



素問八式運氣論奧詁解

中武
201
7止



門中武
201
卷 7 止

素問入式運氣論奧諺解卷之七

洛下 法橋 岡本爲竹一抱子 模

○論六脈第二十九

六脈ハ六氣ノ各主時時ニ從テ所見ノ六脈也寸関尺ノ六脈ト云ニハ非ズ此篇ニ六氣ノ六脈及南北政ノ脈四時ノ脈象等ヲ論辨セリ

明陰陽

三陰ニ陽ノ六氣

運轉

歲中ニ運轉ル所ノ

之六氣

主客六氣ノ道ヲ明ニシ

分南北歲政

南政北政ノ歲化ハ前ニ見タリ

之尊卑

南政ハ尊ク北政ハ卑シ

察主

勝

或主氣勝客氣

之由

審淫勝爵復

皆前ノ諸篇ニ見タリ

變

須在脈狀後爲工矣

此等ノ氣運ノ所應ヲ人身ノ診脈ノ上ニ在テ明者ヲ醫道

良工トス五運不及則所勝者來剋

假今木運不及ニハ金來テ剋スルノ類



直三凡命在存長ノ七

運太過則不勝者受邪假令木運太過ナレバ金反テ天受邪類也皆前ノ諸篇ニ見タリ

地天ハ客氣 地ハ主氣六氣互相臨遇主客上下ノ氣 互ニ相臨三遇應則順其陰 陽ニ

從テ氣候應則順トス假令其時ニ非ノ其氣候アルヲ否則逆否ト云否ナレバ逆トス

氣相得則和司天中運在泉三氣ノ五行相生或同氣 者ヲ相得トス相得則天人ノ氣和ス不相

得則病上中下ノ三氣相剋シ或相生ト雖母子ノ 位ヲ失者モ不相得也不得則天人ノ氣病唯天地

勝復勝復ノ義ハ之氣不形於證者此五運行大論ノ言也 經ニ證ヲ作診當改診

也診ハ診脈也氣運ハ各診脈ニ形ト雖凡勝復ノ氣ハ診脈ニ不 形也蓋勝復ノ氣ハ卒ニ發メ何月ノ何日ノ何刻ニ發スルト云

フノ定ナキ故也乃初氣終二氣天之勝四氣盡終氣地之復

前ノ勝復論中ニ見タリ天地勝復ノ氣ハ如此其位タレカニ定

アルトナク若勝アレバ初氣ヨリ三氣ニテノ間ニ在若復スレバ

三氣ヨリ終氣ニテ蓋以氣不以位位ハ其居所タレカニ定

ノ間ニ在テ不定也發ノ尺其氣化ヲ以テ或勝或復スル耳ニノ定位ヲ不以カ故ニ

診脈ニハ不見者也何月何日カラハ是非ニ何氣ヲ以スト云カ

如ハ以位者也勝復ハ行ル故不按ニ不ハ形證觀察也勝

年モ有不行トモ有テ無定也診脈ニ不形者ナレバ若勝腹ニ從テ病ヲ

有バ惟其病形病證ヲ以テ觀察スベキノ三餘則當知六脈勝

ノ外ハ皆其氣運ノ應六脈ニ形テ以脈知ベキ也故經曰至真要 大論厥陰之至厥陰氣ノ 至時二人少陰之至身所應之ノ脈象ハ其脈弦直ニノ長脈也此木氣太陰之至ト云フ也下皆同之其脈鈞直ニノ長ニ應ス來一強去一弱脈也此火性

其脈鈞來一強去一弱脈也此火性太陰之至其脈沈脈

沈ハ土ノ沉重
ナルニ應ス
少陽之至其脈大而浮
脈ノ太ニノ浮ナルハ
相火ノ勢大ニノ炎

升スル
陽明之至其脈短而濇
脈ノ短ノ濇ハ金ノ
收メ燥スニ應ス
大陽之

至其脈大而長
脈ノ大ニノ長ナルハ水
性ノ廣大ニ長流ニ應ス
至而和則平
至

其氣至テ人ニモ亦其脈至ヲ云下皆同之
也至テ其脈和調ナル者ハ無病平人トス
至而甚則病
至テ

大過ノ甚
至而反則病
其氣ハ至テ所見脈ハ其
氣ニ反テ來者モ病トス
至而不至

者病
其氣ハ至ト雖其脈ノ未
至來者ハ不及ニノ病トス
未至而至者病
其氣未至

先テ至來者ハ大
陰陽易者危
南北政ノ陰陽交也左ノ寸カ
尺カノ沈ベキ歲ニ右沈右ノ
寸カ尺カノ沈ベキ歲ニ左沈ヲ云

此其命危ノ脈也詳見南北政論
此之謂也
此皆氣運ニ從
六脈ヲ謂ナリ

然人之生也雖五行備於一身生氣根於內亦隨天

地之氣卷舒也
卷舒ハ往來ト同○人ノ生體ハ五行ノ理備
一身陰陽生氣身内ニ根テ獨全ト雖凡亦時

時ノ天地陰陽ノ氣ニ
隨テ人氣モ往來者也
何以明之
何タル理ヲ以テ隨卷舒
謂

十五難
如春脈弦
別本作絃者非也以下ハ皆四時ノ常脈也
弦ハ直ニノ長木氣ノ象也春ハ木ノ主也
夏

脈洪
右ノ鉤脈ト同此火
象也夏ハ火ノ主也
秋脈毛
毛脈ハ輕虛ニノ浮也秋

テ獨毫毛ノ
冬脈石
脈ノ沈實ナルヲ云冬ノ時ハ水氷テ
如ナルニ應ス
石ノ如ク萬物皆沈藏ノ凝ニ應ス
者

是也
以上ハ此人ハ天地陰陽
ノ卷舒ニ隨テ明者如是
則五運六氣亦皆應之而

見於脈
歲ノ五運六氣モ亦皆應人
其時時ニ其氣カ脈ニ見也
但以氣運深奧
深也

罕有論者故也

然氏六氣五運ノ道ハ深奥ニ行テ人タマスク難知ノ世ニ罕ニ論者アルガ故ニ運氣ノ脈

ヲ知者ス夫人之支體

四支形體常ニ

被其寒暑之化

氣化ヲ被テ外

保身形

外形ハ寒暑ノ氣化ヲ以テ保

呼吸天地之氣

呼ハ通天氣吸ハ入地精

內養

府藏

呼吸ニ出入スル所ノ天地ノ氣ヲ以テ内ノ藏府ヲ養也

若上

天氣下地氣和調

而

節令

十二月八節ノ氣令

時氣

四時ノ氣化

運調

能運調

而寒熱順則

寒熱

溫涼風雨等順和ナレバ

無疾苦也

人身ニ於テ疾ノ苦アルナレ

然而歲運更移

每歲五運更移易テ

氣令交邁

主客六氣ノ化令各交邁テ

盈

大過虛

及相隨

二ハ不及隨不及ノ次ニハ大過隨

逆順

氣令逆順

交作變而生病者

歲氣ノ變ニ因テ病ヲ生

亦陰陽之常理也

此天地陰陽ノ常ニ所然ノ理也凡陰陽ノ氣和ノ無病モ常理也陰陽

ノ氣變ノ生經曰

六微旨大論

逆之則變生

五行陰陽ノ氣逆則寒熱等ノ化令ノ變

變生則病

化令ノ變生ハ人物必病

物生其應也

歲中ニ萬物ノ生化スルハ彼天地陰陽

五行ノ氣ノ應合也氣脈其應也

人身ノ隨時所形ノ氣脈ハ天地陰陽五行ノ氣ノ應合也

此之

謂也

此人物必天地ノ順逆俱ニ相從ヲ謂者也

當立歲氣以診別之

歲ノ五運六氣ヲ立

定テ歲中所應ノ診脈ヲ分別スベシトナリ

運有南北政

前二見

經

五運行大論言

尺寸反者死陰陽交者死

皆前ノ南北政論中ニ見タリ

謂如北政

甲巳

二年ノ外ハ

兩寸當沈細不應

北政ノ歲ニノ人ノ兩寸脈カ皆北政ナリ沈細ニノ醫工ノ指ニ不應

ト也○按ニ此北政ニノ少陰在泉ノ歲ニ當者ヲ舉テ例トス 而反浮大兩寸ハ反テ浮大ニノ 移於

兩尺二沈細脈ハ反テ 脈兩尺 沈細不應是謂交北政歲ニ

應脈部ノ相反者ヲ 如此者死如此ニ寸尺反者ハ死ト也○按ニ

陰陽交トハ云ナリ 如此者死劉氏ノ説ハ誤也内經謂陰陽交ハ

厥陰太陰ノ司天在泉左當不應歲ニ右不應右當不應歲ニ左不

應者ヲ云劉氏ノ説ハ北政ニノ寸尺ヲ失者ヲ陰陽交トシ南政

ニノ尺寸ヲ失者ヲ尺寸 謂如南政甲己ニ 兩寸當沈細

反スト。甚經意ニ不合也 而反浮大兩寸ハ反テ 移於

不應此南政ニノ少陰司天ノ 而反浮大兩寸ハ反テ 移於

兩尺二沈細ノ脈ハ反テ 沈細不應兩尺沈細 是謂反是

內經ニ尺寸 如此者死如此尺寸反レバ死ト也○按ニ素問

反ト謂ト也 如此者死二尺寸反ト云ハ少陰ノ司天在泉兩

尺當不應ニ兩寸不應兩寸當不應ニ兩尺不應ヲ尺寸反

ト云也劉氏ハ南政ニノ寸尺ヲ失者ヲ反ト云ハ甚誤也 若寸

獨然或尺獨然不應非交非友也止病而已言心ハ若

寸獨不應或右尺若ハ左尺獨不應ノ左右偏不應ノ位ヲ失者ハ

陰陽交ニ非ス。尺寸反ニ非ス。此止病脈ノミ。死脈ニ非スト也○

按ニ若寸獨然云云ハ彌以テ誤也左右偏ニ然者ハ彼謂陰陽交

也劉氏ハ陰陽交ヲ北政ニ止テ論シ。尺寸反ヲ南政ニ止テ辨カ

故ニ知此ノ 舉此爲例餘歲同法此北政少陰在泉ノ不應

者トヲ舉テ例トス。餘歲不應ノ法皆同之ト也○按ニ劉氏謂若

寸獨然云タルトキハ此八字モ亦似未通學者詳審ニノ知ヘレ

故經云

五帝政 必先歲氣無伐天和假令春ノ弦脈ハ冬中

ノ洪脈ハ春中ヨリ形ルハ歲氣ノ先ダシ也此天氣ノ人身ニ應

和スル脈也故ニ診脈者ハ此歲氣ノ先者ヲ先トメ其時時ノ天

和ノ脈ヲ誤テ病脈トノ伐傷ヲ勿ト也醫學ノ庸淺者粗工以下ハ王不識不知氷水注ヲ

以ス〇粗工ハ意識不明故呼爲寒熱所先ノ天和脈ヲ以テ反テ寒熱ノ病脈ト呼

攻寒令熱脈不變熱疾已生制熱令寒脈如故寒疾

又起所先ノ天和ノ脈ヲ寒病ト意得テ其寒ヲ攻テ熱セシメントスレ也此本病脈ナラス天和ノ脈タレバ其脈ハ如故ト

不變反テ熱疾新ニ生來スル也又天和脈ヲ熱病ト意得テ其熱

ヲ制ノ寒セシメントスレ也此本天和氣脈ナレバ其脈ハ如故

ニノ不變反テ寒疾欲求其適安可得乎天和脈ヲ不知ノ病

又新ニ起生スト也治法ノ適中ヲ求ト欲シタリト安適中ヲ得ベ天在壽命ヲ折

スルヲ天之來率由此也世入ノ天在安死ノ由來ハ大率如

ラレテ然ト也原本經内經平人氣象論曰以下ハ四時ノ寒温

氣ノ脈ニハ非ス太陽脈至太陽寒水ノ義ニ非ス五六月ノ暑熱盛大

皆此義二取洪大而長洪大長ハ皆陽脈也五六月ノ時晝夜熱令

應之洪大長ノ少陽脈至少陽相火ニ非ス正二月乍數乍

陽脈ノミニナリ疎短乍長正二月ノ時ハ春温ノ令微夕行ルト雖也

疎不數猶言遲也陽明脈至陽明燥金ニ非ス春温盛

見テ乍數乍疎乍短乍長也浮大而短浮大ハ陽脈短ハ陰脈也

熱ノ始ヲ以難經七引此此平人氣象論亦

セリ故三人モ亦應之浮大ノ難經引此ノ語ヲ引テ

論二陰二陽之脈者平人氣象論二八三陽ノ脈象ノミヲ云難經二八三陰三陽ノ脈象俱ニ論ス此皆六

氣ノ脈ニ寒涼乃以陰陽始生之深淺深淺ハ微甚ハ非ス

而言之也寒熱溫涼ノ陰陽始生スルノ深淺ヲ以テ此六脈五陰三陽ニ配ノ四時ノ王脈ヲ言者ナリ

者蓋言運與氣主客勝復臨遇正當行命氣令ノ行ル

ノ時月ニ正當六氣各所司化令ラ當其司化之時テ化者ヲ云而應テ行ノ時ニ當テ

二所應六脈ヲ云〇言心ハ此運氣論ニ所述ノ六脈ハ平人氣象論及七難ノ脈象ト異也蓋此書ニ所論六脈ハ五運與六氣其勝復臨遇ノ時ノ行令ニ正當ニ其各司化ノ時ニ當テ所應ノ脈象ヲ言也勝復臨遇皆前ノ諸篇ニ見タリ故脈之

動不相同平人氣象論難經ハ四時ノ王脈也此書ニハ運氣

所論ト其六脈凡歲中氣以諸論攷之則大同而小異也化ノ所應

脈象ハ諸書ヲ以テ攷ニ大際皆終ツギメヲ云若交氣六氣各所始所交運終ツギメヲ云

同ノ其中ニ小キ異アルノニ終ツギメヲ云時日及期而見其應脈無相先後不及大終ツギメヲ云

甚方謂之平ト交氣交通ハ各其所始何月何日何時ト云定日ノ期ニ當テ其脈ヲ見先トモ後トモナク脈象ノ不及トモ大甚

モナク其氣相應ノ脈象ヲ得者ヲ平人ト云此應氣運無病ノ脈也

若差之者當知其病也若以上ニ差テ其時日ニ先後レ其氣ニ不及大甚ノ所動ノ脈ハ此其

病脈タル一經日經脈食氣入胃濁氣穢濁ニ非ス食氣歸ノ厚者ヲ指テ云

ヲ知ベキ也別論心注浸淫也自然精於所歸心ノ脈脈血脈氣流經絡經

二運存ヲ云食氣ノ精脈脈血脈氣流經絡經

二運存ヲ云食氣ノ精脈脈血脈氣流經絡經

二運存ヲ云食氣ノ精脈脈血脈氣流經絡經

氣歸於肺肺朝

朝會ノ義也斯ニ

百脈輸

行ヲ云精於

ノ精

皮毛脈

內經作

合精

皮毛ノ精ト血

行氣於府

其

各ノ精氣ヲ府ニ行也府ハ氣

府精神明

氣府ノ精

留於四藏

其神明氣移留四藏四藏肺肝脾腎也心

氣歸於權衡

權ハ

ハ神明ノ本藏タル故ニ陰心四藏ト云

以平氣口

左右六部成

ヲ衡ハ錚ヲモリ也權衡ハ平ノルヲ

以決死生

云神明留於四藏則人氣皆平

守ヲ定ノ名ニ成守トハ脈位ノ常度ニ適ヲ云

寸口ノ脈ヲ以テ死生ヲ決斷ス

化シ其消化ノ食氣中ニ於テ厚濁氣ハ飯心ヨリ其所受ノ精

氣ヲ心所主ノ血脈ニ淫浸レ其所淫ノ血脈氣流行經絡其經絡

脈氣ハ飯肺肺朝百脈其所親ノ百脈精氣ヲ肺所主ノ皮毛一輪

ヲクリテ其皮毛ノ精ト血脈ノ精トヲ合テ其兩精氣中ノ精粹

氣ヲ膻中氣府ニ行其氣府ノ精粹氣乃神明トナリテ藏心ノ

神明ヨク四藏ニ移留レハ人氣皆權衡ニ飯ノ高下各其度ヲ得

テ以平則氣口脈モ其常位ヲ正メ成守然則氣口ハ人氣ノ平ナ

レバ氣口モ平也人氣不平則氣口モ不平故ニ以氣口死生吉凶

ヲ決斷スル也食氣人ノ後天ニ於テ氣ヲ化生者ハ食ニ在故食

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

精於

行氣於府

留於四藏

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

精於

行氣於府

留於四藏

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

氣歸於肺肺朝

百脈輸

行氣於府

氣歸於權衡

以平氣口

以決死生

死生^ラ 死生吉凶也 正謂平人安樂之脈^ラ 寸口平穩者ハ

故二寸口ノ脈ヲ以テ平人無病安樂ノ脈ヲ候謂^ル 故漏水下^ル 故漏水下^ル 百刻云云通スト

百刻^ラ 百刻ハ一晝夜也 復會於手太陰^ニ 十二經流行ノ始

夜百刻ノ間ニ氣脈十二經ヲ行^ル 一五十度也晝夜五十度終^ル テハ平且

寅時ニ諸脈復手太陰經ニ朝會ス 實ニ手太陰ハ諸經流行ノ要

會タリ寸口ハ其手太陰經ノ 脈動タルガ故ニ以テ決死生^ヲ 可診^キ 五藏六府之氣以辨盛

衰^ラ 邪氣ノ盛正氣ノ衰虚ナル^ヲ 辨ス 詳五十動中之止^ヲ

別死生者也^也 此義ハ以テ寸口ノ脈ヲ候^ル 其^レ 詳五十動中之止^ヲ

若五十動中ニ於テ止代ノ脈アル者ハ五藏受氣不全ノ各死ス

ルノ期アリ故五十動中ノ止アリヤ否ヲ詳ニノ死スベク生^キ ヲ

分別スル也止俗^ニ 云ウキギレ也 本經^ニ 內經^ノ 自有平人氣象論^ノ 素問ノ

論呼吸脈之動者也^也 右ノ五十動ノ脈及平人氣象論ハ皆

論者ナリ 次論寸口脈平而死^也 此義ハ見^ル 八難^ノ 寸口ノ脈ハ

絶者ハ死ス 及上部無脈下部有脈雖困不爲害^也 此義

ルノ理アリ 十四難^ノ 上部ハ寸部也下部ハ尺部也尺部ハ三部ノ本根タルガ

故二寸部ニハ脈ナク尺部脈タシカニ有者ハ其人病重ノ困

一有^ル 雖^レ 命^ニ 者謂^フ 已病之人氣或疾或泄不能及期^也

而至於寸口將何爲準故取尺脈爲憑^也 此難經ノ上部

ノ義ヲ釋ス^ル 〇已ニ病人ノ氣ハ或疾^ニ 或泄^ニ テ其期^ヲ 二及^テ 寸

口へ氣脈ノ至^ル 不能^ル 寸部ニ無脈者ハ將何ヲ以力其生死ヲ

決スル準繩トナスベキ者ナレ故ニ彼尺部脈動ノ有無ニ憑テ尺脈アレバ生尺脈ナクレバ死スト云爲準死生ヲ決スル證據トスベキ者ナキヲ云○按ニ劉溫舒ハ難經所謂寸口ハ皆別稱ノ寸口寸部トノ見者也 前後所論理各

不同又何或哉 一難ニハ以寸口決死生トレ十四難ニハ以尺部生脈ノ根トノ前後所論脈理各不同也

雖不同又何此ヲ疑ヤ本 若能精 脈理ニ 通 脈要 診脈ノ要 其一理ニ取スル者ナリ 精ノ 通 法ヲ得テ

三部 寸關 九候 每部ニ各浮中沈ノ三候 七表 浮芤滑實弦 表脈トス○七表八裏九道 九道 數 細

ノ号ハ高陽氏脈訣ニ始 八裏 微沈緩滑遲伏濡弱 九道 數 動虛促結代散革 十二經 十二經 參之運氣脈法可謂

ヲ九道ノ脈トス 十二經 十二經 參之運氣脈法可謂 以上了ミタノ脈法ニ達メ其ヲ運氣脈法ニ參

大醫之士也 校テ有ハ實ニ大醫ノ士ト謂ベシ 上醫トナラ

ガル者ハアラジト也

○論治法第三十

五運六氣ノ治法及諸治療ノ道ヲ議論セリ

木位之主 以下ハ見至真要大論○木位之主トハ其瀉 瀉法 厥陰風木ノ主氣ヨリ所致ノ病ハ 其瀉ニハ

以酸 木氣ハ散發ヲ本性トス酸味ハ收斂ノ 其補 補法 散發ニ逆故ニ以酸瀉木氣ノ味トス 其補ニハ 以

辛 辛味ハ散發ノ木性ニ合ス 厥陰之客 厥陰風木ノ客氣ヨリ 故ニ以辛補木氣ノ味トス 所致ノ病ハ○按ニ主

氣ハ屬地故直ニ以五行云客 以辛補之 以酸瀉之 右ノ義 氣ハ屬天故ニ以六氣云者乎 以辛補之 以酸瀉之 ト同

甘緩之 厥陰木氣ノ邪ハ同類求テ肝木ヲ病シム藏氣 法時論肝苦急ト故ニ以甘肝氣ノ急迫ヲ緩ス 火位

之主 少陰君火ノ主氣 其瀉以甘 火氣ハ急速盛烈ヲ本性 ヨリ所致ノ病ハ 其瀉以甘 トス甘味ハ急ヲ緩ノ火

性ニ反ス。故ニ以甘爲瀉。其補以鹹。君火ノ邪氣ハ屬心。心ハ庚ナラシム。鹹ハ庚ノ心所欲ニ從ガ故ニ以

鹹爲補。少陰之客。少陰君火ノ客氣ヨリ所致ノ病ハ以鹹補之。以甘瀉之。以上ハ右ノ義ト同。以鹹收之。至真要大論類注。鹹ヲ改酸。尤可也。酸ノ義ト同。以鹹收之。味ヲ以テ火氣ノ升散ヲ收斂セシム。少

陽之客。少陽相火ノ客氣ヨリ所致ノ病ハ以鹹補之。以甘瀉之。云。少陽ノ三獨客ヲ云テ不言主者ハ別ニ餘意ナシ。相

火ノ補瀉ハ君火ト同ガ故ニ惟其客ノ補瀉一例ヲ舉テ繁ヲ略スルノミ。以鹹補之。以甘瀉之。以鹹

更之。心ハ苦堅故ニ以鹹土位之主。太陰濕土ノ主氣ヨリ所致ノ病ハ

瀉以苦。土ハ本濕性也。苦ハ燥濕。土性ニ反ス。以苦瀉土ノ味トス。其補以甘。和也。甘ハ

緩和ノ味也。故ニ以甘補土ノ味トス。太陰之客。太陰濕土ノ客氣ヨリ所致ノ病ハ

以甘補之。以苦瀉之。以甘緩之。和緩ヲ欲ス。故ニ以甘緩之ト云。金位

之主。陽明燥金ノ主氣ヨリ所致ノ病ハ其瀉以辛。辛ハ散發ノ味ニノ收金

二反ス。故ニ以之瀉トス。其補以酸。酸ハ收斂ノ金ノ本性ニ合ス。故ニ以之補トス。陽明之客

陽明燥金ノ客氣ヨリ所致ノ病ハ以酸補之。以辛瀉之。皆右ノ義ニ同。以苦泄之。太

金邪ハ屬肺。肺ハ氣ノ上進ヲ苦ハ降沈ノ味タリ。故ニ以苦泄之。其瀉以鹹。水邪ハ屬腎。腎ハ欲堅惡泄者也。鹹

其瀉以鹹。水邪ハ屬腎。腎ハ欲堅惡泄者也。鹹ハ泄之。更之。ニノ瀉水部ノ味也。其

補以苦。苦ハ堅也。太陽之客。太陽寒水ノ客氣ヨリ所致ノ病ハ以苦補之。

以鹹瀉之。以苦堅之。皆右ノ義ト同。以辛潤之。辛ハ氣ヲノ能

達セシムルノ

義ト同。

達セシムルノ

味也氣行達則水能行水能行則潤也故以辛潤之此六氣主客之補瀉也以上六氣

客六氣ノ各補瀉ノ味ヲ舉ル也客勝則客氣勝瀉客補主其所屬ノ藏位ヲ辨ノ勝者ヲ

瀉之也當緩當急トハ或ハ急補緩瀉或ハ急瀉緩補ノ義也主客補瀉ノ位ヲ辨ノ其緩急其宜ニ當者ヲ以テ治療スベシ

而本經內經論又有六氣司天在泉淫勝之治法此義

八見至真要大論○淫勝ハ邪氣勝テ内ニ淫者也假令厥陰司天在泉其風邪勝テ淫内則治スルニ辛涼ヲ以スルノ類ナリ

司天在泉反勝之治法反勝ハ天地氣不足ノ間氣反テ此ニ乘レ勝者ヲ云假令厥陰司天在泉以木不及間氣ノ金來乘ノ病シムル者ハ以酸助之以溫制之治法ノ類ナリ

有歲運中上天下

在泉所宜菜食之治法每歲ノ中運司天在泉ノ氣ヲ辨ノ各其用テ所宜ノ菜物ノ治法アルヲハ六元正紀大論ニ見タリ

如是不一各依疾苦順其治法モ種種アリ

運命氣運ノ化令以菜石五味調治之菜石一切ノ菜ヲ指テ

益五運六若形ニ依テ考之其運氣化令ニ順テ各所宜ノ菜石ノ五味ヲ以テ瀉有餘補不足平カニ調治スヘシト也

氣勝復皆前ノ諸篇ニ見タリ淫爵其氣太過ニ淫テ爲害ナリ有或剋制セラレテ爵伏スルナリ有也

災眚不同災ハ天ノ災也眚ハ人ノ災也歲歲災眚不同ハ内經運氣七篇ヲ以テ通考スベシ司天居陽

之分司天ハ上半年陽ノ分ニ居在泉居陰之分在泉ハ下半年陰ノ分ニ居主客

逆順主勝客及主生客者ハ逆也客勝主及客生主者ハ順也之理不一由是

此モ亦歲

也

也

百疾交作

災青不同逆順不一。是二由

故聖人

岐黃 備述

其狀

氣運ノ疾交作力故ニ聖人

以辛酸甘

備二其氣運ノ病形ヲ述テ

苦鹹淡之味

五味ヲ以テ調治ス

補瀉平治

平治ハ平氣ノ治也 又有餘ヲ平ノ治也

宜

其氣ノ酌所宜其氣ニ順テ利之佐ル也或降レ或升スハ佐之也或氣味ノ厚ヲ用或薄ヲ用ハ宜也又其不足者從宜佐補者

之

法者可謂備矣

此等ノ諸法ハ盡内經ノ

爲工

者

當明其歲令

運ノ化令

察其形證

其病形 診

其脈息

脈ハ息ニ從テ動ス

別其陰陽

依經

旨而極救之何患疾之不瘥邪

以上ノ歲令形證云云等

極テ民疾ヲ救ハ何ノ病カ不瘥者アラン

論其用菜性味之

不同者

所用ノ菜性氣味

或順其性則逆其情

菜味所主

順テ用則其病情ニ逆也寒菜ヲ以テ用熱

或以所勝

或以所不勝

假令木病ニ金

或以上

天下

在子母相益相伐

濟母其子ノ不足ヲ益ハ相益也

之味以

補虛ハ以瀉

瀉ス

皆其妙用

以互相

見也

功用互ニ見テ

其疾病要妙載於經篇論之中最

詳而多法

其病氣ヲ候ノ肝要妙道ハ内經ノ諸篇諸

然此

五運六氣 菘石 一切ノ菘味ヲ補瀉之宜亦當順其四

方之人稟受 人人ノ生付ヲ稟受ト云 所養 平常ノ奉 不同故經 內

有異法方宜之論 五運六氣ノ菘石補瀉ノ宜法アリト雖氏 此モ亦一定ニ難施四方土地ニ從テ人ノ

稟受不同其平常ノ所養モ高下貧富ノ不同ニ順テ治法各不同 也故ニ內經ニモ異法方宜論アリテ四方ノ治法各異ナルノ議

論アリ 及其施用針菘則 又其病ニ臨テ針菘ヲ施用ニ 氣

病者ノ氣 有虛實病 有盛氣 衰氣 治 有緩急方 稟ニ於テ

方劑 有小有正治之法有反治之法 緩治急治小劑 大劑正治反治

ハ皆下文 以寒治熱 以熱治寒 名曰正治 二詳ナリ

如此ニノ治者 以寒 治寒 以熱 治熱 名曰反

治 正治ハ尋常ノ治也此其病微者ハ以寒治熱以熱治寒正治 法也反治ハ病甚者ニ以ス寒甚者ハ反テ熱ニ熱甚者ハ反

寒ス此ヲ假寒假熱トス假寒ハ以寒治之假熱ハ以熱治之謂反 治也熱病見熱症寒病見寒症此ヲ真寒真熱ト云治法以正治正

治反治ハ尤凡 醫菘ノ要法也 寒因熱用 古今醫統作寒因寒用○熱甚者ニ

テ不可受故ニ寒菘ヲ太熱ノ因熱用ニ或寒菘中ニ熱菘ヲ反 佐ノ亦因熱用者ヲ寒因熱用ト云寒菘ハ因熱テ用ノ義也 熱

因寒用 醫統作熱因熱用○寒甚者ニ熱菘ヲ用ヤ直ニ施ハ病 與菘爭反テ不可受故ニ熱菘ヲ太寒ノ因寒用或ハ熱

菘中ニ寒菘ヲ反佐ノ亦因 寒用者ヲ熱因寒用ト云 通因通用 其病通利ヲ因者ハ猶

若ハ通利ノ多ヲ病也治之者其通ニ因 塞因塞用 病痞塞者

テ大黃檳榔等ノ通劑ヲ用テ療スル類也 八猶其因

運氣論衡卷之七

塞用茶。假令下氣虛乏。中焦氣痞塞。スルガ若ヤ。中焦ノ痞滿ヲ散ントスレバ。下焦更ニ虛ス。少ク其下ヲ補トスレハ。中焦ノ塞ヲ甚ス。治之ヤ。惟峻ク補茶ヲ用テ多服セシムレバ。下虛自實ノ中。滿亦自除。此塞者。猶因寒峻補ヲ用テ塞ニ似テ治者也。○以上ハ皆至真要大論ニ見タリ。

發表不遠熱攻裏不遠寒 六元正統大論ニ出。○凡熱茶ハ時令ノ熱スル節ハ遠用。寒茶ハ時令ノ寒スル節ハ遠用ト云ハ古ノ法也。然凡表邪ヲ發散スル者ハ時ノ熱ヲ不遠ノ夏熱ノ時ト雖。凡熱茶ナク用ヘシ裏邪ヲ攻者ハ時ノ寒ヲ不遠ノ冬寒ノ時ト雖。凡寒茶ナク用ヘシト也。此發攻二字ニ從テ云蓋表邪ヲ發散シ裏熱ノ實ヲ攻者ノ法也。

形不足者溫之以氣精不足者補之以味 陰陽應象大論ニ出。○氣ハ參芪等ノ茶氣又修養ノ氣也。味ハ當飯地黃等ノ厚味ノ茶也。凡氣既形味既精故二形氣虛乏憔悴ノ不足者ハ溫養之茶氣及修養ノ氣ヲ以テ補之者也。

有取本 精陰不足スル者ハ茶味及食飲ノ味ヲ以テ補之者也。

而得者有取標而得者有取中氣而得者有取標本

而得者有逆取而得者 以寒茶治熱病以熱茶治寒病者ハ此道取而效ヲ得者ナリ

從取而得者 以熱茶治熱症以寒茶治寒症者ハ此從取而效ヲ得者ナリ

ノ道ハ不一或ハ三陰三陽ヲ標トシ風寒燥濕熱火ヲ本トシ或ハ藏ヲ本トシ府ヲ標トシ或ハ表ヲ標トシ裏ヲ本トシ或ハ先所發ノ原病ヲ本トシ後ニ變生スル者ヲ標トス中氣モ亦不一或ハ大陰濕ノ中ハ陽明厥陰風ノ中少陽ノ類或ハ脾胃ヲ以テ中氣トスル者アリ標本中ノ義不一端○取ハ求也治病ヤ先取本ヲ治ノ得効者アリ先取標ヲ治ノ得効者アリ取中氣治ノ得効者アリ標本兼取テ治ノ得効者アリ

木爵達之 以下ノ五爵ノ治ハ六元正記大論ニ出下ニ謂吐令其調達也等ハ謂吐令其調達也

正冰冰次注ヲ以ス

木爵ノ爵者ハ其爵木氣ヲノ暢達セシムル也達

トハ病者ヲノ吐逆セシメ升發ノ木氣爵伏下
不暢者ヲ調テ暢達通行セシムルヲ云トナリ

火爵發之文經

謂汗令其疎散也

王注○火氣ノ爵者ハ其爵火氣ヲノ發越
發散セシムル也發トハ病者ヲノ汗セシメ

以汗火熱ノ爵ヲ疎泄
散發セシムルノ義也

土爵奪之文經

謂下令無壅碍也

王注

○土氣ノ爵者ハ其爵土氣ヲノ奪去也奪トハ病者ヲノ大便
ヨリ下テ中焦脾胃土ノ爵ノ壅リ碍ルヲ無シムルノ義也

金

爵泄之文經

謂滲泄解表利小便也

王注○金氣ノ爵者ハ
其爵金氣ヲノ泄除也

泄トハ汗ヲ滲泄テ表氣ノ爵ヲ解利小便テ裏氣ノ爵ヲ泄ス蓋
金爵ハ肺爵トス肺ノ合ハ表トシ肺ハ主氣故ニ解表ハ泄金爵
利小便順氣者モ亦金爵泄之ノ義也トス以上ノ王氏カ

水爵

折之文經謂抑其衝逆也

王注○水氣ノ爵ハ其爵水ノ通衝
折キ抑ルヲ云衝逆水氣爵則水

邪逆ノ衝
紅ヲ云也

通其五法氣乃平調復視其虛實而調之

上以

五爵ノ治法ニ通達ノ療則人氣平ニ調ベシ猶復
其虛實ヲ候視テ虛ハ補實ハ瀉ノ調和セシムル也

此非所謂

爵法也乃止爵而病者也

治療ノ法ハ臨機應變無定故ニ
上文ノ爵法ハ一切ノ治爵ノ法

ト云ニハ非ス乃止五氣ノ爵スルヲ如此ニ病者ノ爲ナリ○
一說ニ諸病ニ皆此爵法アルニ非ス若爵ノ病者ハ此治之ト也

然病有久新

久病アリ
新病アリ

方有大小

某方ニ大劑小
劑ノ別アリ

有毒

無毒

某性ニ有毒アリ
無毒物アリ

因宜而制矣

病ニ用テ宜ニ
因從テ制者也

此皆經

旨治法之略文也可詳審而施用

以上ハ此皆內經ノ要
旨內經治法ノ略文也

ナヲ經意ヲ詳審ニ
其治ヲ施用ヘシ
其某之五味太低不過於五藏所入

之味而為補瀉其菜ノ五味トテ別ニ異カワリタル味ニモ非ズ平常五藏ニ所入ノ食飲ノ五味ト同ノ

補瀉ノ用ヲ致也不過不外ノ甘入脾甘ハ土味ナレハ也酸入肝酸ハ

水味ナレバ也鹹ハ水味ナレバ也苦入心苦ハ火味ナレバ也辛入肺辛ハ

金味ナレバ也此菜味ノ所入モ而所入之味モ常ニ所入ノ食味モ菜石所入

平常ノ食味ノ所入モ皆同者也ノ味亦不過因其性其五味ノ氣性而調治之調身治病モ皆五味ノ各其氣

性ニ因テ致ト也不過此辛主散以下五味ノ氣性ヲ云○辛味性酸主收酸味ノ性ハ收甘主緩甘味ノ性ハ急迫ヲノ緩苦主堅苦味ノ性ハ勝

濕堅ルヲ主鹹主熯鹹味ノ性ハ堅ヲノ柔辛甘發散

為陽以下見陰陽應象大論○辛ハ本ヨリ發散ノ性トス甘モ亦緩テ發散ノ理アリ辛甘發散ハ俱ニ陽性也陽ハ散發

ヲ主者ナレバナリ酸苦涌泄為陰涌泄ハ吐ノ義也苦味ノ性ハ推テ下

レバ反テ逆ノ涌吐ス酸苦涌泄ハ俱ニ陰性也陰ハ收斂推下ヲ主者ナレバ也淡味滲泄為陽淡味

ハ滲表泄小便テ總竅孔ヲ滲泄ス蓋淡ハ味ノ輕清タル者ナレバ也此亦陽性トス陽ハ輕清通利ノ澁滯セザルヲ主者ナレバ也

此用菜之大法也以上ハ用菜ノ大法ヲ示者也五運之中又有必折

其爵氣先取化源之法五運ノ治法中ニ又折爵氣云云ノ治法アリ折爵氣有餘ノ乘則來セラ

ル者爵ス其爵氣ヲ致シムル所ノ有餘者ヲ折瀉ス折此ニハ先其有餘者ノ化生源ヲ取瀉スル也假令金有餘スレバ木氣爵ス

故ニ木爵ヲ致シムル所ノ金ヲ折ニ先金氣化生ノ源ヲ六月ニ迎テ取瀉スルノ類ナリ玄珠以謂折爵氣取

玄珠以謂折爵氣取

化源ハ六元正紀大論ノ法也此意ヲ
王氏玄珠密語ノ第一卷ニ辨ノ云
太陽司天 水剋火ト火
爵ヲ致ス

取ニルナリ**九月瀉水之源** 水ハ十月ニ王ス故ニ九月ニ水源
ヲ瀉ノ十月ノ水ヲ折則火爵ヲ
致ス

致ス
陽明司天 金剋木ト不
爵ヲ致ス
取 取瀉スル
也下皆同
六月 金ハ七月ニ
王ス故ニ取

六月者ハ金源
之瀉スルナリ
瀉金之源 木爵ヲ致
少陰司天 火剋金ト
金爵ヲ致ス

少陽司天 少陰ト同
金爵ヲ致ス
取 取
火ハ四月ニ王ス故ニ取
火源ヲ瀉スルナリ
瀉

火之源 金爵ヲ致
太陰司天 土剋水ト水
爵ヲ致ス
取 取
土ハ六月
ニ王ス故ニ

取ニ六月者ハ土
源ヲ瀉スル也
瀉土之源 水爵ヲ致
厥陰司天 木剋土ト
土爵ヲ致

取 取
木ハ正月ニ王ス故ニ取
木源ヲ瀉スル也
瀉木之源 土
爵ヲ致

ヲ致
乃用針迎而取之之法也
上文ノ取字ヲ釋スル也
取トハ乃其經輸ニ用針

迎テ取ノ法ヲ致者也
迎而取經脈ノ流ニ逆迎テ經氣ノ來者ヲ
奪テ瀉スルノ法也或ハ瀉子母ノ有餘ヲ迎テ奪瀉スルノ法アリ

然則取其源云ハ皆其源ヲ
奪瀉スルノ針術ヲ行者也
故曰無失天信無逆氣宜無翼

其勝無贊其復是謂主 主當
治
以上ハ見六元正紀大論
天信天氣ノ其時時ヲ不

疑ノ至行ルヲ云也天信ノ人ニ應スルヲ明知テ此理ヲ人身ニ
失テ勿氣宜四時ノ寒熱溫涼等ノ宜ニ逆テ勿其勝其復氣運ノ

勝復ノ道ヲ明ニシテ其勝氣復氣ヲ人身ニ翼テ重テ邪ヲ致テ勿
ト也如此ニ天地ノ化ニ從テ治療者ヲ至妙ノ治ヲ行ト謂ナリ

者此也 內經ニ如此謂者ハ右ノ氣
運ノ治ヲ明ニシテ行ノ義也
葢用藥之制 製ノ有
義也

法存焉 用藥劑ノ製各有
法其道存在ス
故經曰 至真要
大論
君一臣二奇

之制也

一方ノ中ニ於テ第上ニ其病ヲ主者ヲ君菜トス。君菜ニ次デ鹹者ヲ臣菜トス。○君菜一味。臣菜二味ヲ用者ハ

奇ノ製方也。蓋奇ハ俗云數ハシタ也。奇ハ陽トス。君一臣二ハ合ノ三味ニ。奇數。此陽製タリ。下ノ奇方皆同之。君二

臣四偶之制也

君菜二味。臣菜四味。合ノ六味ハ偶ノ製劑也。蓋偶ハ俗云數千ヤウ也。偶ハ陰トス。偶方ハ

陰製タリ。下。君一臣二奇之制也

君菜二味。臣菜三ハ合ノ五味。此モ亦奇ノ製劑也。偶方皆同之。

君三臣六偶之制也

君菜二味。臣菜六味ハ合ノ八味。此モ偶ノ製劑也。近者

奇之。病ノ在。上。在。表者ヲ近トス。近者ハ病在。下。在。裏者ヲ遠トス。遠者ハ病在。陰。故ニ偶方ヲ以ス。偶ハ陰製タレバ也。汗者不可奇

者ニ奇方ヲ以スル。勿。重テ汗ノ多カラシテ恐テ也。○類經ニハ

不可以偶。二作也。言心ハ治法欲。出汗者ハ偶方ヲ以スル。下者。勿。偶ハ陰製不宜也。奇ノ陽製ヲ以スベシト。此モ亦通ス。不可以偶。王冰馬氏ガ本ハ同之。言心ハ病症ニ大便瀉下者ハ

カラシテ恐テ也。○類經ニ不可以奇。二作也。言心ハ治法欲。爲下者ハ奇方ヲ以スル。勿。奇ハ陽製不宜也。偶ノ陰製ヲ以セヨト

補上治上制以緩。總テ上部ヲ補。上焦ヲ治者ハ緩製ヲ以ス。緩ハ氣味ノ薄ヲ用。飲。一モ亦細口ニス。

如。此。ハ某劑。補下治下制以急。總テ下部ヲ補。下焦ヲ治者ハ

雷。上焦也。急則氣味厚。緩則氣味薄。上文ノ釋

用。飲。一モ亦大口ニス。如此。ハ某劑。達。下焦也。急則氣

味ノ厚ヲ以ス。味厚。大黃ノ類ハ達。下。緩則氣味薄ヲ以ス。味薄。茶ノ類ハ行。上也。緩急ノ道ナラ詳義アリ

各其病ヲ所主ノ宜。此之謂也。以上等ノ又曰。至真要

二適テ治スルナリ。此之謂也。謂ナリ。又曰。大論。君一

至真要。大論。君一

至真要。大論。君一

臣一制之小也

君茶一味臣茶二味ハ製劑ノ小服ナル者トス

君一臣三佐五

君臣ノ二茶ヲ佐者ヲ佐茶トス

制之中也

君茶一味臣茶三味佐茶五味ハ製劑ノ中服ナル者トス

君

一臣三佐九制之大也

君茶一味臣茶三味佐茶九味ハ製劑ノ大服ナル者トス

寒

者熱之熱者寒之

下文微者逆之ノ義也病寒者ハ以熱茶病熱者ハ以寒茶也

微者逆之

上文寒者熱之熱者寒之ノ義也蓋病ノ微者ハ其本症ヲ發ノ熱病發熱症寒病發寒症此ヲ真寒真熱ト云治法逆之テ寒者以熱

熱者以寒

甚者從之

病甚者ハ其本症ニ反ノ見ル寒病反發熱熱病反發寒此ヲ真寒假熱真熱假寒ト云治法從之テ熱症以熱寒症以寒也

又曰

至真要

主病之謂君

一方ノ中ニ於テ第其病ヲ主者ヲ君

茶トス佐君之謂臣

君茶二次テ働テ君茶ノ功ヲ佐者ヲ臣茶トス

應臣之謂使

臣茶ニ應令ノ働者ヲ使茶トス彼引經嚮導ノ者ナリ

非上中下三品也

方劑ニ謂君臣佐使ハ本

州ニ所謂上中下三品ノ君臣佐使ニハ非ル也本草所謂上中下三品ハ上品茶ヲ君トシ中品茶ヲ臣トシ下品茶ヲ佐使トス方劑ノ君臣佐使ハ此義ニ非ズ下品ノ茶タリト雖臣其方中主治ノ功在此者ハ乃君茶トス上品ノ茶タリト雖臣其方中主治ノ功彼君茶二次者ヲ臣茶トスル也佐使モ亦同

一二品者明善惡之殊貫也

殊ヲ作殊者ハ

非也本州ニ謂上中下三品ト云ハ茶性ノ善惡ノ殊貫ヲ明ニスル者也殊貫茶性ノ無毒有毒等ノ各殊ナルヲ三品ニ貫キ分ヲ云

本州ニハ茶性ノ無毒有毒ヨリ分テ上中下品ニノ君臣佐使ヲ辨スト雖臣方劑ニ於ハ不然有毒ト雖臣君茶トスルヲ有無毒雖臣佐使トスルヲ有也

此乃論用茶之妙者也

主病之謂君佐君之謂臣應臣之謂使者ハ用

茶テ方劑ヲ製スルノ妙道ヲ論者ナリ

神農

帝本州

茶有二品

三百六十

テ三品上菜為君上品ハ無毒菜、一百二十種ヲ稱ノ為君主養命中菜為臣八非

有毒非無毒菜、一百二十種ヲ稱ノ為臣主養生下菜為佐使下品ハ有毒菜、一百二十

病所以異善惡之名右ノ上菜中菜下菜ハ、菜性ノ善惡ヲ也別テ上中下君臣佐使ノ名目ヲ異ニス

ル所服餅之道服餅ハ總テ不必皆然服菜方劑ノ道ハ必

以也服菜ノ道云中下三品ノ君臣佐使ニハ不拘者ナリ以主病者為君餘為臣使

論也奇偶大小ノ方製君臣佐使等ヲ述テ方劑ヲ成ノ法論ヲ贊ト也故五運六氣之補

瀉五味各異者大法正如此五運六氣ニ從テ所補瀉ノ五

正二前文ノ如シ如此前二謂水位之主其瀉以鹹其補以苦等ヲ指ナリ諸為方者不必盡用

之但下佐一佐病則止矣不必盡用假令水位之主其瀉以鹹トアレバトテ治之ノ方劑ニ

本州中アラユル諸ノ鹹味菜ヲ皆盡用ト云ニハ非ト也言心ハ諸氣運ノ方劑ヲナス者其所主補瀉ノ味ヲ必シモ盡皆用ト云

二ハ非ズ但去病者ヲ一菜二菜ヲ佐使ニノ病則止テ愈其味ヲ盡用サレバ不愈ト云ニハ非ト也謂如以酸

瀉之豈有下方盡用本草味酸者為瀉菜蓋主病者

得一二味可也餘則皆然假令水位之主其瀉以酸ト云ガ如キ豈其下方中ニ盡ニ本州中

ノ味酸菜ヲ不殘メ皆用テ瀉菜トスルコト有ヤ蓋酸味ノ菜中ニ於テ主病者ヲ一二味用テ得テ可トス餘ノ補瀉ノ五味ヲ用

モ皆如此ナリ或者以謂歲運太角水運大木王旺ト同盛土衰ナルヲ云

水剋土ト乗ゼテ **迎取之** 治法ハ年前十二月ニ迎テ **當使瀉**

肝經而益其脾胃 然則木運大過歲ニハ人人ノ肝木ヲ瀉ノ

人人如此何病之有 然此或ノ説ハ衆人通應 豈有人人

藏府皆同者 實ノ者アリ或ハ脾胃有餘者アリ或ハ肝木不

足者モ有ベシ○若肝木有餘ノ者ナ 假如肝元素ノ意 虛

脾胃素盛遇此大角之運肝木稍實脾氣得平方獲

安和若便瀉肝補脾此所謂實實虛虛損不足益有

餘如此而死者醫殺之耳故在工以詳之餘氣同法

假如其人ノ肝木元氣素ヨリ虚シ脾土氣素ヨリ盛實ナル稟質

ナラバ彼水運大過ノ歲ニ遇テ運ヨリ助ラレテ素ヨリ不足ノ

肝木ハ稍實スルヲ得素ヨリ有餘ノ脾土ハ運ニ抑ラレテ平

ナルヲ得テ如此人ハ反テ此年ニハ安平和調ナルヲ得ベシ

然ニ一槩ニ此年ハ瀉肝補脾トノ三意得テ如右ナル肝虚脾實

者モ便瀉肝補脾テ有ハ肝木ハ彌虚シ脾土ハ益實シ難經ニ所

謂ノ實ヲノ重テ實セシメ虚ヲノ重テ虚セシメ不足者ヲ重テ

擲ヒ有餘者ヲ重テ益ノ義ニノ反テ人ヲ殺ノ三如此誤ル治ヲ

得テ死者ハ天命ニ非ズ醫者殺之耳故ニ醫工ニ在テハ此等ノ

義ヲ詳審ニスベシ斯ハ水運大過ノ一例ヲ舉餘ノ氣運ノ治法

トナリ 然萊之治病對其標本 病ノ始テ所發ヲ本トス 後ノ變生ヲ標トス 法先

治本後ニ標 可謂神聖也鍼去疾對其俞穴 井榮俞 可

運氣論解卷之七

三十一

謂一巧也

此至真要大論ノ王註ヲ以ス○神ハ靈妙難測ノ号

スルヤ其標本ノ治ニ能相對ノ行者ハ靈妙難測ニ通シ變化難
明ヲ明テ神聖ノ理ヲ得タリト云以鍼疾ヲ去ヤ其俞穴ノ道ニ
能相對ノ行者ハ意工ニ術巧ニメエ巧ノ道ヲ得タリト云○難
經ニハ望色知者爲神聞聲知者爲聖問味知者爲工切脈知者爲
巧也王註

用之要妙去其疾勢若鼓之應桴機之發
ト不同
鍼某ノ要道神妙ノ理ヲ盡極テ用行則其疾ヲ去一譬鼓ノ桴ニ
應ノ音ヲ如發機ノ發矢疾ナルガ如シ治法皆適ノ効アルヲ疾
ナルベシト也疾勢
病邪ノ勢ナリ

其驗也如是而速失而害人亦如是
矣
治ノ驗アルヲ桴鼓相應シ機如發矢ニ速ナレバ若治
ノ誤テ害人モ如是ニ速ナリ驗疾則害モ亦疾者ナリ
容其誤然則是毫釐モ其治
法ニ誤ヲ容行フ勿
益害人增疾則尤甚也何哉

蓋天下事物之理
蓋治法ノ過アレバ害人増疾一ハ反テ
効ヲ見ヨリモ尤甚ハ何タル故ソヤ

益之則遲而損之則速
天下ノ一切萬事萬物ノ道理ガ益
一ハ遲ノ損一ハ速者ナレバ也譬
官屋ヲ造ニ於モ此造作スル一ハ日月ヲ重テ其
功運此ヲ燒失スル一ハ暫時ニメ速ナルガ如シ

若服一菜
取其効則緩而微
若一菜ヲ服スルニ於モ其効
ヲ取一ハ緩遲ノ微少也
若食一發病
之物俄頃而知
若一度ニテモ發病ノ毒物ナドヲ食スレバ
俄頃ニメ其タリ有一ヲ覺知也然バ一切

由是觀之成難毀易理之常
効ヲ取一ハ遲害ヲ致一ハ速
ナル者也俄頃早速ノ意
由是觀之成難毀易理之常
也可不慎哉
右ノ誤レバ害アル一ノ速ナルニ由テ考觀ハ
萬事ノ成就スル一ハ致シ難ク損シ毀一ハ致シ

易是物理ノ常道也然則
醫道ハ慎テカテノスト也
上聖
等ヲ指
垂示妙旨
上古上知ノ
聖人人物神

妙ノ理旨ヲ論ノ其カ惑カ黎元黎元ハ黎民ト同シ。百姓衆民ヲ

ヲ後世ヘ垂示教云〇百姓ノ疾病アルコトヲ聖人

カカ惑カ丁寧再三告示云開論其理ヲ開解テ逆相問難其道ヲ論辨シ唯恐人之

不至古聖ノ意ハ如右ニ丁寧ニ開論スル上ニモ唯ナラ後人

謀ニノ後人ノ曉易後世醫士之流智識蒙昧爲學論

不悟其旨猶言愚法甚可咤也後世ノ醫士ノ流智識蒙昧

シ故ニ古聖ノ後學ヲ惑テ丁寧ニ開論スル所ノ意旨ヲ不悟ノ

反テ古聖人ソノ詳法ヲ隱テ表章セスト言者アリ如此ハ甚咤

ノ其人ヲ怒ソシルベシト也聖人何如ノ遺テ隱テ有ヤ此皆己カ

智識ノ蒙學ノ淺ニ因テ其詳法ヲ不能明カ故ナルコトヲ惑テ反テ

聖人ニ失ヲ言者也實ニ不可不咤蒙昧クラク其錯簡上古

シテ無知自咤俗云古擊ノ怒ソシルノ義ナリ無紙

竹木ニ記テ此ヲ鞞ヲ以テ編テ卷冊トス其竹木ヲ斷文文字ノ

簡ト云此ガ久則其編損テ簡ノ入錯ルヲ錯簡ト云斷文斷文ハ有

テ不足ス去聖遙遠則有之内經等ノ聖書ニ錯簡斷文ハ有

ルヲ云遠ナナレハ歲月久傳テ簡ノ錯リ文字ノ斷ル所モ有ベキ也錯

簡斷文ハ有ベキナレレ被謂法ヲ隱テ詳明ニセズト云ノ義

ハ有レ蓋素問之書先於五經易ハ伏羲氏所傳八卦々ノ三

丈主周公孔子ノ作也詩經古ハ三千篇孔子刪テ三百篇トス書

經モ亦孔子其亂煩ヲ正ノ百篇ニ序ス秦火ニ因テ今存者ハ五

十八篇ノ三春秋ハ魯史也孔子筆ノ二百四十二年ノ事跡ヲ述

禮記ハ漢儒ニ出テ聖門ノ緒餘ヲ傳者也然則五經ハ皆後世ノ

聖賢ニ成テ上古ヨリ所傳ノ全ニ非ズ素問内經ハ上古論天

黃岐ノ問答全篇ヲ存則素問ノ書ハ實五經ニ先者ナリ

文

天ノ日月星辰等ノ文章

地理

地ノ山川高下等ノ條理

人事

人ノ疾病安危生死藏府表裏等ヲ人事ト云

五行要妙

如此天人地五行ノ要道神妙ノ理ヲ素問ニ論辨セリ

爲陰陽之宗師

然

素問ハ天人地陰陽ノ大宗

作醫術之淵藪

園竹林ノ地也

師タリ宗師源本ノ意ナリ

獸ハ藪ニ聚故ニ物理ノ所會聚ヲ淵藪ニ譬言也

義造精微

素問ハ醫術ノ要道會聚ノ書ト作ベシト云意ナリ

素問ニ所論ノ義理

文演敷暢

敷暢一文一字ニ各理義ヲ敷暢ハ至精微妙ニ造

義敷暢ノ語ヲ演廣

自上古至于今得其旨趣唯王冰一人而已

旨趣素問ノ道理ヲ指○素問ハ如此義理ハ精微ニ文ハ敷暢ヲ演テ難明難曉故ニ上古ヨリ今宋朝ニ至ニテ素問ノ旨趣ノ深意ヲ得タル者ハ王冰一人ニ止レリト也

而巳外ナキノ辭也王冰唐

寓應中ノ人也啓玄子ト号ス大僕今ニ至故ニ稱ノ王大僕氏云

素問次注ヲ作又素問運氣七篇ニ達ノ玄珠密語昭明隱旨ノ書ヲ撰ス劉溫舒ヲノ運氣論七專王冰次注主トノ著セリ故ニ王冰ヲ稱美スル

一如是ナル乎

○五行勝復論第三十一

唐本ニハ第三十一ノ四字ト前ニ五行勝復ヲ論スト雖

氏彼ニハ其綱條ヲ舉テ大意ヲ論セリ此論ニハ五行勝復ノ歲化ヲ逐一ニ記テ後學ノ疑ヲ辨シ氣運ノ奧旨ヲ詳論セリ

○宋史經籍志ニハ運氣論四卷トアリ今ノ冊ハ三卷也若此ヲ四卷トスルニ於ハ此論ヲ以テ一卷トスベキカ蓋前ノ諸篇ハ皆論字在上此篇ノ三獨論字次下

則此ヲ一卷トノ四卷トスベシト○由テ按ニ此一論ハ劉溫舒ノ作者ニアラシ論中ニ韻澶淵胡源ト又日待坐

于先生ノ語アリ然則澶淵胡源ハ疑ハ劉溫舒ノ門人カ先生ハ劉氏ヲ指ナラン五行勝復ノ變ニ因テ早スベキ

反テ雨雨ベキニ早スル一有テ後學ノ狐疑難決故後ニ

故源ト其弟子ト此ヲ問答ノ其ヲ胡源ガ弟子述記テ運
氣論ノ卷末ニ附録スル者ナラン歟文獻通考古今醫統
ニ八運氣論三卷三十論二十七圖ト有則此論ハ後世ニ
加者タルヲ知也故ニ唐本ニハ第三十一ノ四字ナシ
後學此論ヲ述テ別ニ一卷トシ運氣論ニ附ノ四卷トスル
ナラン故ニ文獻通考古今醫統ニハ劉温舒所撰ノ本數
ヲ舉テ三卷三十論トス宋史ニハ後學所
附ノ一卷ヲ合ノ四卷ト目錄者ナラン乎

素問之書載黃帝與岐伯

素問ニ岐伯ノ問答
八大槩七十餘篇有

雷公
六臣

ノ中也素問ニ雷公
ノ問答ハ七篇アリ

鬼臾區

六臣ノ中也素問ニ鬼臾區ノ問
答ハ天元紀大論ノ一篇ノ三

答

問
上鬼臾等答之素問ノ書アリ

其間

素問問
答ノ中

論太虛之

虛太

ハ天ヲ指テ
云見于前

寥廓

ヲ見生成數論天道ノ廣遠ノ無際ヲ云○素問
運氣七篇ニ所論ハ皆大虛ノ寥廓玄遠無際

紀五運回薄

五運回轉ノ間隙ナ
キヲ薄トハ云ナリ

并包該貫

并包ハ
盡并總

テ外ナキノ義也天地ノ道ヲ
盡ニ并包シ陰陽ノ理ヲ該貫キ

微妙精密

天地人物ノ難測難明
ノ理ヲ發スルヲ稱

微妙ト云其道
精其理密也

天地之數不可得而逃

天地氣運ノ真數モ
素問ヲ得テハ逃隱

ヘカ
ラス

鬼神之情不可得而遁

鬼神ハ恠キ異氣ニハ非ス陰
陽ノ往來屈伸ノ氣ヲ鬼神ノ

情ト云陰陽鬼神ノ情モ素問ヲ得テハ逃隱ベカラスト也
不可遁其理ノ昭明アヲラレタルヲ云上文ノ不可逃モ同之

世

之學者往往

伏而

讀之每患其不能

讀之每患其不能

通也

世ノ醫學者往往ニ伏ノ深素問ヲ考讀者ア
レ毎素問ノ深理ニ通ジ難ク患ルナリ

客

有奸

其書者

素問ノ書ヲ考讀
ヲ好ノ客人アリテ

指

五運六氣之疑

素問
ノ五

疑ヲ立テ胡源ニ問詰至瀟淵所ノ胡源人ノ名也何ノ人々

劉溫舒ノ門人ナル歟〇一説而問曰元豐宋第六主神之四年宗ノ年号也

日本後三條院ホシ歳歳星ハ水星也一次ヲ行テ四在辛酉年時畢故二年ヲ云テ歳トス

陽明司天酉年ハ陽明燥為上商商ハ金音也此少陰在金ノ司天也

泉陽明司天ハ少陰為下徵徵火音也此天氣燥金ニノ燥

地在氣熱君火ニノ運得少羽少羽ハ水運不及ノ号歲水也辛ハ水運不及タリ

歲運ハ不及是謂涸流之記是歲ヲ涸流ト云蓋水不及而

河決也大水蓋與涸流之名記異矣請試為我言之

辛酉ノ年ハ水不及タルニ此年反テ河大水ヲ流ス有シ也蓋

此歲ハ水ノ不及ノ流水涸ノ理ヲ以テ涸流ト所名ノ義ト差リ

請願ハ試ニ此義ヲ胡源喟然嘆曰深乎哉問也或ノ問

我ニ言闢サレト也此非不敏之所能及也不敏ハ達敏ナラサ

ノ曰氣運ノ深然昔嘗侍坐在ヲ侍坐ト云

辭也或ノ所問ハ胡源ガ如キ不敏先生學徳正厚ニノ

者ノ能答及ボス所ニ非ズトナリ而得聞先生之緒餘事

于先生也或ハ劉溫舒ナリト先生ノ端ハシノ意ニノ緒餘ト云先生ノ旁ニ

侍テ氣運ノ端ハシヲ聞置シトナリ先生師タルヘキ者

之論五行五行ノ道ヲ也成象而先生成

麗乎天為五星五行ノ光象ヲ成テ其ヲ天ニ見シ麗テ五

形而鎮乎地為五嶽五行ノ體形ヲ成テ其ヲ地ニ鎮海テ

其精五行ノ精氣而藏乎內人ノ身内ニ為

五藏不及其神五藏五行ノ神氣而運乎外内五藏ノ五神力為

五官鼻ハ肺官目ハ肝官舌ハ心官耳ハ腎官以至德五行至極

為五常仁義禮智信和五行ノ氣為五味不及彰五行ノ氣

為五色不及發五行ノ氣為五聲五音也宮ハ土商ハ金羽

其植物五行所生化ノ五穀穀五果見大小氣運為異宜各其形ヲ異ニノ時

其動物有情ノ物ヲ云也五畜牛ハ土

五蟲見大小氣運為異類各其氣類

蓋天數五天ノ陽數五アリト地數五地ノ陰數五アリ五

位相得而各有合天ノ五位地ノ五位互ニ相得テ各變化

之所以成也鬼神陰陽往來屈伸ノ鬼神也所以行也天地ノ五位相

是故天地五位

天一地六一ハ天ノ陽數合于北方而為水以下皆論生

而丙辛主二詳鈔アリ天一數ト地六數ト北方ニ合ノ水數

地二天七二ハ地ノ陰數合于南方而為火一水六水俱ニ丙辛主之テ

水遺トスル也下皆此例也

猪ハ水羊ハ火雞ハ金ニ屬ス此所屬五行畜類也

天ノ陽數五アリト地ノ陰數五アリト

天ノ五位地ノ五位互ニ相得テ各變化

陰陽往來屈伸ノ鬼神也

天地ノ五位相得テ合スルヨリ

天地五位有合故ニ

以下皆論生

一水六水俱ニ丙辛主之テ

下皆此例也

地二ノ火天七ノ火トス而戊癸火運トス之天三地八合于東方

而為木天三ノ木地八ノ木トス而丁壬木運トス之地四天九合

于西方而為金地四ノ金天九ノ金トス而乙庚水運トス之天

五地于合于中央中央ハ土ノ官也而為土天五ノ土地十ノ土トス

以參天或以兩地天ノ數ハ本三也此ヲ參而甲己甲己ヲ主之此五者或

也庄也金也生地生于陰而成于陽火ハ地二ノ陰ニ生ノ

也二故生于陽而成于偶水ハ天一ノ奇ニ生ノ地六ノ偶ニ成就

參天者水也生天木也生天土也生天

地四ノ陰ニ生ノ天九ノ陽ニ成就ス三故

生于奇而成于偶水ハ天一ノ奇ニ生ノ地六ノ偶ニ成就

錯綜其數則五者雖土ハ天五ノ奇ニ生ノ地十ノ偶ニ成就

不同及其止歲紀運則要之氣常均平而不相害也

錯綜直橫ニ入錯ルヲ云〇以上ノ如ニ天地陰陽ノ數ヲ錯綜ノ

合則五行ノ氣數各多少アリテ不同然正其歲化ヲ立五運ヲ記

均平ニノ五氣ノ相害セザル者ヲ貴トス氣數ノ多少ニハ不拘

以平氣ヲ以テ要平氣ヲ以テ要木之平氣木運平氣貴如此和平ニ行

平氣ヲ以テ要

木之平氣

貴

ヲ貴ノ義也
下皆同之
平和風 溫和ノ風氣也
風不烈者ヲ云
生發 万物能
生發ヲ
而 此皆木運
和平ノ化也

無飄蕩 烈風ヲ云
振拉 疾風ニ因テ物振
動シ貶振ヲ云
火之平氣 火運
平氣ハ 貴乎

炳明光顯 陽火氣ノ光明ニ
至テ
而無炎燥燔燎 火氣太過ノ炎
火ノ如燥如燔

如燦ナ
ルヲ云
土之平氣 土運
平氣ハ 貴乎埃雲
二字ニノ俗云ク
潤澤
潤澤モ亦土
濕ノ正化也
而無霖霪 二字俱
驟注 風雨ノ烈ク急ナルヲ
云皆濕土ノ太過ナリ

金之平氣 金運
平氣ハ 貴乎露清
涼
涼ノ正化
而無慘悽
金氣ノ肅冷急ニ
殘或金ノ肅殺也皆
万物ヲ慘悽セシム
殘或金氣ノ太過也

水之平氣 水運
平氣ハ 貴乎
平氣ノ整ヲ云水ノ正化也
無雨水霜雹
寒化嚴ク凝ト雖正其肅殺ノ

平嚴凝整肅而
寒化嚴ク凝ト雖正其肅殺ノ
平氣ノ整ヲ云水ノ正化也
無雨水霜雹

雨水ハ大雨ノ義ニ見ヘシ
霜電モ亦不時ノ霜
電及霜電ノ烈ニ見ヘシ
蓋皆水ノ太過トス
然陰陽之相

盪盪 寒暑之相推
移 升降有序
次第
休主 時ニ當テ
ナルヲ主トス

其王氣ノ母者ヲ依トス
如春ハ木ヲ爲主水ヲ爲依
有時 陰陽ノ氣互ニ相盪動シ寒暑ノ
令互ニ相推移リ陰陽ノ氣升降

其序次アリ五行ノ休
王各其時アリトナリ
一消一長 不能無進退
陰一消ノハ
消スレバ陰長ノ陰陽氣不能

無進退者也
進退往來ノ義
一損一益 不能無盛衰
物一
レハ一益テ万物ノ盛衰
ナクテカナワサル者也

是故運行先天而氣或爲有餘
不能無進退盛衰ガ故ニ若其五運ノ行ル太過ナレバ天ノ常
ノ節令ニ先夕チテ氣候或ハ有餘ヲナス氣寒熱等ノ氣候

運
行後天而氣或爲不及
若五運ノ行ル不及ナレバ天ノ常
節候ニ後テ氣候或ハ不及ヲナス也

運
行後天而氣或爲不及
若五運ノ行ル不及ナレバ天ノ常
節候ニ後テ氣候或ハ不及ヲナス也

有餘則制已所勝而侮已所不勝假令木運有餘ナレバ己カ所勝土ヲ剋制ノ

已カ所不勝金ヲ侮リ乘スルナリ不及則已所勝輕而侮之已所不勝

侮而乘之假令木運不及ナレバ己カ常ニ所勝土反テ木ヲ輕メ土侮木ヲ乘ジ木所不勝金彌侮テ乘木夫

惟有所不勝夫太過ニモ不及ニモ五行ノ道ハ各所不勝ノ者アリ故強者有時而

兼弱弱者有時而畏強有時ノ二字ヲ眼トス極テ常ニ加此アルニハ非ズ時ニ因テト云意

也○強者有時而兼弱トハ不及也假令金不及スレバ金ノ強者モ木ニ侮乘セラレテ木ノ弱ヲ兼ル也弱者有時而畏強トハ大

過也假令金大過ナレバ木ノ弱者金ノ強ヲ畏也此物之自然而理之必至者也

強者兼弱弱者畏強ハ此萬物ノ印所然ニノ道理ノ必至之者也請試言之請試ニ強者兼弱弱者畏強ノ義ヲ以テ

或所問ノ疑フ言トナリ少角之運木運不及歲木不及侮而乘之者金

也金不務德木ノ不及ヲ侮テ金乘之則金氣妄ニ淫尤テ乘スルヲ不務德ト云妄虐無德ノ行アルヲ云下

皆同故以燥勝嵐木時則有白露此時ニ於テト云意也下皆同之

陰金收斂早降收氣早行陰金收斂ノ氣令其變陰金化ノ進乘

ノ化也爲肅殺其裁金氣ノ所爲蒼隕木

今ハ爲肅殺枯シ殺ヲ云其裁及物裁ハ爲蒼隕木

ノ蒼色ヲ不變ノ即樹ヲ名爲少角而實與大商之

云此金ノ燥殺甚カ故也歲同此年ノ各ハ木運不及少角ナレ其歲中所少徵之運

火運歲火不及侮而乘之者水也水不務德水侮り乘不及妄虐無

德ノ行故以寒水勝熱火時此則有寒暑寒暑ハ和凝

慘寒死テ物地積堅冰以上皆水化其變不時ノ為凜變令ハ

冽寒氣ノ甚其裁及物ノ為霜雹霜雹降テ名為少徵

而實與大羽之歲同此年ノ名ハ火運不及少徵ニノ其歲中ニ所行氣化ハ水運太過大羽ノ歲

者也化上同少宮之運土運歲土不及侮而乘之者木也木

不務德木侮リ乘ノ故以風木ノ勝濕土時此則有大風

飄暴風甚ク飄リ揚テ草偃沙飛密風化ノ其變不時ノ為

振發萬物振動ノ發生ス其裁所及物為散落風甚ノ萬物

スル名為少宮而實與大角之歲同此年ノ名ハ土運不

過大角ノ歲ト同者也二所行氣化ハ木運大少商之運金運歲金不及侮而乘

之者火也火不務德火侮リ乘ノ故以熱火勝燥金

時此時則有火延火氣ノ及焦槁艸木等炎赫沸騰炎

其裁所及物為燔炳熱令甚ノ萬物如燔名為少商而

實與大徵之歲同此年ノ名ハ金運不及少商ニノ其歲中ニ

少羽之運水運不及也此一章ハ右ノ或所歲水不及侮而

乘之者土也不務德土侮り乘る暴虐無徳也故以濕土化勝寒水化

時此年二則有泉涌泉ハ地中ニ涌出テ河行河水ハ涸澤生魚乾涸

其裁所及物ニ為霖潰霖ハ久雨也霖雨ニ因テ名為少羽山巔崩物損ノ潰ルヲ云

而實與太宮之歲同此年ノ各ハ水運不及少羽ニ其歲中ニ所行化令ハ土運六遷太宮ノ歲

通以上ノ道呼此如此ナル歲知歲在涸流之記彼元豐四年水運不及二

而河決大水固可以類推之也ノ歲ハ涸流ノ名記ニ在ナガラ其歲中ニ河決大水義アルヲ知ベシ蓋水雖不及所侮

濕土化盛ナルガ故ニ雨濕テ洪水流出固ニ如此ノ類ヲ以テ

每歲ノ化ヲ推求ベキ也非徒如是而已萬物擾擾擾擾ハ亂自○五行上ノ如ナル而已ニ不止萬物ノ理ハ擾

擾ト種種亂テ窮カギリ有_一ナシト也凡呼吸俛仰呼吸ハ氣ノ用也俛仰ハ形ノ用

也俱ニ動物ヲ以テ云滋蕃長育滋蕃長育ハ艸木等ノ蕃榮生長ヲ云植物ノ化也乎

天地之間者或得其中中也中氣而生或觸觸犯其

乖氣勝復ノ弊而天天見于前○天地ノ間ニ呼吸俛仰スル有情物滋蕃長育スル非情物俱ニ密

或五行ノ過不及ナキ冲和氣ヲ得則能生化或ハ未有能逃五行勝復等ノ乖氣ニ觸犯サレテハ天亡天死ス

乎五行者也天下ノ萬物ハ盡五行ノ所謂中氣者不相

勝復而已彼萬物得テ所生ノ中氣トハ五行ノ過不及所謂

乖氣者勝復更作而已

彼萬物觸テ所天ノ乖氣トハ五行ノ過不及アリテ勝復更所作ノ氣

方其乖氣之爭狼戾已形忿怒已萌

狼戾狼性ハ暴戾ニノ亂

惡也狼戾猶狼藉也無道亂惡暴虐ノ慝アルヲ云○言心ハ勝一有負一有テ乖氣ノ争起則勝者尤進テ狼戾亂惡暴虐ノ氣已ニ形ル狼戾形レテ勝則負者ニ忿怒ノ情已テ贖也

勝乎彼也

彼ハ負者ノ子ニ求ヲ云○言心ハ負者忿テ勝カヘサント欲スレバ已獨ハ致シ難

雖有強剛勇悍之氣又豈

勝テ狼戾ノ慝アル者ハ其氣強剛其勢勇悍ノ

常勝哉固已有復者伺乎其後矣

勝テ狼戾ノ慝アル者ハ其氣強剛其勢勇悍ノ

氣アリト雖此モ亦豈常常如是ニ勝一ヲ致サル者ナランヤ固已ニ離ヲ致復者アリテ其狼戾者ノ後ヲ伺テ離ヲ致復サ

伺者アリ古莊周カ庭中ニ大ナル鵲アリ周以矢射トノ見ニ蟬

アリテ木陰ニ樂テ忘身蟬蝻コレヲ取ント亦忘身レテ伺之鵲

亦其蟬蝻ヲ取ント欲ノ忘身レテ然リ周恐テ走去也蓋蟬ハ樂

テ我ヲ伺者アル一ヲ忘蟬蝻ハ蟬ヲ取ントノミヲ欲ノ我ヲ伺

者アル一ヲ忘鵲亦其蟬蝻ヲ取ントノミヲ欲ノ伺我周アル一

ヲ忘然則周亦鵲ヲ射ト欲スレバ亦周ヲ伺者アラン一ヲ恐テ

走去也凡物必其後ヲ伺者アリ其伺後者アル一ヲ知則狼戾暴

虐無道ノ行アル一ナシ其後ヲ伺者アル一ヲ忘レテ不謹カ故

反テ復ヲ得テ是故木勝則金復以救土

土ニ狼戾ナレハ土已ニ忿怒ヲ萌ノ土ノ子タル金ニ而名木

求テ金復ノ木ヲ制レ母ノ土ヲ救者也下皆同之

名果珍木也此金復木ノ歲化ハ天下ノ艸木枯槁不榮

散落ス名果珍木ハ金殺ノ化ヲ能見ベキヲ以テ云

火勝則水復以救金而冰雹迺零

不時ニ冰雹零也此土

勝則木復以救水而保蟲不育

保蟲ハ屬王故ニ此時ニ保蟲不育養不有俗云ソ

金勝則火復以救木而流水不冰

此歳ハ冬ト雖火復ノ温ナ

ルヲ以テ流

水勝則土復以救火而斡

當作

穀不登

黒

色ノ穀ハ屬水土復ノ水ヲ

夫暴虐無德者裁反及之

ハ

刑スル故ニ玄穀不登也

殘虐ハゲレク虐ノ敗者ヲ暴虐ト云無德ハ正道中和ニ反ラ云

二及之 侮而乘之者侮反受邪

スキテ反テ復邪ノ氣ヲ受ナリ

出乎爾者反乎爾

孟子梁惠王下

未有勝而不復者也

有德無德吉凶禍福災眚一切爾ヨリ出タル者ハ爾ニ反ハ勝理ノ必然也故ニ彼ニ勝ト有バ必ス復セラレズト云ナレ

之微者復亦微勝之甚者復亦甚

復ノ微甚ハ勝ノ微甚ト同者也

猶空谷之響乎爾疾徐疎數小大高下惟其聲所名

未嘗不相似也

空谷之響俗云コタマ也勝ノ微甚ニ從テ復

コノ所答ノ疾モ徐ナルモ疎ナルモ數モ小ナルモ大ナルモ高モ下モ皆惟コナタノ聲ヨリ所名ニノ此方ノ聲ニ應コタミノ響ヲ答テ所呼ノ聲コタミノ相似ズト云ナキ

間氣有偏勝而無以救之則萬物之所存者幾希矣

天地ノ間陰陽五行ノ氣ニ於テ偏ニ勝トノミ有テ彼所救之復氣ナキ者ナラバ萬物ノ存者ハ幾希ナラン勝ニ剋セラレ次第ニ損敗ノ遂ニ萬物ナクナルベシ然則復氣ハ必ナクテカナワザル者タルヲ知ラベシ

是故風熱燥濕寒

五者各司一氣風熱燥濕寒ノ五化各分テ歲中ノ一氣也假令風化ハ春ノ一氣ヲ司類生

長化收藏夏ノ氣五者各司一時五行ノ生長化收藏各分テ一時

以相生右ノ風熱燥濕寒生長化收藏ノ五化五氣順行ヲ以テ

以逆相勝後能循環以相救若五化五氣相剋ノ逆行

故曰氣交變五運氣經ニ氣猶權衡也

五運五行ノ氣ハ鉅ノ權衡ノ如ク高者ハ抑下者ハ舉

者不及舉之即此ヲ救テ化者過不及ヲク應之上下ノ氣

勝者復之以上經文也經化者應之上ノ氣之平也過

五氣之相得也五行五氣ノ不勝不勝者復之上

氣之不平也偏ニ亢リ偏ニ五氣之相賊也五行五氣

氣平而相得者所以道其常氣不平而相

賊者所以觀其變五氣ノ平ニノ相得者ハ五行ノ常道也五

以也假令春溫夏暑ノ序ヲ調ハ此氣平而所以道其常也不

之明乎此五行ノ平不平勝而善攝生者天地陰陽五行ノ理

何嘗不消息盈虛以道御神也不如此ナラズト云一ナ

道風論解卷之七

道風論解卷之七

也秋冬ハ消春夏ハ息タリ盈虛盛衰ノ義也春夏ハ盈秋冬ハ虛也
道五行造化ノ道御神我人ノ神ヲ用使御御車ノ御ト
同○言心ハ上古ノ善攝生者ハ何嘗テ天地ノ五行陰陽ノ理ヲ
明テ退者ハ進進者ハ退盛者ハ制衰者ハ助テ消長盈虛ノ彼
五行造化ノ道ヲ以テ其神ヲ御セザル者ナランヤ天地五
行陰陽ノ進退盛衰ノ理ヲ明ニ人神ヲ用者ヲ攝生人トス 無
失天信無逆氣宜前ノ論治法第抑其有餘者而不翼
三十二詳鈔アリ
於勝太過ノ亢者ハ抑滅テ勝助其不及者而不贊其復
氣ヲ不翼ヤウニ致ス
不及ノ衰者ヲ助テ復氣是是以調カ故ニ喜怒悲憂恐有所
邪ヲ不贊ヤウニ致ナリ一トハ平等ニノ不亂ノ義也五志七情ノ發スレ
一而莫能亂大過亂雜スルヲナクノ平正ナルヲ得ナリ
五志七情ノ亂精藏腎身神藏心生ノ竟藏肝陽中魄藏肺陰
動スルヲナク神本ナリ魄中ノ陽

者意藏脾五志ヲ化者也有所養精神竟意各而莫能
以上ヲ五神ト云
傷五神ヲ傷春風秋雨冬涼夏暑此四時四氣ノ爲雖

天道之屢變常ニ異ナル如凶凶荒荒年也札大疫瘥皆飢年

不能成其患右ノ如クニ攝生者ハ四時四氣ノ犯嗚呼嘆安得圓機之士而

與之共論五行哉圓機之士文中子圓無執滯機發必中ト一隅

中者ヲ圓機ノ士ト云○言心ハ嗚呼衆人安ソ圓機ノ士ヲ得テ
其ト相共ニ五行ノ要道ヲ論ゼサルヤ五行ノ理ニ明ナレハ三
才皆明ニノ人生長春ニ病モ痊治モ易トヲ得ベシト也○或說
此衆人ヲ導ノ言ニ非ズ嗚呼圓機ノ士ヲ得テ其ト共ニ五行ヲ

論シタラマシカハ。可ナルベキ者ヲ。五行ノ奧旨ヲ。窮タル
圓機ノ土モ有。ナレト嘆スル辭也。ト此說未。是者歟

素問入式運氣論奧諺解卷之七終

宝岳永元甲申歲六月戊子日

芳野屋權共衛

皇洲書林村 上藤元衛門

風月莊元衛門

彫 刻

① 通方

