

傷寒論條辯

六五

十武9  
233  
7

0 1 2 2m 3 4 5 6 7 8 9 10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 20 1 2 3 4 5 6 7 8 9 JAPAN

門九  
武  
卷  
7



傷寒論條辨卷之五

歙人 方有執 中行甫條辨

辨太陰病脈證并治第六

凡九條

陰經皆屬藏，藏病不易治。雖然治之得其道，則反易愈。由其不似陽經之數於變也。三陰惟太陰之條目少者，孤藏也。然以太槩言之，首尾只病三陽而病者極多，蓋太陽主表先太陽而病者常也。天人之自然也。各經之中，鑿說也無此事理也。且三陽當病之時得

治則愈，又況一入陽明，則不復轉。所以病陰證而病者絕少。臨病切要仔細端詳，不可苟且忽略。謠俗專以交合陰陽偶爾中傷，茲爲陰證。下醫又快售乃膠迷而同醉，遂致普通大謬。數音速○夫以病在二陽而謂之陽證也。而徇俗者乃膠固執迷而不醒道之不明，有以致之。

○太陰之爲病，腹滿而吐食不下，自利益甚，時腹自痛，若下之必冒下結鞶。

太陰脾經也。其脈起於大指之端，上循腋股內廉，入腹屬脾，絡胃，上膈挾咽，連舌本靈樞。曰是

動則舌本強，食則嘔，胃脘痛，腹脹，身體皆重。是脾所生病者，舌本痛，體不能動，搖食不下，益脾爲胃之合，自利益甚者，脾苦濕病而不能爲胃，足以行其津液，水穀不分也。時腹自痛者，靈樞曰足太陰之別，名曰公孫，去本節之後一寸，別走陽明，其別入絡腸胃，實則腸中切痛是也。胃下結鞶者，足太陰之脈，其支者復從胃別上膈，注心中，故誤下則邪反聚，其別也。

○太陰中風，四肢煩疼，陽微陰澀，而長者爲欲愈。四肢四末也。脾主四末，素問曰：風淫末疾，是也。陽微陽經無邪也。陰澀太陰統血，血凝氣滯也。長陽氣勝也。陽主發生，故邪自退而病欲愈也。

○太陰病脈浮者可發汗，宜桂枝湯。

浮爲在表，太陰之脈尺寸俱沈細，今見浮，則邪見還表，可知然。浮爲風，宜桂枝湯者，以太陰之

中風言也○方見太陽上篇

(四)自利不渴者屬太陰以其藏有寒故也當溫之宜服四逆輩

自利不渴濕勝也太陰濕土故曰有寒四逆之輩皆能燠土以燥濕故曰溫之也

(五)傷寒脈浮而緩手足自溫者繫在太陰太陰當發身黃若小便自利者不能發黃至七八日雖暴煩下利日十餘行必自止以脾家實穢腐當去故也

此條二節自不能發黃已上與陽明篇第四十一條上節同下節相反蓋同感異變而各成一

家之證也然彼以至七八日反大便鞕爲轉阻明此以至七八日暴下利穢腐當去爲脾家實何也蓋脾主爲胃以行其津液暴下利則脾得以爲胃行其津液矣所以脾爲實而證爲猶繫太陰也彼大便鞕者由脾不能爲胃行其津液而反爲約所以爲轉陽明也然則一脾胃也而反覆之變不同有如此者醫之爲道豈可以易言哉

(六)本太陽病反下之因而腹滿時痛者屬太陰也桂枝加芍藥湯主之

桂枝加芍藥湯方

於桂枝湯方內更加芍藥三兩隨前共六兩餘

依桂枝湯法

腹滿時痛者脾受誤傷而失其職司故曰屬太陰也以本太陽病而反下也故仍用桂枝以解乏以太陰之被傷而致痛也故倍芍藥以和之

七 太實痛者桂枝加大黃湯主之

桂枝加大黃湯方

桂枝

三兩去皮

大黃

一兩

芍藥

六兩

甘艸

二兩灸

生薑

三兩切

大棗

十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓溫服一升日三服

此承上條而又以胃家本來實者言本來實者舊有宿食也所以實易作而痛速故不曰陽明

而曰大實例之變也桂枝加大黃者因變以制宜也然曰桂枝加則補方者當一例如上文云云不當載成方且以本方加也而用芍藥六兩水七升不合數皆後人之苟用者當斟酌焉

八 太陰爲病脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以其人胃氣弱易動故也

此承上條申致戒謹之意

九 太陰病欲解時從亥至丑上

亥子丑太陰所主之三時也欲解者正王則邪不能勝也

辨少陰病脈證并治第七

凡四十六條方十五

三陰先太陰者太陰正位中宮統倉稟也少陰居下而先於厥陰者陰道逆自下而上也

一少陰之爲病脈微細但欲寐也

少去聲下皆同○少陰腎經也脈微細者少陰居於極下其脈起於小趾之下也靈樞曰是主所生病者嗜卧但欲寐嗜卧也蓋人宵天地天地之氣行於陽則動而寤行於陰則闔而寐然則病人但欲寐者邪客於陰故也

二少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃附子細辛湯主之

麻黃附子細辛湯方

麻黃二兩去節

細辛二兩

附子一枚炮去皮破八片

右三味以水一斗先煮麻黃減一升去上沫內藥

君取二升去滓溫服一升日三服

發熱邪在表也脈沉少陰位北而居裏也以其居裏邪在表而發熱故曰反也以邪在表不在裏故用麻黃以發之以其本陰而標寒故用附子以溫之細辛辛溫通於少陰用之以佐主治者以其專經

而向導也

三少陰病得之一一百尺中和其背惡寒者當灸之附子湯主之

附子湯方

附子二枚去皮破八片

芍藥三兩

白朮

四兩

芍藥三兩

人參二兩

右五味以水八升，煮取二升，去滓，溫服一升，日二服。

口中和謂不燥，不渴，裏無熱也。少陰之脈貫脊，脊，背呂也。背字从北，必肉北天地之陰方也。北肉爲背，人身借陰之處也。陽脈在背根，陰之義也。經傳謂背爲陽者，其猶謂桂枝發汗興夫醫家謂月行速之意歟？腎居北方，其行屬水，生於天，故曰少陰。然則陰寒湊於少陰，宜乎？背惡寒，而他處不惡也。灸之以火者，火能助陽，而陰自消也。主之以附子者，附子溫經而寒自散也。人參甘溫補其氣，以扶陽於生芍藥酸平收其陰，而爲陽之附。茯苓曲淡，以利竅，逐水以消滯，制水而燠土。甘以益脾，和中而固本也。

(四)少陰病欲吐不吐，心煩，但欲寐，五六日自利，而

渴者屬少陰也。虛故引水自救。若小便色白者，少陰病形悉具。小便白者，以下焦虛有寒，不能制水，故令色白也。

欲吐不吐，心煩者，少陰之脈循喉嚨其支者，從肺出絡心，注胃中，故也。自利者，腎氣實，水無制也。虛故引水自救。釋上文之渴也。白寒色也。病形悉具，以其本病之口燥舌乾言也。小便白者，至末反覆申明。上文所以曉人，勿認頃渴爲熱，以致誤之。意甲

(五)病人脈陰陽俱緊，反汗出者，亡陽也。此屬少陰，法當咽痛而復吐利。

陰陽俱緊，傷寒也。傷寒不當有汗，故謂汗爲反，出，亡與無同。古字通用。無陽者汗，乃血之液，陰

主血寒爲陰而傷血陰邪湊於少陰陰盛矣故謂無陽以爲之衛薑而汗所以反得自出也咽喉者少陰之脈循喉嚨也其藏屬水所以不惟咽痛而復吐利水無制也

六 少陰病脈細沉數病爲在裏不可發汗

細沉而數裏熱也故曰病爲在裏不可發汗惡虛其表也

七 少陰病脈微不可發汗以陽故也陽已虛尺脈弱澀者復不可下之

微者氣不充故曰無陽無陽則化不行故汗不可發也尺以候陰弱澀者陰血不足也故謂復不可下蓋少陰藏寒其官作強有出無入有虛無實有補無瀉所以汗下皆不可行而反覆丁寧以示禁止如此

八 少陰病欬而下利譫語者被火氣劫故也小便必難以強責少陰汗也

少陰之脈從足走腹循喉嚨其支別出肺自下而上者也受火之劫火性炎上循經而蒸熒於肺肺傷則氣逆所以欬也下利者少陰屬水其藏虛寒劫迫則滑脫也滑脫而虛故生熱亂而譫語也強責謂過求也小便與汗皆血液也少陰少血劫汗奪血則小便爲之涸竭故難也

九 少陰病下利若利自止惡寒而踴臥手足溫者可治

下利陰寒盛也自止寒邪退也惡寒而踴臥其藏本虛寒也手足屬脾溫者脾土和也土和則萬物生故曰可治也

十少陰病惡寒而踴蹠自煩欲去衣被者可治  
惡寒而踴承上條而言也時或自煩欲去衣  
被陽熱復也猶之手足溫故亦曰可治也

十一少陰病脈緊至七八日自下利脈暴微手足反

溫脈緊反去者爲欲解也雖煩下利必自愈

緊寒邪也自下利脈暴微者陰寒內泄也故謂  
手足爲反溫言陽回也陽回則陰退故謂緊反  
去爲欲解也夫寒邪在陰而脈緊得自利脈暴  
微手足溫緊去爲欲解者猶之邪在陽脈數而  
熱得汗出脈和身涼數去爲欲  
愈之意同陰陽勝復之理也

十二少陰中風陽微陰浮者爲欲愈

陰陽詳見二難三難陽微者風邪散而  
表氣和也陰浮者裏氣勝而邪外出也

十三少陰病欲解時從子至寅上

子丑寅陽生之時也各經皆解於其所主之時  
而少陰獨姤此而解者陽進則陰退陽長則陰  
消且天一生水於子子者少陰生主

之地故少陰之欲解必於此時歟

十四少陰病八九日一身手足盡熱者以熱在膀胱  
心便血也

膀胱屬太陽太陽者六經之長也爲諸陽主氣  
與少陰腎爲合陰從陽化裏熱達表故一身手  
足盡熱也熱在膀胱太陽多血腎司閑  
闔陰主下降故熱亂則血出於二便也

十五少陰病但厥無汗而強發之必動其血未知從  
何道出或從口鼻或從目出是名下厥上竭爲難

治

必動其血者汗爲血之液不得汗則得血也或從口鼻或從目出者逆則饋經而妄逆也下厥以下少陰居下而熱深言也上渴以妄逆言也

(六) 少陰病吐利手足不逆者反發熱者不然脈不至者灸少陰七壯

陰寒吐利法當厥逆者以無陽也手足不逆者則陽自若而脾胃和政以熱爲反發者婉詞也然陽自若則陰爲有制脾胃和則五藏六府皆得以受其氣而生也灸之者以其有可生之道所以通其經以遂其生也

(七) 少陰病惡寒身踶而利手足逆者不治

陰虛無陽  
故曰不治

(八) 少陰病吐利燥煩四逆者死

陰寒吐利而至於燥煩津液內亡而成枯竭也加之四肢厥逆脾土敗絕也

(九) 少陰病下利止而頭眩時時自冒者死

頭眩俗謂昏暈是也諸陽在頭然則下利止而頭眩者津液內亡而陰已虛竭陽無依附浮越於外而神氣散亂故時時自冒也

(十) 少陰病四逆惡寒而身踶脈不至不煩而躁者死

四肢溫和爲順故以厥冷爲逆不順也踶不伸也陰主屈故也諸證具見而脈又不至則陽已

先絕可知矣不見而躁孤陰亦欲自盡也

主少陰病六七日息高者死

息呼吸氣也歎聲曰息言歎息之聲高而散漫無按續生息之意蓋陽氣欲絕故其聲息如此

三少陰病脈微沉細但欲臥汗出不煩自利至五六日自利復煩躁不得臥寐者死

脈微沉細但欲臥少陰之本病也汗出而不作煩熱無陽也欲吐經中之邪不退也自利藏病進也更復煩躁不得臥寐者陽欲絕而擾亂不寧也

以二三日無裏證故微發汗也

三百麻黃附子甘艸湯微發汗

麻黃附子甘艸湯方

麻黃二兩

甘艸二兩

附子

一枚炮去皮

右三味以水七升先煮麻黃一兩沸去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升日三服

無裏證謂不吐利燥煩嘔渴也以無裏證而表又不見故用附子以佐麻黃雖曰微發汗而用甘草以易細辛蓋亦和解之意也

四少陰病得之二三百以上心中煩不得臥黃連阿膠湯主之

黃連四兩

黃芩一兩

芍藥二兩

雞子黃二枚 阿膠三兩

右五味以水五升先煮二物取一升去滓內膠烊盡小冷內雞子黃攪令相得溫服七合日三服

少陰本欲寐反心中煩不得臥者風邪客於裏熱甚而裏不和也黃連黃芩清膈以除風擁之裏熱雞黃阿膠和血以益不足之真陰然阿膠者黑驢皮之膏液也故能逐陰經之邪風雞黃者與木禽之涎卵也故能定邪風於少陰芍藥下氣以和陰所以爲少陰風熱之佐使也

三 少陰病身體痛手足寒骨節痛脈沉者附子湯主之

少陰腎也腎主骨寒淫則痛然則身體痛手足寒骨節痛者傷寒也次爲在裏是故附子湯者

三 少陰病二三日至四五日腹痛小便不利下利不止便膿血者桃花湯主之

桃花湯方

赤石脂一斤一半全用一半篩末乾薑一兩

粳米一升

右三味以水七升煮米令熟去滓溫服七合內赤石脂末方寸七日三服若一服愈餘勿服

腹痛寒傷胃也小便不利下利不止者胃傷而土不能制水也便膿血者下焦滑脫也石脂之溫固腸虛之滑脫翼薑之辛散胃虛之裏寒粳米甘平和中而益胃故三物者所以爲少陰下

利便，膿血之主治也。

④少陰病下痢便膿血者桃花湯主之

古利無方，後人所加。○此比上條差輕，以便膿血同故治亦同。

⑤少陰病下痢便膿血者可刺

此承上一條而申著其輔治之意，刺所以通其壅瘀也。壅瘀通便，膿血自愈可者僅可之詞。

⑥少陰病吐利手足厥冷煩躁欲死者吳茱萸湯主之

吐食則耗陽，利則損陰，厥冷者陰損而逆也。煩躁陽耗而亂也。茱萸辛溫散寒，暖胃而止嘔。○參甘溫益陽，固本而補中，大棗助胃益脾，生薑、僵家聖藥，故四物者爲少陰扶危之所須也。○方

③少陰病下痢咽痛，胃滿心煩者，猪膚湯主之

猪膚一斤

右一味以水一斗煮取五升去滓，加白蜜一升，白粉五合，熬香，和相得溫分六服。

下利寒甚而水無制也。咽痛胃滿心煩，藏病與經病具見也。猪膚本草不載義不可考。說者不同，然既曰膚，則當以屠猪時所起皮外毛根之薄膚爲是。但猪膚不宜入少陰膚，乃退煩滿可除也。白蜜潤燥以利咽，利而不燥，痛可愈也。白粉益土以勝水，土王水制，利可止也。猪膚湯義意者其在於茲乎？

(主)少陰病二三百咽痛者可與甘艸湯不差者與

桔梗湯，

甘艸湯方

甘艸二兩

右一味以水二升煮取一升半去滓溫服七合日二服

桔梗湯方

桔梗一兩

甘艸二兩

右一味以水二升煮取一升半去滓分溫再服

咽痛邪熱客於少陰之咽喉也甘艸甘平而和陰陽故能主除寒熱桔梗苦甘而任舟楫故能主治咽傷所以微劑與甘艸甚則加桔梗也

(三)少陰病咽中痛半夏散及湯主之

半夏散及湯方

半夏

洗

桂枝

去皮

甘艸

炙以上各等分

已上三味各別搗篩已合治之白飲和服方寸匕日三服若不能散服者以水一升煮七沸內散一兩方寸匕更煎二沸下火令小効少少嚥之

咽痛與上同而治不同者此以風邪熱甚痰壅而癰痛者言也是故主之以桂枝祛風也佐

之以半夏消痰也和之以甘草除熱  
也三物者是又爲咽痛之一治也

少陰病咽中傷瘡不能語言聲不出者苦酒  
湯主之

苦酒湯方

半夏洗破如棗核

大半兩一枚

雞子

一枚去黃內上苦  
酒著雞子殼中

右二味內半夏著苦酒中以雞子殼置刀鎔中安  
火上令三沸去滓少少嚥下不差更作二劑服之  
咽傷而生瘡則比痛爲差重可知也不能語言已  
者少陰之脈復入肺絡心心通竅於舌心熱則  
舌不掉也聲不出者肺主聲而屬金金清則鳴  
熱則昏而塞也半夏主咽而開瘀結苦酒消腫

少陰病下利白通湯主之

白通湯方

蔥白

四莖

乾薑

一兩

附子

一枚生去皮破八片

右三味以水三升煮取一升去滓分溫再服

少陰病而加下利者不獨在經而亦在藏寒甚  
而陰勝也治之以乾薑附子者勝其陰則寒自  
散也用蔥白而日白通者通其陽則陰自消也

少陰病下利脈微者與白通湯利不止厥逆無  
脈乾嘔煩者白通加猪膽汁湯主之服湯脈暴出

者死微續者生

白通加猪膽汁湯方

蔥白 四莖

乾薑 一兩

附子

一枚生去皮破八片

人尿 五合

猪膽汁 一合

已上三味以水三升煮取一升去滓內膽汁人尿和令相得分溫再服若無膽汁亦可用

尿與溺同奴弔切此承上條復以其甚者言脈微陽虛也厥逆無脈乾樞煩者熟藥治寒寒甚者格拒而不入湯不爲用反爭而逆亂也人尿性寒膽汁微寒以之爲向導者經曰逆者從之此謂也暴出燭欲燼而焱烈也微續真陽周而漸復也然屬加減耳成方疑後人所增

③少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此爲有水氣其人或欬或小便不利或下利或嘔者真武湯主之

真武湯方

茯苓 三兩

芍藥 三兩

生薑 三兩切

白朮 二兩

附子 一枚炮去皮破八片

右五味以水八升煮取三升去滓溫服七合日三服

腹痛小便不利陰寒內甚濕勝而水不行也四肢沉重疼痛寒濕內滲又復外薄也自下利者

濕既甚而水不行則與穀不分清故曰此爲有水氣也或爲諸證大約水性反瀉無所不之之故也真武者北方陰精之宿職專司水之神以之名湯義取主水然陰寒甚而水反瀉由陽困弱而土下不能制伏也是故术與茯苓燥土勝濕芍藥附子利氣助陽生薑健脾以燠土則水有制而陰寒退藥與

病宜理至必愈

或爲諸

後加減法

證之治

若欬者加五味子半升細辛乾薑各一兩

水寒相搏則欬

細辛乾薑之辛散水寒也既散矣肺主欬而欲收五味子者酸以收之也

若小便利者去茯苓

茯苓淡滲而利竅小便既利不須滲也

若下利者去芍藥加乾薑二兩

芍藥收陰而停液非下利者所宜故去之乾薑散寒而燠土土

煥則水有制故加之逆也去附子以其固氣也加生薑以其散氣也

少陰病下利清穀裏寒外熱手足厥逆脈微欲絕身反不惡寒其人面赤色或腹痛或乾嘔或咽痛或利止脈不出者通脈四逆湯主之

通脈四逆湯方

甘草二兩

乾薑三兩

炙四兩

附子大者一斤生

去皮破八片

右三味以水二升煮取一升二合去滓分溫再服

其脈即出者愈

下利清穀，不足厥冷脈微，欲絕而裏寒者，陰甚於內也。身反不惡寒，面色赤而外熱者，格陽於外也。陰陽不相通所以逆亂而有或爲諸多證利雖止邪？欲罷也。脈仍不出，陽氣未復也。夫脈者血氣之道路，血陰也，非陽不行。薑附辛熱助陽也。甘草甘平益氣也。湯本四逆而分兩殊通脈則加少。

意之謂

後加減法

同前

面色赤者加蔥九莖。面色赤，陽格甚也。加蔥，通陽氣也。腹中痛者去蔥加芍藥二兩。腹中痛，真陰不足也。去蔥，惡其順陽也。加芍藥收陰也。嘔者加生薑二兩。見前。咽痛者去芍藥加桔梗一兩。咽痛，氣結也。去芍藥聚氣也。加桔梗利咽也。利止脈不出者去桔

(三)少陰負趺陽者爲順也

梗加入參二兩。利止脈不出見上。去桔梗者，婦其載而少暢通也。加入參者，生其陽而和其陰也。

此承上文自利而言，以示人通診吉凶利害之大意。蓋謂少陰屬水，其自利者，以陰寒甚，土弱而水無制也。趺陽主胃，而屬土，負謂趺陽有脈，土尚強，土強則水有制而少陰反爲輸負矣。順言不得終於受制爲拘也。蓋水惟其有制則平，遵道百骸籍養於胃水土平成物類又安，非天下之至順乎？古今謂趺陽有脈者，不灰，有以哉？

(三)少陰病四逆其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重者，四逆散主之。

四逆散方

甘草 炙

枳實

破水漬  
炙乾

柴胡

芍藥

右四味各十分搗篩白飲和服方寸匕日三服

分去聲下同○人之四肢溫和爲順故以不溫和爲逆但不溫和而未至於厥冷則熱猶爲未入深也故用柴胡解之也枳實泄之也然熱邪也邪欲解本陰也陰欲收芍藥收之也甘草和之也分今之二錢五分也

後加減法

前同

欬者加五味子乾薑各五分并主下痢

欬見前并主下

利亦散水寒收泄氣之意悸者加桂枝五分心主悸桂枝通心氣也小便不利者加茯苓五分見前腹中痛者加附子一枚炮令拆腹中痛寒甚也附子溫之也泄利下重者先以水五升煮薤白二升煮取三升去滓以散三方寸七內湯中煮取一升半分溫再服薤白疏泄也

少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠者

猪苓湯主之

下利固乃少陰寒甚而水無制六七日欬而嘔渴心煩不得眠者水寒相搏蓄積不行內悶而不寧也猪苓湯者滲利以分清其水穀之二道也二道清則利無有不止者利止則嘔渴心煩不

待治而自愈矣

○方見陽明篇

四少陰病得之三百口燥咽乾者急下之宜大承氣湯

口燥咽乾者少陰之脈循喉嚨挾舌本邪熱客於經而腎水爲之枯竭也然水乾則土燥土燥則水愈乾所以急於下同也

○方見陽明篇下同

少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥者急下之宜大承氣湯

水腎邪青肝色腎邪傳肝也心下必痛者少陰之脈其支別者從肺出絡心注胸中也口乾燥見上故治同

四少陰病六七日腹脹不大便者急下之宜大承氣湯

腹脹不太便胃實可知急

下者少陰屬水惡土實也

四少陰病脈沈者急溫之宜四逆湯

脈沈寒邪深入於裏也溫之不容以不急也

○方見太陽中篇下同

四少陰病飲食入口則吐心中溫溫欲吐復不能吐始得之手足寒脈弦遲者此胸中實不可下也當吐之若膈上有寒飲乾嘔者不可吐也急溫之宜四逆湯

飲食入口則吐少陰主喉嚨而寒邪客之也少陰之脈絡心注胸中實謂痰壅而上塞也寒以虛言溫有神意

④少陰病下利脈微澀嘔而汗出必數更衣反少者當溫其上灸之

數音朔更平聲反少之上聲○微陽虛也澀血少也汗出陽虛不能外固陰弱不能內守也更衣見陽明篇反少者陽虛則氣下墜血少所以勤努責而多空坐也上謂頂百會是也灸升舉其陽以調養夫陰也

辨厥陰病脈證并治第八

凡五十四條

①厥陰之爲病消渴氣上撞心心中疼熱飢而不

欲食食則吐或下之利不止

撞陟降切蛻音回○厥陰肝經也其脈起於大指聚毛之上循股入陰中環陰器抵小腹消渴者飲水多而小便少也蓋厥陰屬木邪由少陰傳來少陰屬水木爲水之子子能令母虛厥陰之邪熱甚則腎水爲之消腎消則引水以自救故消而且渴渴不爲水止也氣上撞心心中疼熱者心屬火木火通氣肝氣通於心也飢不能食者胃司食而屬土木邪甚土受制也吐蛻者蛻在胃中無食則靜聞食臭則出也下之利不正者邪屬厥陰下則反虛陽明陽明屬土土虛則木益賊其所勝也

②厥陰中風脈微浮爲欲愈不浮爲未愈

風脈當浮以厥陰本微緩不浮故微浮則邪見還表而爲欲愈可證不浮反不然

(三) 厥陰病欲解時從丑至卯上

厥陰屬木王於丑寅卯之三時正氣得其王時邪退而病解在未經皆然夫以六經各解於三時而三陽解自寅至亥三陰解自亥至卯厥陰之解至寅卯而終少陽之解自寅卯而始何也曰寅爲陽初動陰尚強卯爲天地闢陰陽分所

以二經同王其病之解由此而終始也然則三陽之王時九各不相襲三陰之王時五太陰與少陰同子丑少陰與厥陰同丑寅何也曰陽行健其道長故不相及陰行鈍其道促故皆相躡也

(四) 厥陰病渴欲飲水者少少與之愈

厥陰屬木木生於水水求生也少少與潤之也愈木得潤則生也

(五) 諸四逆厥者不可下之虛蒙亦然

(六) 傷寒脈遲六七日而反與黃芩湯徹其熱脈遲

爲寒今與黃芩湯復除其熱腹中應冷當不能食

今反能食此名除中必死

四逆見少陰篇厥見下益厥爲四逆之極陰陽既不相順接下則必至於脫絕故禁勿用也

欲絕引食以自救也中以胃言久謂萬物無土不生也

(七) 傷寒始發熱六日厥反九日而利凡厥利者當不能食今反能食者恐爲除中食以索餅不發熱者知胃氣尚在必愈恐暴熱來出而復去也後三

日脈之其熱續在者期之旦日夜半愈所以然者本發熱六日厥反九日復發熱三日并前六日亦爲九日與厥相應故期之且日夜半愈後三百脈之而脈數其熱不罷者此爲熱氣有餘必發癰膿也

食以之食與飼同索當作素數音朔○食以飼之也素常也謂以素常所食之餅餌飼之以願其情也一說無肉曰素謂不令犯食禁也不發熱言所食之餅化消而無患故曰知胃氣尚在其熱續在期之旦日夜半愈也且日明日平旦朝而陽長之時也夜半陰盡陽生之時也所以然者已下至夜半愈乃反覆申明上文之意數

八傷寒先厥後發熱而利者必自止見厥復利

先厥起於陰也後發熱

陽勝也見厥謂復厥也

九傷寒先厥後發熱下利必自止而反汗出咽中痛者其喉爲痺發熱無汗而利必自止若不正必便膿血便膿血者其喉不痺

此承上條而言汗出咽中痛陽勝而熱上行也濕則痺咽中痛而曰痺者痰亦濕也厥以得熱爲陽固故發熱雖無汗而利亦必自止便膿血亦協熱也

十傷寒一二日至四五日而厥者必發熱前熱者

後必厥厥淡者熱亦淡厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷爛赤

應平聲○厥者必發熱寒極而熱復也前熱者後必厥陽極而內陷也厥淡熱亦淡厥微熱亦微以大槩言也厥應下之謂邪在裏也口傷爛赤厥陰之脈上與督脈會於顛其支者從目系下頰裏環脣內所以誤汗下則熱散亂而脣口傷也

(土) 傷寒病厥五日熱亦五日設六日當復厥不厥者自愈厥終不過五日以熱五日故知自愈

厥五日熱亦五日陰陽勝復無偏也當復厥不厥陽氣勝也陽主生故自愈可知也

(土) 凡厥者陰陽氣不相順接便爲厥厥者手足逆

冷是也

此揭厥而明其義以申其狀案脈經流注手之三陰從腹走至手手之三陽從手走至頭足之三陽從頭下走至足足之三陰從足上走入腹然則手之三陰與手之三陽相接於手足之三陰與足之三陽相接於足陰主寒陽主熱故陽氣內陷不與陰氣相順接則手足厥冷也然手足爲四肢主之者脾也脾爲陰陽不與陰相順接而手足逆冷又可知也

(土) 傷寒脈微而厥至七八日膚冷其人躁無暫安時者此爲藏厥非爲蛇厥也蛇厥者其人當吐蛇今病者靜而復時煩此爲藏寒蛇上入膈故煩須臾復止又煩者蛇聞食臭出其人當自吐蛇蛇厥

者烏梅圓主之又主久痢方

烏梅圓方

烏梅三百箇

細辛六兩

乾薑十兩

黃連一斤

當歸四兩

附子六枚

蜀椒四兩

桂枝六兩

人參六兩

黃藥

六兩

右十味異搗篩合治之以苦酒漬烏梅一宿去核蒸之五升米下飯熟搗成泥和藥令相得內臼中與蜜杵一千下圓如梧桐子大先食飲服十圓日

二糲加至三十圓禁生冷滑物臭食等

脈微而厥統言之也膚冷言不獨手足以見陽氣內陷與上文互意也躁無暫安時言熱深且極也藏厥言非在經皆互詞也寒言尚未變熱也桂枝薑附細辛蜀椒勝寒而退陰也人參固氣當歸和血除煩而止嘔也烏梅之酸連藥之苦安軾使之靜也蓋軾之爲物類有情識聞酸則伏得苦則安利本濕熱所以滯下得苦則泄惟酸能收故雖曰治軾而下利膿血可通主也

○傷寒熱少厥微指頭寒默默不欲食煩躁數日小便利色白者此熱除也欲得食其爲愈若厥而嘔胸脇煩滿者其後必便血

熱少厥微邪淺也所以手足不冷而但指頭寒默謂無言也不欲食厥陰之脈狹胃也煩躁

則內熱故以小便利色白爲熱除也欲食邪退而胃回也厥而嘔胸脇煩滿者厥陰脈挾胃貫膈布脇肋也便血肝不納也

○傷寒發熱四日厥反三日復熱四日厥少熱多其病當愈四日至七日熱不除者其後必便膿血邪在表則熱入裏則厥少則邪散熱多則正復故病爲當愈也熱不除至末與上條末三句互相發明

○傷寒厥四日熱反三日復厥五日其病爲進寒多熱少陽氣退故爲進也

此反上條而言進謂加重也

○傷寒六七日脈微手足厥冷煩躁灸厥陰厥不還者死灸所以通陽也陽不回故於法主死也

○傷寒發熱下利厥逆躁不得臥者死腎主躁不得臥藏氣絕也

○傷寒發熱下利至甚厥不止者死

此與上條大意同

○發熱而厥七日下利者爲難治

厥七日而下利陽不復而裏虛也

三傷寒六七日不利便發熱而利其人汗出不止者死有陰無陽故也

發熱而利裏虛邪入也故曰有陰汗出不止表陽外絕也故曰無陽

三病者手足厥冷言我不結胸小腹滿按之痛者此冷結在膀胱關元也

關元在臍下三寸爲小腸募故小腹滿按之痛不<sub>上</sub>結於胸陽虛也下<sub>下</sub>結於膀胱關元者陰寒勝故曰

冷結也

三傷寒五六日不結胸腹濡脈虛復厥者不可下此爲<sub>上</sub>血下之死

濡音輒<sub>其</sub>與無通○腹濡邪在經而裏陰虛脉者血之府故知無血也血亦陰下之死者重<sub>其</sub>死也

四傷寒脈促手足厥逆者可灸之

促謂短促陽氣內陷而脈

不至故厥逆也灸通陽也

五傷寒脈滑而厥者裏有熱也白虎湯主之

滑以候熱然而厥者熱本寒因故曰裏有熱也與太陽下篇第十二條文相反而意則同互<sub>其</sub>相發明者也故治同而方見彼

六手足厥寒脈細欲絕者當歸四逆湯主之當歸四逆湯方

當歸 三兩

桂枝 三兩  
去皮

芍藥 三兩

細辛 二兩

通草 二兩

甘草 二兩  
炙

大棗 二十五枚  
擘

右七味以水八升煮取二升去滓溫服一升日三服

寒與逆同本陽氣內陷也細則爲虛陰血不足也當歸芍藥養血而收陰通草細辛行脈而通閉桂枝辛甘助陽而固表甘草大棗健脾以和胃夫心主血當歸補其心而芍藥以收之肝納血甘草緩其肝而細辛以潤之脾統血大棗益其脾而甘草以和之然血隨氣行桂枝衛陽氣固則血和也

若其人內有久寒者宜當歸四逆加吳茱萸生薑湯主之

當歸四逆加茱萸生薑湯方

於前湯方內加吳茱萸半升生薑三兩

右九味以水六升清酒六升和煮取五升去滓分溫五服

一本水酒各四升

久寒謂宿昔素常藏府有沈寒也吳茱萸溫藏以散寒也生薑者佐棗以和陰陽

○  
⑦太汗出熱不去內拘急四肢疼又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之

大汗出、陽虛而表不固也。熱不去、言邪不除也。內拘急、四肢疼者、津液而骨屬不利也。下利厥逆、而惡寒者、外陽而陰寒內甚也。四逆湯溫經以散寒、回陽而斂液者也。○方見太陽下篇。

⑤大汗若大下利而厥冷者、四逆湯主之。

此與上同、而較輕故治同。

⑥傷寒、厥而心下悸者、宜先治水、當服茯苓甘草湯、却治其厥。不爾、水漬入胃必作利也。

○金匱曰：水停心下甚者、則悸然、則漬資四切。○金匱曰：水停心下甚者、則悸然、則悸爲水甚而厥則寒甚也。寒無象而水有質、水去則寒消、入胃者水能滲。

王也。○方見太陽中篇。

⑦傷寒、六七日大下後、寸脈沈而遲、手足厥逆下

部、脈不至、咽喉不利、吐膿血泄利不止者、爲難治。麻黃升麻湯主之。

麻黃升麻湯方

麻黃

二兩半  
去節

升麻

一分

當歸

一分

知母

十八銖

黃芩

十八銖

萎蕤

十八銖

石膏

六銖碎  
綿裹

白朮

六銖

乾薑

六銖

芍藥

六銖

天門冬

六銖  
去心

桂枝

六銖

茯苓

六銖

甘草

六銖

右十四味以水一斗、先煮麻黃二兩、沸去上沫、內

諸藥煮取三升去滓分溫相去如炊二斗米頃令

盡汗出愈

嘔吐臥切○下部脈不至者邪乘下後裏虛淡入而陽內陷也咽喉不利者厥陰之脈貫膈上注肺循喉嚨之後也唾膿血者肺金燥而痿也難治者表裏雜亂而不清陰陽睽而不相順接也夫邪淡入而陽內陷寸脈沈而遲也故用麻黃升麻升舉以發之手足厥逆而下部脈不至也故用當歸薑桂溫潤以達之然芍藥斂津液而甘草以和之咽喉可利也萎蕤門冬以潤肺而黃芩知母以除熱膾血可止也水能燥土茯苓滲濕泄利可愈也石膏有微熱之功所以爲幹旋諸佐使而妙其用焉

三傷寒四五日腹中痛若轉氣下趣少腹者

自利也

腹中痛厥陰之脈抵小腹挾胃也轉氣

下趣者裏虛不能守而寒邪下迫也

三下利清穀裏寒外熱汗出而厥者通脈四逆湯

主之

下利故曰裏寒陰不守也外熱故汗出陽不固也通脈四逆救表裏通血氣而復陰陽者也

三下利清穀不可攻表汗出必脹滿

此申上條而致戒此條汗出與上條汗出不同上條以自出言此以攻之則出言上言已然者此言未然者脹滿可以者汗出則亡陽而陰獨治也

四下利腹脹滿身體疼痛者先溫其裏乃攻其表

溫裏四逆湯攻表桂枝湯

此承上而申致用治之次序，腹脹滿裏虛也。故溫之身體疼痛，表實也。故攻之惟虛也。故必先之。惟其實故可後焉。○四逆湯方見太陽下篇。上皆同桂枝湯方見太陽上篇。

〔五〕下利譫語者，有燥屎也。宜小承氣湯。

既下利而曰有燥屎何也？胃熱則屎燥，若服湯不能和胃，則徒利湯液其燥屎固自若所。以譫語也。宜小承氣者厥陰易於下也。○方見陽明篇。

〔六〕下利後更煩按之心下滿者爲虛煩也。宜梔子豉湯。

更煩言本有煩不爲利除而轉甚也。虛煩并方見太陽中篇。

〔七〕傷寒下利日十餘行脈反實者外實言邪勝也。

〔八〕下利有微熱而渴脈弱者令自愈

微熱陽漸回也。渴內燥未復也。邪退也。令自愈言不須治也。

〔九〕下利脈數而渴者，令自愈設不差，必清膿血以有熱故也。

清與圓通。○脈數與上文微熱互相發明。清猶言便膿血也。

〔十〕下利脈數有微熱汗出令自愈設復緊爲未解。此與上二條互相發明。汗出亦陽回氣微也。緊寒未除也。

(四)下利脈沈而遲其人面少赤身有微熱下利清穀者必鬱冒汗出而解病人必微厥所以然者其面戴陽下虛故也

諸陽聚於面少赤亦陽回也故曰戴陽鬱冒作汗也微厥邪正爭也下虛指利而言也

(四)下利手足厥冷無脈者灸之不溫若脈不還反微喘者死

喘言息短而聲不續陽氣衰絕也

(四)下利後脈絕手足厥冷猝時脈還手足溫者生脈不還者死

脾音碎○脾時周時也此與上條互相發明

(四)下利寸脈反浮數尺中自澀者必清膿血

清與圓同○寸反浮數尺者熱轉上逆也尺中自澀者熱壅而血瘀也

(四)下利脈沈弦者下重也脈大者爲未止脈微弱

數者爲欲自止雖發熱不死

下重謂滯下也大則病進微弱者邪氣衰也

(四)熱利下重者白頭翁湯主之

白頭翁湯方

白頭翁三兩

黃連三兩

去須

黃蘗三兩

去皮

秦皮 三兩

右四味以水七升煮取二升去滓溫服一升不愈更服一升，

此申上條而出其治白頭翁逐血以療癥秦皮洗肝而散熱黃連調胃而厚腸黃蘗者除熱而止泄也

⑨下利欲飲水者以有熱故也白頭翁湯主之

有熱謂口津液而內燥所

以欲飲水也○方同上

⑩乾嘔吐涎沫者吳茱萸湯主之

厥陰之脈挾胃屬肝上貫膈布脇肋循喉嚨之後上入頸項連目系上出與督脈會於巔其支

⑪嘔而發熱者小柴胡湯主之

小柴胡或爲有

嘔故通其治

⑫嘔而脈弱小便復利身有微熱見厥者難治四逆湯主之

脈弱雖似邪衰而小便復利則是裏屬虛寒也故曰見厥者難治以身有微熱也故雖厥可以四逆湯得救其陽之復

⑬嘔家有癰膿者不可治嘔膿盡自愈

肝脈其支者上注肺肝主血善嘔血熱瘀與肺  
痿者皆爲癰而嘔膿不可治者謂膿當嘔與邪  
逆而嘔者

不同也

○傷寒本自寒下醫復吐下之寒格更逆吐下若  
食入口即吐乾薑黃連黃芩人參湯主之

乾薑黃連黃芩人參湯方

乾薑

二兩去皮

黃連

三兩去須

黃芩

三兩

人參

三兩

右四味以水六升煮取二升去滓分溫再服

寒格謂藥寒致成格拒也乾薑人參正  
治以遏其吐黃連黃芩反佐以通其格

○傷寒太吐太下之極虛復極汗出者以其人外  
氣怫鬱復與之水以發其汗因得噦所以然者胃  
中寒冷故也

上條以藥吐下言此以水發汗言亦互明之意

○傷寒噦而腹滿視其前後知何部不利利之則  
愈

噦承上條而言腹滿卽寒生腹脹也前後謂二便也三條疑太陽中篇錯簡

傷寒論條辨卷之五 終

傷寒論條辨卷之六

欽人

方有執中行甫條辨

辨溫病風溫雜病脈證并治第九

凡二十條

此皆舊本錯雜亂

出今分類爲篇

○太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病

發熱溫亦陽故熱亦卽發也渴熱傷血也不惡  
寒無陰寒之讎也溫春令之氣也氣之於時或  
則未應至而至或則應至未至而不齊故冬夏  
雖有溫要必以春爲正是故必也證候顯見有  
如此者始可以言是觸犯於溫而病也此揭溫  
病之名實而不不出其治者論溫以辨明傷寒故  
不之及也說者以爲有論無治而  
不自滿吁烏足與論經之太旨哉

若發汗已身灼熱者名曰風溫風溫爲病脈陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被火者微發黃色劇則如驚癇時瘞癰若火熏之一逆尚引日再逆促命期

鼾音旱洩音小癇音間瘞音熾癰音蹤○灼熱謂熱轉加甚也風溫謂觸犯於溫而有風也陰陽俱浮太陽本浮而風溫皆陽故上下皆見浮也自汗出亦衛受傷也身重多眠睡鼻息必鼾語言難出者風擁則氣昏熱甚則氣鬱也小便不利者太陽主膀胱而風溫皆陽下則反攻陰徒亾其津液而膀胱之氣傷也直視者太陽之筋支者爲目上綱故不轉睛而上竄也失溲言

小便甚失其常度也火灸熨之類也微言攻之微則變亦微發黃者火熱則土燥故其色外奪也劇言攻之劇則變亦劇如驚癇時瘞癰者火甚熱極而生風也熏亦火劫也一逆言乍誤也尚引日言猶可以餓延再逆言復誤也促命期言天柱人之天年其致警言之意深矣

二形作傷寒其脈不弦緊而弱弱者必渴被火者

必譖語弱者發熱脈浮解之當汗出愈

形作傷寒猶曰似傷寒指上條而申言之也不弦緊謂非傷寒也弱卽風性柔緩之謂譖語者火甚則土燥也弱者發熱蓋素問諸弱發熱以明上文之必渴也解之言脈既屬浮則當以法解之訣人用治之大意也

三脈浮熱甚反灸之此爲實實以虛治因火而動

必咽燥唾血

此又承上條而申致戒警之意實謂脈浮熱甚爲邪氣勝則實咽燥者腎爲膀胱之合其脈之直者入肺中循喉嚨挾舌本也唾血者火性炎上血因之而妄逆也已上皆言溫

④病如桂枝證頭不痛項不強寸脈微浮胸中痞鞭氣上衝咽喉不得息者此爲胸有寒也當吐之

宜瓜蒂散

瓜蒂一分

熬黃

赤小豆一分

右二味各別搗篩爲散已合治之取一錢匕以香

瓜蒂散

豉一合熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散溫頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸血虛家不可與瓜蒂散

如桂枝證言太約似中風也頭不痛項不強言太陽經中無外入之風邪以明非中風也寸候身半已上微浮邪自內出也胸中痞鞭痰涎塞膈也氣上衝咽喉者痰湧上逆俗謂喉中聲如曳鋸是也寒以痰言痰內證也內者爲虛故曰寒也是病也想當先仲景時命名者蓋不過按素問陽之氣以天地之疾風名之而亦呼爲中風豈意後世足以奪本經之中風相亂而相誤哉經革其名而以病如桂枝證揭之誠萬世辨明中風似是而非之至教也易吐實風寒之枢子豉而以瓜蒂散者瓜蒂苦寒能吐頑痰而快膈小豆酸平善瀉風涎而逐水香豉能起信而

潮汐故佐二物而主治稀糜則又承載三物者之舟航此所以爲吐虛風虛寒之對藥也然而又曰虛家不可與何也是又一說也此風此寒雖人身之虛象而痰涎顧非胸中之實物邪然則虛家者不痰可言乎噫本氣自病之東垣不作難乎可與同論此也休哉

五 病人有寒復發汗胃中冷必吐

有寒承上文而言復反也言誤也誤汗則徒亾津液胃中空虛故曰冷也胃虛則吐失其所養而誇亂故吐出可必此乃申致上文不可發汗以嚴戒慎之意當作一條舊本出在兩篇數拘有定今之則目不合舊數故但移就相次存以仍舊計凡如此者讀者自會可知也

六 痘人手足厥冷脈乍緊者邪結在胸中心中滿

而煩飢不能食者病在胸中當須吐之宜瓜蒂散手足厥冷似涉於厥陰傷寒也乍忽也言非厥陰傷寒乃虛寒之邪自內而作故曰邪結在胸中邪亦以痰言所以胸中滿而煩也飢不能食者痰涎湧上逆而塞膈氣窒而食不通也病在胸中乃承上起下之句吐宜瓜蒂散而與前條同者虛風虛寒雖殊而痰之所以爲邪則一也然前條虛風生痰卽俚俗所謂中風而此條虛寒痰證卽諸家方書所謂四證類傷寒而痰居過以中風傷寒爲通稱經以虛風之風非風寒之風也故不曰風痰而曰胸有寒以下虛寒之寒與風寒之寒不同也故不曰寒痰而曰邪在胸中但詳其痰之狀而革其名正其義以出其治其所以爲曉寤天下後世也亦已至矣何天下後世卒深沈昏惑而反多口於經甚者則直詆桂枝湯爲偶中於漢之末世誣之爲不可用羣然沒其所謂中風之病名而懵其病於不知顛倒其傷寒之經旨於分崩離析使故習之弊至

今尚然，噫陋俗之難化，愚夫之難曉，一至是邪宜乎後之人年不古若而日陷於促也，寃哉！此揭五合表裏之爲病而分曉之所以勉人當求病於的之意，皮膚五合之表也，骨髓五合之裏也，熱在皮膚寒在骨髓者表實裏虛也，寒在皮膚熱在骨髓者表虛裏實也，然此以藏府不預而言耳，合藏府而統言之，則皆表而無裏之可稱也，學者不可不究。

七 病人身太熱反欲得近衣者，熱在皮膚，寒在骨髓也。身太寒反不欲衣者，寒在皮膚，熱在骨髓也。

表寒裏寒者，脈雖沈而遲手足微厥下利清穀，此裏寒也。所以陰證亦有發熱者，此表解也。表寒裏熱者，脈必滑身厥舌乾也。所以少陰惡寒而踴此裏宜四逆湯。

此馮脈不馮證之太

旨○方見太陽下

九 痘在陽應以汗解之，反以冷水澣之，若灌之，其熱被却不得去，彌更益煩，肉上粟起，意欲飲水，反不渴者，服文蛤散，若不瘥者，與五苓散，寒實結胸無熱證者，與二物小陷胸湯，白散亦可服。

文蛤散方

文蛤五兩

右一味爲散以沸湯和一錢匕服湯用五合

白散方

桔梗三分

貝母三分

巴豆一分去皮熬

黑研如泥

右件二味爲末內巴豆更於臼中杵之以白飲和服強人一錢羸者減之病在膈上必吐在膈下必利不利進熱粥一杯利過不正進冷粥一杯身熱皮粟不解欲引衣自覆者若水以灌之洗之益令

熱被不得出當汗而不汗則煩假令汗出已腹中痛與芍藥二兩如上法

漢心艮切○在陽謂表未罷熱未除也漢噴之也灌漑之也被蒙也言邪蒙冒於灌漑之水鬱閉而不散熱惓煩惱益甚也粟起言膚上粒起如粟水寒鬱留於表而然也意欲得水而不渴者邪熱雖甚反爲水寒所制也文蛤卽海蛤之有文理者鹹寒走腎而利水以之獨專任者蓋取督腎而行水也不差者水雖內潰猶有外被者故用五苓散內以消之外以散之而兩解也寒以飲言飲本寒也又得水寒兩寒搏結而實於胸中故謂無熱證也小陷胸湯固小結胸之主治然白散者桔梗貝母能消飲而開膈巴豆辛溫能散寒而逐水所以寒結或重而小結胸不能解者則此又可服也○小陷胸湯方見太陽中

十 病人藏無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣不和也先其時發汗則愈宜桂枝湯主之

藏無他病裏氣和也時以暫言謂或時則然或時不然也衛氣不和表不固也先其時言於未發熱之先也○

方見太陽上

十一 痘常自汗出者此爲榮氣和榮氣和者外不諧以衛氣不和榮氣和諧故爾以榮行脈中衛行脈外復發其汗榮衛和則愈宜桂枝湯

此與上條同上以暫言此言常者謂無時不然也上言藏藏爲陰而主裏此言榮榮亦陰而主裏衛亦外皆變文之互詞蓋上條以暫言故其詞略此以常言故其詞詳兩相互通義不殊也

十二 痘人脉數數爲熱當消穀引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈氣虛脈乃數也數爲客熱不能消穀以胃中虛冷故吐也

數爲客熱已下乃反覆詳明上文之義客熱以邪氣言虛冷以正氣言

十三 微數之脈慎不可灸因火爲邪則爲煩逆追虛逐實血散脈中火氣雖微內攻有力焦骨傷筋血難復也

微數虛熱也故戒慎不可灸逐亦追也實謂熱也血散脈中言追逐之餘必至追血血爲榮而

行脈中故謂散於脈中也火氣雖微已下甚言追逐之害大蓋骨賴血以濡既失其所濡必枯而焦筋賴血以榮既亡其爲榮必衰而傷殘伐其本源故也以此示人而近來人之以火灸陰虛發熱者猶比比焉竊見其無有不焦骨傷筋而斃者吁是豈正命哉可哀也已

十四 痘人煩熱汗出則解又如瘧狀日暉所發熱者屬陽明也脈實者宜下之脈浮虛者宜發汗下之宜大承氣湯發汗宜桂枝湯

煩熱太陽也故脈浮虛而宜汗散如瘧狀謂熱之往來猶瘧之作輒有時而不爽也暉日加申陽明之王時也故

十五 未持脈時病人手足自冒心師因教試令欬而

不欬者此必兩耳聾無聞也所以然者以重發汗虛故如此

此訣入推測

病情之大法

十六 痘人不大便五六日繞脅痛煩燥發作有時者此有燥屎故使不大便也

病人謂凡有病之人證犯有如此者則皆當如此而治之之謂非獨以風寒之病爲言而已也此訣人辨凡有胃實之六旨上

十七 痘人小便不利大便乍難乍易時有微熱喘冒不能臥者有燥屎也宜大承氣湯

小便不利，所以大便有乍難乍易也。時有微熱，陽明潮作也。喘冒不能臥，胃不和也。故曰有燥屎。

○方見陽

明篇下同

大下後六七日不大便，煩不解，腹滿痛者，此有

燥屎也。宜大承氣湯。

煩不解，則熱未退可知。腹滿痛，則胃實可診。故曰有燥屎。已上三條皆訣入當下之太法。五本發汗而復下之，此爲逆也。若先發汗治不爲逆，本先下之而反汗之爲逆。若先下之治不爲逆，復與覆同。古字通用。○復亦反也。猶言誤也。與下文反汗之反同。意蓋兩比而互相發明。以訣入人汗下之太法。

① 凡病若發汗，若吐，若下，若亡津液，陰陽自和者必自愈。

陰陽以脈言，而二便在其中。兩者和，則血氣無相勝負可知。故自愈可必。此訣入持診之大要。辨霍亂病脈證并治第十

方三

一問曰：病有霍亂者何？答曰：嘔吐而利，名曰霍亂。霍，吐也。亂，雜亂也。靈樞曰：清氣在陰濁氣在陽。清濁相干，亂於腸胃，則爲霍亂是也。

二問曰：病發熱頭痛身疼，惡寒，吐利者，此屬何病？答曰：此名霍亂。自吐下，又利止，更復發熱也。

發熱頭痛身疼，惡寒，外感也。吐利，內傷也。上以病名，求病證，此以病證實病名，反覆詳明之意。

三傷寒其脈微澀者本是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入陰必利本嘔下利者不可治也欲似太便而反失氣仍不利者屬陽明也便必鞶十二日愈所以然者經盡故也

轉失皆見陽明篇○本根原也言根因原起自霍亂也本嘔意同

下利後便當鞶鞶則能食者愈今反不能食到後經中頗能食過一經能食過之一日當愈不愈者不屬陽明也

此申上文末節而言其詳

霍亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者五苓散主之寒多不用水者理中丸主之

理中丸方

人參三兩

白朮三兩

甘草三兩

乾薑三兩

右四味搗篩爲末蜜和丸如雞黃大以沸湯數合和一丸研碎溫服之日三四夜二服腹中未熱益至三四丸然不及湯湯法以四物依兩數切用水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

此申上文而出其治，熱多欲飲水者，陽邪勝也。寒多不用水者，陰邪勝也。五苓散者，水行則熱，洩是亦兩解之，謂也理治也。料理之謂中，裏也。裏陰之謂參，心之甘溫裏也。甘草，甘平和中也。乾薑，辛熱散寒也。○

五苓散方見太陽上。

### 加減法

若臍上築者，腎氣動也。去朮，加桂四兩。腎氣動欲作奔豚也。夫朮，腎惡燥也。加桂以其能伐腎邪，而泄奔豚然非枝也。吐多者去朮，加生薑三兩。吐氣逆也，朮能壅氣，故去之。薑能散氣，所以爲嘔吐之聖藥也。下多者還用朮，悸者加茯苓二兩。朮能燥濕，濕燥則下斷也。悸以飲水過度，言水停之。渴欲得水者，加故也。加茯苓，水行則悸愈也。

朮足前成四兩半。渴脾虛也。加朮緩脾也。腹中痛者，加入參足前成四兩半。腹中痛裏虛也。加人參補中也。寒者加乾薑足前成四兩半。寒以不用水之甚者言，乾薑辛熱而能散寒，非稱權則不可也。腹滿者去朮，加附子一枚，服湯後如食頃，飲熱粥一升許，微自溫勿發揭衣被。氣滯則腹滿，朮附子辛散，故加之，飲熱粥亦助藥力也。自溫亦取微，欲似汗之意，勿發揭衣被，防重感也。○案此用朮去朮，朮上皆無白字何哉？蓋由文次句中上無空隙，故雖有狂妄竟不能於此加毫末，而經之真原昭然猶存，則他本之有白出於偽矣。不待言而明矣。然於僞妄之疎愚亦可以見也。君子察微觀入，於其所忽信哉？吐利止而身痛不休者，當消。

息和解其外宜桂枝湯小和之吐利止裏和也  
身痛表退而新虛也消息猶言斟酌也桂枝湯固衛以和表者也小和言少與服不令過度之意也

○五 吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥冷者四

逆湯主之

吐利四肢拘急手足厥冷裏陰虛也汗出發熱惡寒表陽衰也四逆湯表裏合救之劑也○方見太陽

下下同

○六 既吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之

此與上條大同小異而義同故治亦同

○七 吐已下斷汗出而厥四肢拘急不解脈微欲絕者通脈四逆加豬膽汁湯方

通脈四逆加豬膽汁湯方

於四逆湯方內加豬膽汁半合餘依四逆湯法

已止也下卽利也斷絕也此總上文言吐利兩皆止絕而又以其餘證之不解者更治以出也不解之證者陽極虛陰極甚脾氣亦衰微也然極則劇矣通脈四逆加豬膽汁者與少陰白通同十一反佐以疏劇則正治反格拒之意也

○八 惡寒脈微而復利利止亡血也四逆加入參湯主之

卷之三  
四逆加人參湯方

於四逆湯方內加入參一兩餘依四逆湯法

令血津液竭也人參能生津也

九 吐利發汗脈平小煩者以新虛不勝穀氣故也

此與下篇末條詳略不同而義則同亦互意也

辨陰陽易差後勞復脈證并治第十一

凡七條方四

○傷寒、陰陽易之爲病其人身體重少氣少腹滿裏急或引陰中拘攣熱上衝胸頭重不欲舉眼中生花膝脛拘急者燒裯散主之

燒裯散方

右取婦人中裯近隱處剪燒灰以水和服方寸七日二服小便卽利陰頭微腫則愈婦人病取

男子裯當燒灰

少腹之火去聲○傷寒包中風而言也易猶交易變易之易言大病新差血氣未復強合陰陽則二氣交感互相換易而爲病也身體重少氣真元虧竭而困倦也少腹裏急或引陰中拘攣者所易之氣內攻也熱上衝胸頭不欲舉眼中生花者虛陽生熱而上蒸也膝脛拘急者脈亂而筋傷也裯當近隱處陰陽二氣之所聚也男女易用物各歸本也

○太病差後勞復者枳實梔子豉湯主之若有宿

食者加大黃如博碁子五六枚，

枳實梔子豉湯方

枳實三枚

梔子十四枚

豉一升  
綿裹

右三味以清漿水七升空煮取四升內枳實梔子煮取二升下豉更煮五六沸去滓溫分再服覆令微似汗

大病槩言也下倣此勞強乃房勞復重復作病蓋大邪初退血氣新虛作強勞傷虛而生熱猶之病復發非實發初病也枳實寬中破結梔子散熱除煩香豉能解虛勞之熱清漿則又梔子之監制故協三物之苦寒同主勞傷之復熱而與發初病之實熱不同倫也宿食陳宿之積食

也食能生熱故須去之  
大黃者去陳以致新也

三傷寒差已後更發熱者小柴胡湯主之脈浮者

以汗解之脈沈者以下解之

此示病後不謹調理小復之大法脈浮有所重感也脈沈飲食失節也

四太病差後從腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散主之

牡蠣澤瀉散方

牡蠣

熬

蜀漆洗去脚

澤瀉

熬

括蔞根

商陸根

海藻洗去鹹已上各等分

右七味異搗下篩爲散更入臼中治之白飲和服方寸匕小便利止後服

水氣肌肉腫滿而虛浮蓋差後新虛土未強而水無制也從腰已下而不及上者水性就下勢之初起故雖泛濫未至於橫溢也牡蠣澤瀉海藻鹹以走腎腎強則水行葶苈商陸根苦以利濕濕去則腫沒蜀漆辛而能散故爲諸品之佐也括蕷根苦能徹熱本乃蜀漆之使也

○五太病差後喜唾久不了了者胃上有寒當以丸

藥溫之宜理中丸

唾口液也寒以飲言不了了謂無已時也○方見前

○六傷寒解後虛羸少氣氣逆欲吐者竹葉石膏湯主之

竹葉石膏湯方

竹葉二把石膏一斤半夏半升洗甘草二兩粳米半升

麥門冬一升去心

湯成去滓溫服一升日三服

右七味以水一斗煮取六升去滓內粳米煮米熟

羸音雷○羸病而瘦也少氣謂短氣不足以息也氣逆欲吐欲作惡阻也益寒傷形故寒解則

肌肉消削而羸瘦，熱傷氣，故熱退則氣衰耗，而不足，病後虛羸脾胃未強，飲食難化，則痰易生，痰湧氣逆，故欲吐也。竹葉清熱，麥冬除煩，人參益氣，甘草生肉半夏豁痰而止吐，粳米病後之補劑，石膏有微上微下之功，故能佐諸品而成補益也。

七 病人脉已解而日暮微煩以病新差人強與穀，脾胃氣尚弱不能消穀，故令微煩，損穀則愈。脈已解邪悉去而無遺餘也。日暮陽明之王時也，強與穀謂壓其進食也，損言當節減之也，蓋飲食節則脾胃和，脾胃和則百體安，此調理病餘之要法也。

右經十一篇法三百九十七方一百一十三益，仲景氏之遺書，而叔和所詮次之者也。傳謂世

稱仲景醫聖良以仲景者集醫哲之大成，而是書者正醫教之大訓也。初學之士舍是則無以爲入道之門，而敦進德之基矣。故夫篤志斯道者亦曰必由是而學焉，則亦庶乎其不差而於人已不致悞，馴是以往誠能至於仁熟義精，道久化成，不但人無枉命而已，亦無慚德。則帝伯之堂可升，有農之神可繼，豈不偉哉。

三百九十七者今移

六條，在第十五篇

傷寒論條辨卷之六 終



