



金匱要略正義

貞

武
404
4止





婦人產後病脈證治第二十一

問曰新產婦人有三病一者病瘧二者病昏三者大便
難何謂也師曰新產血虛多汗出喜中風故令病瘧亡血
復汗寒多故令昏冒亡津液胃燥故大便難

此按場新產亡血所致之病也為瘧為昏冒為大便難
現病雖殊而源頭則一以其血虛也虛陽必內擾之擾
于內必汗越于外奪汗益亡血無以營養諸筋內風鼓
動而為瘧喜中風者不必外中風邪也然外風亦最易
相襲不可不知一亡血而復汗虛陽上浮裡氣益寒虛
寒相搏而昏冒昏冒者陽氣上昏而昏冒也血与汗皆

正義下卷

產後

津液所化。血虛汗出。則津液乾枯。燔熱自生。大便所以難也。三症異流同源。要必有相因而至之理。故下只言胃冒便堅。而症特其甚者。

產婦胃冒。其脈微弱。嘔不能食。大便反堅。但頭汗出。所以然者。血虛而厥。厥而必冒。胃家欲解。必大汗出。以血虛下厥。孤陽上出。故頭汗出。所以產婦喜汗出者。止陰血虛。陽氣獨盛。故當汗出。陰陽乃復。大便堅。嘔不能食。少柴胡湯主之。方見嘔

此明產後之脈象。與其為病之所由。然而立治法也。蓋產後非特血虧。而元氣亦大傷。故微而弱。為產後必致之脈象。而胃冒頭汗大便堅。嘔不能食。亦為必致之病象。

所以然者。以下五句。乃申明致病之故。本乎血虛也。血虛下厥。以下數句。乃歷推陰虛陽盛。并見之病情也。蓋惟陽盛。故必汗泄。損有餘。以就不足之義。故曰乃復非真病氣和調也。大便堅。嘔不能食。病在便堅。腸胃壅滯。無所施泄之故。一俟便調。則胃自安矣。治用小柴胡和解者。以柴胡升散上出之孤陽。黃芩清調不足之弱陰。病本乎虛。參甘大棗。甘溫以補營衛之虛。嘔逆便堅。半夏生薑辛開。以利腸胃之氣。如是則陰陽氣和。而病自愈矣。病解能食。七八日更發熱者。此為胃實。大承氣湯主之。方見得小柴胡病解矣。而陰液尚未復也。胃氣雖開。大便必

猶燥堅。故至七八日。更見發熱。其因能食。而為食復可。知胃實宜下。大承氣即鋤強扶弱之方也。

產後腹中疝痛。當歸生薑羊肉湯主之。并治腹中寒疝。虛勞不足。方見寒疝。

產後氣寒血滯。故腹中疝痛。与胎前迫逐。主以當歸生薑羊肉溫通氣血。宜補煎施。故二治寒疝。虛勞也。

產後腹痛煩滿不得卧。枳實芍藥散主之。

腹痛而至煩滿不得卧。肝脾兩氣傷。極熱將煩滿不已。漸至厥逆。未可知也。曰以枳實之苦泄。芍藥之酸泄。以肝和脾。蓋肝陽有餘。不可不瀉。脾陰不足。不可不扶。換有

餘補不足。兩臟調而痛已矣。并主癰膿。亦以能和肝脾也。

枳實芍藥散方

枳實燒令黑芍藥等分為散。服方寸匕。日三服。并主癰

膿。以麥粥下之。

師曰。產婦腹痛。法當以枳實芍藥散。假令不愈者。此為腹中有瘀血。着脐下。宜下瘀血湯主之。亦主經水不利。

枳實芍藥散。原為肝脾氣分不和而設。如目疾阻作痛。瘀為有形之實病。非直用血藥以峻攻之不可。下瘀血湯。當于去瘀謂瘀血行。則新血和調。而痛自止也。

下瘀血湯方

正義下卷

產後

三

大黃 三兩 桃仁 二十 塵虫 枚二十足 未之煉蜜和為丸以

酒一升煮取八合頓服之新血下如豚肝 新當作疾

產後七八日無太陽病少腹堅痛此惡露不盡不大便煩

躁發熱切脈微實再倍發熱日晡時煩躁者不食食則譫

語至夜即愈宜大承氣湯主之熱在裏結在膀胱也

產後七八日初無太陽表病而少腹堅痛非惡露不盡

而何乃病之發有不自疾血而血反為病氣致疾者

其治不可不審也如不大便不欲食煩躁發熱譫語產

後凶血陰躁為病如此亦間有之但脈不虛而實且日

晡時煩躁夜反安靜明是陽明旺于日晡胃家實也

信致見裡燥實病象非曰疾血也若係血分夜當譫

語躁煩矣惟用大承氣以下胃家之實熱俾腸胃之氣

行而少腹之堅痛亦除矣其在裡之指胃實言以腸胃

之蓄熱不行故膀胱之氣化堅結惡露亦不行也

產後中風續續數十日不解頭微疼惡寒時時有熱心下

問乾嘔汗出雖久陽且證續在耳可與陽且湯加黃桂枝湯

頭疼惡寒發熱汗出太陽風傷衛症備矣乃心下問乾

嘔是太陽之表邪久而不解漸次入裏急宜表裡雙解

仲景恐人誤認產後陰虛發熱漫投滋補故明示曰

此中風陽且症也為日雖久見是症則用是藥可也

正義下卷

產後

四

將陽且湯。榮衛兼調之劑。產後時病最為要藥。
產後中風發熱。面正赤。喘而頭痛。竹葉湯主之。

發熱頭痛。挾表無疑。而面正赤。氣喘。陽邪。邪鬱于上焦。
陽位。火從風發。誠有日熾之勢。不行用散。風陽于何從。
泄。然得之產後。元氣大虛。輕揚疎散之品。最慮走泄。真
元不可不慎。妄以竹葉之清寒。輕用上焦之爵熱。為至
葛根清肌肉間之蘊熱。防風散風。桔梗開氣。桂枝薑東
調和榮衛。而重藉參附。以大補其元氣。使邪自解。而正
氣自復。庶恃此以無恐矣。

竹葉湯方

防疑附誤

竹葉 一把 葛根 三兩 防風 一兩 桔梗 一兩 桂枝 一兩
人參 一兩 甘草 一兩 防子 一枚 大棗 十五枚 生薑 五兩
以水一斗。煮取二升。半分溫。三服。溫覆使汗出。頸項
強。用大附子一枚。嘔者加半夏半升。洗。

婦人乳中虛。煩亂嘔逆。女中益氣。竹皮大丸主之。

乳。即產也。產內病。雖因中虛。而致煩亂嘔逆。然因煩亂
嘔逆。而中氣益虛也。則欲安中益氣。莫若先治煩嘔。為
主。煩為陽盛。嘔為氣逆。則清熱養氣。方是安中之法也。
蓋煩嘔必因乎火。因以竹茹之氣。清微寒。而主降者。除
煩止嘔。為君。石膏。倍裏。之。鬱熱。白微。解表間之。浮熱。

正義下卷

產後

五

為臣然胸中陽氣主事桂枝扶益清陽而化下焦之逆
氣為佐重用甘草者甘可緩中甘能益氣藉以為使也
喘加栝實諸子皆降栝實滋所陰而開心氣肺無燥氣
侵犯則喘自平也

竹皮大丸方

生竹茹 二分 石膏 二分 桂枝 一分 甘草 七分 白微 一分

末之枣肉丸如彈子大飯服一九夜二服有熱倍白微
煩喘者加栝實一分

產後下利虛極白頭翁加甘草阿膠湯主之

產後亡血加以下利陰氣自是虛極故必藉苦味堅陰

以固其脫此白頭翁湯為要藥也。然氣過干寒也故傷
中加甘草以和中氣也。味過干苦又慮燥陰加阿膠以
濡陰血也。蓋產後虛極不得不如此調劑耳。

白頭翁加甘草阿膠湯方

白頭翁 二兩 甘草 三兩 阿膠 二兩 秦皮 三兩 黃連 三兩
栝皮 三兩

以水七升煮取二升半內膠令消盡日三服

附子金三物黃芩湯 治婦人在草蓐自發露得風四肢

苦煩惡頭痛者与小柴胡湯頭不痛但煩者此湯主之

黃芩 一兩 蒼朮 三兩 乾地黄 四兩

以水六升煮取二升溫服一升多吐下虫

附千金內神當歸建中湯 治婦人產後虛羸不足腹中

刺痛不止吸吸少氣或苦少腹急摩痛引腰背不能食

飲產後一月日得服四五劑為善令人強壯宜

當歸四兩 桂枝三兩 芍藥六兩 生姜三兩 甘草二兩

大棗十二枚 以水一斗煮取三升分溫三服一日令盡若大虛加

飴糖六兩湯成內之干火上煖令飴消若去血過多崩傷內衄不止

加地黃六兩阿膠二兩合八味湯成內阿膠若無當歸以芍藥

代之無生薑以乾姜代之

痛必病誤

婦人雜痛脈證并治第二十二

婦人甲風七八日續來寒熱發作有時經水適斷此為熱

入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

此由太陽風傷衛症而成熱入血室也七八日是太陽

已罷而邪搏少陽故寒熱續來發作有時如瘧其所以

轉入少陽者以經水未而適斷邪乘虛搏結于血室

肝為血之海胆為肝之府表邪入裡而尚未離乎表故

用小柴胡投出裏知之邪從半表和解也

婦人傷寒發熱經水適來晝日明不暮則譫語如見鬼狀

者此為熱入血室治之無犯胃氣及上二焦必自愈

正義下卷

雜病

此由太陽寒傷營而成。熱入血室也。榮氣既已受邪，則血已與邪搏結。今經水適來，明是血與邪有併行之機。晝屬陽氣，分無傷，故明不暮屬陰血，分受邪，故謔語如見鬼狀也。此為熱入血室，但比經水適斷，熱邪乘虛襲入者，病情自異耳。前條血室已空，祇以散邪為主。此條邪與血併，深必俱深，治專在裡分也。故以無犯胃氣及上二焦為大戒。仲景恐人誤用汗吐下法，故諄諄誠之曰：與其誤治生變，不若勿治，亦必自愈也。何也？經水行邪必與之俱行，經水盡邪將與之俱盡耳。若論治法，舍刺期門又何法乎？

衛氣衝誤

衝

婦人中風，發熱惡寒，經水適來，得之七八日，熱除脈遲，身涼和，胸脇滿如結胸狀。謔語者，此為熱入血室也。當刺期門，隨其寒而取之。

發熱惡寒，病在太陽之時，而經水適來，是邪與血併行矣。乃至七八日，經水已止，外熱亦解，而有餘之熱邪，乘血之虛，陷入衛脈。外則熱除脈遲，有似病解而所陷之邪，衝胃犯腸，狀如結胸，是血室空虛而陷入之邪正實也。不可不深惟刺期門以泄其衝逆之氣，血分自和矣。陽明病下血，謔語者，此為熱入血室，但頭汗出，當刺期門，隨其寒而瀉之，澱然汗出者愈。

正義下卷

雜病

二

此申陽明熱入血室也。陽明兩陽合明，陽熱最盛。發熱
譫語多責之胃實。今獨下血，譫語則實不在胃而在血
室。明知陽明多汗而血為熱搏下出，不能外達，故但清
陽主用之，頭有汗而遍體自無汗也。按陽明之脈其直
者從缺盆下乳內廉，入氣街，上行至胸中而散。正與期
門穴逼近，氣相感應，況血室之氣厥陰主之，故亦刺期
門從肝之分以泄其熱，至便至捷，澀然汗出，氣和則愈也。
婦人咽中如有炙臍，半夏厚朴湯主之。
此所謂寒傷經絡，凝堅在上也。咽中屬至清之分，積冷
結氣，若或有形，非辛不能開，非溫不能散，然非氣之極

輕清者，不足以為功。故主此湯。半夏降逆，氣厚朴開結，
氣生薑溫散，氣分之寒，紫蘇溫散，血分之寒，茯苓分清
別濁，而令上焦之陽氣還歸于太清，洵聖方也。

半夏厚朴湯方
半夏一升 厚朴三兩 茯苓四兩 生薑五兩 乾蘇葉二兩
以水一斗，煮取四升，分溫四服，日三夜一服。

婦人藏燥，悲傷欲哭，象如神靈所作，數欠伸，甘麥大棗湯
主之。
此即所謂成有憂恚，悲傷多嘆也。臟謂心臟也，積冷結
氣，鬱久不開，變為火化，故臟氣為之燥也。按雜經肺病

正義下卷

雜病

三

主悲傷欲哭。按靈樞冒病善伸數欠。蓋心為君主。肺為
相傳君至。枯寂喜氣不能發揚。相傳何由。行樂胃為心
之子。心傳母之燥氣。亦踴踏不舒。自夫其冲和之常度。
是肺胃之欲哭欠伸。本于心臟之煙明甚。心藏神者也。
燥則神不能守。恍兮惚兮。而移相。肺胃之病。昏象如神。
靈所作也。爾時若議滋燥。寧神則清寒之品。與本來之
虛冷相悖。若議溫藥補營。恐助陽之劑。又與現在之燥
熱有違。仲景以為心為大臟。炎上作苦。惟甘味可似調
之。因以甘草之甘。以裏奪其燥氣。小麦之甘。以輯寧其
正氣。大東之甘。以調神其營氣。如是則神明安而肺胃

各得所養矣。赤補脾氣者。稼穡作而脾氣亦賴之也。

甘麥大東湯方

甘草 三石 小麦 一升 大棗 十枚

水六升。煮取三升。分溫三服。亦神脾氣。

婦人吐涎沫。醫反下之。心下即痞。當先治其吐涎沫。小青
龍湯主之。

此即所謂疑堅在上。嘔吐涎唾也。水寒在上。故吐涎沫。
醫者不知辛散上焦之結邪。而反用下法。徒使胃中虛
客氣上逆。而為痞。究之結邪。依然不解。先散其結邪。後
治其痞。亦先表後裏之法也。

婦人之病因虛積冷結氣為諸經水斷絕至有歷年血寒
 積結胞門寒傷經絡凝堅在上嘔吐涎唾或成肺癰形體
 損分在中盤結繞臍寒疝或兩脇疼痛與蔽相連或結熱
 中痛在關元脈數無瘡肌若魚鱗時看男子非止女身在
 下未寒字多經候不勻令陰掣痛少腹惡寒或引腰脊下
 根氣衝氣衝急痛膝脛疼煩奄忽眩冒狀如厥癰或有憂
 慘悲傷多嘆此皆帶下非有鬼神久則羸瘦脈虛多寒三
 十六病千變萬端審脈陰陽虛實緊弦行其針藥治危得
 安其雖同病脈各異源子當辨記勿謂不然
 此總叙婦人之雜病大抵皆由于帶下至經水斷絕痛

正義下卷

雜病

五

態錯雜不勝枚舉仲景製為歌訣令人易于辨記
 也故以此皆帶下四字立病之總名因虛積冷結氣六
 字是惟病之源頭審脈陰陽虛實緊弦八字是扼脈之
 體要而立治法也陰陽虛實尚屬脈之大槩而側重在
 擊弦二脈蓋積寒結氣脈未有不擊弦者但緊弦之中
 當細審其寒積在陽為實為虛耳如積寒結于陽部陽
 主上焦若寒邪初傷在經絡但嘔吐涎唾久而成肺
 癰榮衛俱傷損及形體此病之從陽為實者也如盤結
 在中中指三陰裡氣言臟氣結而不舒故遠臍作痛或
 肝氣痛引兩脇此病雖在陰而尚屬實者也或結熱中

疑仍上文考之
指誤

六句是陰寒證之成也。中換榮分言心榮熱結不能下
交于腎之氣獨寒。故痛在關元也。脈數為榮熱。使榮分
實熱則必發瘧。今但肌若魚鱗。祇是血枯虛燥使然。此
證男子亦時有之。而女身尤多。此病之結于陰分而偏
于陰虛者也。在下寒多。至悲傷多。嘆教句言虛冷積氣
直結于腎肝地分奇經八脈之所主。其始也。先從經候
不勻起。漸次而成為陰內掣痛。少腹惡寒。任脈為病也。
腰脊氣衝膝腫。腎肝至位。衝督驛脈之所經。積冷氣結。
故痛也。至于奄忽眩暈。如厥如癲。亦孰非衝脈上于神
明為之。發味即憂慘悲嘆。因子臟燥而病之本原在于

衝任氣衰所致。故仲景總結之曰。此皆帶下為痛。非有
鬼神為祟。謂不可行。移情祝由之法也。但當審脈辨症。
行其針藥而已。三十六病從此推求可也。

問曰。婦人年五十。所病下利。數十日不止。暮即發熱。少腹
裏急。腹滿。手掌煩熱。唇口乾燥。何也。師曰。此病屬帶下。何
以故。曾經半產。瘀血在少腹。不去。何以知之。其證唇口乾
燥。故知之。當以溫經湯主之。

此條舉歷年血寒積結胞門之最深遠者。立之準。以見
婦人即當衰年。發見別病。亦必細審病機。推究其本來
以為治療之地也。故仲景設為問答。以申明之。如婦人

正義下卷

雜病

六

年已五十。則為經盡之時。下利榮熱。又非帶下之病。似與本原之虛冷結氣。了不相侔。乃仲景細為細繹。其病情下利也。何以至于數十日不止。則非偶感陰寒矣。榮熱也。而必至暮。則病在榮分矣。少腹裡急。而至腹滿。胞門結寒之象。手掌煩熱。手掌屬心。血室疾阻。榮氣鬱而為熱之徵。即此已可斷其為帶下之病矣。然尚未為的對之症也。惟合之唇口乾燥。唇口脾主之。血枯脾無所統。故乾燥也。陰寒下利中斷。無是症。以之即合所現諸症。可以直斷其病屬帶下。且決其曾經半產。瘀血在少腹不去。有是症。即可用溫經的藥以治之。將血室至

平厥陰。歷年積結。肝鬱特甚。吳更合考歸溫通厥陰以開結氣為主。木鬱則火鬱。麥冬牡丹以清心火。鬱則土鬱。芍藥甘草以和脾土。鬱則金鬱。阿膠合麥冬以潤肺。善溫行氣。知之。寒鬱桂枝溫行。榮分之寒鬱。病本乎虛。加人參以扶正。結寒散則結自溫。故曰溫經。凡血分虛寒。經水不調者。皆主之。

溫經湯方

吳茱萸^三 當歸 芍藥 為瘥 人參 桂枝
 牡丹皮 阿膠 甘草^{各二} 生薑^三 半夏^一 麥冬^一 升心
 以水一斗煮取三升分溫三服 示至婦人少腹寒久

正義下卷

雜病

七

不受胎煎治崩中去血或月水來過多及至期不來
 帶下經水不利少腹滿痛經一月再見者土瓜根散主之
 天有十二月地有十二水人身十二經脈与之相應一
 月一見者天地之常經人身之信水也一有所阻便滯
 滯不利今少腹至于滿痛其為瘀阻特甚行經一月再
 見者夫天時五日為一候三候成一氣一候之中經水
 淋漓不盡俟氣機一動即復行焉不復有盈虛消息之
 定期矣夫水之積即生濕痰之甚即生熱故藥以土瓜
 根之苦寒驅濕熱而泄結氣者為君虜虫專攻血絡而
 逐痰滯者為臣芍藥和脾保陰氣為佐桔枝入宮以調

經絡為便也此比下瘀血湯緩而有制以病本于積冷
 結氣初不同于產後之瘀阻也

土瓜根散方 陰癩腫亦主之

土瓜根 三分 芍藥 三分 桂枝 三分 虜虫 三分

杵為散酒服方寸匕日三服

寸口脈弦而大弦則為減大則為菀減則為寒菀則為虛
 寒虛相搏此名曰婦人則半產漏下旋復花湯主之

無陽則陰強故脈弦無陰陽浮故脈大既弦且大氣血
 夾病而合見于寸口明是心榮肺衛兩相睽隔弦則為
 減為寒大則為菀寒相搏陰陽氣阻如皮革之

障蔽而不能流通。何以鼓動氣血而灌溉下焦乎。半產
漏下。勢所必致。多以旋復之溫通。至降者。開上焦之結
氣以通。調經絡為君。佐以青蘘之辛通。條達上焦之清
湯。且色青氣糴。兼可入肝。所以暢厥陰之氣。分新絳。緝色
赤入心。宣通上焦營血。而質本干絲。氣味微酸。兼可調
補肝家之絡。分宣中有補通。中有再為婦科通調經絡
開氣理血之神方。

施復花湯方

施復花 三四莖 十四莖 新絳 少許 什水三升 煮取一
婦人陷經漏下 黑不解 膠姜湯主之 全方失載 不干欬令

主

婦人經水左旋右轉升降有期。今日漏下。但有降而無
升。故曰陷經。如過陷弱者。然漏下色黑。陰寒膠結之徵。
故主以膠姜膠入肝。濡血熄風。姜能守中。妙黑亦入血
分。能溫起血中之氣。全不下墜。寓升于守。佐阿膠以成
溫經止崩漏之殊功。原方失傳。然亦可以意會也。
婦人少腹滿如鼓狀。小便微難而不渴。生後者。此為水與
血俱結在血室也。大黃甘遂湯主之。

滿如鼓狀。即實而欲墜矣。乃小便仍有時。覺微難。是病
不在溺道。可知。口不渴。則非上焦熱壅。可知。明是水邪
容于血室。与血搏結。蓄而不流。少碍膀胱之氣化。致小

正義下卷

雜病

九

便微難則設候開膀胱強利小便與病易消乎法當於
血中行水于水中逐瘀此大黃甘遂交相賴以建功也
加阿膠以保護血室邪去血正自得養矣疑後文者三字

大黃甘遂湯方

大黃 四兩 甘遂 二兩 阿膠 二兩

以水三升煮取一升頓服之其血當下

婦人經水不利下抵當湯主之

此血分自病瘀阻也故用羣隊攻血藥以利之庶免乾
血之患方名抵當厥功偉哉

抵當湯方

水蛭 熬 十 虻 虫 熬 十 桃 仁 二十 大 黃 三兩

四味為末水五升煮取三升去滓溫服一升

婦人經水不利臟堅癖不止中有乾血下白物者石丸
主之

經閉不利何以便至子臟堅癖如結癥瘕不散且時下
白物是必血為濕熱所搏在中之血已乾而日生之血
又為濕熱所迫不能歸經變色即從氣分為白物而下
即所云白帶也是濕熱不去堅癖不解斷血亦不歸經
也濕熱在氣故不須血藥清熱利氣二物綽然矣其病

正義下卷 雜病 十
机在下白物上見內藏中之義未詳候攷

砭石凡方

砭石三分杏仁一分煉麝凡老核大內藏中剝者再內之

婦人六十二種風腹中血氣刺痛紅藍花酒主之

紅花和血酒能快氣、血暢遂而風寒刺痛自己矣。

紅藍花酒方

紅藍花一兩酒一大升煎減半頓服

婦人腹中諸疾痛當歸芍藥散主之方見妊娠

調養肝脾以止痛也血虛多鬱者宜之

婦人腹中痛小建中湯主之方見虛勞

溫補榮衛以止痛也中虛有寒者宜之

問曰婦人病飲食如故煩熱不得卧而反倚息者何也師曰此名轉胞不得溺也以胞系了戾故致此病但利小便則愈腎氣凡主之

飲食如故上中兩焦無病矣乃何以煩熱不卧至于倚息倚息者喘促而不得定息之象若在男子或于痰飲中求之合在婦人則屬帶下為病矣故曰此名轉胞以不得溺故氣逆而為煩熱喘急也蓋溺道開于膀胱而不得開之樞機司之于腎之虛氣不歸垣膀胱之氣化失職以致漢記充塞于任脈地面胞之系任脈主之其氣系則胞系不能正而縲房傾轉定至胞轉而膀胱

正義下卷

雜病

十一

愈病可知。知則欲正胞系必先利膀胱。欲利膀胱必先振腎氣。一定之法也。腎氣丸補元陽而益真陰。使極臟有權。膀胱之氣自化。任脈自安。而胞系自正也。口作纏

腎氣丸方

乾地黄 八兩 薯蕷 四兩 山茱 四兩 澤瀉 三兩

牡丹皮 三兩 茯苓 三兩 桂枝 一兩 附子炮 兩

每丸桔子大酒下十五丸。加至二十五丸。凡日再服。

婦人陰寒。溫陰中坐藥。蛇床子散主之。

取其溫可勝寒。燥能除濕也。

蛇床子散方

蛇床一味末之。以白粉少許和合。相得如枣。大內陰中自溫。少陰脈滑而數者。陰中即生瘡。陰中蝕瘡爛者。狼牙湯洗之。取其苦能清熱。辛能散邪。且毒能殺虫也。

狼牙湯方

狼牙 三兩 水四升。煮取半升。以綿纏如齒。浸湯。滌陰

中日四遍。

胃氣下泄。陰吹而正喧。此穀氣之美也。膏髮煎導之。作吐疑胃本納穀。氣壅甚則不及傳送。大腸而但從下泄。女子以衝任為用。衝任氣盈則胃氣來。虛則走前陰。而為陰吹。然穀氣之所以實。政由津液。燄山如。水乾舟泊之。

正義下卷

痔病

三

義故用膏髮血肉之品。直抵陰分以潤其輸化之源。俾腸胃氣調。而陰吹自已矣。方解在黃疸中。

黃疸病脈證并治第十五
寸口脈浮而緩。浮則為風。緩則為痺。痺非中風。四肢苦煩。脾色必黃。瘀熱以行。

此明黃疸之有挾外感而起者。故脈必先取之寸口也。如浮緩為傷風脈象。而在疸症見之。浮為風。而緩則為濕滯。故曰痺。非風痺之謂。祇以太陰本有濕熱。得外感之風。相為蘊釀。遂遊行于四肢肌肉。由是手足煩熱。色萎為黃。而久瘀之濕熱。遂流行于外矣。

跌陽脈緊而數。數則為熱。熱則消穀。緊則為寒。食即為滿。尺脈浮為傷胃。跌陽脈緊為傷脾。風寒相搏。食穀而脹。穀正義下卷。

黃疸

氣不消胃中苦渴渴氣下流小便不通陰數其寒也流膀胱身體盡黃名曰穀疸

疸本脾胃主病故以趺陽為主脈趺陽脈緊而數者為胃府熱之故消穀常為脾藏寒則為滿者穀之精氣不化停而為濕故也此疸病之因也脾家寒濕者以此脾家寒濕全賴下焦之真氣運行今天脈不沉而浮為風脈風陽擾攘腎氣先傷合之趺陽之脈緊為寒傷脾寒與風搏釀成濕熱壅阻中焦食穀即眩者胃雖消穀而穀之精氣不消積為濕濁上干則目眩下流則小便不利是太陰雖被寒而鬱久化成之濕熱流禍

膀胱膀胱行氣于肌表自一身盡黃名曰穀疸以脾病不能為胃行氣消穀所致也
額上黑微汗出手足中熱薄暮即瘵膀胱急小便自利名曰女勞疸腹如水狀不治

此脾家本有濕熱而復因房勞竭精以致濕熱襲虛而入少陰為脾腎兩病之候也黃為土色黑為水色皆熱氣浮上交君位故額上獨黑微汗出者汗乃心液陰火上炎則營液亦沸騰而外越也手足宮屬心足湧泉屬腎陰傷則水不濟火故手足中熱癸干薄暮者少陰旺時也膀胱為腎之腑臟熱迫膀胱之氣化急而小便

正義下卷

黃疸

二

自利然必便秘則病不在膀胱可知也曰女勞疸設太
陰之精氣未敗則當陰腎熱可矣今腹滿後如水狀則脾
腎二氣而相決撤又何法以治之耶
心中懊懣而熱不能食時欲吐名曰酒疸
酒性熱而形質所苗則為濕酒性上行先傷上焦故心
中懊懣而熱酒味歸胃浸淫中焦故不能食而時欲吐
也名曰酒疸則清熱利濕先從越上焦為汲之矣
陽明病脈遲者食難用飽飽則發煩頭眩小便必難此欲
作穀疸雖下之腹滿如故所以然者脈遲故也
穀疸不屬陽明病而陽明病不應見遲脈今脈遲明是

中氣虛寒腑陽夫乾健之高食難用飽理所必然飽則
發煩頭眩者以穀之精氣化為濕濁填滿胃中飽則愈增
其壅也小便難者清氣不行也濕濁與穀氣日相醞釀
而穀疸成矣設不知而誤下之將腹滿如故而臟氣益
傷何也逆為陰脈太陰摠無可下之理也持此症仲景
只以脈遲二字以嚴戒謹之意而不言治法然治法亦
可想見矣先開太陽以泄脾濕五苓法可也繼濕臟氣
以醒胃陽理中法可也是在學者變而通之耳

夫病酒黃疸必小便不利其候心中熱足下熱是其證也
酒黃疸者或無熱清言了了腹滿欲吐鼻燥其脈浮者
正義下卷
黃疸
三

先吐之沉弦者先下之。酒疸心中熱欲吐者吐之愈。酒疸下之久。為黑疸。目青面黑。心中如噉蒜齏狀大便正黑皮膚爪之不仁。其脈浮弱。雖黑微黃。故知之。

此四條詳叙酒疸之病情併治例也。前言心中懊懣而熱不能食欲吐為酒疸之的症。然其候尚不止此也。當其濕熱壅結中焦。天氣不降。則小便不利。有似穀疸地。通不道。則足下熱。蒸有似女勞。惟心中熱為酒疸所獨耳。然亦有不必心中熱而自清言了了者。亦不必足下熱而但見腹滿欲吐鼻燥等候者。夫腹滿欲吐鼻燥。兼見三焦俱受邪阻。病機最難。執一是必憑之于脈。視其

邪之高下而施治法。脈浮為邪盛于上。宜先吐以發越之。脈沉弦為邪聚於下。宜先下以疏泄之。先者以尚有未盡之病情漸次調治也。蓋酒疸本屬上焦病。凡一見心中熱欲吐。便是上焦邪。有上越之機。惟乘機以利導之。一吐而愈矣。若至下注。最不可不詳慎。設臟氣虛寒而泛投攻奪。陰邪上逆。較諸女勞腎傷滋甚。故久亦為黑疸。并至目青面黑大便正黑。皮膚搔之不仁。榮傷邪陷。一至于此。女勞中無是症也。乃其心中仍如噉蒜齏狀。是心氣雖傷而熱仍在也。按其脈浮弱。浮為熱壅而浮弱為正虛而弱。又其色黑中微黃。正是邪留

正義下卷

黃疸

四

不解之微。与女劳之。但額上黑者。自異。然病雖異。而治
要不外清鬱熱。和臟陰。方法。仲景不另出方。欲學者以
三陽反也。

師曰。病黃疸。發熱。煩喘。胸滿。口燥者。以病發時。火劫其汗。
兩熱所得。然黃家所得。從濕得之。一身盡發熱。而黃。肚熱。
熱在裏。當下之。

前症酒疸。因誤下。傷陰。變症滋甚。此條黃疸。因誤汗。動
陽火。熱益熾。對待而觀。曰未可輕言汗下也。蓋凡疸症。
本乎冒家濕熱。原非表分之邪。今何以發熱煩喘胸滿。
口燥兼見。似乎表裏反成。然熱蓋由病起之時。失于清

濕

和而反火。劫其汗。火劫之熱。與蘊伏之熱。兩相熏灼。有
不一身盡熱。而黃得乎。然究其原本。半濕。故雖發熱。在
表而肚熱。仍為在裏。熱宜下。不可以發熱而更議解
表也。

脈沉。渴欲飲水。小便不利者。皆發黃。腹滿。舌痿黃。躁不
得睡。屬黃家。

此二條。據脈與症。而見黃疸將成之驗也。濕滯于裡。脈
必自沉。乃何以脈沉。而反渴欲飲水。明是濕與熱搏。津
液不奉所致。兼之小便不利。膀胱無氣以化。水與濕熱
相蒸。烏得不發黃。若見腹滿。太陰濕勝也。舌色痿黃。陽

將

正義下卷

黃疸

五

明熱盛也。臟腑濕熱交蒸，以致燥不得卧，又焉得不發黃。要之上條，渴飲便閉，宜先清上焦。下條，舌黃不卧，宜開泄中焦。如是黃俱不成矣。痿黃，舌上黏膩，褐色之苔也。

黃疸之病，當以十八日為期。治之十日以上，瘥反劇為難治。

黃屬土色。疸為土病，土以十八日寄旺，于四季故合土旺之數。而以十八日為病退之常期。治之十日以上，瘥者乘其旺而奪之也。反劇為難治者，謂土位已過，則和氣自虛而邪尚纏綿不解。攻之恐不豚任，補之適以養

益

惡。故曰難治。然非不治也。當臨證消息矣。疸而渴者，其疸難治。疸而不渴者，其疸可治。發于陰部，其人必嘔。陽部，其人振寒而發熱也。

此條以渴不渴，驗邪之淺深。以嘔與寒熱，分病之表裏。蓋疸本發熱，爵久熱深，津液必耗，故以渴為病深而難治。不渴為病淺而易圖也。陽部陰部，主上下半身言。發于陽部，發于陰部者，謂黃或從上起，或從下起也。邪阻裏分，故主嘔逆。邪阻表分，故主寒熱也。

穀疸之病，寒熱不食，食即頭眩，心胎不安。久久發黃，為穀疸。茵陳蒿湯主之。

正義下卷

黃疸

六

穀疸本屬胃病。首章推原脈緊為傷脾而食穀即眩。次
又推原脈遲為臌寒。飽則眩煩。眩是不食。食即頭眩。
是穀疸之確候也。陽明病始先惡寒。後即發熱。今寒與
熱俱。心屬肌肉間之腑。邪文華之象。非有表邪也。心膈
不安。即煩滿之互詞也。久則發黃。見病由漸而成。非若
正黃疸之時。日可瘳矣。藥用茵陳。清散濕熱。為君。枳子
解結熱。大黃導滯。內外清微。上下分消。為治陽明濕
熱之主方。

茵陳蒿湯方

茵陳蒿 六兩 枳子 十四枚 大黃 三兩

三味以水一斗。先煮茵陳。減六升。內二味。煮取三升。去
滓。分溫三服。小便利。尿如皂角汁色。正赤。一宿腹減。
黃從小便去也。

黃家日晡所發熱。而反惡寒。此為女勞得之。膀胱急。少腹
滿。身盡黃。額上黑。足下熱。因作黑疸。其腹脹如水。狀大便
必黑。時溲。此女勞之病。非水也。腹滿者。難治。消礬散主之。
女勞症象。前已舉其大略矣。而此後從諸黃中。細別其
病象。而出治法也。前云薄暮而此云日晡。統申酉時言
之。以膀胱為腎之府。臟邪致。痼于腑中。時氣血注膀胱。
故發熱惡寒。起暮。在皮膚。熱在骨髓。至薄暮。而但手足

正義下卷

黃疸

七

中熱可知矣。日晡寒熱。有似乎瘧。而不知非瘧也。此陰
氣傷極。女勞成疸。始基之症象也。其膀胱急。少腹滿。足
下熱。必兼見病。氣全盛于少陰所旺之時。病皆俱着于
少陰所主之地。雖一身盡黃。而額上自黑也。漸次而黑
及周身。不止于額上矣。且大便黑時。溏腎邪橫逆。殃及
腸胃。并不止于皮毛肌肉間矣。腹脹如水。而實非水止
以女勞傷腎。邪充斥。而中土俱為壅滯。腹滿難治者。
太陰為少陰之堤防。其氣之傷。水土平治。不易為力也。
治以消菴散。以消能破滯。足以泄土中之淤塞。菴可降
濁。足以澄腎家之積穢。且氣味酸鹹。直入少陰。清熱去

於助。以大麥粥汁和。中溲濕。使腎邪消散。而正氣無傷。
功用最神。病從大小便去。蓋消石利大便。菴石利小便。
分道奏績也。

消菴散方

消石 菴石 燒

等分為散。大麥粥汁和服。方寸匕。日三服。病從大小便
去。小便正黃。大便正黑。是其候也。

酒疸心中懊憹或熱痛。梔子大黃湯主之。

心中懊憹。本酒疸的症。今至熱痛。則中焦之實熱壅結。
異常。邪實利下。連攻。梔子瀉散。以泄越上焦。則無移之

正義下卷

黃疸

八

懊。懷。可。解。枳。實。大。黃。以。疏。除。中。焦。則。有。形。也。寒。痛。自。除。

治極朋暢

枳子大黃湯方 枳實 五枚 豉 一升

以水六升煮取二升分溫三服

諸病黃家但利其小便假令脈浮當以汗解之宜桂枝加黃芪湯主之 方見水氣

黃本半濕則利小便其二治也但濕脈至沉今不沉而浮明是風溢于表与皮毛間之濕邪搏結不解蒸發為黃是邪已有外連之機若利小便後傷津液耳故用桂

枝湯和營衛以解表加黃芪助白朮邪俾風邪与濕俱從微汗而解此黃疸中表虛扶邪者之治法

諸黃猪膏髮煎主之

此燥熱結于下焦血分腸胃乾枯壅積為黃也猪脂和腸胃直走少陰以滋燥結之源亂髮通血絡直走厥陰以泄水通之阻直小便利而燻氣開胃氣自如矣口按仲景于婦人陰吹亦主此方註曰此穀氣實也蓋大腸主津液津液既虧大腸之氣痺而不用而胃家所受之穀氣壅塞而無所輸泄婦人以衝任為用只得斜逆小腸結于前陰而為陰吹因以猪膏之滑潤下通督脈者

正義下卷

黃疸

九

開太陽之痺為君而用能髮之下通衛任者直抵前陰
引結氣而還歸于故道俟大腸氣通而陰必自愈矣是
以猪脂為主而以髮為使也此則陰液素虛而燥邪結
于膀胱血氣不流不運手足陽明之氣愈為壅滯若用
大黃下之則陰液益耗燥氣益堅變患滋甚矣惟以專
入血氣之劑髮消癩利水為主而以最滑利之猪脂流
動胃家積氣從亂髮前趨于水道而出是以髮為主而
猪膏為使也一方而用所治異途而所主之理如此

猪膏髮煎方
猪膏 羊斤 亂髮 如雞子大三枚

二味和膏中煎之髮消藥成分再服病從大便出

黃疸病茵陳五苓散主之

利濕清熱此治正黃疸之法也

茵陳五苓散方 五苓散見疾飲

茵陳蒿末 十分五苓散 五分

二味和充食飲服方寸匕日三服

黃疸腹滿小便不利而赤自汗出此為表和裏實當下之

宜大黃消石湯

此治黃疸之三焦實熱者腹滿小便不利而赤裏實明
笑自汗出表氣和笑實熱宜于急下因用大黃消石合

正義下卷 黃疸 十

解中焦之實熱。梔子清。檄上焦之實熱。黃柏苦泄下焦之實熱。三焦分清。裡氣和而黃退矣。

大黃消石湯方

大黃 四兩 黃柏 四兩 消石 四兩 梔子 十五枚

以水六升。煮取二升。去渣。內消。更煮取一升。頓服。

黃疸病。小便色不變。欲自利。腹滿而喘。不可除熱。熱除必噦。噦者。小半夏湯主之。

此黃疸中之中氣虛寒者。小便色不變。非時下無塵熱。并見虛寒之象。乃自利。腹滿而喘。是濁邪橫逆。清氣不運。使然。醫者誤認腹滿而喘為實熱。反以寒藥除之。益

原本下兩字作和誤

致胃敗而為噦。且以小半夏湯溫通上焦。以止逆除噦。而後漸次調理脾胃可也。

諸黃腹痛而嘔者。宜紫胡湯。必小紫胡湯方見

嘔為少陽的症。而兼之腹痛。是風木鬱極。脾胃均受戕賊。癸見為黃。是必用本經之藥。以和解之。則小紫胡即治黃之方也。

男子黃。小便自利。營虛勞。少建中湯。方見在方中

小便自利。則內無濕熱。可知。明是榮衛虛裏。中氣不能和暢。而為痿黃耳。舍少建中。又何法乎。然在婦人或由血分。黃氣正未可知。故方培界子黃別之也。以上二條

正義下卷

黃疸

十一

裏疑衰誤

並非正黃疸祇是病情相似而治實相懸如此

附方

瓜蒂湯 方見陽病中治諸黃脈浮欲吐者宜之

千金麻黃醇酒方治黃疸發于陽部無汗惡寒脈浮緊者

麻黃 三兩以美酒五升煮取二升半頓服盡冬月用酒
春日用水煮之

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

驚悸吐衄下血胸滿痞血病脈證治第十六

寸口脈動而弱動即為驚弱即為悸

因物所感則為驚神虛怵惕則為悸外言之似有動靜

虛實之別而驚則未有不悸則未有不驚者其源

流自屬一致仲景獨取寸口以動而弱三字繪出驚悸

之脈象而仍分疏之曰何以知其為驚以其脈之脈

動搖也何以知其為悸以脈動之中而自軟弱也則脈

之動而弱必兼見則心之驚與悸亦相因而至此自然

之理也後條只言心下悸而驚在其中矣

師曰尺脈浮目睛暈黃未止暈黃去目睛慧了知衄今止

正義下卷

驚悸

血為清道之血。從督脈由風府貫項下鼻中。此由階陰獨損肝挾相火妄行衝激經血所致。故尺脈獨浮者。火不歸藏之微也。目睛屬肝。陽經甚直逼陽明。故見暈黃。尺浮暈黃。陰火正熾。知血未肯止也。迨暈黃已去。目睛清白。則陰潛藏而血自止矣。可見病在上者。治在下焦也。

又曰。從春至夏。血者太陽。從秋至冬。血者陽明。上言肝階之火。迫陽經之血上溢而為衄。此言陽經亦自有所至之候。可因時以立治法也。春夏之陽在外。太陽。司開而主外。故春夏之衄屬太陽。秋冬之陽在裡。陽。司閉而主內。故秋冬之衄屬陽明。不言及三陰者。以血乃清過之血。非陰經之所主也。不言及少陽者。以少陽行身之側。不能實項下鼻中也。故以太陽、陽明分主四時。

衄家不可汗。汗出必額上陷。脈緊急。直視不能瞬。不得眠。汗乃心液。既衄復汗。則榮血愈竭。額上屬心部。無血充盈。必枯樵而下陷矣。脈緊急者。血不榮經。如魚失水而強急也。目睛得血而轉動。直視不瞬不眠。陰氣已脫。虛陽上擾之象。已成危候矣。仲景恐人以衄為陽經之病。而誤用汗法。故深戒之。

正義下卷

驚悸

病人面無色無寒熱脈沉弦者衄浮弱手按之絕者下血
煩欬者必吐血
此條病機在面無色無寒熱上見蓋身之氣血上呈于
面若平人並無寒熱表邪而面忽大然無色則知其榮氣
虧損而為吐血之徵矣然心火不一其進而脈象亦自
殊致如面無色而得沉弦之脈沉為衛氣伏弦為衛氣
結寸口沉弦其尺脈反浮可知正是上焦清氣虛而且
痺而下焦陰火上升之象血走清道而為衄所必然也
若面無色又無寒熱而脈得浮弱甚至手按即絕虛陽
無附裏氣告亡如此則臟家之陰何所統攝乎必主下

血無疑也若得浮弱之脈而上見煩欬煩屬心欬屬肺
是虛陽浮動血隨欬逆而吐出矣三條俱從無寒熱上
斷之若有寒熱自當以容和論之矣

夫吐血欬逆上氣其脈數而有熱不得卧者死
凡吐血必由中虛陽運失常所致故欬逆上氣在所不
免假令脈不數則血尚足榮養經絡或可用甘溫之品
以止逆下氣使血歸經今脈數躁熱至夜不得卧陰脫
陽離下焦之逆氣奔迫不返矣尚安望其生乎

夫酒客欬者必致吐血此因極飲過度所致也
極飲過度陽明熱極肺被濕熱薰蒸因欬而吐血則但

正義下卷

驚悸

三

絕無以杜其源。除胃熱、清肺氣而致血自止矣。寸口脈弦而大，弦則為減，大則為芤，減則為寒，芤則為虛。寒虛相搏，此名為革。婦人則半產漏下，男子則亡血。

解見益勞篇中。摠之虛家全以裏氣為主。婦人半產、男亡血，無不由于裏氣之虛寒。故脈見弦大外，若有餘而減，先即在其中。裡實不足也。名之曰革，有外強中乾之象。

亡血不可發其表，汗出即寒慄而振。汗本心液，亡血復汗，心營失守，有不寒慄而振者，病人胸滿唇痿，舌青口燥，但欲漱水不欲嚥，無寒熱，脈微。

大來遲，腹不滿，其人言我滿，為有瘀血。病者如有熱狀，煩滿，口乾燥而渴，其脈反無熱，此為陰伏，是瘀血也。當下之。

二條辨瘀血之見症。微有淺深不同。而為治則一。蓋榮血主于上，焦瘀阻則氣道不利，故胸滿為有瘀血者，所同。榮氣不能貫元，故唇痿舌青口燥也。漱水不欲嚥者，以血瘀胸滿，自不容水也。血阻營絡，無干衛陽，故無寒熱。診其脈，微大來遲，大為芤象，遲屬陽象，營氣內痺可知。乃腹不滿而自覺為滿，以血壅在裡，非若氣壅在外故也。至有瘀血無疑。煩滿口乾燥渴熱狀見矣，而脈

仍做大來痺之象並無熱脈是病象似熱而脈象虛寒其為血分瘀滯伏而不流頭熱治法惟百急下以鼓盪其營液使決利壅塞而川流自若矣

火邪者桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之

此言火邪之治法也證其傷寒門一傷寒脈浮以火迫劫之亡陽必驚狂起卧不安一太陽病以火重之不得汗其人必躁到經不解必便血名為火邪是亡陽致驚與劫陰間血均因火而反致邪結故曰火邪也仲景症列于傷寒中見邪之所由來也一載于奔豚例中見亡陽所以致驚也而方又列于血症例中見驚二發于

榮氣傷也而治極歸救逆以桂甘姜東調和榮衛為主蓋甘溫之品可以匡扶正氣于無形即可以溫養榮陰于有象因火邪結佐以蜀漆開之因火致逆匡以龍牡分道以輯寧之如是則陽和陰暢而神明安堵矣

桂枝救逆湯方

桂枝 三兩 生姜 三兩 甘草 二兩 牡蠣 五兩 龍骨 四兩 大棗 十枚 蜀漆 三兩 洗去腥

為末以水一斗先煮蜀漆減二升內諸藥煮取三升去滓溫服一升

心下悸者半夏麻黃丸主之

正義下卷

此為平人並無諸虛不足病象而但心下悸者當責其
有痰飲也半夏麻黃芩芍藥越上焦蘊伏之痰邪故主之
然為劑甚小而服法最緩以久伏之邪難以驟除耳

半夏麻黃丸方

半夏 麻黃 等分

為末煉蜜和丸小豆大飲服三九日三服

吐血不止者柏葉湯主之

血隨氣溢每行無度上崩欲脫矣故以柏葉之性味苦溫
氣體輕清為功高臟者入陰降過為君艾葉芳香氣溫
行行十二經絡以引血歸經為臣然血之妄行政由中

氣虛寒不能統攝所致乾姜溫起中陽以奠定也然氣
味辛溫易致上僭使以馬通之鹹潤導之下行誠至當
至神之方也千金方有阿膠三兩亦佳但近日無真阿
膠徒製粘臘耳

柏葉湯方

柏葉 三兩 乾姜 三兩 艾 三把

以水五升取馬通汁一升合煮取一升分溫再服

下血先便後血此遠血也黃土湯主之

脾土虛寒不能統血以致下血病不在大腸故先便而
後血脾居中土去肛門遠故為遠血灶心黃土如土合
德氣味甘溫而性收瀉足以溫脾臟固陽氣用以為君

正義下卷

驚悸

且佐以木附。火土合德。以生扶脾土。虛寒有不煩解。乎然血主濡之。藥過濕燥。又恐傷陰。故用阿膠地黃。黃甘草以清養諸臟。脾之陰使無所傷。成既濟之功。故又主吐衄。

黃芍湯方 亦主吐衄

甘草 三兩 地黃 三兩 白朮 三兩 附子 炮 三兩 阿膠 三兩

黃芩 五兩 牡蠣 黃土 半斤

以水八升煮取三升分溫三服

下血先血後便此近血也赤小豆當歸散主之。方見孤感 濕熱盛于大腸與血相搏即聚于肛門之間故先血後

便病在下焦乃為近血赤豆清血中之濕熱當歸引血歸經亦乘機利導之法也

心氣不足吐血衄血浮心湯主之

心為邪熱所客耗傷榮氣以致吐衄邪有餘即屬心不足也舍三黃之苦寒以泄熱寧心損有餘即以補不足

一舉兩得矣

浮心湯方 亦治霍亂

大黃 二兩 黃連 一兩 黃芩 一兩

以水三升煮取一升頓服之

按前奔耗吐膿驚悸火邪仲景四部病合論而下只有

正義下卷

驚悸

七

弄化證治而下三病俱缺此篇詳吐衄下血反叙驚悸
脈象一條治法一條并大邪治法一條吐膿干嘔吐篇
首例治例一條意者其有錯簡邪殆尚有缺文未及攷
耶沿習已久未便遽為改定學者融會貫通可也

嘔吐噦下利病脈證治第十七

夫嘔家有癰膿不可治嘔膿盡自愈

因癰生膿因膿作嘔胃有癰膿則但當治癰不可治嘔

明矣仲景思人因嘔治嘔愈傷陽明絡分故以不可治

嘔警之膿盡則毒散不治嘔而嘔止矣

先嘔却渴者此為欲解先渴却嘔者為水停心下此屬飲

家嘔家本渴今反不渴者以心下有支飲故也此屬支飲

邪在上焦則致嘔邪去液傷則致渴故先嘔後渴為邪

解之徵如先病渴必多飲以致水停心下而作嘔非

嘔本病也故曰此屬飲家言當除暫聚之飲不可治嘔

正義下卷

嘔吐

也。若心下本有支飲，亦能致嘔，但深固之邪不能與嘔俱出，故本當渴而反不渴。此屬支飲，言但當治支飲而不必治嘔矣。合出二條，以見治病當求其本也。

問曰：病人脈數，數為熱，當消穀引飲，而反吐者，何也？師曰：以察其汗，令陽微，陽氣虛，脈乃數，數為客熱，不能消穀，胃中虛冷，故也。脈弦者，虛也。胃氣無餘，朝食暮吐，變為胃反寒，在干上，醫反下之，令脈反弦，故名曰虛。

吐屬陽明，以陽為主，一有所傷，變現複出。仲景細原其脈症，以明中氣虛家不可妄行吐下之戒也。如數脈本熱，宜消穀引飲，而何以反吐，則屬干胃寒矣。

不知彼本因胃中虛冷致吐，乃醫者不行溫中方法而反汗之，益令上焦榮衛之氣交微，而陽氣自虛。下焦之客氣反致動膈，而脈乃數矣。是數因客熱，客熱烏能消穀耶？言見胃中之危，冷滋甚，而脈數不解也。此時而急溫之，挽回尚易。乃醫者更用下法，以傷其臟，真陰寒上逆，胃陽前盡無餘，以致不能消穀者，變為胃反，而朝食暮吐。脈之數者，反變為弦，弦則為減，中氣減去，而陰邪擾攘，難以究詰。虛虛之禍，可勝言哉。

正義下卷

嘔吐

寸口脈微而數，微則無氣，無氣則榮虛，營虛則血不足，血不足則怕中冷。

此條追原胃中虛冷之所由也。蓋中部虛冷未有上焦
營衛之氣不充者。故必先取之寸口。今微而數。微為
陽弱而微。數為陰傷而數。營衛交虛。其何以溫胸中而
實元陽乎。

跌陽脈浮而濡。浮則為虛。虛則傷脾。脾傷則不磨。朝食暮
吐。暮食朝吐。宿穀不化。名曰胃反。脈緊而濡。其病難治。
此條追原胃反之所由。成。故脈獨責之跌陽。胃氣虛則
脈浮。脾氣虛則脈濡。既浮且濡。中氣愈極。何以消磨水
穀耶。此叙胃反將成之脈象也。追宿穀不化而胃反成矣。
脈之浮者。變而為緊。為陰寒。猶前條之數變為強也。

陽盡去而陰寒獨存。將見脾既不能化穀。而陰寒彌漫
于上。三焦絕無火化。在上為格。在下必為閉矣。嗚呼。否
塞尚可輕言治哉。虛則傷脾。虛字疑是備字。

病人欲吐者不可下之。

此按為吐象而設大戒。非特指胃反言也。

噦而腹滿。視其前後。知何部不利。利之即愈。

噦近于嘔而稍輕。即俗所謂惡心也。邪在胸膈之象。邪
既在上。何以病見腹滿。是必裏有實邪不去。以致逆攻
上膈而為噦。惟視其前後。如小便不利。用導水法。大便
不利。用通幽法。如是則滿隨利減。而噦亦隨止矣。以上

正義下卷

嘔吐

三

係吐家禁下故舉此以別異之也

嘔而胸滿者茱萸湯主之

嘔多本乎中虛然至胸滿是必下焦厥逆之氣上衝胸

膈所致以肝主嘔逆故也故以茱萸之辛當走厥陰者

以泄其逆滿而以人參善專溫中養正共建止嘔散逆

之殊勲

茱萸湯方

吳茱萸 一升 人參 三兩 生姜 六兩 大棗 十二枚

以水五升煮取三升溫服七合日三服

乾嘔吐涎沫頭痛者茱萸湯主之

前條胸滿陰邪已犯膈矣而此更至干頭痛陰邪循經直攻巔頂上中兩焦毫無攔阻其虛寒何等由是而乾嘔以肝主嘔逆胃中並無物也且吐涎沫正上焦有寒其口多涎也故亦主茱萸湯以扶陽降逆

嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之

痞寒心下痞與大腸之氣不相貫通得嘔則肺氣少開

故大腸應之而鳴也不嘔則隨閉矣蓋胃中氣虛衰濁

邪搏結所致故以人參甘粳以補其中氣善平之辛以

開痞結芩連之苦以降逆滿祛邪養正功效甚神名曰

瀉心謂瀉心下之痞邪而非實瀉心家之榮氣也

正義下卷

嘔吐

四

半夏瀉心湯方

半夏^洗升 黃芩 三兩 乾姜 三兩 人參 三兩 黃連 一兩
大棗 十枚 甘草 三兩

以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服一升日三服
乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯主之

此太少二陽合病之治法也少陽居表裏之間陽邪傳
入胃而不宣出乎陽則嘔入乎陰則利乾嘔而利表裡
俱有故用黃芩湯以清微擾裡之陽邪加生薑以開散
上出之陽邪也

黃芩加半夏生薑湯方

黃芩 三兩 甘草 二兩 芍藥 一兩 大棗 十二枚 半夏 半斤

生薑 三兩

以水一斗煮取三升去滓溫服一升日再夜一服

諸嘔穀不得下者小半夏湯主之方見痰飲中

嘔而至于穀不得下胃為痰邪壅逆不復能容穀矣小

半夏功專開痰降逆故主之

嘔吐而病在膈上後思水者解急与之思水者猶若散主之

病在膈上宜吐吐後思水為邪解之微急与水以滌其
餘邪誠為良法然思水不已正思宿飲去而新水復停再致
嘔吐纏綿無已也故以猪苓之利水為君茯苓滲上焦之水白

正義下卷

嘔吐

木燭中焦之水兼能生津止渴活潑天地臻于太和矣
猪苓散方

猪苓 茯苓 白朮 各等分

杵為散飯服方寸七日三服

嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之
脈弱小便利甚至見厥裏氣虛寒極矣雖微熱而嘔尚
有表邪然不可治表亦不可僅止嘔也故曰難治惟以
四逆湯溫起下焦之元陽使陰寒消散表自解而嘔自止矣

四逆湯方

附子 一枚 乾姜 兩半 甘草 二兩 芍藥 二兩

和疑胡誤

以水三升煮取一升二合去滓分溫三服
嘔而發熱者小柴胡湯主之
嘔而發熱全是大陽半表裡症故以小柴胡為的治也

小柴胡湯方

柴胡 半斤 黃芩 三兩 人參 三兩 甘草 三兩 半夏 一升
生薑 三兩 大棗 十二枚

以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服
胃反嘔吐者大半夏湯主之
胃反嘔吐則朝暮吐逆矣此特胃氣敗壞并致胃汁枯
竭計惟有降逆扶正滋燥三法並施庶克有濟爰用半
正養下卷 嘔吐 六

夏止嘔逆。人參扶正氣。而以極甘潤之白蜜。與水揚之。二百四十遍。去正結。職之質。而獨取其甘潤之性。使粘。稿之。胃得潤。則逆上之氣。得甘自緩也。立法最神。

大半夏湯方

半夏洗二升 人參 三兩 白蜜 一升 以水一斗二升和蜜揚之。二百四十遍。煮取二升半。溫服一升。餘分再服。

食已即吐者。大黃甘草湯主之。

食已即吐。非胃反證也。胃反病在下脘。因無陽氣化穀。致食久反出。今即吐。明有實邪壅阻中脘。不能容穀。若邪阻上脘。并不能食矣。陽明和實。理宜攻奪。大黃甘草

苦能泄開。甘能養正。故主之。滿月新藥錄。蘇香蓋。大劑

大黃甘草湯方

大黃 四兩 甘草 一兩 水三升。煮取一升。分溫再服。

胃反吐而渴。欲飲水者。茯苓澤瀉湯主之。

此与前條吐後思水義同。而病實異也。前條思水。病邪已解。祇恐水氣浸淫。及增滋蔓。故但用猪苓散利水。而已。不無餘義。若此因胃反吐後而渴。則非特胃汁傷。極而胃氣之顛覆。滋甚。更加水逆中陽。無振起之日矣。故特用桂枝生薑宣通上焦之清。陽兼止吐逆。白木甘草。甘補生津。以安中土。茯苓滲上焦之水。澤瀉瀉下焦之

水且導病氣下行亦至當不易之方法也

茯苓澤瀉湯方

外臺治消渴脈絕胃反者有小麦一升

茯苓半斤澤瀉四兩甘草二兩桂枝三兩白朮三兩

生姜四兩以水一斗煮取三升內澤瀉再煮二升半

溫服八合日三服

吐後渴欲得水而貪飲者文蛤湯主之兼主微風脈緊頭痛渴不為水減并至貪飲是上焦之客熱為水邪所潴飲愈多則渴愈甚故渴不已也文蛤鹹寒以之清結熱利水道為主佐以越婢湯芩越上焦鬱蒸之氣俾水邪盡熱表裏分解散功神兼治微風脈緊頭痛者蓋太陽

風寒而傷亦須表裏清散也

文蛤湯方

文蛤 三兩 麻黃 三兩 甘草 三兩 生姜 三兩 石膏 五兩

杏仁 十五粒 大枣 十二枚

以水六升煮取二升溫服一升汗出即愈

乾嘔吐逆吐沫半夏乾姜散主之

乾嘔吐逆沫屬干上焦有寒矣但前條有頭痛則主茱萸湯以中虛厥氣上逆非直泄厥陰以和陽明嘔逆不陰也此則惟增吐逆吐屬陽明胃家之陰寒時甚則但溫中降逆而吐逆自止矣半夏乾姜為的治也

正義下卷

嘔吐

八

半夏乾薑散方

半夏 乾薑 等分

杵為散取方寸匕漿水一升半

煎取七合頓服之

病人胸中似喘不喘似嘔不嘔似噦不噦徹心中憤憤然無奈者半夏半夏湯主之

痰邪上阻氣分清明蔽故見種種無奈景象姜可通神明祛穢濁故以為主但取汁者流動益神也佐以半夏降逆即變少半夏之節制矣

半夏半夏湯方

生薑一斤半夏半升以水三升煮半夏取二升內生薑

汁煮取一升半小冷分四服日三夜一嘔止停後服

乾嘔噦若手足厥者橘皮湯主之
上中兩焦為濁邪閉塞欲吐不能故但乾嘔而時噦也若似也清氣不布手足似厥而非真厥也橘皮半夏辛

溫開散結和自解矣

橘皮湯方

橘皮四兩生薑半斤水七升煮取三升溫服一升下咽即愈

噦逆者橘皮竹茹湯主之
不能嘔而但噦逆則病獨在中焦以胃氣虛弱而下焦之濁邪上逆所致清可去濁橘皮竹茹生薑是也補可

正義下卷

嘔吐

九

去弱人參甘草大棗是也。不偏不倚。為虛家止嘔之神方。

橘皮竹茹湯方

橘皮一斤 竹茹二升 大棗十二枚 生姜半斤 甘草五兩

人參 一兩

以水一斗煮取三升溫服一升日三服

夫六腑氣絕于外者手足寒上氣脚縮吾臟氣絕于內者利不禁下甚者手足不仁

此泛言臟腑內外之別以見利為臟病而所關尤重也。夫人身六腑為陽主衛外而運行手足榮貫三焦如六腑受邪則衛外之氣機不利而乾健之理歇絕由是

手足惡寒陽不運也。上氣脚縮。胃陽不伸也。夫腑陽為病氣阻絕其外狀如此。若五臟屬陰。至內字。臟真受邪則內字之真元不固。若決堤防而細維之理。裏絕由是下利不禁。皆閉弛也。且下是而手足不仁。營虧不充四肢也。臟陰為病氣阻絕其內象如此。可見利為臟病。治法尤宜詳慎。仲景指明于前。以嚴戒謹之意。毋氣絕兩字當作病氣隔絕論。若真陰陽氣絕。豈止手足寒矣。不仁哉。

下利脈沉弦者下重。脈大者為未止。脈微弱數者為欲自止。雖發熱不死。正義下卷

嘔吐

十

上言下利為臍病故裡急後重脈主沉弦沉與弦皆陰脈也和有盛衰故脈有大小大即沉弦中之大微弱即沉弦中之微弱大為邪盛微弱為邪衰數為陽脈凡陰病得陽脈者生故雖榮熱不死也
下利手足厥冷無脈者灸之不溫若脈不還及微喘者死
少陰負跌陽者為煩也

下利而至厥冷無脈真陽欲絕矣所以追元陽而通脈者莫捷于灸如灸關元取陰等穴而手足不溫脈不還反加微喘則陰氣已從下脫而無根之陽反從大氣奔騰于上下端上脫生氣絕矣蓋腎為水臟主閉藏邪擾

之則閉鍵不固水邪橫逆反勝脾土而為下利是少陰脈勝跌陽脈負為邪盛為逆少陰脈負跌陽脈勝為邪衰為順也可見下利以脾胃為主脾胃強雖有賊邪亦不驅而自去也

下利有微熱而渴脈弱者令自愈
下利脈數有微熱汗出令自愈設脈緊為未解
下利脈數而渴者令自愈設不差必圜膿血以有熱故也
下利脈反弦榮熱身汗者愈
下利氣者當利其小便
下利寸脈反浮數尺中自

濡者必圜膿血

臍病以傳胛為輕故以脈見弱數身有微熱為自愈之

微但邪有淺深。熱有微甚。故合出六條以辨之。謂下利本屬陰邪在裏。得陽勝則邪連于表。而利自止。故身有微熱為裡邪連表也。渴為上焦陽氣勝也。兼之脈弱已得陽和之象。利可弗治而自愈矣。若有微熱而更汗出。則表氣已和。脈數亦為陽勝之微。故亦主自愈。然使脈數之中兼見緊象。則裏寒尚未解也。不可云令自愈也。脈數而渴。陽勝之象。利自當愈。然便當愈不愈。陽氣過盛。必致熱傷臟陰。而圓膿血矣。下利本脈沉弦。今有發熱身汗之表脈。不當弦而反弦。則在裡之陰邪有欲從表散之象。脈必不沉。可知故亦主愈也。二

腸為傳送之官。膀胱不可氣化。小腸水道混入大腸而為利。其利時先多失氣者。正以氣化壅滯所致也。但利小便而清濁自分矣。寸脈主陽。尺脈主陰。浮而數。陽氣有餘可知。滿為血。屬陰。外耗傷可知。故亦主圓膿血也。總之陰邪得陽則化。而陽甚又有擾之慮。不可不審也。

下利清穀不可攻其表。汗出必脹滿。前六條乃陽經傳入之邪。故以發熱汗出為自愈。此條乃直中陰經下利。故以攻表汗出為大戒。蓋下利清穀。臟中全無火化。再攻甚表。益致汗出陽亡。陰邪之散漫。正義下卷。嘔吐。十二。

其

將何所究竟乎

下利脈沉而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必當
冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也
三陰下利按以連表為邪解脈沉遲手足微厥少陰虛
寒甚矣而其汗解之機全在面少赤身微熱上見何也
少陰與太陽為表裡身熱正見邪轉太陽之機故知其
必汗解也然其所以必冒汗者由其微陽獨戴于面也
所以必微厥者由下虛不能溫養四肢故也

下利後脈絕手足厥冷時脈還手足溫者生脈不還者死
下利脈絕肢厥陽氣欲絕矣所望盡日之時一陽來復

脈還手足溫則生如晡時而脈不還則元氣竟絕矣又
安冀其生耶

下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表溫裏宜四
逆湯攻表宜桂枝湯四逆湯見前

腹脹滿為邪在裏身疼痛為邪在表裡合邪而見下
利則以裏氣為急表裡俱用溫法以下利本臟寒故也

桂枝湯方

桂枝三兩芍藥三兩甘草三兩生姜三兩大枣十枚

以水七升煮取三升適寒溫服一升須臾啜稀糜粥以
助藥力溫覆取微汗不可令如水淋瀝若一服汗出停後服
正義下卷 十三

下利三部脈皆平按之心下堅者急下之宜大承氣湯
下利脈遲而滑者實也利未欲止急下之宜大承氣湯
下利脈反滑者當有積未破也愈宜大承氣湯 下利已
瘥至其年月日時復發者以病不盡故也當下之宜大承
氣湯方見瘥病中

凡和之實者利下速攻如三部脈皆平邪未傷及臟陰
可知乃心下堅硬明是邪實陽明阻塞三焦之氣而下利
惟急下以去其結邪胃和而利也 若下利脈遲而滑為
邪實則遲亦因氣實而濡滯邪實氣滯利安能止乎下
其實則氣和而利止矣 可見滑為有餘之實脈下利

而反有餘知其所以和者祇去其旁流而燥夫尚未解也
去其所營也惟下之而已矣 若下利已愈至年月日
時復者世利亦謂之休息利祇因初病利時漫用藥止
任而病根不拔膺于此時受和者臟氣即應時相感而
復利焉下之以剷去其病根也

下利譏詰者有燥夫也小承氣湯主之
譏詰燥夫胃家實矣而僅主小承氣何哉蓋業已下利
燥實有之恐不至干堅也芒硝蕩滌愈傷臟真惟以小
承氣苦辛降泄使燥矢得下胃氣因和矣

小承氣湯方

嘔吐

大黃四兩 枳實三枚 厚朴三兩

水四升 煮取一升二合 去滓 分區二服

下利便膿血者 桃花湯主之

此仲景治少陰下利不止 便膿血之方也 按血主乎心 心稱乎少陰 下利不止 營血從下 奔迫故云 少陰病非 定主少陰也 因以高起心經之赤指固 藩營氣使不 下墜且東土堅凝之性入脾以統血則不但血不下趨 而利亦可止矣 然利本乎中寒 乾姜辛溫守而不走以 鎮載中陽且胃為心之子 營氣已虧 必須胃氣以助之 子能令母 實之義 因合粳米以定倉廩 俾脾與胃沖調

利血自己矣 方名桃花者 血和氣暢 有萬象回春之意也

桃花湯方

赤石脂 一斤半 乾姜 一兩 粳米 一升

水七升 煮米熟 去滓 溫服 七合 內赤石脂末 方寸匕 日

三服 若一服愈 餘勿服

熱利下重者 白頭翁湯主之

陽明之熱 邪直迫下焦 陰分 陰液 悉致敗亡 故以群厥 苦寒之品 以清熱 堅陰也 按白頭翁 即紫胡之頭 最 陽明血分之熱 兼可升少陽之清氣 使不下墜 秦皮得 細辛之餘氣 而入厥陰 苦能泄熱 辛能散結 二味皆中

正義下卷

嘔吐

十五

有升黃連瀉上焦而堅腸腑之陰黃柏清下焦而堅腎
臟之陰三焦並理交相為助為抵利下重之主方

白頭翁湯方

白頭翁 三兩 黃連 三兩 黃柏 三兩 秦皮 三兩

水七升煮取三升去滓溫服一升不愈更服

下利後更煩按之心下濡者為虛煩也枳子豉湯主之

此緊承上條熱利訖未謂熱利下重已用苦寒法利止

矣乃胸中更煩按之心下濡而不滿明是陽明未盡之

餘熱擾攘上焦不必用補亦不必更清也但以枳豉宣

越上焦虛煩自除矣

枳子豉湯方

枳子 十枚 香豉 四合 水 四升 煮取 二升 分 二服 吐 則 止

下利清穀裏寒外泄汗出而厥者通脈四逆湯主之

下利清穀而重厥逆裡寒特甚矣乃外泄汗出似有陽

勝之機不知陰寒內盛格越虛陽于外將至一往不返

急以善附溫散陰寒使外越之虛陽得返故宅陽回陰

化榮衛通調故曰通脈

通脈四逆湯方

附子 大者 一枚 乾姜 三兩 甘草 二兩

水三升煮取一升二合去滓分溫再服

正義下卷

嘔吐

夫

下利肺痛紫參湯主之

肺主上焦氣分。與大腸之氣相通。腸下有邪。痰阻妨礙氣道。故當下利時。牽引作痛也。紫參性苦寒。能治心腹積聚。散瘀止痛。故主之。按肺痛。肺字疑有誤。否則紫參疑即紫苑。

紫參湯方

紫參 半斤 甘草 三兩

水五升。先煮紫參取二升。內甘草煮取一升。半分溫三服。氣利訶梨勒散主之。氣利非前所云下利氣也。上條肺氣邪結而痛。此條肺

故

氣下脫而但利也。訶梨勒性溫。最能固氣。故主之。

訶梨勒散方

訶梨勒 十枚 根一味 為散 粥飲和 頓服

附方

千金翼小承氣湯治大便不通噦數譫語 方見上

外臺黃芩湯治乾嘔下利

黃芩 三兩 人參 二兩 乾姜 三兩 桂枝 一兩 大棗 十二枚

半夏 半升

以水七升煮取三升 溫分三服

上卷下卷
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行
卷六下冊直以三行題分三行

間有所

右朱峻明所著鈔本二卷往歲吳船齋來龜山醫員岡田義叔
從鎮臺牧和州久成至崎畧不吝重價購得而歸借閱之其
編第與目次不合行墨同塗乙點圈加以朱筆無序及跋文甚
潦草率率似未全脫稿者唯峻明履貫不詳是書莫不備于何
代也注解雖在^右清明實為罕觀之珍乃使及門之徒依系樣以
影握永藏之于家義叔名順益夙昔滿腹亦好古之士也
文化乙丑仲秋識于蒼雪山房南軒 柳泚散人元胤

此乃正統初年... 惟此書... 卷之... 十一月二日抄終... 覽 郭子幹 謹書

凡校字之例今寫所譌者直依原本改竄之原本所譌其云當作某者蓋係舊校而僕等所校題以疑必字別之云于時文政庚辰孟春

加治佩玄 珊氏 全校
 澁川維亮子 欽氏

抄本不在此

刻而刻之於刻必在得之云十

刻之原本不在此

刻本不在此

刻本不在此
刻本不在此

