

武  
213  
24



養性訣卷下 衛氣釋義 調息一術

病の傳染うつるをき理りを説とく條小。孝悌仁愛の志こころあ  
るとのら其身内そのうちより發透はつとす。上下四方を衛まも  
護まもとまもるの氣きあり。いまなる悪毒あくどく氣きとい  
へども。持ものら人乃零圍裏ひとのみこみを侵掠おしす。身みを害がを  
るまとの決けつしてかたよして記きせしむ。おの

卷下

身體からだの中心まんなかより。上下四方へ發透はつとうす。零圍ろくわいと  
 なるをみろの光輝ひかり 名義、右むらく白井氏の稱呼小後ふ、その説も下に詳  
 正徳まさなり不徳ふとくの等級しやうぎ小後こご。發はつするところの氣き  
 小もほゞ差別さべつあり。むろく孔子こうし宋小適しやうしやく。弟てい  
 子しと禮らいを大樹たいじゆの下小習しやうじゆのを。桓魋くわんたい孔子を憎にく  
 之これを害がいせんがため小。先まづその樹きを伐きんと

以もつ孔子こうし未ま也なり伐き避さたまふ也なり。弟子ていしの速すみ小去せう  
 たまふ也なり。之これを告つせしむ。孔子こうし答こたふ。天てん  
 より徳とく汝に吾が小生せいせり。桓魋くわんたいを吾が如何いかを  
 問とふ。之これのたまひ。敢あて懼おそたまはざし。其その大徳たいとく身體しんたいより發はつ出しす。光暉ひかりなるを以もつ  
 桓魋くわんたいのこ小たふとも害がいを加くふと能よず。  
 ざる也なり。正ただに知ししめせむ。まゝ宋そうの劉りう元げん



城かしらの人のため小蛇こへびせらさ。嶺南のくに小赴こまへとき。母  
戎えび携たづ山中を過またり。小大蛇おほへび来きおれを  
侵おこんとけ。元城げんじょうの蛇へび小向こむかひ立たとさば。大蛇おほへび  
幸さい小遁こぶん避ひぬ。後に人何なんの術わざありてう。よく之  
を退ちがひると尋もとしぬ。誠まことを以もつてせしよしを答こた  
しも。その至孝しよくの心より發出しゅつだところの光ひかり暉あかり  
をぬく。大蛇おほへびを壓おさ却かへたるまに。さるおと戎

いと。願ねが怪異あやふ談たやう小蛇こへびをひ。疑うたがそのも  
ある。海うみけきと。こ、小近ちかくその體てい戎えび拳こぶして示し  
べい。椎谷すいや藩はんの一章いちやう子こ。朝寢あさね室むろより出でく。その  
項けうの右みぎ乃すなは方かたとづら一寸許いちゆんこほの處ところのそ。頻しきり小風こかぜ  
の侵透しんとうより戎えびいひく。手を以もつてさを按おさて  
居ゐたりしが。居頃ゐころ兎う輩ばい小携こたづり。外そと小出こでて遊あそぬ。  
その地戎ちえび隔へて。家士かぢの演射場まるとむありしより。い

うばいづの流矢来て。忽ちの風の侵透と訟  
項後より。喉の方へ射貫て。兒ちその海、  
小絶さうし。また一武夫ふと右脇下大小痛  
く。通霄快寝ざまし。其の翼公廝小く。の祢  
の祢怨を負もの、ため小。右脇下を刺きて  
速死したるよしを聽ま。こまら。その勞圍の  
衛氣自疎隙を生したるをまろより。この害

を冒なり。かゝる小と成聽くも。衆人の生命  
成保あひごも。その等級小後。體中よりこ  
の勞圍の光暉を發出。小成衛護ものな  
る小と成。よくく觀察せらる。をべり上る  
日月星辰をたしめ。地界の廣大なる。萬有の  
微小なる小至はるも。一切小の光暉あらざ  
るものある小となく。まさ小乃光暉を。彼と

是と混融一體小く。萬類各自の區別その  
中小あり。互小相感通するなり。所謂天地  
之間も。一氣の感應なる所と。決一疑をた小  
あらび。昔在夏の禹王の時小。有苗といふ夷  
を征伐あり。小夷強く敢て服さず。一の  
益といひ。賢者禹王小贊。惟徳を天を  
も動けゆゑに。遠く届ざる所となれを

のみ至。至誠を以てをば。神をも感ぜしむ。  
況てこの有苗の夷をやといひ。そのま、  
小師を班し。徳政を修め。干羽といふ  
舞をたせさせ。敢て伐んともせざり。小  
をたす夷のかさより降参せしより見え  
るも。夫も一氣の感應なり。かゝること。和  
漢古今の例多し。よく推究し其理を



を以て胸下腹上を緊縛す。臍下へ氣息を充  
實しむるなり。其色或試小。大小捷便小く  
行をさく。五車烟和を爲得ざるものと雖も  
く此法小後と死小。その成効尤速なり。そ  
色も棉布の長さ曲尺小く六尺有餘。其服尺  
にて五尺許なるを四小摺す。左右季肋端  
章門の邊へひけり。二重は纏結さる。力を極

る。臍下へ大氣を吸入と。その人の機根小應  
ト。日々三四百次より二三千次小もい  
る。其色或行小。その體を柔和小。肩を垂  
背を屈むべし。胸腹肩臂を虚し。たは臍下  
小氣息を充實なり。其色後來傳るること  
異におとくな色也。其本背を必しを相背  
べども。故ら身體の中心なる臍下丹田上

鼻頭と應通をもる。もとめ小説るが如く。  
遍の吾輩の四診のつたる望の法小も。臍中  
より以下乃病苦を。準頭の色相を以て観察  
まとあるも。真氣の往来もつとも近きところ  
なまばなり。ゆゑに坐禪家の法も。鼻と臍と  
を上下と下と小相對し。脊背を豎起す。その體  
成偏斜低昂なるらり。面成平の小。耳輪

を肩上小中。正住小あら祿か。心氣まく臍  
下小止おと能げ。ゆゑ小必茲を教るなり。さ  
れども。もと觀想を以て行おとなまを。自己  
ちよく修し得たりとれもふものも。多くハ  
偏見小溺す。禪定成就せざるのみ。おまは  
固て病を生むるものも。はま多し。ゆゑ小今  
の世乃長老知識と稱せ。參禪工夫間断なり

といふものも。其の身體各處小氣の滞りて  
るありて。何のとりどころもなれど多き成  
み色バ。言行一致内外一貫之地小も。中く到  
ら色ぬ筆さへ知色より。お色その動中小静  
あり。静中に動ありく。動静をとより不二な  
るおとを知む。たゞ空心静坐小から縁バ。定  
小入さる小くちなく。道を得ら色ぬおとさ

のみおをひ謬王。行住坐臥おとぐく禪定さ  
らざるものなれ理を明小せざる小由。の  
くさ里ゆれて。其状恰も癡呆小ひさく。ま  
た狐狸小詛色さるがおさく。或も大悟徹底  
と自慢く。その言行がとんで狂人小類似  
さるもの多し。この慧能禪師の空心静坐の  
大道を妨るむ縁を説きしる。全の、る筆の

大さその胸下を  
 く、支體を虚  
 小し。脚身の氣が  
 を丹田小充實て。  
 眉間を臍へ對し。  
 鼻中より臍下へ  
 呼吸成吐納る  
 ところの圖  
 なり。



此は從來坐禪の狀なり。  
 坐禪儀の目らとこく  
 ひらく。道一とみる。圓通  
 禪師も人の目を閉て半  
 禪を成。黒山の鬼窟を  
 正と訶せし。よ。など見  
 えたり。



為るる。故小予が五車調和も。動中の工  
 夫を專小示さるる。いさ、の微意のあはを  
 たり。今夫の帯を用ひる。胸下を繋の法を強  
 小脊骨を直小して。跌坐小ねよむ。さ。七  
 の體を放て平坐。面を伏る。臍中を覗やう小  
 一。鼻頭と臍と相對しむ。且行住坐臥小そ  
 の意を用ひる。須臾も止おとなく。大氣を

常小臍下小充實なり。夫は活用の法小  
 て。鼻と臍と相對せしむるに。さ。内外の差  
 別あるまでなせども。この公下痞塞。胸腹苦  
 懣。は。の中。腕臍傍さ。小癥癖あり。い  
 小正坐ても。氣息臍下小到る。さ。支ものも。其  
 胸腹を虚し。氣力を極て臍下へ吐納しむ  
 る。則小。か。ら。む。に。到。さ。る。を。の。を。以。て。

大。小行易とを。そし此術小後。呼吸を調人  
小ち。その坐小ハ。臀肉を以て席上を壓意を  
なす。歩行小ち。氣息を以て小腹を牽禁やう  
小し。脚歩よりも小腹まづ進が如く。そ  
の面人小對し。眼小外物を視て死小も。公小  
ちのなれば臍下を觀の念を瞬時も忘失る  
たとなけむ。その外物と交こころの妄心

自断て。心藏安定。陰陽和適。夫と成得る捷徑  
の法なり。予の此術を傳へる。兵法者鳩淵白  
井翁義謙。俗稱亨。なり。此翁の師小。寺田五右衛門  
宗有といふ人あり。白隱の弟子東嶺より。  
參禪煉丹の術を受。そつめり。出色。成兵法小  
加されども。其術いまま全夫とを得む。さ  
己が有し。之。代人小傳る。夫と能ひ。且動

むぎの骨力を託す。缺漏少なるからびとさく。  
然を鳩淵翁の伎る。その師小卓絶す。よく動  
中の工夫を凝す。空中大氣の活動あるを察  
し。鋒尖の赫機代観せしも。皆その自得小出  
す。よく身心を虚小し。歌を伏さる小。天真無  
為の道を以てするの妙法得たり。その尤長  
せる小とち。稚子幼童といつども。隨宜接引

を設く。是れ誘導久らびて必その大  
肯を得せしめ。諄々よく人を誨す。終小倦厭  
の色代視するものなり。且その人となり恭  
謙忠實小す。よく老母小仕り孝を盡す。よく  
貧に安トす。いさゝりも功名富貴を慕の念  
なく。宜哉かくのおとれ古今未幾の兵法を  
發明せしも。その伎小志篤小由りなり。予こ

こ小於く大小心服し。敢くその教を受。旁と  
の帯を用ひく。六色を沈痾痼癖小驗て。効を  
見よ。の數十人。その佗傳り行りしむる。この  
百有餘人小及び。各その利を得を以て。吾暨  
術の一助となるを怡ぬ。六の腹を熱く。氣息  
と相傳る法も。白幽とやらん。白隱小傳り  
ところなるまといつども。予六色成檢るに。を

やく後漢の安世高の譯の。大比丘三千威儀  
といふ律部の書小出て。禪家小ら必用の物  
なりしを。いゝる。いゝる。廢し。今小於てその  
製の詳なる六と。得て知る。らび。今試小  
六の尺度小倣く。六色成製ん小。後漢の尺  
を用。盡たな。と。也。の初竺土の尺度を漢  
地小譯せし。も。善教の強弱。必有。盡た分なる

を。たゞ一尺といひ八尺とのみあるあらむ。  
その大概たぐひ代記せしものと見えし里。ように試  
に。三み重え小ま纏と絡へをはくかを得。鉤かぎ小こ代しろ小こ環わん  
代しろくく。その端はしを貫つらぬとむは。大おほに捷はや便べんこ  
とをおほゆ色いろハ。予よら專まから小こ赤せき色いろ代しろ用もちふる  
るる。その尺しゃく度どの如ごとにち。ここに拘かまをためと  
小こもあらはぬを。各おの體ごうの肥う瘦しやうに應こたへらるを

制せいをし。予よの此こ帶たいを用ふるより試し験けんするここ  
ろにものち。肺はい癰よう。喘ぜん哮せう。痲ま疾じき。藏ざう躁そう。眩けん運うん。痲ま疾じき。及  
頭かぶ痛う。經けい久く愈えざるもの。骨こつ蒸じやう熱ねつ小こ類るいせる患者じやう。  
鼓こ脹ちやうの初しよ發はつ。其か他た。癥じやう瘕け失しつ治ち者じやう。肩かた背せい痛うの愈えぶ  
たた。類るい小こ。いいづいもも赤せき色いろ代しろ傳でんしし人にんごとと小こ。其その  
行かややをたをぬくる。予よの後い来ま用もちふるところの  
調い息いき。微い小こ比ひ色いろハ。其その成せい効きうをるをご速すみなるこ

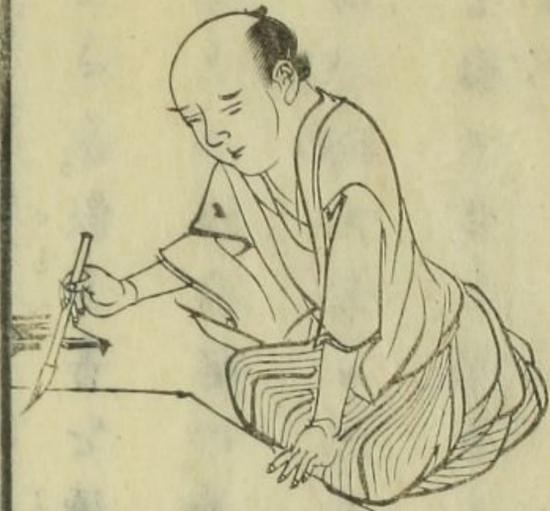
と。挙るいふをあらざるものあり。老子の虚  
其心實其腹といひ。ま。聖人爲腹不爲目  
とあるを。既小甲斐の徳本翁も。息を膝下小  
克實しめ。心を虚無自然の地小任をるま  
小こり。その著こころの極極方といふ書  
に。ま。病人をみる小ち。心中小一點の念  
慮なく。新海丹田へ氣をおさめ病人もなく。

我をなれこころより手残下せむ。自然小み  
ゆるものなりと。記せしむ。よく此意を得  
我が故なり。易の彖傳小。君子虚以受人とい  
ひ。莊子小。君子不可以不刳心焉。満さ。虚縁  
而葆真なといふも。皆その私を去己を虚小  
し。た。自然の道小従。天真を養の意  
と。いへむ。今鳩淵翁が兵法の。ま。天真小

任まをず。毫いさろも私しま意いを挾さことなる色いろと示しさるゝ  
も。全まことく老らう莊しやうの骨こつ髓ずいを得えざるものといふを  
死しなり。とべくの事ことも。皆ま己おのれが心こころの外ほか物ものと相あひ  
對たいする間ま小ちひ意い必かならず固かた我われの念ねん起おこる小ちひ由よし。思おもと  
あろ為なところ。皆まその自し然ぜんの性せいを失うて。偏へん倚い  
るる。あた小ちひ陷おちなり。古こ人にんも。人にん欲よく一分いちぶん消けさば。  
天てん理り一分いちぶん長ながむといふ。おのここととをふ。おく

穢いらささる。假と令と書しよを續つ道だうを講かうする小ちひも。こ  
の心こころある小ちひ何なにら祿りくば。皆ま古こ人にんの餘よ唾だを嘗かさ  
さその形かたち跡あとを追おまでの小ちひと小ちひて。博ひろ學がくで却かへ  
て害がいとなることあり。そし志こころざしある輩たぐひのこれ  
旨こころと會あ得とくせざる心こころよりち。おならび迂まが濶ひろこ  
とのやう小ちひねもふ危あやけさど。大おほ小ちひしてち天てん  
下か國家こくがを治おさめ。小ちひ小ちひくちる凡さう百ひゃくの伎ぎ藝ぎも。心こころ

音ハ草小あらば指小あらば指を  
 革と相搏の顛動を風氣小傳て  
 耳小送るふれハ今臍下の氣息を  
 外氣小和せるを得ハかのづら  
 人として感ぜしむるの妙處ハ理ハ



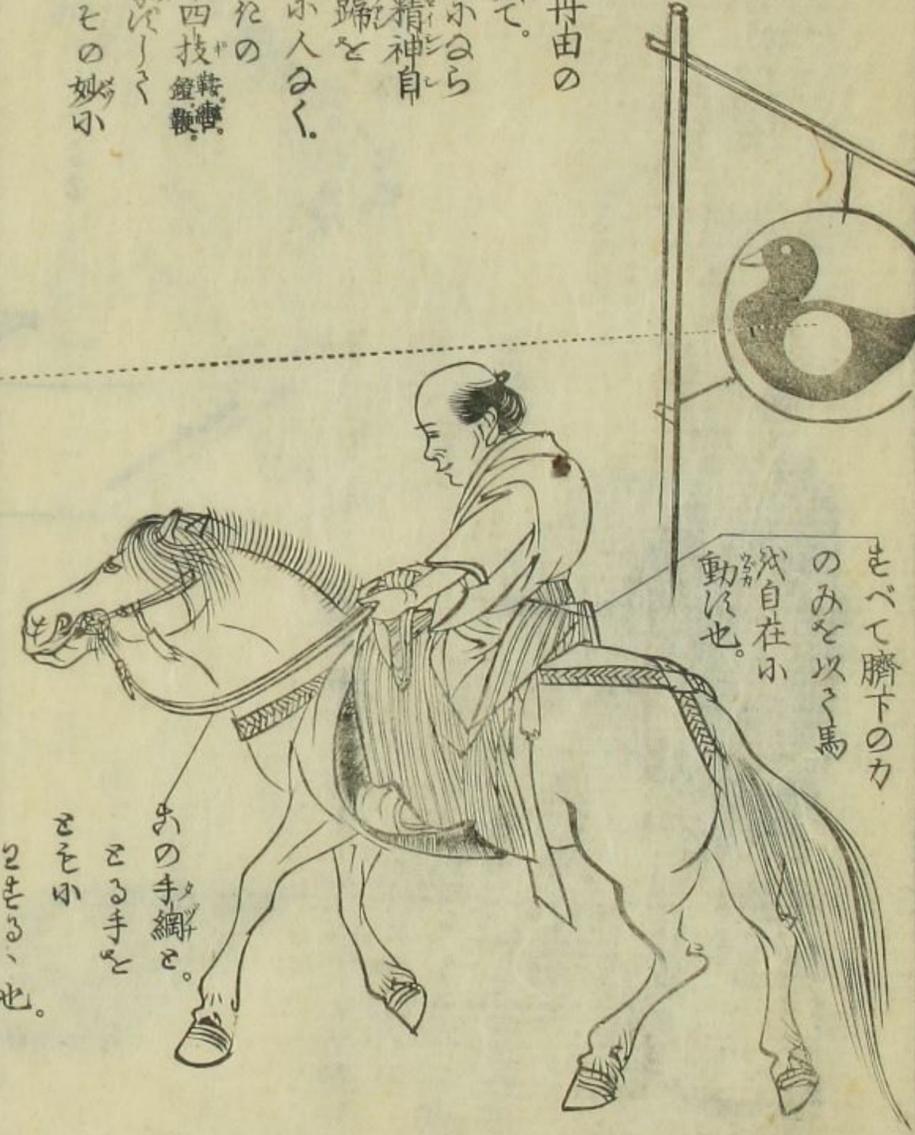
鼓の後面へ  
 うちこわん。  
 こ色一氣を以て  
 洗らぬくなり。

胸肋より手腕小いころの  
 間をまへく空洞小しく  
 物又れか如くた臍下の  
 氣力と筆尖小貫通  
 筆まく手を忘と手よく  
 筆とともるの境小到らハ  
 運轉自在の妙を得べ也。

巴の頭面と臍下へ没入せるの觀を  
 らして丹田と水注との正中を  
 心を以て相對せしめその高  
 低自然小満らせ手脚ハ  
 忘る運び出也。



馭馬の法ハ丹田の  
 氣力を充實て  
 支體を虚無小ら  
 らむれば精神自  
 然と兩驥四蹄を  
 透貫て鞍上小入みく  
 鞍下小馬々のたの  
 機を自得し四技  
 三術合前加後機處摩バ一く  
 かの流らその妙小  
 理るぞ一



まべて臍下の力  
 のみを以て馬  
 然自在小  
 動也

かの手綱と  
 こそ手と  
 こそ小  
 こそ也

勁弓を彎てよく中るあと成  
 得るの力を臂腕小あらび  
 指頭小あらびた  
 身體の正中  
 つる丹田の  
 樞軸より  
 發せし  
 一氣を  
 以て發ぬ  
 先小的を貫くるなり  
 唐の太宗の木心正一のらたん  
 脈理皆邪なりといゆるを  
 いまこ盡さざるさころわり



まもはさその胸肩臂指と  
 虚小くた臍下の氣息を  
 そうつめその心成以て的小  
 むうひ眼を以て視ることを  
 いまむぞ一

ときを以てあさらの圍のその首と  
 はくさざるを多し看もの  
 よろし裁酌とべし

術<sup>じゆ</sup>代<sup>だい</sup>主<sup>しゆ</sup>小<sup>せう</sup>せざるも皆<sup>みな</sup>庸<sup>う</sup>淺<sup>せん</sup>のこと小<sup>せう</sup>なるを。  
實<sup>じつ</sup>用<sup>よう</sup>小<sup>せう</sup>たちをさし。故<sup>ゆゑ</sup>小<sup>せう</sup>志<sup>し</sup>あらん者<sup>もの</sup>もよく  
く此<sup>こゝ</sup>理<sup>り</sup>を體<sup>たい</sup>認<sup>にん</sup>ぶたことと。予<sup>よ</sup>も思<sup>おも</sup>ひなり。さき  
と。百<sup>ひゃく</sup>城<sup>じやう</sup>の烟<sup>えん</sup>水<sup>すい</sup>たとり。昔<sup>むかし</sup>の例<sup>れい</sup>をら。なや参<sup>さん</sup>  
見<sup>み</sup>の善<sup>ぜん</sup>知<sup>ち</sup>識<sup>し</sup>をく。失<sup>しつ</sup>利<sup>り</sup>慚<sup>ざん</sup>惶<sup>かう</sup>の謗<sup>ぼう</sup>を負<sup>お</sup>ひむ  
まば今<sup>いま</sup>鳩<sup>きう</sup>淵<sup>えん</sup>翁<sup>う</sup>の空<sup>くう</sup>中<sup>ちゆう</sup>の機<sup>き</sup>關<sup>かん</sup>を自<sup>じ</sup>得<sup>とく</sup>せし説<sup>せつ</sup>  
の。予<sup>よ</sup>が昔<sup>むかし</sup>小<sup>せう</sup>契<sup>けい</sup>合<sup>ごう</sup>しを怡<sup>よろこ</sup>び。その善<sup>ぜん</sup>誘<sup>ゆう</sup>小<sup>せう</sup>由<sup>ゆう</sup>く。

疾<sup>やまひ</sup>苦<sup>く</sup>を治<sup>ち</sup>むる捷<sup>ちやく</sup>徑<sup>けい</sup>を得<sup>え</sup>たるを。速<sup>すみ</sup>小<sup>せう</sup>人<sup>にん</sup>に告<sup>つげ</sup>  
知<sup>し</sup>りめん<sup>と</sup>をむるも。ほといふ小<sup>せう</sup>どやと思<sup>おも</sup>ひ  
おむのら。一<sup>いっ</sup>片<sup>ぺん</sup>の老<sup>らう</sup>婆<sup>ぱ</sup>心<sup>しん</sup>の止<sup>とど</sup>むたくて。あ  
く概<sup>あう</sup>畧<sup>りやく</sup>を記<sup>し</sup>むのならし。

養性訣卷之下終

附言

先ニ予ガ著セル病家須知ニ、飲食、寤寐、體容、呼吸、心意ノ五事ヲ調適スレバ、能衆病ヲ除キ、身體壯健ニナリ。智慧、勇氣モ増發スルヨシヲ述テ、コレヲ攝生ノ第一義トスル旨ヲ記シタリシヲ、深ク疑モノアリテ、予ニ詰問セシトキ、ソレニ答ントテ、聊其大旨ヲ再釋シテ與タルガ、此小冊子ナリ、サレド、其蘊奧ニ至リテハ、各自ノ心契自得ニ在リニシテ、言語文字ヲ以テ論スベカラザルコト多シ、其初メ大小止觀等ニ、五事調和ノ説アルモ、固ヨリ隨宜ノ接引ナルヲ、カク喃言スルハ、所詮ナキコト思フモノカラ、亦世ノ蒙昧ヲ開發スル小補ニモナルコトアランカト、己ガ文辭ノ拙陋ナルヲモ忘テ、筆記セシモノニシテ、タゞ卒爾ノ問ニ應タル、世ニ云ハシリガキノ類ナルヲ、カク梓

ニ彫メタルハ、嗚呼カマレキコト自愧レバ、敢テ世ニ公ニセンノ心ニハアラズ、ゴノ頃、病家須知刻成ノヲリカラ、之ヲ同好ノ士ニ贈テ、或者ノ如キ感ヲ解シメンコトヲ庶幾スルマデ也。

古今攝生ノ道ヲ説モノ、多クハ、運氣、旺相、四時、宜忌等ノ、茫洋タルコトイヒ、甚キニ至テハ、房中補益ナドノ、妄誕不經ヲ談シ、或ハ病ナキニ、預防ノ藥ヲ服スルコトヲ傳ヘ、或ハ此藥ヨク年ヲ延ベ精ヲ益トイフガ如キ、昏愚、沙汰ノカギリナルコトドモナリ、予ガ真ノ攝生ノ道トイフハ、タゞ天地自然ノ性ニ循テ、逆フコトナキヲ以テ法トス、中庸ニ、天命之謂性、率性之謂道、修道之謂教、マタ、唯天下至誠、爲能盡其性、能盡其性、則能盡人之性、トイフガ如ク、人倫ノ道ハ、唯其天性ノ誠ニ循フニ在リ、攝生ノ本ツクトコロモ、亦此ニ同シ、故如

何トナレバ、人々ノ行履其道ニ由ズ、中和ノ性ヲ失フトキハ、身體モ亦從テ  
偏倚シ、上ニ逆シ下ニ否ス、之名テ病トイフ、故ニ素問ニモ、恬憺虛無、真氣從  
之、精神内守、病安從來トイフテ、一切ノ病ノ其心ヨリ起ルヲ誠メタリ、故  
ニ能生ヲ攝スルモノハ、先其心ヲ養テ以テ至レリトス、孟子ニ曰ク、養心莫  
善於寡欲、荀子ニ、君子養心莫善於誠トイフガ如キ、是ナリ、其旨趣ハ、病家須  
知首卷及各處ニ論スルトコロト、此篇ニ釋スルトコロトヲ參考シテ、自ラ  
明ムベシ、今真ノ攝生ノ方ヲ守リ、各自固有ノ道ニ由テ以テ本性ヲ盡シ、其  
天命ヲ終ルノミ、而シテ死スルハ、正命トイフモノ也、故ニ今予ガ此等ノ書  
ヲ讀ニニハ、先此旨ヲ領知シテ、而後ニ其理ヲ體認スベキナリ、  
顏氏家訓ニ曰ク、性命在天、神仙之事、不可爲其誣惑、但當愛養神明、調氣息、慎

節、起臥均適、寒暄禁忌、食慾、鮮飲藥物、遂其所稟、不爲疾病侵折、是謂善攝生者、  
故攝生先須慮禍、全身保性、有此生然後可養トアリ、其言簡ニシテ意盡セリ、攝  
生家將ニ服膺スベシ、

天台ノ智顛禪師ガ方等懺法ヲ專ラニ説テ、俗兄陳箴ニ授テ行ハシムトイ  
ヘルハ、摩訶止觀ヲ按ズルニ、四種三昧トイフヲ説リ、一ハ常坐、二ハ常行、三  
ハ半行半坐、四ハ非行非坐ニシテ、此方等懺法トイフハ、即第三ノ半行半坐  
三昧ナリ、方等法華俱ニ半行半坐ヲ用テ方法ト爲ラ以テナリ、五車調和ト  
イフハ、四種三昧ヲ修行スルタメノ設ナレバ、一切ニ通シテ此ヲ用ルトナ  
リ、而予ガ病家須知ニ載タルハ、止觀等ニ論スルトコロトハ、其法ヤ、差別  
アリ、故ニ今其同異ヲ詳ニセント欲スルモノハ、大小止觀等ノ書ニ就テ考

フベシ。而ノ天台ノ教智ヲ以テスルスラ。其病ヲ論ズルニ至テハ。五行配當  
五藏生剋ノ説ニ從フヲ免レズ。是彼邦古今ノ通弊ニシテ。亦如何トモス  
ベカラザルトコロナリ。

氣海丹田等ノ稱ハ。モト道家ヨリ出タレ。凡彼ガ傳ルトコロノ鍊丹ノ術ト  
ハ。其趣同シカラズ。又夫智度論ニ。如人欲語時。口中風名憂陀那。還入至臍。觸  
臍響出。響出時。觸七處退。是名語言ト見タレバ。憂陀那ハ。モト氣息ノ名ナル  
ヲ。禪波羅密ニハ。用心住憂陀那。此云丹田去臍二寸半トアリテ。丹田ノ一名  
トセリ。又摩訶止觀ニ。正用治病者。丹田是氣海。能銷吞萬病。若止心。丹田則氣  
息調和。故能愈疾。即此意也。丹田去臍二寸半ト見エタリ。然ルヲ。抱朴子ニハ  
二寸四分ト説キ。遵生八牋ニハ三寸トイフテ。一致セザルヤ。ナレドモ畢

竟。名ハ實ノ實ナリ。氣海丹田憂陀那等ノ稱モ。皆假用ルトコロニシテ。タ  
臍下ト横骨ノ中間。小腹ト腰膠ノ正中ナル。人身ノ樞軸ヲ示スマデノ稱呼  
ト思フベシ。

外氣ト稱スルモノハ。即チ風氣ナリ。之ヲ外トイフハ。身内ノ風氣ニ對シテ  
呼トコロナリ。其物タル。靜ナルトキハ氣ト名ヅケ。動ケバ之ヲ風トイフ。其  
實ハ一物ニシテ。二名猶水ト波トノ如シ。千臂千鉢大教王經ニ。一切風輪。是  
吾所用。故氣トイフノ類是ナリ。天經或問ニ載タル。地水火氣ノ四元行ノ稱  
ハ。西戎ヨリ出テ。其原ハ。竺土ニ地水火風ヲ四大トテ云ヨリ起レリ。後世西  
戎ノ說穿鑿ニ過テ。四十一元行乃至五十餘元行等ノ説アルハ。大ニ惑ヘル  
トドモ也。地界ニ此風氣ノ圍繞スルモノアルハ。萬有各自ノ衛氣アルト同

一理ナルハ、西戎人ノイマダ言及ボサルトコロナリ。其擲畧ハ、下卷ニ於テモホリ其意ヲ示セリ。マルチシ風氣ヲ論ジテ曰ク、リユクト風氣ハ視ベカラザル流動質ニシテ、地界ヲ圍繞シ、其裏ニ昇陽雲雨諸氣ヲ浮現ス。萬類ハ之ヲ呼吸ニシテ、其間ニ生活榮枯ス。其質タル、水ノ如クニシテ氷ルナク、透明ニシテ見ルベカラズ、稀薄ニシテ亦濃稠トナル。壓力アリ、引カアリ、彈力アリ、緩ヲ保テ聲ヲ送り光ヲ達スル等、リユクトノ運用大ナリトス。且、限際アリテ無限ニ延ズ、地界ヲ去リ愈高ケレバ愈疎ニシテ、預其限際ノ度ヲ定ガタシト雖、其大槩ヲイヘバ、其高サニ萬二千四百四十丈ヲ風氣ノ極リトスト見エタリ。此説纖悉ナルカ如シト雖、洪漠タル天地ノ間、日月星辰ノ悠遠ナル、何レノ處ヲ限際トセン。荒誕固ヨリ論ズルニ足ズ。惣テ

カ、ルナハ、人智ノ測ルベカラザルナレバ、風氣ノ運用ハ、預此説ヲ以テ其梗槩ヲ會得スベケレバ、暫ク此ニ鈔出セルナリ。

老子ニ、善攝生者、陸行不遇兕虎、入軍不被甲兵、兕無所投其角、虎無所措其爪、兵無所容其刃、夫何故、以其無死地焉。トイヘルハ、一切ノ妄念ヲ放下シテ、澹然虛靜ノ境ニ到リ、無生ノ真理ヲ得タルモノ、體ハ、刀杖モ害スルヲ能ハズ、猛獸モ賊スルヲ能ハザルノ意也。又莊子ニ、其天守全、其神無欲、物莫自入焉。夫醉者之墜、車雖疾、不死骨節與人同、而犯害與人異、其神全也。衆亦不知也。墜亦不知也。死生驚懼不入于其胸中、是故選物而不懼、彼得全於酒、而猶若是。而况得全於天乎。トイヘルノ類、本編ニ論ズルトコロノ衛氣ノ説ト對考スベシ。此衛氣ノ物タル、萬有互ニ具シテ相混ズルナク、亦相離ル、ナク。

シカモ天地ノ間ニ充塞シテ邊際ナク。其邊際ナキ裏ニ。各自ノ區別アル等ノ事理ニ至リテハ。此篇ノ説盡ス。能ハザルトコロナリ。讀者之ヲ詳カニセヨ。

予ガ衛氣ノ説ハ。白井氏ノ自得セシ。真空赫機等ノ説ト異同アルガ如クナレバ。其歸スルトコロニ至テハ。必シモ相背カズ。其故ハ。彼翁ノ鋒尖ノ赫機ト稱スルモノハ。即身體中ヨリ發スルトコロノ。衛氣中ニ含有セル光暉ノ。鋒尖ヨリ發スル也。此翁ノ術タル。血氣ノ勇ヲ却ク。耳目ノ用ヲ廢シ。タ。臍下丹田ヲ樞軸ト爲テ。外氣ト應和シ。空機ヲ以テ。敵ノ舉動ヲ遮蔽シ。赫機ヲ發ツテ。敵ノ肺肝ヲ透貫ストイフ。是其持論ニシテ。予ガ衛氣ノ説ト符合スルトコロナリ。唯其異ナリト爲モノハ。外氣ノ彼レニ在モノヲ取テ。敵ヲ伏

スルノ説ノミ。是彼伎ニ於テ切要トスルトコロナレバナリ。持此篇ハ。攝生ノ書ニシテ。衛氣ヲ講スルモ。其餘波ナルヲ。真空赫機等ノ事件ハ固ヨリ拘ルトコロニアラズ。唯其帶ヲ用テ腹ヲ紮テ。氣息ヲ臍下ニ充實セシムル説ノ。吾伎ニ功用アルヲ採テ。卷末其議ニ及ベルナリ。

佛家ニ用ル。印咒等ノ修行ニ於ルモ。悉皆此風氣中ノ運用ニシテ。彼レカ所謂。善巧方便ナレバ。是ヲ以テ道ノ至極トスルモノニハアラス。此編ノ末章ニ。一切ノ伎藝ヲ爲ニモ。臍下ヲ實シ。四支ヲ虚ニスベキヨシヲ述タルモ。身體ヲ外氣ニ和シテ。天性ノ自然ニ應ズルヲイフナレバ。印咒ノ定カヲ以テ驗ヲ得ルモノト。其歸スルトコロ同ジキヲ知ベキナリ。

腹帶ノ一ハ。鶴林ニ濫觸スルニアラズ。予頃後漢ノ安世高ガ譯セル。大比丘

三千威儀ヲ閱スルニ、此帶ノ一ヲ載テ禪帶ト名ツケタリ、今コ、ニ鈿出シ  
テ之ヲ示ス、其文ニ曰ク、欲坐禪復有五事、一者當隨時、二者當得安牀、三者當  
得輒座、四者當得閑處、五者當得善知識、復有五事、一者當得好善檀越、二者當  
有善意、三者當有善樂、四者當能服藥、五者當得善助、爾乃得猗、隨時者謂四時  
安牀者謂繩牀、輒座者謂毛座、閑處者謂山中樹下、亦謂寺中不與人共、善知識  
者謂同居善善檀越者謂令人無所求、善意者謂能觀善樂者謂能伏意能服藥  
者謂不念萬物善助者謂禪帶、禪帶有五事、一者當廣一尺、二者當長八尺、三者  
當頭有鈎、四者當三重、五者不得用生草、亦不得用金鈎トアリ、狩谷校齋カ尺  
度ノ考ニ曰ク、近ゴ口清ノ沈形ガ周官祿田考ヲ讀ニ、古尺ノ圖ヲ載テ、宋ノ  
秦熹ガ鐘鼎款識ノ冊ニ載ルトコロヲ摹ス、今王莽カ錢ト、沈形カ圖ニ據テ、

周濞ノ尺ヲ曲尺七寸六分ト定ルナリ、後漢ノ章帝ノ作リシ尺ヲ漢官尺ト  
イフ、曲尺七寸八分三釐三豪三絲二忽、清ノ孔尚任カ得タル慮虜ノ銅尺ハ  
其長サ曲尺七寸八分四釐四豪、即漢官尺ナリ、又唐ノ王冰カ云レ、古尺モ、略  
同シケレバ、是モ漢官尺ナルベシトナリ、今此説ニ從テ、此帶ヲ製スルハ、  
曲尺ノ六尺二寸七分許ナレバ、以テ瘦人及ヒ胸下ニ支結ナキモノ、腹ヲ  
三重ニ回轉スル一ヲ得ベレ、然レモ其制度ノ如キ、今ニ在テハ、詳ニスル一  
ヲ得ベカラザレバ、其大概ヲ領知シテ可ナリ、必シモ拘ルベカラズ、

大顛ノ韓退之ニ對ヘシ語ニ、昔者舜、館高犬焉、犬之且暮所見者唯舜、一曰亮  
過而吠之、非愛舜而惡堯也、以所常見者唯舜而未嘗見堯也、今子常以孔子爲  
學而未嘗讀佛之書、遂從而恠之、是舜犬之說也トイフカ如ク、今予カ鑿ニシ

テ攝生ヲ講スルニ。鑿書ヲ以テセズ。止觀中ニ載タル五事調和ナドニ由テ。其道ヲ譚ズルモ。敢テ佛ニ倭スルニアラズ。旁西戎窮物ノ説ヲ採用スル。アルモ。亦彼レニ黨スルニモアラズ。故ニ其論ズルトコロ。儒佛夏夷ノ説ヲ混同シテ。遂ニ歸一ノ説ナキガ如クナルモ。畢竟ズルトコロハ。唯人ヲシテ其本性ノ自然ナルモノヲ會得セシメント欲スル微志ノ外ニ出ズ。然レ彼一方ニ偏倚シテ。此旨ヲ明メサル輩ハ。首肯セザル。多カルベシ。サレド。予ヲ以テソレヲ視ルトキニハ。大顛カ所謂舜家ノ犬ナレバ。若吹ルモノアリ。其吹ルニ任センノ。昔ニ乙未夏六月。上澣養性訣刻成ヲ告ルノ日。卒爾ニ此數件ヲ記シテ。以テ本編ノ參閱ニ供ス。

櫻寧室主人

釋居

櫻寧室

### 養性訣跋

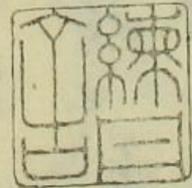
夫心術之妙。大則窮天地。細必入毫毛。一源百派。靡攸不貫。通焉。吾友櫻寧居士。業醫而博物。其俊才英氣。雖不銜鬻。而自然足以服人性。好下問。精力殊絕。凡百所為。不究其溘奧。弗

措也。至攝生之法。則其本業所重。用意最深。嘗著病家須知前後編。既布之世。而意有未慊焉。乃又著養性訣一書。其言尤極精入微。雖太乙真人七要。孫真人十二少之法。悉不能過焉。密歲居士訪余廬。叩以吾家兵法。

煉丹之術。懇切至。余乃以所聞於先師。養空機存天真。及禪帶等之法。悉告之。居士欣然聽受。不久熟煉焉。斯書所載皆是也。斯法也。傳自前脩。綿不絕。吾師初用之於兵法。而居士今溥用之於攝生。亦足以徵一源

百派靡攸弗貫通之妙焉。及刻告成  
乞余辭以證其來歷。余雖不文。詎不  
可固辭。於是乎識。

天保乙未夏五月。鳩洲白井義讓



山崎允書

