木香
- 鬱金炒 扁蓄 琥珀各一錢

氣淋血淋膏淋砂淋此方皆主○滑可以去著故  
用滑石琥珀通可以去滯故用木通扁蓄用當歸  
者取其活血用木香鬱金者取其利氣也

大補丸

黃柏一味炒褐色為丸

淋證遇房勞即發者此方主之○房勞虛其腎水  
則火獨治故灼而為淋黃柏苦而潤苦能瀉火潤  
能補水

參苓琥珀湯

- 人參五分 茯苓四分 玄胡索七分
- 川練子炒 生甘草各一錢 柴胡
- 澤瀉 當歸稍 琥珀各三分

長流水煎

脾氣不足小便淋瀝常有餘滴不盡者此方主之  
○經曰壯者氣行則愈怯者著而成病是以房勞  
老弱之人多有此疾補可以去弱故用人參茯苓



滑可以去著故用琥珀歸稍瀉可以去閉故用澤瀉生甘草用柴胡者使之升其陷下之清陽用玄胡川練者使之平其敦阜之濁氣煎以長流水者取其就下之意也

精濁門 第四十

叙曰精濁腎之液也所以精濁者心為之也一動其心而天君搖搖則精濁走失矣所謂主不明則十二官危以此養生則殆是也故欲養其身者先正其心今考各方六首外來之藥耳若能正其心

則吾身之大丹也。

九龍丹

- 枸杞子 金櫻子 山查肉 石蓮肉
- 蓮花鬚 熟地黄 芡實粉 白茯苓
- 川當歸分等

精濁者此方主之。○精濁與便濁不同便濁是便溺渾濁即前之膏淋也乃是胃中濕熱滲入膀胱與腎經絕無相干精濁則牽絲粘膩雖不便溺亦是有之此是腎水不足淫火易動精離其位故令漸漬而出耳治此者宜滋腎清心健脾固脫是方也枸杞熟地當歸味厚者也可以滋陰滋陰則足

清者音恣 滬也 浸也



以制陽光。金櫻蓮鬚芡實味澁者也。可以固脫。固脫則無遺失。石蓮肉苦寒。可以清心。心清則淫火不熾。白茯苓甘平。可以益土。益土則制腎邪。而山查肉者。又所以消陰分之障礙也。

珍珠粉丸

牡蠣粉取血色者 黃柏各一 珍珠三錢

濕熱在中下二焦。令人便濁者。此方主之。燥可以去濕。故用牡蠣粉。苦可以勝熱。故用黃柏。滑可以去著。故用珍珠。

水陸二仙丹

金櫻膏一 芡實粉一

共為丸豆大。空心服七十九。

此主精濁之方也。○金櫻膏濡潤而味澁。故能滋少陰而固其滑泄。芡實粉枯澁而味甘。故能固精濁而防其滑泄。金櫻生于陸。芡實生于水。故曰水陸二仙。

妙香散

人參五分 山藥二兩 姜汁炒 麝香一錢 木香二錢  
黃耆去心 遠志炒 茯苓各一 茯神各一  
桔梗各二 甘草各二 辰砂二錢  
共為細末。每服二錢酒下。

此安神正氣而精自固之方也。夢中遺失者宜主。



之。○精氣神人身之三寶也。神後氣氣後精三寶之用也。是以神昏則氣蕩氣蕩則精離神明則氣正氣正則精固是方也。不用固澁之劑以固精但用人參茯苓神遠志辰砂以安神用麝香木香黃耆桔梗甘草山藥以正氣神清氣正則淫夢不作邪火不起精不必澁而自固矣。肉經曰主明則下安以此養生則壽沒世不殆此之謂也。

治獨固本丸

蓮花鬚	黃連	猪苓
二兩	二兩	二兩
白茯苓	砂仁	益智
半夏	黃栢	炙甘草
姜製	炒各	三兩
	一兩	

胃中濕熱滲入膀胱濁下不禁者此方主之。○凡濁下不禁牽絲者責之精濁腎家之病也不牽絲者責之便濁胃中濕熱也是方也。半夏所以燥胃中之濕茯苓猪苓所以滲胃中之濕甘草砂仁益智香甘益脾之品也。益脾亦所以制濕而黃連黃栢之苦所以治濕熱蓮花鬚之澁所以止其滑泄耳。名之曰固本者胃氣為本之謂也。

韭子

千金方精極類用韭子以治遺精夢失小便白濁者蓋九方焉而單用韭子者居其半。夫韭子辛熱物耳何孫思邈取之深也。此謂用之以治便濁者。



用其辛熱之氣燔其濕土使蒸溽上行而不下乃  
空底加薪之法益火之原以消陰翳也。用之以治  
遺精者用其辛熱之氣以壯真陽使之涵乎陰精  
而不漏乃益土防水之法衛外而為固也。凡此方  
外不傳之秘惟可與知者道耳。

自汗門第二十四

叙曰有因而自汗非病也所謂陽之汗以天地之  
兩名之乃陰陽和而雨澤降也。惟無因而自汗則  
為病矣宜以甘劑補之。今考古人四方率甘劑耳。

玉屏風散

黃耆灸

防風各一兩

白朮二兩

共為末每服三錢

氣虛自汗者此方主之。○自汗者無因而自汗也。  
常人不汗者由衛氣固衛于外津液不得走泄  
所謂陽在外陰之衛也。衛氣一虧則不足以固津  
液而自滲泄矣。此自汗之由也。白朮黃耆所以益  
氣然甘者性緩不能速達于表故佐之以防風東  
垣有言黃芪得防風而功愈大乃相畏而相使者  
也。是自汗也。與傷風自汗不同。傷風自汗責之邪  
氣實雜證自汗責之正氣虛虛實不同。攻補亦異。



臨證者宜詳別之  
大補黃耆湯

黃耆	炙	人參	肉從容	山茱萸	去核
白朮	炒	當歸	肉桂	五味子	炒
甘草	炙	川芎	防風	茯苓	五分
熟地黃	二錢				

氣血俱虛自汗者此方主之。○人參黃耆白朮茯苓甘草防風肉桂實表氣而止自汗。當歸川芎熟地肉從容山茱萸五味子生津液而收陰氣。此氣血兩補之劑也。

調衛湯

麻黃根	黃耆	各一錢	麥門冬	生地黃	各三錢
生甘草	當歸	稍	生黃芩	半夏	各五分
羌活	分七	猪苓	蘇木	紅花	各二分
五味子	粒七				

濕熱自汗一身盡痛脉濡者此方主之。○濕無熱不作汗濕得熱而蒸之則能冷入自汗濕流百節故一身盡痛濕為陰氣故脉濡風能勝濕故用羌活辛能燥濕故用半夏淡能滲濕故用猪苓濕傷氣黃耆甘草麥冬所以益氣濕傷血蘇木紅花歸稍所以消瘀五味子麻黃根收汗液而固表虛生芩黃芩涼陰血而除濕熱。



艾煎茯苓散

以艾煎湯調茯苓末一錢服

別處無汗獨心孔一片有汗者此方主之。○此是心火自旺膈有停飲火熱蒸其濕飲故冷此處有汗茯苓甘而淡甘能養心淡能滲濕艾葉香而澁香能利氣澁能固津。

盜汗門第四十

叙曰汗孔謂之鬼門故盜汗不止久久令人喪魄今考各方五首而治盜汗之法大可知矣臨證而

權度其宜焉可也

當歸六黃湯

當歸

生地黃

熟地黃

黃芩

黃連

黃柏各等分

黃耆倍用

陰虛有火令人盜汗者此方主之。○醒而出汗曰自汗睡去出汗曰盜汗自汗陽虛盜汗陰虛也曰有火者謂其證有面赤口乾唇燥便赤聲音重脈來數也然陰虛所以盜汗者陰虛之人睡去則衛外之陽乘虛陷入于陰中表液失其固衛故令濺然而汗出入覺則陽用事衛氣復出于表表實而汗即止矣當歸熟芩養陰之品也黃芩黃連去火



之品也。生芩黃柏可以養陰，亦可以去火。而黃芪者所以補表氣於盜汗之餘也。是盜汗也，與傷寒盜汗不同。傷寒盜汗是半表半裏之邪未盡，雜證盜汗則陰虛而已。彼以和表為主，此以補陰為主。明者辯之。

黃耆六一湯

黃耆 六兩 甘草 一兩

虛脫已後盜汗者，此方主之。○虛脫者，陰虛而形氣將脫。如六病之餘，新產失血之後也。斯時也更

有盜汗，盜不復傷其氣血乎？故用黃耆七之六，甘草七之一，大補其氣而汗自止。或問何以不用養血之藥？余曰：大極之妙，陰生於陽，故無形能化有形。無形者氣，有形者血耳。若虛脫之際而責養陰之藥以固脫，是以陰及陰，二女同居焉，能衛外

正氣湯

黃柏 炒 知母 炒 各一分 甘草 炙 五分

此治陰虛有火，令人盜汗之方也。○陰虛則陽獨治，故令有火。火益亢則陰益虧，陰虧則睡去之時，衛外之陽乘虛而入，衛虛無以固表，故令盜汗。經曰：壯水之主以制陽光，故用黃柏知母苦寒質潤之品以主之。若能瀉火，寒能勝熱，質潤能滋陰，佐以甘草者，和其陰陽耳。



麥煎散

知母 石膏 人參 白茯苓 赤芍藥  
滑石 葶藶 杏仁 地骨皮 麻黃根  
甘草 共為末。浮小麥煎湯調下二錢

濕熱內淫肺病喘急以致皮毛之氣不充令人盜汗四肢煩疼肌肉消瘦者此方主之。○肉經曰肺主皮毛。靈樞經曰衛氣者所以溫分肉充皮膚肥腠理司開闔者也。今肺以喘而虛故皮毛之氣不充氣不充則腠理失肥開闔失宜而令盜汗是方也。滑石茯苓可以瀉濕石膏知母可以清熱杏仁葶藶可以瀉喘人參甘草可以益肺地骨皮赤芍

桑葉

藥可以去熱於裏麻黃根浮小麥可以止汗於表  
此物能主五藏之風熱故焙乾研末空心米飲調服能止盜汗人所罕知。

積聚癥瘕門 第四十

叙曰積聚癥瘕夫人心腹之疾也凡有此疾者宜與明醫攻癥之失而不治復協他邪不可為矣譬之奸人蠹國乘人之危而利之雖有智者不能善其後爾



倒倉法

以肥嫩黃牯牛肉三十斤，切成小片，去筋膜，取長流水，煮糜爛，以布漚去渣滓，取淨汁，再入鍋內，慢火熬至琥珀色，則成劑矣。令病者預先斷肉食，淡前一、二日不食晚飯，設密屋一間，明亮不通风，行

之，置穢桶瓦盆貯吐下之物，一磁瓶盛所出之溺，令病者入室，以汁飲一杯，少時又飲一杯，積數十杯。寒月則重湯盪而飲之，任其吐利。病在上者欲其吐多，病在下者欲其利多，病在中及在上復在下者，欲其吐利俱多。全在活法，而為之緩急多寡，也。視所出之物，必盡病根，乃止吐利。後必渴甚，不

湯者  
滌器

得與湯以所出之溺飲之，非惟可以止渴，抑且可以為滌餘垢，行後倦怠，覺饑先與稠米飲，次與淡稀粥。三日後方可與菜羹調養半月，或一月，自覺精神煥發，形體輕健，沈疴悉能去矣。自後須忌牛肉，數年。○丹溪云：牛，坤土也；黃土之色也。此以順為性而効，法乎乾以爲功，牝之用也。肉者胃之樂也，熟而液無形之物也。橫散入肉絡，由腸胃而透肌膚，毛竅爪甲無不入也。積聚久則形質成，依附腸胃，迴薄曲折，以爲棲泊之窠，阻礙氣血津液，重蒸燔灼，成病自非刮腸剖骨之神效，可以

錄兩丸散，窺犯其藩，墻戶牖乎肉液之泛溢，腸胃

藥



受之其厚皆倍于前。有似乎腫。迴薄曲折。肌肉液  
充滿流行。有如洪水泛漲。其浮槎陳朽。皆推逐蕩  
漾。不可停留在表者。因吐而汗。其清道者。自吐而  
湧。濁道者。自泄而去。凡屬滯礙。一洗而盡。牛肉全  
重厚和順之性。盎然渾然。潤澤枯槁。補益虛損。寧  
無精神煥發之樂乎。正似武王克商。散財發粟。以  
賑殷人之仰望也。其方得於西域之至人。凡人於  
中年後。行一二次。亦卻疾養壽之一助也。○又嘗  
與人書曰。全在自飲輪迴酒十數杯。以卻逐餘垢。  
迎接調勻。新宿營衛。使氣血充盈。膜生意數暢。有脫  
胎換骨之功也。多嫌其穢。因致中綴。而功虧一篑。

若非明物理。通造化者。其肯視為美醜良味乎。  
肥氣丸。息賁丸。伏梁丸。痞氣丸。奔豚丸。五方總考。

東垣百世之師也。其制肥氣丸以治肝積。制息賁  
丸以治肺積。制伏梁丸以治心積。制痞氣丸以治  
脾積。制奔豚丸以治腎積。率以攻下溫熱之品類  
聚為丸。夫五藏積氣。辟在腸胃之外。而用巴霜厚  
朴。葶峻劑。以攻腸胃之內。非其治也。人皆曰東垣  
方。余直以為非東垣之劑也。借曰東垣為之。則無  
脾胃論矣。明者辯之。

三因散聚湯

半夏

檳榔

川歸

分

大黃

酒浸



陳皮 杏仁 桂心 茯苓  
 甘草 附子 川芎 枳殼  
 厚朴 吳茱萸  
 聚氣在六府隨其上下發作有時令人心腹疼痛  
 攻刺腰脇少腹腹脹大小便不利者此方主之  
 上件皆六府之病也氣之所積名曰積氣之所聚  
 名曰聚積者五藏之邪聚者六府之病也是方名  
 曰散聚者所以散六府之聚氣耳蓋中氣之道熱  
 則施張施張弗聚也寒則收引收引則氣斯聚矣  
 故桂心附子吳茱萸辛熱之品也半夏陳皮辛溫  
 之品也川芎當歸杏仁辛潤之品也辛則能散聚

熱則能壯氣溫則能和中潤則能澤六府乃茯苓  
 甘草之甘平可以使之益胃而檳榔枳殼厚朴太  
 黃則皆推陳之品也

伏翼屎

此即天鼠之糞也又名夜明沙古人治血積每用  
 水蛭蝨蟲輩以其善吮血耳然其性毒人多患之  
 而伏翼屎者食蚊而化之者也蚊之吮血不減蝨  
 蟲故亦可以攻血積本草稱其能下死胎則其能  
 攻血塊也何疑書此以待同志者用之

古方治積聚藥總考

古方有用麴蘖者化水穀也用硝砂阿魏者去肉



食也。用陳皮紫蘇生薑者化魚蟹也。用丁香桂心者腐菓菜也。用牽牛芫花者攻水飲也。用三稜鱉甲者去癥瘕也。用附子硫黃者除痼冷也。用水蛭蠱蟲者攻血塊也。用木香檳榔者攻滯氣也。用雄黃膩粉者攻涎積也。用礞石巴豆者攻痰食也。甘遂甘草並用者假其相戰以去積也。但立方之人未入神妙鮮有不類聚群毒以爲丸者。此之謂獵不知兔廣絡原野冀一人獲之術亦踈矣。今考古人神異數事于左以廣見聞。

### 蟯瘕

史記曰。臨菑女子薄吾病甚。衆醫以爲寒熱篤當

死。臣意診其脉曰。蟯瘕爲病。腹大。上膚黃粗。循之戚戚然。臣意欲以芫花一撮。卽出。蟯可數升。病已三十日。如故。病蟯得之於寒濕。寒濕氣鬱篤不發化爲蟲。所以知薄吾病者。切其脉循其尺。索刺粗而毛美。奉髮是蟲氣也。其色澤者。中藏無邪氣及重病。其謂會人以病。蟯得之寒濕者。謂寒水濕土之氣也。寒水濕土之氣鬱極而不能宣發。則化爲蟲。所謂濕熱生蟲是也。芫花氣微寒而味苦辛。有毒能下十二經之水。而攻積聚。故能下水土生化之蟯。

### 雞子致積



此齋褚澄善醫術建元中為吳郡太守民有李道  
念者以公事至郡澄遙見謂曰汝有奇疾道念曰  
某得冷疾五年矣澄診其脉曰非冷也由多食雞  
子所致令取蒜一升服之即吐物如升許涎畏之  
動挾涎出視乃一鷄雛翅距已具而能走澄曰未  
也盍服其餘從之凡吐十三枚疾乃瘳崔謂蒜性  
辛熱可以壯氣正氣壯則病邪不能容故上湧而  
出乃君子道長小人道消之象經曰壯者氣行則  
愈怯者著而成病此之謂也

### 髮痕

劉宋時徐文伯者徐嗣伯之兄也篤好醫術宮人

有患腰痛牽心者發則氣絕眾醫以為肉痕文伯  
視之曰此髮痕也以油灌之即生物如髮引之長  
三尺頭已成蛇又能搖動懸之柱上水盡灑惟餘  
一髮而已崔謂髮者血氣之餘也入腹成蛇者乃  
無情而化有情離形而自成形也無情而化有情  
一腐草可以為螢離形而自成形一折枝可以植  
林文伯治之以油者投其先夫之宜也油性善滋  
故哇之而出矣或問文伯何以便知其為髮痕余  
曰人患髮弗精耳精藝自然入神

### 蛇痕

隋有患者掌病吐食醫作嘔氣膈疾翻胃三疾治



之無驗。任處視之曰。非此二疾。蓋因食蛇肉。不消而致斯病。但揣心腹上有蛇形是也。病者曰。素有。大風常求蛇肉食。風稍退。復患此疾矣。遂以芒硝。雄黃治之。愈。芒硝取其軟堅。雄黃解其蛇毒。此本草之論。世人之所共識也。

鼈瘕

宋有溫革郎中者。自少壯健。無疾。執不信醫。見方書有云。食鼈不可食。竟者。故併啖之。自此苦腹痛。每作時。幾不知人。始疑鼈竟所致。而未審也。復以二物。念小蒼頭。併食之。遂得病。與革類。而委頓尤劇。未幾。遽死。昇其尸。置馬廐。未飲也。忽小鼈無數。

自上下竅湧出。散走。廐中惟遇馬溺。輒化為水草。聞自視之。掇聚衆鼈。以馬溺灌之。皆化為水草。乃自飲馬溺。其疾亦愈。巢元方亦謂。有患鼈瘕者。死其主。破其腹。得一白鼈。鼈乃活。有乘白馬來看者。白馬遂尿。隨落鼈上。即縮頭。乃以馬尿灌之。隨化為水。其謂鼈竟併啖而成瘕者。竟能回鼈之生氣。故也。瘕成。遇馬溺而化者。象數尅之故也。昔尼父繫易。繫鼈于離。以其外剛內柔。肖其象也。故鼈瘕者。離象。馬溺者。坎象也。離為火。坎為水。天地變化。坎離交媾。則火涵乎水。水涵乎火。而鼈生于水。各正性命。象數相制。則火仇于水。水制其火。而鼈瘕



化于馬溺。然馬溺能化鱉殼而不能化鼈者。氣生者可化。形生者可死而已。他溺不可化而惟馬溺能化者。馬得乾之剛。其氣悍味厚。非凡溺可例。故耳。

京三稜

本草云。昔有人患癥瘕死。遺言開腹取之。如其言。得塊。乾韃如石。文理有五色。人謂異物。竊取削成。乃柄。後因以刀刈三稜柄。消成水。乃知此可療癥瘕也。

醫方考卷之四終



