



金匱論註

震

肺痿肺癰欬嗽上氣

奔豚氣





張仲景金匱要畧論証卷七

橋李徐 彬忠可甫著 門人倪敏任元父較

肺痿肺癰欬嗽上氣病脈證治第七

論三首 脈證四條 方十五首

問曰熱在上焦者因欬為肺痿肺癰之病從何得之
師曰或從汗出或從嘔吐或從消渴小便利數或從
便難又被快藥下利重亡津液故得之曰寸口脈數
其人欬口中反有濁唾涎沫者何師曰為肺痿之病
若口中辟辟燥欬即胸中隱隱痛脈反滑數此為肺癰

欬唾膿血脈數虛者為肺痿數實者為肺癰

註曰此言肺痿肺癰一出於熱但肺痿者氣痿而不振乃無形之氣病其成以漸與肺癰之邪入血分致有形血脈壅而不通其源由風者不同也故謂胸中為肺之府熱在上焦則肺為熱燥而乾所謂因熱而欬因欬而為肺痿也然亦有久欬而不為肺痿者則知痿非無因故曰或從汗出是津脫也或從嘔吐是液傷也或從消渴是心火耗其陰也或腸枯便秘強利求快是脾津因下而亡也總

屬燥熱七陰遺事乃胃中津液不輸于肺肺失所養而肺乃痿矣唯其因熱所以寸口脈數寸口雖當以右寸為主然兩手脈皆屬肺則數當不止于

右寸而已數脈為熱熱宜口乾乃欬則渴唾涎沫似乎相反不知肺雖無病故能輸精于皮毛毛脈合精行氣於肺痿則痺而不用飲食之水氣上輸者不能收攝而運化則為濁沫而出諸口矣故曰此為肺痿之病因熱而失其清肅之甲也若口中辟辟燥是內有實邪也欬則隱痛是專有所傷也

更脈滑是邪實不虛也其為肺癰無疑甚則吐唾膿血矣唯其皆屬於熱故脈皆數但虛實不同故曰虛為肺痿實為肺癰實者即上滑字義自見然後章註肺癰本證又曰脈微而數非相背也滑數者已成而邪盛微數者初起而火伏也

問曰病欬逆脈之何以知此為肺癰當有膿血吐之則死其脈何類師曰寸口脈微而數微則為風數則為熱微則汗出數則惡寒風中于衛呼氣不入熱過於榮吸而不出風傷皮毛熱傷血脉風舍于肺其人

則欬上乾喘滿咽燥不得多唾濁沫時時振寒熱之所過血為之凝滯高結癰膿吐如米粥始前可救膿成則死

註曰此言肺癰之始終全由邪較肺痿之因熱久欬者其證稍驟然其邪之從外而內從微而極則亦有漸也謂肺癰亦傷肺故必欬逆然初時未見癰證即欲別其為癰為膿血為死不治非脈不可其脈宜即數實乎不知初時寸口脈本微而數蓋風脈之形原緩而弱在大伏肺內之時外但見

風脈之影響而微故曰微則為風然氣實扶風而
熱仍露數象故曰數則為熱後主風風則表虛自
汗故曰微則汗出內熱則外寒故曰數則惡寒其
以漸而深則自衛而榮有逆及之勢當其中於衛
也先及毛皮而趨于其合則衛受之然其邪盛不
與呼吸相隨故呼則氣出而已衛有邪不與呼俱
出而此時之正氣不復能入而與 辛達風鬱為
熱過於榮分則氣固吸入者邪熱與吸俱入而不
出於是皮毛受風傷血脈受熱傷風在上則熱而

口乾肺氣實則喘而且滿然上輪之水液聚而不
散故咽為火灼而自燥胸仍貯飲而不消乃風由
所合漸舍肺俞而欬唾振寒則肺葉間有形之凝
滯必急從渴肺之法而下驅之乃後因循致大敗
決裂肺葉欲盡尚可為邪故曰始萌可救膿成則
死萌者謂初有膿而未甚也

上氣面浮腫者其肺浮大不治又加利尤甚口上
氣喘而躁者屬肺脹欲作風水發汗則愈

註曰此言肺癰之證元氣愈者難治有邪者尚可

治也謂肺癆由風邪風性上行必先上氣若兼面
浮腫肩息氣升不降也又肺浮大元氣不復能斂
則補既不可汗又不可况內外皆逆氣非風比可
盡汗也乎故云不汗加刺則陽從上脫陰從下脫
故曰尤甚若上氣但喘而逆則喘為風之萌躁為
風之煩甚逆上之涎沫將挾風勢而為風水今使
先泄干肌表水無風戰自然順趨而從下出故曰
可汗而愈

肺癆吐涎沫而不斂者其人不得必遺尿小便數所
以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多
涎唾其草乾薑湯以溫之若服湯已渴者屬肺渴
註曰前既云上焦有熱因熱為肺癆故又括出有
冷一條以見肺癆中有獨異者也謂肺癆吐涎沫
其因熱者多乃有不斂且不渴是肺中全無熱必遺
尿而小便數以上虛故小便無所節制耳豈唯無
熱兼之有冷則必陰氣上竅侮其陽氣而為眩陰
氣在中凝滯津液而吐涎故以其草乾薑溫其肺

便非下熱上寒則得溫竟止矣乃反渴豈非陰分結熱肺寒雖去下熱仍在欲界飲一澀二之消陽乎故曰服陽已渴者屬消渴

甘草乾薑湯方

甘草

炙

乾薑

炮

二兩

右以水二升煮取一升五合去滓分溫再服
欬而上氣喉中水雞聲射于麻黃湯主之

註曰凡欬之上氣者皆有邪也其喉中水雞者乃
帝為火所吸不能下然火乃風所生水從風戰而

作聲耳故以麻黃細辛驅其外邪為主以射干開
結熱氣行水濕毒尤善清肺氣者為臣而歸身降
逆消痰宜散藥唯五味一品以收其既耗之氣令
正氣自斂邪氣自去恐肺氣久虛不堪劫散也

論曰肺痿乃因重亡津液肺之本氣自病熱逼而
痿故有欬有涎沫而無上氣喘逆之證則凡逆上
氣喘逆及有臭膿者為肺癰無臭膿只水雞者者
為大咳其痰以辨治自無怪矣然水乃潤下之
物何以逆上作聲余見近來板火確者以火入肺

晷人患處立將內寒吸起甚力始悟火性上行火聚於上氣吸於下勢不容已上氣水声亦此理耳此非瀉肺邪何以愈之故治此病加射干為上或白前次之澤漆次之皆能開結下水也

射干麻黃湯方

射干十三枚一 麻黃四兩 生薑四兩 細辛三兩

紫苑三兩 欬冬花三兩 五味半升 大棗七枚

半夏半升洗

右九味以水一斗二升先煮麻黃兩沸去上沫內

諸藥煮取三升分溫三服

欬逆上氣時時唾濁但坐不得服皂夾丸主之

註曰此比水雞声乃欬而上氣中之逆甚者也至不得眠非唯壅且加閉矣故以皂夾一味開之合棗膏安胃以待既開之後另酌保肺之藥也

皂夾丸方

皂夾八兩刮去皮用酢炙

右一味末之蜜丸梧子大以棗膏和湯服三九日二夜一服

欬而脉浮者厚朴麻黄湯主之欬而脉沉者澤漆湯主之

註曰欬而脉浮則表邪居多但此非在經之表乃邪在肺家氣分之表也故於小青龍去桂芍草三味而加厚朴以下氣石膏以清熱小麥以輯心火而安胃若欬而脉沉則裏邪居多但此非在腹之裏乃邪在肺家榮分之裏也故以澤漆之下水功類大戟者為君且邪在榮澤漆兼能破血也紫苑能保肺白前能閉結桂枝能行陽散邪故以為佐

若餘藥即小柴胡去柴胡大棗和解其膈氣而已
厚朴麻黃湯方

厚朴 五分 麻黃 四兩 石膏 如雞子大 杏仁 半升
半夏 半升 乾薑 二兩 細辛 二兩 小麥 一升
五味子 半升

煮右味以水一斗二升先煮小麥熟去滓內諸藥煮取三升溫服一升日三服

澤漆湯方

半夏 半升 紫參 五兩一作紫苑 澤漆 三觔以東流水五斗煮取一斗五升

生薑 五兩 白朮 五兩 甘草 三兩 黃芩 三兩
人參 三兩 桂枝 三兩
右九味咬咀內澤漆汁中煮取五升溫服五合至
夜盡

火逆上氣咽喉不利止逆下氣者麥門冬湯主之
註曰此款逆上氣中之有火邪而無風邪者故以
咽喉不利特揭言之而藥繁調補肺胃單文一味
半夏去逆且註其功曰止逆下氣示治火逆不治
凡邪也不用生薑以能宜發火氣也

麥門冬湯方

麥門冬 七升 半夏 一升 人參 二兩 甘草 二兩
粳米 三合 大棗 十二枚
右六味以水一斗二升煮取六升溫服一升日三
夜一服

肺癰喘不得臥葶藶大棗瀉肺湯主之
註曰此比前上氣不得眠乃因肺有癰膿封住肺
氣臥不側也故以葶藶瀉其肺實下其敗濁大
棗安胃以行之也

葶藶大棗湯肺湯方

葶藶

蒸令黃色搗丸如彈子大

大棗 十二枚

右先以水三升煮棗取二升去棗內葶藶煮火取一升頓服

欬而胸滿振寒脉數咽乾不得時出濁唾腥臭久久吐膿如石粥者為肺癰桔梗湯主之

註曰此乃肺癰已成所謂熱過於榮吸而不出邪熱結於肺之榮分故以苦梗下其熱開提肺氣生甘以清熱解毒此亦開痺之法故又註曰再

服則吐膿血也

桔梗湯方

亦主血痺

桔梗 一兩

甘草 二兩

右二味以水三升煮取一升分溫再服則吐膿血也

欬而上氣此為肺脹其人喘目如脫狀浮大者越婢加半夏湯主之

註曰欬乃火乘肺頻頻上氣是肺之形體不能指安故曰此為肺脹喘者脹之呼氣也目如脫脹而

气壅不下也更加脉浮大则脹實由邪盛故以越婢清邪而加半夏以降其逆则脹自已也

越婢加半夏湯方

麻黃 六兩 石膏 半鈔 生薑 三兩 大棗 十五兩

甘草 二兩 半夏 半升

石六味以水六升先煮麻黃去上沫内諸藥煮取三升分温三服

肺脹欬而上气煩躁而喘脉浮者下有水小青龍加石膏湯主之

註曰此較前條同是欬喘上气肺脹脉浮然前條目如脱狀則喘多矣喘多責寒故以麻黃甘草為主而加石膏以清寒痰之熱此欬加煩躁傷寒論中寒得風脉而煩躁者主以青龍湯故亦主小青龍然壅則气必熱故仍加石膏耳

小青龍加石膏湯方

千金證治同外更加服下痛引缺盆

麻黃 三兩 芍藥 三兩 桂枝 三兩 細辛 三兩

乾姜 三兩 甘草 三兩 五味 半升 半夏 半升

石膏 二兩

右九味以水一斗先煮麻黃去上沫內諸藥黃取
三升強人服一升羸者減之曰三服小兒服四合
附方 乙下方孫直等集

○外臺灸甘草湯治肺痿涎唾多心中溫溫液液者
方見虛
勞中

註曰肺痿證象屬津枯熱燥此方乃桂枝湯去芍
加參地阿膠麻仁麥冬也不急於去熱而但以生
津潤燥為主蓋虛回而津生津生而熱自化也至
桂枝乃熱劑而不嫌峻者桂枝得甘草正所以行

其熱也

千金甘草湯方

註曰肺痿之熱由於虛則不可直攻故以生甘中
之其寒頻頻呻之熱自漸化也余嘗曾病此初時
涎沫成碗服過半日嚔步而愈但最難喫三四日
內碎無捷効耳

甘草

右一味以水三升煮減半分溫三服

○千金生薑甘草湯治肺痿欬唾涎沫不止咽燥而

渴

註曰此陽即甘草一味方廣其法也謂胸咽之中
虛熱乾枯故參甘以生津化熱薑棗以宣上焦之
氣使胸中之陽不滯而陰火自熄也然亦非一二
劑可以期効

生薑 五兩 人參 三兩 甘草 四兩 大棗 十五枚

右四味以水七升煮取三升分溫三服

○千金桂枝去芍藥加皂莢湯治肺痿吐涎沫

註曰此治肺痿中之有壅閉者故加皂莢以行桂

甘薑棗之勢

桂枝 三兩 生薑 三兩 甘草 二兩 大棗 十枚

皂莢 一枚去皮炙焦

右五味以水七升微微火煮取三升分溫三服

○外臺桔梗白散治欬而胸滿振寒脈數咽乾不得
時出獨啞腥臭久久吐膿如米粥者為肺癰

註曰此即前桔梗湯證也然此以貝母巴豆易去
甘中則迅利極矣蓋此等證危在呼吸以倏忽遺
禍不可勝數故確見人強或證危正當以此急救

之不得嫌其峻坐以待斃也

桔梗

三分 貝母 三分

巴豆

一分 去皮 熬研如脂

右三味為散強人飲服半錢七贏者減之病在膈上者吐膿在膈下者瀉出若下多不止飲冷水一盃則定

○千金葦莖湯治欬有微熱煩滿胸中甲錯足為肺癰

註曰此治肺癰之陽劑也蓋欬而有微熱是邪在易分也煩滿則挾濕矣至胸中甲錯是內之形體

為病故甲錯獨見於胸中乃胸上之氣血兩病也故以葦莖之輕浮而耳寒者解陽分之氣熱桃仁瀉血分之結熱葦莖下肺中之濕凡辨清結熱而吐其敗濁所謂在上者越之耳

葦莖

二分 葦莖

仁

半升 桃仁

五十粒

凡辨

半升

右四味以水一斗先煮葦莖得五升去滓內諸藥煮取二升服一升再服當吐如膿

○肺癰胸滿脹一身面目浮腫鼻寒清涕出不聞香臭酸辛欬逆上氣喘鳴迫塞葶藶大棗礪肺

湯主之方見上三日一劑可至三四劑此先服小青龍
註曰前葶藶大葶湯治肺癰喘不得臥其壅氣
僅攻於內也此則壅氣走於經而為一身面目浮
腫攻於肺竅而為鼻塞涕出不聞香臭酸辛
則表裏均平故先用小青龍一劑而後專瀉肺家
之實亦極危之巧思也

張仲景金匱要略論註卷七 終

張仲景金匱要略論註卷八

樵李徐 彬忠可甫著 門人陳孟璉高慶父較

奔豚氣病脈證治第八 論二首 方三首

師曰病有奔豚有吐膿有驚怖有火邪此四部病皆
從驚發得之

註曰治病者不問內傷外感忽增一病正當深究
致此之由如外邪既傷復有因驚而入心者甚則
有因驚而動腎氣者其現證雖殊當知受病之原

則孰淺孰深分而治之不難矣故謂奔豚之與吐
膿驚悸火邪為四部病奔豚腎家病也其吐膿驚
悸火邪皆上焦心分病仲景各有治法于吐膿則
曰嘔吐膿血不可治吐膿盡自愈于心悸用半夏
麻黃丸于火邪用桂枝去芍加龍骨牡蠣湯何知
寃其原則同是驚悸得之謂本病之外此後因驚
而發也先令四部為言見驚之能為諸病若此然
此章單論奔豚故後枳言奔豚證殆耳
師曰奔豚病從少腹起上衝咽喉發作欲死復還止

皆從驚恐得之

註曰此述奔豚之主證有物渾淪其狀如豚為
水畜自下而上則名為奔也其起少腹因腎邪動
也上衝咽喉中上二焦不復有闡阻也邪發于膈
與在經在腑不同故發作欲死腎水畏土故脾氣
稍復還止寃其因外邪不能直入若此乃由驚氣
傷心恐氣傷腎心腎之氣本自交通今乃因邪作
便無復限制故曰從驚恐得之
論曰按仲景言厥陰之為病氣上衝心言腎之積

為奔馳此復言奔馳氣從少腹上衝咽喉皆從驚
恐得之驚則入心矣然則此證果何屬耶曰心肝
腎皆有之昔東垣曰人身上下有七衝門皆下衝
上衝其吸入之氣使不得下歸于脾胃然東垣所
謂衝乃真氣充滿相為開鎖故使外氣不得內入
下陰不得上竅乃自魄門而闌門而幽門而黃門
而咽門而吸門而飛門陽氣恒升陰氣恒伏于人
為無病于天下為泰寧今因驚恐之邪驟傷心氣
驚則氣下心者君主也下堂而奔籬盡撤則下

焦雌伏之陰因乙癸同原腎邪乃挾肝氣而上入
如謀山既破潼關長驅莫禦非有鳳翔恢復之師
長安正未易復耳然則此證乃積發于腎氣借厥
陰激亂而撤守在心亦何疑哉

奔馳氣上衝胸腹痛往來寒熱奔馳湯主之

註曰此乃奔馳之氣與在表之外邪相當者也故
狀如奔馳而氣上衝胸雖未至咽喉亦如驚發之
奔馳矣但兼腹痛是客邪有在腹也且往來寒熱
是客邪有在半表裏也故合桂枝小柴胡去桂去

柴以太少合病治法和其內相合之客邪肝氣不調而如辛溫之芎藭內寒疾逆而加甘濕之生草李根謂客邪去而肝氣暢則奔豚不治而自止也桂為奔豚的藥而不用棗急故也

奔豚湯方

甘草 二兩 芍藥 二兩 當歸 二兩 半夏 四兩
黃芩 二兩 生葛 五兩 芍藥 二兩 生薑 四兩
甘李根白皮 壹升

右九味以水二斗煮取五升溫服一升日三夜一

奔汗後燒針令其汗針處被寒核起而赤者必發黃
此氣從少腹上至心灸其核上各一壯與桂枝加桂
湯主之

註曰此言太陽餘邪未盡而加奔豚兼又核起者
立內外兩治之法也謂太陽病奔汗矣又復燒針
令汗以太陽之邪未服故也奈燒針則驚發其奔
豚之氣所以氣從少腹上至心于是治其餘邪攻
其衛氣治之甚易乃又針處被寒核起而赤則兼
治為難故以桂枝湯主太陽之邪加桂以伐奔豚

之氣而赤核則另灸以從外治之法度為兩得耳
所以若此者以無腹痛及往來寒熱則病專在大
陽故也

桂枝加桂湯方

桂枝 五兩 芍藥 三兩 甘草 二兩 生薑 三兩
大棗 十二枚

右五味以水七升微火煮取三升去滓溫服一升
汗後臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大
棗湯主之

註云此言即無驚悸而有君火虛極腎邪微動
將陵心而作奔豚也謂汗乃心液發汗後則虛可
知使非因汗時餘邪侵腎何至臍下悸至于悸而
腎邪動矣故知欲作奔豚乃以茯苓合桂甘草伐
腎邪單加大棗以安胃似不復大顧表邪謂發汗
後表邪已少且但欲作則其力尚微故誘其濕培
其上而陰氣自衰用甘瀾水助其急下之勢也

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓 半兩 甘草 二兩 大棗 十五枚 桂枝 四兩

右四味以甘瀾水一斗先煮茯苓減二分內諸藥
煮取三升去滓溫服一升日三服甘瀾水取水二
斗置大盆以杓
揚之水上百珠子五六
千顆相逐逐取用之
論云仲景論證每合數條以盡其變故如奔豚一
證由于驚悸則合四部見其因同而證異皮知奔
豚之所自來又卽言其氣從少腹衝至咽喉以見
此病之極則又卽言其兼腹痛而往來寒壯以見
此證必從表未清來而有在半表裏者則于內為
多又卽言其兼核起而無他病者以此證有只

在太陽而未襍他經者則於表為多又卽言汗後
膈下悸欲作奔豚而未成者以見此證有表去之
後餘邪侵腎者則水氣為多故曰衝咽嗑口衝胸
曰衝心曰膈下悸而淺深燥然用和解用伐腎用
桂不用桂而酌治微妙奔豚一證病因證治無微
刺義苟不會仲景立方之意則峻重畏用平劑焉
知豈真古方不宜于今耶

張仲景金匱要畧論註卷九

橋李徐 彬忠可甫著 門人蔣尹亮師父較

胸痺心痛短氣病脈證治第九論一首 證一

師曰夫脈當取太過不及陽微陰弦即胸痺而痛所以然者責其極虛也今陽虛知在上焦所以胸痺心痛者以其陰弦故七〇平人無寒熱短氣不足以息者實也

註曰此言治病當知虛之所在故欲知病脈當先審脈中太過不及之形謂最虛之處即是客邪之處也假令關前為陽陽脈主陽陽而微虛也關後為陰陰脈主陰陰而弦虛邪也然弦脈為陰之所

有難云強則為感虛未甚也陽宜洪大而微則
虛之甚矣虛則邪乘之即胸痺而痛痺者胸中之陽
氣不用也痛者陽不用則陰大刺痛也然則不虛
陰火何能乘之故曰所以然者責其極虛然單虛
不能為痛今陽微而知虛在上焦其所以胸痺
心痛以陰中之弦乃陰中寒邪乘上焦之虛則為痺為
痛是知虛為致邪之因而弦乃發虛之邪也但雖
有邪亦日敏於虛陽微故也若平人無寒熱則
非表邪矣又不見胸痺心痛之證然而短氣不足
以息非有邪礙其呼吸之氣而何故曰實也則并

非胸痺矣合出二條所以示人辨虛實之法
胸痺之病喘息欬唾胸皆痛短氣寸口脈沉而遲關
上小緊數括萎蕤白酒湯主之

註曰此段實註胸痺之痺之證脈後凡言胸痺皆
當以此藥之但後有參差不同故特首揭以為胸
痺之主證主脈主方耳謂人之胸中如天陽氣用事
故清肅時行呼吸往還不絕常度津液上下潤養
無壅痺則虛而不亢其息乃不勻而喘噎乃陰虛而
生胸為前皆為後其中氣痺則前後俱痛之氣
不能常下則下之氣不能時上而短矣寸口主陽
因虛伏而不鼓則沉而遲關主陰陰寒相搏則小

乘而數數者陰中挾燥火也故以桂薑開胸中之
燥痺為君薤白之辛溫以行痺着之亦白酒以
通行榮衛為佐其意謂胸中之陽氣布則解白潤

痺自用而諸證悉愈也
論曰寸口脈沉而遲關上小緊數既為胸痺主脈前
又云陽微陰弦即胸痺而痛孰為是乎曰此亦
見仲景對前論證之效蓋胸痺證陽既虛虛則不
運不運則津液必凝滯而為痺故胸痺本與支
飲痰飲相類但支飲痰飲乃飲重而滯氣胸痺則由
陽虛而氣制痰飲因之故仲景既不列胸痺于支
飲痰飲中即胸痺內亦不括然一脈為言而曰夫
脈當取太過不及陽微陰弦即胸痺而痛又註云

責其極虛見胸痺證當全責陽虛既非衣證外入
之症亦非痰飲內積之比故以桂薑薤白潤通
陽為主未常不取胸痺下氣而意實不同於治飲
也故細分寸口沉遲者約畧言其脈之在陽者為
微細分寸口沉遲者約畧言其脈之在陰者為
弦當取太過不及者約畧之辭也今以陰陽繁審
關前關後使人疑足上焦陽虛而胸痺一證與支
飲痰飲等病同治法判然矣
桂薑薤白白酒湯方

栝蒌實一枚 薤白半兩 白酒七升

右二味同煮取二升分溫再服

胸痺不得卧心痛徹背者栝蒌薤白半夏湯主之

註曰此貫以胸痺是喘急等證或亦有之也加以

不得卧此支飲之兼證又心痛徹背支飲原不痛

飲由胸痺而痛氣應背故即前方加半夏以去飲

下逆

栝蒌薤白半夏湯方

栝蒌實一枚 薤白三兩 半夏半升 白酒一斗

右四味同煮取四升溫服一升日三服

胸痺心中痞留氣結在胸胸滿腹下逆搶心栝蒌薤

白桂枝湯主之人參湯亦主之

註曰胸痺而加以心中痞胸滿似痞與結胸之象

乃上焦陽微而客氣動也註云留氣結在胸即

客氣也更胸下逆搶心是不獨上焦虛而中焦亦

虛陰邪得以據之為逆為搶故於薤白栝蒌以加

枳朴以開其結核枝行陽以疏其肝人參湯亦主

之者病由中虛去其太甚即可補正以化邪也胸

痺之虛亦陽氣微非榮氣虛也陽無取乎補宜而
通之即陽氣暢暢即陽盛矣故薤白方以行陽為
主不取補也此日人參湯亦主之因陽下通故中
氣虛故兼補中耳

枳實薤白桂枝湯方

枳實四兩 薤白半升 桂枝一兩 厚朴四兩
枳實 一枚 枳實 一枚

右五味以水五升先煮枳實厚朴取二升去滓內
諸藥煮數沸分溫

人參湯方

人參 二兩 甘草 二兩 乾薑 二兩 白朮 二兩

右四味以水八升煮取三升溫服一升日三服
胸痹胸中氣塞短氣茯苓杏仁甘草湯主之橘枳生
姜湯亦主之

言曰胸痹而左覺氣塞短氣是較喘息更有閉塞
不通之象氣有餘之甚也知下之壅滯多氣故以
杏仁利肺氣而加茯苓以導飲甘中以補中不則
恐挾後寒橘枳以和中上焦氣而加生姜以宣之

胸痺本屬虛而治之若此氣塞之甚故先治標後
治本也

茯苓杏仁甘中湯方

茯苓^{三兩}杏仁^{半斤}甘^少一兩

右三味以水一斗煮取五升溫服一升日三服不

差更服

橘枳生薑湯方

肘後千金湯作胸中痛滿壅塞習如瘵咳中壅強唾沫

橘皮^{一斤}枳實^{三兩}生薑^{半斤}

右三味以水五升煮取二升分溫再服



胸痺緩急者薤白附子散主之

註曰緩急是脈節之節有緩有急乃胸痺之邪淫及干筋也肝主筋乙癸同原明是護衛之火不足故得以痺胸之氣移而痺筋以舒筋之薤白合兩子以溫起下元則陽回而痺自去用散者欲其漸解之也

薤白附子散方

薤白^{五兩}大附子^{一枚炮}

右二味杵為散服方寸七日三服

心中痞滿逆心懸痛桂枝生薑枳實湯主之

註曰此已下不言胸痺是不必有胸痺的證矣但心中痞是陰邪凝結之象也非因初時氣逆不至此然至心痛如懸是前因逆而邪痞心中後乃邪結心中而下反如空矣故以桂枝去邪生薑枳實宣散而下其氣也

桂枝生薑枳實湯方

桂枝 三兩 生薑 三兩 枳實 五兩

右三味以水六升煮取三升分溫三服

心痛微背背痛微心烏頭赤石脂丸主之

註曰心背本屬兩面中之空竅乃正氣所野以通上下者今心痛則通微于背背痛則通微於心明是正氣不足而寒邪搏結于中故以烏頭薑椒溫下其氣而以赤石脂入心而養血且鎮墜輯緩以安其中邪去而胸中之正氣自復則痛止矣

赤石脂丸方

烏頭 一分 蜀椒 一兩一分 附子 半兩一分 乾薑 一兩一分 赤石脂 二兩一分

右五味末之蜜丸如梧子大先食服一丸日三服
不知痛加服

附方

九痛丸治九種心痛

註曰九心痛不離于寒或有留滯之積故亦以乾
薑附子為主而加吳萸以辟濁陰散牙以去惡風
巴豆以逐留滯邪非虛不著故加人參以養正氣
治卒中惡及連年積冷血痰者養正驅邪氣通而
諸證悉愈耳

附子炮

生狼牙

巴豆

兩去皮
熬研如膏

乾薑

吳茱萸

人參

右六味末之煉蜜丸如梧子大酒下強人枚服三
丸日三服弱者二丸○兼治卒中惡腹痛口不能
言又治連年積冷流注心胸痛并冷衝上氣落
馬墜車血疾等皆主之忌口如常法

張仲景金匱要略論註卷十

橋李徐彬忠可甫著 門人俞鼎壽右文友較

腹滿寒疝宿食病脉證治第十

論一首 脉證十六條 方十三首

跌陽脉微弦法當腹滿不滿者必便難兩脇疼痛此
虛寒從下上也當以溫藥服之○病者腹滿按之不
痛為虛痛者為實可下之古黃末下者下之黃自去
○腹滿時減復如故此為寒當與溫藥○病者痿黃

燥而不渴胸中寒實而利不止者疾○寸口脈弦者
卽腸下拘急而痛其人嗇嗇惡寒也○夫中寒家喜
欠其人清涕出發熱色和者善噎○中寒其人下利
以裏虛也欲噎不能此人肚中寒痛○夫瘦人統
臍痛必有風冷穀氣不行而反下之其氣必衝不衝
者心下則痞

註曰此言腹滿寒疝皆由寒中于內然腹滿間有
實者寒疝則既屬于寒而於發有不同也謂腹滿
本脾胃家病脈莫初于跌陽跌陽脈微弦微者陽

虛弦者客寒虛而受寒腹者脾主之焉得不滿內
經曰臟寒生滿病設不滿是脾胃素有挾邪卽避
實而發虛故寒束其熱而便反難邪襲兩腸而結
于其下乃兩腹脹痛微弦脈見於下之跌陽而痛
發于脇脹自此凡從上受者異故曰此虛寒雖下
上也內寒不可表散得溫卽去故曰當溫藥○若
竟腹滿虛則無形之寒不痛實則有形之邪而痛
故可下固胃熱而舌黃下其熱則黃隨熱去見非
下不可也○腹滿有增減則非臟與粘着之病所

以得陽卽減得陰加滿故曰此為寒當溫藥○若
下虛寒應腹滿而反月更虛極不能自固以致寒壅
脾氣而為痿黃痿者黃之黯淡者也以致腎寒上
入不得而燥以致胃中實有寒邪下焦自利不止
此非脾強而不滿乃元氣太泄欲滿而不能故曰
利不止者死○若寒疝則邪之所起不止于脾胃
故脈專責之寸口脈既得弦則是衛氣為寒邪所
結而不行因寒與肝相得脈者肝之府故脈下拘
急而痛邪從表來故喜惡寒○然中寒家每先

自及毛與陽明俱入故脈之在寸邪而清涕出且
發熱邪侵胃而欠邪不行表而色和然不行表之
証則走表之竅故善噎○假令所中之寒不行于
表而侵于裏為下利此邪乘虛入故知裏虛然其
外邪牽制於內寒則大氣不能全走於竅故欲噎
不能知其壯中寒○若繞臍痛風冷暫留之也瘦
人則更無瘰之可起設或便難乃是胃寒穀氣不
行而反下之則下焦以本虛而邪襲又誤下以動
腎氣則必氣衝設或不衝是腎中之陽尚足以禦

之故胸中風冷并滯於心下而為痞
病後滿發熱十日脈浮而數飲食如故厚朴七物湯
主之

註曰此有表後有裏但裏挾燥邪故小承氣為主
而合桂甘薑棗以和其表蓋腹之滿初雖因積寒
乃胃素強故表寒不入而飲食如故但腹滿發熱
且脈浮數相持十日此表裏兩病故兩解之耳若
寒多加生薑至半助助表寒多也若嘔則停飲上
逆矣故加半夏若下利則表裏氣本虛寒去大黃

厚朴七物湯方

厚朴 半兩 甘草 三兩 大黃 三兩 大棗 十枚
枳實 五枚 桂枝 二兩 生薑 五兩
右七味以水一斗煮取四升溫服入合日三服嘔
者加半夏五合○下利去大黃○寒多者加生薑
至半兩

腹中寒氣雷鳴切痛胸腹逆滿嘔吐附子粳米湯主
之

註曰此方妙在粳米鳴而且痛腹中有寒氣也乃

滿不在腹而在胸脇是邪高痛下寒實後下上所
謂腎虛則寒動于中也故兼嘔逆而不罷熱以附
子溫腎散寒半夏去嘔逆只用粳米合其棗調胃
建立中氣不用木恐壅氣也

附子粳米湯方

附子一枚半夏半升甘草一兩大棗十枚

粳米半升

右五味以水八升煮米熟湯成去滓溫服一升日
三服

痛而閉者厚朴三物湯主之

註曰痛而閉則燥結之久陰氣消亡故藥不嫌峻
而用小承氣此大承氣無芒硝非外邪內結之比
也不即曰小承氣而曰三物湯以別于七物

解耳

厚朴三物湯方

厚朴八兩大黃四兩枳實五枚

右三味以水一斗二升先煮二味取五升內大黃
煮取三升溫服一升以利為度

按之心下滿痛者此為實也當下之宜大柴胡湯
註曰此亦兩解之方但此為太陽已傳少陽者設
也謂按之心下痛此有形為病故曰實而當下用
大柴胡者不離于小柴胡之和解而稍劑其有形
之邪耳

大柴胡湯方

柴胡 半劬 黃芩 三兩 芍藥 三兩 半夏 半升
枳實 四枚 大黃 二兩 大棗 十二枚 生薑 五兩
右八味以水一斗二升煮取六升去滓再煎溫服

一升日三服

腹滿不減減不足言當須下之宜大承氣湯

古見症

註曰前有腹滿時減當溫之一條故此以減不足

言者別之見稍減而實不減是當從實證而用大
承氣此比三物湯多芒硝枳多故耳

心胸中大寒痛嘔不能飲食腹中寒上衝皮起出見
有頭足上下痛而不可觸近大建中湯主之

註曰此以下皆治寒痛之法也謂心胸中寒陽氣
治事今有大寒與正氣相阻則痛正氣欲降而陰

寒上逆則嘔胃陽為寒所痺則不能飲食更腹中
亦寒氣浮于皮膚而現假熱之色乃上下俱痛而
手不可近此寒氣挾虛滿于上下內外然而過不
在腎故以乾姜人參合鉛糖以建立中氣而以椒
性下達者并溫起下焦之陽為強中主方

大建中湯方

蜀椒 二分炒 乾薑 四兩 人參 一兩

右三味以水四升煮取二升去滓內膠飲一升微
火煎取 升半分溫再服如一炊頃可飲粥二升

後更服當一口食糜粥溫覆之

腸下偏痛發熱其脈緊弦此寒也以溫藥下之宜大
黃附子湯

註曰此較前條同是寒但偏痛為實邪况脈緊弦
雖發熱其內則寒正內經所謂感于寒者皆為熱
病也但內寒多故以溫藥下之附子細辛與大黃
合用並行而不信此即傷寒論大黃附子瀉心湯
之法也

大黃附子湯方

大黃 三兩 附子三枚 細辛 二兩
石三味以水五升煮取二升分溫三服若強人煮
取二升半分溫三服服後如人行四五里進一服
寒氣厥逆者丸半之

註曰此即傷寒論直中之類也胸腹無所若而止
厥逆蓋四肢乃陽氣所起寒氣格之故陽氣不順
接而厥陰氣衛滿而逆故以烏頭細辛伐內寒若
半以下其逆上之懷氣真朱為色者寒則氣浮故
重以鎮之且以護其心也真朱即硃砂也

赤丸方

茯苓 四兩 半夏 四兩 烏頭 二兩 細辛 一兩

右四味末之內真朱為色煉蜜丸如麻子大先食
酒下三丸日再夜一服不知稍增之以知為度

腹滿脈弦而緊弦則衛氣不行即惡寒緊則不欲食

邪正相搏即為寒在遠勝痛苦若桑則白津一之出辛

足厥冷其脈沉緊者大烏頭煎主之

註曰此寒在之總脈證也其初亦止腹滿而脈獨
弦緊弦則表中之衛氣不行而惡寒緊則寒氣上痺

胃而不欲食因而風冷淫勝邪正相搏而遠胸痛
是衛外之陽胃中之陽下焦之陽皆為寒所痺因
寒膈痛故曰疝至發而白津出寒重故冷涎也手
足厥冷厥逆也其脈沉緊是寒也直入於內也故
以烏頭一味合蜜頓服之此攻寒最守之劑即後
人所謂麗散也

烏頭煎方

烏頭

大者五枚熬
法皮不必用

右以水三升煮取一升去滓內蜜二升煎令水氣

盡取二升強人服七合弱人服五合不差明日更
服不可一日再服

寒疝腹中痛及脈痛裏急者當歸生薑羊肉湯主之
註曰寒疝豆腹疝腸疝痛是腸腸皆寒氣作主無
復界限更加裏急是內之榮血不足致陰氣不能
相榮而欬急不舒故以當歸羊肉兼補兼溫而以
生薑宣散其寒然不用參而用羊肉所謂形不足
者補之以味也痛多而嘔加橘木胃虛多也

當歸生薑羊肉湯方

當歸三兩 生薑五兩 羊肉一觔

右三味以水八升煮取三升溫服七合日三服

寒多者加生薑成一觔痛多而嘔者加橘皮二兩

白朮一兩加生薑者亦加水五升煮取三升二合

服之

寒疝腹中痛逆冷手足不仁若身疼痛灸刺諸藥不

能治抵當身頭桂枝湯主之

註曰起于寒疝腹痛而至逆冷手足不仁則陽氣

大痺加以身疼痛榮衛俱不和更灸刺諸藥不能

治是或攻其內或攻其外邪氣牽制不服故以烏

頭攻寒為主而合桂枝全湯以和榮衛所謂七合

治裏三分治表也如醉狀則榮衛得溫而氣勝故

日知得吐則陰邪不為陽所容故上出而為中病

烏頭桂枝湯方

烏頭

右一味以水二升煎減半去滓以桂枝湯五合解

恐是合煎之令得一升後初服二合不知即服三合

不知復加至五合其知者加醉狀得吐者為中病

桂枝湯方

桂枝 三兩 芍藥 三兩 甘草 二兩 生薑 三兩
大棗 十二枚

右五味剉以水七升微火煮取三升去滓

其脈數而緊乃弦狀如弓弦按之不移脈數弦者當下其寒脈緊大而遲者必心下堅脈大而緊者陽中有陰可下之

註曰此言弦緊為寒痙主脈然有數而緊與大而緊俱是陽中有陰皆當下其寒故以此總結寒

痙之脈之變謂緊本寒脈數而緊緊不離于弦但如弓弦按之不移因其緊而有細急之狀也如弓弦七字註緊脈甚切故下即言數弦不復言緊謂強即緊也然雖數衍陰在陽中故曰當下其寒若緊大而遲大為陽脈挾緊且遲則中寒為甚而痞結故曰心下堅即所謂心下堅大如盤之類若單大而緊此明係陽包陰故曰陽中有陰可下之即前大黃附子細辛湯下之是也

○附方

○外臺烏頭湯治寒疝腹中絞痛賊風入攻五臟者
 急不得轉側發作有時使人陰縮手足厥逆
 註曰此即前大烏頭煎方也外臺亦用之取其多
 驚耳但治症相符而註云賊風入攻五臟則知此
 為外邪內犯至急然未是邪藏腎中但刻欲犯腎
 故腎不為其所犯則不發稍一犯之即發發則陰
 縮寒氣欬切故也腎陽不發諸陽皆微故手足厥
 逆

○外臺柴胡桂枝湯方治心腹中痛者

註曰外邪內入與裏之虛寒不同故桂枝柴胡湯
 合則表邪之內入者從內而漸驅之為便故曰治
 腹中痛者謂從表入者從半表治也

- 柴胡 四兩 黃芩 半兩 人參 半兩 半夏 六枚
- 大棗 六枚 生薑 半兩 甘草 一兩 桂枝 半兩
- 芍藥 一兩

右九味以水六升 煮取三升 溫服一升 日三服
 外臺走馬湯治中惡心痛腹脹大便不通
 註曰中惡心痛此客忤也腹脹者大便正氣不

復能運此時緩治皆不暇及故煉以巴豆峻攻若
仁兼利肺與大腸之氣一通則無不通故赤白痢
尸鬼擊總是陰邪不能留也

巴豆 二枚去皮心熬 杏仁 二枚

右二味以綿纏搥令碎 執湯二合捻取白汁飲
之當下老少量之通治飛尸鬼擊病

問曰人病有宿食何以別之師曰寸口脈浮而大按
之反濡尺中亦微而濇故知有宿食大承氣湯主之
○脈數而濇者實也此有宿食下之愈宜大承氣湯

○下利不欲食者此有宿食也當下之宜大承氣湯
前竟

論曰凡人不問表病裏病宿食之化不化因乎其
人之胃氣不少凡病盡有宿食然而有者須別而
治之謂有形之邪不去則無形之邪不能化耳如
丁口主陽浮大陽脈也非必主宿食然穀氣壅而
盛亦能為浮大但飲食不節則陰受之陰受之則
血先傷故按之反濇然濇脈不專主宿食知其病
食濇在浮大中也尺中左陰之所主陰生于陽血

中之陰既為食傷且中焦食而不宜通而可矣
化源之生故亦微而清邪屬有形故宜去承氣峻
遠之○若數瀉為陽脈亢滑為內實此非殺氣有
餘而何○若下利胃不和也更不飲食豈非傷食
惡食而何故不必察脈而知宿食皆宜大承氣總
屬有形不容緩治也

宿食在上脘當吐之宜瓜蒂散

註曰宿食在胃中者多欲有驟食太多而不能下
或氣壅在上則是食未下胃在上者越之故用瓜

蒂合吞致以滯之加赤小豆以去其陰分之濕

瓜蒂散方

瓜蒂一分 赤小豆一分

右二味杵為散以香豉七合煮取汁和散

四服之不吐者少加之以缺吐為度而止

脈緊如轉索無常者宿食也

有宿食不化也

註曰脈緊主寒如轉索亦可謂緊之狀然如轉索
無常是轉之甚類于滑矣故曰宿食也但不滑大

而藥其為無表可知其所傷之為寒飲食亦可知
○若脈緊頭痛風寒此不可以驗宿食翹人身有
表邪其上焦之陽必不能如平人之運化如常故
人病表凡三日即不能食乃表邪既盛胃陽不運
則宿食必有不化故曰腹中有宿食不化也聽醫
家臨證消息雖曰食積令人頭必痛然此處兼脈
緊風寒為言則頭痛二字不重在驗食積蓋頭痛
實非宿食的據故皆不出方亦不專重去宿食也

張仲景金匱要畧論証卷十終

