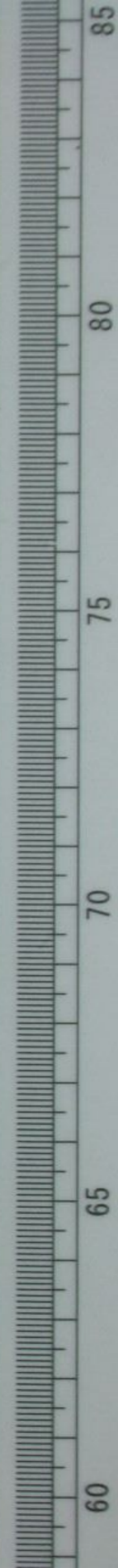


KODAK GRAY SCALE LICENSED PRODUCT

A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19



共  
五

難  
經  
小  
解

五

到 自  
八 七  
十 十  
一 一

十武9  
958  
5

經言刺氣無傷衛刺衛無傷

七十一難曰經言刺氣無傷衛刺衛無傷

何謂也



氣ヲ刺トハ氣ハ深クシテ經脈ノ中ニアリ其行モ裡  
ニ向フ若シ凝滯瘀結アルモノヲ見テ氣血ヲ破ント  
欲ルモノ其破術ヲソラク無過ノ衛氣トモニ損セシ  
コトヲ氣ハ外衛氣ニ逐テ假ルニ非レハ其氣ニ接セサル  
之ニ此過ナキコト不能ナリ 靈柩ニモ已ニ刺營無  
傷衛ノ此言アリ 素問ニモ刺脈勿傷皮トイフニテ無  
過ヲ討コトヲ忌ムニマリ 刺衛無傷氣トイフモ亦同シ  
衛氣ハ脈外ニアリテ外ニ向テ淺ク行 其衛氣若シ  
傷コトアレハ惡寒麻痺不仁強急等ノ証アリテ刺

滯

シテ其氣ヲ開発セシト欲ルニ浅ク氣ヲ破ルノミニ止ラ  
 ス恐クハ其破レ榮血ニ及ントスミナ氣ヲ破リ血ヲ  
 破ノ事ニ此法ヲ立ツ統テ浮ノ刺ヲ行ニヨツテ過ノ  
 討ヲフセクナリ故ニ灵ニモ刺言者出血刺膚者出氣  
 トイフナリ靈杞已ニ衛ヲ刺テ不傷榮ノ言アリ素  
 問ニモ刺皮勿傷脉トイフ推之トキハ脉ヲ刺ニハ勿傷肉  
 刺肉勿傷筋刺筋勿傷骨ノ察アリ后ヲナス者如  
 刺ノ言ヲ不思ルトキハ毎ニ敗ヲ取テ自ラ知ルコト不  
 能也故世同ヲナス也  
 灸針伏者ハ針而刺之  
 上ニハ衛トイフテ是ニハ伏トイフモハ衛ハ氣ニシ

項脊  
 テ上テ外ニ浮ミ形ナクトテ其象伏ニ属スユハニ  
 皮膚ヲ兼テ謂之ナリ以針トハ横ニ縫テ堅ニ深  
 クスルコトナキナリ是レ衛外伏外ニ邪氣アルヲ表  
 陽皮膚ノ外ニ按去ルユニ其營血ノ傷ヲ防ナリ  
 兼治ニモ亦是法アリ邪衛氣ノ外ニアル者ハ太  
 陽ノ中風発熱汗出惡風頭昏脉緩ナリ桂枝姜  
 ヲ兼テ衛氣ヲ発シ兼大棗ヲ用テ其營血  
 ノ傷ヲフセクミナ針而刺之ノ法ニ倣フ也  
 刺陰者先以左手提按所針榮俞之處氣  
 散内針乃  
 始ニハ營ヲ刺トイハ此ニハ刺陰トイフ營ハ血ニ

シテ内ニシテ下リ血アリテ其象陰ニ属シユハ  
ニ血脉ヲ兼テ謂之ナリソ先トハ刺ヲ不用ノ先ヲイ  
フ撓ハ取ナリ其所針ノ穴處ヲ撻取シテ其処  
ヲ按シ摩シテ其衛氣ヲ散導シテ針ヲ入ル  
是レ其後ノ術ノ施ニト血脉ノ分ニ施シテ衛氣ヲ  
討ナルヲ要ル也兼治ニモ亦有此法太伏病脈  
得緊身疼腰疼骨節痛惡寒甚レキハ邪營  
血ノ分ニアルヲ證ス麻灸ヲ以テ營血ノ中ニ入テ其邪  
ヲ出シ其營血ヲ汗ニ化ス桂支耳草ヲ同寓シ  
テ衛氣ノ防ヲナシ杏仁ヲ臣トシテ衛氣ヲ散シ

氣

子營血トトモニ傷ユトナカラシム又破氣ノ兼ハ多  
ク散ヲ用破血ノ兼ハ多クハ丸ヲ用又破氣ノ兼  
中ニハ收血ノ品ヲ兼破血ノ兼ニハ補血ノ兼ヲ兼ル  
カ如キ皆此意ヲ推テ知ルニシ

是謂刺營無傷衛刺衛無傷榮也

營衛ハ血氣ナリ百病在營在衛在血在氣  
テ此ニ不子ナシ故ニ其氣ニ在リ在血ヲ察シテ  
治ヲ施ヲ要トス故ニ始ニ所生是動ノ向答アリ  
針ヲ施シ兼ヲ用ルニナシ此法ヲ要ス誤テ血病  
ニ氣ヲ治シ兼病ニ血ヲ治ルモノハ災至コト速カ也

七十二難曰經言能知迎隨之氣可令調  
之調氣之方術必在陰陽何謂也

迎トハ逆ナリ隨トハ從ナリ逆トハ和ノ実ヲ治ノ

法ニシテ後トハ正氣ノ虚ヲ治ノ法ナリ迎トハ順

注

逆トハ經脈ノ流註手ノ三次ハ手ヨリ頭ニ至ル者

ニシテ此經和アトキハ又トハ古法ニハ針鋒ヲシ

テ其流註ニ逆ニテ刺之其刺処ヨリシテ和ヲ

迎テ出シ去ルナリ是ヲ迎テ奪ノ法トシテ迎トイフ奪

經ハ七十九難ニ其變ニテ教又トハ肝胆ノ風

熱盛ニシテ心下ニ逆ルトキ苦寒得ハノ世業ヲ

兼治モ亦  
七法ナリ

以テ其衝ヲ折ク如シ隨トハ隨順ナリ又トハ古

法ハ手ノ三陰ノ經胸ヨリ手ニ至ル此經正虚ル者

ハ針鋒ヲシテ其流註ニ從テ刺之是ヲ隨而得

之ノ法トイフ經ハ七十九難ニ宛明アリ兼治モ亦

シカリ又トハ肝氣不足ニシテ心下エ支滿ルモノヲ

補肝ノ兼中ニ補腎ヲ用テ其虛ヲ助テ治ル如シ

是ヲ從治トイフ其虚実ヲ知ルモノハ迎隨ノ氣

ヲ知ルナリ調トハ平調ヲイフ其和ヲハ奪テ平

ニ調ハ其虚ヲ濟テ平ニ調フヲイフ也迎ヲ行

隨ヲ行テ其氣ヲ調ノ術ハ病ノ陰陽ヲ知ルニ

リ其陰經ノ陰症トハ伏症トハ辨シテ迎隨

行次經ハ伏證冰症ヲ辨シテ隨迎ヲ行フノ  
類ナリ下ノ答文ニクワシ  
調氣之方必在陰陽者知其内外表裡隨  
其陰陽而調之

内トハ飲食多倦情志ニヨリテ発ル病所謂  
陰ナリ外トハ風寒暑濕瘟熱ノ病所謂伏也  
表トハ頭痛惡寒發熱麻痺等ニシテ大小明  
ノ伏ナリ裡トハ嘔吐腹滿浮利癰閉等ノ  
症ニシテ大小厥ノ陰ナリ内傷ノ病裡ニアリテ  
病ハ正ナリ外傷ノ病表ニアリテ病モ邪ナリ  
内傷ノ病表ニ出テ病ハ逆ナリ外傷ノ病裡ニ

入テ病ハ逆ナリ内傷ノ病裡ニアリテ病ハ正ナ  
ルニ蔵氣ニ從テ從治隨テ行テ氣ヲ調フ第モ  
同法ナリ温補ニヨロシ外傷ノ病表ニアリテ病  
ハ邪ナリ逆治迎テ行テ氣ヲ調フ第モ外散  
ニヨロシ内傷ノ病表ニ出テ病ハ正ニシテ邪ヲ  
見ス先ツ隨テ行テ後ニ迎テ用ユ外傷ノ病裡  
ニシテ病モハ先ツ迎テ行テ後ニ隨テ用邪ヲ去テ  
後ニ補ヲ用

先  
温補  
後ニ発散

故曰調氣之方必在陰陽

内ヨリ発ル飲食多倦情志ノ病ハ陰ナリ外ヨ  
リ入ル風寒暑濕瘟ノ病ハ伏ナリ内傷ノ病

表ニ出テ病ハ中ノ脈ナリ外傷ノ病裡ニ在ルハ  
陰中陽ナリ調氣ノ法ハ此陰陽ノ所在ニ依テ  
后ヲナスヲ在陰陽トイフナリ  
七十三難曰諸井者肌肉淺薄氣血不足  
便也刺之奈何

諸井ハ手足ノ指端爪甲角ヲ去コト韭莖葉ノ如ク  
ナリ所ニシテ血肉充ス其氣機未盛ヨリテ補  
ニ刺モノハ取之ヘシ得テ用ニ旋テハ肌肉ヲマフリ血  
脈ヲ損ス已ニ其犯ニ該陰井莫出血トイフニヨ  
リテ此經ニハ該陰トモニ井ヲ取テ得ヘカラサレ  
テ示ス也癸レハ陰經陰邪アルニ當テハ得スレ

ハアハカラス故ニ其得ヲナスノ刺法イカント同フ  
ナリハ已ニ内經ニハ諸陰ノ井ニ血ヲ出コトナカレト  
イフ此經ニハ府井ハ得ニノ三用ルニハ此同ヲナ  
癸諸井者木也柔者火也火者木之子當刺  
井者以柔得之

諸井ハ木ナリ補ニハ得刺之不虛不實ノ正經自  
病ニモ取之タ、得ニ取モノハ用之カクキニ柔ハ  
火ニシテ木ノ子ナリ井ヲ得ヘキモノニハ柔ヲ以  
テ得之トキハ柔ハ肌肉ヤ、厚シ井ノ淺薄ニ  
アラス故ニ是ニ取トイフ也  
故經言補者不可以為得得者不可以為

補世之謂也

補フ者ハ其母元ヲ取りノ得ルモノ其子元ヲ  
取ラ要トストイヘ其母ヲ補ント欲シテ刺トイ  
ヘ其刺ノ法ニ補法ヲ用スレテ得ニ刺トキハ  
其益ナシ故ニ補フ者ハ得ラナスヘカラストイフ也  
其子元ヲ得ント欲シテ取之トイヘ其刺ノ法  
得ニ刺トキヲ不知シテ補法ヲ用ルトキハ益ナク  
シテ損アリノ故ニ得者不可以為補刺トイフナ  
リノ古經ノ文ヲ引テ其證ヲ又ニカニ以テ示シ  
モ亦癸肝ノ病ヲ見テ肝ヲ治トイヘ其多ハ肝虚ナ  
ルヲ不知シテ青皮及莪朮三稜木香 藜蘆ヲ

用テ得ヲ用テ肝ヲ治シタリトイフ類多シ皆補  
者ニ得ヲ用トイフヘシ

七十四難曰經言春刺井夏刺榮季夏刺  
俞秋刺經冬刺合何謂也

春ハ木旺ノ時曰氣相感シテ病トキハ肝病自癸  
シテ正經ヲアラウスヘシ脈法色青脈下滿是ト時  
ノ氣ニ感シテ癸ル病ナリ故他臟ヨリ侵シ侮ラ  
ルニ泄ヲ以其所屬ノ井ヲ刺ヘシ夏ハ火旺ノ時  
愈ニヨレハ心病自ラ癸シテ他邪ニ中ラズ故ニ  
夏刺榮トイフ季夏ノ俞秋ノ經冬ノ合ニテ  
時氣人臟ヲ感動セシメテ正經自病ヲナス



他邪ニ抱ルヘカラス故ニ其所属ノ穴ヲ取ル  
前ヲ取り秋経ヲ取冬ニ刺合モノ皆同シ是春  
ニ始テ病発スルモノハ春気肝ヲ動スユヘナリ  
以テ其井ヲ治ヘキコト勿論ナリトイヘ秋ヨリ  
病テ春ニ至リ冬ヨリ春ニ引テ他時ヨリ春  
ニ懸トイヘ凡春尚病モノハ其病他藏ノ至ル所  
トイヘ凡肝ニ与ラサルコト不能ナリ病ノ發ハ  
論ナシ他時ヨリ發ニ係ルモノハ他藏ノ病トイヘ凡  
心ニ与ラサルコト不能季夏ノ脾秋ノ肺冬ノ腎  
ニナ同シ心下滿色青色<sup>脈</sup>弦ノ病アハモノ又トヘ春  
ニ有テハ正経夏ニ發テハ必シモ心熱ヲ又生ス故ニ采

ヲ治ス季夏ニ在テハ脾ヲ湿ニアナトラル故ニ前ニ治  
ス秋冷ニアワテハ肺ニ克セラル故ニ経ニ治ス冬ニ在  
テハ腎水ノ湿ニ生ラレ故ニ合ニ取ル心病身熱ノ  
類モ亦同シ春ニ在ハ肝風ニ生ラレ井ニ取夏ハ天  
時ニ應ス采ニ取長夏ハ脾<sup>和</sup>ニ湿ノ勞ウバワレ前ニ  
取ル秋ハ金冷ニ侮ラル経ニ取ル冬ハ水湿ニ克セラ  
ル合ニ取ル脾病侷重節痛モ亦同シ春ハ凡水  
ノ王ニ克ヲウク井ニ取ル夏ハ暑火ニ生ラレ采ニ取  
ル長夏ハ正経自病秋ハ金冷ニ奪ワレ経ニ取ル  
冬ハ水<sup>寒</sup>ニ侮ラレ合ニ取ル肺病喘咳寒熱モ亦  
同シ春ハ凡水ニ侮ヲ受ク井ニ取ル夏ハ暑熱

ニ克セラレる采ニ取ル長夏ハ湿土ニ生ラレる前ニ  
取ル秋ハ冷ニヨリテ正経自病冬ハ水湿ニ奪  
ワレ合ニ取ル腎病逆気世モ亦同シ春ハ肝風  
ニ咬ワレ井ニ取ル夏ハ心暑ニ侮リテ夏ク采ニ取  
ル長夏ハ湿土ニ克テ夏ク俞ニ取ル秋ハ肺令ニ  
生ラレ経ヲ取ル冬ハ正経自病合ニ取ル  
突春刺井者邪在肝夏刺采者邪在心季  
夏刺前者邪在脾秋刺経者邪在肺冬刺  
合者邪在腎

春ハ井ヲ刺トイフ者ハ春氣ハ肝ニ通シテ春病ハ  
肝ニアツカラサレトイフキニ井ヲ取ル肝病ハ肝

之并脾病ハ脾ノ并心腎肺ニナシカリ余同シ  
其肝心脾肺腎而繋於春夏秋冬者何也

其肝病ノ春ニ於テ心病肺脾腎ノ春ニ於テ肝ニ  
与トイフ者ハ其与ルトキハ必ス其与ノ證候ナクバア  
ルベカラズ其候ナクトモ諸臟ノ病ニナラ春ハ肝ニ係  
リ夏ハ心長夏脾秋肺冬腎ニ係トイフ(キヤ)又ハ万  
病夏心長夏脾秋肺冬腎ニ係ル七ノ各々其係ル所  
ノ診候ヲ見ヘキヤイカント問フナリ(百)萬病春ハ肝  
ニ与リ夏ハ心秋ハ肺冬ハ腎ニ与トイフモハ皆理  
ノ上ニ於テイフ肝ニ加レハ色ニ見レ心ニカレハ臭ニ見  
レ脾ニカレハ味ニ見レ肺ニカレハ声ニ見レ腎ニカレハ

蠟  
正字通  
同融

液ニ候ヲ見ストイフト<sup>モ</sup>ノ事ニシテ相象ナリ<sup>ア</sup>ノ医ハ  
事相ヲ以テ理致シ觀ス理事ノ四蠟ニアラカレハ効  
ナシ故ソノ理アリトイヘ凡其事ニテラ<sup>ル</sup>ワル<sup>ル</sup>処ヲ  
向フ也

炎五蔵一病輒有五也

五蔵ノうち一病アラワルレハ必ス五ツノ事相アリテ  
證候ニテラワル五トハ曰色曰声曰臭曰味曰液曰  
色トハ木ヨリ生シ肝ヨリ病ヲ発レハ色ニ変ヲナス  
青赤黄白黒其色ハ五也曰声トハ肺ヨリ病ヲ発レハ声ニ変  
アリ<sup>ル</sup>金ヨリ声ヲ出ス其声五ツナリ呼笑歌哭呻曰臭  
トハ火ヨリ臭ヲ見ス心ヨリ発ル病ハ臭ニ変アリ<sup>ル</sup>腥

焦香臊腐其變五也曰味トハ土ヨリ味ヲ見ス脾ヨリ  
病ヲ出セハ味ニ變アリ其變五也酸苦甘辛鹹曰液  
トハ水ヨリ液ヲ出ス腎ヨリ病ヲ発レハ液ニ變アリ  
其液五ツ滲汗唾汗涎此五ヲ以其病ノ与ル所ヲ推  
知ル也

假令肝病色青者肝也臊臭者喜酸者肝  
也喜呼者肝也喜泣者肝也

此レ肝ノ一例ヲ奉テ示ス又トハ春井ヲ取ヘキ肝ヨ  
リ出ル病ハ色青ヲ以候トス無之モノハ春肝存トイヘ凡  
外ニ見レザルヲ以テ井ヲ取ニ不及其ノ肝病柔ヲ取ヘ  
キモノハ必ス身熱臊臭アリト向テ變ヘシ有之モノハ

無之モノ  
ハ非也

夏ノ糸ヲ刺スナキ者ハ非也土用ノ肝病ハ酸味ノ  
有無ヲ問テ有之モノハ土用ニ前ヲ取レシ秋ノ肝病ハ淫  
ニ取レキモノ先ツ呼ヲ喜ヤイナヤヲ問フニ是ア凡モノ  
ハ淫ニ取レシ無之モノハ非也冬ノ肝病ハ先ツ反ヲ問フハ  
シ喜反ア凡モノハ肝ノ言ニ取レシ無之モノハ肝ナリ心  
病者ハ赤ノ有無夏ハ焦ノ有無長夏ハ苦ノ有無秋  
ハ笑ノ有無冬ハ汗ノ有無ヲ以テ取レシ脾病者ハ  
炙夏ハ香長夏ハ甘秋ハ歌冬ハ疝ノ有無ニ取レシ  
肺病者春ハ白夏ハ腥長夏ハ辛秋ハ哭冬  
ハ涕ヲ以テ取レシ腎病者春黒夏腐長夏鹹  
秋呻冬啞ノ有無ヲ以テ変レシ

其病衆多不可盡言也

四時有數而並擊於  
春夏秋冬

病象千万態状コトトク尽ヘカラス 變化  
ノ鎖細ニ至テハ言ニ尽ヘカラス 猶一年三百六  
十日ノ以四時ニ分ツトキハ四季ノ土用ヲ言テ五  
ト十九病モ亦五藏ニ繫テ五ツトナストキハ三百  
六十日ヲ四時ニ繫ト同ク病ヲモ並レテ春夏秋冬  
ニ繫ルユヘニ其兩ノモノ三十五藏四時ニ統括セ  
ラレテ其情ヲノカルコトナキヲ示ス  
鍼之要妙在於秋毫也  
針モト九針大小長短四光銳鈍十九コトナ  
シ其要領ヲ尋テ其不測ノ妙ヲアラワスモノ

糸

ハ大小長短偏回利鈍ニテラス大モ小モ其  
要妙ハ秋毫ニアリテ氣機搏化ス必シモ九  
針ノ大ニ拘ラス其病本モ五藏俞穴ノ一分一  
厘ノ搏化ニアルコトヲ悟ラシムル也因之テ考知ル  
トキハ用糸ノ品諸家本中ニ所載世々ニ増益  
シテ二千有糸品ニ及フトイヘトモ其要妙ハ僅ニ  
一味ニ帰ス余ハ其一味ヲ助テ功ヲ遂シムルニ在ナリ  
廣ク珍奇ノ難得ヲ貪ルモノハ医ノ妙ヲ不知モ也

七十五難曰經言東方實西方虛浮南方補  
北方何謂也  
經文今ノ世ニ傳ル所ハ書未見蓋古經ノ遺文也十九

失簡

相

凡モノ也東方トハ肝木ノ方位ナリ西方トハ肺金ノ  
方位ナリ若コ、ニ肝木ノ實邪アリテ其実ノ所因  
ハ西方ノ虚ルニヨリテ発ルモノヲイフ尋常ノ肝木  
肝胆ノ并充ニ治シ糸治モ浮肝ノ劑ヲ用ユ  
子母ノ補母ニ隨ヘハ肝木實セハ南方ヲ浮一キナ  
リ此難ハ其尋常ニ異ナリ東方ノ實ルモノハ其  
因西方ノ虚ニ発ルナリ是西方ノ虚ヲ本始トシテ東  
方ノ實ヲ末終トス忍ラクハ此西方ノ虚モ脾虚中  
央ノ虚ヨリ傳ヘ来ル一ニ今多ク見ルニ脾虚ノ病肺  
ニ及テ病末ニ肝病播擲直視及脹等ヲナスモノ往々  
小兒ニ多シ此トキ南方肝木ノ子ヲ浮トキハ脾土其

母ノ助ナク<sup>虚</sup>イヨク甚シク西方イヨク虚ヲ致ス是レ常  
ヲ知テ変ニ通セサルトイフ一レ変ニ不通トキハ人ヲ  
殺ス常變經權兼全シテ以テ人ヲ救トイフヘシ故  
ニ其南方ヲ浮ルニ浮南ノ系<sup>針</sup>針トヲ不用シテ北  
方腎合ヲ補テ以テ浮南ノカワリヲ致スモ也古經  
ニ此法アル<sup>中</sup>ヨウテ本難此問答ヲ究シテ未病肝  
実ノ后法ヲ指南スソモク実ヲナスニ初実アリ  
未実アリ<sup>虚</sup>虚モ亦初虚未虚アリ<sup>実</sup>此東方ノ  
実ハ未実ニシテ脾ハ初虚肺ハ未虚ナリ豈ヨリ尋常  
降ヲ行ノイトマアラシヤモシ浮ヲ行ント欲セハ補ヲ以  
海ヲナスヘシ此問答ハ古今明解ナシ陳延之王

安道孫一圭詳説アリトイヘトモ扱而クワシカラス  
然金木水火土當更相平東方木也西方金也木欲  
実金当平之火欲実水当平之土欲実木当平之  
金欲実火当平之水欲実土当平之

金木水火土ハ五行相克次序ヲイフナリ金克木  
土克水、水克火、火克金ノ次ナリ当ニ相互ニ  
相平クヘシ尋常ノ理ヲ推トキハ東方ハ木ナリ西  
方ハ金ナリ東方ノ木実ント欲レハ金当ニ平之ヘシ  
南方ハ火実ント欲レハ北方ノ水当ニ平之ヘシ中央ノ  
土実ント欲セハ東方ノ木当ニ平之ヘシ西方ノ金  
実ント欲セハ南方ノ火当平之ヘシ北方ノ水実ント欲

セハ中央ノ土是ヲ平ニシ此經木實ニ其子ノ火ヲ得  
ルバ金起ナクシテ木ヲ平ク火實ニ其子ノ土ヲ得  
ル其水ヲソレナクシテ其火ヲ平カ為ナリ土實ニ  
其子ノ金ヲ得ルハ木ニヲソレナクシテ其土ヲ平ル  
為ナリ金實ニ其子ノ水ヲ得ルハ火ニヲソレナクシテ其  
為ナリ水實ニ木ヲ得ルハ土ニヲソレナクシテ其  
水ヲ平ニシメトナリ

東方肝也則知肝實西方肺也則知肺虛

經文ニ東方實トハ東方ノ青色入テ肝ニ通ルトキハ  
肝ニシテ實トハ肝實ナリヲ知シ西方虛トハ西方ノ  
白色入テ肺ニ通トイフニ肺ナリノ虛トイフトキハ肺

虛ナルコトヲ知ルトナリ是經文ノ東方實西  
方虛ノ字義ハ肝實肺虛ナルコトヲ字訓スル也  
此中ニ脾虛ナルコトヲフクム

火

浮南方補北方水南方火ノ者木之子也北方  
水ノ者木之母也水勝火

南方ノ火ヲ浮ルニ采ヲ得シ奪運得心ノ品ヲ司ル  
ヲ常トス本難ハ北方ノ水ヲ補テ南方ノ火自ラ  
下ニ伏ス南方ハ火位ニシテ其火ハ木ニ生ル子也  
北方ハ水ノ位ニシテ水ヨリ木ヲ生ス水ヲ補トキハ  
水更テ火ヲトコフ直ニ火ヲ不浮ニテ水ヲ補フカ  
即得心ノ術トナリ

子能令母实

子トハ火ナリ母トハ木ナリ若病七中虚肺虚ス  
レハ肾水不生シテ肺陰脾陰腎陰不足シテ心ノ  
火火上ニ実盛ナリユ一其母氣ノ木中ノ坎ヲ引テ  
实セシム三方脾腎陰漸クヲト口ヘテ木火ノ坎氣ヒ  
トリ上逆ス三ナ陰虚ヲ本トシテ実ヲナス

母能令子虚

母トハ肾水ナリ今肺虚久シテ肾水生ル所ナク水  
下ニ虚シテ肝ノ陰血ヲ生セ又ユ一ニ肾水不足シテ  
肝血イヨク虚シ母水ノ為ニ子木虚火ヲナス

肺

故浮火補水欲令金不得平木也

北南火ハ肺脾腎陰ノ不足ニ発ルユ一ニ其火母肝  
ヲ誘テ上逆ス故ニ火ヲ浮ルニ策ヲ浮シ浮火ノ劑ヲ  
不用シテ補水トキハ火自降り火降レハ肝自安  
シ彼五行ノ常理ヲ以テ外肺ヲシテ肝ヲ平ノ常  
法ヲ行シムルコトヲ得サラシムルノ術ナリ

木

經曰不能治其虚何向其余此之謂也

百病ノ發ル風寒暑濕ノ外入ヲ実トシ喜怒憂  
思ノ内傷ヲ虚トス察レ其外入スルモノ其本ハ  
内虚一時ノ虚ニアフテ内入ス故ニ其邪氣ノ始ハ  
暫ク実シテ終ハ皆虚ニ歸ス其冷ハ衝心内攻



トイフハ三ナ心ト内トノ不固ニ衝攻ヲ致ナリ故ニ  
虚治ノ道ヲ以て医学ノ入門トス此問答ニテ虚ヲ以  
假実ヲ治ス甚妙トイフヘシ今西虚東実ノ三  
如此ニアラス東虚中実ハ浮西方補南方北虚  
南実ハ浮中央補東方南虚西実ハ浮北方補  
此方中央中虚北実ハ浮東方補西方三ナ此理  
数ニ後ニ準知スヘシ  
七十六難曰何謂補浮当補之時何所取气当  
浮之時何所置气  
補トハ衣ノ綻ヲ補フノ義浮トハ水ノ蓄ヲ浮  
去ノ義ナリ故ニ浮トハ和気ヲ浮ニ去ルニ用補ハ

散去

正気補綴スルニ用ノ名ナリ糸ヲ用テ氣ヲ收メ  
入ルヲ糸ノ補トイフ針ヲ以テ散ニ去ノ氣ヲ收メ  
入ルヲ針ノ補トス糸ヲ以テ聚リ凝ノ氣ヲ散ニ去ヲ  
浮糸ト名シ針ヲ以テ聚リ凝ノ氣ヲ散ニ去ヲ浮  
トス糸ハ補浮ノ糸其品ヲ異ニス針ハ補浮ノ  
糸術ニ其法ヲ異ニス一ノ臂ヲ用テ按摩スルモノト  
打傷スルモノト均シク一臂ニシテ其受患異ルモノ  
ハ糸法ヲ以テ分ツナリ愚人ハ糸ハ補アリテ針  
ニハ補ナシトヲモフモノハ皆不思ノ甚ニキナリ  
其補ヲ行ヘキトキハ散ニ去ノ所ノ氣ヲ何ノ所ヨリ  
取テ氣ヲ收メ納メヤ其疑聚スル所ノ氣ヲ何

何ノ所ヨリ取テ氣ヲステシマ置トハサシヲキ  
ステラクノ置也  
然當補之時從衛取氣當厚之時從榮置  
氣

衛ヨリ氣ヲ取トハ衛トハ身ノ表ヲ衛護シテ外  
邪ヲ防ノ氣常ニ皮膚ニ元ルモノ也正氣虚ルモノハ  
内氣散ラ去テ外天地ニ歸セントス故ニ皮膚衛氣  
ニ候テ去ルユヘニ去リ散ノ氣ヲ補イツクルモノハ  
淺ク其針ヲ留テ氣ノ至ヲ得テ因テ推シテ其氣  
ヲ深ニ下ス其散ラ去ノ氣ヲ脉中ニ收メ入ルノ手  
術ナリ是ヲ當ニ補フベキトキハ衛ヨリ氣ヲ取トイ

フ也榮ヨリ氣ヲ置トハ人身ノ營潤内分ヲ沈テ  
養フノ氣ニシテ常ニ脉中ニ元ルモノナリ邪氣  
聚リ凝ルモノハ外氣内ニ攻メ内神經ヲ犯セントシ  
テ外ヨリ内ニ向フ故ニ其内攻ハ脉中ニ就テ神經  
ニ入ルユヘニ凝リ聚ノ氣ヲ厚ルニハ深ク入テ其針ヲ  
留テ氣ノ至ヲ得テ因テ引之持之脉中ニ凝ラ氣  
ヲ散ラ去テ衛ヨリ外ニ浮シ去テステ置ナリ是  
ヲ從榮置氣トイフナリ

其陽氣不足陰氣有余當先補其陽而後  
浮其陰  
陽氣ハ衛氣也表也心肺ノ主ニ所陰氣トハ榮也

裡也肝腎ノ主ル処人ノ常ハ陰平ニ陽秘ス若シ其平ヲ  
失テ徧ナルトキハ有糸ト不足ヲナス其陽氣不足ト  
ハ心肺衛表ノ氣不足スル也六難ニ所謂浮之損ハ  
ナリ陰氣有糸トハ榮裡肝腎ノ有糸ナリ六難ニイフ  
沈之實大ノ脉ヲ得ル是也此トキハ先其伏氣ノ散リ去リ  
散ルモノヲ先其衛ヨリ氣ヲ取テ補テ其補ノ至ヲ見テ後  
ニ其陰ノ有糸ヲ榮ヨリ氣ヲ置テ返シ去ルナリ  
陰氣不足陽氣有糸当先補其陰而後返其伏  
陰氣不足トハ榮也血也裡也肝腎ナリ其氣不足スルハ  
得六難ノ沈之テ損ハノ脉ヲ得ルヲイフ也伏氣有糸ハ浮之  
テ實大ナル也是ソノ陰ノ不足ヲ衛ヨリ氣ヲ取テ補之其

陽氣有糸ヲ榮ヨリ氣ヲ置テ其伏ヲ返ス也是レ其  
榮ヨリ氣ヲ置テニ先ツ補テ滿ルヲ待テセシム  
ルナリ凡ソ虚ヲ先ニシテ實ヲ後ニスルハ万世ノ  
常法ナリ又、針家予奪ノ法ノミニアラス

### 榮衛通行此其要也

陰ノ有糸ノ人ハ其陰ヲ返シテ榮通ニ陽ノ有糸  
ノ人ハ其有糸ヲ返シテ衛通シ又陰ノ不足ノ人ハ  
榮ヲ補テ榮行リ臥ノ不足ノ人ハ衛ヲ補テ衛行ル榮  
衛トモニ通行スレ虚実ナシ針ノ補返榮ノ補返五  
藏六府ノ主治アリトイヘ凡榮衛ニ從テ五藏六府  
ヲ平治スルモノニシテ直ニ五藏六府ニ達ル榮毛針モ

ナキモノ也三ナ栄衛ニ後テ補海ノ針糸ヲ施ス  
ナリ栄衛ノ本ハ胃ノ氣ナリ故ニ胃氣ナキハ針糸  
トモニ無効也

七十七難曰經言上工治未病中工治已病者何  
謂也

經トハ靈柩ノ逆順篇ナリ未病トハ邪ノ未々傳  
ハナル所ヲイフ上工ハ病ノ来ル路ト去ル路トヲ知  
ルニ今已ニ病所ヲ見テ將ニ病ノ移リ去ラントスル  
所ヲ察シテ先其預防ヲナス故ニ病一ニシテ二ニ  
不至也已病トハ病色ニ在ル所ヲイフナリ中工ハ病  
ノ来路ト去路トニクラク目前ニ拘テ遠慮ナシ故

ニ必ス近キ患アリ其未病ト已病トヲ何ヲ以テ知  
ルニシヤト問フナリ

然所謂治未病者見肝之病則知肝當傳  
之与脾故先實其脾氣無令得受肝之邪故曰  
治未病

今病所アリテ其將<sup>移テ</sup>他病ヲ生ントスルヲ防ント  
欲ス寔ニ是也トイハレ今其病ヲ以テ係テ是心是  
肺是脾是腎ト臟ノ所屬外經ノ主ル所ヲヨク極  
ナルトキハ其来ルヤ去ルヤ傳ルヤ移ルヤ知ルハカラ  
ス故ニ百病ヲ以テ是何ノ臟府ニ係ルコトヲ知テ  
其来往ヲ知ルニ故ニ此經ニ百病ヲ判シテ五臟ト

又今其病所肝ノ病ニ属コトヲ見バ藏病ハ其克ル  
所ニ傳ルニ當ニ脾ニ傳ベキヲ察シ知テ肝ノ病ノ不  
已ニハヤ先ツ其脾氣ヲ実セシム是ヲ以肝ノ邪ヲ  
受コトヲ得セシメズ其脾ヲ治ルニヨツテ或ハ肺ヲ  
実シ又ハ補ヲナスニナ其機ヲ察シテ應ス上工  
ニ非レバ如此ノ用心ヲナスコト不能ユヘ故曰治未  
病トイフナリトイフ  
見  
中工治已病者是肝之病不曉相傳但治肝  
故曰治已病也  
廣因子解テ曰其病症ヲ見テ而シテ其病勢  
ヲ不知病症ハ形アリ病勢ハ氣ナリ中工ハ形

狀ニ執テ氣機ニ不達一偏ノ見アリテ融活ノ  
識ナシ故但一心ニ其病ヲ治ス遠慮ナキトキ  
ハ必ス近キ憂アリ是中工ノ害アル所ナリ又曰  
下工ハ肝病ヲ知トイヘ治之テ不切况ヤ未病  
ヲ治ルニ及ンヤ又草医ハ下工ニモ不及肝ノ病ヲ  
見テ誤テ肺病トシ或ハ心病トシテ  
スルモノ不寡ト実ナル哉 謬錯乱  
七十八難曰針有補泻何謂也  
針ニトハ針ヲ刺ニ補ト泻トノ手法素灵ニ多有  
必ノモノト異コトアル以今ニ問答ヲ設クルナリ  
素灵ノ針法ハ俞刺アリ經刺アリ

經

種々同シカラス此經ハタ、井榮俞經合ノ三故ニ  
呼吸ヲ以刺ヲ出入シテ補厚スル等ノ事ハ胸  
腹ヲ刺ニ直シテ午足ヲ刺ニ用カヌシヨツテ此篇  
ヲ立ルナリ

然補厚之法非必呼吸出内針也

吸ニ後テ針ヲ内レ呼ニ後テ針ヲ出ハ浮トイフ呼ニ  
後テ針ヲ内レ吸ニ後テ針ヲ出ヲ補トイフ是ヲ呼  
吸出納ノ針法トイフテ素天諸篇ニバ々言之  
シカレ氏本篇ハ手足ニ留ユヘニ此法ヲ用ニヨカ  
ラス胸腹ヲ刺ニハヨロシ故ニ今補厚トイフハ是  
ニ派ルヲ示ス也

知為鍼者信其左 手不知為針者信其右 手  
当刺之時先以左手厭按所可鍼榮俞之  
處彈而努之辟爪而下之辟其氣之来如動脈  
之狀順氣針而刺之得針氣因推而内之是  
謂補法 動搖而伸之是謂泻法

信トハ專任ナリ能ク針ヲナスモノハ左ノ手ヲ專  
任シテ氣ヲ致シ来ラスコトヲ專任トス針ヲ行  
コトヲ不知モノハ右手ヲ專任シテ針ヲ出入スルニ  
意アリ能者ハ氣ヲ致ヲ以至トシ愚者ハ針ヲ入ル  
ハニ意アリ針ハ器ナリ形アリ陰トス故ニ右手  
ノ陰持之テ只ツノ便令ニ候ス氣ハ機ナリ無形

ニシテ陽ナリ故ニ左手ノ穴ヲ以テコレヲ致ス先針  
ヲ不下トキ<sup>ニ</sup>左手ヲ以テ厭シ按シテ氣ヲ致シテ呆  
衛ニ達<sup>ニ</sup>シトス彈トハ指ヲ以テ努シテ氣ヲ致ス  
是ハ浅ク衛氣ヲ動スナリ爪トハ爪ヲ以下ニ指ス  
是深ク榮氣ヲ動スナリ指彈爪ニヨツテ血氣沸  
騰シテ脈動ノ状ノコトクスルヲ左手ニテ候フ半  
下ニ氣ヲ得トイフ其時ニ針ヲ經脈ノ流ニ順シテ刺  
之シテ氣ノ針ニ應ルヲ右手ニテ伺テ其動脈ノ  
氣ニ因テ推シテ内ニ其出ニ針ヲ不動サシテ伸之  
是ヲ補トイフ又得ノ針ヲ入ハ針ヲ流ニ逆シテ入  
之氣ヲ針下右手ニ得テ其ヲ伺テ其動脈ノ氣

ニヨツテ引テ出之其出ニハ針ヲ左右搖動シテコレ  
ヲ引伸又是ヲ得トイフ此章ハ文ヲ互ニシテイ  
フ也

不得氣乃與男外女内不得氣是謂十死不  
治

前文ノ如シテ氣ヲ針ニ不得モノハ病甚篤シテ元氣  
ヲトク<sup>ハ</sup>泥土ヲ刺カ如シ男ハ針ヲ手ノ下ノ衛ノ氣ヲ  
左手ニ外ニ候テ以テ氣ノ至ヲ待テ女子ハ針ヲ  
内ニ推シテ以テ針下ニ氣ノ至ヲ右手ニテ待  
テ如也  
スレトモ亦氣不至モノハ元氣已ニ敗シテ死ヲナス  
コト必セリ故ニ十死不治トイフナリ

七十九難曰經言迎而奪之安得無虛隨而  
濟之安得無實虛者實者得若失實之者虛如  
有如無何謂也

經八年ノ灵十二原篇ナリ迎トハ和氣ノ来ルヲ  
ムカヘ針ヲ出ナリ故ニ吸ニ臣テ針ヲ入レ呼ノ来ニ後  
テ針ヲ出シ和氣ヲ奪フ故ニ和ノ結リ聚ルヲ奪ヒ  
去ル也隨テ濟之トハ呼ニ因テ針ヲ入レ吸ノ去ニ臣  
テ針ヲ出ス是ヲ呼吸ノ迎隨トイフ經脈ノ逆順  
ヲモ手法ノ迎隨トイフ是古法ナリ越人前篇  
ニ已ニ針下ノ氣ヲイフニヨツテ此問答ヲ完テ  
其針下ノ氣ニ虛実アルヲ示ス迎テ奪ノ法ヲ

用レハ和ノ聚ル処也虚セストイフコトナシ隨テ濟  
ノ法ヲ用レハ正氣ノ散スルモノ実セストイフ所ナシ虚  
者實者得若失トハ針下ニ至ル所ノ氣迎ヲ用レハ  
和実ノ勢去テ恍然トシテ恍惚シテ若失ナリ隨  
ヲ得レハ針下ニ至ル処ノ正氣散ルモノ来リ儼然  
トシテ感儀具ヲ得ル如シ若者トハ和ノ盛ハ氣ノ来  
コト富有ノ如ク罕也正ノ虚ハ其氣来コト貧無ノ  
如シ儒也皆針下ノ氣ノ去来有無ヲ形容ス如  
此ニ詳悉ナリ越人如此ノ聖言ヲ不取トキハ迎  
隨ノ道ヲ置テ手針下ノ氣ヲ何ヲ以カ互ニヤ  
ト向フナリ



灸迎而奪之者浮其子也隨而濟之者補其母也假令心病浮其子心主俞是謂迎而奪之者也補其子心主井是隨而濟之者也

靈二迎而奪之トハ邪ノ来リ至ヲ已ムケテ又キ去ルナリ故ニ呼ニ後テ針ヲ出シ經脈ノ流ニ逆シテ針鋒ヲ著スナリ灸トモ此經ニハ井榮俞經台ノ五穴五行相生シテ相生ニスルユニ諸穴ニ子母アリ美邪ヲ去ニハ其病ヲ至ル穴ノ子ヲ写ス是レ病ヲ至ル處ノ前ヨリ迎テ奪ヒ取也其ノ隨テ濟之トイフハ此經ニ在テハ其病ヲ至ル所ノ穴ノ母タルモノヨリ補フナリ是レ病ヲ至ル處

ノ後ヨリヲクリ隨テ濟之ユニ其虛散スルモノ後ニ追復ス得キトナリ假令トハ假リニ心

經ヲ以タトテイワバ身熱焦臭心病アルトキハ手ノ心主榮火ノ穴主之其病美シ邪アラハ小腸ノ榮水ニ取キヲタトヘユニ本經ノ前土ト云也指下ノ氣富有ニシテ実牢ナリ其トキ前ヨリ迎テ其榮火ノ子俞土ノ穴ヲ写ルトキハ其氣ノ来リ実牢ナルモノ減シテ若失若無ニナリ是レ所謂迎而奪之トイフモノニシテ其所以ハ異トモ其氣ノ治ル所ハ同シキナリ又心病焦臭身熱ニシテ正氣ノ虚ルモノハ手心主ノ榮火ノ穴ニ至ル所ノ病

ナレ正氣ノ虚ニヨルモノ針下ノ氣隔虚ニシテ  
無カ如ク九ニ其深火ノ後一母ノ并亢ノ木ヲ補フ  
キハ氣充テテ若得若有ニ十九ナリ是レ隨而  
滑之トイフ者ニシテ其所為ハ冥ト異レトモ其  
氣ノ后ル所ハ同ニキ也

所謂実之虚者半虚之意也氣来実半者  
為得隔虚者為失故曰若得若失也

弱

氣来ルコト実半十九モノハ邪入テ盛大十九ニ也  
氣来コト隔虚十九者ハ正散シテ衰散十九ニ也  
也其氣来者実半十九モノハ經文ニ若得トイフ也  
隔虚十九者ヲ經文ニ若失トイフナリコレヲ得カ

如シ失カ如シトイフハ氣ハ形ナシ故ニ按カタシ其意  
ニ是ヲ默識セシムルヲ要ス得トハ得意ナリ失ト  
ハ失意ナリ人ノ得意ノ氣ト失意ノ氣ト有勢  
無勢ヲ示ス也

八十難曰經言有見如入有見如出者何  
謂也

如ノ字ハ而ノ字ト通用ス如而註如而也後漢郭  
先生碑其長也寬舒如好施東波得古鏡其  
其背銘云取為鏡如明也ト古書ニ皆ナリ如  
ヲ而用コトヲニ公トモイフ也經言トハ古ノ遺  
文コトニ存ヲ舉ク前章ニ針下ノ氣ヲ詳ニ

スルユハ此ハ又尤手ニテ伺フ所ノ手ノ下ノ氣ヲ  
形容シテ示スナリ有見トハ上ノ若得ノ義ニ  
シテ指下ニテ按シ厭シ爪シ努シテ得ル所ノ氣ヲ  
見得テ其上ニテ針ヲ下シ入ルナリ其指下氣  
至コトヲ不見ウチハ針ヲ不下ナリ有見テ出ト  
ハ針ヲ入テ其手下ノ氣散シテ見テ針ヲ出ス  
ライフ也其經文ニ此ハ享アハ何謂十九向  
フテ発明ヲ傳フ

然所謂有見如入者謂左手見氣未至乃  
内針入見氣至乃出針  
有見テハルトハ左手厭拇爪深ヲ以テ氣

人來リ至ラ見テ針ヲ入ル也針入テ手下ノ  
得ル所ノ氣盡ラ伺テ針ヲ出也是ヲ以テ知ル  
一ニ氣不至シテ針ヲ入ル者ハ死者ヲ刺同  
シ手下ノ氣是レ也針ヲ不出モノハ無過ヲ討  
伐スルナリ

是謂有見如入有見如出也

医ハ氣ヲ見ト氣ヲ知ト以テ第一義歸トス  
形ニアラハル者ハ第二義門ナリ故ニハ難ク以  
宗致スルモノハ形跡ヲ捨テ氣ヲ知ノ真旨ナ  
ルユエナリ

八十一難曰經曰無実と虚と損不足益

有系是寸口病耶將病自有虛實耶其損益奈何

實ヲ實トハ病證ノ實ニシテ假リニ虛ニ似タルヲ以テ中工ノ匠ハ經常ヲ知ニヨリテ其似タルヲ認テ虛トシテ補ヲ用テ其實ノ虛ニ似タルヲ誤リ補フ故ニ實ヲ實ストイフ虛ヲ虛トハ病証本來虛ニ始テ假リニ實勢ヲ見ワス中工ソノ假ナルヲ不知シテ誤テ實實トナシテ厚之故ニ虛ヲ虛ニストイフ此真假ヲ誤ルトキハ不足ナルモノ見證實ニ似ルハイヨク損ヲナシ有系ナルモノ見證虛ニ似ルハイヨク益ヲ受ク故ニ疾苦互

ニ相増ス其虛ニシテ實ニアラレバ實ニシテ虛ニアラワルトイハ者ハ病證ニアラワルノ義カ又寸口ノ脈ニ其實ニシテ虛ト見ハ虛ニシテ實ト見ルノ象状アラワルヤ是寸口脈邪將病證自有虛實邪ト向フナリ是脈ニ就テ其損益ノ誤リヲ受カ病證ニ就テ其損益ヲ誤ルカ奈何トトフ也

然是病也

滑氏ハ浙トス誤レリ其虛ヲ認テ實トナシ實ヲ認テ虛トナシテ誤補誤攻スル者ハ皆病症ノ見ニ執着シテ得ル所也病証ハ状形名真偽ナキコト不能ナリ心肺ノ病ハ筋結ニ出ルニ實多シテ其状

跡アリテ

虚ニ似たり肝腎ノ病ハ龍雷ノ火ニ出ユヘニ虚  
多シテ其状ハ実ニ似たり故ニ症状ハ假多シ  
非謂寸口脉也

脉ニ於テ真假偽リアラワルナシ浮之テ実形  
アレト按之セハ虚象ヲ示シ浮之テ虚候アレト  
按之テハ実状ヲ見シ其真假ヲ判スルハ一ニ脉  
ニ安ス故ニ此經一ノ難ニ寸口万病ノ準タルヲ既テ  
今ハ十一ノ終ニフタセ七寸口ノ馮リタソムヘキヲ  
示スア、經十九哉

謂病自有虚実

此虚トハ実ニシテ虚ニ似タル証ト愚ニシテ実ニ似

タル証ト相トモニ自災ニシテ有之其似テ非ナル  
者ハ虚実トモニ輕ニアラヌ邪ノ精神ヲマフト正ノ  
精神ノ脱ルトニアラセハ此似テ非ナルナリ

假令肝実而肺虚肝者木也肺者金也金木  
当更相平當知金平木

トハ肝ノ病証アラワレテ実ヲ為シ肺ノ病症アラワレ  
テ虚ヲアラワス此病アラハ思惟スヘシ肝ハ木ナリ  
肺ハ金ナリ金ハ常ニ木ヲ伐リ木モ亦時ニ金  
ヲ侮トイヘト其侮ハ久シカラス脾病ノ為ニ肺虚  
スルアレト漸病ニアリテ其肝実モ假実ナリ一旦  
勢ニ乘テ侮ルモ久シカラス終ニハ當知金平木

トノ骨実脾虚脾实肝虚心虚肺实ノ類三ナ  
ヨク思フヘシ其ニクモノ、実ヲ見スハ三十假  
ナリトイフコトヲ

假令肺实而肝虚用針不補其肝微少氣  
而反重矣其肺

肝

其肺实肺虚ト見ルモノ人多ク是ノ肝实ハ假実ニ  
シテ肺虚ハ假虚ナルヲ中工誤テ針ヲ用テ其肝  
ハ陰中ノ陽春ノ如クニシテ伏微少ナルニハノ藏ノ井  
ミナ水ニ象テ升発ヲスム糸モ率耳発散ニテ  
收縮ヲ不令發ヲ肺ヲ見テ虚トナシ肺ハ秋金收斂  
シテ氣ヲ以テ誤テ經ヲ補ヒヨク其收縮ヲ増

ユヘニ肝ノ女陽イヨク不足ス是ヲ反重実其肺ト  
イフコトヲ大見証ヲ頼テ是ヲ寸口ノ脈ト生克ノ  
理ニ不審所アル致ノ誤ナリト此經ハ脈ヲ寸口ニ取ト  
篇ニ陰陽五行ノ生克ヲ推ノ外ニ宗致ナシトイフ  
ヲ此終篇ニ開示ス  
故曰実ニ虚ニ損不足而益有糸此者中工  
之所害也

中工ハ常ヲ知テ要ヲ不知目前ヲ謀テ遠大  
ニ不及終篇ニ中工ノ所害トイフトキハ上  
工ニ不至モノハ医道行ヒカクキコトヲ禁ルノ  
辭ナリ

辛亥十二月十二日卒業

