



尚論篇

原高從明撰
二卷

十武
299
7



明
299
7

藏書

同

陽明上篇

小承氣湯

大黃 四兩

厚朴 二兩炙 去皮

枳實 三枚炙 大

已上三味以水四升，煮取一升二合，去滓，分溫
二服。初服湯當更衣，不爾者，盡飲之。若更衣者，
勿服之。

論曰：此大承氣單去芒硝耳。芒硝古名鹽硝，與硝
石不同。硝石乃火硝，可為火藥者，其味辛苦微鹽，
而氣溫，其性上升，故亦破積散堅，治諸熱火鬱，調

和臟腑虛寒，腦痛欲厥，并治喉痺五淋黑疸發背，手足不遂，皆取升散也。若芒硝其性走下，故惟蕩滌腸胃積滯，以其鹽寒足以軟堅去實熱也。然結不至堅者不可用，蓋大黃清血分之熱，故得大黃而瀉不止者，飲粥湯胃得穀氣即止，以胃之氣分不傷也。合芒硝則并氣分而峻寒之矣，非有大熱者何以堪之。人身溫暖之氣乃元氣也，一傷猝難驟復，故必熱邪太甚然後兼用之，所謂有病病當之也。觀仲景增此一味而曰大減，此一味即曰小

且諸所欲下者必曰先與小承氣則芒硝之峻可知。至調胃承氣反去枳朴，不去芒硝，乃為熱甚而胃氣不和者，恐其破氣故去枳朴而加甘草以培養其根本。故曰調胃非謂熱不甚者亦可用也。

調胃承氣湯

大黃四兩去皮 甘草二兩炙 味甘平 芒硝半觔 味鹹

右三味，以水三升，煮取一升，去滓，內芒硝，更上火微煑，令沸，少少溫服。

論曰：此比大小承氣獨有甘草而無枳朴為異耳。

仲景用此湯凡七見或因吐下津乾或因煩滿氣熱總為胃中燥熱不和而非太實滿者比故不欲其速下而去枳朴欲其戀鬪而生津特加甘草以調和之故曰調胃狀胃既熱結至須確黃開之則其氣之壅而不接可知承者順也順其氣而接之也故亦曰承氣合觀仲景治熱邪內入曰陷胸邪高在胸上也曰瀉心邪居在心下也曰調胃邪竟在心下之胃也即胸心胃三字地分了狀狀治胸日陷謂邪雖高比虛煩者全裏而不兼表矣故彼

虛煩證以梔豉輕湧者此宜以大黃芒硝甘遂等陷之使下義取陷身陣內而攻克也治心日瀉謂邪在此不過熱邪痰飲膠結比胸則稍低比胃則無實導而去之其勢順故日瀉也治胃日承氣謂胃乃大小腸膀胱轉運之本氣化則能出有熱有物以滯之氣不承順則壅而不和故義取調而下之甚則大承氣不甚則小承氣也門人問日陷胸瀉心調胃得先生一為析義可開千古龔贖但觀仲景論結胸每日心下因鞭豈必胸止為結乎日

仲景不云結胸者項亦強如柔痙狀乎項且強則
項之下可知特可按者惟心下故註病狀曰心下
鞭立湯名則曰陷胸也

猪苓湯

猪苓

去皮味
甘平

茯苓

味甘平

甘膠

味甘平

滑石

碎味甘
寒

澤瀉

味甘鹹寒
各一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓內下
阿膠烱消盡溫服七合日三服

論曰五苓太陽藥也故用桂枝白朮猪苓湯易以

阿膠滑石則為導水滋陰蕩熱利竅之劑而非太
陽藥矣故少陰病下利六七日咳而嘔渴心煩不
得眠者用之謂下利六七日日本熱和寒解之時尚
兼欬渴不眠等症是熱邪搏結水飲以故羈留不
去故用以利水潤燥若脉浮發熱渴欲飲水小便
不利安知非太陽膀胱瘀熱而亦用猪苓湯以其
從陽明來即不得復責膀胱而用五苓也唯義取
滋陰導水故陽明病汗多而渴者猪苓湯即在所
禁若五苓則一見陽明有汗症便禁用未必多而

渴矣以邪不在膀胱而用桂卽是誅責無過也

茵陳蒿湯

茵陳蒿 六兩 味苦微寒 梔子 十四枚 擘 大黃 二兩 去皮 苦寒

右三味以水一斗先煮茵陳減六升內二味煮

取三升去滓分溫三服小便當利尿如皂角汁

狀色正赤一宿復減黃從小便去也

論曰發黃則邪遍周身似乎膚腠為病但頭汗出身無汗劑頸而還小使不利渴飲水漿則邪實有結意比穀痺之頭眩則頭汗為熱多且穀痺飽而

微煩不渴則此之渴飲水漿為熱甚又身無汗小便不利則中之熱因溼鬱而氣不化更可知故以

茵陳山梔合大黃解散溼熱非下之也欲其自內

而達外也太黃之性速入血分不能緩解氣鬱之

熱同厄子茵陳則能宣溼而化熱傷寒六七日身

黃如橘色亦用此湯謂茵陳合大黃則鬱去而黃

退大黃合厄子則便利而溼行耳若寇氏治僧之

傷寒汗不徹發黃熱多期年不愈去大黃而加秦

朮升麻則以外熱多而全責肌表矣且內無結聚

雖有熱非如頭汗出劑頸而還渴飲水漿之甚也

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

陽明中篇

蜜煎導方

蜜七合一味內銅氣中微火煎之稍疑似飴狀攪之勿令焦著欲可丸併手捻作挺令頭銳大如指長二寸許當熱時急作冷則硬以內穀道中以手急抱欲大便時乃去之

猪膽導方

大猪膽一枚瀉汁和醋少許以灌穀道中如一食頃當大便出

陽明中篇

論曰此為大便不行而一無所苦者設也結胸痞
胃有燥屎臍結皆有現證今一無所苦但自汗且
小便利是鬱熱燥乾非堅結也故以甘寒苦寒者
一洩其氣猶之硝黃開結而反從下達邪低故也
若見實滿等證則小便利正屬可攻之候矣

大承氣湯

大黃 四兩苦寒酒洗 厚朴 半斤苦溫灸去皮
枳實 五枚味苦寒炙 芒硝 三合味鹹寒
右四味以水一斗先煮二物取五升去滓內大

黃煮取二升去滓內芒硝更上火微兩沸分溫
再服得下餘勿服

論曰朴去痞枳泄滿硝軟堅黃泄實海藏謂必痞
滿燥實四證全而後可用不易之論矣總以太便
實為主便實必以手足濺然汗出為第一驗蓋表
解後周身無汗而手足濺然非燥屎熱氣不能使
諸陽之本獨蒸蒸而潤也但外之解不解內之燥
不燥虛不虛非手足汗之所能盡故表則驗之惡
寒或無汗或脈浮則表尚未清也內則驗之不轉

失氣或臍腹痛或脉弱或便澹或小便不利或熱
 微或熱不潮則裏實未甚也以消息燥實痞滿四
 字方確然脉證參差又不可泥如汗多微惡寒脉
 遲禁下若脉遲汗出而兼見不惡寒身重短氣腹
 滿喘潮熱即為外欲解可攻裏之象以裏熱多故
 知脉遲為表欲解也若煩躁心下鞭而無太陽柴
 胡證似可下矣然脉弱雖能食不可以為胃強而
 輕下也不大便六七日似可下矣然小便少尿未
 定鞭故雖能食不可以為燥尿而輕下也至嚴語

有潮熱反不能食等症則真胃中有燥屎矣大承
 氣雖重劑以此詳辨寧有悞乎

麻仁丸 即脾約丸也

麻子仁 二升 味甘平 味

芍藥 半斤 味酸平

大黃 一斤 去皮 味苦寒

枳實 半升 味苦寒

厚朴 一斤 去皮 味苦寒

杏仁 一升 去皮尖熬 別作脂甘温

右六味為末煉蜜為丸桐子大飲服十九日三

服漸加以和為度

論曰約者約少也乃脾中素有燥熱津液不足故

外邪入裏益增其燥而約二三日所食之物爲一
二彈丸此燥熱以乾之非脾弱也故仲景變太陽
禁下之例另立麻仁丸以潤之不比一時暫結者
可用湯藥蕩滌耳仲景所謂胃強者亦謂脾土過
燥使腸胃津液枯槁化熱致中消便少是胃亦因
脾之強而強強即邪矣非強於脾之謂也使脾果
弱非溘即瀉焉能反約少胃中之穀食乎

少陽全篇

小柴胡湯

柴胡 半斤味苦微寒

黃芩 三兩味苦寒

人參 三兩味甘温

甘草 三兩味甘平

半夏 半升洗味辛温

生薑 三兩切味辛温

大棗 十三枚擘味甘平

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取

三升温服一升日三服

加減法

若胸中煩而不嘔去半夏人參加括萸實一枚

若渴者去半夏加人參合前成四兩半括萸根
四兩若腹中痛者去黃芩加芍藥二兩若脇下
痞鞞去大棗加牡蠣四兩若心下悸小便不利
者去黃芩加茯苓四兩若不渴外有微熱者去
人參加桂三兩温服取微汗愈若欬者去人參
大棗生薑加五味子半升乾薑二兩

論曰傷風與寒有裏即不可攻表有表即不可攻
裏此定法也少陽為半表裏故凡見少陽一證即
不可從太陽為治而用小柴胡蓋柴胡能引清氣

而行陽道又能引胃氣上行而行春令又能散諸
經血結氣聚故凡邪之表裏混雜者俱藉之以提
出少陽俾循經次而出所以仲景取用獨多而尤
于傷寒中風五六日往來寒熱胸脇苦滿默默不
欲飲食心煩喜嘔者為的對之劑謂風寒之外邪
挾身中之痰飲結聚少陽本位所以胸脇苦滿熱
逼心間所以心煩喜嘔胸脇既滿胃中之水穀亦
不消所以不欲食於是邪入而併於陰則寒出而
併於陽則熱故不問傳經或直中繫以小柴胡和

之柴胡者少陽主藥也兼黃芩邪入內則熱也兼半夏生薑有飲而嘔逆也兼參甘棗養正而調其陰陽小柴胡得擅和解之功實賴此也然人之氣體所狹不同故以柴甘生薑為定藥餘則增減隨症耳若口苦咽乾熱聚於膽也目眩木盛生風而旋暈也為少陽本病前證中不繁列亦有無是證不可拘也

柴胡桂枝乾薑湯

柴胡 半斤 味苦平

桂枝 二兩 味辛熱

乾薑 二兩 味辛熱

括蕁根

四兩 味苦寒

黃芩

二兩 味苦寒

牡蠣

二兩 熬 味鹹寒

甘草

二兩 炙 味甘平

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服初服微煩復服汗出便愈

論曰從來太陽證見一證涉少陽即禁汗下以邪在半表非汗下之所能盡也此以傷寒發汗必有半裏之邪未服略見內證而又復誤下也邪兼半表而攻其內外故邪在少陽者往來寒熱而心煩

邪本太陽者胸脇滿微結其小便不利渴而不嘔者汗下亡津液而內燥也若使邪盛而渴者其人必嘔矣其頭汗者必初發汗時下原未得汗而又下之於是津亡而渴又加胸滿微結邪已內入而身之汗益難初之誤汗徒虛其上而頭為之汗故從和解之法而用小柴胡以渴去半夏以胸滿微結去人參加桂枝以從太陽加乾薑以散滿加括蕒根以滋內乾加牡蠣以奠結也彼以結胸無外熱裏熱為多故從下奪之法而用陷胸此則往來

寒熱表多裏少故惟和解為妥耳

寒濕未去身少壯則脈沉而遲身重

合病併病篇

桂枝加葛根湯 麻黃疑誤入

葛根 四兩

芍藥 二兩

甘草 二兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

桂枝 三兩

麻黃 三兩

去節

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須歎粥餘如桂枝法論曰太陽中風自汗凡凡項背強凡凡頸不舒也

而項背強狀亦可意會矣。頸項屬陽明。但此為太陽初入陽明。未至兩經各半。故仲景於此不言合病。止以葛根一味加入桂枝湯。使邪還太陽。為易也。然不歡粥。蓋葛根之輕揚已足引陽明。襲邪共桂枝成解肌之功耳。

葛根湯 有麻黃者

- 葛根 四兩
- 麻黃 三兩 去節
- 芍藥 二兩 切
- 甘草 二兩 炙
- 桂 三兩 去皮
- 生薑 三兩 切
- 大棗 十二枚 擘

右七味。咬咀。以水一斗。先煮麻黃。葛根。減二升。去沫。內諸藥。煮取三升。去滓。溫服。一升。覆取微似汗。不須歡粥。餘如桂枝法。將息及禁忌。

論曰。葛根。陽明藥也。項強。凡凡為陽明。的證。故太陽病。讒見此一證。卽以有汗為風。無汗為寒。而於桂枝麻黃湯中。各加葛根。以盡其用。然彼不名葛根湯。但言桂枝加葛根。以桂枝全湯。僅加此一味也。此獨更名葛根湯者。見寒邪既欲傳於陽明。則胸間之喘自止。自可不用杏仁。故不於麻黃全方。

加葛根反用桂枝全方加麻黃葛根恐其寒少也故雖意主加入麻黃湯而不得謂麻黃湯加葛根耳若太陽陽明合病自下利者用葛根湯成說謂邪並於陽則陽實而陰虛陰虛下利故以葛根湯散其餘邪如是則葛根一味為陽明矣獨用入麻黃義何取乎蓋寒邪屬陰陰性下行故合陽明胃中之水穀而下奔治寒以麻黃為主故必合麻黃葛根並加之亦不用杏仁因其勢已下趨不欲復利之也

葛根加半夏湯

葛根 四兩

生薑 三兩

桂枝 二兩

大棗 十二枚

甘草 二兩

麻黃 三兩

右八味以水一斗先煮葛根麻黃減二升去白沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗

論曰仲景於太陽陽明合病自下利者以為兼寒而用麻黃葛根加入桂枝全方矣若不利而加嘔

傷寒原方發明 合病

傳寒原方發脈
則是兼風風屬陽故合陽明胃中之水飲而上逆
故於葛根湯全方復加半夏以去其逆猶之小柴
胡治半表裏而未全入裏者不脫半夏爲治也若
槩如成無已邪并于陽則陽實而陰虛陰虛必下
利之說則此之冷病獨非邪并于陽乎何以不下
利而獨嘔故知下利不下利有挾寒挾風之不同
也

黃芩湯

黃芩三兩味
苦寒

甘草二兩炙
味甘平

芍藥

二兩味
酸平

大棗

十二枚擘
味甘溫

右四味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日
再服夜一服若嘔者加半夏半升生薑三兩
論曰太少合病下利既非若太陽陽明合病表證
多亦非若陽明少陽合病裏證多汗下皆不宜卽
小柴胡亦嫌遺却太陽故用小柴胡之三桂枝湯
之二合而和之精神全在合字不復顧太少之表
矣然因此悟桂枝湯意桂枝爲太陽主藥合薑棗
行脾之津液而和其外因其自汗陰陽不和以甘

芍○和○其○內○而○共○成○解○肌○之○功○此○以○合○病○治○合○不○治○
表○故○單○用○甘○芍○和○陰○以○管○太○陽○之○邪○并○悟○小○柴○胡○
湯○意○柴○胡○為○少○陽○主○藥○合○薑○半○以○去○少○陽○之○飲○而○
和○其○半○表○因○表○邪○入○內○則○熱○以○芍○甘○參○棗○之○甘○寒○
和○其○半○裏○而○共○成○和○解○之○用○此○以○合○病○不○和○表○之○
半○而○和○裏○之○半○故○單○用○芍○棗○以○管○少○陽○之○邪○體○究○
病○情○用○藥○變○化○豈○不○於○此○並○見○哉○

黃芩加半夏生薑湯

於黃芩湯方內加半夏半升生薑一兩半餘依

黃芩湯法服

論曰黃芩湯既為太少合病下利不易之方矣多
嘔加薑半始知小柴胡之加薑棗蓋分而為用也
意在薑半以滌飲止嘔參棗以和中芩甘以清熱
也觀此之嘔加生薑半夏曉然自明否則不嘔何
獨加棗而去薑耶

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

痰病篇

瓜蒂散

瓜蒂

一分熬黃

赤小豆

一分味酸温

右二味各別搗篩為散已合治之取一錢匕以

香豉一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和

散温頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡

血虛家不可與瓜蒂散

論曰痰飲在胸變態不一寒而不熱則有手足厥冷一證何以知非中寒則以乍緊之脈別之緊而

傷寒原方發明
曰○乍○是○卽○診○時○前○後○不○緊○偶○現○緊○形○也○熱○而○兼○濕○
則○有○心○中○滿○煩○飢○不○能○食○一○證○原○無○他○證○而○但○胸○
中○作○楚○故○不○必○以○脉○別○之○若○病○如○桂○枝○證○是○發○熱○
汗○出○而○惡○寒○矣○然○且○頭○不○痛○項○不○強○非○全○乎○表○證○
曾○中○痞○鞭○又○類○結○胸○寸○脉○不○沉○而○微○浮○是○邪○不○在○
裏○不○在○表○而○在○胃○中○况○氣○上○冲○胸○咽○喉○不○得○息○如○
果○表○病○初○發○何○至○于○是○明○知○是○痰○而○曰○胸○有○寒○者○
痰○本○于○寒○也○已○上○三○證○槩○以○瓜○蒂○之○苦○合○赤○小○豆○
之○酸○以○湧○之○所○謂○高○者○因○而○越○之○也○其○形○容○痰○證

寒○熱○微○甚○可○爲○備○矣○然○特○列○之○傷○寒○證○中○者○謂○厥○
冷○似○虛○寒○煩○滿○似○痞○如○桂○枝○證○似○表○故○特○拈○出○以○
示○辨○耳○

傷寒原方發明
二
桂枝湯方內更加芍藥三兩連前共六兩餘
依桂枝湯法
論曰太陰腹滿時痛有直中者有傳經者有誤下
內陷者惟誤下為輕淺蓋太陽誤下之變每在胸
脇胸脇不虛而脾獨受傷是越經而為變也脾之
受邪原淺但邪雖入陰位而太陽之邪毫末料理
故但倍芍藥大和脾氣以收太陰之逆而仍以桂

太陰全篇

桂枝加芍藥湯

於桂枝湯方內更加芍藥三兩連前共六兩餘

依桂枝湯法

論曰太陰腹滿時痛有直中者有傳經者有誤下
內陷者惟誤下為輕淺蓋太陽誤下之變每在胸
脇胸脇不虛而脾獨受傷是越經而為變也脾之
受邪原淺但邪雖入陰位而太陽之邪毫末料理
故但倍芍藥大和脾氣以收太陰之逆而仍以桂

枝治其本經之邪○提之使出太陽○不比直中者○竟治太陰耳○若傳經者○虛實寒熱所因不同○藥亦不一矣○

桂枝加大黃湯

桂枝三兩去皮

大黃一兩

芍藥六兩

生薑三兩切

甘草二兩炙

大棗十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓温服一升日三服

論曰腹非胸脇之比○腹滿時痛病淺宜和而大實

太滿勢在必下○但邪既入陰○又非寒下所宜○蓋表邪以誤下而乘虛陷入○即實滿亦因表邪而增勢○非陽分熱結之比也○故於桂枝原方加入大黃實滿一去而桂甘為功于表○薑棗芍藥旋覆効和脾之力○所謂一舉兩得耳○

麻黃附子細辛湯
麻黃二兩去節
附子一枚炮去皮
細辛二兩味
辛熱
右三味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內
藥煮取三升去滓溫服一升日三服

少陰前篇

麻黃附子細辛湯

麻黃 二兩去節 味甘熱 細辛 二兩味 辛熱

附子 一枚炮去皮 破八片 辛熱

右三味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內藥煮取三升去滓溫服一升日三服

論曰三陰必以溫經之藥為發散使邪出而真陽不出故麻黃附子細辛湯人皆知附子溫經麻細表散而不知寒邪必由皮毛皮毛者肺之合也麻

黃為肺家專藥故以治寒所從入非即解少陰之
寒也附子入少陰固矣細辛為手少陰引經之藥
而香味俱細能入腎且力兼驅表邪散浮熱是從
內達外賴此以為旗鼓故較麻黃附子甘草湯此
為重劑然少陰病明有脉細沉數病為在裏不可
發汗之禁又有八九日一身手足盡熱者以熱在
膀胱必便血之條此脉沉身熱似乎非麻附所宜
豈知陰病難於得熱脉雖沉而發熱則邪猶在表
矣況日初得之則客邪尚淺非七八日邪已入裏

之比耶

麻黃附子甘草湯

麻黃 二兩去節

甘草 二兩炙

附子 一枚炮去皮

右三味以水七升先煮麻黃一二沸去上沫內
諸藥煮取三升去滓溫服一升日三服

論曰此較加細辛者易甘草為調停其藥勢之緩
多矣因細詳立方之意言少陰病二三日比初得
之略多一二日矣日數多而無裏證寒邪所入尚
淺是以陰象不能驟發故將此湯微發汗微云者

因病情不即內入而輕為外引也此如桂麻二湯之有越婢同其委曲彌縫而已

附子湯

附子二枚去皮 茯苓三兩味甘平 人參二兩味甘温

白朮四兩味甘温 芍藥三兩味酸平

右五味以水八升煮取三升去滓温服一升日

三服

論曰附子湯取為少陰中直捷中正之方蓋陰邪稍緩即變熱而為上下攻衝之證便須曲為斟酌

回護若但背惡寒乃陽弱陰勝之常所謂無熱惡寒發於陰也更口中和則與咽乾煩渴者異矣故灸之而又以此湯温補其中若身體痛手足寒骨節痛脈沉亦寒邪內中之本證故亦以此湯温補之而無所回護取附子茯苓下温其經不用乾薑之剛燥更以芍藥監之而附力乃更柔緩且以參朮徐培其中土而附特為鎮攝之主羽扇輪巾難以狀其從容決勝之度矣

吳茱萸湯

吳茱萸一升洗 人參三兩味

大棗十二枚擘

生薑六兩切

右四味以水七升煮取二升去滓温服七合日

三服

論曰凡治病因食作楚者槩作陽明此大法也故食難用飽飽則微煩之陽明即為穀瘴嘔屬太陽食穀而嘔即似陽明受寒故以吳茱萸治胸中逆氣滿塞然而增劇則仍是因火故云屬上焦也明非下焦寒逆之比所以用吳茱萸為誤也若吐利

厥逆至於煩躁欲死方是腎中之陰氣上逆故以吳茱萸下逆氣人參薑棗培土腎氣自不能上陵雖亦温中實下其逆耳若乾嘔吐涎沫是寒侵厥陰肝木乘脾土而陰氣逆上亦用吳茱萸湯泄逆好古所謂衝脉為病逆氣裏急宜此主之蓋腎肝同一治也按東垣曰濁陰不降厥氣上逆咽膈不通食則令人口開目瞪陰寒膈塞氣不得上下此病不已令人寒中腹滿膨脹下利宜以吳茱萸之苦熱泄其逆氣用之如神諸藥不可代則知肝腎

濁陰上逆自能致病於陽明中即不寒尚能使寒
 況原有虛寒者乎中氣果強自能鎮安腎肝而使
 其不逆病分上下實則聯貫一物而兼治之唯吳
 茱萸為能故云不可代以他藥觀此而仲景一方
 兩用之意不曉然哉

白通湯

葱白 四坐味 辛溫 乾薑 兩味 辛溫 附子 一枚生用去皮 破八片味辛熱
 右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服
 論曰言少陰病則既無熱脈微細但欲寐矣因而

下利是陰寒凝結統攝無主並無疑似之陽證凝
 結之寒漫無欲散之機故以生附配乾薑辛熱而
 迅發從朔雪中鼓動一陽以成開泰之功其用葱
 白者隆冬凜冽百草皆萎患不在虛而在陽氣之
 不接故以葱白之氣通陽界者主湯之名謂陽春
 布德必先葭管飛灰東風透谷而後凍解暉生否
 則單恃辛熱不足以引有脚之陽適足以益丹鼎
 之燥耳
 白通加猪膽湯

葱白 四莖

乾薑 一兩

附子 一枚生去皮破八片

人尿

五合味鹹寒

猪膽汁

一合味苦寒

已上三味以水三升煮取一升去滓內膽汁人尿和令相得分溫再服若無猪膽羊膽亦可用論曰白通湯本取通脈而沉者起微者盛也反厥逆無脈乾嘔而煩是葱白能通上而不能通下是微陽之欲散未散者因葱而上越故為嘔為煩非徒無益而又害之也然非葱白薑附之辛熱碎難宣發則葱白之用豈為過乎責在無向導矣故以

人尿猪膽汁引之但灸上之火收之極難故脈忌暴出謂與下之疑寒竟不相屬則相離而絕也通脈四逆湯

甘草 三兩炙

附子 大者一枚生用去皮破八片

乾薑

三兩強人可四兩

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服其脈即出者愈

加減法

面色赤者加葱九莖腹中痛者去葱加芍藥二

兩嘔者加生薑二兩咽痛者去芍藥加桔梗一兩利止脉不出者去桔梗加人參二兩

論曰寒見寒證熱見熱證此其常也寒熱證並見是陰寒隔陽於外不能內返也故少陰病下利清穀厥逆脉微腹痛寒也而反外熱不惡寒面赤乾嘔咽痛則為陰陽相睽而元陽飛散之機即於四逆加葱以入陰而迎陽又倍乾薑以壯溫暖之氣加甘草一兩以大和調之用蓋通之於外正攝之於內也甚至戴陽汗出者亦用之則合甘草乾薑

大甘大熱之間有妙用耳雖汗出而不息葱可知此證之急務妙在通之也已故藥同四逆而另作湯名重在加減也至於利止脉不出正經所謂脉微而利亡血也又非一通可愈故更加以人參然觀面色赤加葱九莖則知隔陽之證當以戴陽為確矣

通脉四逆湯加猪膽汁

於四逆湯方內加入猪膽汁半合餘依前法服如無猪膽以羊膽代之

論曰吐汗厥相續而至邪總不解而反四肢拘急
脉微欲絕陽因汗吐而欲亡矣唯宜內和不堪外
散但恐扞格不入故同白通湯之用猪膽汁而獨
不用葱白內有甘草乾薑之多為功於裏猶如生
薑大棗之為功於表耳

此篇之論吐汗厥相續而至邪總不解而反四肢拘急
脉微欲絕陽因汗吐而欲亡矣唯宜內和不堪外
散但恐扞格不入故同白通湯之用猪膽汁而獨
不用葱白內有甘草乾薑之多為功於裏猶如生
薑大棗之為功於表耳

少陰後篇

黃連阿膠湯

黃連

四兩味
苦寒

黃芩

一兩味
苦寒

芍藥

二兩味
酸平

雞子黃

二枚味
甘温

阿膠

三兩味
甘温

右五味以水五升先煮三物取二升去滓內膠
烊盡小冷內雞子黃攪令相得温服七合日三
服

論曰少陰本證脉微細但欲寐者人身衛氣行陽
則寤行陰則寐邪入少陰則衛氣搏於陰而不能

出故但欲寐於是下利嘔逆乃陰邪內熾也因而汗出煩躁是真陽欲亡也若一無此等證但心煩不得眠且在二三日傳經陽邪至此不為日淺矣明是真陰為邪熱所燦始而衛氣從邪留陰而欲寐陽之陷也今且陰氣反從火化行陽分致不得眠陵心為煩陰之消也故以芩連直折其火為君以鷄子黃混沌未鑿之元陰阿井乃天地尾閭之真水挾黑驢皮潤燥驅風而為膠者育其陰之本復以白芍之酸寒收攝其外亡之微陰較之四逆

等湯一水一火天地懸隔此治少陰大分別大關鍵也不可草草略過

桃花湯

赤石脂 一斤一半全用一 乾薑 一兩味
半篩末甘溫 辛熱

粳米 一升味 日平

右三味以水七升煮米令熟去滓溫服七合內赤石脂末方寸七日三服愈餘弗服

論曰下利便膿血腹痛小便不利古註以為寒視其所用之藥皆溫熱也喻先生以為熱謂小便不

利非下熱不能且有見血無寒及血得熱而妄行之語也不知病既屬少陰邪因經而寒自二三日至四五日則寒鬱而熱矣正如滯下之證必由於暑而暑氣之所以陷入則由寒冷遏抑使然故涼藥清暑熱藥劫鬱皆可愈此以石脂固脫粳米調中而以乾薑為散本寒劫標熱之總司如無貽患否則以寒藥治熱熱未去而寒復傷如之何故只自利便膿血而無腹痛小便不利證亦主之謂下泄必由中虛是方顧本慮標溫中以固洩當下之

寒熱總不深較耳

猪膚湯

猪膚一斤味甘寒

右一味以水一斗煮取五升去滓加白蜜一升白粉五合熬香和相得溫分六服
論曰猪膚者猪厚皮去肥白油者也白粉白米粉也此雖治咽痛然以通三焦斷下利為急故以猪膚一味入腎潤燥仍以蜜粉熬香健脾止泄此比甘結等湯為探本之劑矣

傷寒原方發用

甘草湯

甘草 二兩

右一味以水三升煮取一升半去滓温服七合
日一服

論曰甘草一味單行取能和陰而清衝任之熱每
見生便癰者驟煎四兩頓服立愈則其能清少陰
客熱可知所以為咽痛專方也

桔梗湯

桔梗 一兩味辛
甘微温

甘草 二兩味
甘平

右一味以水三升煮一升去滓分温再服

論曰若此湯則與甘草一味迥然不同矣桔梗有
開提之功又桔梗味苦甘草味甘甘苦相合有和
其陰陽之義初用甘草不瘥便須防其陰陽不和
故續用之然必客熱之淺者與少陰之陰尚可支
持者為宜故此與甘草湯皆必二三日內纔用之
耳

半夏散及湯

半夏 洗味辛
温

桂枝 去皮味
辛熱

甘草 炙味甘平
上各等分

傷寒原方發用 少陰後篇

已上三味各別搗篩已合治之白飲和服方十
七日三服若不能散服者以水一升煎七沸內
散一兩方寸匕更煎三沸下火令小冷少少嚥
之

論曰此又咽痛方中之變者矣蓋咽痛當清少陰
客熱故猪膚湯以之調中而滋腎甘草及甘桔湯
雖清熱開提不同同於清少陰之邪故三方皆重
劑所謂補下治下制以急也若苦酒湯及此湯皆
以去痰為務治在上焦故劑皆極少然此加桂甘

則更巧矣少陰之邪原從太陽來故於去痰藥中
入此二味仍欲向太陽提出其火邪但必審微有
表意者方為合法

苦酒湯

半夏洗破如棗核大雞子一枚去黃內上苦酒
十四枚味辛温右二味內半夏著苦酒中以雞子殼置刀鏝中
安火上令三沸去滓少少含嚥之不差更作三
劑服之

論曰此為痰飲咽痛設也雞子兼清其熱耳然此

與黃連阿膠湯之用鷄子黃又不同矣。黃象地氣為濁陰血分藥也。白象天氣為清陽氣分藥也。故去黃以清在上之氣，熱合苦酒以斂浮濁之虛火，而無取乎劑之重。但盡殼中所有，少少含嚥，所謂補上治上，制以緩也。

四逆散

甘草

炙味甘平

枳實

破水漬炙乾味苦寒

柴胡

味苦寒

芍藥

味酸微寒

右四味各十分，搗篩，白飲和服，方寸匕，日三服。

加減法

欬者加五味子乾薑各五分，并主下利悸者，加桂枝五分。小便不利者，加茯苓五分。腹中痛者，加附子一枚，炮，令析泄利下重者，先以水五升，煮薤白三升，煮取三升，去滓，以散三方寸匕，內湯中，煮取一升半，分溫再服。

論曰：初入陰經，當溫固也。故四逆湯及通脈等湯，乃治法之正也。然此為直中及誤汗下而陰勝者，則相宜矣。亦有腎水衰薄，邪入則擾動真陽，因而

蘊熱爲患者。况傳經之邪。本係熱邪。槩與溫經。豈非以火濟火乎。四肢者。諸陽之本也。邪在三陽。則熱至太陰。則溫。至少陰。則逆。而不溫。至厥陰。則厥冷。而甚於逆。客邪漸入。其熱漸深。正氣不相接。故厥也。或溫之。或涼之。此正治陰經之太關鍵處。故喻先生以嘔欬下利。四肢沉重。爲水飲橫溢之徵。以心煩舌燥咽乾不眠。爲真陽內擾之機。此辨之至悉者也。而黃連阿膠苦酒猪苓猪膚等湯。立方之意了然。然皆意在滋陰。若四逆散。似獨以清熱

和解爲重矣。蓋四逆爲邪壅正氣。或欬悸小便不利。或腹痛泄利下重。雖上下寒熱不同。總陰之。不與陽通。而各自爲病也。故取柴胡以解其邪。甘芍以和其陰。而以枳實爲通達陰陽之主。藥雖不峻。漸可轉逆爲順。故亦得有四逆之名。藥劑極大。腎肝位遠也。此爲和解至平之劑。不堪任重。故以治四逆爲主。復設種種加法耳。

傷寒原方發明
厥陰全篇
...

厥陰全篇

烏梅圓

烏梅	三百箇	味酸温	細辛	六兩	辛熱	乾薑	十兩	辛熱
黃連	一斤	苦寒	當歸	四兩	辛温	附子	六兩	辛熱
蜀椒	四兩	辛熱	桂枝	六兩	辛熱	人參	六兩	甘温
黃蘗	六兩	苦寒						

右十味異搗篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟搗成泥和藥令相得內臼中與蜜杵二千下圓如梧桐子大先食飲服

漢書卷之五十四

十九日三服稍加至二十圓禁生冷滑物臭食等

論曰蛇厥比臟厥雖為易治然臟厥由無陽蛇厥亦因臟寒不能自安而上入其膈特邪有淺深一則須臾得止一則無暫安時故須以吐蛇辨腎邪之微甚而類聚辛熱以溫之監以黃蘗烏梅黃連以安其蛇參歸以補其虛也然此方寒熱兼施氣血並補故便膿之久利以陰陽錯雜亦能主之况烏梅黃連正為滯下主藥也仲景每以生附配乾

薑此獨用熟附彼兼解散此專治寒耳
當歸四逆湯

當歸 二兩 辛溫
桂枝 二兩 辛熱
芍藥 二兩 酸寒
細辛 二兩 辛熱
大棗 二十五 甘溫
甘草 二兩 甘平
通草 二兩 甘平

右七味以水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

論曰雖有四逆之名比四逆散更斟酌矣蓋脈主血虛細主亡血至細而欲絕則血已無不但不可

厥陰全篇

下并不可温故宜歸芍養血而用桂甘木棗以和其陰陽細辛通草以通其心腎不用薑附以劫其陰謂脈之虛細本是陽氣衰微而陰血更爲不足則有陽未回而陰先絕之慮耳

當歸四逆加吳茱萸生薑湯

當歸 三兩 芍藥 三兩 甘草 二兩 炙

通草 二兩 桂枝 三兩 細辛 二兩 去皮

生薑 半斤 大棗 二十五枚 吳茱萸 二斤

右九味以水六升清酒六升和煮取五升去滓

温分五服一方水酒各四升

論曰手足厥寒脉細欲絕是經絡無所不寒氣血俱虛之至故當歸四逆允爲合劑矣更察內有久寒是一陽不足以爲開泰之本而經絡之虛乃相因以至故以吳茱萸細辛通逆而潤腎燥通草爲引復以桂枝全湯而君以當歸血由氣生寒從陽化也并可通於雜證之血虛極寒者矣

麻黃升麻湯

麻黃 二兩半去節 升麻 一兩一分 當歸 一兩一分 甘温 甘平 辛温

厥陰全篇

知母 苦寒

黃芩 苦寒

葳蕤 甘平各

石膏 碎綿裹 甘寒

白朮 甘温

乾薑 辛熱

芍藥 酸平

天門冬 去心 甘平

桂枝 辛熱

茯苓 甘平

甘草 炙甘平 各六銖

右十四味以水一斗先煮麻黃一兩沸去上沫
內諸藥煮取三升去滓分温三服相去如炊三
斗米頃令盡汗出愈

論曰大下後則氣血俱傷可知於是寸脉沉遲
是陽去入陰之象因而手足厥冷泄利不止下部

脉不至故以苓朮乾薑壯其陽歸藜天冬養其陰
桂甘芍藥和其榮衛而以升麻提其下陷之氣知
母石膏黃芩清肺之熱而以麻黃散而洩之耳然
而下部脉雖不至泄利雖不止非竟純陰無陽也
不過快藥下利重亡津液故厥陰之脉隨經射肺
而肺之津液亦亡乃咽喉不利而吐膿血遂成肺
痿也病惟表裏錯雜藥亦兼而調之君以升麻則
下無不舉君以麻黃則內無不出故曰麻黃升麻
湯

乾薑黃連黃芩人參湯

乾薑 辛熱去皮三兩
黃連 三兩去鬚苦寒
黃芩 三兩苦寒
人參 三兩甘溫

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服
論曰傷寒二字讀斷則所云本自寒下其為平日
胃氣虛寒明甚但傷寒誤吐下則應變結胸等證
今以本自寒下變反在中宮而成寒格故以參薑
大溫其中佐以芩連而下其逆也此乃誤吐下之
變證故亦變法治之耳

白頭翁湯

白頭翁 三兩苦寒
黃連 三兩去鬚苦寒
黃蘗 三兩去皮苦寒
秦皮 三兩苦寒

右四味以水七升煮取三升去滓溫服一升不
愈更服一升

論曰此主熱利下重舊謂熱傷腎腎欲堅故食苦
以堅之是矣然苦藥多何獨取此蓋不重者乃熱
傷氣故陷下而重也陷下則傷陰陰傷則血熱故
以白頭翁清血熱即其善治鼻衄可知腎肝同一

治故以秦皮和肝陰。即其善治目疾。可知黃連者。清脾中鬱熱也。黃蘗者。堅北方元陰也。雖後重而不用一味調氣之藥。病已不在氣耳。後人以紫血証熱利二字是也。然未若仲景自註云。下利欲飲水者。以有熱故也。飲水與渴不同。渴但津乾欲水。則是陰分爲火燦。欲得涼以解之也。而陰血之熱亦在其中矣。

過經不解篇

柴胡加芒硝湯

於小柴胡湯方內加芒硝六兩餘。依前法服。不解更服。

論曰。此即大柴胡兩解之意也。但此無枳芍大黃。而加芒硝。謂此之脇滿潮熱嘔利。雖似大柴胡證。曾經誤用丸藥下之。引熱邪內陷。而不利。非芒硝無以蕩胃中之熱。且陰已被傷。無所事芍藥之和也。然此以加芒硝名湯。則知大柴胡設無大黃不

成湯矣。合觀大柴胡及加芒硝湯。大柴胡乃未經汗下而熱邪自甚者。故以小柴解半表裏。加枳芍大黃以緩解其上下之裏熱。此湯乃因丸藥誤下引客邪陷入之過。則客邪驟而淺上。乃因邪而熱下未必即熱矣。故但以芒硝加入小柴使和解之外。假硝性之急暴而清熱者驟解其上。則下之協熱暫利者不治自清矣。

瘥後勞復及陰陽易病篇

枳實梔子豉湯

枳實 二枚炙 苦寒

梔子 十四枚 擘 苦寒

豉 一斤綿裹 苦寒

右三味以清漿水七升空煮取四升內枳實梔子

煮取二升下豉更煮五六沸去滓溫分再服

覆令微似汗

論曰仲景治勞復食復亦竅用和解汗下三法但和解以小柴胡為主而汗下唯枳實梔子豉一方亦巧矣哉。枳實本為湧劑此獨用之以微發汗非

瘥後勞復

謂病後中虛不堪湧也傷寒為風寒外入之表勞復為餘熱內起之邪表邪貴湧故枳朮湯必先煮枳子後內朮則上湧而不下枳子厚朴湯恐枳朴下走故同煮而合其氣使枳朴利氣之性隨枳子而成功於一湧此則先以清漿水七升空煮取四升內枳實枳子又次內朮蓋水熟則速下故不先煮枳子而合枳實同煎借水勢以急下留苦性以微汗謂一切桂麻等湯固係發表非其所宜即湧亦驅入裏之表治餘熱內起未為合法耳枳朮之

宜發合熟水枳實下墜之勢既為驅熱定方於是

有宿食者加大黃如博碁子大餘熱不殺穀原非如表邪內入者之堅結而難開也

牡蠣澤瀉散

牡蠣 鹹平熬
 澤瀉 鹹寒
 括蔞根 苦寒
 蜀漆 辛平洗 去腥 葶藶 苦寒 熬
 商陸根 熬辛鹹 酸平
 海藻 鹹寒洗去鹹 已上各等分
 右七味異搗下篩為散更入白中治之白飲和服方寸匕小便利止後服日三服

傷寒原方卷月 差後勞復

論曰腰以下有水氣乃陰邪不盡由汗解故滯而為水也然人之身半以上為陽身半以下為陰陰病極而侵陽勢所必至故於未侵陽界之時峻劑以攻之所謂未濟而擊之稍緩則有滅趾之慮也專利小便者金匱曰腰以下腫當利小便也然藥止七不用淡味而取鹹者四苦寒者二辛平者一蓋陰邪久結必成溼熱堅凝在下驟難開發故鹹以軟堅寒以清熱利水以滲溼也蜀漆括蕁根兼導飲而散結葶藶洩氣閉以開水道謂水非氣閉

不能結耳

理中丸

人參 甘溫

甘草 炙甘平

白朮 甘溫

乾薑 辛熱已上
各三兩

右四味搗篩為末蜜和丸如鷄子黃大以沸湯數合和一丸研碎溫服之日三服夜二服腹中未熱益至三四丸然不及湯湯法以四物依兩數切用水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

身寒身重月差後勞復

加減法

若臍上築者腎氣動也去木加桂四兩吐多者
 去木加生薑三兩下多者還用木悸者加茯苓
 二兩渴欲得水者加木足前成四兩半腹中痛
 者加人參足前成四兩半寒者加乾薑足前成
 四兩半腹滿者去木加附子一枚服湯後如食
 頃飲熱粥一升許微自汗勿發揭衣被
 論曰病後喜唾久不了了此胃虛寒伏宜理中以
 培其本也霍亂頭痛發熱身疼但不用水亦用理

中者蓋頭痛發熱邪由風寒中乃陰陽之界也未
 知陽邪陰邪故以飲水為熱熱則知陽邪居陽分
 而稍高以不飲水為寒寒則陰邪居陰分而稍下
 陽邪用五苓者責在太陽也陰邪用理中者責在
 太陰也然中土為萬物之本故理中可通治一
 切所以加減法獨多若臍上築去木吐多去木腹
 滿去木皆惡其壅也差後渴欲得水反加木者津
 液不足則邪反營之故加木以壯其正氣而虛熱
 去津自生矣若令人則反加涼藥以清之滑藥以

潤之寧知此理哉

竹葉石膏湯

竹葉 二把 甘平

石膏 一斤 甘寒

半夏 半升 辛溫

人參 三兩 甘溫

甘草 二兩 甘平

粳米 半升 微寒

麥門冬 一升 甘平 去心

右七味以水一斗煮取六升去滓內粳米煮米熟湯成去米溫服一升日三服

論曰俗醫不知氣盛與氣逆之不同概以枳朴傷其至高又不知中氣虛逆與火逆不同概以生薑

為嘔逆仙藥試觀仲景竹葉石膏一湯則虛熱之辨涇渭了狀傷寒解後虛羸少氣氣為餘熱所傷故飲食不能為飢膚也氣逆欲吐胃弱而餘邪復挾津液上逆也故以竹葉石膏清熱參甘麥冬粳米固本半夏散逆蓋竹葉能除新久風邪之煩熱能止喘促氣勝之上衝故以為君合參麥等用之治熱而無損其真導逆而不傷其氣也若生薑可以宣偶鬱之火而不能清凝結之熱枳朴可以下客氣有餘而不能降熱傷之逆故皆不用也至石

膏一味因能助肺氣清暑熱故有白虎湯之名今人不察證之陰陽熱之高下乃真畏之如虎尤為可笑不知傷寒之邪皆屬陽經陽經之邪非沉寒之藥所能勝其餘邪上逆何獨不然故必用之以清邪之原也每見俗醫不忌芩連之苦寒而畏石膏之辛涼總由不知辨證耳

燒視散

右取婦人中視近隱處剪燒灰以水和服方寸七日三服小便即利陰頭微腫則愈煩人病取

男子視襠燒灰

論曰男女相易之病氣入骨中乃陰毒熾盛之病其體重非復陰寒下重之謂也陰毒甚陽為陰所吸故不用而體重氣并入陰故少氣少腹裏急陰不和也引陰中拘攣膝脛拘急者熱邪下注也熱上冲胸頭重不欲舉眼中生花者陰中毒氣隨衛氣上升如陽邪之上入但氣本濁陰故為重為花耳用燒視散者始以一綫之氣引之使入仍以同氣之陰相易引之諺所謂來處來去處去非他藥

可愈耳。

<p>此方治傷寒。初起之時。身熱。口渴。脈洪。宜用此方。以清熱。生津。除煩。其效如神。若病重。則宜用他方。不可誤也。</p>	<p>此方治傷寒。初起之時。身熱。口渴。脈洪。宜用此方。以清熱。生津。除煩。其效如神。若病重。則宜用他方。不可誤也。</p>
--	--

傷寒原方

