



續易簡方論後集

三四五

試
979
2止



日
973
24

續易簡方論後集卷之三

永嘉砥鏡老人盧祖常纂次

孫志寧類聚作
孫氏下
並同無
已自以
下十一
字又復
至期矣
作皆未
畫善四
字

竊見孫志寧增修易簡已自是扶起王頌淬礪舊
劍及增撰簡要又復是推過李子建掘鑿新坑倘
見而不與匣其劍平其坑則戕陷人無盡期矣志
寧云傷寒有發熱有潮熱有寒熱三者不同有識
咸知此何待說夫所謂要者頭疼發熱此是太陽
膀胱經傷寒發為病熱證兼潮熱乃太陽病不解
傳入陽明胃經發為潮熱證兼往來寒熱乃太陽
經病不解傳入少陽膽經發為往來寒熱若太陽
經病發熱即頭疼體痛無汗惡寒而脈浮者屬麻

別要六
字類作
皆由己
出四字

類無見
其簡至
其要八
字

黃湯若傳入陽明經潮熱大便微鞭者大承氣湯
若潮熱譫語脉滑而疾者屬小承氣湯若傳入少
陽經寒熱往來脇下鞭痛乾嘔不能食屬小柴胡
湯且是證明又且藥當此仲景法志寧何必別要
作單于調又盜竊李子建傷寒十勸中後之七勸
為祖妄亂變換前之三勸揆作簡要十說認出機
軸反見其錯見其簡而不見其要非徒無益而又
害之李子建十勸載于卷末以證其實
志寧云如發熱有所謂翕翕發熱者有所謂蒸蒸發
熱者若翕翕發熱者謂如鳥合羽覆其肌膚明言其
熱在外也有汗桂枝湯無汗麻黃湯

志寧強欲巧學字說形容翕翕發熱如鳥合羽覆
其肌膚熱在外也若以披下鳥羽為大羽扇覆其
肌膚斷莫見其熱之微甚若使活鳥合羽覆其肌
膚惟鶴惟鶴亦未有術使其寧貼與覆別其熱之
重輕為如何孫還曾將鶴鶴試得鶴鶴說出古今
書原其翕翕發熱者乃太陽經初病傷風其脉陽
浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出浙浙惡
風嗇嗇惡寒翕翕發熱非傷寒證志寧不應引傷
風證比類辨傷寒證且添無汗者服麻黃湯一脚
增人之惑誤人之用為戕人之媒也
志寧云蒸蒸發熱者謂如熏蒸之蒸熱發於臟腑之

中明言熱在內也。可與承氣湯下之。

志寧形容蒸蒸發熱。如熏蒸之蒸。志寧亦嘗坐甑中。試其熱之微甚否。且云熱發於藏府之中。全然莫曉。不知發於何藏何府。尤當明言使人隨經施治。安可混而言之。細思蒸蒸發熱。不發於足厥陰肝經。不發於足少陰腎經。不發於足太陰脾經。謂之發於藏。則不可。兼亦不發於足太陽膀胱經。不發於少陽膽經。二者雖屬府。即無蒸蒸發熱一證。但仲景本云。或見於二三日後。或見於十二三日。再經傳病始有之。志寧若欲說其要。直言傳入胃經足矣。自不當繆引傳病與太陽經初病比類辨。

疑大失。李子建十勸之深意。况蒸蒸發熱。仲景止出兩證。汗下各自不同。一以太陽經病。三日後發汗不解。蒸蒸發熱者。屬胃也。宜調胃承氣湯而已。蓋以承氣湯有大承氣小承氣調胃承氣。輕重非一。蒸蒸發熱。初無兼見大便秘難。譫語等重證。故只從輕用調胃劑。仲景又出一證。傷寒五六日。嘔而發熱。乃柴胡湯證。悉具。而以他藥下之。柴胡證仍在者。復與柴胡湯。此雖已下之。不為逆。必蒸蒸而振。却發熱汗出而解。然此證乃病人六七日過經。欲作戰汗候。故蒸蒸而振。慄却熱而作汗解也。志寧不作兩證分載。使其分曉。若時人見志寧主

反掌類
作傷寒
用藥不
可不謹
八字

水元作
熱從類
改正
何可類作

說如此。纔見其蒸蒸發熱。不識其欲作戰候。便從其說。遽例以承氣湯下之。立見其禍。反掌。

志寧云。潮熱者。如潮水之潮。不失其時。不惡寒。反惡熱。手掌心腋下。澀澀汗出。此乃胃中有燥糞結聚。屬

陽明經也。繼曰。潮熱者實也。大率當下。

志寧巧於形容潮熱。如潮水之潮。不失其時。傷寒

潮熱。無晝無夜。何定可期。未易以潮候拘之。若按

仲景本法全文云。陽明病。讞語發潮熱。脉滑而疾

者。小承氣湯主之。因與一升。腹中轉失氣者。則勿

更與之。明日更不大便。脉反微瀯者。裏虛也。為難

治。不可更與承氣湯也。仲景一法。又云。陽明病有

汗讞語者。反不能食。必有燥屎五六枚也。大承氣

湯。若能食。但大便艱耳。仲景之治潮熱。用承氣湯。

必須兼見讞語者。為可施。不讞語者。不可施。又須

分脉滑而疾者。為可施。脉微瀯者。不可施。轉失氣

者。為可施。不轉失氣者。不可施。不能食者。為可施。

能食者。不可施。仲景之用承氣。兢兢業業。有若徒

手搏虎。志寧一槩舉潮熱者。必當下。只說轉失氣

不轉失氣而已。所謂讞語與不讞語證。既不帶載。

而脉之滑疾。脉之微瀯。亦不顯分。能食與不能食。

亦不明別。志寧師王碩。易簡作簡要。殊不見其要。

志但見其誤耳。

志寧云寒熱者寒熱往來也。此屬半在表半在裏之證。

膠類作
謬下同

志寧每發一言便涉繆妄何者往來寒熱已見于前即是太陽經病不解傳入少陽經為病脇下硬滿乾嘔不能食往來寒熱一定之證其小柴胡湯乃治少陽經病一定之藥其證因太陽寒水傳入少陽相火水火氣爭故作寒熱往來即非半在表半在裏此一誤也。

志寧繼而曰邪居表多則多寒邪居裏多則多熱。

志寧增修易簡自首至尾更無一句典實惟是上攔下套之術到此十分脚露將何遮掩孫云邪居

表多則多寒邪居裏多則多熱思之多寒則必有少熱在其中多熱則必有少寒在其中今按仲景一書只有熱多寒少之條別無寒多熱少之證朱肱百篇亦只有熱多寒少之問絕無寒多熱少之目其熱多寒少者仲景太陽病第十條云太陽病六七日如瘧狀熱多寒少者不嘔清便自可桂枝麻黃各半湯第十四條太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者桂枝二越婢一湯朱肱第五十七熱多寒少問惟備述仲景前二法藥證分載益知志寧寒多熱少之俚語悉屬其誤二也。

志寧繼而又曰邪氣半在表半在裏審其寒熱之多

少則知其邪氣之淺深。

志寧繆而舉此為證。與仲景所立半在裏者。霄壤大異。仲景云。傷寒不大便六七日。頭痛有熱。是裏證。當下。其人小便清者。知不在裏。仍在表。須發汗。此是兩證俱見。即未可下。宜桂枝湯。病人心中下滿。口不欲食。大便艱。脉沈細者。是裏證。當下。其人頭汗出。微惡寒。手足冷。却當汗。此兩證俱見。宜小柴胡湯。病人脉浮而大。是表證。當汗。其人發熱煩渴。小便赤。却當下。此是表裏證俱見。五苓散主之。仲景始謂之半在裏。半在表。即非因寒熱淺深。以召半在表。半在裏之名。其誤三也。

裏證下
類有而

志寧繼而又曰。有表證往來寒熱者。小柴胡湯。有裏證往來寒熱者。大柴胡湯。

志寧雖能舉朱肱此之二說。但不知如何是有表證。與小柴胡湯。又不知如何是有裏證。與大柴胡湯。若曰。邪居表多。則多寒。為表證。既帶寒多。小柴胡湯。可得而遽投乎。若曰。邪居裏多。則多熱。為裏證。尚帶其寒。大柴胡可得而遽攻乎。立見有熱去。則寒起之禍生。其誤四也。

朱肱活人書成。政和初。嘗塵

乙覽。授醫學博士。傅國子監。刊行。肱之榮遇。可謂私愜。道過豫章。聞名醫宋道方。因攜書就見。宋留

傳類作

簡易類
作易簡
為作而

肱款話坐中指駁數十條皆有攻據肱惘然自失
即日解舟去前之二說既隱且簡乃在宋指駁之
數由是此書監不刊行愚嘗究朱肱之誤著于擬
進活人參同餘議之中矣志寧往往不聞肱書
之不盡善但採其簡易之言為愚世耳

李子建傷寒十勸

一傷寒頭疼又身熱便是陽證不可服熱藥
傷寒傳三陰三陽共六經內太陰病頭不疼身不
熱少陰病有反發熱而無頭疼厥陰病有頭疼而
無發熱故知頭疼又身熱即是陽證若醫者妄投
熱藥決致死亡

一傷寒當直攻毒氣不可補益

邪氣在經絡中若隨證早攻之只三四日痊愈醫
者妄謂先須正氣却行補益使毒氣流熾多至殺
人

一傷寒不思飲食不可服溫脾胃藥

傷寒不思飲食自是常事終無餓死之理如理中
圓之類亦不可輕服若陽病服之致熱氣增重或
至不救

一傷寒腹痛亦有熱證不可輕服溫暖藥

難經云痛為實故仲景論腹滿時痛之證有曰痛
甚者加大黃夫痛甚而反加大黃意可見也唯身

廣珠經後集卷之三
冷厥逆而腹痛者方是陰證須消息之每見醫者多緣腹痛便投熱藥而殺人。

一傷寒自利當看陰陽證不可例服暖藥及止瀉藥自利唯身不熱手足溫者屬太陰身冷四逆者屬少陰厥陰外其餘身熱下利皆是陽證當隨證依仲景法治之每見醫者多緣下利便投暖藥及止瀉藥而殺人。

一傷寒胃脇痛及腹脹滿不可妄用艾灸常見村落間有此證無藥便用艾灸多致毒氣隨火而盛膨脹發喘以死不知胃脇痛自屬少陽腹脹滿自屬太陰也此外唯陰證可灸。

一傷寒手足厥冷當看陰陽不可一例作陰證治有陽厥有陰厥醫者少能分辨陽厥而投熱藥殺人速於用刀蓋陽病不至於極熱不能發厥仲景所謂熱深則厥深是也熱深而更與熱藥寧復有活之理但看初得病而身熱至三四日後熱氣已深大便秘小便赤或謔言昏憤及別有熱證而反發厥者必是陽厥也宜急用承氣湯下之若初得病身不熱大便秘自引衣蓋身或下利或小便數不見熱證而厥逆者即是陰厥也方可用四逆湯之類二厥所以使人疑者緣為其脈皆沈然陽厥脈沈而滑陰厥脈沈而弱又陽厥時復指爪知

溫陰厥常冷此為可別。

一傷寒已在裏即不可用藥發汗。

傷寒證須看表裏如發熱惡寒則是在表正宜發汗如不惡寒反惡熱即是裏證若醫者一例發汗則所出之汗不是邪氣皆是真氣邪氣未除而真氣先涸死者多矣又別有半在表半在裏之證及無表裏之證不唯皆不可下仍亦皆不可汗但當隨證治之。

一傷寒飲水為欲愈不可令病人恣飲過度。

病人大渴當與之水以消熱氣故仲景以飲水為欲愈人見此說遂令病者縱飲因而為嘔為喘為

啞逆為下利為悸為水結為小便不利者多矣且如病人欲飲一椀只可與半椀之類常令不足為善。

一傷寒病初差不可過飽及勞動或食羊肉行房事與食諸骨汁并飲酒。

病方愈脾胃尚弱食而過飽不能消化病即再來謂之食復病方愈氣血尚虛勞動太早病即再來謂之勞復又傷寒食羊肉行房事者並死食諸骨汁飲酒者再病。

○予每念父祖俱死於傷寒乃取仲景所著深繹熟玩十年之後始大通悟陰陽經絡病證藥性俱了

然胷中緣比年江淮之民冒寒避寇得此疾者頗衆遂依仲景法隨證而施之藥所活不啻數百人乃知傷寒本無死證皆是妄投藥劑所致因追悼父祖之命皆為醫所殺而又嘆人無問貧富貴賤於此不能自曉則輕付一命於庸工之手也今輒據其流俗多誤有害於命者畧開其十目曰傷寒十勸其言不復成文冀人之易曉而以為深戒云志寧自謂分前發熱潮熱寒熱無巧得巧竊許學士本事方所載發熱惡寒近似傷寒者五謂亦出機軸且大其言曰能辨其脉又驗其證庶無誤矣而不知反添自誤又有其五

一曰脉浮而數其人發熱惡寒者傷寒候也考之傷寒本證如何只發熱惡寒不帶頭疼體痛無汗惡寒便為傷寒候也况太陽經傷寒諸書皆不載脉數只云脉浮而緊此一錯也

二曰脉浮按之反澁其人發熱惡寒膈實而嘔吐此傷食候也

按之脉經脉浮而滑或浮而實或右寸口脉緊如轉索者皆病食候也脉經又云發熱頭痛而身不疼右寸盛而緊者為飲食暴傷皆不言脉澁况七表八裏九道二十四脉皆無澁名而身不疼一證以辨傷食亦不載此二錯也

三曰脉浮而緊其人發熱或有痛處是為癰癤候也
按之脉經只云脉浮而數身體無熱其形嘿嘿胃
中微躁不知痛處所在其人當發癰腫又脉滑而
數數則為熱滑則為實滑則主榮數則主衛榮衛
相干結而為癰熱之所過則為膿也又諸浮數應
當發熱而反泚泚惡寒若有痛處當發其癰凡此
三者皆言脉數而不言緊况諸緊為寒數之與緊
冰炭之異此三錯也孫云發為癰癤癤微恙耳亦不應脉
四曰脉浮而滑其人發熱而背寒或頭眩而嘔吐是
風痰之證也
一其人只發熱而背寒如何便謂之近似傷寒此四

冰炭之異類作大不同

錯也

五曰脉浮而弦其人發熱惡寒或思異食乃瘧證也
竊詳瘧證或先寒後熱或先熱後寒發則有時非
長有其熱如何便謂之近似傷寒以思異食為別
此五錯也許學士只云思凡食

志寧號為與王頌增修亦不曾觀其叙頌自謂
州城縣鎮煙火相望衆醫所集百藥所備尚可
訪問其或不然津陸之間寧無急難倉皇闔揆
便可辨集又云虛勞癩癩勞瘵渴利等患既難
卒愈不復更錄志寧乃曰余以易簡方中諸證
粗備而於癰疽一證闕焉故特立五香湯仍以

慮類作誤

五香連翹湯載于內。謂之備可乎。一十三科。四百四病遠矣。况自增其闕。誤不見其備也。

五香連翹湯。志寧載用木香沈香升麻黃芪木通桑寄生各七錢半。丁香乳香大黃甘草獨活各半兩。麝香一錢。參之。正方則用青木香沈香乳香麝香升麻獨活桑寄生連翹木通射干各二兩。大黃三兩。一方出各二兩。大黃五兩。煨。志寧雖備五香。却落下連翹。此一誤。無異場屋試卷。漏官題。古方雖有連翹。却只有四香。而無丁香。似亦不合名義。愚曾修本草。見養生書云。正月一日。取五香煮湯以浴。令人至老鬢髮黑。徐鍇注云。道家謂青木香為五香。亦名五

木。道家多以此湯浴。當是其義。徐又云。古方主癰疽。亦使青木香名為五香。信之矣。乃知古方為是。志寧乃口剽耳。非得其真傳也。由是品味不同。分兩有失。

志寧於落連翹五香湯後。又吐俚語。論癰疽。其源有五。一天行。二瘦弱氣滯。三怒氣。四腎氣虛。五飲法酒食炙博。服丹劑。瘦弱氣滯。怒氣腎氣虛。一任其說。天行之語。有何憑據。又且恠誕。其說曰。身體無熱。自覺倦怠。生疽處亦不熱。數日之間。漸漸開大。不腫不高。不疼不痛。低陷而壞爛。此為發於內。雖神仙無如之何。蓋由未發之

先臍府已先潰爛矣。不知數日之間。臍府因何已先潰爛。如是之速也。繆甚繆甚。

青木香圓 局方用青木香二兩。華澄茄破故紙擯榔各四兩。黑牽牛一十二兩。今志寧尅其華澄茄。只用四錢。是十去其九。誤不如本方者一。擯榔合用酸粟米飯裏濕紙包。灰火煨令紙焦去飯。而志寧略而不載。誤不如本方者二。本方治療主胃膈噎塞。心下痞堅。腹脇脹痛。噎至塞。痛至脹。痞至堅。已見其黑牽牛之性峻。分兩高。故圓只如菉豆大。每服二十圓。酒食後五圓。或七圓。小兒一圓。懷妊婦人不可服。無非防其峻。而畏其擾走腎經也。詳其

懷妊二字。據局方補。

用破故紙者。其妙在是。

志寧云。治膀胱疝氣。以此藥二百圓。斑猫七箇。去頭翅為末。同於文武火中炒令微香。去斑猫末。茴香酒下一百圓。再服即安。志寧用此峻劑。炒以斑猫。服一百圓。洪儒鉅卿。公子王孫。倘有此病。可禁受乎。欲服者可宜子細。且云。有久食糞糞之類。傷脾。心腹作痛。百藥不效。曾以此藥三百粒。入白丁香十枚。酒麴二錢。巴豆霜三枚。同研為末。蒸餅圓。菉豆大。每服二十圓。漸加三五十圓。宿滯遂去。其疾即安。志寧且說白丁香。是何物。若曰。是雀兒糞。何文可載。何例可引。

簡要刊行。非惟舛繆。又且句語不完。字舍不備。有如舌上白胎。任其曰口內白胎。惡心喜唾。從其曰惡心喜睡。大便頻併。只曰頻。小便不利。反曰利。麥門冬非子。乃歷指其為子。括樓根取根。反不言其用根。藿香葉之霍。失其草頭。癱節風之歷。忘其掩角。覺粟殼之覺。曰嬰。青娥圓之娥。曰蛾。皆此類也。識者以為如何。

續易簡方論後集卷之三

續易簡方論後集卷之四

藥方

諸風例

永嘉盧

祖常風纂次

至寶丹

靈寶丹

品繁物珍。世多難辨。只長於省風。不

長於起廢。故不錄。

祕傳金禾靈丹

治卒暴中風。奄忽不省。手足躡曳。口

面喎斜。舌強痰盛。搐搦戰掉。或角弓反張。目睛直視。口噤閉絕。每日三服。如中風數年不能步履。服至拾圓復舊。新得中風。至三服可無事。常服半圓。滋養五藏。補益真元。通流關節。祛逐風邪。強健筋壯者不及

金箔

二錢半。以火煉過。用法酒淬五十次為度。細剪如絲。

筋下幾脫骨

水銀 半兩
辰砂 半兩
好硫黃 一兩

自然銅 四兩
封於地爐內以炭一秤煨之。火盡故冷。

生犀角 半兩
取出研細。水飛候乾。却同銀星子為度。

白僵蚕 半兩
去絲。

天南星 三兩
皮炮。去臍。

白僵蚕 三兩
去皮。骨焙乾。秤。

官桂 一兩
白朮 三兩

川芎 破故紙 炒

白附子 炒
萼澄茄 炒

當歸 酒浸。一云
牛膝 酒浸。一云

鹿茸 火燎。去毛。切片。塗酥炙。以上各三分

附子 炮。去臍。

川烏 炮。去皮。尖。二分

天麻 一兩半
木香 三分

安息香 半兩
別研。

沈香 半兩

右先將二十六味為末。却連前五味拌和。入安息香膏搜和。再入臼中杵五百下。每一兩作十圓。每服一圓。空心細嚼。溫酒送下。

大聖一粒金丹 治中風癱瘓。口眼喎斜。涎潮語澁。渾身疼痛。應一切風疾。並皆治療。

大川烏 炮。去皮。臍。

黑附子 同上
白附子 各炮。製。

五靈脂 一兩
白僵蚕 一兩
或炒。去刺。

白蒺藜 一兩
白礬 半兩
同朱砂。

沒藥 半兩
朱砂 半兩
別研。

噤全不能言及半身不遂手足頑麻一切風疾

防風 三兩

天南星 三兩 甘草 一兩半 一方

右麤末每服四錢水二盞生薑十片煎至八分去滓熱服

大紫豆湯

羌活 一兩

大豆 半升

酒 三升

右以酒浸獨活煎沸別炒大豆極焦急投酒中密封候冷以上治熱中

三生飲

方見前本論中

回陽湯

露星飲

方並見三生飲本論中

小續命湯局有見賣不載

傷寒例

五積散

局有見賣不載

和氣飲

即五積散汰去麻黃治療加減見前論中

升麻葛根湯

治大人小兒時氣溫疫頭痛發熱肢體

煩疼及小兒瘡疹已發或未發疑貳之間並宜服之

升麻

葛根 七兩半

白芍藥 五兩

甘草

五兩

桂 一兩

右麤末每服三錢水盞半煎一中盞去滓稍熱服不以時日二三服只以病去身涼為度小兒量力與之

葛根解肌湯

治傷寒溫病時行寒疫頭痛項強發熱

惡寒肢體拘急骨節煩疼腰脊強痛胃膈煩悶

葛根 四兩

麻黃 去節三兩

黃芩

芍藥

甘草 炙各二兩

桂枝 一兩

右麤末每三錢水盞半棗一枚煎八分去滓熱服不以時取少汗差

詳二方一治溫疫一治寒疫蓋以解肌湯中有

麻黃桂枝故也活人方無黃芩既欲治寒疫不

用黃芩極為有理溫疫取其平解寒疫取其汗解二者不同惟惡寒不同耳

傷暑例

五苓散

竊詳神農本草百藥性味德用有療風療寒療濕或三氣兼治各於品下明載惟無一字言及

何品可以療暑先賢深造暑乃天地間六淫中無

形之火幸而天地間五行中有有形真水可以制

伏撲滅方將獨飲其水於中却有中脘虛弱之人

飲之滯於胃膈則為痰為飲滯於腸胃則為濕為

漬痰至秋則可為瘧濕至秋則可為痢故借治傷

寒溫熱病五苓散以主之蓋取五苓散中品味有

猪苓澤瀉赤茯苓通利水道白朮且能逐水官桂

能宣導百藥辛而散之故諸暑藥必皆賴新汲水

調服雖然五苓散不若消暑圓為妙其方只用醋

煮半夏一斤赤茯苓減用四兩生甘草二兩為末

生薑自然汁圓梧桐子大每三五十圓新汲水下

類無減用二

每下類有服

細嚼尤好。勝五苓者。以五苓有猪苓澤瀉赤茯苓。能寫腎經。兼有目疾者。不宜服。秋深亦非宜也。

香薷飲

局有見賣不錄。其煎煮必用酒與水。以分冷熱。須水浸令十分冷服。亦不外新汲水之意。專治夏月恣飲冰雪。瓜菓臃膾。變為霍亂。至要之劑。孫與王謂不宜冷服。繆甚。後學鑒此。以為矜式。

濕例

滲濕湯

已見前第十二方。若微感濕氣。則可行。若致浮致腫。致重。功却莫覲。世俗相傳多服木附湯。

防已黃芪湯

防已四兩 黃芪五兩 白朮三兩

甘草

右麤末。每服三錢。水盞半。生薑三片。棗一枚。煎八分。去滓。稍熱服。不以時候。此藥治傷濕致浮致腫。極有神功。古方令服藥後。以被繞腰以下。溫令微汗。近世明醫深造。治濕不利小便。非其治也。之旨。只從小便去。

諸氣例

四七湯

易簡載。半夏五兩 茯苓四兩 厚朴三兩

紫蘓葉二兩

右咬咀。每服四錢。水盞半。薑七片。棗一枚。煎七分。

去滓熱服不以時治憂思悲恐致藏氣不平上塞
咽喉有如炙轡吐嚙不下然終不若局方七氣湯
為穩

七氣湯

熟半夏 五兩

人參 一兩

官桂 一兩

甘草 炙剉 一兩

右呔咀每服三錢水一盞半生薑五片煎七分去
滓稍熱服治虛冷上氣及寒氣熱氣怒氣恚氣喜
氣憂氣愁氣內結積聚堅牢如杯心腹絞痛不能
飲食時發時止發即欲死此湯之巧蓋以半夏之
性可為君子可為小人各隨其所流而為之其詳
見于

郡侯七字類
作有婦人三
字

和劑令半夏輔人參甘草而人參為君甘草國老
故能使其和五藏調七情順諸氣諸氣既順不滯
為痰病可去矣然而諸氣成疾有若同門失權惟
和而已然後無藏怒病怨愚每每用以調七情如
鼓應桴即近而言郡侯平齋一後院患氣奔息急
甚危愚診曰此小病耳坐有懿親劉府判曰氣出
如許七日不食胡為小病愚曰氣奔脈搏他無一
毫外證此名奔氣有奔氣湯可對治之止以七氣
湯加吳茱萸料二大劑每服五錢與服半夜氣平
如故更即近而言郡侯一府眷患發熱頭痛以帛
裹首有識無識咸謂感冒招醫僧崇辯治藥雜進

至生附熟附互投。愚診其脉，溢出魚際。愚曰：非感冒，乃氣疾耳。蓋以陽浮于外，氣不歸元，故發為熱。加以氣上衝頭目，故為巔痛。遂供紫蘇子降氣湯二劑，加琥珀以平心氣，酸棗仁平肝氣。夜半熱沈而巔不痛矣。更以事之尤可覆者言之。中書洪先生，在朝詣天竺祈雪，禱切三日不應。回訪實齋，話久還廨。日已傍午，供食不美，吐去。卽就枕。由是食不下咽，不登圃者七日。實齋以愚薦，令姪接見。謂中書失飢冒寒得疾，暨診一身無感寒邪之證。人迎無傷寒邪之脉，非感冒也。不食七日失氣，亦莫能究。惟右手氣口脉鉤曲向裏。愚曰：此只大氣受

傷耳。先生曰：何謂大氣受傷？愚曰：天地之間有大氣焉。大氣不屈，天長地久。人身肖天地，既受其傷，故有是證。惟人身中有大筋大骨大肉大氣，今之四大不安者是也。先生曰：何傷也？愚曰：先必懷恐氣，復有怒氣。蓋恐則精却，精却則上焦閉，閉則氣還。還則下焦脹，故氣不行矣。况怒則氣上，何今之病證有若一空缶，上有小竅，而下無竅。雖按沈于水，而水莫入，故不登圃而食不進。愚有川方八神來復丹可療。品內有五靈脂，大行氣，街有硫黃消石，升降陰陽。有半夏南星二麩，可化其氣滯為痰。以調中散進三劑，夜半登圃，隨卽索粥。次早招診。

已平復矣。坐有醫高其姓者曰：先生欲服白澤圓。愚曰：此圓中有鍾乳麝香，能通百節九竅。先生上頷瘡尚未全愈，服此必為鍾乳麝香禍，不合。高微笑，愚退。越三日，先生瘡果大作，復懇實齋相拉。愚曰：雖白身補朝奉郎，何術可得？先生是疾，不可形容，而弗救，是說也。實齋先生可得而覆也。供藥服藥，當須細審，其有礙無礙。

補助例

青娥圓 易簡立名，不出方。用補骨脂十兩炒，杜仲十兩剪碎炒去絲，先以二味為末，次研胡桃肉三十枚為膏，添酒打糊圓。梧桐子大，每服五十圓，空心

食前溫酒鹽湯下，治腎虛腰疼。昔有貴人出疆，專因為歌贊其功曰：暮年持節向蕃隅，人老方知藥力扶，奪得光陰歸掌內，青娥莫笑白髭鬚。青娥非也。

補髓丹

即此方，每料加鹿茸沒藥各二兩，修事圓如前法，真暮年之良劑。

頭風例

芎辛湯 如聖餅子 易簡載治一切頭疼，未為盡善。若風熱痰作不已，則有**寸金散**。例用天麻川芎白芷藿香防風人參各半兩，雄黃三錢，研地龍去土，秤一分，甘草一分，蝎炒一分，細末，每半錢茶清調下。食後服，立效。若風寒客於頭中，偏痛無時，久久牽

為上類有右

引兩目。遂致失明。宜用白附子一兩炮。麻黃不去節。川烏炮去皮尖。天南星各半兩。全蠍五箇。去毒。乾薑炮。朱砂水飛。麝香各一兩。為細末。酒調一字服之。去枕少時。若偏頭風痛不可忍。用細辛一兩。雄黃半兩。別研為細末。每用一字。如左邊痛。搗右鼻。右邊痛。搗左鼻。名透項散。若大病後氣虛頭痛。宜以四柱散煎熟。入臘茶一錢服之。甚良。若肝厥不足。氣逆上行。頭痛難忍。用硫黃一兩。石膏軟者研不煨。熟半夏各半兩。硝石半分。研為細末。生薑汁糊圓。梧桐子大。陰乾。每三十圓。薑湯或米飲下。名玉真圓。一方用硫黃二兩。硝石一兩。研細水圓。

名一作各

如指頭大。每一服。細嚼臘茶下。沐頭洗項水濕。因而入腦致痛。如掣如鑽。宜以瓜蒂為細末。患人口先含水。以瓜蒂末搗入鼻中。瀝出惡水。其痛即愈。雖未盡八種名。是皆要緊之證良方也。

小便夜多例

局方出藥頗多。惟小兒絲子圓有效。然不若川方子圓。用兔絲子家韭子畧炒。益智子去皮。茴香子炒。蛇床子揆去皮殼炒熟。右等分為細末。酒糊圓。梧桐子大。每服五七十圓。米飲鹽湯下。此病屬下焦膀胱冷。二府為患。非當治心腎二藏。一方云。圓訖。乘濕以川枳細為末。袞衣。尤效。

小便夜多者。耆老嬰孩類皆多有之。未嘗因此小疾而成大患。

渴非宜疾例

玉壺圓 用硫黃硝石晉礬滑石各一兩研細白麵六兩水搜和圓如梧桐子大每五十圓新汲水下本治中暑有起死功愚嘗借以治因暑患渴而人莫知覺者多效李昭文在臺渴疾實齋命診因其人迎氣口二脉俱數愚曰此莫暑月得之昭文沉吟曰然愚遂舉天地間坎兌二水為論坎乾水也氣也即小而井大而海兌坤水也形也即微而露大而雨一陽下陷於二陰為坎坎以氣潛行乎萬物

之中為受命之根本故曰潤萬物者莫潤乎水一陰上徹於二陽為兌以形普施於萬物之上為資生之利澤故曰說萬物者莫說乎澤明此二水大悟人之消渴消中消腎三消之名義今先生之渴既因於暑證與脉符况暑喜入心夏心火旺不受正邪移剋於肺肺受賊邪此正兌水受傷不能施之為露為雨故渴發膈上肺之所居也深合正經所謂心移熱於肺為膈消者是也進以玉壺圓濃煎參湯極冷嚥下而愈又何貳卿兄念一判院一日偕徐監倉皆抱渴疾謁脉何以因酒過中焦受傷成消中與獨連圓徐以伏暑兌水受傷成膈消

授玉壺圓俱效。間見消腎渴不甚而小便多者。坎水逝矣。若泛泛指以玄兔丹。鹿兔煎。班龍腦珠丹。惟謹於將愛者。可觀功。世言消渴消中消腎未足以盡其義。何則多食甘美肥味。溢為消渴。而心移熱於肺。傳為膈消。是知膈消不類於消渴。多飲數溲。謂之消中。多食數溲。謂之熱中。千金又謂之內消。是知熱中重於消中者也。更有重於消腎者。小便多於所飲。味甘而氣不臊。謂之急消。此乃坎水竭矣。最為可畏。外有小便數而渴。脉浮濡而大便難。此為脾約。屬麻仁圓。衛生君子力學之士。當以是甄別。

玄兔丹

兔絲子

十兩。酒浸。別取末。

五味子

七兩。鹽酒浸。別為末。

白茯苓

五兩。鹽酒蒸焙乾。

乾蓮肉

三兩。

右為末。以山藥末六兩。將所浸藥餘酒。添酒煮糊。搜和。杵數千下。圓梧桐子大。每五十圓。米飲下。滋心火。益腎水。常服。不燥不炎。功效特異。

鹿兔煎

兔絲子

五兩。

北五味子

五兩。

白茯苓

二兩半。

鹿茸

一兩半。

右修事為末。以生地黃汁搜和。圓梧桐子大。每五十圓。空心食前鹽湯送下。治渴亦佳。

潘家此方云治三消。利神藥。常服。禁酒。精。白。濁。延年。如玄兔丹法。製度。六字。其下。云。鹽酒。浸。炙。

湯。作。酒。

班龍腦珠丹

鹿角霜

十兩為細末

鹿角膠

十兩酒浸數日

兔絲子

十兩酒浸蒸

栝子仁

十兩淨

熟乾地黄

十兩酒浸兩宿蒸焙以餘酒入膠用

右將衆藥研調却以鹿角膠酒三四升煮糊搜藥并一二千下圓梧桐子大早晚空身食前鹽湯或酒任下五十圓至百圓蜀乾祐中成都府每開藥市有綠鬚美顏道士酣醉於酒樓上歌曰尾間不禁滄海竭九轉靈丹空謾說惟有班龍腦上珠能補玉堂關下穴一作血有人過之得其旨乃此方

婦人胎前產後例

竊詳婦人胎前制藥宜和不宜悍正恐胎孕未固而易傷產後制藥貴簡不貴繁亦恐血氣未平而易擾若妊娠傷寒頭痛壯熱宜白朮黃芩等分同剉新瓦上炒香為末每三錢水一盞薑三片棗一枚煎七分溫服三二服取差惟四肢厥冷陰證不可服此藥仍安胎若傷寒渾身壯熱嘔逆頭痛足痠心腹刺痛宜以葱白十莖生薑半兩取汁水一大盞同煎至半盞頓服不以時大凡孕婦熱盛當先護胎伏龍肝為末水調塗臍下二寸乾則易之或取井中泥塗心下乾則易之或以雞子絹袋盛數枚沈浸井中令極冷旋旋吞之若妊娠中風用白

木一兩半獨活一分黑豆一合炒熟防風一兩剉
碎以酒三升煎耗半去滓分四服灌之得汗為度
若妊娠患瘡最難用藥宜以蘿蔔子碾細末每二
錢匕米飲調服妊娠小便不通車前葉二握葱白
一握麤末水半椀煎一盞去滓服或以桑螵蛸十
二枚洗淨炙為末分二服米飲下妊娠尿血用木
通二錢生地黄半兩燈心十莖吹咀分作二服水
一盞煎至八分去滓空心食前服大槩取平和為
穩產後腹痛宜當歸炙乾薑炮等分末之每二錢
用酒一盞煎六分溫服產後肚痛宜石菖蒲一兩
當歸半兩末之每二錢熱酒下若臍下痛宜玄胡

索桂心各半兩當歸一兩末之每二錢溫酒下產
後陰腫宜蛇床子二合許炒令熟用青布裹熨腫
處陰挺出宜硫黃烏賊魚骨各半兩五倍子一分
末之粉患處產後水瀉宜酸米醋炒香附子為末
米飲調二錢服若大便秘難宜五靈脂荊芥穗等
分末之每二錢溫酒服童子小便調服亦宜勿作
別治及以冷藥通之多食松子仁亦自通或用密
充良穩產後虛汗宜防風不以多少麩炒赤末之
煎猪膚湯調二錢服產後蓐勞宜猪腎一隻去脂
膜切四破香豉葱白粳米當歸芍藥各一兩吹咀
分兩劑每劑水三升煮一小椀去滓分三兩次任

意服。此產科及保慶集未載。故錄之。大槩取其簡而無擾也。

小兒驚例

兒醫之難尚矣。愚嘗深攷之。驚風急慢之候皆可畏。俗惟持慢驚愁殺我為說。且如小兒或因吐瀉。或只吐不瀉。或久瀉不吐。脾土既虧。日漸困悴。面青神慢。冷而發驚。不甚搐搦。微微上視。手足輕動。此慢風候也。局方出藥固多。兼治急慢兩證。皆失乎涼。近世明醫以白圓子末與金液丹末等末蒸餅為圓。如小菘豆大米飲送下。如未能嚥。清飲調徐徐蔭之。痰多加白圓子瀉未止。加金液丹。風定即

當調脾。惟四君子湯加扁豆山藥。各炒為末。每半錢。薑棗煎服。若欲生風。四君子湯加半夏麴炒。沒食子等分。入冬瓜子數粒同煎。若虛甚作慢驚。脈來微緩。研震靈丹三二粒。十分極細。米飲調下。若困而不醒。只以附子半錢切碎。水一盞。薑三片。丁香五粒。煎四分。溫灌之。醒即住藥。皆量兒之大小。加減與之。或已作風候。雖有既濟丹來復丹二藥。品味相類。可用。莫若八神來復丹為佳。蓋以來復丹加南星半夏二麴為巧。若四肢厥冷。黑附子尖二个。生去皮。蝎梢七个。熟硫黃末一錢。匕十分細末。薑汁和圓。小菘豆大一歲兒十圓為率。米飲下。

治慢驚諸急。大槩如此。若急驚候。其證身熱面赤。或脣紅脉數。或搐搦上視。或牙關緊急。或咬齒有聲。或身腰反折。先宜進少蘇合香圓。次以白圓子。未加全蝎僵蚕末。淡生姜湯。人參湯。任意調服。此順氣下痰解熱散風之備。或關格未利。宜以麝香當門子。研細薄荷湯調下。有頃刻十發者。以生地龍一條。去土。入五福化毒丹一圓。同研如泥。爛薄苛湯少許調灌。治急驚諸急。大槩如此。其他不敢專其治。詳見和劑類例中。

小兒疳

小兒疳證。腹大脹急。名曰疳虛。加以瀉利。名曰疳瀉。

體或有熱。名曰疳熱。毛焦髮悴。好喫異物。名曰疳極熱。更往來。形體枯槁。面無精彩。名曰疳勞。手足细小。項長骨露。尻臀無肉。腹脹臍突。疳眼雀目。名曰疳瘵。調治之法。莫非以和脾胃為先。解熱搜疳。肥腸殺蟲為要。功多調脾。局有六神丹例。功多搜疳。局有蘆薈圓例。功多解肌。局有熊膽圓例。功多殺蟲。局有蚶蚶圓例。甚則有化蟲圓例。其五疳保童圓。則總曰治之惟。

惟下元久三

史君子圓

史君子湯。浸去皮一兩。厚朴薑汁製炙。陳橘紅川芎各一分。右為細末。蜜圓如皂角子大。三歲小兒已上一粒。已下半粒。陳米飲化服。又肥兒

圓川黃連蕪荑仁各一兩神麩麥蘖各半兩炒為細末猪膽汁圓如麻子大米飲下量與圓數

癰腫例

五香連翹湯志寧載在易簡備為癰疽全功審其治法要在宣熱拔毒托裏排膿其方縱不落連翹增丁香投之亦太驟宜先行發散有川方香黃散例白芷大黃等分細末蜜醋調付赤腫痛處蜜湯亦得一日一換差次則拔毒圓明礬一兩枯為末蠟圓梧桐子大每三十圓無灰酒下定毒不走托裏則有內補散例當歸官桂黃芪各二兩人參川芎厚朴防風甘草白芷桔梗各一兩修事為末每二

錢匕酒調空腹服木香湯亦得排膿則有番香散川升麻商陸根大黃各半兩番降真梟薑黃明白礬研飛各一分細末溫水調拂腫處便覺徹骨涼冷其腫立消已破去白礬未破用白礬治一切癰疽癩毒已潰未破抽風內消神效無比

口瘡例

赴筵散

五倍子小嫩者一兩滑石半兩研黃礬半兩蜜塗灸紫色右為末每服半錢乾摻瘡上良久便可飲食俱無妨礙甚奇若老人虛人口瘡咽痛只以吳茱萸去

浮者炒地龍去土炒等分為末米醋入生麵調塗足心初生小兒亦可用妙或只以野薔薇濃煎湯漱吐數次即愈

喉閉例

如聖湯

世多舉是湯以治喉痛若不減而腫加荊芥若藥力不加則有吹喉散只以青黛盆硝等分為末吹入喉中若卒然閉塞白礬一兩巴豆肉二錢畧槌破同熬枯乾去巴豆碾礬令細冷水調灌

續易簡方論後集卷之四

續易簡方論後集卷之五

永嘉 盧 祖常 述

嗜丹破迷說

神農經謂丹砂能化為汞然丹砂石類也隨物所制得火可鎔而為汞汞水銀也隨物所制得火則復可結而為砂後之智者思見丹砂體貌雖堅縱入深匱逢火悉成灰燼今乃可制可伏可烹可煉可鎔可結可養可留極加討論廣求通變喜多受火者為珍遂以季火為季名歲火為歲名紀火為紀名又其久者立為黃芽等名盛傳於世夫是砂之成既燃為丸火候歲月何所考訂柰何遙荒者覲其助陽養精戀世

者祈其延生固命好賄者擬其為良為庚紛紛狂圖得之者誰允此貪迷是皆未聞先聖之訓曾斥之曰妖興允竈謂煉丹砂可化為黃金怪語亂人謂服白日可沖於碧落苟爾易求則世上富豪盡皆比屋絕無貧縷地上神仙當如亂麻絕無俗輩矣惟見溺爐火者敗嗜丹品者夭告誡雖具允夫蔑聞但慕一時狂僭之用恣為繼晷男女之狂是皆不知丹中暗有大毒也夫大毒者殆非一端周禮叙五毒以丹砂之毒列於膽礬礬石雄黃礞石之首本草雖指四者有毒獨云丹砂無毒是乃後世墨字新補即非神農白字舊經况宜州地近春融皆產砂郡其水盡赤每煙

霧鬱蒸之氣起亦黃而赤土人謂之朱砂氣能發瘴癘害人又况制伏之料亦多懷毒而火之毒益甚焉顯而言之火煉小丹必須埋土幾晝夜以出火毒火多者又須沈井底七七日以拔火毒鬻丹之家急於見景慮不及此則火毒之說安可忽諸常時以古文錢火煨醋淬成屑淘洗火毒不盡服之令人患啞即小喻大利害可知世之煉丹砂服餌者鮮有不被其害請詳本草衍義水銀條下舉韓昌黎誌李君墓云大學博士李于工部尚書歸登殿中侍御李虛中刑部尚書李遜邢部侍郎李建工部尚書李簡御史大夫盧坦金吾將軍李道古類皆嗜丹致疾痛苦莫忍

而亡韓皆親得所見而條舉之自唐之後蹈是苦者
又不知其幾人昧者乃曰人生浮世俱難逃死何獨
歸咎於丹耶然死則終死烏可耽一時之狂劑求生
不生求死不死甘受於不可形容之痛遂至於大呼
疾號而逝乎又如水銀得硫黃則赤如丹得礬石則
白如雪赤如丹者即今之點書粧畫者是也白如雪
者即今之明銅磨鏡者是也二者皆呂公之小術耳
因其能變赤如丹大智禪師從而臆度而為之說曰
水銀之性雖極其寒既感硫黃太陽之精鬼焰居焉
復感火氣特進而為內固之劑每水銀一兩必配硫
黃三錢半以水火鼎煬而成之目曰靈砂今之丹客

道流乃大不然懼其二品得火飛走乃增水銀而為
八損硫黃而為二妄引內丹二八為證且誇云曾二
轉三轉至於九轉以愚世人殊不知七返九轉之訣
惟造道之真者可以配此此外豈得容易而比類哉
庸愚者不顧後患而繆投之輕信者不曉後患而嗜
服之又不知水銀為物入耳則能蝕人腦至盡入肉
則令人百節孱弱近男子陰則陰消無氣况水銀出
於丹砂脫胎換骨其毒尚存煨為輕粉其毒猶在試
扣鍍金之家年未三十其手必弱煨粉之家不踰數
年面如患風每大工作必飲酒啖肥肉引鐵漿以禦
之終皆不免近世靈砂所用硫黃數虧則體輕體輕

宜其性易過水銀數迭則體重體重宜其性尚沈勢必下注于膝于跗于踝于脛之經絡而痿弱益甚矣投者服者不知其禍原於水銀乃欲振起虛極而復吞之故相史衛王曾墮於此終莫之救昔北齊徐王療脚痿躄以金物火炙令熱熨之水銀當出蝕金候金色白者是也門下豈無良醫何不聞此詳為衛王告亦可謂之憊矣且煉治之法凡一季歲紀之間按子午卯酉四時增添熟火四兩號為一斤以符內丹二八之旨縱可倣此以召陰陽之和但子候乃在夜央守爐之人歲月既久安免無一夜失候其丹即僭近者因慮其子候難守并午候而棄之只養卯酉尤

為大繆夫子午天地之中正二火位焉棄子午則一陰何起一陽何復卯酉日月之道路燥金行焉守之則燥金獨專陰陽失正宜乎世俗服者反為焦精涸髓之害無疑其成消疾狂疾癱疾疽疾悲哀痛苦夭折損傷可不謹哉斯言深切悟明觀者無為禿姬歌陽春白雪羞而弗採吃漢談至理妙論哂而弗顧也區區願天下後世敬而信之畏而遠之或子或孫聞祖聞父曾罹此害更能相勉尤為天下後世幸丹不僭躁

微下元久

脉果衰微一
二粒脉續即止

三建湯指迷

湯名三建世莫一識究其名因以附子天雄烏頭一

類並產建平同畝同陌大熱大毒先哲總處合為一方不配他品不加炮製專主中風風痰不省人事為急初非立建中建元立本而召名也何以考之請詳神農一經凡此三品咸主風寒濕冠變亂成病昭若日星但附子在土受氣既盛類結入傍故彌附子除主風寒濕冠本功外有強陰堅肌骨之能天雄在土受氣既猛長迭三寸故彌天雄除主風寒濕冠本功外有長陰氣強志令人武勇力作不倦之能烏頭感氣不正一向慄悍首如烏鴟頭狀故彌烏頭捨本功外別無一善近世庸繆因見補益圓散攪入炮熟附子天雄便謂三建深可驟補踰越舉行拙而不思補

益圓散所處品味類皆平和先哲以附子有前功能故推是以為輔成以為振作何嘗借烏頭線路縱其攪衆亂羣今或妄投或嗜服而求補益者端若人之昆季同門共居中或有一不肖無賴酣酒嗜音恣慾貪博好勇鬪狠交遊非類公竊私取朝蠹夕耗雖有難兄難弟多進多入縱積巨萬渠能同心協力成家立業乎三建一處炮熟為湯何本何自可據可憑何類何例可援可引何益何補可倚可伏病果屬虛屬困積虧成損積損成虛積虛為困虛之頻進頻服一積字未易輕言用藥重輕當法於此至于百其能滋榮養衛建元立本乎更贅其說附子為百藥長頗有德用為湯為散尚假人參黃芪甘草

盧氏續後集卷之五
五
以使其畏。有若君子畏天命，畏大人，畏聖人之言。烏頭懷毒，至慄至悍，製以生薑，則不戟人喉，餘無可以使其畏。汁煎箭鏃，用射猛獸，不問至命，略中即斃。念慮及此，庸可忽諸？倘貴豪喜三建名，而樂服者，為醫之良切，須力主剋去烏頭。雖然，亦未聞只以雄附為一用例。醫狡處獨附，詎曰三建吞嚙，質丹重其病，謀厚酬者，却可庶幾。今或稱效，莫往往皆然否？苟聽詭名，輕信嗜服，有害無益，敢不痛告。膈有頑滯寒痰，備用數服，膈寬即止。

勿嗜服之。

後序

先哲述顯說，喻醫道之難。有曰：虱一虱也，其類蟲，其形甚，其患痒，其害輕。惡明而喜暗，去寒而就暖，啞層咀血，求匹成孕。本不知其自，亦不有其種。初因惱人搔而獲之，惟一而已。及其盛也，纍纍於衣縫，紛紛於髮鬢，捫之不盡，櫛之復有。在體者不踰肩，在首者不下項，可謂形性不殊，節守有定。何其色一有異，畏惡頓別。黑者值藜蘆而衰落，白者近水銀而暗亡。觀此，凡為良工，臨診值病，證之純者，治藥當如童蒙之囑，小對字字清切，證之駁者，處方當如才子之破合題，字字包盡。又云：一嚮生藥

家有子年十七已冠頭上多虱父取水銀製髻繩以辟之踰旬蟻虱如故荏苒容顏萎黃精神憔悴時云頭冷父疑其子思色致患更醫只作思色調理皆無寸功父常齋道一日齋者見其子疴羸起問其故父罄情語之道人詳其頭冷便曉患生水銀徐微笑曰無藥可治惟貧道有術以起之只製銀梗二條如鼻竅大各長二寸四分按二十四氣梗項須平容貧道明早料理患家深信其說道人果如約至索銀梗呵呪數四納患子鼻中揖曰且退近暮再至緩手取出銀梗視之大笑以爪甲剔下水銀十數滴示其家人一毫無取怡怡而去挽

之不留其子乃安父因閱神農經乃見水銀之性入人肉令人百節攣縮入人腦能蝕人腦至盡道人以銀梗引水銀益以水銀性能蝕銀耳凡所施為無非神其術以動患家之信心即是而觀良工為學不可不博見識不可不廣人命不可不重取財不可不輕用藥不可不防後患不如是不足以盡醫道安宜不知其難習易簡簡要為師措法而求食也重命君子欲服易簡簡要之藥敢請以糾繆參之可投則投可服則服無蹈病未必殺人藥之殺人多矣之深戒

續易簡方論後集卷之五

盧氏續易簡方論後集附錄

醫方類聚載孫說較盧所引頗為精詳故附于

此以備參攷

孫氏增修易簡方傷寒簡要十說

一傷寒有發熱有潮熱有寒熱三者不同發熱惡寒近似傷寒者五種脉證

如發熱有謂翕翕發熱者有謂蒸蒸發熱者即此二者已有表裏之區別若翕翕者謂如鳥合羽覆其肌膚明言熱之在外也有汗桂枝湯無汗麻黃湯以表之若蒸蒸者謂如熏蒸之蒸發於臟腑中明言熱之在內也可與承氣湯下之潮熱者如潮水之潮不失其時不惡寒反惡熱手掌心并腋

下。澀澀汗出。此乃胃中有燥糞結聚。屬陽明經也。經內潮熱者實也。大率當下。若日晡發潮熱者。尤當下也。縱當下。先以小承氣湯。候轉失氣。然後以大承氣湯攻之。其熱不潮。未可與也。外有胃脇滿而嘔。潮熱。又有結胸潮熱。各有治法。寒熱者。謂往來寒熱也。此屬半在表。半在裏之證。邪居表多。則多寒。邪居裏多。則多熱。半在表。半在裏。則寒熱相半矣。審其寒熱之多少。則知邪氣之淺深。有表證。往來寒熱。則以小柴胡湯。有裏證。往來寒熱。則以大柴胡湯。又有寒多熱少。寒少熱多。寒熱似瘧。往來不常者。有小柴胡湯加減法。發熱惡寒。近

似傷寒者。有五種。脈浮而數。其人發熱惡寒。傷寒之候也。脈浮而緊。其人發熱。或有痛處。是欲為癰癤也。脈浮。按之反澀。其人發熱惡寒。膈實而嘔吐。此是傷食也。脈浮而滑。其人發熱而背寒。或頭眩而嘔吐。此是風痰之證也。脈浮而弦。其人發熱惡寒。或思異食。此是欲成瘡。證也。能辨其脈。又驗其證。庶無誤矣。

二傷寒惡寒惡風。自是兩塗。

惡寒者。則不待風。而寒。雖身大熱。而不欲去衣者。是也。惡寒一切屬表。若裏證悉具。而微惡寒者。此是表未解也。當先解表。俟不惡寒。為外解。方可攻。

裏經曰發熱而惡寒者發於陽也無熱而惡寒者發於陰也在陽者可發汗在陰者可溫裏雖然惡寒屬於表亦有虛實汗出而惡寒者表之虛無汗而惡寒者表之實表虛可解肌表實可發汗背惡寒不此惡風者謂常居密室之中幃帳之內則舒緩而無所畏一或用扇一或當風析上然而惡者此為惡風也惡風輕於惡寒惡寒尚有陰陽之分及其惡風悉屬於陽而發散又自不同無汗而惡風者則為傷寒可發其汗若汗出而惡風則為中風當解其肌裏證雖具而惡風未罷者當先解其外三陰無惡風不可不知也風濕惡風亡陽不載此

三傷寒頭疼除表裏外又有它證不同

其治頭疼者陽證也太陽頭疼發熱脈浮如惡寒無汗麻黃湯輕者只與麻黃桂枝各半湯汗出惡風桂枝湯輕者只與柴胡桂枝湯或已汗未汗頭疼如破者連翹葱白湯未效即以葛根葱白湯主之如少陽頭疼發熱脈必弦細不可發汗小柴胡湯主之如陽明頭疼不惡寒反惡熱乃胃實故攻頭脈必數實滑宜以調胃承氣湯雖六七日不大便而小便清者此屬表可發汗三陰無頭疼唯厥陰有頭疼乾嘔吐涎沫宜吳茱萸湯孫真人云陽傷寒體熱頭疼陰傷寒不壯熱不頭疼若頭疼胃

附錄
中滿發寒熱脈緊而不大者此為膈上有涎宜以
瓜蒂末一錢暖水調下吐涎出立愈又頭疼鼻塞
而煩者此為頭中寒濕宜以瓜蒂末少許入鼻中
則愈又有頭疼發熱惡寒身不疼氣口脈數者此
為食積也治中湯五積散黑神圓感應圓可選而
用之

四傷寒手足厥冷當看陰陽不可一例作陰證
厥者逆也陰陽不相順接故手足逆冷也陰勝於
陽則為陰厥陽極生陰而為陽厥冷厥者始得病
便四肢逆冷足多攣卧而惡寒或自引衣蓋覆不
飲水或下利清穀或大便如常或小便數外證多

惺而靜脈沉細按之遲而弱知其為冷厥四逆湯
理中湯通脈四逆湯加減當歸四逆湯白通加猪
膽湯可選而用之熱厥者始得病必身熱頭疼外
別有陽證至三四日方始發厥蓋熱深則厥深其
人或畏熱或飲水或揚手擲足煩躁不得眠大便
秘小便赤多昏憤者知其熱厥也善察熱厥者厥
至半日忽身又熱或手足逆冷而手足掌心及指
爪微暖脈雖沉伏按之而滑為裏有熱白虎湯承
氣湯隨其證而用之熱厥當下而發汗必口傷爛
赤裏證當下失下四肢便厥切不可又投剛劑此
禍如反掌之易爾少陰病四肢逆冷此傳經之邪

也。非陰厥也。謂自太陽傳至少陰為四逆。其人或咳或悸。或小便不利。或腹中痛。或泄利下重者。皆四逆散主之。二厥所以使人疑者。緣其脈皆沉。然陽厥脈沉而滑。陰厥脈沉而弱。以此辨別。四逆湯四逆散冷熱不同。其治服者。宜細察焉。

五傷寒腹痛。亦有熱證。不可輕服溫煖藥。難經云。痛者為實。故仲景論腹滿時痛之證。有曰。痛甚者。桂枝芍藥加大黃湯。然而實痛者。關脈必實。腹滿大便秘。按之而痛者。黃連湯。大承氣湯攻之。冷痛者。腸鳴泄利厥逆。尺脈弦者。宜通脈四逆。加芍藥湯服之。小便不利者。真武湯。以上宜消息。

脈證而用之。

六傷寒自利。當看陰陽證。不可例服補暖止瀉藥。傷寒自利者。不經攻下。自然溏瀉。謂之自利。蓋傷寒自利多種。須知冷熱虛實消息。湯劑以投之。自利不渴。身不熱。此屬太陰。自利而渴。此屬少陰。寒氣入胃。則臍下必寒。腹脹滿。大便或黃白。或青黑。或下利清穀。以上當於四逆湯理中湯白通湯加附子真武湯四逆加人參湯四逆散加薤白。可對證投之。脇熱而利。臍下必熱。大便赤黃。及腸間垢膩。宜以黃芩湯薤白湯白頭翁湯三黃熟艾湯赤石脂圓。下利欲飲水者。以有熱也。下利譫語者。有

燥屎也。下利三部脉皆平。按之心下硬者。急下之。雖然三陰下利宜溫之。而少陰自利清水。心下痛。口乾燥者。却宜下之。此又不可不知也。少陰泄利下重。不可投熱藥。先濃煎薤白湯。四逆散。又尋常胃中不和。腹中腸鳴下利。生姜瀉心湯。自利身涼。脉小者生。身熱脉大者逆。脉數而滑者。有宿食。七傷寒當直攻毒。不可補益。傷寒不思飲食。不可服溫脾胃藥。

邪氣在經絡中。若隨證早攻之。只三四日。痊愈。醫者乃謂先須正氣。却行補益。使毒氣流熾。多致誤人。傷寒不思飲食。自是常事。終無餓死之理。如理

中圓湯之類。切不可輕服。若陽病服之。致熱氣增重。多致變亂。誤人。

八傷寒胃脇痛。及腹脹滿。不可妄用艾灸。

傷寒唯有陰證回陽。可用艾灸。此外不可妄用。蓋常見村落間有此證。無藥可服。便用艾灸。多致熱毒氣隨火而盛。或膨脹發喘。或腸胃結而不通。反成大熱。遂致不救。殊不知胃脇痛。自屬小陽。腹脹滿。自屬太陰。俱不可以艾灸也。

九傷寒飲水為欲愈。不可令病人恣飲過度。

病人大渴。當與少水。以消熱氣。故仲景以飲水為欲愈。人見此說。遂令病者縱意飲水。因而為嘔。為

喘爲咳逆。爲下利。爲腫。爲悸。爲水結。爲小便不利者多矣。且如病人欲飲一椀。只可與半盞之類。常令不足爲善。

十傷寒病初差。不可過飽及勞動。

病方愈。脾胃尚弱。食而過飽。不能消化。病卽再來。謂之食復。病方愈。氣血尚虛。勞動太早。病卽再來。謂之勞復。又傷寒食羊肉腰子。行房事者並死。食諸骨汁。並飲酒者再病。食復勞復。各有治法。詳見活人書。

附錄終

合刻施盧續易簡方論跋

宋王德膚著易簡方論。時喜其便於尋檢。盛行于世。然僅僅三十方。雖爲之增損。不能以誼衆病。故或有不滿人意者。是以孫志寧修補之。施政卿盧祖常攻排之。徐若虛更有歸一之作。今孫徐之書久已佚。若施盧二家。世罕知之者。予夙聞秘府有施書。及遷內班。恭申請

覽之。蓋係鈔本。卷首有金澤文庫
印記。是北條氏從宋板影摸者。速
錄其副藏之。盧書借鈔浪華木。世
肅所藏宋板於外弟丹波廉夫。於
是雙璧宛然歸我架中。可謂愉快
矣。而後時披閱之。有於診療之理
得其啓牖者。因思天祿之秘。人間
所不得窺焉。世肅藏書及其沒。儒
家入于國學。鑿家入于鑿學。文化

丙寅歲鑿學罹災。其書歸灰燼。則
予今不傳之。種子殆將絕矣。乃校
訂譌字。合刻二書。考王與施。盧俱
爲永嘉人。盧云少癖於論鑿。吾鄉
良鑿陳無擇先生。每一會面。必相
加議。而據處州府志。王亦爲無擇
之徒。則王盧非眉睫不相接者。施
云予與德膚蚤歲有半面之好。此
以同里之人。攻同時之人。抑亦奇

矣。施之書溫言諷刺。盧則激詞推
鞠。要之不特規其過。更有補其不
逮。後之讀者。互相考鏡。僅僅方藥。
足以談衆病。則政卿祖常。謂之德
膚之益友可也。

文政丁亥孟春
東都侍醫尚藥啓俊院法印張惟直識時年八十



