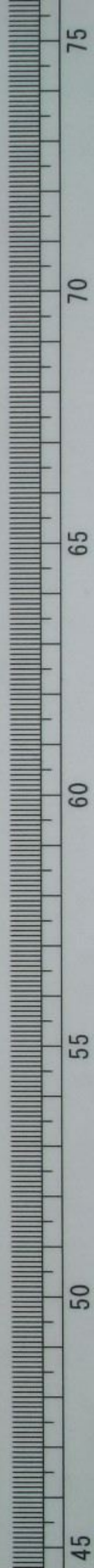


醫學統旨

三

武
993
3

共十



門 賦 9
孫 393
卷 3

岡氏
齋

同
書

醫學統旨卷之三

太醫院院判石峰葉文齡編集
太醫院醫士門人朱應軫叅校

清
川
印

脚氣

東垣云南方早濕霧露所襲之地其人腠理疎陽氣不能外固而履之則清濕襲虛病起于下此由血氣衰弱受清濕之邪氣與血併行下膚腠邪氣盛正氣少故血氣澁澁則痺虛則弱故令痺弱也後人名曰脚氣北方者其地高陵居風寒水冽其俗飲潼酪而食肉夫潼酪與肉皆濕熱之物加以奉養太過亦滋

其濕水性潤下氣不能响下症干陰積而成腫滿疼
痛此飲食下流之所致也經云飲發于中附腫于下
此之謂也

愚按南北二方脚氣之因可謂深得病情矣然南
人病此者甚多北人病此者殊少何哉蓋此疾多
從濕而得之南方早濕自外而漸染者多北方高
燥皆從飲食厚味由內而致然風氣剛勁脾胃甚
強雖多飲食自能運化彼脾胃弱者十中一二且
胃弱而多飲未必皆成脚氣所以南方多而北方
少也北方脚氣古雖原其情而治法無所見惟羅

木車嘗以當歸拈痛湯治之上下分消其濕使壅
滯之氣得宣通也

脚氣不專主一氣亦不專在一經有風寒濕暑之異
三陰三陽之殊其始發也先從脚起或緩弱疼痛或
起行忽倒或兩脰腫滿或足膝枯細或心中怔忡或
小腹不仁或舉體轉筋或見食吐逆惡聞食氣或胃
滿氣急或徧身痠疼此其候之不同也如風勝者自
汗走注寒勝者無汗牽急掣痛濕勝者腫滿重著暑
勝者煩渴熱積若四氣兼見但推其多者為勝分其
表裏以施治也腠浮為風緊為寒緩細為濕洪數為

熱見於諸陽在外宜發汗沉弦為風沉緊為寒沉細為濕沉數為熱見於諸陰在內宜溫利之若夫氣虛之間作補湯隨病冷熱而用之也

愚謂治人書云脚氣最忌補劑及湯淋洗殊不知人之元虛得此疾作則氣血日衰必使發無休息不加滋補其病何愈外感濕氣淋溼恐濕助邪若內受濕氣不能外達則洗之以開導其壅泄越其邪也治者須參此意

丹溪云治濕治氣使痛除腫退即罷藥此大法也如脚氣衝心宜四物湯加炒黃柏再於湧泉穴用附子

未津拌貼以艾灸泄引其熱食積流注者用蒼朮丸血虛加牛膝龜板轉筋皆屬血熱四物加酒芩紅苓若筋動足大指上至大腿近髀結住此因奉養厚又為風寒而作必加蒼朮南星以疎其邪

戴云脚氣逼肺喘嗽宜小青龍湯入檳榔煎服喘急者此係入腹用蘇子降氣湯畏食者干胃散加木瓜嘔逆加陳皮半夏茯苓藿香日久不愈脚脛枯細或寒或熱或疼或癢或一脚偏患軟弱解變狀如偏風者小續命湯加水瓜或獨活寄生湯脚心腫痛用大聖散人木瓜豆淋酒調服一錢仍用川椒白芷草烏

煎湯洗切不可令下及妄用寒藥得溫則消散矣
愚按脚氣始發甚微病者多不自覺亦有覺而自
謂病小隱忍冀瘥及至日積月累病勢漸深或入
心則恍惚謬妄嘔吐不食或入腎則腰脚腫小便
不通衝胃喘急即求救治遂難措手正謂脚氣為
危疾者多坐夫不早治之故也千金方云病者初
覺便灸兩患處二三十壯則愈針經曰有道以來
必有道以去灸之導引其濕熱之外出此良法也
又加濕氣壅滯不得消散者非下之不可畜熱腫
盛者必寒涼所宜若所謂切不可令下及妄用寒

藥者自相矛盾矣子觀此二者皆不可偏廢但要
量病施治毋得執泥一說也

疝 疝 疝
附小腸氣 膀胱氣

氣因寒聚為疝血因寒聚為瘕瘕即疝也然其名有
七寒水筋血氣狐癢是也初發或頭疼身熱或增寒
壯熱重者逆上攻心疼嘔吐手足冷脈沉急必先
以祛散寒邪兼佐疎肝消疝之劑使邪氣伏而病易
退也若按以子和而攻下之法只恐病未除而先
虛元氣其不為傾敗者鮮矣學者宜致思焉
或問疝病古方有以為小腸氣者有以為膀胱氣

者惟子和丹溪專主肝經而言其說不同何以辨之曰小腸氣小腸之病膀胱氣膀胱之病疝氣肝經之病三者自是不一昔人以小腸膀胱氣為疝者誤也殊不知足厥陰之經環陰器抵少腹人之病此者其發畢九脹痛而連及少腹則疝氣之係於肝經也可知矣且小腸氣俗謂之橫弦豎弦遠疝走注少腹攻刺而膀胱氣則在毛際之上小腹之分作痛與疝氣之有形如瓜有聲如蛙或上干腹或下干囊者不同也但小腸膀胱因經絡病於厥陰之經所以受病連及于肝則亦下控引畢九

為痛然止是二經之病不可以為疝也學者能考張朱二公之說則庶乎其不惑矣

丹溪云疝氣畢九連少腹急痛也有痛在畢九者有痛在五樞穴邊者皆足厥陰之經也或無聲或無形或有聲如蛙或有形如瓜自素問而下皆以為寒蓋寒主收斂經絡得寒則引而不行所以作痛然亦有得寒而無疝者無熱在內故也因思此病始於濕熱在經鬱遏至久又感外寒濕熱被鬱而作痛若只作寒論恐為未備古方以烏頭梔子作湯其效亦速蓋梔子降濕熱烏頭破寒鬱况二味皆下焦之藥而烏

頭為梳子所引其性急速不容胃中停留嘗因此方
隨証加減無有不應又須分濕熱多少而治也
腫多為濕癩却有水氣而腫以五苓散加川練肉蒼
朮木通滲而消之亦有扶虛而發者當以參朮為君
脈疎導藥佐之脈甚沉緊而豁大無力者是也其痛亦
輕但重纏牽引切弗執于宜通勿塞之語正虛邪甚
不補可乎食積與瘀血亦能作痛食積者用立効散
瘀血者桃仁當歸湯治宜各隨所因耳
小腸氣膀胱氣有寒有熱寒宜蟠葱散熱宜葵子湯
之類○陽明受濕熱傳入小腸惡寒發熱小腹連毛

際結核悶痛不可忍用山柰桃仁枳實山查等分入
姜汁煎服○一核偏墜或俱腫脹或一核縮入小腹
痛不可忍用手按捺方得還在舊是為癰氣宜蟠葱散
此寒濕之所致也又有脹大如升斗之狀狀不痒不痛
頑痺結硬如石名曰木腎即癰是也但宜溫散以逐
其邪邪氣內消榮衛流轉如寒谷回春有不疾而速
不行而至之妙矣

衄血 附舌衄 齒衄

陳東樞曰衄者因傷風寒暑濕流傳經絡涌泄於清
氣道中而致者皆外所因積怒傷肝積憂傷肺煩思

傷脾失志傷腎暴喜傷心皆能動血隨氣上溢而致者屬內所因飲酒過多啖炙燔辛熱或墜墮車馬傷損致者此非內外因也

原病式云衄者陽熱怫鬱于足陽明而上熱則血妄行而鼻衄也

丹溪云衄與吐血同涼血行血為主犀角地黄湯加鬱金

戴云鼻通於腦血上溢於腦所以從鼻而出治宜茅化湯調止衄散服之○有頭風自衄頭風發則衄不止宜治頭風愈止衄之劑○有因虛致衄此為下

虛上盛不宜過用涼劑宜四物湯加參芪沉香磨服○傷濕而衄腎著湯加川芎○伏暑而衄茅花湯調五苓散○上膈極熱而衄犀角地黄湯加黃芩茅花荆芥虛者茯苓補心湯○飲酒過多而衄茅花湯加川芎乾葛○病衄愈後血因日路一月或三四衄又有洗面而衄日以為常四物湯加阿膠蒲黃仍佐以蘇子降氣湯使血隨氣下

愚謂風行水動氣行血流治衄者則知血藥以治衄而不知氣降則血歸經古人所以血藥中必加氣藥一二味如上所謂蘇子降氣湯是也內經謂

身熱則死寒則生亦是大槩言之耳豈無熱生而
寒死者乎必詳脈証可也

血從舌上出謂之舌衄先以槐花為末摻之仍用麥
門冬煎湯調妙香散

血從毛孔出謂之肌衄以男胎髮燒灰盒之

血從齒縫中或齒根出者謂之齒衄一名牙宣有風
壅有腎虛風壅者消風散外以祛風擦牙散腎虛者
以腎主骨牙者骨之餘虛而上矣服涼藥而愈甚此
屬腎經下虛上盛宜鹽湯下安腎丸開黑錫丹仍用
青鹽炒香附黑色為末擦之甚妙亦有胃熱而牙齦

斷

出血者宜清其熱清胃散主之

吐血 附咳血 啞血 咯血

原病式曰血溢者上出也心養於血故熱甚則血有
餘而妄行或謂嘔吐紫凝血為寒者誤也此非冷凝
由熱銷鑠以為稠濁而熱甚則水化劑之故赤重黑
而為紫也

丹溪云血從上出皆是陽盛陰虛有升無降血隨氣
上越出上竅法當補陰抑陽陽氣降則血歸經吐血
是火載血上錯經妄行脈必大而芤吐血亦有因怒
而得者其來暴經曰怒則氣逆甚則嘔血先吐血後

見痰者是陰虛火甚四物為主加痰火藥先吐痰後
血多者是積熱降痰火為急暴吐紫血成塊者是熱
傷血結于中吐出為好四物加清熱藥調之
大法四物湯加炒梔子童便姜汁
大全良方四生丸尤妙吐
血不出用炮乾姜為末童便調服此從治之法

戴云吐血者榮血溢入濁道留聚膈間滿則吐血名
曰內衄宜蘇子降氣湯加人參阿膠飲酒太過傷胃
吐血用理中湯加蓮蓉青皮梔子乾葛川芎勞力太
過吐血不止蘇子降氣湯加人參芍藥打損吐血用
黑神散童便調服有時或吐血兩口隨即無事數日

又發經年累月不愈者宜黑神散吐血癸渴名為血
渴四物湯十全大補湯量胃氣虛實用之

東垣曰吐血出於胃也實者犀角地黃湯虛者小建
中湯加黃連主之血証上行或唾或吐皆逆也若慶
而為惡痢者順也血上行為逆其治難下行為順其
治易故仲景云血証下血者當自愈与此意同若無
病之人忽然下痢其病進也今病血証上行而復下
行其邪欲去是知吉也

愚謂吐血先哲皆以為熱其因於寒者理亦有之
何則寒邪屬陰人之榮血亦屬陰也古人云風則

傷衛寒則傷榮各從其類人果身受寒氣口受寒
物邪入血分血得冷而凝則被寒矣在上則從口
而出在下則從便而出寒屬北方水故其血色多
黑也若此者實病機之所有焉得為盡無也但其
^吐血色之黑與吐血因熱極而反魚水化者相似茲
則宜于脈証間求之脈微遲而身又清涼者寒也
脈洪數而身又煩熱者熱也寒則溫之熱則清之
治法大不同矣

嗽出痰內有血者名啖血又云嗽血其因有二熱壅
於肺者易治不過涼之而已久嗽損於肺者難治漸

已成勞也熱嗽有血宜金沸草散加阿膠痰感加瓜
蒞仁貝母勞嗽有血宜補肺湯加阿膠白芨嗽血而
氣急者仍入杏仁如嗽痰中帶血絲者此是陰虛火
動勞傷肺臟宜滋陰保肺湯

鮮血隨唾而出名唾血出於腎亦有瘀血內積肺氣
壅逼不能下降用天麥門冬知母貝母桔梗黃柏熟
地黃遠志或加炮乾姜

咯出血如細屑者謂之咯血四物入姜汁童便青黛
之類有咯出痰帶血絲者同治但宜加痰火藥

便血 附小便血

熱則流通，虛則下溜，故便血屬熱。屬虛亦有風傷肝而下陷，及濕盛而傷血者。○熱而下血，或鮮或濁，宜四物湯加黃芩、山梔、炒槐花、秦艽、阿膠，虛用四物加炒乾姜、升麻、涼藥，隨虛實加減。○風入腸胃，純下清血者，宜四物加防風、升麻、荆芥、柴胡、升提之。○濕入腸胃，血下如豆汁色者，宜四物加蒼白朮、黃連、黃柏、地榆、槐花。○陰虛下血，無熱者，十全大補湯加止血之劑。

愚謂便血或清或濁，或鮮或黑，或在便前或在便後，或與泄物並下，此由內外有所感傷，凝定在胃

並
隨氣下通，亦是妄行之意。便血清者屬榮，虛有熱濁屬熱，與濕色鮮者屬火，黑者火極，先見血後見糞，此謂便前下血，先見糞後見血，此謂便後下血。泄物並下者，屬有積在內，或脈絡傷也。宜宜分治，又當別其色而知寒熱也。色鮮多因內蘊熱入腸胃，必是飲酒過多，辛辣炙燻之故也。宜連蒲散，或黃連阿膠湯，色瘀為因寒邪凝血，逐冷氣入客腸胃，宜理中湯加膠珠炒黑香附，其應甚捷。大抵下血後必以胃藥收功，胃氣回，血自循于經絡矣。小便血痛者為血淋，不痛者為溺血，屬熱屬血虛，又

有因心腎氣結所致或憂勞房室過度此得之虛寒不可專以血得熱而凜二者皆致溺血熱用小薊根散或五苓散合四物煎服効虛用四物湯調牛膝膏火動榮血妄行者再加黃柏知母虛寒者十全大補湯加炒蒲黃凡用血藥不可單行單止又不可純用寒涼藥必加辛溫升藥如用涼藥或酒炒酒煮乃寒因熱用之法也諸夫血証皆是陽盛陰虛君相二火亢甚煎迫其血而出諸竅也已上各方固為悉宜務要靜養切弗妄

動熱及酒麪煎燻物皆不可用如不禁忌至於身熱瘦煩渴肌肉消瘦脉浮大緊實者皆難治也

腸風臟毒

血鮮而色清者為腸風邪氣外入隨感而見者也濁而色黯者為臟毒蘊積毒氣久而始見者也二者之証與五痔持介乎毫釐之間腸風臟毒之血自腸臟而來五痔之血自肛門蝕孔處出也其得病之由皆因坐卧風濕醉飽房勞酒麪積熱以致榮血失道滲入大腸聚而不散此腸風臟毒之所由作也腸風腹中有痛下清血先當解散腸胃風邪甚者肛門腫疼

敗毒散加槐角荆芥或槐花湯枳殼散臍毒腹內畧
痰濁血兼荅紅膿併下或肛門腫脹或大腸頭突出
大便難通先以拔毒疎利之劑追出惡血膿水然後
以內托并凉血祛風量用人虛兼以參芪荅朮助養
胃氣

脫肛

脫肛者乃大腸熱其甚也或久洞泄或腸風下血小兒
呼叫時年久痢婦人產育用力過多皆致肛門脫出熱
甚與腸風者用凉血清腸散久瀉痢者補養脾胃參
朮實脾湯用力過多者十全大補湯俱加升提之藥

此葉子弟二卷七
葉錯

惡寒陰陽皆有之太陽經在表故惡寒少陽經半在
表半在裏亦微惡寒陽明在腑本不惡寒或惡寒者
與太陽合病未可下且與小柴胡湯三陰惟少陰有
惡寒二証無執惡寒宜理中湯四逆湯溫之發熱惡
寒宜麻黃細辛附子湯微汗之此証與太陽經相似
但無頭疼知為少陰也陽氣傳入少陰者或惡寒而
踈時時自煩不欲厚衣宜大柴胡湯太陽得汗後大
惡寒者表虛也芍藥甘草附子湯表虛惡寒而筋惕
肉瞤者真武湯太陰自利不渴厥陰下利逆冷俱或
惡寒太陰理中湯厥陰四逆湯要知太陰厥陰皆不

惡寒此陽傳陰也三陰皆惡寒陰入陰也特在少陰
為多耳背惡寒有三陽合病而背惡寒者必口燥舌
乾宜白虎加人參湯少陰病背惡寒者必口中和宜
附子湯

愚謂發於陽而發熱者頭必疼發於陰而發熱者
頭不疼若發汗後只惡寒者為虛虛乃表虛發汗
後只惡熱者為實實乃裏實惡寒是發其汗或汗
出太過所謂陽微則惡寒宜溫之發熱是表已解
而裏不消所謂陰微則發熱宜下之汗下後陰陽
不相入水火不相濟致餘熱未退不可用涼藥宜

風寒而作或為痺瘡或為溫瘡或為寒瘡其寒熱
交作之故余已知之然後人又謂風寒暑濕四氣
名能為瘡及痰瘡食瘡之論不知其寒熱之生也
與內經所言之情同否曰內經言瘡魚風寒暑而
成後人則專指一氣而得者也雖所感有不同然
以理論之則四氣之所以為寒熱者要皆不外乎
陰陽相爭之一言耳何以見之邪之襲人或風或
寒或暑或濕在表在裏淺深不同人之衛氣一日
一夜周于身邪氣所居之地衛氣與之相合則邪
隨氣行入裏則併于陰而為寒出外則併于陽而

為熱此所以為寒熱之往來也不可謂風寒暑三氣相兼與一氣獨得者其寒熱之病機各異也若夫痰食二瘧此自內而得者其情與外感少殊蓋痰鬱于中陰陽痞隔二氣相爭則陰勝而為寒陽勝而為熱矣其寒其熱非陰陽之相併乃勝復之道也食瘧者多食動脾之所致也或食積于中而不化或食雖化而脾受傷三者皆能致脾氣之虛脾虛則陰陽之氣失所養而不得其平不病則戰々則寒熱生矣此寒熱與痰瘧之情相似但彼由陰陽痞隔此由陰陽不子畧少異耳醫者能與

隔

此數者而推之各得其理則世又有所謂疫瘧瘧瘧鬼瘧之証皆可觸類而長之矣

瘧是風暑之邪非汗多不解當分所感淺深與夫在陽在陰之分而治也有三日一發者受病一年間日一發者受病半年此二者即老瘧也邪入最深難愈有病二日間一日者氣血俱病亦難愈有一日一發者受病一月其病最淺易愈在陽分者驅邪而即止在陰分者必以升提之藥引至陽分方可截之○初發風寒在表雖寒熱過後而身常自疼常自畏風藿香正氣散取微汗○風瘧有汗惡風脈浮桂枝羌活

湯○暑瘧其人面垢口渴雖熱已退亦常自汗白虎
湯之類○寒瘧無汗惡寒脈緊五積散濕瘧小便不
利身體重痛而煩宜滲濕湯加柴胡黃芩草果○痰
瘧痰涎潮涌或素有痰飲結于胃腸宜二陳湯加常
山草果柴胡黃芩○食瘧從飲食傷脾得之或瘧已
成而猶不忌口或寒熱正作而進食其人必惡食噫
氣吞酸胃膈不利宜平胃散加青皮草果砂仁○獨
熱煩渴者為瘧瘧清脾飲去草果加葛根倍柴芩○
熱多寒少或但熱不寒者為溫瘧又曰牡瘧白虎加
桂枝湯○寒多熱少或但寒不熱者為寒瘧又曰牡

扎

瘧柴胡姜桂湯○老瘧風暑入陰在臟宜血藥引出
陽分而後散之以芎藭紅苓當歸白朮白芷梅芎黃柏
甘草煎露一宿服之○經年累月而發者名曰瘧母
不宜十分攻之宜四獸飲亦有腹中結塊者鱉甲飲
或阿魏丸○久瘧成勞以補為先看氣血何虛以補
之有痰加痰瘧藥亦要以扶脾胃為本○有疫瘧一
歲之間長幼相似先以藿香正氣散或小柴胡加減
○有鬼瘧夢寐不祥多生恐怖辟邪丹○有瘧瘧乍
寒乍熱乍有乍無嶺南人多有之宜藿香正氣散或
迷問狂妄者啞不能言小柴胡加大黃枳殼亦有寒

熱作而推指甲青黑者宜生料平胃散加草果檳榔治之嵐瘴最能殺人有一二發而死者客旅往來常宜服平胃散或草果飲預以防之亦在人之保養何如耳且瘴乃山海嵐霧之氣侵晨弗得出外如不得已而出可飲酒三五鍾以敵其氣而免侵害○瘴後變成痢疾經云瘴後之痢從虛治故用補脾胃為主佐治痢藥香砂白朮湯

愚按諸瘴形証悉備但當視其脈之何如而治如脈弦緊者可汗之浮大者可吐之弦小緊者可下之弦遲者可溫之弦數者可清之亦主風痧也以

飲食消息之微細者補之代散者死予每見世人不服藥餌或符咒厭之而止此感天時乖戾之氣若移精變氣之謂也內經又曰瘴之始奈也陰陽之且移也必從四末始陽已傷陰從之故先其時堅束其處令邪氣不得入陰氣不得出審候見之在絲絡盛堅而血者皆取之謂用三棱鐵視絲絡此直往而未得係者也故令人多以諸般草藥於臂膊內縛之即此遺意耳已上各法甚詳學者當究心焉

痰飲

手節齋曰痰屬濕乃津液所化因風寒濕熱之感或
七情飲食所傷以致氣逆液濁變為痰飲或吐略上
出或凝滯胃膈或留聚腸胃或客于經絡四肢隨氣
升降徧身上下無處不到其為病也為喘為咳為惡
心為嘔吐為痞隔壅塞閉格異病為泄為眩暈為餽
雜怔忡驚悸為癲狂為寒熱為痛腫為癰積為胃膈
間轉轉有聲或背心一點常如冰冷或四肢麻痺不
仁皆痰所致也有新久輕重之殊新而輕者形色清
白稀薄氣味亦淡久而重者黃濁稠粘凝結^治之難
出漸成惡味酸辣腥臊鹹苦甚至帶血而出冷法痰

生于脾胃宜實脾燥濕又隨氣而升宜順氣為先分
導次之又氣升屬火順氣在于降火熱痰則清之濕
痰則燥之風痰則散之鬱痰則開之^頑痰則軟之食
積痰則消之在上者吐之在中者下之中氣虛者宜
固中氣以運痰若攻之大過則胃氣虛而痰愈盛矣
○熱痰口渴心煩用青黛黃連青礞石丸最捷○溫
痰身多軟而重宜蒼^白二陳湯○酒痰嘔酸嘈雜用
瓜蒌青黛蜜^丸噲化或葛花解醒湯○食積痰惡食
痞悶用麩蘗山查或化痰丸消積藥攻之氣虛者用
補氣藥送之○風痰涎壅盛潮作有時用南星白

附子○老痰色黃而成塊者用海石半夏瓜蒌香附
五倍子○痰因火盛上逆治火為先久病火上升津
液生痰不生血宜補血制相火其痰自除○痰按痰
血成窠囊者神木丸○凡虛弱人中焦有痰胃氣亦
賴所養辛不可便攻攻盡則愈虛經云治痰用痢藥
過多俾脾氣虛則痰反易生而多不若固養脾胃使
痰自流動而運化矣
飲凡有六懸溢支痰留伏痰飲特六者之一耳人病
此而止曰痰飲者蓋停滯既久未有不因氣道閉塞
津液不通而為痰多之患者也譬如溝渠壅滯則倒

流之水逆上厥濁臭穢無所不有若不踈決而欲澄
清者未之有也

或問痰與飲何異曰子和謂飲乃水濕所為久久
則變而成痰也是飲為痰之漸痰為飲之積然其
得之之原不越乎六淫七情及飲食所致耳

愚謂痰飲為病變生不一有卒然昏悶口眼喎斜
似中而實非中四肢戰曳身如浮雲似虛而實非
虛又有人忽患胃背手足頭項腰膝痛不可忍連
筋骨牽引吊痛走易不定俗醫謂之走注用風藥
効針灸不効又疑風毒結聚欲成癰者妄以貼藥亦

不效或頭痛不可舉或神意昏倦多睡或飲食無味痰唾稠粘喉中如鋸多流涎唾手足重墜痺冷認為癰瘕者或寒熱往來似瘧非瘧似勞非勞而醫疑惑者凡此數者皆痰飲之為患也乃是頑涎伏在心膈上下變為他疾不可不審治法當以消飲為先痰去飲消則諸証自愈

瘧亂

陳無擇曰瘧亂者心腹卒痛嘔吐下利墻寒壯熱頭痛眩暈先心痛則先吐先腹痛則先利心腹俱痛吐利並作甚則轉筋入腹則斃蓋陰陽反戾清濁相干

陽氣暴升陰氣頓墜陰陽痞隔上下奔迫治之惟宜溫煖更詳別三因以調之外因傷風則惡風有汗傷寒則惡寒無汗胃濕則重著傷濕則煩熱內因九氣所致鬱聚痰涎痞隔不通遂致滿悶隨其勝復必作吐利或飽食膈灸恣食乳酪水脯寒漿有酒胃既脹脾臟停滯必因鬱發遂成吐利當從不內外因也大法癰亂不飲水者香砂理中湯寒甚者加附子熱多欲飲水者五苓散或藿苓湯伏暑者六和湯吐瀉後食不消胃滿不快者治中湯加砂仁藿香切弗與穀食雖米湯飲之卒死必待吐瀉過一二時饑則方

可與稀粥

乾癯亂者忽然心腹脹滿絞痛欲吐不吐欲利不利俗謂絞腸沙者是也古人云既有其入必有其出今有其入而不得其出死在須臾升降不通故也吐提其氣最是良法委中穴并十指頭出血者亦好

愚按癯亂轉筋劉宗厚曰冷熱不調陰陽相搏故轉筋寧痛甚者徧體轉筋此實陰陽之氣反戾風寒乘之筋失血氣所榮而為寧縮急痛也又河間論轉筋皆屬於火丹溪謂屬於血熱二公之論轉筋非因於癯亂者也其不因癯亂而轉筋者二公

之言誠是也亦有血虛而筋膜失所養則轉而急痛不能舒也若夫癯亂而轉筋劉氏備矣亦有榮血中素有火熱卒然癯亂而風寒外束榮中之熱內鬱而其勢猖狂故筋遂為之轉動也大抵癯亂而見此症甚者多不可救宜急治之男子以手挽其陰女子以手牽乳兩傍此千金妙法也

關格

四明陳氏曰腑有邪則陽脈盛臟有邪則陰脈盛陰脈盛者陰氣闕於下陽脈盛者陽氣格於上然而未至於死陰陽俱盛則既闕且格々則吐而食不下関

則二陰閉不得大小便而死矣。若臟腑氣和而相當，陰不覆陽不溢，何閑格之有？
一云寒在胃中，過絕不入，無入之理，故曰格。熱則下焦填塞不通，無出之由，故曰閑。

愚按已上二說，一則以為陽在上而陰在下一則以為寒在上而熱在下，其說雖相反，要之皆病機之所有也。
人迎脈大四倍于氣，口名曰格，氣口脈大四倍于人迎，名曰閑。若俱盛四倍以上，則既閑而且格矣。
胃中覺有所礙，欲升不升，欲降不降，欲食不食，此為

氣之橫格，法當吐以提之，不必在出痰也。有痰陳湯探吐，吐中便有降義。有氣虛不運者，補藥中升降

痢

痢疾苦名滯下，以氣滯而成積，積而成痢也。
劉河間發明滯下本於濕熱，最為切要。有行血則便自愈，調氣則後重自除之語，實醫者之準繩也。
或曰痢是濕熱及食積三者，白者濕熱傷氣分，自大腸來，赤者濕熱傷血分，自小腸來。黃者是食積自胃中來。治法瀉腸胃之濕熱，開鬱結之氣，消化積滯，其初可下之，乃通因通用之法。下後未愈，隨証調之，下

苦惡古字誤

痢稍久及年高或氣虛之人皆不宜下
瀉濕熱行滯象芩連木香檳榔枳殼之類不可無○
腹痛宜和和之一字總言之耳其証有五因內氣鬱
結不行宜行氣散鬱扶寒者溫中湯火熱者黃芩芍
藥湯積滯者木香導滯湯血虛者當歸芍藥湯亦有
因肺金之氣鬱在大腸之間以苦梗芩之○後重宜
調氣其証亦有五有因火熱者火性急速用清熱以
涼潤大腸有因氣滯者氣壅閉急宜調氣而宜通大
腸有積滯壅盛者是有物結墜也宜急下之有氣虛
下陷者此大腸氣降而不能升也宜升舉之有血氣

閉 閉過於胃口宜疏導積滯○休息痢因瘧住太早積
不能除或自痢愈而不善加調理以致時作時止宜
再枚治積藥然後以異功散加芫劑○時疫作痢傳
染相似當推明運氣以治之或用倉廩湯○身熱挾
外感者不惡寒用小柴胡去人參發熱惡寒身首俱
痛此為表証宜微汗和解又蒼朮川芎陳皮芍藥甘
草生姜煎服○發熱不止者屬陰虛不可純用涼藥
必兼溫藥升藥○大孔痛一曰溫之一曰清之若久
病身冷自汗脈沉小宜溫之暴病身熱脈洪大此熱流
於下也宜清之○痢而嘔者謂胃氣不和宜姜橘白

木湯因火逆衝上而嘔者加姜汁炒黃連胃虛者加
人參倍木積滯毒氣上攻而嘔者用木香導滯湯陰
虛者四物湯加參朮苓栝陳皮下痢吃逆同治如痢
後下虛不善調理或多行或房勞或感外邪致兩脚
酸軟若疼若痺遂成痢風獨治寄生湯

愚謂痢疾初得一二日間元氣未虛必推蕩之用
大承氣湯或謂胃承氣湯清滌腸胃積行即止切
不可驟用參朮補留其邪縱使氣虛胃虛且不可
先投必化其滯而後可用也世有用砒丹巴硃等
藥其氣克暴積雖已行而毒氣尚存其腸胃清純

之氣寧無損傷之患乎

謹按原病或謂痢雖有赤白而一本於熱此足以
破局方好行辛熱者之弊也然痢之白者不可盡
歸於熱亦有因於寒者痢如東膠或如鼻淚明是
冷証此緣多啖生冷脾胃受傷氣凝而滯下生焉
非姜桂之辛熱不可也但患此者百中之四五耳
且寒鬱之久多變為熱姜桂之類始則可用久則
又宜通變矣又其濕熱為痢者日久而不愈腸胃
氣虛未傳寒變或過用冷藥以致腸胃中寒此亦
宜有以溫之也

下痢純血者如塵腐色者如屋漏水者大孔如竹筒者唇如朱紅者俱死如魚腦者身熱脈大者俱半死半生

泄瀉 附支腸病

泄瀉屬濕有氣虛有氣滯有寒有熱有痰有食積○濕瀉者坐臥濕處或多飲水漿以致濕氣傷脾土不制水梅雨久陰多有此病宜胃苓湯○氣虛者腸胃之氣不固飲食入中脘穀不化而出者是也參朮芍藥升麻○氣滯者中脘停滯不能流轉以致水穀不化宜調氣散○寒瀉者或外感寒氣口受冷物腸腹

攻刺洞下清水腹中雷鳴米飲不化宜香砂理中湯或藿苓湯○熱瀉者糞色赤黃肛門焦痛煩渴溺秘痛一陣瀉一陣者是也宜四苓散入炒黃芩木通○痰瀉者或瀉或不瀉或多或少糞稠粘如膠者是也宜導痰湯去枳殼加蒼白二朮或海石丸○食積瀉者因飲食過多致傷脾胃腹疼甚而瀉後疼減者是也宜麩蘖枳木丸實者下之○有風邪人中而瀉者經所謂腸風飧泄是也神朮散○有因感冒暑氣或飲啖日中兩晒之物或坐日中熱處証與熱瀉畧同以土苓散香薷飲隨証加減○有傷於酒每晨起

必瀉者葛花解醒湯○有傷于麴而瀉者平胃散加
神麴麥芽黃連○有每日五更初洞瀉者此病在腎
平胃散下小茴香圓或五味子丸○有脾胃不勝飲
食夕畢即腸鳴腹急下盡所食之物纔覺寬快不食
即無事俗名錄食瀉宜快脾丸○瀉已愈及期年而
復發者有積故也宜下之○久瀉不愈則胃氣下流
男子最忌宜大補脾胃加升麻防風以提其下陷之
氣○治瀉以分利小便為上策久不愈可用淡藥若
初起者不可用也

愚按難經云泄凡有五其名不同有胃泄脾泄大

腸泄小腸泄大瘕泄內經又謂飧泄濡泄洞泄澹
泄溢泄然胃泄即飧泄也脾泄即濡泄也大腸泄
即洞泄也小腸泄謂凡泄則小便先下而便血即
血泄也大瘕泄即腸癖也謝氏謂小腸大瘕二泄
今所謂痢疾也然惟溢泄乃水漬入胃渴能飲水
水下復泄泄而大渴澹泄其澹似鴨如鷺已上泄
瀉雖有多種要皆主乎脾胃冷熱所傷復以風濕
棄其脾土不能健運水穀耳治法飧泄者以風為
根蓋風從汗出也濡泄者水入腸間度莫能制宜
除濕利水小便也洞泄則清水頓下澹泄則腹內

腸鳴二者皆寒氣聚於脾胃宜溫中以滲之溢泄則水飲不停腸胃無禁此蓋藥當灸大椎穴又有痰積上焦以致大腸不固此又當清其痰而不治其瀉脾胃氣虛而滑脫無度者又當補中益氣使胃氣升騰而泄自止蓋各求其本而治可也

內經云脈細皮寒少氣泄痢前後飲食不入是謂五虛先其瘵粥入胃泄注止則虛者活

愚謂五虛者五臟之虛真氣之衰也內經言得此証者死非謂必死也謂不收則死救之而不得生道亦死也其下文復言漿粥入胃

句自是五虛之治法也後人不知是治法只作驗死生之斷句直謂病人有此則生無此則死虛者聽其漿粥自入胃委之死地豈不謬哉夫漿粥入胃而止泄則胃氣和胃氣和則五虛皆實是以生也經云虛者補之正此謂也

泄瀉本於濕熱然因飲食不調致傷脾胃者尤多須看時令分寒熱新久而施治經云暴瀉非陽久瀉非陰初作之時且以滲濕利小便兼以消導候其濕熱除飲食消而瀉止然後以滋養脾胃之藥調理今人但見泄瀉恐致其虛便以參芪甘溫等藥補之非惟

瀉不能止，^抑且反生濕熱，而助病邪，或變為疽，為脹，
為腫矣。治者，鑑之。
交腸之病，大小便易位而出，蓋因氣不循故道，清濁
混淆，宜五苓散調氣，散入阿膠，或黃連阿膠丸、木香
湯下。

秘結

秘結之証，多而^面黃，可候有風，有冷，有氣，有熱，有老人
津液乾燥，婦人久產亡血，及發汗利小便，病後血氣
未復，皆能作秘，不可一例用硝黃利藥。巴豆、牽牛尤
不可用。

風秘者，由風搏肺臟，傳于大腸，故傳化難，或其人素
有風病者，亦多有秘，宜升麻防風羌活荆芥煎湯入
竹瀝，吞脾約麻仁丸。○冷秘，由冷氣橫於腸胃，疑陰
固結，津液不通，胃道閉塞，其人腸內氣攻，喜熱惡冷，
即仲景所謂陰結病也。宜理中湯加官桂、枳殼、吞半
硫丸。○氣秘，由氣不升降，穀氣不行，其人多噫，宜蘇
子降氣湯，或本香檳榔丸。○有氣作痛，大便秘塞，用
而便更不通，又有氣秘，強通雖通，復閉，或迫之
通，因時下血者，此當順氣，氣順則便自通。又當求
煖之劑。○熱秘，面赤身熱，腸胃脹悶，時欲得冷，或

口舌生瘡此由大腸熱結虛者潤腸丸實者承氣湯
○老人虛秘及出汗利小便過多產後亡血一切病
後血氣未復而秘者宜溫腸丸宿食留滯結而不
通腹脹氣急木香檳榔丸○熱藥多秘惟硫黃煖潤
而疎通冷藥多泄惟黃連肥腸而止泄

淋閉附肥痺

嚴氏曰五淋氣石血膏勞是也氣淋為病小便常有
餘瀝石淋莖中痛尿不得膏淋尿似膏出勞淋
勞倦即發痛引氣衝血淋熱即發甚則溺血候其
鼻頭黃者小便難也大抵此證多由心腎不交積

蘊熱毒或酒後房勞服食燥熱七情鬱結所致也治
法並用流行滯氣疎利小便清解邪熱其於調平心
火又三者之個領焉心清則小便自利心平則血不
妄行不可過用補劑蓋氣得補而愈脹血得補而愈
滋熱得補而愈盛水實不行加之穀道閉遏未見其
有能生者也然而腎氣虛弱囊中受寒亦有挾冷而
小便淋洩者其狀先寒戰而後便便蓋冷氣與正氣
交爭冷氣勝則寒戰而成淋正氣勝則寒戰解而得
便溺也治之當遂散寒邪扶養正氣則自痊矣
或問淋與閉之辨曰小便滴瀝澀痛者謂之淋小

便急滿不通者謂之閉皆腎與膀胱之病也然五淋之中惟石淋膏淋最難治石淋乃是膀胱蓄熱而成正如湯瓶又在火中底結白碱而不能去理宜清微積熱使水道通則口口口而可愈膏淋為因腎臟虛寒精溺俱出如膏或如米泔或如鼻屎此必敗精塞於竅道故便欲出不能而痛治當溫養下元俾精氣固則便自清如常矣

丹溪曰淋有五皆屬于熱宜利小便不可發汗汗之必血○有腎虛而淋當補腎精利小便不可專用利尿藥○有氣虛而淋參朮中帶木通山梔○有死血作

淋用牛膝膏○有痰熱隔滯中焦淋瀝不通二陳湯頓服探吐○有血因失燥下焦無血氣不得降而淋者滋陰降火湯或滋腎丸○有因思慮用心過度致淋辰砂妙香散○有小便難澀如淋不痛而痒者此亦屬虛宜八味丸

謹按淋病多屬於熱亦有因於寒者蓋腎與膀胱屬此方寒水惟寒則歸之故二經寒甚則氣滯而不通有淋瀝之狀其所出之溺必清白而不黃赤此其驗也或曰血淋一症須看血色分冷熱色鮮者心小腸實熱色瘀者腎膀胱虛冷冷熱之公用

藥大不同矣

胞痺者小便膀胱之內痛苦次以湯洗於小便上
為清涕大膀胱為州都之官津液藏焉氣化則能出
矣今風寒濕邪容於胞中則氣不能化出故胞滿而
水道不通其証少腹膀胱按之內痛苦次以湯洗於
小便以足太陽經其直行者上交額上入絡腦氣下
灌於鼻竅則為清涕也腎瀝腸腎著湯千金茯苓丸
遂用亦有胞痺腹痛澀泄小便祕澀者當詳證治
丹溪曰小便不通有熱有濕有氣結於下宜清宜燥
宜升有隔二隔三之治如因肺燥不能生水則清

此隔二如因肺燥但膀胱有熱則宜瀉膀胱此正
治也如因脾濕不運而精不升故脾不能生水則宜
燥脾健胃此隔三車前子茯苓清肺也黃柏知母瀉
膀胱也蒼朮白朮健胃燥脾也

室鑑曰小便不利其治有三不可槩論津液偏滲於
腸胃大便洩瀉而小便澀少者宜分利而已熱傳下
焦津液則熱濕而不行者必滲洩則愈脾胃氣澀不
能通調水道下輸膀胱而化者故可順氣令施化而
出矣

愚謂丹溪隔二隔三之治此乃探本窮源之論也

惟甫其治有三，謂非止因於熱，蓋有標本不同之病機也。二說相同，但原其情，畧有少異耳。保此以備參者。

小便不通，屬氣虛血虛。有實熱有痰氣閉塞，皆宜吐之。以提其氣，氣升則水自降，蓋氣載其水也。先哲譬之如滴水之器，必上竅通而後下竅之水出焉。氣虛參朮升麻先服，後吐血虛四物湯先服，後吐痰氣閉塞者，二陳加水通香附探吐，實熱者利之，或八正散大便動則小便自通。老人氣短者，四物加芪參吞滋腎丸，下焦血氣乾者死。

愚按氣虛而小便不通者，惟口膀胱者津液藏焉，氣化則能出矣。氣虛則不化，故不通也。血虛而小便不通者，蓋血即津液之屬，血虛則津液燥而溺道不利，故不通也。與痰氣閉結於下者，虛實之情不同。今升瀉皆用吐法，乃急則治其標也。雖然氣虛血虛，以虛為本，虛則必補之而後可也。夫以參朮四物調其真氣而吐之，誠可以通其溺，而其本之虛也，豈參朮四物之類頃刻下咽遂足以補益之耶？吾恐病根猶在，不久必復作。故愚意以為苦果氣虛血虛，必用補氣補血之藥，使其氣盛而

施化血生而津潤其便自可以通不必探吐果宜
吐者必須先吐候其溺通能服補劑庶可予復作
如痰氣閉結者但吐之而可已此丹溪未盡之意
予表而出之

載云汗多而小便赤澁多日多有此證盛暑所飲既
多小便反澁後上停為飲外泄於汗津道不通小腸
法閉則水不運下五苓散然有虛勞汗多而反澁者
乃是五內枯燥滋腴既去不生津當以溼養潤肺
十全大補湯或艱榮湯不可過用利小便藥蓋汗者
心液心主血養血則心得所養汗止津生不待通

而自清矣諸失精血及患癰毒人或有小便反澁之
證亦是枯渴不潤之故也

小便不禁附小便數

原病或曰熱甚客于腎部于足厥陰之任廷孔鬱
結極甚而氣不能宣通則痿痺而神無所用故液滲
於膀胱而遺溺遺夫不能收禁也

載云小便多者乃下元虛冷腎不攝水以致滲滯宜
生料鹿茸丸睡著遺尿者此亦下元虛冷治如前法
有盛喜致小便日夜無度乃喜極傷心心与小腸為
表裏且分清飲合四七湯煎服再以辰砂炒香散或

小兒絲^丸間服小便數者頻欲去而溺不多但不
^痛耳此腎與膀胱俱虛客熱乘之虛則不能制水宜
補腎丸六味地黄丸熱又水道泄而不利八正散或
五苓散加黃柏知母麥門冬木通大便硬小便數者
是謂脾約病脾約丸主之

愚謂膀胱不利為癃^癃不約為遺溺夫膀胱為津液
之腑水注由之然足二焦之脈虛而為之耳脈
實則下焦而溺不通脈虛不約下焦則遺溺也
^經云實則閉癃虛則遺溺若膀胱火邪妄動水
不得寧故小便不禁而頻數也治當以滋水瀉火

之劑久不愈者方用收澁補腎如牡蠣山茱萸五
味子之類是也

便濁附白淫

丹溪云屬濕熱^有疾有虛赤屬血由小腸屬火故也
白屬氣由大腸屬金故也或曰思慮過度^志嗜慾^蜀無常
俾心腎不交精元失守以為赤白二濁之因^志赤濁者
謂心虛有熱由思慮而得之白濁者為腎虛有寒因
嗜慾而得之

愚按原病或以赤白濁均屬於熱其辨甚明然因
於虛寒者不可謂無如上所言是也^但熱多寒少

耳厚熱者清心蓮子飲。耳寒者草薢分消飲。

白濁有濕痰流注宜燥中宮之濕赤者濕傷血也。○
有胃中濁氣下流滲入膀胱而白濁蒼白二陳湯加
升提之劑。○虛勞者用補陰藥胃弱者參朮並升麻
柴胡。○心經伏暑赤濁者四苓散加香薷麥門冬人
參石蓮肉。○有小便如常停久後方淀濁有小便出
即如米泔甚者下淀如泥或稠粘如膠頻逆而流痛
宜五苓散分消飲或小兒絲子丸。
戴云精者血之所化有濁去太多精化不及赤未變
白故成赤濁此虛之甚也何以知之有天癸未至淫

力好色所洩半精半血

痺論云思想無窮所願不得意淫于外入房太甚宗
筋弛縱奔為筋痿及為白淫夫腎脈天一以慳為事
志意內治則精全思慾外勞則淫洩有若白物淫衍
如精之狀男子則隨溲溺而下女子則陰器中綿綿
而下也宜內補鹿茸丸小兒絲丸珍珠粉丸止之

遺精

林誠中曰五臟皆有精々者人之本然腎為藏精之
都會聽命于心能遺慾澄心精氣內守陰平陽秘精
元固密矣或縱慾勞神則心腎不交關鍵不固更有

少壯人情動于中、意淫于外、慾心熾而不遂、必有遺精便濁之患也。腎氣不固、遺歷不收、初便下白、或如粉漿、或如雞子清、或滑如油、或甜如蜜、或冷如冰、面色慘白、此漏脫也。若手足稍冷、口淡無味、腰重如石、脚弱氣短、疲倦乏力、急宜滋補之、使水火既濟、陰陽和、然後火不上炎、而神自清、水不下滲、而精自固矣。又當節慾三五年、則度乎無復作之患、可以苟全性命也。

遺精便濁皆由心腎不交、惟所出之途、非一蓋遺精則自精氣道中而出、便濁則自小便竅中而出、不可

一例論也

戴氏云遺精得之有四、有用心過度、心不攝腎、以致失精者、有因思色不遂、精氣失位、輸瀉而出者、有慾太過、滑洩不禁者、有年壯氣盛、久無色慾、精漏洩者、然其狀不一、或小便後出多、不可禁者、或不小便而自出者、或莖中出而痛癢、常欲如小便者、並宜先用辰砂妙香散、吞玉華白丹、佐以白清飲、用心過度而得宜、遠志丸、用蓮肉、五味子、煎湯送下、思想不遂而得宜者、耳目見聞、其精即出、名曰白淫、宜清心丸、妙香散、色慾過度而得宜、金鎖固精丹、固本鎖精丸。

遺瀝比之遺精稍少小便有數點稠粘莖頭微痛或
小便已停片時方有一二滴沾視其病不出前所因
審用前藥○夢遺者宜溫膽湯加人參遠志蓮肉酸
棗仁茯神

或因夢遺精滑之矣辯因夢與鬼交者為夢遺不
因夢感而自遺者為精滑二者皆相火所動耳
遺滑之症予累見人多作腎虛而用補滋之藥無效
殊不知此因脾胃濕熱所乘飲酒厚味痰火之人多
有此疾腎雖藏精其精本於脾胃飲食生化而輸腎
若脾胃受賜濕熱內鬱使中氣清而不清則所輸皆

濁氣邪火擾動水不得而安靜故遺滑也治以蒼白
二陳湯加黃柏升麻柴胡俾清氣升濁氣降而脾胃
健運則遺滑自止矣其有慾心太熾思想無窮而致
者當從心治心清則神寧而火不妄起宜遠志丸俟
神湯房帛無度致腎虛者必兼見怯弱等證方可用
補腎藥故治有多端須當審察不可偏作腎虛也

咳嗽

咳謂有聲肺氣傷而不清嗽謂有痰脾濕動而生痰
咳嗽者因傷肺氣而動痰濕也病本雖分六氣五臟
之殊而其要皆主于肺蓋肺主氣而聲出也須分新

久虛寒新病風寒則散之火熱則清之濕熱則瀉之
久病屬虛屬鬱氣虛則補氣血虛則補血兼鬱則用
鬱滋之潤之斂之降之則大法也

愚按咳嗽皆有聲但有痰者為嗽無痰者為咳耳
昔人分屬脾肺其然未必然也

感風而嗽者惡風自汗或身體發熱或鼻流清涕桂
枝湯加防風杏仁前胡細辛○感寒而嗽者惡寒發
熱無汗鼻流清涕杏子湯去乾薑五味加紫蘇乾葛
或一陳加麻黃紫蘇杏仁桔梗暴感風寒不惡寒發
熱止是咳嗽鼻塞聲重者寧嗽化痰湯○感暑而嗽

者自汗煩渴香薷飲加五味或滯寒面垢六和湯○
感濕而嗽者身疼痛重或自汗或小便不利白朮湯
○因火者咽喉乾痛面赤鼻出熱氣其痰嗽而難出
色黃且濃或帶血絲或出腥臭宜清金化痰湯○感
熱嗽者口乾煩熱胃滿有痰加味瀉白散○風寒鬱
熱干肺夜嗽甚者三拗湯加知母痰因火逆上而嗽
者者痰火熱急痰急導痰湯加瓜蒌仁杏仁貝母火
急去南星加黃連山梔知母○食積痰嗽發熱二陳
加瓜蒌蘿蔔子山楂枳實麩殼○嗽而有痰痰出聲
止此為痰嗽二陳加桔梗貝母知母瓜蒌○肺脹而

嗽動則喘滿氣急息重主收斂柯子為主佐以海粉
黃芩青黛杏仁五味之類若鬱遏不得眠者難治○
嗽而脇痛宜疎肝氣青皮主之○嗽而失聲潤肺散
或清音丸○声啞者寒包其熱也宜細辛半夏生薑
辛以散之亦有痰熱壅於肺者任云金空則鳴必清
金中邪滯用清咽寧肺湯○嗽而寒熱交作小柴胡
湯加知母○乾咳嗽者係火鬱之甚乃痰鬱火邪在
肺用苦梗以開之後用補陰降火不已則成勞原病
或云人瘦者痿理疎通而多汗洩血液衰少而為燥
熱故多為勞嗽之病也勞嗽者因久嗽成勞或病勞

久嗽其證寒熱往來或獨熱咽乾喉痛精神疲極所
吐之痰或濃如膿或時血腥語音不出但求其本
治如保和湯知母茯苓湯紫苑散寧嗽湯補肺湯加
杏仁貝母阿膠百合皆可選用○陰虛火動而嗽四
物二陳加黃柏知母順而下之不宜用人參
丹溪曰上半日嗽多者屬胃中有火貝母石膏降之
午後嗽多者屬陰虛四物加黃柏知母先降其火清
晨嗽多者胃中有食積午時火氣流入肺中滯之不
利以知母地骨皮降火薑治其積黃芩嗽多者火浮
於肺不宜寒藥以五味土倍斂而降之

凡嗽春是上升之氣夏是火氣炎上秋是濕熱傷肺冬是風寒外來

治嗽須分虛實久嗽肺虛宜五味款冬荅紫苑馬兜鈴之類補之若肺實有邪宜黃芩天花粉桑白皮杏仁之類寫之

愚謂咳嗽有自外而入者有由內而發者風寒暑濕之邪先自皮毛而入皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合而為嗽不過發散清滲而已七情饑飽勞鬱內有所傷則邪氣上逆侵肺而為嗽但要審其傷于何臟所致求其本而治之切

不可驟用補法之藥閉住其邪使嗽久憂滯以成大患戒之戒之

喘附乳

廉氏曰人之五臟皆有上氣而肺為之總故任曰喘氣皆属于肺位高而為華蓋喜清虛不欲窒礙若調養失宜而風寒暑濕邪氣相侵則肺氣脹滿而為喘呼吸促迫坐臥不安或七情內傷鬱而生疾或脾胃氣虛金失所養皆能作喘治法當究其原如外邪則驅散之氣鬱則調順之脾胃虛則溫理之又宜充其類以治之也

有因于痰者喘則便有痰聲降氣化痰湯○有因氣
火者乍進乍退得食則減食已則作降火清金湯○
有因陰火自下而上逆者補陰降火湯○有因氣虛
而致短氣者益氣養肺湯○喘急甚者不宜寒藥火
盛故也宜溫散之止後方尋痰火而施治○喘病宜
分虛實^久病必氣虛河膠人參五味之類補之新病
多氣實桑皮葶藶之類瀉之

或問喘與短氣之矣曰張口擡肩搖身滾肚者謂
之喘也其短氣者^呼呼吸雖數而不相續似喘而不
搖肩若有氣上衝者是也短氣之證亦有虛實之

殊虛者肺氣之虛實者由心腹脹滿或水停心下
或風濕相搏之所致也各究其所因而施治
哮喘喘吼如水雞之聲牽引^背背氣不得息坐臥不
安或肺脹胃滿或惡寒肢冷病者夙有此根又因感
寒作勞氣肥一時暴發輕者三五日而寧重者年月
或一月而愈治法專以祛痰為先兼用解散如九寶
湯三拗湯蘇子降氣湯皆可選用久則又宜溫補之
大抵哮喘未^痊以扶正為主已^痊以攻邪為主亦有
痰氣壅盛壯實者可用吐法大便秘結服宜喘藥不
效而用利導之藥而安者治須使薄滋味不可純用

涼藥亦不可多服砒毒劫藥僅若受傷追悔何及

欬逆

難經云欬逆者或水漬于肺而心痞或喜笑過多而
氣噎或燕飲錯喉而氣搶或急食乾物而氣塞皆能
作欬逆之聲連絕不已俗謂之吃忒是也由氣自下
而上逆至咽喉中噎而止也人或以紙燃鼻嚏或詐
冤盜賊因恐而止或鼻聞香氣以調而止
吐痰涎而止皆抑之駭之宣之而使氣自
劉宗厚曰欬逆一證有虛有實有火有痰有水氣不
可專作寒論蓋傷寒發汗吐下之後與瀉痢日久及

大病後婦人產後而有此者皆氣血脾胃大虛之故
也若平人食入太速而氣噎或飲水喜笑錯喉而氣
搶或因痰水停膈心下或因暴怒氣逆痰厥或傷寒
熱病失下而有此者則皆屬實也夫水性潤下火性
炎上今其氣自下衝上非火而何大抵治法虛則補
之虛中頂公寒熱如因汗吐下後誤服寒涼過多當
以溫補之如脾胃陰虛火逆上衝當以平補之扶熱
者涼而補之若夫實者如傷寒失下地道不通因而
欬逆當以寒下之如痰飲停蓄或暴怒氣逆痰厥此
等必形氣俱實別無惡候皆隨其邪之所至而痛之

洩之清之利之也。世醫凡遇此疾，首以丁香柿蒂為言，殊不知此藥不能補虛，不能降火，不能清氣，利痰，惟有溫暖而已。豈宜德治此疾乎。

怪曰：諸逆冲上皆屬于火，人之陰氣依胃為養，胃傷則木侮陰，為火所乘，不得內守，木挾相火，故直冲清道而上。宜參朮湯下，大補陰丸。痰用二陳加薑汁，竹瀝痰在上者，以人參蘆煎湯吐之，氣虛六君子湯，陰火黃連滑石黃柏，欬逆自利，參朮竹茹湯。吐利後，胃虛寒欬逆者，理中湯加附子，丁香柿蒂。吐利後，胃虛熱欬逆者，橘皮竹茹湯。水寒相搏者，小黃青託

湯寒甚加附子尖炒。別無他證，偶爾致呢，此緣氣逆所生，宜小半夏茯苓湯加枳殼，或益湯泡蘿蔔子，研取汁，調木香調氣散，熱服，逆氣用之最佳。

愚按千金方以欬逆為噦，保命集以欬逆為噫，夫胃敗而為噦，心病而為噫，或胃氣不通而噫出以伸之，此二者心與胃之病也。若欬逆本于肺，則不屬于心，亦不專屬於胃，其情少有異矣。且噦者其聲直出，比乾嘔濁惡而長，噫者亦氣自胃胃而直出於口，二者之聲較欬逆其聲悠長而邊止，相續有至數十聲者，然而短促不長，有若欬嗽之欬，然

其形又不類也何可以此而名彼乎

嘔吐附惡心 噦氣

直指方云嘔吐出于胃氣之不和人所共知也然有胃寒有胃熱有痰水有宿食有膿血有氣攻又有風邪入胃寒而嘔吐則喜熱惡寒四肢淒涼法當以剛壯溫之熱而嘔吐則喜冷惡熱煩燥口乾法當以清涼解之痰水滄者唾沫怔忡先治後嘔與之消痰逐水葶宿食滄者胃腹脹滿醋同吞酸與之消食去積葶腥氣臊氣重矣惡心此為膿血之聚任所謂嘔家有癰膿嘔盡膿自愈是也七情內鬱閉格不平此氣

攻之瘥任所謂諸鬱於胃則嘔吐是也若夫風邪入胃人多不審率用參朮助之攔住其邪尤關利害其或惡聞食臭陽水不下粥藥不納此則反胃之垂危者也辨之不早其何以為治乎雖然是陽明之經胃之絡脉也陽明之氣下行則順今逆上行慎不可洩固也然嘔吐者每大便結上下壅遏氣不流行蓋思所以區畫而利導之他如汗後水藥不入口者逆嘔而脈弱小便復利身微熱而手足厥者虛寒之極也識者憂焉

愚按丹溪云凡病嘔吐切不可下以其逆之故也

東垣云吐而大便不通則利大便上藥則所當禁也二說相反要當審其大便通與不通而治耳丹

漢執沉此澄切不可下其言未盡善也

丹溪云河間謂火氣炎上特一端耳有痰隔中焦食不得下者有食滯於脾胃之間而新食不下者有氣逆者有寒氣鬱于胃口者但因火與痰者為多○胃中有熱隔上有痰二陳加炒山梔黃連竹茹生薑○外感寒邪內停飲食香砂養胃湯或藿香正氣散○久病嘔吐者胃弱不納穀也宜急治之六君子湯加黃芪香附生薑凡痞滿短氣而嘔宜調中益氣湯○

肝火逆上而嘔柳青丸○夏月嘔吐六和湯或五苓

散加薑汁○吐虫而嘔用黑鉛炒成灰檳榔末米飲

調服○胃寒而吐虻理中湯加川椒檳榔烏梅

或問嘔吐之辨及其輕重何如曰有物有声謂之嘔有物無聲謂之吐較其輕重則嘔甚於吐者也或重已蓋嘗論之其謂吐為吐出其物者是也而於嘔則止以有名之且謂吐重於嘔則脉夫病情者矣

惡心者欲吐不吐心下快快者是也有熱有痰有虛有寒有食停不化皆能致此痰熱者二陳湯加薑汁

外黃連山梔生薑、虛者加參朮砂仁、寒者理中湯加
藿香砂仁蒼朮厚朴生薑、食滯者再加青皮山楂麩
藥、同寒治。

噯氣者似噫而氣不作臭也。有痰有火有宿食停滯
疾用二陳湯加南星香附、火加軟石膏山梔、宿食加
山楂枳實蒼朴麩麩之類。亦有食停下咽未及運化
胃氣抑而作噯一兩聲者。此氣升也不須治。
吐酸附吞酸 口吐清酸 噫腐酸

原病式云酸者肝木之味也。由火勝制金不能平木
則肝木自甚故為酸也。如飲食熱則易為酸。是以肝

熱則口酸也。

劉宗素曰吐酸澀以病機言之則屬于熱。以臟腑論
之則脾胃受病。以內邪論之則痰飲宿食之所為。故
治法熱者寒之、脾惡濕以苦燥之、有痰飲者清之、散
之、分利之、有宿食者消之、導之、驅逐之、局方不察斯
故、率用辛熱之藥、豈吐酸專主于寒而無他證耶。
丹溪云吞酸與吐酸不同。吐酸是平時津液隨上升
之氣鬱積而成、鬱積之久、濕中生熱、故從火化、遂作
酸水而出、其有積久不能自涌、伏于脾胃之間、略不
得出、嚥不得下、肌表得風寒、則內熱愈鬱、而酸味刺

心肌表得溫暖則腠理開矣或得香熱湯丸津液得
行而暫解故素問言熱言其本也東垣言寒言其末
也但不言外得風寒而作收氣主死欲為肺金之實
謂寒藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯下
香無治濕熱鬱積之法為未合經意○治酸必用吳
茱萸順其性而折之○食鬱有痰二陳加南星黃芩
杏附之類○酸病宜茱萸連九却厚味忌蔬食自養則
病易安

愚按酸渣升燥之^辨也其因于寒者理亦有
之蓋寒能滯氣氣滯則津液鬱而為酸生則安胃

散加味二陳湯拜^辨香砂平胃散為得不可用也但
此病本于^熱者多本于寒者少耳
噫腐噁酸或每晨吐酸水數口或隔間常有酸折皆
飲食傷胃之所為平胃散加神麴麥蘗茯苓半夏口
吐清水乃胃中濕熱所為宜平胃散加白朮茯苓瀉
石半夏不^宜化用涼藥亦有胃寒而然者理中湯主
之

隔噎

膈者氣結胃中似有物礙煖處不通噎者氣留於咽
噎忽然窒塞妨礙飲食二者始雖因于氣聚而成久

則血液俱病。丹溪云：血液俱耗，胃脘乾槁，其槁在上，近咽之下，水飲可行，食物難入，間或可入，入亦不多，名之曰噎，其槁在下，與胃為近，食雖可入，難盡，久胃良久復出，名之曰膈，亦曰反胃，名雖不同，病體則一也。

張雜卷曰：噎病不屬寒，不屬熱，不屬虛，不屬實，惟神思間一點病耳。當觀自養可以治之。此言深中病情，膈噎之證，其始也。或出飲食不節，痰飲停滯，或因七情過用，脾胃內虛，或傷酒麪麵厚味，偏助陽熱，或素性慄急易怒，相火上炎，以致津液不行，清濁相干，其為

痞悶嘔痛，嘔吐痰飲，噎膈吞酸等證，醫又遽投辛熱之藥，雖暫時得快，熱積以成消燄，陰血遂為膈噎，及胃之次弟也。又有咽喉閉塞，胃膈膨滿，似屬氣滯，暫宜開導，結散而已。然服耗氣藥過多，中氣不運，而致者，當補氣而使自運，大便燥結，如羊屎，閉久不通，似屬血熱，止可清熱潤養。小暑湯丸累，加之，閉局自透，然服通利藥過多，致血液耗竭，而愈結者，當補血潤血，而使自行。有因火逆，沖上，食不得入，其脈洪大有力而數者，或痰飲阻滯，而脈結澀者，當清痰洩熱，其火自降。有因脾胃陽火內衰，其脈沉微而細者，以

辛香之藥溫其氣仍以益陰養胃為之主非如局方之惟務燥烈也若夫不守戒忌厚味房勞之人及年高無血者皆不能療也

謹按已上隔噎之論血枯氣少痰盛陽衰及七情火逆之屬病機已備然考之針經及先哲之言又有所謂怒氣滯氣思氣鬱氣及死血擊撲墜跌損傷血氣或陰中伏陽陰火上炎皆能致之其情不同其治亦異世之病此者惟痰與火血枯氣鬱者為多局方例用五膈寬中散兜香開膈散之類皆是辛熱耗血助火之劑如果陽衰有寒或鬱而內

實者幸而獲效若施之干血枯火熱痰飲所致者乃速死之道慎之

大法潤養津血降火散結童便韭汁竹瀝牛羊乳蘆根可以治之隨所因而加藥氣虛入四君子血虛入四物熱盛入解毒疾多入二陳氣結入枳桔青皮之類所忌燥熱之藥宜薄滋味
氣血俱虛口中出沫或口吐紅痰或糞羊屎其脈緊瀉者皆難治

消渴

消渴之由或因飲食服餌失節腸胃乾涸而氣液不

得宣平或耗亂精神過虛其度或因大病陰氣損而
血液衰盡或久嗜鹹物恣食炙博飲酒過度亦有年
少服金石丸散以致濕寒之陰氣極虛燥熱之陽氣
太甚故成消渴此河間之論也

消渴乃三焦受病上焦渴者是心火煉肺金而作渴
法當降火清金宜藺香葉白葵蒼白豆蔻華蔞茄升
麻黃檗清氣升而渴止東垣曰高消者古上赤裂
大渴引飲調逆論云心移熱于肺傳為膈消者是也
以白虎人參湯治之中焦渴者飲食入胃傳送太急
不生津液食已則餒胃中有熱宜用黃芩石膏東垣

曰中消者善食而瘦自汗大便硬小便數叔和所謂
曰乾飲水多食饑虛瘵成消中者是也以調胃承氣
湯三黃丸治之下焦渴者所腎二任有熱小便頻數
宜用五味知母黃柏玄參以養陰東垣曰下消者煩
燥引飲耳輪焦乾小便如膏叔和所謂焦煩水易虧
此腎消也以六味地黃丸治之三消皆以生津甘露
飲為主視證加減總錄所謂未傳能食者必癆癰疽
皆瘡不能食者必傳中滿鼓脹皆謂不治案古老人
分而治之能食而渴者白虎加人參湯不能食而渴
者錢氏白朮散倍加乾葛治之上中既平不復傳下

矣

謹按消渴之陰能食者
穀故也實熱有餘自內
相濟能不為癰腫之
運以致陰陽痞隔上
斯二者必久而得之
氣膈絕而死矣故曰比
不治者也

胃中有實熱實熱能消
外鬱于肌表無津液以
處熱不足胃氣虛而不
不通能不為脹滿之疾乎
則血盡氣匱而亡一則中

劉宗厚曰消渴小便多者蓋燥熱太甚而三焦腸胃
之腠理拂鬱結滯緻密壅塞而水液不能浸潤于外
以養乎百體故腸胃之外燥熱太甚雖多飲水入于

腸胃之內終不能浸潤于外故渴不止而小便多水
液既不能浸潤于外則陰燥獨則無以自養故久而
多變為聾盲瘡瘍痲痺而危殆也治此疾者宜補腎
水陰寒之虛而瀉心火陽熱之實除腸胃燥熱之甚
降肌體津液之衰使道路散而不結津液注而不枯
氣血利而不滯則病自已矣

愚按古方雖有三焦之分本於燥熱則一也其輕
而可治者病之方生各居一焦而未至相移受病
淺而收功易也若日久不愈上下傳變能飲能食
而又小便如膏或小便不臭反作甜氣在溺桶中

滾涌如脂如柏燭淚此三焦皆病精不禁而真元
竭矣甚者目無所見或手足偏癱世之病消渴者
類多如此雖欲收效百無一生也

虛類

虛煩者心中擾亂鬱而不寧此良山津液去多
內枯燥或榮血不足陽勝陰微或腎水下竭心火上
炎故虛熱而煩生焉甚則至干躁也又有大病後血
氣未復而煩者治各不同宜隨證求之
津液枯燥者宜八珍湯加竹葉酸棗仁麥門冬陰血
不足者宜四物湯加人參茯神竹葉麥門冬腎虛火

冷者竹葉石膏湯下滋腎丸病後虛者宜溫膽湯或
遠志湯煩而小便不利者土苓散心中蘊熱而煩者
清心蓮子飲煩而嘔不喜食者橘皮湯煩而睡不寧
者溫膽湯

舖雅

舖者似餓而甚似躁而輕有懊懷不自寧之况皆因
心下有痰因火而動或食鬱而有熱故作是也其證
或並噯氣或魚脣滿或並惡心漸至胃脘作痛治法
以黃連梔子黃芩青黛降其火南星半夏枳石石膏
消其痰或三聖丸軟石膏丸麩本丸皆可選用

人亦二陳湯加枳芩蒼朮白朮梔子○若濕痰氣滯
不喜食宜二陳加蒼朮香附木香梔子山楂

愚謂饑難之由為其恣食無節或酒麪炙烤粘滯
難化之物滯于中宮傷損脾胃日久不治漸成痞
滿吞酸甚則為膈噎反胃得斯疾者不可輕視必
須早治及忌口節慾與有不安者也

怔忡

怔忡者心中不安惕惕如人將捕者是也屬血虛有
疾付屬有慮便動屬虛時作時止者疾因火動○瘦人多
是血少肥人多是痰時覺心跳者亦是血少血少用

四物安神之類疾用導痰茯苓飲子之類火盛加黃
連或有陰火上衝怔忡不已甚者火炎干上或致暈
眼花或言謄落落頭脫或行指如許長大或見異物或
腹中作声此陰火為患也治宜滋陰抑火湯心不寧
者加養心之劑劑自久服降火藥不愈加附子從治或
入參芪亦可○有失志之人所求不遂或過程自咎
懊恨嗟嘆不已獨居書室若有所失宜溫膽湯去竹
茹加人參柏子仁○有痞塞不欲食心中常有兩慳
憂憂慳憂處暗地或倚門後見人則驚避似失志狀此為早
慳之病以血不足故耳宜入參養榮湯水氣怔忡者

五苓散

驚悸

驚悸者事感于前心驚惕而卒動也屬血虛或痰迷
心竅一云因夏有所大驚觸忤心神氣與涎紫遂成
驚悸此乃心虛膽怯而為宜養心陽或溫膽湯嘔加
人參氣骨有疾加味四七湯若悸眠多異夢隨即
悸覺者宜辰抄妙香散溫膽湯加酸棗仁蓮肉或琥
珀養心丹又有每臥覺神離體悸多驚通夕每寐
此是肝經受邪非心病也肝藏魂者也游魂為夢平
人肝不受邪故魂宿於肝神靜而得寐今肝經因虛

邪氣龍衣之魂不歸舍是以臥則揚揚若去宜珍珠母
丸

或問怔忡驚悸之辨曰怔忡者本無所驚心者自
怯驚悸者因驚有所驚或心有所思而卒動二者
若相類而實不同也

健忘

健忘者所過之事轉筋遺忘此乃思慮過度病在心
脾宜歸脾湯有因精神短少者有因痰迷心竅者小
定志丸導痰湯輩隨證治之

不寐

不寐有二種有病後虛弱及年高人陽衰而不寐有
疾在膽經神不歸舍而不寐虛者四君子加酸枣仁
黃芪疾者溫膽湯加南星酸枣仁亦有心血不足而
然者宜益榮湯

頭痛附肩背痛 眼眶痛 雷頭風

頭痛有三陰三陽經之異當隨經用藥太陽為活陽
明白芷少陽柴胡太陰蒼朮少陰細辛厥陰吳茱萸
皆以川芎為主

東垣云頭痛惡寒乃風寒傷上邪從外入客于經絡
宜當汗之此傷寒頭痛也頭痛耳鳴九竅不利腸胃

之所生乃氣虛頭痛也心煩頭痛者病在膈中過在
半巨陽少陰乃濕熱頭痛也如氣上不下頭痛齋疾
者下君上實也過在足少陰巨陽甚則入腎寒濕頭
痛也如頸半寒痛者先取手少陽陽明後取足少陽
陽明此偏頭痛也亦有真頭痛甚則腦盡痛手足寒至
節者死不治有厥逆頭痛者所犯太寒內至骨髓髓
者以腦為主腦逆故令頭痛齒亦痛也諸血頭痛者
當歸川芎為主氣虛者人參黃芪為主氣血俱虛者
調中益氣湯少加川芎蔓荊子細辛其効如神白朮
半夏天麻湯治痰厥頭痛也清空膏治風濕熱頭痛

也。羌活附子湯治厥逆寒濕頭痛也。如濕氣在頭者以苦吐之不可執方而治。

或問厥真頭痛之辨。曰難任言風寒伏留不去嚴氏論氣血俱虛風寒暑濕之氣所侵傳于陽任伏留不去名曰厥頭痛蓋厥者逆也逆壅而衝于頭也入連在腦痛川腦顛陷至泥九宮者名真頭痛非藥之能愈蓋腦為髓海真氣之所聚也卒不受邪受邪則夕矣旦死旦矣夕死根氣先絕也斯言得之矣。

劉宗素曰頭痛之證其原甚多東垣論之詳矣自外

而致者有風寒暑濕之異若仲景之傷寒東垣分六任之類是也自內而致者有氣血痰飲五臟氣鬱之殊東垣論氣虛血虛痰厥頭痛之類是也大抵四淫皆外邪隨其風寒濕熱多少而治于外也血氣痰飲五臟之證皆內邪亦宜隨其血氣痰飲七情內火虛實寒熱而調其內以治于外也然血氣而用補宜東垣之論若三陰等方用附子以治氣虛此則從陽虛立意非人身平和之血氣也若夫多年偏正頭風多因內挾痰涎風火腎過怪絡氣血壅滯之證然亦有血虛者亦須分別以治之。

丹溪云多主于痰其痛甚者火多○勞役下虛之人
似傷寒發熱汗出兩太陽作痛此相火自下衝上宜
補中益氣湯多加川芎當歸○偏頭風在右屬痰屬
熱痰用蒼朮半夏熟用酒片芩在左屬風屬血虛風
用荆芥薄荷血虛用芎歸芍藥酒黃柏○肥人多氣
濕痰瘦人多血虛或熱在頭面○因感冒而頭痛
宜防風羌活藁木之類如風熱在上而痛宜天麻蔓
荊台芎酒芩如苦頭痛宜細辛○壯實人有痰頭重
或暈用大黃三次酒炒為末每日茶調三錢服立效
子每見久患頭痛雖夏月必有帕包裹寒月重綿

畧見風寒即發用辛溫解表之藥暫時得好人以
為寒久治不愈殊不知始因風寒久變鬱熱若風
寒外束拂熱閉逆而為痛此本熱而標寒也治當
瀉火為主佐以辛溫散表之劑則病可愈而根可
除也

戴云痰作頭痛其人嘔吐痰多者宜芎辛湯或導痰
湯○怒氣傷肝及肝氣不順上衝于腦令人頭痛宜
蘇子降氣湯加沉香○因虛頭痛此為腎厥頭痛宜
十全大補湯○中酒頭痛惡心嘔逆吐^吐出宿酒昏眩
頭疼如被^破宜沖和湯偏脾飲土苓散俱加乾葛選用

眉棱骨痛屬風熱與疾治類頭風風熱者宜祛風清
上散因疾者二陳湯加酒黃芩白芷因風寒者菴烏
散

眼眶痛有二證皆屬于肝有肝虛而痛倦見光明則
眼眶骨痛甚宜生熟地黃丸有肝旺停飲菴則眉棱
骨痛不可用畫靜夜剝血導痰湯或小芩辛湯加年
夏橘仁南星茯苓

雷頭風者頭如雷之鳴也為風邪所客風動則作聲
也棧要云雷頭凡諸藥不効者澄與藥不相對也夫
雷者震卦主之震仰盂故藥內加荷葉謂象其形狀

其色又青乃迷類形象也清震湯主之

眩暈

原病式曰諸風掉眩皆屬肝木風主動故也所謂風
氣甚而頭目眩暈者由風木盛必是金衰不能制木
而木復生火風火皆屬陽陽主于動兩動相搏則為
旋轉故火本動也煽得風則自然旋轉矣
厥氏曰眩暈之證在雖云皆屬于肝風土攻而致然
體虛之人外感六淫內傷七情皆能眩暈當以脈證
別之風則脈浮有汗寒則脈緊無汗暑則脈虛煩悶
濕則脈沉重嘔逆及其七情所感遂使脈氣不平

鬱而生涎，結而為飲，隨氣上逆，令人眩暈，肩脊骨痛，
眼不可開，寸脉多沉，此為異耳。右脈勞過度，下虛上
實，金瘡吐衄，便利及婦人產後去血過多，皆令
眩暈，當隨而因而治之。

劉宗厚曰：眩暈一證，人皆稱為上實下虛所致，而
明言其所以然之故，蓋謂兩虛者血與氣也。所謂實
者，痰涎風火也。原病之由，有氣虛者，乃清氣不升，上
升或汗多亡陽所致；當升陽補氣，有血虛者，乃因亡
血過多，陽血亦附而然。當益氣補血，此皆不足之證
也。有因痰涎壅遏者，宜用痰導，痰重則吐，下有因風

火而動者，宜清上降火。若因外感而得者，廉氏雖分
西氣之異，皆當散邪為主。此皆有餘之證也。世所謂
氣不歸元，而用丹藥鎮墜，沉香降氣之法，蓋查竄救
氣，丹藥助火，其不歸之氣，豈能因此而復耶？內任所
謂治病必求其本，氣之歸求其本，而用藥則善矣。
愚按：直指方云：陰慾過度，腎家不能納氣，歸元使
諸氣逆奔而上，此眩暈出于氣虛也。吐血崩漏，肝
家不能收攝，氣使諸血失道妄行，此眩暈生于
血虛也。氣虛者宜益氣補腎湯，血虛者宜補肝養
榮湯。若專用溫熱鎮墜丹藥，多致飛越之元，其害

有不可勝言者矣

丹溪云此證屬痰者多蓋無痰不能作眩雖因于風亦必有痰痰在上火在下火炎上而動其痰則作眩也治宜二陳湯加黃芩蒼朮羌活挾氣虛者亦治痰為主重補氣降火藥如東垣白朮半夏天麻湯之類傷暈者除暈湯加川芎左脈數熱多脈澁有死血右脈疾有痰積脈大久病眩暈不可當者以大黃酒炒為末茶湯調服其甚效

戴云有因虛致暈雖暈醒時面常欲得暖手按之蓋頭者乃諸陽之會陽氣不足耳○有頭眩陰者耳中常鳴頭上有鳥雀啾啾之聲切不可全謂耳鳴為虛此頭腦挾風所為也

或向眩與暈之異曰眩者玄也謂忽然眼見星花昏亂少頃方定暈者運也謂頭目若坐舟車而旋轉也甚有至于卒倒而不知者

心痛

心痛非真心痛即胃脘之痛以其在心之分故俗名也夫心者君主之官也神明出焉邪不得而犯之邪若寒邪內搏而成真心痛者必手足青至膝夕祭旦死旦祭夕死不可治也

心痛有九種曰飲曰食曰風曰冷曰熱曰悸曰虫曰
症來去痛當審其因而治

丹溪云凡心膈之痛須分新久若明知身受寒氣口
受寒物初得之時宜用溫散之藥久則成鬱熱若欲
行溫散寧無助火為病乎由是古方多以炒山梔為
主加熱藥為向導則邪易伏病易退正氣復而愈矣
有因平日喜食熱物以致死血留於胃中宜桃仁承
氣湯下之○虫痛者必面上白斑唇紅大痛後便祛
飲食時作時止者是也宜集效丸○寒痛者必嘔吐
惡寒手足冷綿綿而痛宜香砂和中湯甚者加草薢

仁乾薑吳茱萸○濕飲而痛小胃丹食積而痛備急
丹○痰積作痛星虫半安中湯火痛者清中湯○心膈
大痛攻定腰背奔厥嘔逆諸藥不納者就吐中以鵝
翎探吐之吐出痰積而痛自止○以物柱按而痛止
者乃按虛二陳湯加炒乾薑和之○脈堅實不大便
腹滿不可按者下之○氣攻刺而痛宜加味七氣湯
○凡心痛愈後不可便飲食則痛復作直待饑甚
與稀粥可也

或問心痛与膈痛不同心痛则在歧骨陷處本非
心痛乃心支別絡痛耳膈痛則痛橫膈胃間比之

心痛為輕也

腹痛 附腹中鳴

腹痛之證所感不一或因寒熱或因暑濕有食有痰有虫有氣有死血由邪客于腹中氣不運行故作疼也經云痛則不通通則不痛是也

綿綿痛而無增減欲得熱手按及喜熱食者是寒宜香砂理中湯或土積散○時痛時止熱手按而不散者是熱宜平胃散加炒黃連黃芩或四順清涼飲若腹中常覺有熱而痛此為積熱宜調胃承氣湯○感暑而痛或洩利係作其脈必虛宜十味香薷飲或

和湯○感濕而痛小便不利大便溏洩其脈必細宜胃苓湯○食積而痛其脈必弦常欲大便去後痛減宜溫藥消導或木香檳榔丸○有痰而痛其脈必隔痛則小便不利宜二陳加行氣之劑○有氣滯而痛其脈必沉痛則腹脹宜木香順氣散○死血而痛有常處而不移其脈必澀宜桃仁承氣湯○虫痛者集効丸○腹痛以手可重按者屬虛宜參朮姜桂之類不可按者是實宜硝黃下之

愚謂腹痛所因以上論之詳矣但有因別病而致痛者不可不明且如疝致腹痛必是畢丸腫疼牽

引而痛或過有一條衝腹而痛霍亂腹痛必嘔吐
而作甚有不嘔吐四肢厥冷痛極者又名攪腸沙
急用鹽湯探吐或委中穴拜十指出血酒積腹痛
必因傷酒痛則洩去其積疼自止也内生腸癰身
甲錯腹皮急按之濡如腫狀腹為痛或遠腑生瘡
急宜下之凡此教證所致腹痛要審其辨因
而治不可苟且而誤人也

小腹痛有實有虛有寒有死血有溺道不利實者按
之愈痛宜青皮香附以行其氣虛者常欲手按宜溫
補之寒者宜肉桂吳茱萸川棟肉之類死血者小便

又利並以脹急用桃仁紅苓歸尾赤芍生地黃青皮
香附小水不利者土苓散加木通
腑下急然大痛人中里者多死

腹中雷鳴有三有火擊其水而鳴者宜二陳湯加黃
連山梔有腸胃空虛而鳴者宜參朮之類補之有腸
寒有水汨汨而鳴者宜姜桂溫散之又當視其部分
中脘太陰脾腹少陰小腹厥陰隨脈而用藥也

腹痛

腹者肝之部分又足少陽經所行之地故腹痛乃二
經之所為也屬肝木氣實或肝火或有死血有疾亦

有氣鬱而胃腸痛及寒滯少陽經而痛者肝木實者以柴胡以芎青皮蒼朮踈之肝火盛者以芎歸龍會丸瀉之死血積者以桃仁紅苓以芎香附破之痰飲流注者以南星半夏蒼朮川芎豁之鬱宜用鬱寒宜散寒此大法也

兩脇走痛是痰實者可用控涎丹○左脇痛為肝經受邪宜枳芎散或柴胡踈肝散○右脇痛為肝經移病于肺宜推氣散○氣弱人服痛脈細緊或弦多從勞役怒氣得者八物湯如青皮乃肝膽二經之藥若反木香○去滯氣必用佐血不足者先當補血

少加青皮可也○脇痛發寒熱似覺有積塊必從飲食大飽勞力所致小柴胡湯龍會丸○痰飲停伏脇痛宜導痰湯○服下作痛脈實而大便秘結者木香檳榔丸

戴云曾有人脇痛連膈服氣藥不效後用辛熱補劑下里錫丹方愈此乃虛寒作痛也

臂痛

臂為風寒濕所搏或痰流氣滯或因提挈重物皆致臂痛有腫者有不腫者因于風寒宜五積散加羌活因于濕弱痺傷多加蒼朮因于痰導痰湯因于氣烏

藥順氣散因提重傷筋用劫勞散或和氣飲加姜黃以姜黃能入臂故也有人坐臥為風濕相襲但遇外有寒邪所侵即痛者宜羌活散有飲酒太過濕痰流注者用二陳加南星蒼朮桔梗枳殼桂枝酒黃芩有血不榮于筋者用四物湯加姜黃秦艽羌活有氣血凝滯經絡不行所致者舒筋湯

肩背痛

肩背痛不可回顧者此太陽氣鬱而不行或脊痛項強腰似折項似拔者此足太陽經不通二疾俱宜通氣防風湯有因濕熱肩背沉重而疼者當歸拈痛湯

有因汗出小便數而欠者風熱乘脾脾氣鬱而肩背痛也當瀉風熱則愈宜升麻柴胡湯有痰飲流注肩背作痛宜星香散或導痰湯有腎氣不循故道氣逆挾背而上致肩背作痛宜和氣飲加鹽炒小茴香少許有因勞力或看書着棋久坐而致脊背疼者補中益氣湯或八物湯加黃芪

腰痛附腎著 脾勝痛

腰痛有數種有腎虛有風有寒有濕有挫閃有瘀血有氣滯原其所由未必不因房室過度負重勞傷之所致也經曰邪之所湊其氣必虛是也

腰者腎之腑，骨居而腰痛，其脈必大。轉側不誌，嗜臥，疲弱，疼而不已，宜加味虎潛丸、青娥丸、立安丸。○風傷腎而痛，其脈必浮，或左或右，痛處常牽引兩足，獨治寄生湯。○感寒而痛，其脈必緊，見熱則緩，見寒則增，五積散去桔梗，加吳茱萸。○傷濕而痛，其脈必緩，遇天陰或久坐，即發，宜溼湯。○有瘀血而痛，其脈必瀼，日輕夜重，宜四物湯加桃仁、紅花、枳殼、烏藥。○挫閃而痛，宜活血和氣之藥，若有惡血，甚者蘇木、紅花、桃仁不可無。○痰注而痛，其脈必滑，或伏，以二陳湯加南星、香附、烏藥、枳殼。○氣滯而痛，其脈必沉。

宜烏順氣散，加水香，大抵腰痛不可峻用寒涼，及補氣藥多。

腎着為病，其體重，腰冷如冰，飲食如故，小便自利，腰已下冷痛，如帶五千錢，治宜流濕散，兼用溫散，骨着湯。腰痛足太陽膀胱經也，胯痛足少陽膽經之所過也。若因傷于寒，濕流注，經絡結滯，骨節氣血不和，而致腰膝痛者，宜除濕丹，或溼湯，加芍藥、青皮、蒼朮、檳榔，有痰積，鬱滯經絡，流搏瘀血，內亦作痛，用導痰湯，加檳榔、青皮、芍藥、濕熱腰膝作疼，宜清濕散。

痛風

痛風者四肢骨節走痛也亦謂之白虎歷節風
升漢曰大率因血受熱熱血沸騰或再涉冷受濕取
涼熱血得冷汗濁凝滯所以作痛夜痛甚行于陰也
治以辛熱之劑流散寒濕完養腠理則血行氣和而
愈然亦有數種治法不能無少異也

因濕痰濁血流注為病以其在下焦用烏附為引經
此病必行氣流濕舒風導滯血養生血降陽升陰治
有先後須分腫與不腫也若食肉雞魚酒麴^辨厚味
大能助火則下有遺溺不已上有痞悶之甚先以二
陳湯加酒浸白芍藥蒼朮少佐黃連以瀉心火○因

痰者二陳加酒炒黃芩羌活蒼朮○因濕者周身走
痛或關節間痛遇陰雨即發當作濕鬱治以除濕蠲
痛湯佐以竹瀝薑汁○因于風者加減小續命湯或
烏藥順氣散去乾薑加羌活防風○因于血虛者用
四物加桃仁酒紅苓在下部痛加牛膝黃柏肝腎虛
者獨活寄生湯○肥人多是濕痰其脈必滑瘦人多
是血虛與熱其脈必瀦羌活桂枝桔梗葳靈仙在上
之藥也牛膝防己木通黃柏在下之藥也
肢節腫痛屬火腫屬濕兼受風寒而發動于經絡
之中流注于肢節之間用麻黃赤芍藥荆芥防風獨

活白芷蒼朮葳靈仙片芩枳實桔梗葛根川芎當歸
下焦加黃柏腫多加檳榔大腹皮更加沒藥以定痛
尤妙
脚跟痛有血熱有痰血熱者四物加黃柏知母牛膝
之類痰用二陳加南星黃柏防已

謹按痛風之證因痰濕與血虛而熱者為多其因
於風者則少也東氏病原盡以為風邪所致未悉
病情者也然古人獨以風立名者何蓋風為百病
之長而此疾固有因于風者且病雖非風而其流
注作痛字實與風相似故名之曰風也嘗見俗醫不

審病機因名失實一遇此疾遂呼為風遂以風藥
治之或以艾火灼之如果係于風幸而獲效若血
虛而有火者不惟無益而反增其病此俗醫之為
害大矣

痺

經曰風寒濕三氣雜至合而為痺其風氣勝者為行
痺寒氣勝者為痛痺濕氣勝者為着痺陳氏曰雖
三氣合痺其用不同三氣襲人經絡入於筋脈皮肉
肌骨久而不已則入五臟煩滿喘而嘔者是痺客于
脈煩心上氣噎乾恐噫厥脹滿者是痺客于心多飲

數小便少腹痛如懷妊夜臥則驚考是痺客于肝善
脹尻以代踵脊以代頸是痺客于腎四肢懈怠吞啞
嘔汁上為大塞者是痺客于脾又有陽痺胞痺及六
腑各有命風寒濕所中治之隨其腑命以施針灸之
法仍服發散等劑則病自除大抵痺之為病在骨則
重而不舉在脉則凝而不流在筋則屈而不伸在肉
則不仁在皮則寒逢寒則急逢熱則從又有血痺周
痺艾飲作痺皆以類相從也
風痺者遊行上下隨其虛邪與血氣相搏聚于關節
筋脉弛縱而不收也宜防風湯○寒痺者四肢痠痛

關節浮腫也宜五積散○濕痺者留而不移汗多四
肢緩弱皮膚不仁精神昏塞者宜茯苓川芎湯○熱
痺者臟腑移執復遇外邪客搏經絡留而不行陽遭
其陰故痺痺熿然而悶肌肉熱極體上如鼠走之狀
唇口反裂皮膚色變也宜升麻湯○三氣合而為痺
則皮膚頑厚或肌肉痠痛此為邪中周身搏于血脉
積年不已則成癭疹風瘡搔之不痛頭髮脫落也宜
疎風涼血之劑○陽痺者數飲而小便不通中氣喘
急時作瘧洩宜五苓散加桑皮木通麥門冬或吳茱
萸散○胞痺者少腹膀胱按之內痛若沃以湯熨于

小便上為清涕也宜腎着湯腎瀝湯○血痺者邪入
于陰血之分其狀體常如被風所吹骨弱勞瘦汗出
臥則不時搖動也宜當歸湯○周痺者在血脉之中
上下遊行周身俱痛也宜蠲痺湯○支飲者手足麻
痺臂痛不舉多睡眩冒忍尿不便膝冷成痺也宜茯
苓湯

痺在五臟之合者可治其入勝者死

謹按內經及後人所論痺證皆以風寒濕三氣為
言然血虛而有熱及痰飲內盛者往往病筋脈牽
縮肌肉不仁或腫或痛與三氣為痺者絕相似原

