

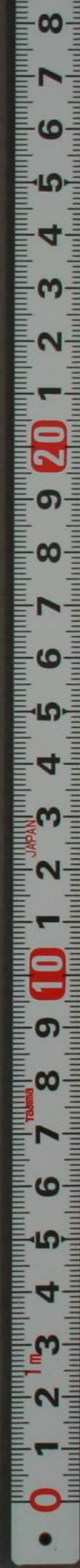


類經

三十一卷會通類

四肢病	胸脇腰背	頭項病	氣血病	時氣病	陰陽病	疾病
一陰病	皮骨病	七竅病	情志病	虛實病	經藏病	上

十武  
303  
29



門中武  
籍 305  
卷 29



類經三十一卷

松井家藏

張介賓類

會通類

疾病<sub>上十二</sub>

會通十二類惟疾病一類浩繁難悉  
今所採者或摘其要或總其題觀者  
仍當於各類細求之。

陰陽病

類經三十一卷

會通類 陰陽病

○陽者天氣也。主外。陰者地氣也。主內。故陽道實。陰道虛。故犯賊風虛邪者，陽受之，飲食不節，起居不時者，陰受之。陽受之則入六府，陰受之則入五藏。○陽受風氣，陰受濕氣。○陽病者上行極而下，陰病者下行極而上。見疾類

三十一

○天不足西北，故西北方陰也。而人右耳目不如左明也。地不滿東南，故東南方陽也。而人

左手足不如右強也。○故俱感於邪，其在上則右甚，在下則左甚。此天地陰陽所不能全也。故邪居之。陰陽

○帝曰：法陰陽奈何？岐伯曰：陽勝則身熱，腠理閉，喘麤，為之俛仰，汗不出而熱，齒乾以煩，冤腹滿死，能冬不能夏。陰勝則身寒，汗出身常清，數慄而寒，寒則厥，厥則腹滿死，能夏不能冬。此陰陽更勝之變，病之形能也。○帝曰：調

此二者奈何岐伯曰能知七損八益則二者  
可調不知用此則蚤衰之節也年四十而陰  
氣自半也起居衰矣五十體重耳目不聰明  
矣年六十陰痿氣大衰九竅不利下虛上實  
涕泣俱出矣陰陽

○病在陽者命曰風病在陰者命曰痺陰陽俱  
病命曰風痺病有形而不痛者陽之類也無  
形而痛者陰之類也無形而痛者其陽完而

陰傷之也急治其陰無攻其陽有形而不痛  
者其陰完而陽傷之也急治其陽無攻其陰  
陰陽俱動乍有形乍無形加以煩心命曰陰  
勝其陽此為不表不裏其形不久鍼刺三十一

○陰病發於骨陽病發於血陰病發於肉陽病  
發於冬陰病發於夏是謂五發○邪入於陽  
則任邪入於陰則痺搏陽則為顛疾搏陰則  
為瘖陽入之陰則靜陰出之陽則怒是謂五

亂疾病二  
十五

○陽虛則外寒。陰虛則內熱。陽盛則外熱。陰盛則內寒。疾病二十

○陽并於陰。則陰實而陽虛。○陽盛則外熱。陰虛則內熱。疾病四十八

○清陽出上竅。濁陰出下竅。清陽發腠理。濁陰走五藏。清陽實四肢。濁陰歸六府。陰陽一

○邪之生於陽者。得之風雨寒暑。生於陰者。得

之飲食居處。陰陽喜怒。疾病十九

○陽氣者。煩勞則張。○陽氣者。精則養神。柔則

養筋。開闔不得。寒氣從之。乃生大瘻。疾病五

○陰氣者。靜則神藏。躁則消亡。飲食自倍。腸胃乃傷。疾病六十七

○陰勝則陽病。陽勝則陰病。陽勝則熱。陰勝則寒。陰陽一

○重陰必陽。重陽必陰。陰陽一〇脉色三十三

○別於陽者。知病從來。別於陰者。知死生之期。

藏象二十四〇  
脉色二十六

○陰氣大盛。則陽氣不能榮也。故曰關。陽氣太

盛。則陰氣弗能榮也。故曰格。陰陽俱盛。不得

相榮。故曰關格。經絡二  
十二

○陰陽不相應。病名曰關格。脉色二  
十二

○麤大者。陰不足。陽有餘。為熱中也。○諸浮不

躁者。皆在陽。則為熱。其有躁者。在手。諸細而

沉者。皆在陰。則為骨痛。其有靜者。在足。○陽

氣有餘。為身熱無汗。陰氣有餘。為多汗身寒。

陰陽有餘。則無汗而寒。脉色二  
十一

○陰氣少。而陽氣勝。故熱而煩滿也。○陽氣少

陰氣多。故身寒如從水中出。○四支者。陽也。

兩陽相得。而陰氣虛少。少水不能滅盛火。而

陽獨治。獨治者。不能生長也。疾病四  
十五

○陰陽如一者。病難治。鍼刺二  
十三

○陰氣在下。陽氣在上。諸陽氣浮。無所依從。故嘔欬上氣喘也。疾病十一

○陰虛者。陽必奏之。故少氣時熱而汗出也。疾病三十

○陰陽虛。腸辟死。陽加於陰。謂之汗。陰虛陽搏。

謂之崩。脉色二

○陽急則反折。陰急則俛不伸。疾病六十九

○病痛者。陰也。痛而以手按之。不得者。陰也。深

刺之。病在上者。陽也。病在下者。陰也。癢者。陽也。淺刺之。鍼刺五十三

○剛與剛。陽氣破散。陰氣乃消亡。○死陰之屬。不過三日而死。生陽之屬。不過四日而已。○

結陽者。腫四支。結陰者。便血一升。疾病六

○陰虛則無氣。無氣則死矣。藏象九

○陽重脫者。易狂。陰陽皆脫者。暴死不知人也。

藏象三十

○陽氣有餘陰氣不足則熱中善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛鍼刺二

十五

經絡藏府病

○天之邪氣感則害人五藏水穀之寒熱感則害人六府地之濕氣感則害人皮肉筋脉見論

治類

○百病之始生也必先於皮毛邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於府廩於腸胃邪之始入於皮也泝然起毫毛開腠理其入於絡也則絡脉



盛色變其入客於經也。則感虛乃陷下。其留於筋骨之間。寒多則筋攣骨痛。熱多則筋弛骨消。肉燦腠破。毛直而敗。○邪客於皮則腠理開。開則邪入客於絡脉。絡脉滿則注於經脉。經脉滿則入舍於府藏也。經絡三十一

○邪之客於形也。必先舍於皮毛。留而不去。入舍於孫脉。留而不去。入舍於絡脉。留而不去。入舍於經脉。內連五藏。散於腸胃。陰陽俱感。

五藏乃傷。此邪之從皮毛而入極於五藏之次也。鍼刺三十

- 風雨之傷人也。先客於皮膚。傳入於孫脉。孫脉滿則傳入於絡脉。絡脉滿則輸於大經脉。
- 寒濕之中人也。皮膚不收。肌肉堅緊。疾病十九
- 天地溫和則經水安靜。天寒地凍則經水凝泣。天暑地熱則經水沸溢。卒風暴起則經水波涌而隴起。夫邪之入於脉也。寒則血凝泣。

暑則氣淖澤虛邪因而入客亦如經水之得風也經之動脈其至也亦時隴起鍼刺十四

○邪客於足少陰之絡令人卒心痛暴脹胃脇

支滿○邪客於手少陽之絡令人喉痺舌卷

口乾心煩臂外廉手痛不及頭○邪客於足

厥陰之絡令人卒疝暴痛○邪客於足太陽

之絡令人頭項肩痛○邪客於手陽明之絡

令人氣滿胃中喘息而支脹胃中熱○邪客

於掌臂之間不可得屈○邪客於足陽蹻之

脈令人目痛從內眥始○邪客於手陽明之

絡令人耳聾時不聞音○邪客於足陽明之

絡令人鼻衄上齒寒○邪客於足少陽之絡

令人脇痛不得息欬而汗出○邪客於足少

陰之絡令人嗌痛不可內食無故善怒氣上

走貴上○邪客於足太陰之絡令人腰痛引

少腹控眇不可以仰息○邪客於足太陽之

絡令人拘攣背急引脇而痛。○邪客於足少陽之絡。令人留於樞中痛痺不可舉。○邪客於五藏之間其病也。脉引而痛時來時止。○邪客於手足少陰太陰足陽明之絡。此五絡皆會於耳中。上絡左角。五絡俱竭。令人身脉皆動而形無知也。其狀若尸。或曰尸厥。鍼刺三十一

○邪在肺則病皮膚痛寒熱上氣喘汗出欬動。○邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內。○邪在脾則病肌肉痛。

行善掣節時脚腫。○邪在脾胃則病肌肉痛。陽氣有餘陰氣不足則熱中善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹痛陰陽俱有餘若俱不足則有寒有熱。○邪在腎則病骨痛陰痺陰痺者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背頸項痛時眩。○邪在心則病心痛善悲時眩仆。鍼刺二十五

六府之病面熱者足陽明病魚絡血者手陽

明病兩跗之上脉堅陷者足陽明病此胃脉也。○大腸病者腸中切痛而鳴濯濯冬月重感於寒即泄當臍而痛不能久立與胃同候。○胃病者腹臘脹胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通。○小腸病者小腹痛腰脊控睪而痛時窘之後當耳前熱若寒甚若獨肩上熱甚及手小指次指之間熱。○三焦病者腹氣滿小腹尤堅不得小便窘急溢則

水留即為脹。○膀胱病者小便偏腫而痛以手按之即欲小便而不得。○上熱若脉陷及足小指外廉及脛踝後皆熱。○膽病者善太息口苦嘔宿汁心下澹澹恐人將捕之。嗌中哕然數唾鍼刺二。○喜樂不節則傷藏藏傷則病起於陰也。清濕襲虛則病起於下。風雨襲虛則病起於上。○憂思傷心重寒傷肺忿怒傷肝醉以入房汗

出當風傷脾。用力過度若入房汗出浴則傷腎。疾病

○五藏受氣於其所生傳之於其所勝氣舍於其所生死於其所不勝。○五藏有病則各傳其所勝不治。法三月若六月若三百若六百傳五藏而當死是順傳所勝之次故曰別於陽者知病從來別於陰者知死生之期。藏象

○風寒傷形。憂恐忿怒傷氣。氣傷藏。乃病。藏寒傷形。乃應形。風傷筋脉。筋脉乃應。鍼刺三十一

○風傷肝。燥勝風。○熱傷氣。寒勝熱。○濕傷肉。風勝濕。○熱傷皮毛。寒勝熱。○寒傷血。燥勝

寒。藏象

○心為噫。肺為欬。肝為語。脾為吞。腎為欠。為噎。胃為氣逆。為噦。為恐。大腸小腸為泄。下焦溢為水。膀胱不利為癃。不約為遺溺。膽為怒。疾病

五十二

○憂愁思慮即傷心○飲食勞倦即傷脾○又  
 遇飲食飽甚汗出於胃醉飽行房汗出於脾  
 ○久坐濕地強力入水即傷腎○恚怒氣逆  
 上而不下即傷肝○又遇疾走恐懼汗出於  
 肝運氣四十四○  
又疾病三略同  
 ○情傷五藏者病死有時○五藏主藏精者也  
 不可傷傷則失守而陰虛陰虛則無氣無氣  
 則死矣藏象九

○五藏六府之津液盡上溢於目心悲氣并則  
 心系急心心系急則肺舉肺舉則液上溢故欬  
 而泣出矣疾病五十八  
 ○肺病者喘息鼻張肝病者皆青脾病者唇黃  
 心病者舌卷短頰赤腎病者頰與顏黑脉色類三  
 十  
 ○腹中常鳴氣上衝胃喘不能久立邪在大腸  
 也○小腹控臑引腰脊上衝心邪在小腸者

連<sub>ニ</sub>聖<sub>ノ</sub>系<sub>ヲ</sub>屬<sub>ス</sub>於<sub>テ</sub>脊<sub>ヲ</sub>貫<sub>シ</sub>肝<sub>ヲ</sub>肺<sub>ヲ</sub>絡<sub>シ</sub>心<sub>ノ</sub>系<sub>ヲ</sub>氣<sub>ヲ</sub>盛<sub>ス</sub>則<sub>チ</sub>厥<sub>レ</sub>逆<sub>ス</sub>  
 上<sub>ニ</sub>衝<sub>ス</sub>腸<sub>ヲ</sub>胃<sub>ヲ</sub>燠<sub>シ</sub>肝<sub>ヲ</sub>散<sub>シ</sub>於<sub>テ</sub>背<sub>ヲ</sub>結<sub>シ</sub>於<sub>テ</sub>臍<sub>ヲ</sub>○善<sub>ク</sub>嘔<sub>ハ</sub>嘔<sub>ハ</sub>有<sub>ス</sub>  
 苦<sub>シ</sub>長<sub>ク</sub>太<sub>ク</sub>息<sub>ス</sub>心<sub>中</sub>憺<sub>々</sub>恐<sub>ル</sub>人<sub>ヲ</sub>將<sub>ニ</sub>捕<sub>ム</sub>之<sub>ヲ</sub>邪<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>膽<sub>ニ</sub>逆<sub>ス</sub>  
 在<sub>リ</sub>胃<sub>ニ</sub>○飲<sub>食</sub>不<sub>レ</sub>下<sub>ラ</sub>膈<sub>ヲ</sub>塞<sub>シ</sub>不<sub>レ</sub>通<sub>セ</sub>邪<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>胃<sub>脘</sub>○小<sub>腹</sub>  
 痛<sub>腫</sub>不<sub>レ</sub>得<sub>テ</sub>小<sub>便</sub>邪<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>三<sub>焦</sub>約<sub>ス</sub>鍼刺四十七  
 ○色<sub>ヲ</sub>起<sub>テ</sub>兩<sub>眉</sub>薄<sub>澤</sub>者<sub>ハ</sub>病<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>皮<sub>唇</sub>色<sub>ハ</sub>青<sub>黃</sub>赤<sub>白</sub>黑<sub>ナ</sub>  
 者<sub>ハ</sub>病<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>肌<sub>肉</sub>營<sub>氣</sub>濡<sub>然</sub>者<sub>ハ</sub>病<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>血<sub>氣</sub>目<sub>色</sub>青<sub>黃</sub>  
 赤<sub>白</sub>黑<sub>ナ</sub>者<sub>ハ</sub>病<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>筋<sub>耳</sub>焦<sub>枯</sub>受<sub>テ</sub>塵<sub>垢</sub>病<sub>ハ</sub>在<sub>リ</sub>骨<sub>節</sub>

鍼刺二

十六

○脉<sub>ハ</sub>白<sub>滑</sub>者<sub>ハ</sub>病<sub>ハ</sub>日<sub>ニ</sub>進<sub>ム</sub>人<sub>迎</sub>沉<sub>而</sub>滑<sub>者</sub>病<sub>ハ</sub>日<sub>ニ</sub>損<sub>ス</sub>  
 其<sub>レ</sub>脉<sub>ハ</sub>白<sub>滑</sub>以<sub>テ</sub>沉<sub>者</sub>病<sub>ハ</sub>日<sub>ニ</sub>進<sub>ム</sub>在<sub>リ</sub>內<sub>其</sub>人<sub>迎</sub>脉<sub>ハ</sub>滑<sub>盛</sub>  
 以<sub>テ</sub>浮<sub>者</sub>其<sub>レ</sub>病<sub>ハ</sub>日<sub>ニ</sub>進<sub>ム</sub>在<sub>リ</sub>外<sub>○</sub>脉<sub>之</sub>浮<sub>沉</sub>及<sub>テ</sub>人<sub>迎</sub>  
 與<sub>テ</sub>寸<sub>口</sub>氣<sub>ハ</sub>小<sub>大</sub>等<sub>者</sub>病<sub>ハ</sub>難<sub>ク</sub>已<sub>ル</sub>病<sub>之</sub>在<sub>リ</sub>藏<sub>沉</sub>  
 而<sub>テ</sub>大<sub>者</sub>易<sub>ク</sub>已<sub>ル</sub>小<sub>者</sub>為<sub>テ</sub>逆<sub>病</sub>在<sub>リ</sub>府<sub>浮</sub>而<sub>テ</sub>大<sub>者</sub>其<sub>レ</sub>病<sub>ハ</sub>  
 易<sub>ク</sub>已<sub>ル</sub>○人<sub>迎</sub>盛<sub>堅</sub>者<sub>ハ</sub>傷<sub>於</sub>寒<sub>氣</sub>白<sub>盛</sub>堅<sub>者</sub>傷<sub>於</sub>食<sub>脉</sub>色<sub>ハ</sub>三<sub>十二</sub>

○數則煩心脈色二○澹則心痛十一

○營之生病也寒熱少氣血上下行衛之生病

也氣痛時來時去怫愾鬱鬱風寒客於腸胃

之中寒痺之為病也留而不去時痛而皮不

仁鍼刺三十二

○衛氣之留於腹中積積不行死蘊不得常所

○使人肢脇胃中滿喘呼逆息鍼刺二十六

○審察衛氣為百病母鍼刺二十九

○任脉為病男子內結七疝女子帶下瘕聚○

衝脉為病逆氣裏急○督脉為病脊強反折

此生病從小腹上衝心而痛不得前後為衝

疝其女子不孕瘕痔遺溺嗑乾經絡二十七

○足陽明五藏六府之海也其脉大血多氣盛

熱壯經絡三十三

○五藏不和則七竅不通六府不和則留結為

癰經絡三十二



○心肺有病而鼻為之不利也。藏象十一

○皮膚薄而不澤肉不堅而淖澤則腸胃惡邪

氣留止大聚乃起。疾病七十六

○穀入少而氣多者邪在胃及與肺也。疾病二十一

○經筋之病寒則反折筋急熱則筋弛縱不收

陰痿不用陽急則反折陰急則俛不伸。疾病類六

九十

○氣上走贛上。鍼刺三十三

○五藏所惡○五藏化液○五藏所藏○五藏

所主。疾病二十五

○肺布葉舉。疾病二十六

○女子右為逆左為從男子左為逆右為從。論治

○男子發左女子發右。脉色二十四

○四時藏脉病有太過不及。脉色十

○診尺論疾。脉色十八

○五味之走各有所病。氣味三

○諸經根結病刺。經絡三十

○本藏二十五變之病。藏象二十八

○五藏異藏虛實異病。藏象十

○藏脉六變病刺不同。脉色十九

○十五別絡虛實病刺。經絡五

○正藏... ○正藏... ○正藏... ○正藏...

時氣病三

○春傷於風邪氣留連乃為洞泄夏傷於暑秋

為痲瘧秋傷於濕上逆而欬發為痿厥冬傷

於寒春必溫病四時之氣更傷五藏。見疾病類五

○冬傷於寒春必溫病春傷於風夏生飧泄夏

傷於暑秋必痲瘧秋傷於濕冬生欬嗽。陰陽

脉色三十三略同

○春氣者病在頭夏氣者病在藏秋氣者病在

肩背冬氣者病在四支故春善病飢飢仲夏  
 善病胃脇長夏善病洞泄寒中秋善病風瘧  
 冬善病痺厥故冬不按蹻春不飢飢春不病  
 頸項仲夏不病胃脇長夏不病洞泄寒中秋  
 不病風瘧冬不病痺厥殮泄而汗出也夫精  
 者身之本也故藏於精者春不病溫夏暑者汗  
 不出者秋成風瘧此平人脈法也疾病二  
十七

○春青風夏陽風秋涼風冬寒風黃色薄皮弱

肉者不勝春之虛風白色薄皮弱肉者不勝  
 夏之虛風青色薄皮弱肉者不勝秋之虛風  
 赤色薄皮弱肉者不勝冬之虛風黑色皮薄  
 而肉不堅色不一者長夏至而有虛風者病  
 矣藏象二  
十一

○清氣大來燥之勝也風木受邪肝病生焉熱  
 氣大來火之勝也金燥受邪肺病生焉寒氣  
 大來水之勝也火熱受邪心病生焉濕氣大

類經三十一卷  
 會通類  
 十七  
 時氣病

來土之勝也。寒水受邪，腎病生焉。風氣大來，木之勝也。土濕受邪，脾病生焉。所謂感邪而生病也。乘年之虛，則邪甚也。失時之和，亦邪甚也。遇月之空，亦邪甚也。重感於邪，則病危矣。有勝之氣，其必來復也。運氣三十一

○是故邪氣者，常隨四時之氣血而入客也。至其變化，不可為度。鍼刺十九

○五藏各以其時受病，非其時各傳以與之。人

與天地相參，故五藏各以治時。感於寒則受病，微則為欬，甚則為泄，為痛。乘秋則肺先受邪，乘春則肝先受之，乘夏則心先受之，乘至陰則脾先受之，乘冬則腎先受之。疾病五十二

○逆春氣則傷肝，夏為寒變，奉長者少。逆夏氣則傷心，秋為痲瘧，奉收者少。逆秋氣則傷肺，冬為殭泄，奉藏者少。逆冬氣則傷腎，春為痿厥，奉生者少。攝生四

○逆春氣則少陽不生肝氣內變逆夏氣則太陽不長心氣內洞逆秋氣則太陰不收肺氣焦滿逆冬氣則少陰不藏腎氣獨沉攝生六

○東方色青入通於肝其病發驚駭南方色赤入通於心故病在五藏中央黃色入通於脾故病在舌本西方白色入通於肺故病在背北方黑色入通於腎故病在谿藏象四

○厥陰所至為裏急為支痛為綆戾為脇痛嘔

泄○少陰所至為瘍疹身熱為驚惑惡寒戰慄譫妄為悲妄衄蟻為語笑○太陰所至為積飲否隔為積滿為中滿霍亂吐下為重肘腫○少陽所至為噎嘔為瘡瘍為驚躁瞀昧暴病為喉痺耳鳴嘔涌為暴注暍瘕暴死○陽明所至為浮虛為尻陰股膝髀膕胫足病為脇痛鼓脹為欬噎○太陽所至為屈伸不利為腰痛為寢汗瘰為流泄禁止○故風勝

則動熱勝則腫燥勝則乾寒勝則浮濕勝則濡泄甚則水閉附腫隨氣所在以言其變耳

運氣二

十一

○氣之不襲是謂非常非常則變矣變至則病所勝則微所不勝則甚因而重感於邪則死矣運氣二

○氣相得則和不相得則病帝曰氣相得而病者何也岐伯曰以下臨上不當位也運氣四

○中執法者其病速而危中行令者其病徐而持中貴人者其病暴而死君位臣則順臣位君則逆逆則其病近其害速順則其病遠其害微所謂二火也○太過不及皆曰天符而變行有多少病形有微甚生死有蚤晏耳運氣七類

○太過者暴不及者徐暴者為病甚徐者為病持運氣二

○月滿則海水西盛。人血氣積。雖遇賊風。其入淺。不深。至其月郭空。則海水東盛。人氣血虛。遇賊風。則其入深。○三虛者。乘年之衰。逢月之空。失時之和。因為賊風所傷。是謂三虛。三實者。逢年之盛。遇月之滿。得時之和。雖有賊風。邪氣不能危之也。運氣三十六

虛實病

四

○邪之所湊。其氣必虛。陰虛者。陽必湊之。

見疾類病

三十一

○氣之所并。為血虛。血之所并。為氣虛。○故氣并則無血。血并則無氣。疾病十九

○肝氣虛則恐。實則怒。脾氣虛則四支不用。五藏不安。實則腹脹。經洩不利。心氣虛則悲。實則笑。不休。肺氣虛則鼻塞。不利。少氣。實則喘。

喝曾盈仰息腎氣虛則厥實則脹藏象

○手大陰實則手銳掌熱虛則欠故小便遺數

○手少陰實則支膈虛則不能言○手心主

實則心痛虛則為頭強○手太陽實則節弛

肘廢虛則生疣小者如指痂疥○手陽明實

則齟齬虛則齒寒痺隔○手少陽實則肘癢

虛則不收○足太陽實則顛空頭臂痛虛則

顛顛○足少陽實則厥虛則痿躄坐不能起

○足陽明實則狂顛虛則足不收脛枯○足

太陰實則腸中切痛虛則鼓脹○足少陰實

則閉癢虛則腰痛○足厥陰實則挺長虛則

暴癢○任脉實則腹皮痛虛則癢搔○督脉

實則脊強虛則頭重高搖之○脾之大絡實

則身盡痛虛則百節盡皆縱五經絡

○五藏主藏精者也不可傷傷則失守而陰虛

陰虛則無氣無氣則死矣藏象



○勇者氣行則已怯者則著而為病疾病五十三

○實者氣入也虛者氣出也疾病二十一

○邪之所在皆為不足故上氣不足腦為之不

滿耳為之苦鳴頭為之苦傾目為之苦眩中

氣不足溲便為之變腸為之苦鳴下氣不足

則乃為痿厥心惋疾病七十九

○營氣虛則不仁衛氣虛則不用營衛俱虛則

不仁且不用肉如故也人身與志不相有曰

死疾病四十五

○氣海有餘者氣滿胃中惋息面赤氣海不足

則氣少不足以言○血海有餘則常想其身

大怫然不知其所病血海不足亦常想其身

小狹然不知其所病○水穀之海有餘則腹

滿水穀之海不足則饑不受穀食○髓海有

餘則輕勁多力自過其度髓海不足則腦轉

耳鳴脛痠眩暈目無所見懈怠安臥經絡三十二

○下虛則厥。下盛則熱。上虛則眩。上盛則熱痛。  
經絡 十二

○三焦者。太陽之別也。並太陽之正。入絡膀胱。  
約。下焦實則閉癢。虛則遺溺。  
經絡 十六

○寒則真氣去。去則虛。虛則寒搏於皮膚之間。  
疾病 四

○陰氣盛。陽氣虛。故為振寒。○胃不實。則諸脉  
虛。諸脉虛。則筋脉懈惰。則行陰用力。氣不能

復。故為羸。  
疾病 七 十九

○肝虛。腎虛。脾虛。皆令人體重煩冤。○怯然少  
氣者。是水道不行。形氣消索也。  
疾病 九

○髓液皆減而下。下過度。則虛。虛故腰背痛。而  
脛痠。  
疾病 五 十八

○內奪而厥。則為瘖俳。此腎虛也。  
疾病 十一

○入正之虛邪。而避之勿犯也。以身之虛。而逢  
天之虛。兩虛相感。其氣至骨。人則傷。五藏。工

候救之弗能傷也。故曰天忌不可不知也。○  
 虛邪者。八正之虛邪氣也。正邪者。身形若用  
 力。汗出腠理開。逢虛風。其中人也微。鍼刺十三  
 ○三虛者。其死暴疾也。得三實者。邪不能傷人  
 也。○乘年之衰。逢月之空。失時之和。因為賊  
 風。所傷。是謂三虛。○帝曰。願聞三實。少師曰。  
 逢年之盛。遇月之滿。得時之和。雖有賊風。邪  
 氣不能危之也。運氣三十一

十六

○精氣津液血脉脫者之病。藏象二  
 ○五有餘。二不足者。死不治。疾病三  
 ○人神失守。邪鬼外干。運氣四  
 ○形肉已奪。是一奪也。大奪血之後。是一奪也。  
 大汗出之後。是三奪也。大泄之後。是四奪也。  
 新產及大血之後。是五奪也。此皆不可寫。鍼刺

五十八

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

氣血津液病 五

○清氣在陰濁氣在陽營氣順脉衛氣逆行清濁相干亂於胃中是為大悞故氣亂於心則煩心密嘿俛首靜伏亂於肺則俛仰喘喝接手以呼亂於腸胃則為霍亂亂於臂脛則為四厥亂於頭則為厥逆頭重眩仆見鍼刺類

○寒氣生濁熱氣生清清氣在下則生飧泄濁氣在上則生臌脹○壯火之氣衰少火之氣

壯壯火食氣氣食少火壯火散氣少火生氣  
陰陽

○足陽明其病氣逆則喉痺痺瘖瘖○足太陰厥  
氣上逆則霍亂○足少陰其病氣逆則煩悶

○足厥陰其病氣逆則睪腫卒疝五經絡

○長則氣治短則氣病上盛則氣高下盛則氣  
脹代則氣衰細則氣少○數動一代者病在  
陽之脉也洩及便膿血脉色二

○大驚卒恐則血氣分離疾病七

○五氣入鼻藏於心肺心肺有病而鼻為之不  
利也藏象

○乳之下其動應衣宗氣泄也脉色

○一呼脉一動一吸脉一動曰少氣脉色

○脉小者尺之皮膚亦減而少氣脉色

○因於氣為腫四維相代陽氣乃竭疾病

○一陽發病少氣疾病

○言而微終日乃復言者此奪氣也。疾病九十一

○精脫者耳聾氣脫者目不明津脫者膝理開

汗大泄液脫者骨屬屈伸不利色夭腦髓消

脛痠耳數鳴血脫者色白天然不澤。藏象二十五

○衝脉為病逆氣裏急。經絡二十七

○怒則氣逆甚則嘔血。疾病二十六

○穀入多而氣少者得之有所脫血。○脉小血

多者飲中熱也脉大血少者脉有風氣水漿

不入也。疾病二十一

○少陰所謂欬則有血者陽脉傷也陽氣未盛

於上而脉滿滿則欬故血見於鼻也。疾病十一

○脾移熱於肝則為驚衄。疾病四十六

○肺脉搏堅而長當病唾血。○肝脉若搏因血

在脇下令人喘逆。○脾脉搏堅而長其色黃

當病少氣。○腎脉奕而散者當病少血。脉色二十

○臂多青脉曰脫血。○安臥脉盛謂之脫血。脉色

六十

○結陰者便血一升。再結二升。三結三升。疾病六

○悲哀太甚則胞絡絕。胞絡絕則陽氣內動發

則心下崩。數溲血也。疾病七十一

○陽絡傷則血外溢。血外溢則衄血。陰絡傷則

血內溢。血內溢則後血。疾病七十二

○血泄者脉急。血無所行也。疾病九

○孫絡外溢則經有留血。疾病十八

○心脉微瀦為血溢。○肺脉微急為肺寒熱。息

情欬唾血。○肺脉微滑為上下出血。瀦甚為

嘔血。○腎脉微瀦為不月。脉色十九

○血氣者喜溫而惡寒。寒則泣不能流。溫則消

而去之。疾病十九

○陰虛陽搏謂之崩。脉色二十九

○白血出者死。運氣三十陽一明司天下

○月事不來者胞脉閉也。胞脉者屬心而絡於

胞中今氣上迫肺心氣不得下通故月事不來也。疾病二十一

○婦人之生有餘於氣不足於血以其數脫血也。藏象十七

式志情志病六

○志意者所以御精神收魂魄適寒溫和喜怒怒者也。○志意和則精神專直魂魄不散悔怒不起五藏不受邪矣。見藏象類二十八

○天有四時五行以生長收藏以生寒暑燥濕風人有五藏化五氣以生喜怒悲憂恐故喜怒傷氣寒暑傷形暴怒傷陰暴喜傷陽厥氣上行脉滿去形喜怒不節寒暑過度生乃不



固陰陽一○天元紀大論作喜怒思憂恐見  
運氣三○暴怒傷陰以下四句又見論治  
八十

○東方生風在聲為呼在變動為握在志為怒  
怒傷肝悲勝怒○南方生熱在聲為笑在變  
動為憂在志為喜喜傷心恐勝喜○中央生  
濕在聲為歌在變動為噦在志為思思傷脾  
怒勝思○西方生燥在聲為哭在變動為欬  
在志為憂憂傷肺喜勝憂○北方生寒在聲

為呻在變動為慄在志為恐恐傷腎思勝恐  
藏象  
五

○東方色青人通於肝其病發驚駭藏象  
夫百病之始生也皆生於風雨寒暑陰陽喜  
怒飲食居處大驚卒恐則血氣分離陰陽破  
散經絡厥絕脉道不通陰陽相逆衛氣稽留  
經脉虛空血氣不次乃失其常疾病七  
○憂恐悲喜怒令不得以其次故令人有大病

矣。因而喜大虛則腎氣乘矣。怒則肝氣乘矣。悲則肺氣乘矣。恐則脾氣乘矣。憂則心氣乘矣。疾病二十九

○怵惕思慮者則傷神。神傷則恐懼流淫而不止。○悲哀動中者竭絕而失生。○喜樂者神憚散而不藏。○愁憂者氣閉塞而不行。○盛怒者迷惑而不治。○恐懼者神蕩憚而不收。○心怵惕思慮則傷神。神傷則恐懼自失破。

○腠脫肉。○脾憂愁而不解則傷意。意傷則恍惚。○肝悲哀動中則傷魂。魂傷則狂忘不精。當人陰縮而攣筋。兩脇骨不舉。○肺喜樂無極則傷魄。魄傷則狂。皮革焦。○腎盛怒而不止則傷志。志傷則喜忘其前言。腰脊不可以俛仰屈伸。恐懼而不解則傷精。精傷則骨痠痿厥。精時自下。九藏象

○血并於上。氣并於下。心煩惋善怒。○血并於

下氣并於上亂而喜忘○喜怒哀不節則陰氣上逆上逆則下虛下虛則陽氣走之故曰實矣○喜則氣下悲則氣消消則脉虛空因寒飲食寒氣熏滿則血泣氣去故曰虛矣疾病十九

○胃為氣逆為噦為恐○膽為怒○精氣并於心則喜并於肺則悲并於肝則憂并於脾則畏并於腎則恐○陽入之陰則靜陰出之陽則怒疾病二十五

○悲哀太甚則胞絡絕胞絡絕則陽氣內動發則心下崩數洩血也○思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋痿及為白淫疾病七

○憂愁思慮即傷心○恚怒氣逆上而不下即傷肝運氣四十四

○神有餘則笑不休神不足則悲○血有餘則怒不足則恐疾病十八

○多陽者多喜多陰者多怒鍼刺二

○水之精為志火之精為神水火相感神志俱

悲是以目之水生也故諺言曰心悲名曰志

悲十疾病

○肝藏血血含魂肝氣虛則恐實則怒○脾藏

營營含意○心藏脉脉含神心氣虛則悲實

則笑不休○肺藏氣氣含魄○腎藏精精含

志十藏象

○愁憂恐懼則傷心形寒寒飲則傷肺三疾病

○悲哀愁憂則心動心動則五藏六府皆搖病疾

七十

○憂恐忿怒傷氣氣傷藏乃病藏十一鍼刺三

○春脉太過則令人善怒脉色

○陽明所謂甚則厥惡人與火聞木音則惕然

而驚者陽氣與陰氣相薄水火相惡故惕然

而驚也○所謂欲獨閉戶而處者陰陽相薄

也。陽盡而陰盛，故欲獨閉戶牖而居。○所謂病至則欲乘高而歌，棄衣而走者，陰陽復爭而外并於陽，故使之棄衣而走也。○少陰所謂恐如人將捕之者，秋氣萬物未有畢去，陰氣少，陽氣入，陰陽相薄，故恐也。○肝氣當治而未得，故善怒。善怒者，名曰煎厥。○所謂惡聞食臭者，胃無氣，故惡聞食臭也。疾病十一

○厥陰為闔闔折，則氣絕而喜悲。經絡三十一

○邪容於足少陰之絡，令人無故善怒，氣上走貫上。鍼刺三十一

○形樂志苦，病生於脉；形樂志樂，病生於肉；形苦志樂，病生於筋；形苦志苦，病生於咽隘；形數驚恐，經絡不通，病生於不仁。論治十

○嘗貴後賤，雖不中邪，病從內生，名曰脫營。嘗富後貧，名曰失精。五氣留連，病有所并。○暴樂暴苦，始樂後苦，皆傷精氣，精氣竭絕，形體

毀沮暴怒傷陰暴喜傷陽厥逆上行滿脉去  
 形愚醫治之不知補寫不知病情精華日脫  
 邪氣乃并○故貴脫勢雖不中邪精神內傷  
 身必敗亡始富後貧雖不傷邪皮焦筋屈痿  
 躄為癱論治

躄為癱論治  
 十八

○陽氣者大怒則形氣絕而血菀於上使人薄  
 厥○俞氣化薄傳為善畏及為驚駭  
 目堅固以深者長衝直揚其心剛剛則多怒

怒則氣上逆疾病七  
 十六

○心痺者脉不通厥氣上則恐疾病六  
 十七

○隔則閉絕上下不通則暴憂之病也疾病七  
 十八

○飲食不節喜怒不時津液內溢乃下留於臍

鍼刺三  
 十三

○頭痛巔疾。下虛上實過在足少陰巨陽。見疾類病類

○來疾去徐。上實下虛為厥巔疾。○推而下之。四十一

○下而不上。頭項痛也。脉色二

○上氣不足。腦為之不滿。頭為之苦傾。疾病七

○陽明并於上。上者則其孫絡太陰也。故頭痛鼻鼽腹腫也。疾病十一

頭項病 七

○頭痛巔疾。下虛上實過在足少陰巨陽。見疾類病類

四十一

○來疾去徐。上實下虛為厥巔疾。○推而下之。スレ下

○下而不上。頭項痛也。脉色二

○上氣不足。腦為之不滿。頭為之苦傾。疾病七

○陽明并於上。上者則其孫絡太陰也。故頭痛

鼻鼽腹腫也。疾病十一

○寸口之脉中手短者曰頭痛脉色十六

○厥成爲巔疾疾病七十七

○春脉大過則令人善怒忽忽眩冒而巔疾脉色

十類

○浮而散者爲胸仆脉色二十一

○厥頭痛○真頭痛鍼刺四十三

七竅病八

○五藏不和則七竅不通見經絡類二十二

○陽不勝其陰則五藏氣爭九竅不通疾病五

○失之則內閉九竅外壅肌肉疾病五

○脾不及則令人九竅不通名曰重強脉色十

○二陽一陰陽明主病不勝一陰脉栗而動九

竅皆沉疾病七

○躄脉氣不榮則目不合經絡二十八



○太陽之脉其終也戴眼疾病九十七

○診目痛赤脉從上下者太陽病從下上者陽

明病從外走內者少陽病脉色三十三

○泣不止則液竭液竭則精不灌精不灌則目

無所見矣故命曰奪精○上氣不足耳為之

苦鳴目為之眩疾病七十九

○精脫者耳聾○液脫者耳數鳴○氣脫者目

不明藏象二

十五

○膀胱移熱於小腸上為口糜○膽移熱於腦

則辛頰鼻淵鼻淵者濁涕下不止也傳為衄

衄瞑目疾病四十六

○太陽所謂耳鳴者陽氣萬物盛上而躍故耳

鳴也○所謂浮為聾者皆在氣也○所謂入

中為瘖者陽盛已衰故為瘖也內奪而厥則

為瘖俳此腎虛也○少陰所謂不能久立久

坐起則目眩眩無所見也○厥陰所謂甚則

嗑乾熱中者陰陽相薄而熱故嗑乾也。疾病十一

○歲太陰在泉民病耳聾渾渾焯焯。運氣二

○足陽明之筋引缺盆及頰卒口僻急者目不

合熱則筋縱目不開頰筋有寒則急引頰移

口有熱則筋弛縱緩不勝收故僻。疾病六

○督脉為病嗑乾。經絡二

○一陰一陽結謂之喉痺。疾病六

○手陽明少陽厥逆發喉痺嗑腫。疾病三

○手少陰虛則不能言。○手陽明實則齟齬。○

足太陽實則欬窒虛則欬衄。○足陽明氣逆

則喉痺瘁瘖。經絡五

○人有重身九月而瘖此為何也岐伯曰胞之

絡脉絕也胞絡者繫於腎少陰之脉貫腎繫

舌本故不能言。疾病六

○男子發左女子發右不瘖舌轉可治三十日

起其從者瘖三歲起年不滿二十者三歲死。

脉色二  
十四

○人之鼻洞涕出不收者頤頰不開分氣失也。

○人卒然無音者寒氣客於厭則厭不能發

發不能下至其開闔不致故無音。鍼刺四十五

○不得臥而息有音者是陽明之逆也。疾病八十二

○心脉搏堅而長當病舌卷不能言。脉色二十二

○肝脉驚暴有所驚駭脉不至若瘖不治自已

脉色二  
十四

○狗蒙招尤目冥耳聾下實上虛過在足少陽

厥陰。疾病十四

○搏陰則為瘖。疾病二十五

○灸之則陽氣入陰入則瘖。疾病三十八

○五氣入鼻藏於心肺心肺有病而鼻為之不

利也。藏象十一

○向榮時水曰其正氣不實土虛微亦其

胃脇腰背痛 九

○太陽所謂腫腰膝痛者正月陽氣出在上而陰氣盛陽未得自次也故腫腰膝痛也○所謂強上引背者陽氣大上而爭故強上也○少陽所謂心脇痛者言少陽盛也九月陽氣盡而陰氣盛故心脇痛也○陽明所謂胃痛少氣者水氣在藏府也水者陰氣也陰氣在中故胃痛少氣也○少陰所謂腰痛者少陰

者腎也十月萬物陽氣皆傷故腰痛也○厥

陰所謂腰痛不可以俛仰者三月一振榮

華萬物一俛而不仰也疾病十一

○督脉為病脊強反折經絡二十七

○春脉不及則令人胃痛引背下則兩脇脹滿

○秋脉太過則令人逆氣而背痛○冬脉不

及則令人眇中清脊脉痛脉色十

○腎脉搏堅而長其色黃而赤者當病折腰脉色

十一

○髓液皆減而下過度則虛虛故腰背痛而

脛痠疾病五十八

○腹滿臃脹支離胠脇下厥上冒過在足太陰

陽明○心煩頭痛病在鬲中過在手巨陽少

陰疾病十四

○腎志傷則腰脊不可俛仰屈伸藏象九

○腎脉緩甚為折脊脉色十九

○寸山脈中<sub>寸</sub>手促<sub>寸</sub>上擊者曰肩背痛<sub>脈色</sub>十六

○顴後為脇痛<sub>疾病四</sub>十四

○諸病皆由氣血不和... 十

皮毛筋骨病 十

○虛邪之中人也。洒淅動形起毫毛而發腠理。其入深內搏於骨則為骨痺。搏於筋則為筋攣。○虛邪之入於身也深。寒勝其熱則骨疼。肉枯熱勝其寒則爛肉腐肌為膿。內傷骨為骨蝕。○有所疾前筋發為筋溜。○以手按之堅骨與氣并日以益大則為骨疽。○有所結中於肉無熱則為肉疽<sub>見疾病類四</sub>

○心脉急甚為瘰癧。○肝脉微瀦為瘰癧筋痺。

○脾脉急甚為瘰癧。脉色十九

○手屈而不伸者其病在筋伸而不屈者其病

在骨。鍼刺五十一

○少陽司天客勝內為瘰癧。○厥陰在泉客勝

則大關節不利內為瘰癧強拘瘰癧主勝則筋骨

繇併。運氣三十三

○液脫者骨屬屈伸不利色天腦髓消脛痠。藏象

二十五

○少陽為樞樞折即骨繇而不安於地骨繇者

節緩而不收也。經絡三十三

○腎傳之心病筋脉相引而急病名曰瘰。疾病類二

九十

○三陽為病其傳為索澤。疾病六

○因而強力腎氣乃傷高骨乃壞。疾病五

○皮膚肉苛。運氣十四

○嬰兒病其頭毛皆逆上者必死脉色三十三  
 ○地之濕氣感則害人皮肉筋脉論治八

○四支病十一

○三陽三陰發病為偏枯痿易四支不舉○陰  
 爭於內陽擾於外魄汗未藏四逆而起○結

陽者腫四支見疾病類六

○虛邪偏容於身半其入深內居榮衛榮衛稍  
 衰則真氣去邪氣獨留發為偏枯其邪氣淺  
 者脉偏痛四疾病

○有傷於筋縱其若不容汗出偏沮使人偏枯



五 疾病

○胃脉沉鼓漇胃外鼓大心脉小堅急皆胃偏  
 枯男子發左女子發右不瘖舌轉可治三十  
 日起其從者瘖三歲起年不滿二十者三歲  
 死脉色二  
 十四

○胃脉搏堅而長其色赤當病折髀○脾脉奕  
 而散色不澤者當病足胗腫若水狀也脉色  
 ○太陽所謂偏虛者冬寒頗有不足者故偏虛

為跛也○內奪而厥則為瘖俳此腎虛也○  
 陽明所謂脛腫而股不收者是五月盛陽之  
 陰也陽者衰於五月而一陰氣上與陽始爭  
 故脛腫而股不收也疾病十一  
 ○脾脉太過則令人四支不舉脉色十  
 ○四支解墮此脾精之不行也疾病九  
 ○意傷則惋亂四支不舉藏象九  
 ○寸口脉中手長者曰足脛痛脉色十六

○推而上之。上而不下。腰足清也。脉色二一

○蹶跛。風寒濕之病也。疾病七十八

二陰病 十二

○倉廩不藏。是門戶不要也。水泉不止。是膀胱不藏也。得守者生。失守者死。見疾病類九十一

○手太陰虛。則小便遺數。○足少陰實。則閉癢。

○足厥陰結於莖。氣逆則舉腫卒疝。實則挺長。虛則暴癢。經絡五

○厥陰之厥。腹脹溼洩不利。陰縮腫。○厥陰厥逆。虛滿前閉。疾病三十五

○脾傳之腎病名疝瘕。少腹寬熱而痛。出白一  
名曰蠱。疾病二十九

○肝悲哀動中則傷魂。當人陰縮而攣筋。兩脇  
骨不舉。○恐懼而不解則傷精。精傷則骨痠  
痿厥。精時自下。藏象九

○思想無窮。所願不得。意淫於外。入房太甚。宗  
筋弛縱。發為筋痿。及為白淫。○陽明虛則宗  
筋縱。疾病七十一

○中氣不足。溲便為之變。疾病七十九

○陰陽不和。則使液溢而下流於陰。髓液皆減  
而下。下過度則虛。虛故腰背痛而脛痠。疾病類五

八十

○膀胱不利為癃。不約為遺溺。疾病二十五

○胞移熱於膀胱則癃溺血。○膀胱移熱於小  
腸。內腸不便。疾病四十六

○肺消者。飲一溲二。死不治。疾病四十六

○肝脉搏堅而長。色不青。當病墜。脉色二十

○腎脉微急。為不得前後。脉色○腎脉大甚。為陰痿。

微瀼。為不月。沉痔。脉色十九

○有癰者。一日數十洩。此不足也。疾病三十一十六

○足太陰之筋病。陰器紐痛。下引臍。○足厥陰

之筋病。陰器不用。傷於內。則不起。傷於寒。則

縮入。傷於熱。則縱挺不收。疾病六十九

○任脉為病。女子帶下。○督脉為病。瘡痔遺溺。

經絡二  
十七

○肝所生病者。遺溺閉癰。疾病十

○小腸病者。小腹痛。腰脊控摺。而痛。時窘之後。

鍼刺二  
十四

○太陽之勝。陰中廼瘍。隱曲不利。互引陰股。氣運

二十  
七

○小便黃者。少腹中有熱也。疾病三十一

○冬脉不及。則令人少腹滿。小便變。脉色十

頁經三十一

二陰病

○淫氣遺溺痺聚在腎疾病六十七

類經三十一卷終

