

KODAK Gray Scale LICENSED PRODUCT

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



雞

經

小

解

之招

部遺

六

十五雞

八雞

七雞

十四雞

共
四六

十武
938
64



武
958
卷 6



難經小解拾遺之部 壬子正月廿二日南庭

七難曰經言又伏之至言大夜小作短夜長陽明之至得大而短太陽之至決大而長

經言トハ古經ノ文今ノ素問平人氣象論ニ半其
文ヲ遺トキハ古ニ全ニテ今ニカ^クルモノ可見ナリ
少陽ハ伏ノ幼小ニシテ陰中ヨリ發生ニテ漸ク長ニ
向フ春ノ伏也冬至十一月甲ヨリ後六十日ヲ過テ
正月中雨水ヨリ三月中ノ穀雨ニ至九間ニ此伏
ノ氣万物ニ布クナリ天ノ伏氣ハ十一月中子ノ
ヲ得テ始テ生ス是ヲ天ハ子ニ生トイフ其天ノ

月

長

坎地ニ布クモノ八十二月中丑ノ月ニ旋ス是ヲ地
 ハ丑ニ生トイフ其天地巳ニ坎生トイハレ是ヲ人ニ
 布クモノ八正月中寅ノ月ニ旋ス是ヲ人ハ寅
 ニ生トイフ此トキ始テ人身ニ坎化至ルニ脈
 ニ坎ノ形象ヲ見ス始メ二十日ハ有カ如ク無カ如
 シ中七日ハ漸クアラワレ終リ廿日ニ至テ盛ナリ
 其坎ノ初テ生ル嫩弱ニシテ血氣未定ノ象ニハ
 大ニ脈ノ坎ト小短脈ノ脉ト相混ニ見レテ定形
 ナシ是人身ニ寒暖ヲ受ルモ或ハ暖時モアリ
 或寒日アリテ一定ナシ故脈流モ暖日時ハ

長犬トヲ得テ寒ノ日昫ニハ短小ヲ得ルナリ人三
 月中ノ穀雨ヨリ五月中ノ夏至ニ至テ陽明ノ氣旺
 ス陽明トハ坎氣壯盛光明ニシテ此トキハ始テ日ハ暖
 アリ熱アリ中七日ハ漸ク終テ日ハ盛ナリ人
 人身ニモ暖熱至ニ至リ燄ニ至テ未極熱長夏ノ
 勢ナシ此夏至ヨリノ坎極テ陰ヲ生ニテ氣降ト
 イハレ是ハ天ノ脉始テ降ルモノニシテ六月中地
 中ニ陰布キ七月中ニ至テ陰人ニ至ルニ此三月
 中ヨリ五月中ニ至テハ坎盛壯ナリ燄ニ至テ未
 其
 余ヲ極ナル也故ニ人身ノ暖熱モ脈ノ至ルモ

十五難ノ旺分ノ
部伍ヲ殊ニ該也
難ハ四脉ノ形
中ニ此勢ヲ氣

得大ノ伏熱ノ象ヲ見ス其中ニ短ノ陰冷ノ象ヲ
又ニク兼テ極陽ニ非ルヲ見ス五月中隻至ヨリ
七月中慶晷ニ至テ二十日太伏ノ氣旺ス大伏トハ
伏ノ盛極ナリ始廿日ハ熱氣進ム中廿日ハ甚長
盛ニシテ終七日ハ長大極ルナリ故ニ人身ノ熱ヲ苦
モ脉ニアラハルモ洪大ニシテ長先ノ停也ニ至テ洪ト
ナリ先ノ短也ニ至テ長トナル是ニテ伏氣下ヨリ
ニテ升ルユヘニ又ヨリ明ニヨリ大ニ至テ終也
十五難ノ弦動毛石ト也三伏三脉ト五ニ診法アリ
十五難ニ口変ヲナス

太陽之至緊大而長又陰之至緊細而微厥陰之至虎短
而數

慶晷七月中ヨリ九月中霜降ノ節ニ至リテ已ニ
生ノ陰令始テ人身ニ布ク故ニ秋晷ノ中ニ冷氣アリテ
人三十ノ單衣スルコトヲ不欲ナリ故ニ脉モ太伏ノ
洪変ニシテ緊縮ナリ伏ノ急縮ヲアラワシテ大長
ノ象ハ未タ解ナル也始七日ハ稍進ニ中七日ハ
盛ニ終七日ニ極ル九月中霜降ヨリ十一月中ノ冬
至ニ至テ陰氣壯盛ニシテ冷寒ノ漸ク深ク人身冷寒
ヲ苦シム故ニ脉モ太伏ノ緊漸ク大ナルモノ細小ニ

進テ

變之長ナルモ、微小ニ變ス、痰レモ未タ、寒中ノ極
陰ニ不至ナリ、故ニ脈陰象トイハトモ緊急ノ勢ア
リテ尚杭衡ノ陽勢ヲ含ムナリ、始七日ハ進ニ
中七日ハ壯ニ終七日ニキワセル、是レ又脉ノ天ハ
極陰ニシテ人身ハ未タ極陰ニ不至ヲ示ス也、冬至
ヨリ正月中ノ雨水ニ至テハ人身ノ陰キワセルニ
ニ寒氣骨ニ砭シテ嚴寒キワセル、故ニ厥陰ノ氣
トス厥陰ハ陰氣ノ極ニシテ其脉モ沈ニシテ浮ノ勢
ヲ失ヒ短ハ長ノ勢ヲ破テ陽勢沈下ス、故ニ敦ト
ス敦ハ沈重ノ象ナリ、是レテ陰氣上ヨリシ

子斷ヲ以テ降ル、故ニ大ヨリ少ヨリ厥ニ終ルナ
リ、以上古經ノ脉法ナリ、越人此ニ毫揮ヲナス、
此六者、是平脉邪、持病脉耶、

古經ニ此六件ノ脉名ヲ舉テ平脉ニアラワルト病
脉ニ見ルトノ義ヲ詳ニセス、日用ノ診法ニシテ
其辨明ヲ不知ハ可惜ノ至リ也、故尚答ヲ以テ毫
揮ヲナス、

痰皆王脉也、王トハ時ノ至ヲイフ、唐虞夏
周秦ヲ王トイフカ、如シ、歲節ノ中ヨリ中ニテニ王シ
テ至宰スル脉ナリ、夏暑冬寒ノ如シ、寒、熱

温涼其昉ノ王ニ後テ人身文牝ス故ニ脉モ而其時
ニ感シテ王九ナリ人身平ナレハ七王脉アリ人其
病トキハ王ニ微甚アリ人不王モノハ病甚ニ其時
ニ旋テ生克ヲ考テ死生ヲ叟スヘシ
其氣以何月各王幾日

前章巳ニ旺ノ時日ヲ講スルニ此ニ略説ス一感
ハ一氣ノ周流ナレハ陰陽ノ消長ニ從テ大小微甚アリ
テ六位ヲナス

然冬至之後得甲子又坎王度得甲子坎明王度得甲
子太坎王度得甲子大陰王度得甲子又陰王度得甲

子歿陰王

始ニ講ス冬至ハ天陽生ノ始得甲子トハ六十日ヲ
過ルナリ一甲子六十日ニシテ一周スルニハ六十
日ヲ指シテ一甲トモ一甲子トモイフ冬至ノ後ノ
甲子ノ白タイフト説クモノハ非也又冬至ヨリ六
十日ノ間タイフト註スル者モ非ナリ冬至日
ニ天坎生シ又此日ニ地陽布キ後ノ六十日正月中
ニ旋テ人坎至ルヲ以テ冬至ノ後ノ六十日得ト
イフナリ冬至ノ後ノ六十日ハ正月中ノ雨水ヨリ
二月中ノ穀雨ニテナリ度得甲子トハ三月中ノ

穀雨ヨリ五月中ノ夏至ヲ指ス又得甲子トハ
自夏至七月中ノ處暑ヲ指ス度得甲子トハ處
暑ヨリ九月中ノ霜降ヲイフ又得甲子トハ九月中
ヨリ冬至ヲイフ度得甲子トハ冬至ヨリ翌正月
ノ中ヲイフナリ

壬各六十日六ノ三百六十日以成一歳

此レ六十日トイフトキハ本經ニ甲子トイフハ六
十日ノ義ナレト明カ也

此三陰三陽之旺、昉日之太要也
以止三陰三陽之旺、昉日之太要也

指遺

陽王ニ乘レハ厥陰去リ衰ノ道アル類ナリ

十四難曰脈有損至何謂也

損トハ耗損ナリ人脈ノ乘コト漸ク退キ減クニ
テ耗損スルナリ人脈ノ乘コト漸ク退キ減クニ
スルニヨツテ筭也至ハ至進ナリ人脈ノ乘コト漸ク
以スニ増シテ加倍スルナリ是レ陰ト血トノ虚
損スルナリ人脈ノ乘コト漸ク退キ減クニ
ノ類ナリ人脈ノ損脈ハ上肺ノ元不足ニ氣カレ伏シ
ト口ニテ陽中ニ在ノ陰カ旺スルニ脈ノ乘コト不
振ニテ心ニ減カ脾ニ減ク肝ニ減ク腎ニ極テ減

損ニ就ク也又至脉ハ下モ腎ノ精不足ニテ血カレ
 陰ヲトクヘテ陰中ニ在ノ次カ旺ルユニ脉ノ来コト
 升降ニテ肝ニ及ヒ脾ニ及ヒ心ニ及ヒ肺ニ極ル也倍
 進ニ就ク也凡萬病ノ多キ陰陽ニ總ズ故ニ病ノ劇
 キニ至テハ陰虚ト陽虚ニ極ル陰虚レハ陰中ノ次升
 リテ虚數ノ脉ニ至リノ次虚レバ次中ノ陰降リテ損
 減ノ脉ニ至ル病愈劇ト死ニ至ノ時ハ此ニ脉ヲ
 巡ルコトナシ始メ次氣ノ減虚スル肺ヨリ始テ
 其陽中ノ陰降テ心ニ及脾ニ至テテ后ニ得レハ
 死ヲ又カレ脾ヲ死テ肝ニ及ヒ腎ニ及ハ后ニテイ

一ス降極テ次絶ス又陰虚モシカリノ陰中ノ陽升
 テ腎ヨリ肝ニ及ヒ脾ニ至ルニ后ニ得レハ死
 免ル超テ心ニ及ヒ肺ニ至ハ死ス升極テ陰絶ス
 百病ノ始中ヨリ終ニ至テ死生ヲ可察ハ此損至
 ノ二脉ニ在リ故ニ此難ニ於テ詳志ヲ為シト欲ス
 故ニ同難ヲ設ク

突至之脉一呼再至 一息四至 曰平 三至一息六至曰
 離經 四至曰奪精 一息八至五至曰死 一息十至 六至曰
 命絕 一息十二至 此至之脉也

至ノハ陰精下ニ耗テ其陰中ノ次氣制ナクニ

一呼二至一吸二
至トイヘトモ奇
答アリテ五至
トナルユヘ平人
モ四五至ヲ常
トス余モ是ニ
準ス

テ升脈流薄疾ニシテ漸クニ加ルナリ人故ニ一呼
二至ヲ以テ平人ノ陰陽偏ナキヲ示シ腎精不足
ニテ陽升テ肝ニ升ハ一呼三至一吸三至ノ六七數
トナリ人脾ニ升レハ一呼四至一吸四至ノ八九數トナリ
心ニ升レハ一呼五至一吸五至一吸五至ノ十一數トナリ
肺ニ升レハ一呼六至一吸六至ノ十二三至トナリ此ニ
極リテ此上ハ治法ナクニテ終ヲ以テ其至ヲ
不罕ナリ人一息四五至ナルハ陰平ニ陽秘ス平常
ノ脈法ナリ一息六七至ナルヲ其經常ヲ離タル
陰虛陽脱ノ脈トス一息八九至ナルハ腎ノ精氣

陰虛

三

奪却スルノ始トス一息十至十一至ヲ死トイフ是レ
陰中ノ陽脱トシ脾陰已ニ亡ルニ後天ノ養コトニ
於テ止ヲイフ故ニ死トイフ察レテ先天ノ氣未タ尚
存ルニ明者ハ其萬一ヲ救ヘ一息十二至ヨリ
以上ハ先天ノ真精モ亦絶ス天ノ賦ル所ノ命數
ニ絶ルニ命絶トイフ也

何謂損一呼一至曰離經一息二動再呼一至曰奪精一息一動
三呼一至一息一動曰死四呼一至二息一動曰命絶此損之
脈也

始ニイフ一呼再至一息四五至ナルハ陰平ニ陽秘ニ

于平人トス又ト脈状異態アルモ世勤敏ヲ持ト
キハ速死ニ至ナリ一呼一至ニ於ハ一息二至ニシテ
陽ト氣ト肺分ヨリ耗損ニシテ陽中ノ陰ニ無制ニシテ其
陰冷肺ヨリ来テ心ニ及フ故ニ其常経ヲ離テ陰虛
陰降ノ病トス再呼一至ナルトキハ一息一動ニシテ肺ノ
陽氣虛ニテ陰氣脾ニ及フ是陰精奪却スルナリ人三
呼一至ナレハ一息半ニシテ一動ス是陰虛ニテ陰中ノ陰
翻肝部ニ陷ル是後天脾胃已ニ脱ニシテ世ニ至ルユハ
後天ノ養又ニ止ヲ以テ死トイフ矣トモ先天ノ陽
未タ尚存ス明者ハ其萬一ヲ救得ハ之四呼山至

ナルトキハ二息一動ナリ先天ノ真陽モトモ脱却ス
賦与ノ天年モニ絶スユハ二命絶トイフ世ニ陰ト氣ト
漸ニ虚ニテ陰中ノ陰ヒトリ降ルユハ脈數損減スルノ
法也

至脈後上下損脈後上下也

至脈腎ノ精ヲトクテ水中ノ陰下ヨリ上ニ注ル
其陰ノヲトクフルコト次ヲ以テヲトクテ其陽泛モ
次ヲ以テ浮ニ升ルナリ腎ヨリ肝ニヨリ脾ニ至テイハ
サレハ心ニ注リ肺ニ注テ其虚沈モ脱散ニ陰精モ虚
ニ盡テ損脈ハ肺ノ氣ヲトクテ肺中ノ水上ヨリニテ

下降儿其状多ト口ノ况ヲ以テ衰テ其脉陷毛况ヲ
以テ沈ニ降儿ナリノ肺ヨリシテ心ニヨリシテ脾ニ
至テイハサレハ肝ニ陷リ腎ニ降テ其脱陰毛脱下ニ
陽氣モ虚ニ居ク

損病之為病奈何 痰一損 病因 損皮毛皮聚 病症
而毛落二損 病因 損於血脉 病症 血脉虚文不能榮於
五藏六府三損 病因 損於肌肉 病症 消瘦 病症 飲食不
能為肌肉四損 病因 損於筋 病症 筋緩不能自收 五
損 病因 損於骨 病症 痿不能起於床 及此者至於收
病也 後上下者骨痿不能起於床者死 後下上者皮聚而

毛落者死

此ニハ損脉ノ病ノ病因ト病証ヲ舉テ以テ至脉ノ
病因ト症ト示ス一息四至ノ平脉ヲ除テ一息三四
動四動尚ノ肺ノ沈氣其位ニ不定シテ陰氣降ノ脉トス
其病其至儿所ノ合皮モ始ルニ其病人ノ尺膚
瀦散シテ毫毛脱落ス一呼一至一息二動ナレハ陽
虚心ニ及レテ陰氣其至儿所ノ合血脉ニ及故ニ血脉
虚ニテ五藏六府ヲ榮コト不能其候又儿面彩焦
枯ルナリ人面ハ心ノ榮華ニシテ五藏ノ精氣アツマ
儿所ナレハ也再呼一至一息一動ナレハ陽虚脾ニ及

散 言鵲皮皴也

火ニ

于其陰降主九所合肌肉至九故三肌肉消瘦三
飲食肌膚トナラス三呼一至ハ一息半ニ一動来九是
臥虛肝ニ及テ其陰降主九所合筋至九故二筋緩テ自
ラ收持スルコト不能ナリ四呼一至ハ二息一動ニシテ是
臥虛腎ニ及テ其陰降主九所骨至九故三骨痿テ床
ニ起コト不能ナリ以上寒熱心以上臥ノ位肺元ノ氣ヨ
リ損始テ皮聚リ毛又クルノ症ニ病発ニテ飲食肌膚
トナラサル脾ニ遂テ骨痿テ床ニ立コト不能ノ骨
損ニ終ルナリ是ヲ後上下去骨痿不能起於床者死
トイワナリ又至ノ脉一呼再至ノ一息四至ヲ平ゾシ

五六ヲ腎陰下ニ虚ニ始テ臥脱ノ始トスル骨
先ツ痿テ立コト不能ヲ病発トシ一息七動ノ三
至離經ヲ筋ノ陰虚ニテ收持コト不能ノ病ヲ二次トシ
一息八九動ノ四至奪精ヲ三次トシテ飲食肌膚トナ
ラサル脾ノ陰虚ニ至リ一息十動十一動ノ五至ヲ死トイ
フヲ心ノ陰虚臥并トシ血脉五藏ヲ不榮ヲ四次トス
一息十二三動ノ六至ヲ命絶トイフ毛肺ノ陰虚臥并
ヲ五次トシ其下腎陰不足ノ症ハ床ニ起コト不能ニ
始リテ飲食肌膚トナラサルヲ中トシ皮枯毛落ニ至
ルヲ絶症トナス是ヲ後上下者皮聚而毛落者死ト

イフナリ

治損之法奈何然損其肺者益其氣損其心者調其
營衛損其脾者調其飲食適其寒溫損其肝者緩其
中損其腎者益其精此治損之法也

肺ハ五藏ノ最上ニシテ天ニ象ル故ニ周身ノ諸氣三十
肺ニ聚ル故ニ肺ヲ氣ノ主トイフ此經肺ノ病ヲ皆ナ經ニ
取ル也經ハ氣ヲ主ル也今陽損陰虛トモニ肺ハ氣
ノ耗ナリ故ニ皮毛ヲ主テ虚損スルハ皮聚テ毛落
故其氣ヲ之ニ其肺經ノ經穴ヲ取ベニ榮ニ經文復其
肺者ハ其經ヲ益ト不書ニテ其氣ヲ益ト為セハ

經曰形不足者温之以
氣ト是ニ榮ニ氣
厚薄ニ在ラホス

虚損ノ治法ハ針術ノ三ニシテ不足ニ榮食情志ノ
道ナクシテ不能コトヲ示スユニ榮品ヲ聚テ方ヲ立テ
氣ヲ之ニテイマスベキヲ示ス予此ニ於テ經ヲ治ルハ
氣ヲ榮ニ在コトヲ知ルナリ參春木甘ノ類ナリ
是ヲ以テ氣益トキハ肺ニテ皮毛是テ皮潤毛固ニ損
其心者調其氣營衛トハ心ハ坎藏ニシテ氣ヨリ血
ヲ化生ス故ニ血脉ヲ養ニハ營血衛氣兼補ニ非レハ營
衛不調ナリ其營衛トモニ調適シテ偏周ナケレハ心
ノ虚ト損トニツトモニニテテ血脉五藏六府ヲ養テ
面赤蒼黄ニ度ル也參春木甘ノ類ナリ人本經

心病ニナ来ニ取ル今其来尤ヲ刺シトイワス
シテ營衛ヲ調トイフ者ハ虚損ニ至テハ針刺ノミ
ニ止ヲ示ス故ニ營ヲ取法ハ気血兩補ニ在ル也其
脾ヲ損ルモノハ調其飲食トハ脾モシ虚損ニ至ルハ
水穀其化ヲ失テ形侷亦勞役不故ニ脾病ハ其自前
尤ニ治ヘクシテ虚損ハ前尤ヲ刺ノミニ止シテ食
料ノ養ヲ以テ度ス一キヲ示ス九丹湯茶モ飲食ノ類
ナリ故ニ予前尤ヲ治ノ法ハ食茶兼施ノ理ナルコトヲ
卷揮ス又寒ニ温ニ適ストハ身ヲ大寒大熱ヲ中適シテ
相解冒ナカラシメ以テ勞役ヲ防グニト也是食

食

治ト保攝ト俞ヲ取ニカテ行シト也皆飲食肌膚ト
ナラナルニ由ルナル一ニ飲食ノ温ヲ好ニ寒ヲ好ニ適後
ト註ニ夏ハ涼冷飢冬ハ飲食ノ温ニ宜トイフハ非ナリ
穀肉菓菜ヲ以テ治愈ノ法ヲ立ント欲ヌ損其肝者
緩其中トハ中トハ情志ナリ本經肝病ハ皆ナ井尤ニ
治ス虚損ノ者ハ刺井ニ止ラス情志ヲ緩寛ニ置
一シトナリ急怒迫促ヒウラシムルヲ治井ノ方ト
イフ一ニ是レ肝ハ思鬱然不逆病ユ一也故ニ其思
鬱ヲ緩シトス一キト也損其腎者ハ精元虚ニ
于骨属トモニ屈伸シカタキ者ハ腎精内ニ一ツテ

骨ノ中カレカワクユ一也故ニ其言尤ヲ治シテ其骨
 中ノ精ヲ益スベシトナリ其言尤ヲ利ノ三ニ止ラズ
 シテ補精ノ品ヲ用一キトキハ合ヲ取ノ法ニ先ベシ
 トナリ人休虚ノ状并ル病ヲ治ニハ其始ニ精ヲ補テ
 緩中ヲ行ヒ又食治外養身ヲ行テ又嘗衛ヲ和シ
 終ニ氣ヲ益一キヲ次第トス一ニト也是レ此經ニ利
 法ノ三ヲ用テ其他ニ不及トイフノ患ヲ辨ヌ食治
 法養身法養氣ノ温凉寒熱ト固精ノ味系ノ治
 法十九コトヲ知覺ス一ニ是經ニ精不足ノ者ハ補
 之味ト味ノ厚薄ニ互ヲ云

呼

脉有一呼再至一吸再至是一息四至ノ平脉是レ一息五六至アリテ腎損ス
 有一呼三至一吸三至是一息六至ノ離經ナリ肝ニ始
 有一呼四至一吸四至一息八至ノ奪精脾ノ陰傷
 有一呼五至一吸五至一息十至心ノ陰傷後天ツクルユ一死脉ナリ
 有一呼六至一吸六至是一息十二至肺陰トモニ傷ル命絶
 有一呼一至一吸一至是一息再至一吸再至ノ内ニ一息三四クニ欠傷ルニ離經トス
 有再呼一至再吸一至是二息二至ニ至テ肺ヨリ心精トス有呼吸再至一呼再至ハ二息ナリ至四トハ二息ニシテ損病不歴三呼四呼之久而死
 脉来如此何以别知其病也

以上ニ損脈至脈ノ動數ヲ奉テイマ又脈ノ形ヲ説カ
ス五藏ニ弦洪緩瀦濡ノ五脈アリトイハトモ病ヲナ
スニ至テハ緩急大小滑瀦ノ勢ヲ兼サルコト不能ナリ
カノ一息六七八十。十二至十八脈ノ急也一息ニ四三二
一來ハ脈ノ緩也其緩急ハ弦洪毛石ノ内ニフクニ
アラワル、所ニシテ大小滑瀦モ尤同ク又トハ春
弦而或緩或急或滑洪而或緩或急或滑或毛石
亦是ナリ今損至ニ於テモ其大小滑瀦ヲ兼合テ
其病症ヲ推キコトヲ要トス故ニ損至ノ脈ニヨワテ
其病所ノ症状ヲ別チ知ンコトヲ向答スナリ

滑氏ノ経絡血氣和ノタメニ中ラレ外ヨリ得來ノ
症ヲ世ニ示シテ上節五藏ノ病モト異レリトス
ルモノハ誤ナリ

然脈來一呼再至一吸再至不大不小曰平
可見一息四至或八五至ヲ以平脈ト為トイハトモ或ハ
大ニシテ四五至ナルハ邪アリテ平ニアラス或ハ
小ニシテ四五至十九ハ正虛ニシテ平ニアラス一息四
五至トイハレ不大不小ヲ以平脈トスハ
一呼三至一吸三至為適怡病前大後小即頭痛目
眩前小後大即胸滿短氣

一息六七至十九ハ病腎ヨリ肝ニ及ス適得病ハ平
 脉ニ異ルニナリ人前トハ寸ヲイフ後トハ尺ヲイフ
 大ハ邪ナリ小ハ正虚也一息六七至寸大尺小ナ
 ルハ腎ノ正不足ニテ肝陰マカレ上部一邪火龍
 雷ノ熱煽動シテ伏経上ニ張テ陰經下ニカレ也
 故ニ頭痛目眩ノ火氣上通ノ症ヲヤマシハ是ト上邪
 下正虚ノ象リ也一息六七至ニシテ前ノ寸部ハ
 小ニシテ六七至後ノ尺部ハ大ニシテ六七至十九ハ
 是レ腎肝ノ精血ヨクシテ龍雷ノ熱邪トナリテ
 胸中ニ塞リ胸中一邪熱ニテ結胸胸滿トナリテ

和熱腫中ノ氣ヲ搏テ短氣促急ス
 一呼四至一吸四至病欲甚脉洪大者苦煩滿沈細者
 腹中痛滑者傷熱滿者中霧露
 一息八至十九トキハ腎陰ノ不足漸ク脾陰ニ及フ所
 謂奪精ニシテ病勢甚シキニ属ス其脉洪大ニシ
 テ八九至十九ハ陰虚ニヨリテ邪火亢熾ス故ニ心
 胸ニ聚テ肺氣ヲ攻ムニ邪勢上ニアフルニハ
 煩滿ト苦シム其沈細ニシテ八九至十九ハ肝腎
 脾ノ陰カケテ和熱大陰厥陰ノ深ニ伏ス故
 ニ腹中痛ナリ其八九至ニシテ脉勢滑ナ

凡モ人ハ其陰精ノ虚ニヨツテ臥發煩渴汗
多譫妄ノ發病上ヨリノ氣分ラヤフルナリ
其八九至ニシテ脈勢瀦ナルモ人其陰精ノ
虚ニヨツテ霧露ノ湿邪下ヨリ入テ血分
ニヒツタルナリ

一呼五至一吸五至其人當困沈細夜加浮大晝加
不大不小魚困可治其有大小者為難治

一息十至八陰虚腎肝ヨリ心ニ及フ多肺陰一減
ノ未傷アルニ已ニ胃氣絶滅ス故ニ其人當
困ニシトイフナリ人其脈勢沈細ニ至以上

十九八陰血虚シテ臥火モ^赤脉中ニ伏^赤夜加十夜
ニシテ病勢加劇ス是邪熱陰血ノ内ニ迫テ夜陰
ヲ得テ深シ沈ムニナリ人浮大ニシテ十至以上十
ルハ陰血虚散シテ三昧ノ火氣分ニセタルニ晝ノ陽
ヲ得テマスタ邪熱伏分ニセタルニ晝ニシテ病勢
加劇ス一息十至以上ハモトヨリ陰虚ノ甚ナルヲ以
テ病困ニ就トイヒ不大不小ニシテ十至スルハ胃ノ
氣未タ竭スシテ臥ニ偏ナラズ陰ニ偏ナラズナルニ
一ニ其胃氣ヨリ補助ヲナシテ陰陽ヲ調フルト
キハ魚困ナラ可治ノ理アリ十至以上ニシテ小十

至以上ニシテ大十九八胃ノ中和ニ乏シテ陰偏陽偏アリテ調和キナシク陰偏浮大ニシテ十至十九モノ其水ヲマシテ沈光ヲ削スレハ其水ノヌメニ中土ヲト口ニ沈細ニシテ十至以上十九ハ其沈ヲマストキハ沈削中氣ヲカハシテ脾陰損ス其不大不小十九所アルハ尚補救ノ道アルヲ示ス故曰具有不大者為難治ト是也

浮大晝死

一息十二三至十九八腎陰カケテ肝得心ヲ損シ

一呼六至一吸六至為死脈先ハ命絶ト云沈細夜死

肺ニ極テ先天後天トモニ盡ク前ニ是ヲ命絶トイフ上文ノ困ヲ前ニ死トイフ此章ニ死トイフ先天後天トモニ盡テ挽回ノ道ナキヲイハ前文ニ死トイフハ困ノ義ニシテ後天絶トイハトモ先天ニ挽回スヘキ一路アルヲイフ前文ノ死トイフハ實ニ困ノ義ニシテ人前文ノ命絶トイフモノ實ニ死ノ義ナルコトヲ明ス不大不小トイハ凡此十三三至ヲ得ルモノハ不生ナリ人モシ沈細夜死トハ腎陰衰絶シテ沈熱陰血ニセズ九工一日光ノ地ニ入ニ隨テ夜ニ至テ熱邪深ク沈ム

二二夜ル死ニ浮大ハ晝死トハ腎陰衰絶ニ
テ伏元氣分ニセリ日光ノ天ニ并ニ隨テ伏
熱淺ニ浮ハニ晝ル甚ニ死ス

一呼一至一吸一至名曰損人虽能行猶當着床
所以發者血氣皆不足故也

一息ニ至ナルハ前文ニ離經トイフ者伏氣肺部
ヨリヲトクテ陰寒事ヲ執ル伏虚陰盛ノ脉也

所謂損脉トイフ者ナリ再呼一吸至再吸一至
一息ニ至ナルハ伏氣虚ニテ陰寒脾ニ及フ前
ノ奪精トイフモノナリ呼吸再至ハ一息ニ至

也前文ノ四呼一至ニ相当ス是伏虚ニテ陰寒ノ腎

ニ極ル寔ニ伏氣ノ生ヲ保ルナシ彼陰虚ハ伏元

一ニ陰絶滅トイフ伏及ニ亡ルニ其死速カナ

ラス伏虚ノ如キハ一分ノ伏消ハ陰直ニ偏勝シ

テ彼ノ陰虚ノ漸次ヲ追テ消亡スルモノト異

ル也故ニ一息ニ至ヲ得トキハ二息一至三息一至

ヲ待ニ不及シテ死ヒス故ニ本文ニ一呼一至名曰

損人虽能行猶當着床所以然者血氣皆不足

故也ト是陽ハ氣ヲ主ル陰ハ形ヲ主ルニ陽

氣上ヨリ亡ルニ其陰形ハ不病ニ似テヨク行

トイ一ト七猶ヲ當^當陰虛ノ人ノ赤ニ着タルト
相同シ前文ニ離経トイフトイ一ト七其実ハ
陰虛ノ人ノ奪精ト同ニキヲ示ス血氣ハ皆中焦
ニ生ヲ受ク此一息ニ至ハ坎氣中焦ニテカケテ血
氣ノ生ナシ故ニ病甚トイフナリ

再呼一至再吸一至呼吸再至名曰無魂無魂者当
死也人虽能行名曰行尸

再呼一至再吸一至ハ一息ニ至クナリ呼吸再
至ハ二息ニ一至ナリ如此ノ遲脈ハ大小緩急皆
墮ニ論ナク此甚遲ヲ得テハ先天ノ真坎已

ニ絶痰ス魂ハ坎氣ノ神ニ浦タルモ人魄ハ陰
形ノ神ナリ今坎虚陰盛ニシテ坎神内ニ安
ラズ外亡シテ内ニ存ルコトナシ故ニ名テ無魂
ト夫レ無魂ノモノハ陽神内ニ守ヌラサルユ
無魂者当死也トイフ坎氣已ニ絶ニテ陰形
尚ヲ存ス故ニ人ヨク行歩ストイ一ト七ナラ
屍ノ行カ如シトイフナリ人物ニ觸ルトキハ
倒仆ヲナスコト必セリ

上部有脉下部無脉其人当吐不吐者死上部
無脉下部有脉虽困無能為言所以然者譬

如人之有尺、樹之有根、枝葉虽枯、槁根幸未
自生、脉有根、幸人有元氣、故知不已。

上ニ所謂損脉至脉トモニ上部ニノニアリテ
下部ニ脉ナキ者ハ皆陰氣ノ上逆、伏氣也。上
攻トモニ上実ニテ上ニ衰リ、下ニ降ルコト不能
ニニ惡心、呃逆ニテ吐出ノ候アルニ或ハ痰
涎壅塞、咳唾ノ類アルニ如此モハ害ナシト
ス。若シ損至ノ脉状上ニノニ有テ下部ニ不
應、痰壅氣逆ノ上證ナクニテ此脉アルモノ
ハ是レ下虚元海、固ナキニナリ。六、數七、細

三、遲ニ與ニシテ此下部ニ脉ナキ者ハ痰逆氣
厥ノ吐証ナクニテ得ルヲ以テ死脉トス。凡ソ如
此ノ損至ノ脉數ヲ見シテ上部無脉、下部有脉
ハ其人困トイハトモ能ク害ヲナスコトナシ。所以
然者、譬如人之有尺、樹之有根、枝葉虽枯、槁根幸
將自生、脉有根、幸人有元氣、故知不死ト以テ可見
寸口ノ脉ニ旋テ元氣ヲ察ルモハ尺部ニ在リ、尺
脉ヲ根トシテ寸口ヲ枝葉ニタトフルハ元氣アリ
テ五臟アルヲ以テハ難ハ寸口ノ脉ヲ以テ
枝葉ニタト色脉ニ不淺ニテ其根アルコト

釣六帶釣十
リ針白滑
同シ

弦

ヲ示ス是ノ一章ハ損至ニ就テ此上下有
無ヲ察一キライフナリ

十五難曰經言春脉弦夏脉鈞秋脉毛冬脉石
是玉脉耶將病脉也

象

經言トハ今ノ素問平人氣象論玉機真藏
等ノ言ヲ指ス春ハ人ノ脉三十弦ハ弓弦ノ
糸ヲ張カ如シ夏ハ人ノ脉鈞秋ハ人ノ脉三十
毛毛ハ羽毛ナリ冬ハ人ノ脉石玉石ナリ
是レ其沈
兮四時ニ反テ脉ニ四変アルヲイフ是レ春温
夏熱秋燥冬寒ノ四変アルニ同云如此脉ノ

暑

四変アルモノハ七難ニイフコト久々伏太伏太脉
又脉ノ陰陽玉機ニヨツテ變ルカ又ハ四時ノ
氣ニヨツテ春温ノ病ハ弦夏熱ノ病ハ鈞秋冷
ノ病ハ毛冬寒ノ病ハ石トイフ意ニヨツテ癸ル
也三ナ玉脉ナリヤ又病脉ナリヤト問ヲナス
也

癸弦鈞毛石者四時之脉也

弦ハ弓弦ノ張ル火ル貝ナリ釣ハ玉帶ノ
鈞曲四滿ノ形アルナリ毛ハ羽毛ニシテ輕
薄ノ象ナリ石ハ玉石沈重ノ象也是ノ

四変ハ春夏秋冬ノ四時ニ後ニ人変化スルノ
脉状ナリ病脉平脉死脉トモニ世四時ニ変ル脉
ノ上ニ旋ニ入診察スル也下文寒カニ説ク
春脉弦者肝東方木也萬物始生未有枝葉故
其脉柔濡弱而長故曰弦

人ノ血脉ハ心ニ生シテ肝ニ歸シ草木ノ榮枯ア
ルニ象ル脉ノ流注ハ榮枯ノ勢アルヲ察スル也
春ニ至レハ脉弦ニ変ル所以ハ人ノ肝藏ノ氣
主トナワテ人其血氣ノ流注ヲ肝ノ氣象ヲ以テ
流注セシムルユナリ肝ノ氣象ハ天ノ東方陰

中ヨリ以テ発ノ色ニシテ青トナリ時ニシテ春
トナリ日ニシテ朝トナリ氣象ヨリノ稟テ其
同類ハ草木ノ部長ト同氣ナルユニ肝ト東ト
木ト同シ氣質ナリ木ノ始テ生ル又、発シテ
部長スルユトヲ欲ルユ又、向ハ進ユトヲ知
テ顧ニテ横ニ過ルユトヲ不知ユニ萬物ノ
始テ生ルニナリ是氣象ヲ變テ未又横ニ
枝葉ヲ生ルニイトナシ又、正直ニシテ他ト
シ其氣象ヲ以テ血脉ヲ流注セシムルユニ
ニ其脉ノ柔ル長ナリ人濡弱トハ其始テ生ル

氣ハ剛強ナラヌシテ柔濡ナリ且ツ濡弱ハ冬
 ノ寒水陰陽ノ氣ニシテ其中ヨリ正直ニシテ
 靜長ノ氣ヲ行フニ濡弱ニシテ長トナル也
 其脈状ヲ名テ糸ヲ引張ノ象ニヨリテ弦ト
 イフナリ是レ春氣肝ニ應シ肝氣脈ニ應シテ
 策ルモノ也是ノ弦ノ見ルハ左ノ関ニ見ラレテ
 右関ニ通ルヲ以テ察ス春ハ左関ヲ主トシテ
 此弦平カ病カ死カラ考ヘシ
 隻脈釣者心南方火也万物之所茂垂枝布葉
 皆下曲如釣故其脈之來疾去遲故曰釣

釣トハカキナリ又ツリハリ也釣筋釣ノ釣ノ
 如ク丸クモガリテ山曲ナル也隻ニ至レハ脈釣ニ
 隻ル所以ハ人ノ心藏ノ氣主トナワテ血氣ノ
 流注ヲ其心ノ氣象ニ應セシムルニ脈流モ
 其心ノ氣象ニ化スルナリ人心ノ氣象トハ天ノ
 南方坎中ノ種沈十九色ニ在テ赤トナリ時ニ
 在テ隻トナルノ氣象ヲ察テ其象ニ似タル
 モノハ火ノ炎上下同氣十九ニ心ト南ト火
 ト隻ト赤ト同シ氣象ナリ火ノ盛十九ヤ万
 物ヲ照ラシ方形ヲ明ラカニシ光明通達不

至所ナシ、夏ト火ト心ト南トノ日ニシテ午
トナルノ世氣象ヲウケルユ、草木モ三十葉
シ繁茂スル所ノ氣象、枝多ク生シテ葉モ布
キ葉繁シテ直ニ長クモノ重シテ垂
枝布葉テ直上ナルモノ皆下リ曲テ四クナル
其四キ氣象ワリハリノ如ク、動藤釣ノカキノ
コト久帯垂ノカキノ似タリ、是ヲ釣藤如クト
イフナリ、是ハ血脉ニナ南ト火ト心トノ同氣同
象ニ化シテ流注スルユ、其脈ノ来コト疾トハ
臥ノ勢上ル象チニテ指ニ應コト疾利ニシテ

不滯、其脈ノ去コト勢遲鈍ナリ、其来ヤスルトク
其去ヤニブシ、於是山滑ノ象アル也、世ノ動ハ左寸
ニアラワレテ右寸ニ通スルヲヨシトス、世動ニ就
テ平カ病カ死カラ察スルナリ、

秋脈毛者肺西方金也、萬物之所終、草木華葉
皆秋而落、其枝独在若毫毛也、故其脈之来淫
虚以浮、故曰毛、

毛トハ羽毛ノ如ク輕虚ニシテ不重ノ名ナリ、浮隔
ニシテ短トイフモ同シ、秋ニ至ルハ脈毛ニ變ル所以ハ
秋ハ人ノ肺ノ藏ノ氣主トナリ、下血氣ノ流注ヲ其

肺ノ気象ニ應セシムルユハニ脈流モ其肺ノ気象ニ
化スル也肺ノ気象ハ天ノ西方以中陰ナル色ニ在テ
白トナリ人時ニ在テハ秋トナリ人金トナルノ気象ヲ稟テ
其象ニ似タルモノハ金ノ收歟ト同気ナルユハニ肺ト西ト
至ト白ト時ニ在テ申トノ秋ト同シ気象ナレユハニ
草木万物繁茂ノ勢ヒキカヘテ血脉ノ流レ枯レカ
ワキテ脈流ハハヒロキトシモキト三ナラト口ヘテ脈
流無根ナルユハニ輕虚ノ形ヲナスナリ是ヲ万物
之所終トイフテ万物ニ始テ秋ニ終ルモノ
ナリ人冬ノ一時ハ空寂ニシテ万物ノ休ル所ナリ

ユハニ秋ヲ以終トスル也ヨツテ草木華葉ニ
テ秋ニシテ凋落ス其葉ノ枝ヲタレ葉ヲ布テ根ヲ
慕フモノニナサリテ其枝ヒトリ在テ毫毛ノ如
上ニ直ナル如クナリ人故ニ其經脈ノ流注モ此気象ニ
從テ来コト無根無損ニシテ輕ト虚トナリテ以テ
浮トナレ是ヲ羽毛ノ実地ナキニタトヘテ名テ毛
トイフナリ人此毛ハ秋右寸ニマラレテ左関ニ通ス
ルヲヨシトス此毛脈ニ就テ平カ病カ死カヲ察ス
ルナリ

冬脉石者腎北方水也万物之所藏也盛冬ニ時水

凝如石故其脉之乘沈濡而滑故曰石

石トハ玉石ノ堅ニテ濡ニ在ル如ク凝テ滑ナラズ

各クル也沈濡而滑トイハルモ同シ冬ニ至ルハ脉

石ニ變ル所以ハ冬ハ人ノ腎ノ藏ノ氣主トナツ

テ血氣ノ流注ヲ其腎ノ氣象ニ化スルナリ腎

ノ氣象トハ天ノ北方界中ノ界ナリ色ニ在テ黒トナ

ルハ也身無臥ノ色ナリ時ニ在テ冬トナルハ無臥ノ

時ナリ水トナルモ無臥ノ物ナリ日ニニテテ亥トナ

ルモ無臥ノ刻ナリ其無臥極陰ノ氣象ヲ稟テ彼

ノ秋ノ輕虚無根ナリモノ草木ノ枝葉独在テ

毫毛少如丸者皆カレ是テ万物ノ形ニテ藏トナ

天地ニテ日ノ行ラサル地方ノ如ク臥化ノナキ水ノ如

クノ氣象ニ化ルナリ冬ノ時万物ニテ地中ニ藏レ

テ盛冬ノ時ハ水スラナリ凝テ石ノ如クトナ故

ニ其氣脉流ニ應ニテ其脉ノ乘コト沈トフカク藏

レテ濡トカナク而モ其内ニ形ナシメラカニシテ

墮燥ナラサル水中ニ藏ト石玉ヲオツル意志ア

ルトナリ此形様ヲモツテ脉快ヲ石ト名クルナリ

此名ハ三冬ノ間ニ左尺ニ見テ右尺ニ應ルヲ尊

ハ此石脉ニ就テ平カ病カ死カヲ別ツナリ

應セシムルニ脈流モ其腎
象

此四時之脈也

此レ四時ノ後ルニ候テ、春温夏熱秋冷冬寒ノ形ト脈トニマラワル所ニシテ、夏尊冬衰、人ニ於テナキコト不能モノナリ。モレ是ニ反ルモノハ病變アツシ又ト、他部相反トイハレ其時ヲ主ルノ部位ニ於テ其脈ナキ者ハ其相生相克ヲ按シテ死生ヲ断ルニシ
如有夏奈何

夏トハ常ヲ失ノ義ナリ。此ノ四時ノ脈常ヲ失テ病ヲナシ、夏スルトキハ奈何ナル病ヲナシテ

奈何凡脈ニ變ルヤヲ向フナリ

炎春脈左関ニ弦反者、為病何謂反、炎其氣實強是為太過病在外、氣來虛微是謂不及病在內、厥之見之如循榆葉曰平

春ハ生発ノ氣主トナリ、減ニシテハ肝氣主トナル
之人身ノ血氣ノ流注モ肝ノ氣象ニ從テ直上
発舒ヲナスユ、正直ニシテ不横、スクニ糸ヲハリ
又凡形様ヲナス、炎トモ外邪ノ実ト内傷ノ虚ト
ニヨリテ、其正直ニ舒達ス一キモノ或ハ長直ニ
過テ張り、或ハユルニ滯テ張ルコトヲナス、外邪

実ノ母ト内傷ノ虚トニヨラス、平常徳当ニ春
気ニ誘レテ舒ヒハルモハ濡トマハラカニ弱
トユハラスニテマハラカヤ、フクマカナル系ヲ引
カ加クニ長直スルナリ、是ヲ懦弱ニシテ長トイフ
テ、本文ノ春脉弦トイフナリ、反者ヲ病トス何
ヲカ反トイフナレハ莫マワラカニムクマカナル絲ヲ長
ク引タル如キ脉ガ外ヨリ入ル処ノ邪ニアヘバ麻辛
ノイトヲ引如ク、又ハ繩ナトヲ張ルコトクマワラカ
トムクマカニ乘ル所ノ和平ナクナリテ冬、引
ハル勢ノ盛ナリ、三ニ十九是ヲ反トイフテ春、平

脉ニアラス、外邪ノ入り乘テ肝ノ舒直^{直長}ナル勢
ヲシイテオシテ張ル勢ヲツメラセル也、是外邪
ニヨツテ発生カ天地ノ常度ヨリハ太過ニテ発生
ニ過タルナリ、是ハ外邪ニヨツテ平脉カ太過ヲナス
ナリ、又其ハクマカニマワラカナル系ヲハリタル平
脉カ七情勞傷ナトニテ内ニ臧気ノカテル所ア
ル人ハ春来タリテ万物発生舒長ノ氣象ニア
トモ、臧気ノ内ニ其天地ノ春気ニ和同スベキモノ
不足所アルユニマハラカニ滿トマカナル系ヲ張
ルコト不能ニテ、ホソクユワハリカシテテ冬、枯

レタル木ノ皮ナトヲ引タルコトクニ脈ノ来ヲ気来
コト虚微ニシテ引ハルナリ是ヲ平脈ノ春ニ應
ル弱弱ニシテ長^脈比レハ病内ノ勞損ヨリ出テ
藏気ノ平脈ニ不及所ヨリ致スモノナルユ^{謂不}
及病在内トイフナリ^{筈ハ如何ナカ平脈トイフニ}
カリニタト一テ云ハ厭^ユハ一^スト^ス變ニテ気ノ
~~隣~~ト~~カ~~ニ~~ミ~~テ~~テ~~カレカ~~レ~~テ~~テ~~サレコトナリ^脈
トハ耳ニ口ツケテ^詭声ナリ^厭ト^トカ^ニミ
ナタル勢ノ中ニ^剛屈ノ勢ナク^畏ト^ニテ^マ
ラカナル勢アルヲイフナリ^{又トハ}如^循^楯葉ナリ

榆^{トハ}和名ニレノ木ナリ^其葉ハ地楯ノ葉ニ似
テ^々マキノ葉ニ似タリ^サキトカリ^鋸ノ葉ア
リ^春ノ萌出シナメ^ラカニシテ^トマカナルニ
^スル也^手ニ^程レハ^マハ^ラカニ^手ヲ^ハナ^セバ^ヒシ
トナル^七也^是ヲ^春氣ニ^應ニテ^アラ^ワル^ク肝ノ
氣象ノ血脉ニ^應ルカ^タテ^ユ平脈トスルナリ^益
笑^而滑^如循^長竿^曰病^急而^勁益^屈如^新張^弓
^曰死^春脈^微^曰平^法多^胃氣^又曰^病但
^弦無^胃氣^曰死^春以^胃氣^為本^益
笑^{トハ}氣^来笑^張ノ^外邪^ニ曰^ツテ^木氣^ハヲ

鼓動之、血脉搏、直長ニ過ルモノ、按セハイヨク、
実ニシテカアリ、其ノヤワラカ去テ、厥ノ勢
カ^ツツヨク、糸ヲ張セ、長堅ニシテ和氣ナク、長
竿ヲ循ルコトク、更弱ニシテ、実強ノ弦ト九、是
即チ病邪盛ニシテ胃氣ノ平和去リ、病邪ヒ
トリ、甚シキ也。是レ病脈ノ弦トイフナリ、厥ノ甚
ク、ハ^ハラカニ、トマカナルモノ去テ、緊急ニシテ
勁^剛益^強、強ワク、弓ノ弦ハ勁急ノ殺氣アルモノナリ
ニ、況マ、新ニ張タル弓、弦ハ勁強ノ勢ノ三、有テ和
腐タテ、絶ス、是レ胃ノ氣ノ和緩温潤去ルニ、死

脈ト云、春脈ハ木氣ノ應ナリ、ユニ胃氣ヲ絶ルニト
甚ヲソル一キナリ、故ニ微弦ヲ平トイフナリ、彼長
竿ノ弦多ハ病勢勝テ胃氣タレ、病甚トイフカノ
新張タル弦、但弦ニシテ胃氣ナキハ死トイフ、ニナ他
ノ故ナシ、春ハ発達ニ過ルユ、胃氣ニヨツテ、其ホト
ヨキヲ得ルモノナレハ殊ニ胃氣ヲ尊ムナリ、故ニ春
以胃氣為本トイフナリ、本トハ生ノ本、病ノ本、死ノ
本ノ本也

芟脈^{左寸ニ}、鈞反者、病何謂反、芟其氣、未実強、是謂
太過、病在外、氣未实強、是謂太過、病在外、氣未虚微

是謂不及病在內、其脉未累、如環如循環、玕曰平
其ハ長生ノ氣主トナリ、藏ニシテ心ノ氣主トナル
時節ユヘ人身ノ血氣モ其流レ長盛盈滿ニテ四
クスベラカニ滯リナク、動トイハル脉ニナリテ見
ケルトナリ、其内ニ病カ生レハ其動脉ノ盈滿滑利
ナルモノカ勢常ノ流レニナカイテ外邪ノ風寒カ
人ヲ傷リテ内ニセムレハ盈滿滑利ノ勢カ外邪ノ
入タル勢ラス、テイヨク滑利甚ク実強ナラサフニ甚
シクナメラカ去リタ、フトリスルトニナル是ラ実
強トイフテ外邪ノ内ニセテリテ其ノ長盛、ソウヘ

盈滑カ

ニイカ、コハクスルトキラソヘテ動脉ノ平常
ニ太過セシムルナリ、ミナ病在外トイフテ外邪
ノ邪ニカヲ倍セラレ、ユヘナリ、又左モナケレハ
其ノ平脉ノ盈滿滑利ナル勢ハ仲夏季、其ノ左
五寸ニモ外ニモタテタ、滑ノ如ニシテニブリミ
ナフトル脉ハマセテ、虚微ニナルコトアリ、是ハ内
七情房中勞役等ニヨツテ内五藏ノ足ラナル
所アルユヘニ其ニナレトモ心氣カ主トナラスユヘニ
血氣ノ流レカタヨクナリテ其ナレトモ盈滿滑利
ニナルコトヲ不得ナリ、是ラ不及トイフテ其ノ

盈満滑利ノ釣脉ニ不及トイフニナリ病内傷ヨ
リ生シテコレヲ致スナリシカラハイカニナリ
釣脉カニコトノ平脉ソトイフニ言ヲ以傳フ一カラ
スカリニタト一テイフ其脉ノ来コト累ニ如環
如循環玕曰平ト是レ累トハ玉ノ系ニフラ文カ
レテ四満ニシテコレヲナデ、旋博シテ滑利ナル
コト明珠ノ教珠ヲ循カ如ク四満滑利ノカタキ
リヲ示シテイフナリ、琅玕トハ珊瑚珠ノ一
種ナリ、実ハ珊瑚珠ヲイフナリ、此珊瑚トイフハ
海中生シテ海中ニテナテレハマワカニシテ四

満

満滑利ナリ、水ヲハナシテ取之レハ玉石ナリ
テ四満ナリハカリニテマワクムクトスル所ナ
シ此釣脉モ四満滑利ハ玉ノコトク、其ムクマハ
ラカナルハ珊瑚ノ水中ニシテマハラカナル同シ
キヲ示シテ如循環玕トイフナリ、琅玕ヲ物理
小識ニ青珊瑚トイフヲ以見ル一ニ
○来而益教如鷄、卒是者曰病前曲及居如探芻、
曰死、芻脉微釣曰平、釣多胃氣、少曰病、但釣無胃
氣曰死、芻以胃氣ハ為本、
来テトハ釣脉、而滑甚スルトクナリ滑利ノ

勢イヨクワヨク滑利ニ過テ益ス、教トナリ、四
満去リテ、鶏足ノ指爪尖銳ニシテ、其年々温
固ノ和氣ハナクシテ、橋ニタリ、是ヲ動ノ勢ワヨク
ニテ、胃氣又キエニシカリ、病甚シトス、此病ト
イフハ、論語ニ子之疾病也ノ病ト同シ、前トハ脈
ノ撃テ来ヲイフ、後トハ脈ノ撃テ去ヲイフ、前曲ト
ハ脈ノウチテ指ニマタ、ル所曲トハ堅クシテ、銳ナル
ヲイフ、後去トハ脈ノ指ニ中テ退キ去コト居トハ
居滞シテ、遲慢ナルヲイフ、衣服ノ大帯ニ付
テ、凡動ノ如ク来コト勢アリキ、退去コトシテ

リ滞ルナリ、是鶏足ハ四滑ナシトイハ、凡尚ラ血
氣アリ、帯動ハ山ニトイハ、トモ滑ナクヤ、ハラカナ
シ、堅牢ニシテ、温和ナキヲ以テ、胃ノ氣ノ寛裕ナ
キニタトフルナリ、故ニ死トイフナリ、其ノ脈動ヲ主
ストイハ、トモ微動ナルヲ胃氣アリテ、ヨク温厚ナ
リトス、故ニ平トイフ、動ノ形分明ニシテ、和寛温
厚ノ象ヲ多ク動多胃氣又トイフ、是カノ鶏足也
故ニ病甚トイフ、シカレ、凡尚ヲ胃氣アリ、但動
無胃氣曰死ト是レ、帯動ヲサシテ、但動無胃氣
トイフナリ、其ハ長盛満大ノ氣ニシテ、大ノ象也

胃ハ土ニ生テ火ニ受ク故ニ其ハ胃氣ヨク固
ルキニ胃氣ハ是病ノ甚キ也況ヤ其時ニ
シテ胃氣ナキ者ハ生ヲ持テ不能ナリ是
ヲ其以胃氣為本トイフナリ

秋脉毛反者為病何謂反災其氣未實強是
謂太過病在外氣未虛微是謂不及病在內其
脉来薄如車蓋按之益大曰平

秋ハ收斂ノ氣主トナリ藏ニテハ肺ノ氣主トナ
時節ニ人身ノ血氣モ其既レ收斂縮短ニテ
盛大ノ勢去リテ根ニヨキ所去リテ脉固メ

是カ右寸ニ見
又ハ六部ニ
見ル

縮

女ク輕クチカラナク輕虚ニテ固カラサル脉ト
ナリ。故ニ其毛ノヤワカニシテサレ象リテ
以テ毛ト名ク其内ニ病カ生レハ輕虚ノ脈ニ受
ニテ浮動盛實ニシテマワラカナラス其氣未
實強ナリテ外邪ノ風寒カ人ヲ傷リテ内ニセテレ
ハ彼ノ輕虚收斂ナルモノカ外邪ノ勢ヲ得テ輕
虚カ實ト變テ收縮カ強トナル皆外風寒ノ病
ヨリイタス所ト知ルニ故ニ是ヲ平脉ノ毛ヨリ
ハ太過ニテ病在外邪ニヨルトイフナリ又右
寸平脉ノ輕虚收縮ナルキ毛脉カ輕浮ナ

ラスニテ塵ナリ、收縮ナレキモノカ收縮ニ
過テ微ナレ、是ハ常ニ七情飢飽勞後房勞
ニテ、藏氣内ニ商ノ所アリテ時秋ナリトイハレ
肺氣主ナルコト不能、氣モ收縮スル勢ナクシ
テ如世ナルハ是レ嘗テ藏氣ノ至カラキ所ア
リテ時氣ニ應ニテ脉ノ来ル勢不足ナレ、ニシ
カリ、故ニ是ヲ常脉ヨリハ不及ストイ、テ一病
ニテ内傷勞後不足ヨリ生シテ外邪ノヲカシ
ハル類ニアラストイフナリ、然ハイカマフニウツラ
毛ノ平脉ソトイフニ、其胃氣ノ平脉ハ言ヲ以

イフ、カラス、蔡西山カ意思ヨフ、
吾意ノ解ル所口ニイフコト不能トイ、
ナルユニ、タトヘヲステ、
平ト説ルナリ、
多吉士トイフノ、
雜ノ負トイフテ、
フ、是レ脉ニ散漫ナクシテ、
ハ車ノ上ニ掩フモノ、
レトモ、
アツテ、
イ

フナリ、是カ毛ノ平脉ノ多ト（ナリ）此ニ外十九
ヲ病脉死脉トス

不上不下如循鶉曰病按之蕭索如風吹毛曰死秋
脉微毛曰平毛多胃氣也曰病但毛無胃氣曰死
秋以胃氣為春

浮于執レハ脉カレテ不
浮于下り沈テス夕ト一ハ鷄ノ羽ヲ循ルコトク
ニナリナクムラトトア肥ヲ口ナク夕ニ輕虚ナ
ルノ三十九ハ胃ノ氣也ニテ疾甚ニトス故ニ病
也トイフニ夕按之浮散ニニテニナリナク根ナ

久蕭ハ鳥ノカタチ于索ハ盡ルナリノ木ノ葉ノ
飛盡ニ鳥ノアツテリ又ルカ飛テ盡ノ只ニ似
テ風ノ毛ヲ吹テナリニ夕ニ空中ニ散ニテ
根トナクナルハ胃ノ氣ノ温ニニテ厚キ所ナ
キニニ死脉トス可見秋ノ脉輕虚ナリトイハ
其輕ヲアラワニ示サスニテ微毛ナリヲ平脉ト
ス薄ト如車蓋トイフ是ナリ輕虚ノ象アキ
ラカニ見ルハ是胃ノ氣也ニテ病甚ニ不上
不下鷄羽ヲ循ルトイフ是ナリ但毛胃氣ナキ
トハ温厚ノ象アキテ風吹毛コトク十九毛ノ

是ナリ死ニ及ス是レ秋ハ金ノ象ニシテ土用
ノ土ニ生ス秋ノ病ニシテ胃氣ナキハ子ノ母
ヲ失フカ如クナリ故ニ秋以胃氣為本トイフ
ナリ

冬脉石反者為病何謂反契其氣来実強是
謂太過病在外氣来虚是謂不及病在内脉
来上大下兌陽骨如雀之啄曰平
冬ハ閉藏ノ氣主トナリテ藏ニテハ腎ノ氣主
ト九疇節ニニ人身ノ血氣モ其流閉藏沈
伏ニテ秋ノ輕虚ノ勢去リテ根ニ歸ス故ニ沈

テ深ク固クナル形ヲアラワス是レ玉石ノ際ニ
言ルカ如シ故ニ各テ石トイフナリ是冬ノ氣上腎
ノ氣トニ應ル所ノ脉形ナリ三冬ニ是ヲ尺脉ニ見
シテ六部ニ及モノ也若シ病生ルコトアレバ此
石脉カ変ニテ沈一キモノトイフヨク固澤ナクモ
コソバリテ脉ノ来コト実強トナリ是レ平脉
ノ石ヨリハ脉勢太過スルナリ是レ病外邪風
寒ヨリ得来テモ午ニハノ血氣ノ外ニ外邪
ノ勢ヲ加ヘテカクノ如ク実強ヲナスナリ是
ヲ病在外トイフ也又三冬ニ平脉ノ石ヨリ脉

勢ヨハクツタナク沈ナルモノ虚ニ潤澤ナルモノ
微ニ丸ヲ内傷虚損ノ人トス嘗テ七情ヲ傷ア
リテ腎藏カケル事アルニヨリテ其昫至レリトイ
一凡其氣ニ虚ルコト不能ユニニカリ是平脉ノ石ヨ
リ不足スルノ脉ナルユニ謂不及ニナ病傷ヨ
リ得来ルモノナルユニ病在内トイフナリニカ
レハイカナルモノヲ腎ノ平脉ノ石トイフナレハ
其平ニシテ胃氣アル所ハ言ニ盡サレ又ユニ
脉来上^{大下}兌濡滑如雀之喙ト又トフルナリ上
トハ得テ軽ク診フナリ其軽ク診スレバマハ

内

ラカニ大ニシテ下トハ沈テ重クウクニハ
疾ニシテ滑利ナルヲ雀ノ喙カ如クナリ雀ノ鳥
ニシテ軽歩マハラカナレ凡其喙ハ滑疾ナル如
是レ軽ク執レバマハラカニヲモク見レハ滑利ナ
ル所ヲ形容ス喙ヲ喙ニ作ハ非ナリ是下ノ文
ニ雀喙ヲ以テ死脉トスルユニ是ヲ喙ニ作リ
テ上ヲナテマハラカニ其トカリテ滑疾ナル
ニ又トフトイ凡ソレハ鶴ノ喙ナトナレハキコユ
レトモ彼ノ鳥ノ喙何ソ是ニアタラシヤ况ヤ
次ノ文ニ喙トアレハ三字トモ同ク筆者ノ誤

一キイワナシ

啄、連属其中微曲曰病来如解索去如厚石曰
死、冬脉微石曰平、石多胃气文曰病、但由石无
胃气曰死、冬以胃气为平、

啄、トハ雀ノ軽歩上ヤハラカナル所ナクシテ
冬、沈テ死疾尤所ノ啄、ハカリ連属シテ其中
ニ曲リ田キノ氣象微シ兼ルヲ胃氣文ニテ石
多ノ脉トス故ニ病甚シキトイフナリ、来解索ノ
如トハ繩ノヨリモトリテ解散スルコトク其濡
尤所散リトケテ滑疾ノ勢ハカリ有テ、彈

石トハ玉石ヲナケルニ似スニテ、ハニキ巧ナ
ト用ルツマナキ石ヲナケル如シナルモ、ハ死
脉ナリ、ミナ胃氣ナキヲ形容ス、故ニ冬ノ
石脉ハ胃氣ノ温厚ニニテ微石ナリ、平トス
石多ク見レテ胃ノ氣ノツミヌキヲ病脉トス、啄
、連属是ナリ、但石ニニテ胃氣ナキトハ解
索ノイナリ、是レ胃ノ氣アルヲ生トイハ、胃ノ
氣ナキヲ死トイフ、七ノ白胎同ニ冬ハ水ニ
テ胃氣平ナレハ水アフレス、若シ胃ノ氣文
ケレハ白浪登天ス、冬モ以胃氣為平、ル所是

ナリ、本トハ病ノ本生ノ本死ノ本トイフコト

胃ナリ水穀之海、主稟四時、皆以胃氣為本、是謂四時之變、病死之要會也。脾者中州也、其平和不可得見、衰乃見耳。來如雀之啄、如水之下漏、是脾衰見也。

胃ノ四時ニ本タル所以ハ人ノ飲食水穀ヲ皆受シテ、真元ノ氣ニ合シテ、以テ五藏ニ供ス、修真煉精ノ士ハ水穀ヲ絶テ尚精神ヲ保トイハレ、俗士ハ水穀ヲ絶レハ死ニ至ル、故ニ胃ハ水穀ノ海

トイフナリ、海ハ大ナリ、其入テ不出ヲイフ也

胃氣平ナレハ四時ノ脈ソノ應ヲ不違ニテ、病ナレバ胃氣セケレハ四時ノ脈變ニテ、病ヲナス。是ノ胃氣ナケレハ死ス。是ノ胃氣平ナレハ生ク。是ヲ四時ノ變ト病ト死ト生ト皆テ胃ノ水穀ヲ以テ要會トスルナリ。胃ノ水穀ノ海タルモ、ノヲ氣化シテ、四藏ニ各運スルモノハ脾ナリ。故ニ中州ニ居シテ、其稟ヲ職トス。胃氣ト稱ルハ是ノ脾ト胃トノ二氣ヲ合シテ、イフナリ。シカモ脾ハ春肝、其心秋肺、冬腎ノ内ニ寄テ、私

各

ナク仁義礼智ニ信ヲ寓ルト同シ四時ニヨ
セ旺シテ私ノ時ナシ故ニ四時ニ胃氣アリトイフ
カ即チ脾ノ平和ヨリセシムルコトナリ故ニ其
平和不可見トイフナリ衰乃見耳トハ胃敗脾
ヲトクテ初テ其本脈ヲ見ス故ニ此脈ヲラウル
トキハ死ス所謂其脈ヲラウルトハ来如雀之啄
トイフテ銳ニシテ小數ナリ是ト脾ノ陰カレテ
脾ノ伏散ルナリ如水之下漏トハ衰遲ニシテ偏
次ナシ是レ脾ノ伏ヲトクテ緩慢迂徐ニ過ル也
トモニ死脈トス故ニ脾衰見也トイフ

脾ノ氣ハコレ中
和ヲ喪テ銳ナリト
數疾ハ緩慢ヲ失
フナリ是レ也

ハ難曰寸口脈

形ハ

平而死者何謂也

是神ト氣カセルニナリ

寸口トハ寸関尺三部ヲ合シテイフナリヒト
リ寸部ノ脈ノミライフニアラス平トハ十五難
ニ所謂平トイフノ平ニシテ其脈形ハ病脈
ニアラスニテ時ノ至アリ胃ノ氣モ絶ニイタラ
サレヲ云ナリ世多ク見ル手ノ太陰寸口ノ脈
三部其時ノ脈ヲ見シテ而シテ死ニ至ル
モノアリ俗ニ頓死ト云フ早ウチカ父平中
ノルイノミニ非ス塵勞傷寒初発ニナアル
ナリ人癸ニ此經文一難ヨリ九ト云シテ

皆寸口ノ脉ヲ以テ死生吉凶ヲ変ルコトヲ論ス
筮レ尺寸口ノ脉其平ヲ得テ人死ル有トギハ
此九ノ本経ニ五ル所ノ脉法半ハ無本一在
撰ノ法ニ似タリ人変ハ中ル所アルモ十診十中ヲ
期ニカキキニ似タリ人筮ルトキハ脉ニ十至ヲ
頼ニタスニテ医ノ吉凶ヲ考ル何ノ所可
適ニセシヤ其平而死ユエニ審テ九コトヲ同ス
本経ノ寸口十中ナラナル所以ニ何謂ヤト
イフ

筮諸十二経脉者皆係於生氣之原

肉

筮トハ脊ノ意寸口ノ診ハ十二経脉ノ動ヲ診
ル者ニシテ十二経脉ノ動也其上一ニ諸ノ字アルハ
十五絡支別孫絡等ヲ兼テ諸トイフナリ脉トハ
十二経ノ脉也其脉ノ行ク所ノ内骨處ノ高低
ニ隨テ流注ニ浅深アリテ皮膚一ヨク達ル所
ヲ取テ其動ヲ診ス十二経各々此動脉ノ所ア
リ病アルモハ其病ノ處ニ是テ其處ノ回ル
所ノ経絡ヲ搜テ其動脉ヲ診ヘキハツラレ尺
寸ノ人手大陰経ノ寸口ノ動脉ヲ取テ其
十二経ノ動脉ヲ別々ニ診ルニ不及コトヲ論ル

二二略ハ寸口ニ三部ヲ立テ其動脈ニヨツテ
吉凶死生ヲ診ニ詳ハ肝ノ病ハ肝經心ノ病心
經ヲ取ヘキヲイフ然レテ十カラ皆動脈ノ所ハ
診十二經ノ動脈ニテ他ニ求ル非レ也故ニ診
脈ノ家ニハ十二經脈ニ就テ診脈ノ法ヲ立ル也
抑是ノ十二經トハ飲食胃ニ入テ其飲食ノ精
微ノ氣化テ氣血ト變レテ肺ノ寸口ニアラワル
ナリ人皆飲食胃ニ出テ化ル所ノモノナリユヘ
十二經ノ脈動ハ皆胃ノ氣ヲ主トシテ其平病
死ヲ察ス故ニ寸関尺ヲ立テ五藏六府ノ形

他

形状春秋夏冬ノ態度アリテ診法廣博ナ
リトイヘ凡俱ニ十二經脈ノ衰旺ヲ示スナリ其
地アル事ナレ然レ凡飲食胃ニ入テ精微ヲ化シ
テ十二經トナリ動脈トナリテ虛實邪正ヲ示
スモノハ胃ノ氣ニヨツテ十二經トナリトイヘ
其胃ノ氣ニ又其本主アリテ筭ラレル也
此本主ハ氣ニアラス形ニアラスニテ其中ニキ
サレアルモノニテ儒ノ大極佛ノ~~摩訶~~素象ニア
ラワレス目ニカラス手ニ得カタキモノニシテ
頭然ル者アリ是故也ニテ象似スカラス

ヨツテ其神妙ノ物ガ胃ノ氣ノ主ナルニハ
名テ生ヲ有ノ氣ノ原ト名ク彼諸ノ十二
経脉寸口宛次神内大鷄大衛其他ノ脉処ト
イハレ皆十二経脉ニ外ナラサルニ。諸ノ動脉
所ハ此後天胃ノ氣ニシテ此生氣ノ原ヨリ
シ出ル所ノモノナルニ此原去レ六十二経止ル
之ニ皆係生氣之原ト一句ニ断テス其生
氣ノ原ハ経脉トナカレテ目ヲ以見耳ヲ以
キ手ヲ以搜一カラサルモノナリ。自ト耳
ト手ト口トニ預ルモノハ皆十二経脉ノ動

皆

神心通

ト氣血ノ衰旺ノ云ナリ
所謂生氣之原者。後来所貴之謂十二経之其
宰元根本也。謂腎間動氣也。謂十二経之其

上ニ所謂生氣之原トナフモノハ五藏ニ非
又六府ニアラヌ十二経ノ脉ニ非ニテ五藏六府
十二経ヲ身ニ保ツ所ノ根本ナリ。可見十二
経アルニ脉アリ。其脉ハ十二経ハ五藏六府
ヨリ出ルナリ。脉法多トイハレ皆五藏六府
十二経ノ吉凶虚実ナリ。此生氣ノ原ハ五
藏六府十二経ノ大本ナルモノナリ。人身頂上

ヨリ足心指梢ニ至テ十二経絡ノ所通ハ三才
此氣ノ内ニマトシ有ユ一ニ藏ル府ノ経
絡ノ其職ヲナス也。シカモ其氣ヲ尋ニ
及テハ形象ヲハナシ其形象ヲ離ルハ神
ナレハナリ神ト云ハ灵アリテ形ヲハナシ
名ナリ形ナレトイフモ其功用ノ著明ナルニ
一ニ明ノ字ヲソテ神明トイフ其神ノ居所ヲ
神闕トモ命門ヲ位ニ立トイフトモ人身毫毛ノ
末ニ至テ其居ナキ事不能ナリ。又臍下兩腎
向氣海関元ニ於テ其神明動ル。伏氣ヲ生ス是

大極動テ陽ヲ生ノ理ニ至テ此ニ陰ヲ得テ配偶
スルハ又一人ヲ生ス其生ヲ稟ルモノハ兒モ又動
海ノ伏氣ヲ此臍下氣海関元ノ所ニウケテ其氣
ヲ以形俸ヲ成就シテ後氣化シテ神トナリ人
居テ命門氣海ニ立テ用テ周身ニ通ス内ニ守
タルトキハ神トナリ上下心腎ニ明カニ動テ人
ヲ生シ子ノ父母ニ生ヲ取ルニ當テハ氣トナル故ニ
上ヲ神闕トイフ下ヲ氣海トイフ資ト施ハ氣
ニ至テ腎間ノ動氣ナリ天庫ヲ受テ守ニ至テ
神明ナリ人故ニ下ニ守邪ノ神トイフノ神

本

十二經脈之根呼吸之門

五藏六府ヨリ生レ

字ヲ添ルモノ也。此氣カ五藏六府十二經ヲ
生シテ此神トテ所カ五藏六府十二經ヲ守
ルナリ。故ニ下文ニ五藏六府ノ生成スル本
此天ヨリ来ル処ノ命ヲ云是ヲ玉水カ尊
天真トイフモノ也。其真人ニ在テ位ヲ命門神
關ニ置テ、跡ヲ一身五藏十二經ニ隨テ充ス
其人ニ資生スルナキハ氣毎ニテ動テ、
其子ノ資始ルニハ氣毎ニテ動ク氣トナル、
又受ルナリ。是カ五藏六府十二經ヲ生シテ

後ハ神ニ化シテ守ナリ。是ヲ五藏六府奉テ
于脈ノ根トイフナリ。呼吸ノ内トハ此氣カ
本トナリテ、天地ノ氣ヲ吸ヒ、形作ノ氣ヲ
呼シテ、四時晝夜寒暑朝夕ト化シテ、天地ニ
通ルナリ。此神カ動ク氣トナル所ヨリ、物ヲ生
シテ、静カ神トナル所ヨリ、守ヲナス也。故ニ
此神ヲ身中ニヨク養ヒ、此氣ヲ身中ニヨク收
レハ、後天飲食入胃、精微氣ヨク受テ、十
二經ヨク流行シ、六府ヨク消化シ、五藏安
寧ニシテ、後天ヨク固シ。

三焦之原一名守邪之神

三焦トハ名アリテ形ナシ天莫ノ氣静テ守
七ノハ灵妙ニシテ五藏ノ神明ヲ厥陰心庄
ノ主ル神知萬理ニ通徹シテ他身天眼ノ静
和ニ至一ニ其脐下ニ動クノ伏氣ヲ多テ六活
降動揺シテ肢侷ノ動揺六府運轉ノ動化ヲ
ナス一ニ其動ク伏氣ヲ肢侷ノ六府ニ運轉ヲセシ
ムルタス今ノ者ヲ三焦トイハ其静テ内ヲ照ス
五ノヲ五藏七神ノ守ヲナス其五藏ヤ
三焦ヤ三ナ此天真神ト動氣トニ於テ一

以分身ヲナス動氣トイフトキハ動ノ止ニ於
テ名テ神トイフハ静テ照スウニ於テ名ク
ユニニ名守邪ノ神トイフナリ其美ハ動ク
ハ神ノ動ニシテ其静カナルハ動氣ノ静ル
ナリ人ニニシテ一ツニニシテ二十リ

故氣者人之根本也根絶則莖葉枯矣

氣ハ人ノ根本也トハ此天真命ヲ降テ神
トナリ人位ヲ背ハ脊門腹ハ神闕ニ立テ頂
門是心上下通徹ニ呼吸ニテ上天下地ニ通ス
此氣脐下ニ動テ人ヲ生シ人マ又是氣ヲウ

テテ人トナルユニ此氣ト神トハ万化ノ根
本ナレトモ氣ニテテ施シ氣ニテテ受ルユニ
氣ハ人ノ根本也トイフ是神ハ氣内ニ絶ルヲ
云也此動ク所ノ氣ヲ折傷スレハ力云一筋骨一
悉ク寸尺同クコシラ一タル人形ノ如ク五藏六府十
二徑ノ形ハ全備トイ一トモ其神ト動ル氣トカ
傷ルユニ死活不同シテ形侔運動十キカ如ク故
ニ形侔肥大六脉十二徑ノ動脈其平ヲ得テ脉
依色相カ形ルコトナレトイフトモ三ナ人ト
備ノ木像カ活人ト異ル如ク又根固クシテ寸口
全

十二經ノ脉絶ルアルハ形侔不具ノ活人ノ如ク
造リタル木偶ニヲトルトイ一トモ其美ハ生氣
カケヌ全シ
向イカシテ此神氣折傷スルヤ思慮過
度思想情急内ニ盛ニシテ七神煩惱スレハ
天真命門ノ位ニ不靜シテ神明神闕
ノ位ニ不安冷病ヲ以死ス又形侔ヲ勞擾シ
三焦厚長
胃房ヲ度ニ過レハ神時ノ刻ニ動テ動氣
奄蒸シ熱ヲ病ニ死ス故ニ脐下氣海關元ニ
身
ハニメテ乱ヲ生シテ逆ニ氣ヲ燒却ス又飲食

ヲ不節レハ三焦ヲト口(テ運化ニイトマナキ
ユ(ニ府ヨリシテマフシヲ生ス此三因ニヨツ
テ神ト動氣トミナ折傷シテシカモ内ニ絶シ
テ其絶外ニアラワレス其アラワレサルハ後天
養之テ人ヲシテ形ヲ以テ不見コトヲ致ス
寸口脈ノ形ハ平而死者生氣神ト氣五藏六府十二經
ニ見レスヒトリ
独絶於内也

寸口ノ脈ハ五藏六府十二經脈ノ動ニシテ水穀
入胃ノ精微ヨリアラワレテ所ノ者也寸口脈
平而死者ハ是レ五藏六府十二經脈ノ後天有

形ノ上ヨリ養ヨキユ(ニ其形平カナリ)筈レ在
死ルモハ是レ真氣ノ命門神闕ニ在ルモノト
動氣ノ脐下氣海関元ニ動クモノトノニツカ内
ニ久シク絶滅シテ草木ノ根ヲ伐テヨキ水ニ
養カ如ク也筈ヲ後天水穀ノ水養ヨキユ(ニ
ニ其形状ハ平ナシトモ真ト動氣ト内ニ絶ルモ
ノアラワレスニテ經中ニ花ヲナス如ナリ)何ソ
根ノ地中ニ深キモノトクラベシヤムレ口形容
シホニ脈状衰トムトモ神氣根ノ固モノハ
フタ、ヒ回春ノ時ヲ得ルナリ)是ヲ寸口脈平

而死者生氣得絶于内トイフナリ人發レハ此
經一難ヨリ脉色ト病症トヲ説トイ一トモ
脉法色声ハ皆後天ノ五六十二任ノ血氣ノ事
尤モ一法ヲ猪鮮ストイ一トモ眇ニ失ル所アリ
其内ニカクレテ絶ル所ノ神ト氣ヲ不識トキハ
不慮ノマフレアリテ人ヲ救コト不周ナリ
上ハ守神鹿ハ形ヲ守ト是也按ニ脉色声形
ハ後天ノ五六十二血氣ニ出五臟六府十二任脉
ト謂ル所ナリ人耳目口手ヲ以テ察ハニ其神
ト動氣トハ見ニ法アレトモ聞ニ則ナク口ニ述レ

キナク手ニ形状ス一キナシ故ニ形ノ虚ハ絶
キ知ルコトヲ得一カラサル如シ是ヲ知コ欲セハ
神ヲ静ニ修シテ動氣ヲ固ノニ法ヲ修シテ神静
ナレハ天真ノ虚実ニ感シ動氣不乱トキハ動
氣ノ絶ト續トニ通ズ其道字ヲ得シヤ答
曰可得字也吾レニ效訣アリ人存戒沐浴ニ
テ向ベシ是神氣ハ五臟六府十二任脉ノ
根ニシテ呼吸ノ内ナリ故ニ學者毎日十二
時ヲ以テ夕、呼吸ニ送テ神ヲ静メ氣ヲ固
一ニ呼吸ヲヨク修レハ神自ラ静ニシテ思

慾無乱内照日々ニ明カナリ人気イヨカカニ
夫飲食ヲ節ニシ起右ヲ慎トキハ三焦内ニ静
テ脐下ノ動氣固ニ朝ヨリ夜夜ヨリ且ニ至テ
但呼吸ヲ慎メハ思慾内ニシリツキ微ノ余カ
ヲ以テ静坐後味ヲ甘ハ動氣内ニ固ニ動氣
固レハ神ニテ神ニツレハ動氣カクニ是形
ヨリ神ヲ納メ神ヨリ形ヲ收ハ是儒佛道
ノ三教ニテハ教息觀トイハ一ヲ坐禪トイフ
教息ハ神ヲ養ハ久坐禪ハ氣ヲ養ハ云神
氣トモニ一俸ニシテヨク勢ルトキハ垣ノ一方ヲ

看テ病ヲ知リ史記ニ声ヲ聞形不写ニテ
病ヲ知ト蕭鵲ヲ傳セシニカナフ一書ナリ
是ハ上棧ノ人ヲ教ノ法ナリ下愚ノ及所
ニ非ル也八十ノ難ハ皆事ヲ教ニ是ニ於テ
理ノ極教ヲ示ス學者勢キノ急ナリ静テ
身熱レハ天眼他心ニ通ス如世ニテ医ヲイフ
シ汗牛充棟ハ三十後天ノ跡ヲイフ世ノ
難ハ先天ノ未通ヲ傳フ以心傳心スハ先
天ノ学ハ一ヲ以五ヲ貫久後天ノ学ハ万ヲ
以十是ヲ一ニ歸ス先天ノ学ハ上棧ノ学

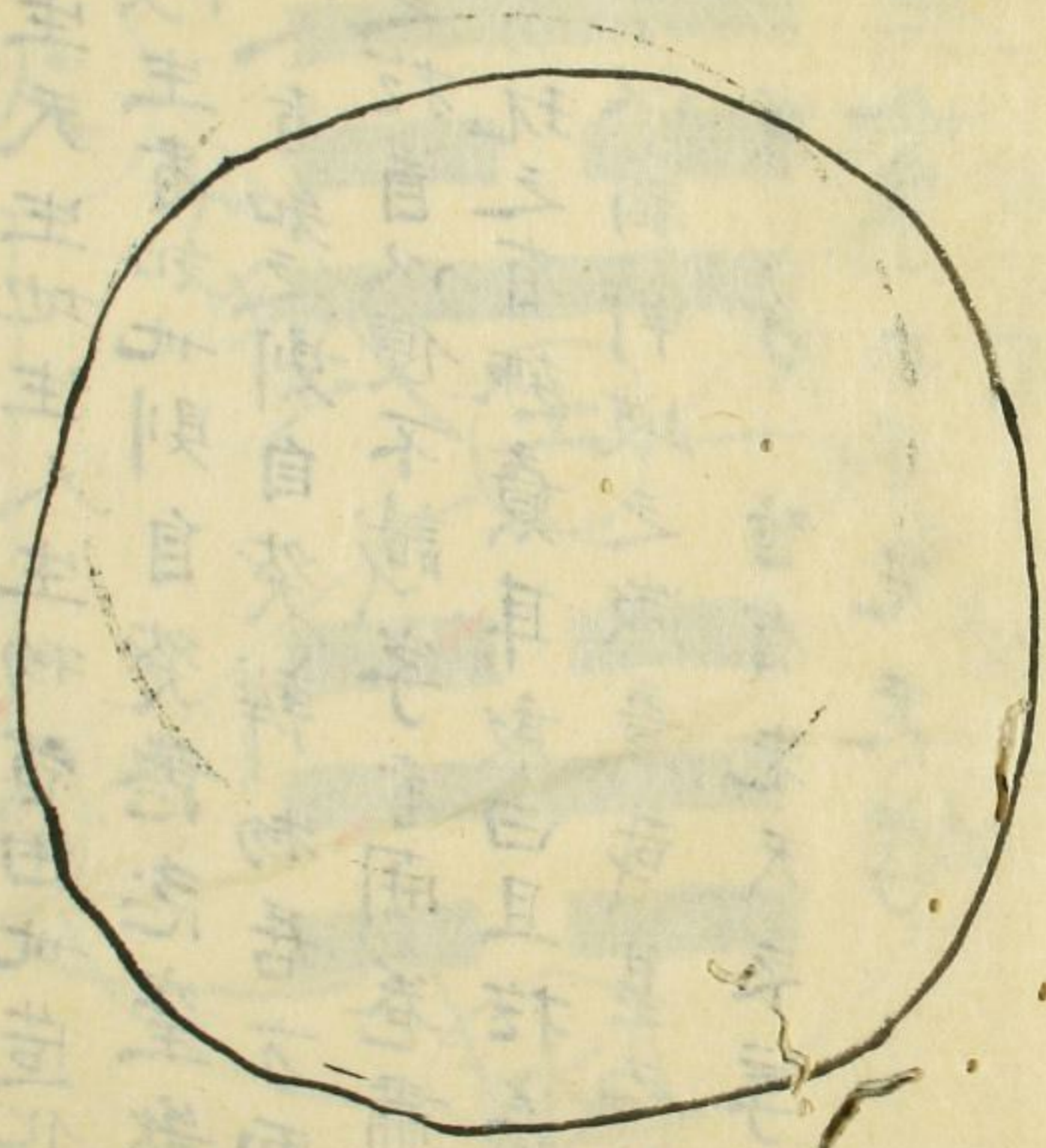
也後天ノ学ハ下様ノ学也此呼吸ヲ定ト静
坐ヲナスコトヲ不得トキハ變ニ遇テ溺レ憎ニ
アフテ尼ニ尊ニラソレ早ニ疎ニ心意ニ主ナク
放心散乱ス動靜喜怒主ナキ家ニ賊ノ入ニ
タトフ此心ヲ以テ病者ニカハハ其所施ノ術ニ
ナク^術クラク藝アラソイトナリ古人ノ跡ニ迷フテ
当下ノ様瓮ヲ失フ終ニ上地ノ水ヲ喫シ不
得ニ至ル人ノセ又コトヲ為シトシ奇ヲ求メ遠ニ
ハセ早近ニ安シ簡便ニ失シ其中ニ適セス僧
爰得失毀譽利害ニ心ヲ攝サズキ意專

猿

奔走ス冬呼吸ヲ定メ坐ヲ靜ニセヨ又ニテ自
ラ其益ヲ知ル一ニ病者ニ望ニ至テ富貴ニ達
テ呼吸廉ナラハ心正シカラスト知レ早賤ニ達
テ呼吸廉ナラハ心不正ト知レ譽ラレテ呼吸廉
細アラハ心不正ト知レ毀ラレテ呼吸アラクハ
心不正ト知レ不廉不小不致不遲ヲ呼吸ノ定
トス此ニ事トスレハ自ラ神靜ニ氣不動シテ事
理ヲ辨コト甚明カナリ此時後天ノ脉平カナル
先天内ニ折傷スルモノモ自ラ照シ見ス一ニ
故ニ古人毎夜先天ノ圖ニ對シテ只一靜坐ヲ

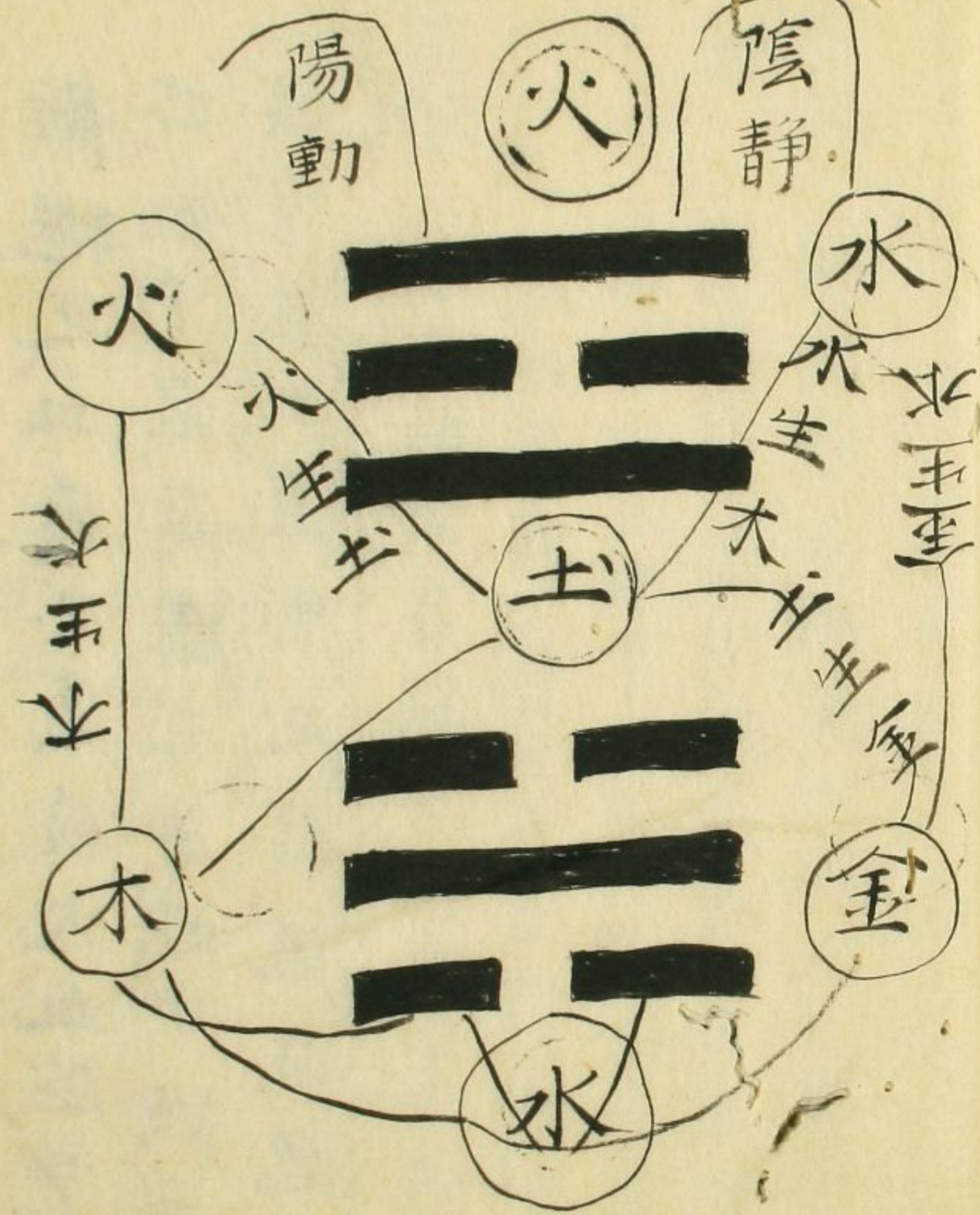
先天天圖

經曰得神者昌失神者亡



務ハ宜哉先天ハ五藏六府十二經脈ノ根
本ナル所ノ者ナレバ也其神氣ヲ知ルモ色
ト脈ト証トニ於テ形ヲハナレテ知ルナリ同
シク弦洪毛石ノ内ニマハリ神氣ノ存亡カ有
也同シク五色同シク五声ニ其存亡ガアナリ
形ニヨラスニテ神ヲサトル

後天圖



學子易而後可以言醫。非學子乎畫也。學子乎
 文也。試觀之心果有文乎。元理元氣。渾合無
 間而已。生天生地。生人生物。皆由地造化。以為
 之主也。願生者知此。則自焚。慾念空。欲而水火
 交泰。濟人者知之。則自焚。辨物居方而沈疴
 頓復。圈之。控首以便不識字者。用卷肅焚。至
 簡至易。而玩之。有趣。竟耳。取曰。且控義。皇心
 地上。着力以竊軒岐之微。竟哉。是為說。
 症脉。系方。皆有先天之字。
 家道人事。亦有先天之字。

人之百病皆由水火不交故以後天坎
離繼之血屬水氣屬火血陰而氣
陽也離中虛真精存焉坎中滿真
陰寓焉陰陽虛實之機醫道思過
矣

脉有神
無神

或洪弦或濡弱形狀至之中自有中
和之力不失和緩柔軟中不失有力無
神者所見脉中出無力脫絕之無力或出
弦強莫藏之有力皆無神危兆也

證有神
無神

目光精彩言語清亮神志不乱肌肉
不削氣息如常大小便不脫其脉有
可疑亦無思慮者

目暗睛迷形羸色敗喘急異常世浮不
止大肉已脫兩手尋衣摸床無邪而
言語失偏或無病而虛空見鬼或病

脹滿而補厚不可施。或病寒熱而溫涼不可用。或^忽暴病即沈。逆煩躁昏不知人。一時平倒。眼閉口開。手撒。送尿。如此者。其脈無凶候。必死無疑。

治法有神 凡系食入胃能勝邪必賴胃氣施布系力始能溫吐汗下以逆其邪。又邪氣勝無神

胃氣竭者^下系^下胃氣不能施化

雖有神丹其特奈之何哉。有用寒而不寒。用熱不熱者。有汗而不流。行滯而不理。有虛而不受補。有笑不可攻。有系食

無神 相古軒

不下咽或下咽即吐。若呼之不應。遺之

不動。此藏氣之神。若去。災有脈重証輕

而知其可生者。有脈輕証重而知其必死

者。此取証不取脈也。有証重脈輕而必

可其生者。有証輕脈重而謂其必死者。是

取脈不取証也

取括疑似之間。自有一種玄妙。甚善神之難言也。能知神之後急者。其即醫之神者乎。

予五行各具之五方只取脉而裁其方則
平本徑於脉而死者后方或有失誤乎而詳之
其脉形平中亦有神氣之有無而不可亂與
者之自存此難之本旨言脉狀而取其狀中之
神氣有無而已於声色臭味依亦漫不過之也

