

郷良庭秘説

三十七

十武9
245
34



門 賦 〇
第 245
卷 34

麻木 〇久麻久木



痰飲積聚 痰飲成塊 治方 五

疝氣 寒疝 熱疝 勞疝 暗疝 氣 濕疝
婦人陰疝 小兒食積疝

諸疝

諸血

止血丸 藥 十五

遺精盜汗骨蒸

鬼交

盜汗 自汗

九折堂山田
氏圖書之記



骨蒸
潮熱
嘔嗽

疥症
三十八

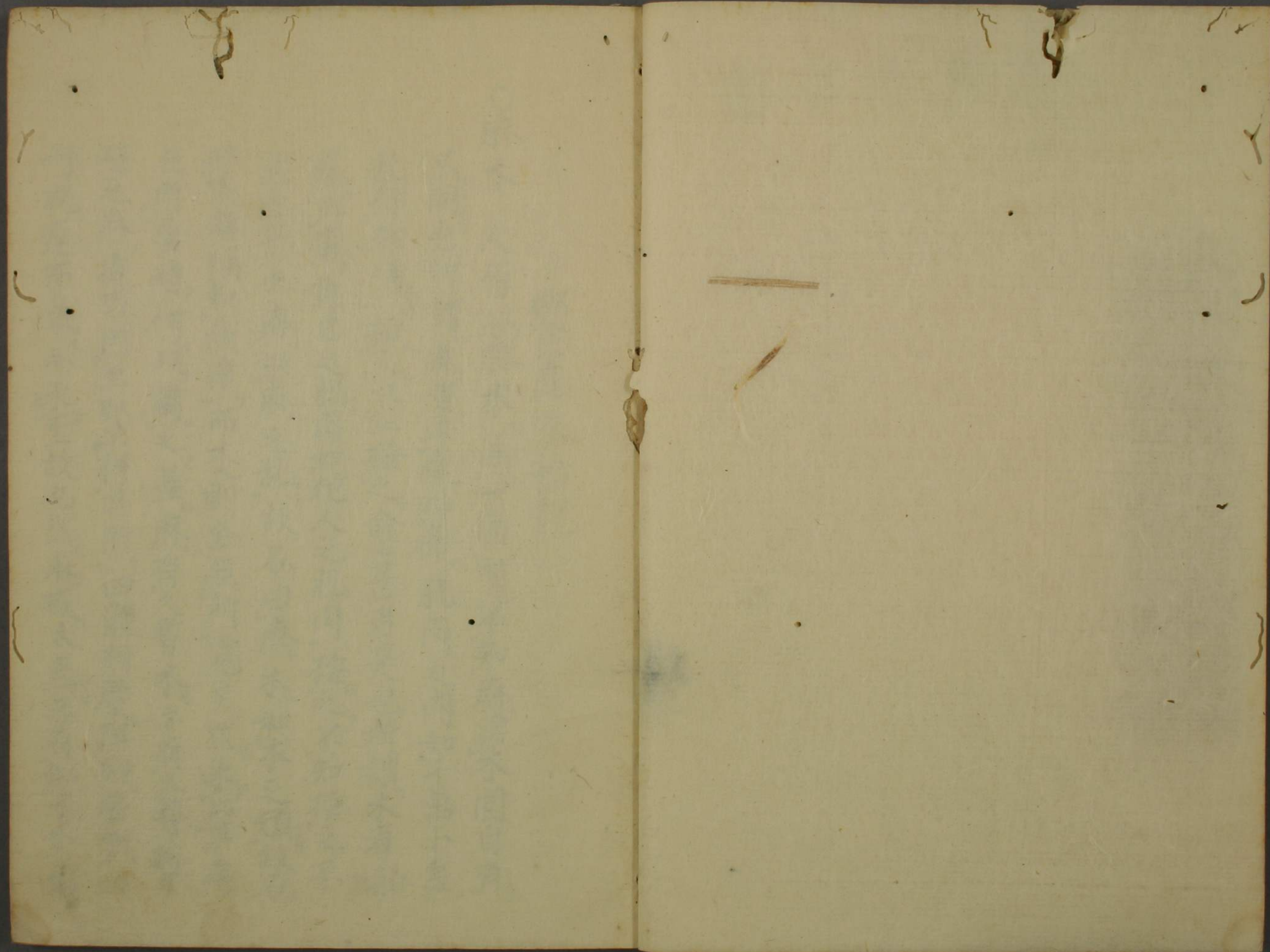
眼疾
九

喉痺
三十三

齒痛
三十四

口舌
三十七

瘡瘍
三十八



鄉食庭家秘說

○麻木 人皆以麻木為一病而不知麻與木固自有不同也所謂麻者非痒非痛肌肉之內如千萬小蟲乱行雜沸一按之不止搔之愈甚者是也所謂木者非痒不痛自已之肌肉如他人之肌肉按之不知搔之不覺者是也麻如麻之乱故名曰麻木如木之頑故名曰木麻猶知痛痒而木則全無所覺矣然未知其病之所屬將何以斷之蓋麻有久暫木亦有久暫暫日時之麻者或因坐臥不得其所四體相壓阻抑榮衛血行既遲而氣亦未至故也然麻或太甚亦有似于木焉

暫時之木者，亦因坐臥不得其所，四體重壓，又着寒氣，不時不覺護持，而榮衛不相聯屬，血已不行，而氣久不至，故也。然木或還醒，亦有似于麻焉。此其暫時之麻木，雖因氣血不足，而猶未足為病。惟久麻木者，斯為病耳。蓋經年累月，無一日不麻者，麻之久者也。麻之久者，非坐臥不穩所致，必其內氣虛甚，風痰滲之，本不能作麻，以其挾于風邪，痰為風所噓，如風吹波浪，自騰沸而起。肌肉之中已為風痰所據，陰陽之二氣失其運行之柄矣。安得而不麻乎？經年累月，無一日而不木者，木之久者，亦非坐臥不穩所致，乃是死血凝滯，入內外挾風。

寒，又因陽氣虛敗，不能運動，而肉已死，若血與我不相于，此其所以木。人之一身皆氣血所養，氣血行遲，即能成病，況其不行乎？此久麻木之所以可畏也。然麻木之處，小猶可治之，若半體一肢，決難救療。醫者知之，則人之死生病之輕重了然于胸中，而用藥之妙，尤在于善變。其可以執泥，而設使暫麻暫木，而用重劑，則損其真元，久麻木而用輕劑，則不能取效，審而治之可也。

藥例大法：麻木之病，雖有風痰死血之分，然治療之藥皆當以熱藥為向導。如生姜、附子、官桂、川烏之類，以引經藥引至各經。如手臂用桑條，股足用牛膝、威靈仙之類，以行

二
氣藥一通其氣如烏菜木香枳殼青皮之類以通竅藥
開其經絡如木通川山甲牙皂之類有痰則去痰有風則
去風有血則行血此其總綱也○久麻者皆氣虛為風痰
所轉也雖係氣虛亦不暇補其氣一補其氣則風無
自而散無自而去矣宜以生姜為向導枳殼以開氣半
夏南星以去痰防風荆芥羌活以散風牙皂木通以通經
絡待其病減然後用參芪白朮茯苓甘草之類以補其氣
可也○皆上麻木以羌活為引經胸前麻木以桔梗為引經
面上用升麻為引經風用風茶痰用痰藥血用血茶皆
以開氣為主而此三處惟以生姜為向導而附子之類

不必用也○遍身肌膚大痲痒淫々然如虫行者風也
宜以姜蚕為君羌活防風為佐烏菜以勻氣木通以
開經生姜為開道守蓋木通能行十二經絡烏菜能身之
氣生姜能開一身之湊理羌活防風能去一身之風而姜
蚕一味專治如虫行者之聖藥也至于加減輕重之劑則存
乎其人耳而豈吾之所能備述者乎

○痞塊痞者否塞之意也從病從痞故有痞之名焉又以其堅
實有刑故又名之曰痞塊然是物也從何而得哉蓋因死血不化
宿食不消痰飲積聚而成者也有三者併而成塊有三者各
自成塊各自成塊者易治併而成塊者難治然果何以辨之
痰飲積聚

察其脉視其形而已矣脉弦為痰脉滑為食脉芤為血
 三脉俱見則并而成塊也以其形而定之宿食成塊者居于中脘
 視之則無形按之則有質在腸胃之間者以人飲食皆入胃
 故不在皮裡膜外者痰與血也痰能流注于脂膜血能運行
 于皮肉痰積而不流則脂膜之間為其所據而有形可見血
 痰而不行皮肉之間為其所礙而亦有形可見也欲辨痰與
 血之異亦審其痛之何如耳痛甚者為血痛不甚者為痰
 又手推不動者為血手推易動者為痰以熱物熨之而痛
 緩者為血熨之而若無所覺者為痰此痰與血之辨也
 若痰與血相成者何以辨之塊之以漸而大者是也蓋先有

死血而又有痰裹之則以漸而大先有積痰而又有血以
 并之亦以漸而大若單是血或單是痰無相裹相并之物
 只如初起之形而已何至以漸而大乎然宿食成塊亦未有
 不資于痰與血也蓋飲食所傷者惟中脘作痛或按之
 硬實而已初未嘗如彈丸之形也使不資于痰與血何以
 成塊乎必先有硬飯或魚與肉或饊飽米團之類一時失嚼
 誤咽停于胃中經月不能消化碍其道路血流過其處
 必裹一層痰或經其處又裹一層痰與血互相裹之前
 不能不塊矣裹一層則大一層故如彈丸久則如杯如碗其
 初尚小隱于胃中猶有質而無形其後漸大則腹皮頂起

而形外見矣又有時升時降時見者乃氣塊也或在或在
 或上或下按之不見其塊不按又若有刑而漉々作聲者乃
 停飲也非塊也此統論其塊云耳然以其在入而言則雖
 各有專病而又不可拘也如婦人之塊多惡血而亦有氣成
 者小兒之塊多食積而亦有痰成者易怒之人多氣癖
 而亦有血成者肥胖之人多痰飲而亦有食成者酸腐者
 當問其得病之繇或偶傷食自此日而起者或偶受
 氣自此日而起者或偶負重勞力自此日而起者或平
 素有鬱痰固結偶發作而起者在婦人必審其月
 事之通閉在小兒必審其飲食之多寡皆當以意求之

易怒氣癖

不能盡述也大法治一切痞塊皆以開鬱行氣為主
 又各隨其症而用主治之藥佐以破結軟堅之味則
 得之矣其有癖塊成龜盤之形能行動者又不獨以
 塊治當自有藥以消之也

藥例死血成塊者以消血為主○用桃仁紅花山查蘆木
 血見愁之類以消血三稜莪朮之類以消堅青皮烏茶
 香附枳殼之類以開鬱行氣共成一劑以好醋五六碗煮
 乾為末即以醋糊為丸隨其塊之上下以時之饑飽服之
 好酒送下二百餘丸一日二服所以必用醋者取其酸能破
 結也○痰飲成塊者以化痰為主○用半夏南星瓦龍子

痰飲成塊

灰青礞石海浮石之類以化痰加三稜蓬木香附青皮之類亦以醋煮為丸如前服之○食積成塊者以消食為主○用黃連枳實檳榔草菓山查萊菔子阿魏之類以消食仍加三稜蓬木青皮香附之類用醋煮乾調神麴糊丸○痰血食積相裹成塊者○用海浮石龍子礞石之類以消痰枳實萊菔子檳榔草菓之類以消食桃仁當歸紅花之類以消血仍加三稜蓬木青皮香附木香之類醋煮丸之○諸氣成塊者以破氣為主用枳實官桂木香青皮香附之類以破氣仍加三稜蓬木醋煮丸之○停飲作塊者以泄水為主用日逐芫花大戟之類以

泄水佐以順氣之藥如烏菜青皮枳殼木香之類使從大小便而出○癰塊之形如龜鱉狀而能行動者乃是食積死血相裹而成也以其日月既久藉人之氣血養之故成此物必日嘗使病者食鯨魚甲與骨用醋炙脆與三稜蓬木青皮香附之類為末將烏梅肉醋浸令軟搗爛為膏丸之好酒送下其物化為血水從大便而出矣此方亦治瘡母如神統治諸塊用蓬木為君三稜當歸青皮香附紅花瓦礮子海浮石官桂木香山甲阿魏山查枳實檳榔為佐少加巴豆霜礮射香為末以陳米細末入醋煮成爛粥丸之好酒送下不抱痰血

食積作塊服此茶易消○凡諸塊不宜用藥劑只宜用九子蓋塊至難消若用藥劑如過路之水而也徒損元氣干塊無益惟九子入胃徐徐而化逕至所患之處潛消嘿奪日漸損削其塊自小亦不宜消盡其塊假令我鴛印大者消至如彈丸即止不必再服蓋塊既漸小大勢既殺無再大之理如煖解水一解即不能合矣若必欲消盡則人之元氣亦消盡反不可保况塊勢既衰久必自消矣經曰衰其大半則止過者死醫者所當知也○凡諸塊九子藥每服二百丸每日二服若病勢已劇一日三服以好酒送下不善飲者破仁鹽湯

送下每服九子三日至第四日不要服九子必用大補丸空朝用淡鹽湯送下二錢隨用乾食壓之守此法服藥可奏全功蓋治塊之茶不得不用剋代之劑若不服補劑則正氣無所養邪氣何時而除故攻補兼施乃萬全之法也補劑以人參當飯為君白朮茯苓甘草川芎為茶地黃官桂黃芪為佐名十全大補湯即以為末蜜為丸服之忌食蘿蔔大蒜及生冷油膩麩麵之類恐雜其藥氣不能施功也

○疝氣疝氣者下部之病俗名小腸氣其實非小腸之病也而所屬者足厥陰肝經也人之一身惟兩脇與小腸以

至陰囊畢丸皆統于肝。肝主筋而脈循陰器。陰器者筋之宗也。一着于寒則宗筋短縮而小腸急痛下連畢丸牽引作痛甚。至有升上入腹者焉。又有照旁動氣或時脹起橫入陰處。鄉音如蛙聲而作下墜者。此皆寒疝也。至于感濕而成者。一丸漸大一丸漸小。而小者或至于消盡。皆併于大者而成獨丸焉。其冷如冰其硬如石。其大如鷄卵。沉々而痛上連小腸。筋脈牽引坐臥不能安。乃肝木得濕鴨莨條達如樹得地氣。易干長成。此為濕疝也。又有身體發熱陰囊腫大皮破水流痛不可忍。乃得之房勞因婦人不潔。穢水浸淫。熱氣蒸染所致。此為勞疝也。

又有身體發熱耳後忽生疔腮。紅腫脹痛疔腮將退而畢丸忽脹。一丸極大一丸極小。有似半偏墜而非偏墜也。蓋耳旁乃少陽膽經之分。與厥陰肝經相為表裡。少陽感受風熱。故疔腮忽生。後又遺熱于厥陰。故疔腮既減而畢丸即大。此為熱疝也。又有陰囊脹大如斗。陰莖反縮入內。小便淋瀝不能通快。行履滯礙不能輕健者。此疝也。乃膀胱氣也。蓋腎與膀胱為表裡。腎主水而不能藏。故膀胱受之。氣化則能出焉。惟腎虛為邪所容。遺病于膀胱。膀胱受邪氣秘而下墜。小便滲入陰囊。日積月累。故脹大如斗也。治此病者

婦人陰疝

以伐腎邪為主若夫小兒偏墜當以食積治之蓋食積不消脾濕下行流入肝部故成此症又豈可以大人之疝同論哉至干婦人小腹兩旁逼近陰處忽然并結脹痛或皮肉頂起如雞子頭者乃寒氣聚于厥陰所致小腹受寒其病即發是之謂陰疝孰謂婦人無疝乎大法以熱治寒以燥治濕以活血治滯有食積則消之有邪則伐之有寒則祛之斯得之矣

藥例 罌九升上入腹者寒疝也宜以青皮官桂為主治佐以荔枝核大小茴香酒炒芍藥木通烏朮之類先用好酒煎乾次入水煎加飛鹽一二錢磨沉香五六分空心服之

○或用雞子殼或鴛鴦子殼燒灰為末空心熱酒送下三錢不過二服即能厭下罌九復敗故所其效如神○脇旁動氣橫入陰處下墜作聲者寒疝也宜以青皮官桂為主治佐以前同藥但少加升麻焙煎法磨木香錢許熱服而飛鹽沉香則不可用恐其墜下故也蓋或升或降雖曰總屬干寒而氣有上下則不可不斟酌用之也○或用黑附子川烏大小茴香丁香官桂乾姜良姜木香等分少加射香為丸好酒送下五六十丸良久即覺內氣如雷動前攻後殺手甚為驚人少頃如欲大便狀祛出寒氣有聲耳連發其痛即寬能使三四年不發乃劫藥也○罌九一大

一、小者濕疝也宜以蒼木白木所凡為_中主治佐以官桂青皮木通
 茯苓澤浮烏藥大小茴香檮核之類煎之仍以帶鬚葱
 一天握煎湯浸畢丸干內即服此藥當添熱湯浸之以
 手柳之立能使之一樣就坐湯中撒尿其病易去○陰囊
 脹大皮爛水流者勞疝也宜以猪尿脬一個當歸三錢為_中主
 治佐以紅花桃仁官桂檮核青皮鹽炒黃柏炒芍藥茴香茯
 苓木通耳艸之類煎服○疝腮退後忽患偏墜者熱疝
 也宜以茶胡青皮鹽炒黃柏為_中主治佐以赤芍茯苓甘艸
 稍檮核生地當飯之類若挾風邪加荆芥防風○陰囊
 腫大如斗小便淋瀝者膀胱氣也宜代腎邪用澤瀉

一斤切片分作四分一分童便浸一分鹽水浸一分酒浸一分
 醋浸各七日夜日中晒乾不要去汁收至極乾畧焙為
 末陳米粉粥為丸每空朝白滾湯下二錢至下午饑時又
 服二錢如此服去自然小便流利陰腫漸寬將久而自愈矣
 不可求速効○婦人小腹近陰之處先結脹痛或皮肉頂
 起如雞子頭者陰疝也宜以官桂為_中主治佐以木香檮
 核青皮大腹皮大小茴香香附烏藥之類煎之磨沈香
 五六分空心服○小兒偏墜乃食積也宜用山查麥芽
 枳實黃連檮核艸菓破仁蓬朮神曲白朮蒼朮半夏陳
 皮甘艸之類等分為丸白湯下調下量兒大小與之久而自

愈矣大抵疝皆屬肝經惟小兒偏墜乃歸脾經而反傳于肝也○凡一切疝症皆禁服用姜橘同服或單用姜或單用橘則無所妨但二味相合斯補肝矣至于細辛尤為補肝而能閉氣患肝經症者服之即時悶脹慎之勿多肝無補法以其常有餘也五臟惟肝有餘而疝氣則又肝氣有餘之甚者也其可以復補乎哉

○諸氣 人得天地之氣以成形形者氣之所歸以富者也氣者刑之所歸以充者也二者固相為用也而亦有輕重之羞焉形病氣不病雖肥壯而可憐形在所輕而氣在所重也人能安養天和使五臟之氣均得其平

形病氣不病
可愛

焉則何病之有惟內傷七情外感六氣六氣內侵而五臟之氣病矣故心氣盛則煩不寧口乾舌燥肺氣盛則壅塞喘急上膈煩滿肝氣盛則暴怒時發兩脇膨脹脾氣盛則中脘痞塞腹滿飽痛腎氣盛則膀胱滿急水道不通此皆氣之有餘者也至若心氣虛則精神恍惚夢寐不寧肺氣虛則呼吸短淺皮毛洒淅肝氣虛則筋脈不和頭空睡少脾氣虛則饑不欲食澹泄自利腎氣虛則腰痛不能轉側大便與小便前後牽引而微痛此皆氣之不足者也氣失其平則為疾善醫者調其氣而已有餘者瀉之不足者補之

又豈有實々虚々之患乎大法臟常以三臟治本經之
虚實固宜補而宜瀉矣然虚則補其母實則瀉其子
則又不可不知也

藥例 心氣虚則補之以炒鹽心氣實則瀉之以生甘草
此本經之補瀉也然肝為心之母虚則姜橘兼用
以補肝補肝即所以補心也脾為心之子實則黃連
枳實瀉脾瀉脾非所以瀉心乎○肺氣虚則補之以五
味子肺氣實則瀉之以桑白皮此本經之補瀉也然脾為
肺之母虚則甘大棗補脾補脾即所以補肺也腎為肺
之子實則澤瀉瀉腎瀉腎非所以瀉肺乎○肝氣虚

則補之以姜橘肝氣實則瀉之以芍藥此本經之補瀉也然
腎為肝之母虚則地黃黃柏補腎補腎所以補肝也心
為肝之子實則生甘草瀉心瀉心非所以瀉肝乎○脾
氣虚則補之以大棗甘草脾氣實則瀉之以黃連枳實
此本經之補瀉也然心為脾之母虚則炒鹽補心補心即
所以補脾也肺為脾之子實則桑白皮瀉肺瀉肺非所
以瀉脾乎○腎氣虚則補之以地黃黃柏腎氣實則瀉
之以澤瀉此本經之補瀉也然肺為腎之母虚則五味子
補肺補肺即所以補腎也肝為腎之子實則芍藥瀉
肝瀉肝非所以瀉腎乎○合而言之諸氣之病分屬五藏

五臟之病分為諸症要不可以一節言也此之所言
 乃補浮之大畧耳然此正藥之外亦不能無增益者焉
 如炒鹽補心甘州浮心固矣而麥門冬亦可以補心黃連亦
 可以浮心如五味子補肺桑白皮瀉肺固矣而人參亦可以
 補肺黃芩亦可以瀉肺如姜橘補肝芍藥浮肝固矣而
 細辛亦可以補肝黃連亦可以浮肝如甘州大棗補脾黃
 連枳實浮脾固矣而白朮亦可以補脾石羔大黃亦
 可以瀉脾如地黃黃柏補腎而澤浮瀉腎固矣而杜
 仲亦可以補腎茯苓亦可以瀉腎月臨病用少而審執
 定方得于心而應于手者其又可以言傳一部

○諸血 人身之血猶地中之水也水流而不息故能滋萬物
 血流而不息故能榮百脉也惟善調攝者不妄作
 勞則血之運于身者無一息之停自然肌膚潤
 澤筋脉和鴨何病之有在不善調攝者特其壯盛
 恣情酒色而貪負窮困苦之人又不暇自惜滌遠負重
 奔走干衣食而無日夜之安息其能不傷乎血乎傷于
 上部則胸膈痛傷于中部則兩脇中脘痛傷于下部
 則腹痛繇是衄血吐血便血尿血之病作矣夫衄血
 衄吐血無異但所繇之經則不同而要之皆裹干脾
 也脾能裹血不能使血之不升胃火上蒸則血從口出

肺火上騰則有口與鼻之異也然亦有輕重之羞焉
 衄血太甚始與吐血無異不甚不足為慮也至于吐血雖不
 甚而實為可畏之疾用藥者其可以混施耶夫吐血固
 重干衄血矣而就其吐血言之則亦自有輕重如一咯一塊
 者胃口血也其所從來者近痰中見血色如瑪瑙而成
 塊者亦胃口血也其所從來者亦近二者勢若可畏而
 猶能措手法當任其自出又必者其色不鮮者舊血也
 勿以藥止之其色鮮者新血也所積者必不甚多宜以藥止
 之蓋舊血終不歸經若所出者多則損人矣故宜以藥止
 之此皆可以調理而愈者若痰中見血或一點之小或一絲

之細語其勢若無可畏而病根反深此血非胃口之血也乃
 從肺臟中來肺為虛火所逼血隨痰出故也其所以少
 者何也蓋肺臟以氣為主本多氣而少血是以出者亦少也
 肺臟之血本少而逼而出之則肺已枯而無以領一身之氣
 矣其害不亦大乎至于五竅出血者勢如潮湧耳目口
 鼻一齊逆流藥不及剪針不及下死在頃刻間此猶
 血症之至極者也而究其之所成莫非酒色無度及奔走勞
 碌以致五臟皆傷是以五竅出血也醫者其可無急治
 法乎若夫腸風臟毒大便下血與小便出血者其病易治非
 若上焦之血也大法未見血則宜消宜和既見血則宜涼

宜止舊血未盡則化其血新血未生則補其血因其勢之
輕重而為緩急之施則無不中矣若婦人崩漏女子
月事則有本科而此不及載之

藥例 衄血甚者先以濕紙搭額門其血立止○然後以藕
節搗取汁和童便服之○剪劑用炒黑山梔炒黑蒲黃
炒黑香附側柏葉茅根地榆同四物湯煎服吐血甚者
以小劑草搗汁和童便先服用犀角地黄玄參阿膠地
榆之類為主治佐以黃連山梔側柏葉之類煎之磨沈
香少許令其降下再加藕節汁磨上等清烟墨一二錢
服之待其血止然後以四物湯加敗龜板何首烏地榆之類

煎服○痰中見血者干治痰藥中加止血之劑如貝母瓜
萎仁茯苓麥門冬玄參竹茹蘆子之類以治痰犀角
阿膠側柏葉炒黑山梔之類以止血黃芩黃連之類以降
火調花蓋石細末四五分徐之服之可用竹瀝一碗入阿膠
二兩溶開將石羔煨過一兩蛤粉一兩青黛半兩好墨一兩
共為細末調和丸如黍米大每服一錢苦若送下其効
甚速○五竅出血者先將井花水當面連噴幾口急分
開頭髮用草紙數層蘸醋令透搭在額門其血即
止次以當歸一兩煎好磨沈香五六錢加秋石二錢服
之如一時無秋石即以童便和服則血各歸經永無事

矣然後以四物湯作劑加五味人參為末將此紫阿膠洗
 盡血水童便者爛搗和為丸空朝白湯送下可收萬
 全之功亦治癆瘵○大便血者看其色鮮者急宜止
 之如黃連槐花烏梅地榆熟地牡蛎之類煎之調藕
 節汁空心大口咽下送丸子二三百粒其丸用五倍子髮
 灰敗龜板灰釜底墨牡蛎棕灰類為末將烏梅肉者
 爛搗和如泥丸之亦治婦人血崩○其色紫者任其自
 下反以四物湯加桃仁山查紅花赤曲之類合煎服之
 則既不損新血而又能消瘀血待其色淡只用四物
 湯加龜板何首烏煎服○小便血者乃心經受熱

遺熱干小腸也以黃連為君石蓮麥門赤茯苓赤
 芍藥當飯甘州稍山梔為佐煎之加便童調服○腸
 風臟毒乃酒色過度之故又有不因酒色而得者必
 勞苦之人負重涉遠而不惜其身者也用藥者當
 因人而施之○血有下干者其後者為遠血從小腸經
 來宜清小腸之火而兼以收澀則以黃連為君而塊火
 山梔為佐加烏梅煎服○血有下干者其前者為近血從
 大腸經來宜大清大腸之火而兼以收澀則以槐花為君而
 黃連山梔為佐加烏梅煎服○血有黃真煎後雜下者
 乃從脾胃中來也宜以煨過石羔為君槐花山梔甘州為佐

加烏梅前服○若下血甚者加人參以補之牡蠣粟殼以澁之升麻以升提之此治酒色過度之血也若奔走負重而得者當于四物湯中倍加當飯服之任其自下驟用止血之劑待所下若鮮血色乃新血也須兼補兼澁亦不可用大澁之劑如牡蠣烏梅之類亦可也而槐花黃連二味又豈可少哉

○癆瘵遺精盜汗骨蒸 癆者勞也繇妄作勞以成病也從病從勞故名曰癆勞力而以負重則傷血而氣亦傷精猶未傷也勞力以行房則傷精而血亦傷氣能獨不傷乎如或勞力以負重又復勞力以行房更失于檢束而不避

風寒特其強壯而縱飲麴蘗則精氣與血俱傷而真元劉削風寒麴蘗交攻而虛火愈熾病根日深已不可拔猶不知戒而肆情逞欲則心肝肺腎損矣心損則精神不守恍惚易怒馬肝損則失血少睡面白無色肺損則聲音低小言語不續腎損則腰膝軟弱小便短數而虛損之症成矣虛損者癆瘵之始癆瘵者虛損之終繇勞傷而成虛損繇虛損而成癆瘵也癆瘵之為病也有咽乾喉痒頻嗽而無痰者有哮喘滿急氣壅不得眠者有痰中見血一咳而即出者有面常頰熱或酒浙而似寒者有胸前如火而兩足冰冷者有腰痛背

痛而筋骸無力者總屬于虛而已至于夢遺鬼交盜汗自汗骨蒸潮熱孰非虛之所致耶究而言之夢遺鬼交虛不暇言矣然何以有是夢有是鬼而又有是精耶蓋夢者心之神也鬼者肝之魂也精者腎之液也心之火君火也肝腎之火相火也相從君令者也君火一動相火從之而夢遺鬼交之病起矣盜汗自汗虛不暇言矣然均之為汗也何為而有盜與自之異耶蓋盜汗者睡去則出醒來則即收如盜之例而竊乘其空隙而惟恐人知故有盜之名焉而求其所屬之經則歸于心氣不足汗者心之液也心氣不足則神不守舍而液無所攝故睡中汗出

肺失統氣權

而一敬焉覺之間心神漸定故汗亦收也自汗無睡無醒自然濡濕故有自汗之名焉較而言之則自汗為甚是何也蓋盜汗本于心虛而真元猶未盡虛也自汗則真元耗散腠理皆開肺失統氣之權不能固表故毫末竅踈豁汗流不林不豈不大可畏哉若汗出膏凝而不流者乃真元盡泄于外而生氣已絕死期至矣骨蒸潮熱虛不暇言矣然何以使熱之蒸于骨耶蓋骨之所屬者腎也腎實則寒腎虛則熱腎熱則龍火大旺煎熬真陰真陰既竭熱無所容流入于骨故成骨蒸骨蒸既久上蒸于額額熱而赤則不救矣蓋額者骨之本也骨

本一枯則腎經已絕死期至矣又有喉啞一症百無一生傳屍一症九死一活相思一症無藥可治或平素有漏病及下部忽生腫毒與夫脾虛發腫泄瀉者皆不治之症也

藥例

喉痒乾嗽以滋陰降火為主大劑玄參為君佐以阿膠貝母茯苓黃柏知母之類○喘急不寧以定喘順氣為

主大劑蘊子為君佐以杏仁馬兜苓貝母瓜蒌橘紅茯苓

黃芩竹茹之類○痰中見血以清痰降火為主宜貝母為君

佐以天花粉麥門冬茯苓蘊子阿膠降真香犀角玄參黃

芩山梔之類若痰多于血以痰藥君之血多于痰以血藥

君之俱以治火之藥佐之可也面常額熱少頃即減者虛火也

以黃柏為君人參茯苓知母連翹麥門冬之類為佐○胸

前如火兩足冰冷者陰虛火升也以麥門冬為君黃柏知母

茯苓人參瓜蒌仁為佐以生附子為末塗兩足心○酒浙

似寒者反熱症也以黃芩為君人參連翹柴胡黃連為佐

若無痰喘宜加芍藥不可誤以為風而用風劑○腰疼背痛

筋骸無力者虛甚也以人參為君龜板山茱杜仲黃柏牛

膝為佐如無痰用四物湯配之○病人虛甚而痰嗽不止

不寧不補惟以化痰之劑送下補藥亦妙用蒸熟人

參為極細末將雞子青拌和淨手搽之令其軟潤

却以貝母阿膠天花粉茯苓蘊子橘紅竹茹黃芩之類

煎好澄清將參末放古上徐徐送下○虛勞惟紫阿
 車為聖藥以人補人之意也用頭胎男子胞衣洗淨挑
 去血筋不停換水洗之直待無一些血水乃止入淨器中
 煮爛搗如泥和乾菜丸之其乾菜如人參白朮茯苓
 甘草以補氣當飯川芎芍藥地黃以補血天門麥門冬
 五味鬼絲故紙杜仲以補精而又作之以知母黃柏以降火
 滋陰此其大法也丸如相子大以滑石為衣秋石湯下百丸
 或用鱧魚血烈日中曬乾為末或半斤或一斤配人參末
 蜜丸如相子大空心淡鹽湯送下百丸或用敗龜板水
 浸二日刮玄垢曬乾鎊碎為細末蜜丸如梧桐子大又

用阿膠將蛤粉煅成珠為末蜜丸如葶藶大空心服龜
 板丸以補腎水臨晚服阿膠丸以潤肺金俱用白滾湯
 下大有奇効龜板生用不失本性若灸則動火或用
 敗龜板人參等分為末將阿膠投竹瀝中化開丸之
 空朝一服下午饑時一服白滾湯下百丸○癆症喉啞無
 治法蓋肺為氣主為五臟之華蓋統領一身之氣者也火
 邪燻金則氣索而無聲是以不治若微有聲者猶可延半
 年也若死中求生亦有一法用大猪肺一具割去心皮四旁
 浮脂將刀割破其中入生蜜三四兩在內綿紫取系入淨鍋
 中用生蜜三四斤水一二斗同煮半日若稠厚再加滾湯一

煮之取出温湯洗淨以秋石四兩食之能復肺氣又
 干丹田連臍貼參附膏可復真元其方用人參半斤
 附子半斤為粗末將天鴛油三斤浸半月慢火熬至
 焦黑絞出渣再熬至滴水成珠下上等細丹一匊慢
 熬膏成待温入麝香末三錢攤紵絲上貼之美
 食調養可保復生此秘要之訣也惟有緣者遇之凡
 膏藥必無用人參者故此方必無人信癆症傳屍
 無治法蓋因初起癆之人先為屍虫蝕食其五臟而死
 既死之後五臟皆冷尸虫不能居皆從鼻中而出以鼻
 乃肺之竅癆乃肺之病故從其竅而出也其色多赤

乃血所化無異而能飛或有不見而能着人者以骨
 肉尋骨因以同氣見同氣雖在千里外其人當病
 必無能脫者可畏之甚也○此物在虫類則名尸虫
 在鬼道則名尸鬼出入無常變化莫測不獨病癆之
 人有之而人人皆有者但不犯此病即不能為害矣本
 雖有殺尸虫之藥多不能效惟死人身上蛆可以治之
 恨人不知雖知之亦以為臭穢而不用外此無治法矣○
 癆症素患漏瘡與下部忽生腫毒者永無可生之日
 蓋虛火縱橫攻鼓手流毒干腸胃而直注于上下焦故也
 ○又有相思癆者神魂縹緲背人偷淚悲咽吞聲亦

無治方惟得遇所患之人以遂其欲則自愈矣不然
 有死而已○癆症惟心肝肺腎四臟受病而脾胃尚無恙
 也脾肺之母脾土不衰猶可以生肺金故患肺金病者常
 令脾土調和勿使損壞可也醫者不知利害但見病人
 陰虛火盛日夕補陰用當歸生地黃栢知母麥冬之類以
 為常服之劑將謂補其陰則元氣自復理固然也豈
 知此等藥性味寒涼易滑腸胃久服必瀉一瀉則元
 氣脫盡矣下多且元陰將以補陰而反以元之將見面
 目手足皆發浮腫喘急雖存而精神已盡不死何待乎
 ○癆症痰多血虛毀胃者多以四物二陳加減與之蓋謂

二陳治痰四物補血自以為無遺法矣豈知二陳太燥四物太
 膩合而用之兩無成功而病反增重况痰在上焦血居下元
 ○一劑之中豈能上消其痰下補其血哉論治法宜以清火
 順氣化痰之劑日間徐服而四物更合他藥作丸滾
 以滑石空朝服之庶不礙痰而下元亦可補矣煎劑中
 亦不礙痰而能補血者阿膠玄參其枯艸龜甲之類
 是也又何首烏頭髮灰二味最能補血但于丸藥中
 用之而煎劑則非所宜矣

○夢遺鬼交夢屬心鬼屬肝精屬腎君火動而相火
 從故有此症治此症者不徒瀝其精又必清心火不徒

清心火又必補其虛惟虛故火易動故精易泄也宜以
 煨過蛎牡荷花鬚金櫻子之類以澁精石蓮黃連
 茯神遠志麥門冬之類以清心火安心神入參白朮之
 類以補虛作九子空朝服之藥中加秋石一二兩尤妙或
 用鹿角屑炙脆為細末將天門麥門地黃人參等分
 煎膏拌和為丸如桐子大空心鹽湯下百丸或用童
 便酒下亦可

○盜汗自汗 盜汗屬心自汗屬肺心神不守故有盜汗肺
 氣不斂故有自汗盜汗以茯神門冬為主以安心神
 君以麻黃根佐以浮麥牡蛎大已心茯苓生薑蓋茯苓

滲血用之則亡津液一生薑開散用之則汗流不止故忌之也
 此惟無痰者可用此方若有痰則去人參五味而麥冬
 亦無妨或用牡蛎粳米等分為末包生布中遍身撲之
 隨撲隨止亦一時外治之良法也○傷寒汗症則用芍藥
 桂枝甘草以和其表氣虛汗出不休則用黃芪為主
 此亦治癆瘵中之汗症也

○骨蒸潮熱 骨蒸潮熱微有分別骨蒸則無時而不熱
 潮熱則如潮信之來必有定期潮熱將成之骨蒸骨
 蒸者已成之潮熱而總歸于腎虛腎虛則熱故也
 宜以杜仲黃柏牛膝茯苓為主治以四物人參枸杞五味子

龜板天門麥門冬之類治腎一壺九服之亦虛腰背痛及骨
 肉疼甚効須久服乃可○本艸謂地骨皮治骨蒸
 之初起可也牡丹皮治無汗之骨蒸此特治骨蒸之
 初起可也若骨蒸而至兩額之骨赤亦難矣醫者
 不為坐視求一生千萬死之中不論有汗無汗只用此
 二味洗淨水煎成膏晒乾為末以鹿脊體一具如
 無用猪脊髓者煮爛搗如泥丸之不拘時服所以必用
 煎膏者何也雖有治骨蒸之功然氣味淡薄徒加干
 煎劑之中服之安能取効必用以煎膏則此須之
 膏已抵幾兩之劑矣况煎膏則性又醇和善縮經

絡而更有骨髓助之逕至患處故可奏功然又必令病
 人日常以猪脊作散食之亦能助藥力此秘要之法也
 若人無他病而單患久熱者以生芍藥麥冬茯苓
 各三四錢煎服甚効○已上三症雖示癆瘵中之病
 然非患癆瘵者亦恒有此症故附于後
 ○咳嗽有痰無聲之謂咳有聲無痰之謂嗽有聲有痰
 者名曰咳嗽然謂無聲者非曰全無聲也咳而易出聲之不
 甚響音也謂無痰者非曰果無病也但嗽而費力痰之
 不易出也分而言之咳為有脾嗽為有肺合而言之
 總歸于心是何也蓋肺主氣聲之所從出也脾主受

痰之所歸藏也心主熱火之所歸生也火尅金者也而
 肺之所屬者金心火味甚則肺無傷甚則至于肺之
 受火邪則熱而氣沮不能不為聲是以嗽也
 火生土者也而脾之所屬者土火不甚則脾得所養
 甚則反至于困脾有流飲又因火化不能不變而為
 是以咳也然則咳自為嗽二者各自為病與
 曰非也肺與脾迭相為用而又互相為害者也使肺不受
 熱則化氣自清亦可以利脾而何至于生痰脾不受熱
 則游溢精氣自足以滋肺而何至于成嗽此肺與脾之
 所以迭相為用也肺家受熱則氣已壅盛而下流于脾

其能以不作痰乎脾家受熱則痰隨火升而閉塞肺腕
 其容以不發痰乎此肺與脾之所以互相為害也歸
 是觀之則脾肺雖分二經而咳嗽總為一病病之
 所歸成皆心火之所致也雖然心火固能致病矣而
 亦有得于外感者或傷于風或傷于寒或傷于熱
 如此之類種々不同亦皆歸咎于心火乎殆不知始之
 者凡與熱也而成之者火也內外夾攻病斯成焉
 而不可以端末也此特論夫咳嗽之歸耳咳嗽之名
 非一言之所能盡也悉而數之有火痰嗽鬱痰嗽頑痰
 嗽清痰嗽風痰嗽寒痰嗽酒痰嗽食積痰嗽與夫乾

咳嗽之異焉而諸嗽之形症又何以別之蓋火痰嗽者必嗽而面赤用力久而後出者是也濕痰嗽者喉中漉漉有聲嗽而易出者是也鬱痰嗽者胸臆脹滿連嗽不出喉中有喘聲夜不得眠上飽下饑者是也頑痰嗽者膠住咽喉揮咯不得出必努力大嗽而後出少許如脂膏之狀者是也清痰嗽者必待嗽而後出其痰不稠粘者是也凡痰嗽者肺氣壅盛必頓嗽而後出其痰浮而有沫狀如津唾而畧稠者是也寒痰嗽者得于秋冬之交或為冷雨所淋或為冷風所侵或雨路臥星月或與天入水所致其嗽必哮喘或肩背覺寒得熱湯

飲之即緩者是也酒痰嗽者得之醉後感冒風熱腹中積酒積飲濁酒即斃者是也食積痰嗽者食後即嗽胸膈不寬其痰稠粘覺有甜意者是也乾咳嗽者平素陰血不足虛火有余喉中常痒即頻嗽有苦而無痰者是也又有嗽而兩脇痛者名曰肝咳有嗽而腰輕痛者名曰脾咳有嗽而中脘作痛者名曰脾咳有嗽而白晁流涕者名曰肺咳有嗽而口苦舌乾者名曰心咳又有嗽而遺溺者名曰氣虛也有嗽而五心煩熱者血虛也醫者審而治之無不中矣

藥例 火痰嗽者不宜用半夏南星以其大燥也惟以貝母

知母瓜蒌竹茹之類以化痰黃連黃芩山梔之類以降
 火蘊子橘紅茯苓之類以順氣○濕痰嗽者不宜用
 玄參阿膠知母以其滋潤也惟以蒼朮防風之類以
 燥濕半夏南星姜汁竹瀝之類以去痰枳殼橘紅之
 類以順氣黃芩山梔之類以降火鬱痰嗽者不宜用
 五味麥門以其補肺也惟以枳殼桔梗便浸香附之類以
 開鬱貝母瓜蒌半夏之類以治痰蘊子杏仁之類以定喘
 茯苓黃芩山梔之類以降火○頑痰嗽者不宜用煎劑
 宜以散子消磨之如青黛蛤粉海浮石凡化硝朋礬瓜
 蒌礞石之類為極細末以姜汁竹瀝和服以其膠固不

開非輕劑所能愈也○清痰嗽者宜用緩藥以治之如貝
 母天花粉茯苓黃芩竹茹橘紅蘊子之類○風痰嗽者
 宜用輕浮之劑以治之如薄荷紫蘇梗荊芥桑白皮防風
 半夏黃芩枳殼之類少加麻黃甘草○寒痰嗽者宜服
 蘆薈吸散如肉桂雄黃鴛管石欬冬花甘草等分為極細
 末用蘆薈管挑藥輕々含之吸入喉內徐徐以清茶過口
 或以此藥蜜丸如雞豆大噉化示妙若熱嗽去肉桂用井泉
 石若用煎劑宜半夏南星陳皮茯苓欬冬花生薑各
 甘草之類○酒痰嗽者宜山梔黃芩黃連以治火貝母
 瓜蒌半夏曲之類以治痰蛤粉萊菔粉天花粉之類以消酒

紫蘊梗葉陳皮之類以順氣○食積痰嗽者宜以枳實
 萊菔子神麴麥芽山查之類以消食陳皮木香破仁之類
 以順氣半夏南星之類以消痰石羔黃連之類以降火加
 生薑竹茹○乾咳嗽者宜以知母玄參阿膠貝母麥冬之
 類為主治佐以黃栢茯苓天花粉山梔甘竹之類加燈心
 竹茹服之甚効○諸嗽皆宜用桔梗乃肺經本藥故不
 可不用但不可多用耳以其為舟楫之劑而不下不用則不能
 引諸藥至肺部多用則又承戴諸藥而不能行反能作
 飽故不可多用若治喉痛與玄參甘竹同用若開鬱與枳
 殼香附撫芎蒼朮貝母同用若作吐藥只與甘竹等分為

一天劑服之自捲痰而出矣○久嗽不愈用麥冬為君
 貝母知母茯苓竹茹黃芩蘊子之類為佐少加五味甘竹
 燈心服之華蓋散茯苓桑橘蘊子麻杏同煎大有効
 ○附痿症 痰之為病甚多不獨咳嗽有痰方為痰症也如
 胸膈迷悶咽喉不清肩背作痛遍身微痛或頸項支節
 之間皮膚之內無故腫起大小不等而無紅赤之色按之如核
 不甚痛苦或手足上下半邊身體麻木不仁或頭眩眼花
 卒然昏憤角弓反張四肢不動或步履如踏灰土或眼
 前如見白雲或睡中昏迷常覺鬼或飯後倦怠欲
 眠或脇下如湯沸細青或心頭嘈雜似餓或惡心欲嘔或

吞酸如此之類難以收舉莫非痰之所為也豈特咳嗽見痰方為痰哉夫未有無痰者但痰中有養胃不見其為害耳

礞石滾痰丸 治痰之聖藥諸痰皆不見其為害耳

可服之○青礞石西 打碎如豆大同 煅硝一兩 拌和入礞石內同 大火煨之以硝盡為度傾出碾細入滾湯漂三四次漂去硝氣再碾 細聽用又將 川大黃半斤片黃 芩半斤 切片同 姜汁竹瀝各一碗浸一宿 連汁曬乾放甌桶內蒸 半日取出晒極乾為細末上 等角沈香五錢亦為極細末同 一處再研和以姜汁竹瀝和 白蜜煉熟丸如菉豆大一 枚貯磁器中以黃蠟一 塞口每服三

○類

十九日一服痰多者一日二服隨其痰之上下以時之饑飽服之小兒只可十九老人只可十五丸或二十九量人之大小及所稟之原薄用之○若痰盛作飽欲使痰從大便出即與此方礞石再加一兩沈香再加半兩其大黃黃芩不用蒸熟以生蜜丸如桐子大臨臥用白滾湯下五十丸再不許開口說話睡至天明其痰即下矣○四

制衣半夏丸 亦治痰之聖藥不拘男子婦人老人小兒皆用之可以常服不動脾胃不代元氣不損陰血勿以為常藥也大半夏先泡去皮脐洗去滑水淨秤一斤入淨鍋內水二斗生姜搗碎半斤同煮半日取一個切開着之中心

透明無白色方止取起冷水洗淨晒乾切片分作四分一分
 用明礬二兩煎湯浸之一分用牙皂二兩煎湯浸之一分用竹
 瀝半碗浸之一分用童便一碗加鹽二兩浸之各浸七日
 連汁晒乾為細末聽用加木香末二兩沉香末二兩同
 一處再研和將積實并水煎濃汁如蜜丸如棗豆大大
 人服百丸小兒五十九肥人二百丸白滾湯下○痰症于咳
 嗽條中備陳之矣但人見痰則為有痰未見痰則為
 無痰而不知無形之痰能作多端之疾非因咳嗽而始有
 痰也故復附于此而不自以為贅

○眼疾人之有目猶天之有日月也有明臨照萬方若烟霧障

天則明者暗矣兩目有神旁燭萬物若風火發越則
 神斯眊矣善調攝者安養天和使氣血常運何至有
 目痛之患乎惟夫七情內攻六氣外感加以酒色過度當風
 眺望或冒熱奔走宿水洗面不知自惜是以病于目也
 分而言之眼皮上下皆屬脾皮紅濕爛脾火上蒸也兩眦
 左右皆屬心皆肉綻紅心火上炎也四圍白處皆屬肺
 白有紅筋肺火上騰也瞳外之輪皆屬肝兩瞳昏痛腎火上升也
 肝火上冲也輪內之瞳皆屬腎兩瞳昏痛腎火上升也
 總而言之皆以肝為主肝為相火相火一動諸經之火從之
 而痛斯作矣然又有視瞻多淚痒不可忍者風也風

動肝火吹噓鼓舞故連略不其所以多淚者淚肝之液
 風行則水流故也其所以痒不可忍者純于風而無火但
 但痒而不痛也又有腫子散大而無光者腎虛也腎水
 不足無以滋養肝木肝木無力不能收斂英華故散大
 而無光也又有視物昏花者氣虛也乾枯少潤者血
 虛也羞明喜暗者虛極也眩暈不足者風痰壅也眼眶
 脹痛者肝氣盛也醫者審而治之有火則瀉火有風則
 散風氣虛則補氣血虛則補血虛極則補虛風痰壅
 則定風去痰肝氣盛則抑風順氣而凡是目疾又皆以
 養血為要此其大法也

藥例

眼皮紅爛以浮脾火為主君以煨過石羔以蒸熟
 大黃黃連白芷升麻蓮翹生甘草與四物湯同煎○兩臂
 肉線紅以浮心火為主君以黃連佐以石蓮赤茯苓連
 喬生甘草升麻來久燈心與四物湯同煎○白上有紅筋
 以浮肺火為主君以黃芩佐以山梔連喬黃連升麻薄荷
 甘節生甘草與四物湯同煎○兩輪腫痛以浮肝火為主
 以黃連龍膽草佐以柴胡青皮枳朮生甘草連喬升麻與
 四物湯同煎○腫子昏黑作痛者以浮腎火為君以澤浮
 黃柏佐以黃連連喬升麻生甘草與四物湯同煎○連略
 多淚作痒者以疎風為主君以防風荆芥佐以薄荷紫蘇

黃連升麻生甘州與四物湯同煎○腫子散大無光者以補
 虛收斂為主君以五味佐以黃柏天麥門冬與四物湯同煎
 ○視物昏花以補氣為主君以四君佐以四物加升麻黃芩
 木賊甘菊花之類乾枯少潤以補血為主君以四物佐以
 天麥門冬黃連連喬升麻生甘州人參黃柏之類○
 羞明喜暗以大補為主君以八物佐以黃柏知母連喬
 黃芩大棗之類○眼眶脹痛以抑肝順氣為主君以
 黃連作以青皮柴胡州决明龍膽州生甘州與四物湯同煎
 ○頭眩不定以定風去痰為主以天麻半夏佐以黃芩柴胡
 黃連升麻甘州與四物湯同煎○統治一切眼疾以四物湯

為主加柴胡升麻以引經防風荆芥以散風黃連連喬生
 甘州以瀉火州决明青皮龍膽以抑肝枳殼蘓梗以順氣
 蜜蒙花木賊以散翳甘菊薄荷以清頭目任意兼用之
 ○膏子藥點諸般眼痛以黃連不拘幾劑洗極淨
 用雪水或黃梅雨水煎極濃去渣澄清成膏子加熟
 蜜人乳羊膽汁調和晒微乾捏作餅子用新井水磨點
 ○散子藥點諸般眼痛以風化硝白礬破硃破冰片
 水晶珍珠琥珀等分為極細末和人乳汁点之○風化
 硝必冬瓜上生者為妙用秋後冬瓜一枚切去蓋刮去瓤將
 朴硝實其中仍以蓋蓋之用竹釘住將稀棗細繩絡

袋之掛當風處月余其皮上自然生出鎗硝以鷲翎
 刷下入藥必以此為君方妙○九子藥治一切目疾以
 當飯為君川芎芍藥生地為佐加黃連升麻共為
 細末入生羊肝同搗極細又晒乾為細將羊膽汁與
 蜜同煉丸如桐子大者空心服一半如菜豆大者午後
 服若有痰姜湯下有凡紫蘊湯下氣不煩青皮
 湯下有醫木賊湯下眩暈天麻湯下心膈熱燈
 心湯下已心蘿蔔油麵及尅氣尅血之物大抵眼科
 中用四物湯取其入干血分以養肝也而四物之中
 又必多用當飯乃為得法醫者宜知之

○喉痺 喉者一身之關隘也閉而不通則道路阻絕飲食
 難下死生係焉使不蚤治則不救矣而喉痺之症惟
 纏風尤急乳蛾次之若左右皆乳蛾是亦纏風也
 纏風云者喉中皆纏緊微有一線之通乳蛾云者
 腫處如蛾形猶有可通之路要其致病之絲皆絲
 平日感受風熱積之既久留于上焦一時未蚤乘機而
 動或醉後而重醉勞後而復勞動其相火相火一熾
 而平日所積之風熱一齊而起痰血騰湧如潮之至結
 于咽喉外不得吐內不得下為腫為痛苦楚呻吟饑
 不得食渴而不得飲煎劑卒難奏功丸散安能施効

病勢已迫將立而視其死與必須用下刀針以決之庶可洩其毒而救其勢然後治之以藥乃可愈耳

藥例 喉症口噤不開無自而入宜尋經絡刺之惟刺少高

穴在指爪甲內邊去爪甲如韭葉許者是也不分男女左右

兩手皆刺血出即寬蓋此穴乃手太陰肺經之穴直通咽

喉故也其針用三角柝葉遍薄者冰針冬之針也○若患

人畏刀針者急分開兩邊頭髮但捽住頂髮一抱盡力

拔之其喉即寬亦要法也○喉閉不通以巴豆烟通其法

用粗帛數重一頭以巴豆末攤干上一頭不用巴豆緊

捲作一炬長三寸餘將有巴豆一頭點火隨吹令滅其無

○巴豆二頭令病人含在內口使一人對火輕々吹之令烟透喉

中立破膿血而即寬矣畧寬烟透即取去不然令人

作瀉○纏喉風雙乳蛾絕妙立驗方用榆樹上出過截

毛窠一個剪其左手左脚甲右邊乳蛾剪其邊手甲足

甲若雙乳蛾左右皆剪用食鹽少許煨過為

末吹入患處以手指拍其後項視其患所在左拍左

在右拍右兩邊皆患兩邊皆拍即時破潰而痰血並出

○或用蜘蛛一枚放在小銷銀罐底以明礬末填入煨過

為末吹在患處立寬以蜘蛛能截能擒也若有五色

遍身者尤妙○喉症輕者不必用刀針亦不必用前藥

但用白礬破燈州灰風化硝黃柏青黛冰片為細末以蘆管吹入至妙燈州最難燒一燒即過安能得灰必緊々紮作一把令其堅實塞入罐內固濟煨之罐紅為度待冷取出方有存性黑灰也○或用青魚膽一牧以膽撈入其中線紮其口懸于當凡處陰乾為味遇患者以雞羽蘸藥點喉中即大吐痰血而寬○喉症煎劑以玄參為君桔梗甘竹黃芩蓮翹黃連蒲荷山豆根之類為佐加燈心天抱煎服之有痰加竹瀝有血加泄汁而半夏生姜之類絕不可用也

○齒痛 齒與牙同類而異名齒者內床也牙者外版也內床

能嚼而外版無為能嚼則恒勞而無為則恒逸恒勞則易傷恒逸則無恙故痛多在內床而罕及于外版也味之辛酸氣之厚薄質之堅脆性之冷煖一咀嚼間而飲食之毒流滲于齒縫其有餘物些少偶輒其中未能即脫者又于當凡處剔之至甚有剔傷出血者幾何而不為致病之階也故齒痛之病凡痛居多凡入于內即時脹痛痛連頰頤咀嚼難合此人所最苦者也而凡痛之外又有火與虫蝨之屬焉風從外得火自内生而虫又火所化也何以言之蓋齒者骨之苗腎之餘也而齒根之肉當縫之深處則屬于足

陽明胃之經。今之患齒痛者豈真齒之痛耶。齒之堅
 尤甚于骨。此血此筋乃物之至頑而木者何痛之有。痛
 之所在則在于齒根之肉。當縫之深處也。以陽明有火
 熱蒸于胃。胃家受熱。上通于齒。故其痛也必真穢
 難近。根肉深赤。齒縫流血。而味似鹹。名為牙宣。而多糜
 爛。此得之于胃火而成者也。其或痒或痛。或大痛難忍。
 之際又忽然痛止。而如恙者。此屬于風。此屬于火。其虫蝨之
 為蠹乎。然是虫蝨也。又何從而生之。必有此須。食物留
 于齒根。為火煨煉。藉血氣而成也。嚙其齒則齒碎
 嚙其肉則肉疼。其或不嚙而微動。則肉痒。此虫痛之

所以異凡與火也。或有不痛而焦枯脫落者。此胃熱也。乃
 腎氣衰弱不能其根也。是以老人齒多疎豁而少壯
 者無恙焉。觀于此則可以施治矣。又云上齦屬足陽
 明胃。嚼而不動。下齦屬手陽明大腸。動而不休。

藥例 風入齒縫。張腫作疼。宜以防風為君。猪牙皂角剉
 升麻白芷薄荷甘草為佐。挾熱加黃芩黃連煎服。又用
 青鹽煨過。淬竹瀝中。取起灸乾。又淬又灸。每青鹽一兩
 收盡。竹瀝一杯為度。碾為末。擦痛處。血水出即止。○
 或牙皂一錢。冰片二分。射香一分。点入齒縫。其痛立止。○又
 胃火上升。鼻齧作痛。齒根紅紫。宜以煨過石羔為君。

白芷并麻竹茹黃芩黃連酒蒸大黃甘艸為佐挾凡
 加防風荆艾薄荷牙皂煎服或加竹茹一團細茶撮
 ○又用朴硝提淨煨過二兩白芷細辛各二錢黃柏三
 錢為末全上洗面時擦之或用煨過朴硝鐘乳石等
 分少加冰片射香為末指入痛處立止○虫牙作疼
 以雄黃蟾酥花椒射香等分為末以棗肉搗成膏
 拌藥丸如黍米大塞一粒于痛處其虫皆化為水而出
 ○齒縫中出血不止以竹茹四兩醋浸一宿少令含之
 不過三度其血自止○或用蒲黃燒灰用飛鹽擦之
 或白礬煎湯含嗽立止○牙疼不可忍欲取落不必
 用

用手惟以艸烏畢撿各半西川椒細辛各一兩為末每用
 少許指在患處內外不過三四次自落○齒根動搖欲
 落用生地黃當飯等分同煎濃汁嗽之其齒自牢又用
 黑鉛鎔開以新柳芽投入炒之皆成灰待冷竹師去活鉛
 研細朝々擦之最能固齒○一切牙疼以蛤蜊艸如艾葉
 者搗取汁和好醋含嗽其疼立止○或用葶麻子五
 六枚射香少許蒜鬚少許燒束少許和搗丸如棗核
 大綿裹塞耳內○或用石羔白芷黃芩竹茹細茶并麻
 各二錢煎服立効

○附口舌 口舌生瘡咽喉腫痛用提淨朴硝半斤聽用先將

蒲黃 五兩 薄荷 一斤 水五升 拌勻浸一晝夜入鍋內加
 水五升煎至一斗以布去粗渣清又入鍋內慢火熬成
 膏取出放大碗內將硝投膏中重湯煮化取起露
 星月下凝結成冰微乾入青黛二兩共為末以絹囊盛之
 懸當風處愈久愈佳每用一錢研細按痛處良久吐出
 痰涎如喉痛吹一字于患處立効兼治熱痰吐血丹等
 症○口瘡舌爛以細辛黃連等分先以布巾揩淨患處
 將生姜極薄片蘸藥末兩邊于口內噙之咽汁不妨常
 噙一片○又方將附子為末醋調男左女右貼脚心亦効
 ○凡口舌病雖皆屬火然不可純用寒藥必兼辛散乃能奏功

○瘡瘍 經曰諸痛痒瘡皆屬心火則瘡瘍之疾非外得也而
 昔人列之為外科者以形症在外非若內症之無形可見也然
 外所成內所發未有不歸臟腑而出者其可視為外病而
 忽之于瘡瘍之中癰疽為甚而大疔之毒尤甚于癰疽故
 治大疔者十活一二治疽者十活其五六治癰者十活其八
 九惟毒有淺深故治有難易耳果何以辨其癰疽與
 大疔也哉亦視其腫之高下地之廣狹脈之浮沈而已蓋
 癰者癰之義也氣血為毒所壅瘀而不行故發而為癰
 也其初發之時必洒浙惡臭而身微熱多生于背與項在
 背之上部或右或左為上搭手在背之下部或左或右為下

搭手以其手之可搭處故俗以名焉其在背之中心當肺
 愈之處者謂之正癩背生于頸上者謂之對口癩比之
 上下搭干為尤毒也凡癩皆微然而腫高其勢高其根
 不甚深乃六腑之所發從于陽也疽者阻之義也氣血
 為毒所阻滯而不行故發而為疽也其初發之時亦酒漸
 惡寒先覺麻痒如瘡癩之狀按之內實手推不能動
 亦多發于背腰肩隅之間及小腹胸旁其發于股足
 間者名附骨疽焉凡凡疽腫不甚高勢不易大而其
 根反深惟發背心及腿足者為最重乃五臟所發從于
 陰也疔者釘之似也猶釘之在木拔之不能出挫之不能動

其根至深其毒至重其頭至硬其初發之時反不知痛痒
 但覺麻木外雖如淋而裡則如瓜及其勢盛則痛苦異
 常應心入膽而不可忍乃五臟六腑之火煨煉已久併合
 于一處而生者也多見于面部骨節之間而究其毒之
 所從東多繇飲食服餌之中經曰膏粱之變足生大
 疔凡肥耳厚味炙博煎熬之物最能助火嗜味之人恣
 供口腹而又醉之以酒勞之以色脾土于是干燥烈腎
 水于是干枯竭積之既久流于五臟布于六腑火氣
 而不散乘其氣血所虛之處而發之根抵于內而煩熾于
 外其毒尤甚于鳩鳥試割其肉以飼雞犬立見其斃

此大疔之所以多死也。若大似疔而非疔者，則但以腫毒治之，而無大害矣。然三者之脈何以辨之？蓋浮而數者，毒氣在表，故知其為癰。沈而數者，毒氣在裡，故知其為疽。若沈而又沈，數而弦急者，必疔也。○此皆有形之可見，而治之難易，猶可因其症而施之。至于干腸癰、腹癰、肺癰之類，皆為內癰。其狀與癰、瘰、疔、癩、癧無異者，苟或以為內科之症，而進以劑，堅破結之劑，三稜、蓬朮、阿膠之類，所治冰其所患，幾何而不殞人之命也。然必何如而可以知其為內癰耶？蓋內癰之症，體膚甲錯，而脈急如版，按之有塊，而根則堅窄，外無紅腫之色。

△如

內多疼痛之苦，身雖無熱，而脈氣反數。經曰：脈數身無熱，內有癰也。若夫癰、瘰、疔、癩，則豈有此等之症，與脈此特論內癰之大畧耳。而肺癰、腹癰、腸癰之狀，又何如耶？蓋肺為五臟之華蓋，其位最高，而癰生干肺，則上膈滿悶，口吐膿血，腥穢之氣不可近，以其始得干肺，痿不治，故結而為癰也。腹居中官，脾胃之位也，而癰生干腹，則中脘併結，騰外而痛，飲食減。干平時惡心生，干飲後小便短流，覺惡臭者，是也。至干腸癰，雖在干腸，而實係干腸，其為病也。盤腸絞痛，內氣交攻，而不能通暢，生干小腸，則小便不利。

或反滲于大腸以作瀉生于大腸則大便閉塞而糞或
 從小便出其出也痛楚非常欲死不死欲生不生故患
 此癰者多死診其脉則弦數而芤見于寸口則謂之肺
 癰見關部則謂之腸癰腹癰脉經曰寸芤積血
 在胸中關內逢之腸裏癰此之謂也觀之則可以
 辨三者之癰也大法瘍瘡之在外者初灸無如一
 灸艾烟一透其毒立散延至六七日則不可灸矣
 毒之淺者點之毒之深者決之毒之尤深而針刀所
 不及者則烙之味成膿則用化毒之劑既成膿則用
 托裏之藥膿既潰則一干補而已矣若夫癰之在內

者艾烟不能入口針不能加則惟以化毒等藥令其
 膿于大便中出亦庶乎其可生也此皆難治之症
 故歷言之其餘毒吾亦何暇于遍論耶

藥例 背上癰疽屬太陽經未成膿之始宜解毒藥散
 以羌活為君防風紫蘇獨活金銀花當飯川芎
 連翹僵蚕蟬殼皂角刺川山甲白芷甘草為佐加
 葱頭煎服送下蠟燭丸百粒凡瘡瘍皆火也
 而反用官桂者何也蓋氣血得寒則斂得熱則
 行故以為血導使毒氣自內發外不停留中也此
 此特其總方耳然在上在中在下皆各有引藥如

上搭手則加升麻下搭手則加酒炒黃柏其對心者則加大劑麥門冬以護心當肺命之處者則加桔梗玄參要當以意參之○瘰癧已潰以大補氣血為主黃芪當取二味為氣血之君佐以人參茯苓甘草川芎芍藥地黃為佐加糯米一撮大棗十枚煎服送下肉丸疔瘡瘍補劑禁用白木白木雖補大能作膿故不用也惟痘科不禁○蠟燭石丸黃蠟十兩熔化入飛過明礬末五兩攪和投水中丸如菜豆大每服百丸大能護心使毒氣不入即以煎茶送下○長肉丸黃蠟一斤熔化入乳香沒藥血竭末

各二兩象牙末四兩攪和投水中丸如菜豆大每服百丸二服即以前煎茶送下○頭瘰癧近喉毒氣畧入即為不救尤其可畏之甚者必半決決之方能救療以羌活為君升麻玄參桔梗白芷天花粉瓜蒌仁黃芩金銀花連翹甘草皂角刺之類為君瘡潰後方可施補而示不可用以補之劑以其近于喉恐生痰閉塞也○瘰癧圍其頭而四圍紅腫之外無不塗之使毒只從頭上出直以人中黃為君大黃五倍子小粉灰白芨白蘞黃柏寒水石射香為佐共為細末好醋調傅甚者以人中黃白益母草等分為末將草麻子肉數粒搗爛加生蜜或雞子清調傅其痛立止

○諸腫毒初生干下部者可一下而愈以瓜蒞半個連皮搗碎槐花三錢大黃三錢煎服得快利其腫立消此方治橫痃及乳瘡最妙乳瘡加橘葉橫痃加黃柏分錢飽服之○附骨疽在富貴者多是厚味炙博及酒後行房流毒干陰經所致其在勞苦之人必常乘酒入水血瘀干骨節之間故耳若未成膿宜大劑牛膝黃柏為君作以當飯稍川芎赤芍菜生地獨活皂角刺白芷金銀花之類加官桂附子為向導上水酒煎服已成膿者宜烙之既烙之後而加以調補可也○或當飯半兩甘草二兩山梔十二個木鱉魚子一個為細末每服五錢酒調服○疔瘡

之毒至深必拔其疔根而後可生用蟻蝦一個去翅足同硃砂五分白砒三分共搗為丸如小菉豆大先以三稜針刺瘡約深幾許將此丸納入以類簪擦下須更大痛皆變作黃水而出然後以野菊花搗汁一盞和酒服之一日連進三服盡醉為度再以一味人中黃為丸日夕好酒送下○諸毒瘡無名者急以乾桑葉粉炒瓜蒞當飯榆樹根皮各半兩生姜七片葱一把酒煎一碗熱服仍飲酒大醉睡覺即安○代針膏治惡瘡不用刀針一點即破瘡大者以筆蘸膏畫為十字其瘡自逆開又干紅肉上畧畫之即潰出膿矣用礮酒二碗入硃砂五錢

剪至一碗入天明子石灰一塊待化過再熬至乾入白砒
 末三錢仍入好醋研和收貯器中○瘰癧腫硬疼痛久不
 瘥用猫頭蹄骨一具酥炙黃為末昆布海藻酒洗去鹽水
 晒乾各一兩半連香黃芩金銀花川山甲皂角枳殼香附各
 一兩用醋煮乾為細末將玄參煎膏為丸如桐子大每服
 七八九日三服以姜汁三匙調入好酒下能收全功○
 或用丁子五十粒班蝥十個射香一錢為末以鹽豉五十
 粒湯浸如泥和煎藥丸如菉豆大每服五六丸食前
 湯酒送下日進三服至五七日外覺小便淋瀝是藥之
 功也便下如青筋膜之狀是病之根也忌濕麪毒物○又

方昆布海藻當飯連香乾葛石膏夏枯草煎服○肺
 癆喘急坐臥不安以桑白皮剉燒甜葶藶隔紙燒各兩
 為粗末每服五錢水二盞煎七分頓服以利為度○或
 用一味五倍為末稀糊為丸如米大白滾湯下一二錢如
 欲吐惡心畧嚼生薑即止此藥能長肺肉去肺膿亦治
 治肺痿調理方用天花粉一兩桔梗三錢枳殼二錢黃芩
 二錢半甘竹一錢金銀花一團桑白皮三錢水煎徐徐服
 ○或用桔梗一兩甘竹半兩每服七錢水二盞煎一盞頓
 服須臾吐膿血為効○腹癭腸癭以出過魁蟲爾子
 燒灰每灰多少配大黃川山甲牙皂多少共為末酒調

下三錢膿血皆從大便出其未成膿者服之其毒化為黃水一浮下兼治痰飲停飲肚腹對脹○或用牛皮膠投酒中煎濃汁送下大乙膏丸百粒一日服

○大乙膏方玄參白芷當歸赤芍藥肉桂大黃生地各二兩為粗末用麻油二斤浸十日入銅鍋中煎至焦黑去粗再熬滴水不化為度入黃丹一斤再煉成膏收貯器中此藥可貼可服兼治婦人月水不通○灸腸癰法以小艾丸灸兩肘尖銳骨上十四壯膿從大便出以此法灸瘰癧初起能令自消○廣瘡十貼收功每貼冷飯團三兩切片水盪碗

煎二碗去粗入羌活獨活白芷連翹苦參黃連川山甲當歸川芎甘州蒼朮防風荆芥蟬退各二錢煎至一碗去粗入廣膠三錢煎一盞和好酒服之外用輕粉為君硃砂雄黃蘆耳石眼子為佐為細末將黃蠟一兩熔開投前藥攪和作膏藥貼之如膏藥大硬加樟腦少許自稠若不稠用黃蠟為膏單用前藥加水片敷之兼治下疳甚効

○膀上內廉外廉大小濕瘡用水飛黃丹血竭寒水石各一兩為細末將黃蠟六兩猪脂三兩慢火熔開入藥調勻傾水中依瘡大小捏作膏藥先將花椒葱白煎湯洗淨拭乾貼上以油紙蒙之輕々紮住貼一日再洗淨翻轉貼

之兩日換一膏半月即愈或用黃栢黃連各五錢好醋一
 碗煎至半碗去渣入冬青葉五六十片重々浸之慢火煮至
 乾撩起停一夜每一葉畧糝輕粉血竭末此貼之至妙或
 用烟膏二兩飛礬二錢寒水石烟過三錢黃栢醋者三錢為
 細末香油厚調塗瘡一分厚以油紙蒙之輕々紮定痛勿
 按痒勿搔直待其乾不覺痛痒輕去其痂已全好矣○
 天泡瘡小兒常生之瘡勢一盛多至死者用香爐蓋
 上烟脂三錢黃連二錢青黛二錢冰片二分為細末雞子
 清調或猪膽汁調敷甚妙○膿泡疥瘡用烟膏一兩
 硫黃焰硝各二錢飛礬四錢猪牙皂角二錢共為細

相此字
 本之

末猪脂同研如泥先以葱薑花椒湯洗浴然後敷藥
 三四日即愈○或用黃丹雄黃飛礬大風子牙皂輕粉蛇
 床子露蜂房蛇退花椒等分少加白砒射香研細末
 相油為丸遍身滾之○上部癬瘡沿及頭面痒不可忍者
 杜大黃根生葱等分搗極碎生地紅花亦等分以醋浸爛搗
 如泥加粘礬又同一處搗和以生布包之擦患處先以川山甲
 刮碎擦之待乾再擦三四日即先不再發累驗○遍身
 頑癬用班蝥虫去翅足二錢川椏皮五錢飛礬三錢大風子二錢
 輕粉二錢白砒五分為細末醋調敷之而癬之初發者不必用此
 重劑也宜以陳醋一碗入川椏皮一兩牙皂半兩大風子三錢煎至

半碗去渣澄清入明礬皮硝各五錢又煎至一酒盞和以
 菜根自然汁生姜自然汁各一酒盞先以川山甲畧刮微破將
 筆蘸塗之不幾日即愈○陰囊濕爛黃水如流或痒或
 痛者名濕陰瘡用細茶為末加水片少許再研極細糝上
 即愈○陰囊爛破兩核突出痛苦萬倍先用桑皮線一
 條將單蓮叶汁浸一宿晒乾揉軟以手輕々納進兩核押
 住囊皮縫之用血竭龍骨象牙屑共為末以桑樹汁濃
 塗縫處○內服之劑用黃芪為君人參白朮黃柏橘核澤
 泻金銀花獨活白芷連翹甘草為佐煎之即以此藥空心送
 下蠟礬丸百粒半月可愈○一切惡瘡死肉不消成紫黑

色突出高起臭穢不可近以烏梅肉燒灰為末糝上立
 消○或用白礬二兩黃丹一兩硃砂三錢為末鍋內炒乾
 為細末糝干膏藥上貼之○或用巴豆霜一錢五靈脂
 半兩阿魏黃丹各二錢飛礬一錢為細末以糊為錠子入
 瘡內其肉自消

