



門中武
翰 166
卷 1

明戈存橘先生著

正續傷寒補天石

金閣經義堂藏板

小引

上古聖人則法三才，闡明陰陽五行，運氣循環之理，畫卦爻，嘗百草，明藏象，君臣問辨，療人疾苦，深體上天生物之仁，誠重之也。至後漢仲景先師著傷寒雜病論，悉本內難諸經，其立法制方之妙，醫書中首重焉。惟是文理深微，辭有盡而意無窮，是以後人雖極力究研，而會悟者百不一見。勝朝時吾郡有戈存橘先生，著傷寒補天石一書，其大旨乃發仲景言外之



傷寒補天石小引

傷寒補天石目錄

意誠為傷寒要書惜板毀後刻本甚少傳寫者謬誤
實多爰將家藏善本用活字板印成流布云

嘉慶拾陸年歲在辛未季秋吳中二然朱陶性謹識

傷寒補天石目錄

卷上

傷寒統辨

治傷寒不拘日數

治傷寒要識先後

陰陽辨證

陽證似陰

陰證似陽

三陰無傳經

陽毒陰毒傳傷寒

辨標本

辨表裏

表熱裏寒表寒裏熱

傷寒脈候

傷風見寒傷寒見風

太陽脈似少陰少陰脈似太陽

脈浮可下脈沉可汗

憑證不憑脈憑脈不憑證

辨伏脈

脈知可解

看證大略

風寒辨

內傷外感辨

勞力傷寒

夾食傷寒

夾痰傷寒

夾氣傷寒

夾血傷寒

內傷似外感始為熱中病

內傷似外感未傳寒中病

內傷似外感陽明中熱病

內傷似外感濕熱病

內傷似傷寒病

瘡瘍發熱傷寒

痧病傷寒

勞損傷寒

痰證傷寒

食積傷寒

虛煩傷寒

脚氣傷寒

大頭傷寒

黃耳傷寒

赤膈傷寒

結陽傷寒

結陰傷寒

血風證

熱入血室

妊娠傷寒

產後傷寒

溫病傷寒

熱病傷寒

秋涼傷寒

冬溫傷寒

卷下

時行疫證

寒疫傷寒

傷寒論卷之六

中暑中暍

傷濕中濕風濕

濕溫

水氣

火劫

合病併病

兩感傷寒

六經傳變

太陽六經傳

足傳手經

陽明傳少陰

知可解

傷寒欲解時

傷寒欲解日

過經不解

溫瘧

傷寒補天石日金

風温

温毒

温疫

傷寒死證

急下急温

可汗不可汗

可吐不可吐

可下不可下

可温不可温

太陽一下有八變

傷寒差後一動有八變

差後喜唾吐逆

差後虛弱

差後昏沉

差後浮腫

差後頤瘡

傷寒補天石日錄

傷寒補子不日全

差後碗豆瘡

差後飲酒復劇

差後食復

差後勞復

女勞復

陰陽易

足太陽膀胱經證

足陽明胃經證

足少陽膽經證

足太陰脾經證

足少陰腎經證

足厥陰肝經證

傷寒補子不日全

傷寒補天石卷上
日建
二然朱陶性校

傷寒補天石卷上

明吳中戈維城存橘甫著

二然朱陶性校

傷寒統辨第一

凡霜降後春分前天令嚴寒水冰地凍而成肅殺之氣人感之即病者為正傷寒若不病至春而發者為溫病也至夏而發者變為熱病若冬月有非時溫煖人感之而病者為冬溫若春夏秋有非時暴寒人感之而病者為感冒傷寒若四時天令不正人感之而

互相傳染長幼俱皆相似者爲時氣亦爲時疫又有前熱未除重感寒邪變爲溫瘧更遇風邪變爲風溫更遇溫熱變爲溫毒更感時行疫氣變爲溫疫又有風濕相搏而爲風濕又有濕熱相搏而爲濕溫又有中風中濕中暑中暍又有痰證食積虛煩脚氣諸類傷寒諸證發熱雖與傷寒相似其實不可一槩以傷寒證治之

治傷寒不拘日數第二

治傷寒者一二日發表三四日和解五六日議下嗟乎此亦陳其大概云爾豈謂傷寒全拘日數哉蓋聞風寒之中人無常或入於陽或入於陰皆無定體非但始於太陽終於厥陰或自太陽傳至厥陰邪氣衰不傳而愈亦有不罷再傳者或有間經而傳或有傳至二三經而後止者或有始終只在一經者或有越經而傳者或有初入太陽不作鬱熱便入少陰而成真陰證者或有直中陰經而成寒證者若拘定一二

傷寒補子不卷一
日發表三四日和解五六日方下桂麻承氣不盡爲
殺人之物哉是故仲景治傷寒日數雖多但見表證
脈浮者尤宜汗之日數雖少但見裏證脈沉者亦宜
下之至於取方立論曰可溫可下急溫急下少少與
之及先溫其裏乃攻其表先解其表乃攻其裏皆活
法也

治傷寒要識先後第三

發表以溫攻裏以寒溫裏以熱此成法也而用法之

妙全在先後一着何也傷寒病傳變不一先後失序
將寒熱溫涼逆其用攻發瀉補違其制矣妄治之禍
可勝道哉是故汗不厭早下不厭遲此言乎先後之
序也而且有先發表後攻裏者又有先溫裏後攻表
者更有急溫急下可溫可下若臨證觀變先後恰中
此爲善治傷寒者也先後一着學者須要識明

陰陽辨證第四

治傷寒者須辨陰陽如病在太陽則熱在皮膚之分

傷寒補天石卷上
便有發熱惡寒頭疼體痛等證其脈必浮緊病在陽
明則熱在肌肉之間或壯熱或蒸蒸發熱或皤皤發
熱或潮熱自汗等證其脈必浮洪病在少陽或熱在
半表半裏或往來寒熱便有耳聾口苦脇痛等證其
脈必弦數病在太陰手足溫而微冷脈息漸沉或嘔
吐不渴或自利腹滿病在少陰雖則發熱手足自冷
脈必沉細病在厥陰則手足逆冷脈微而緩甚則唇
青舌卷囊縮大抵陽證面唇紅活口舌乾燥能飲水

漿其人身輕易以轉側常欲開目見人喜言語而聲
响亮口鼻之氣往來自熱手足溫煖爪甲紅活小便
或赤或黃大便或秘或鞭若陰證面色青黑或有虛
陽上浮面雖赤而不紅活唇口或青紫舌色亦有青
紫色或白胎鋪滿而滑不見紅色或燥渴不能飲水
病人身重難以轉側或向壁卧或踞卧欲寐或閉目
不欲見人懶言語而聲不响亮或氣少難以布息或
口鼻之氣往來自冷手足厥冷爪甲青紫小便青白

或淡黃人便不實或瀉利或熱在肌表以手按之殊無大熱陰盛者則冷透手也凡陰證不分身熱與不熱面赤與不赤不拘脈浮沉大小但候脈來指下無力重按全無便是陰證雖有身熱不可與涼藥服之則渴甚喘急而死用五積散溫解表裏之寒隨手而愈若內有虛寒之甚必須薑附溫之切忌發泄按薑附服有二法身表寒甚內少火也熱服以接心火身表微熱內火多也冷服以接腎水

五積散

茅蒼朮

桔梗

陳皮

枳殼

白芷

厚朴

白茯苓

當歸

乾薑

麻黃

半夏

甘草

官桂

川芎

芍藥

人參

陽證似陰第五

陽證似陰者乃火極似水也蓋傷寒熱甚失於汗下陽氣亢極鬱伏於內反見勝已之化於外故其身涼手足逆冷而乍溫狀若陰證大抵唇焦舌燥能飲水

漿小便赤色大便閉結設或內有稀糞水流出內有燥屎結聚此乃旁流非冷利也再審其有屁極臭者是也其脈雖沉切之必數滑有力或時燥熱不欲被衣或揚手擲足或譫語有力此陽證也輕則四逆散合小柴胡湯重則用白虎合解毒潮熱便實用大柴胡燥實堅硬痞滿全具用大承氣經曰身寒厥冷其脈滑數按之鼓擊於指下者非寒也乃陽甚拒陰也

陰證似陽第六

陰證似陽者乃水極似火也或傷寒傳變誤服寒涼藥攻熱太速其人素本腎虛受寒隨變陰證冷極於內逼其浮陽之火於外其人面赤躁煩欲坐井中身有微熱渴欲飲水反不能飲大便秘結不通或自利小便淡黃或嘔逆或氣促鄭聲咽痛其脈沉細遲微用通脈四逆湯倍加參附以接真陽之氣經曰身熱脈數按之不鼓於指下者非熱也此乃陰盛隔陽也面赤目赤煩渴飲水脈來七八至按之則散者此無

根之脈也。人參四逆湯。凡陰證面赤戴陽者，乃虛陽上泛下虛故也。身微熱者，裏寒故也。煩躁者，陰盛故也。此當取脈不取證也。按戴陽病，節菴用益元湯。

熟附 甘草 麥冬 人參 艾 薑

乾薑 五味 知母 川連 葱 棗

三陰無傳經第七

傷寒邪熱日三陽傳至三陰，入裏為盡，無所復傳，故言傳經也。如再傳者，足傳手經也。三陰直中真寒一

身受邪，無經再傳也。

陽毒陰毒傷寒第八

傷寒一二日，便成陰毒。陽毒者，或服藥後變陽毒。陰毒者，陽毒之證，舌卷焦黑，鼻中如烟煤，身面錦斑，咽喉痛吐膿血，或下利赤黃，甚則狂言直走，踰牆上屋。其脈洪大而數，五日可治，六七日不可治。陽毒升麻湯。

升麻 犀角 甘草 黃芩 麝香 射干

人參

咽痛元參升麻湯

元參 升麻 甘草

若熱甚者時狂時昏口噤咬牙藥不可下者用水漬法

青布尺許三五塊浸於冷水中微絞半乾搭在病人胸膈頻易搭熱者換之

候牙寬狂亂稍定投藥用黑奴丸

麻黃 黃芩 大黃 芒硝 釜底煤 梁上塵

竈底墨 小麥 蜜丸

陰毒之證身重背強腹中絞痛咽喉不利毒氣攻心
心下脹滿如石之硬短氣不息嘔逆唇色青黑四肢
如冰身如被杖其脈沉細而疾或伏絕五日可治七
日不可治甘草湯

甘草 雄黃 當歸 鼈甲 升麻 川椒

桔梗

傷寒補子不第
取汗真武湯人參附子湯再者灸關元氣海穴二三
百壯或熨臍

以索纏葱如臂大者切去根及青留白二寸許先
以火熨一面然後放于病人臍上熨斗熨之令葱
餅熱氣透入肌肉作三四餅乾則易之

候手足溫和脈息漸起爲效陰毒盛則陽暴絕則爲
陰毒陽毒盛則陰暴絕則爲陽毒陰陽離絕非大汗
不能復其正氣也陽毒其脈當強而洪數陰毒其脈

沉細而疾陽病則身熱無汗陰病則身冷有汗金匱
論陽毒爲病面赤斑斑如錦文咽喉痛吐膿血五日
可治七日不可治陰毒爲病面目青身疼狀如被杖
咽喉痛死生與陽毒同

辨標本第九

六氣爲本三陰三陽爲標病氣爲本藏府經絡受病
爲標受病爲本次傳爲標脈之標本者假令脈沉爲
本虛實爲標此脈之標本也凡治病急則治其標緩

傷寒神方卷上

則治其本也。

辨表裏第十

太陽陽證之表，陽明陽證之裏，少陽二陽三陰之間，爲半表半裏。太陰少陰厥陰，又居于裏，總爲之陰證。在表者汗之，在裏者攻之，半表半裏者和解之。直中陰經者，溫之。無表裏證者，無可汗，亦無可攻。小柴胡湯和之。

表熱裏寒表寒裏熱第十一

虛弱素寒之人，感邪發熱，熱邪浮淺，不勝沉寒，故外怯而欲得近衣。此所謂熱在皮膚，寒在骨髓。藥用辛溫，至于壯盛，素熱之人，或酒客，感邪之初，寒未變熱，陰邪閉其伏熱，陰治於外，熱蓄於內，故煩而不欲近衣。此所謂寒在皮膚，熱在骨髓。藥用溫涼，必候一發之餘，表解裏和，此仲景不言之妙也。

傷寒脈候第十二

凡傷寒病，從淺入深，先入皮膚肌肉，次入筋骨腸胃。

專以浮中沉遲數辨其陰陽寒熱及表裏虛實而斷之。夫浮爲表，表屬陽，沉爲裏，裏屬陰，中爲半表半裏，屬陰陽參半，遲爲在臟屬寒，數爲在腑屬熱，脈來數大無力爲陽中伏陰，法當溫補，浮數有力爲純陽法，當日陰抑陽，浮緊有力爲寒邪在表，法當發散，沉實有力爲陰中伏陽，法當攻下，沉細無力爲純陰，法當退陰助陽，沉數有力爲熱邪傳裏，法當清解，邪熱浮而遲，濡軟散爲虛，浮而緊數，洪滑爲實，沉而細軟遲

伏爲虛沉而數滑爲實，左手脈來緊盛，右手和平爲外感傷寒，右手脈來緊盛，左手和平爲內傷飲食，左右手脈俱緊盛，卽是夾食傷寒，左手脈緊盛，右手脈空大無力，卽是勞力傷寒，左手脈緊盛，右手脈洪滑，或寸脈遲伏，一般身熱惡寒，隱隱頭痛，喘咳煩悶，胸脇體痛，爲夾痰傷寒，左手脈緊盛，右手脈沉，一般身熱惡寒，頭疼體痛，脇滿脹痛，氣鬱不舒，爲夾氣傷寒，左手脈緊滑，右手脈沉，一般身熱惡寒，頭疼煩渴，兩

脇小腹內痛爲血鬱傷寒左右手脈沉細或沉伏而色青手足冷小腹絞痛甚則吐利舌卷囊縮爲夾陰中寒左右手脈沉細身熱面赤足冷爲夾陰傷寒若加煩躁欲飲爲陰極發躁左右手脈數大無力身熱足冷煩躁爲虛陽伏陰凡脈大浮數滑動名陽脈沉遲濇弱弦微名陰脈陽病見陰脈者死陰病見陽脈者生若汗後熱退陰脈者差也初按來疾去遲名曰內虛外實去疾來遲名曰內實外虛寸口脈弱無力

切忌發吐尺中脈弱無力切忌汗下大則病進小則病退指陽證而言沉伏病進遲緩病退指陰證而言凡傷寒脈先在尺寸斷之若過經元氣虛者在關部以取胃氣傷寒入裏見標脈則生假令胃實下之脈浮而汗出是也雜病出表見標脈則死假令脾病補之脈弦而面青是也雜病以弦爲陽傷寒以弦爲陰雜病以緩爲弱傷寒以緩爲和蓋緩爲胃氣脈有胃氣者生無胃氣者死脈來乍大乍小乍疎乍數死汗

下後脈當安靜而反躁亂身熱死溫病脈當漸出而反歇止者死暴出者亦凶有得病之初便譫語者或發狂六部無脈大指之下寸口之上有脈動者名鬼脈有病入六部無脈而掌後脈動者名反關脈

傷風見寒傷寒見風第十三

熱甚而煩手足自溫脈當浮緩而反浮緊此傷風見寒也傷風見寒脈為傳羌活冲和湯

羌活 防風 蒼朮 細辛 川芎 白芷

生地 黃芩 甘草 加生薑葱白

羌活太陽君主之藥散肌表入風之邪利周身百節之痛大無不通小無不入為撥亂反正之主藥關節痛非此不除防風治一身盡痛乃軍卒中卑下之職一聽君令而行隨所使引而至者蒼朮別有雄壯上行之氣能除濕下安太陰使邪氣不入脾胃細辛治少陰腎經頭痛白芷治陽明頭痛在額川芎治厥陰頭痛在巔生地治少陰心熱黃芩治

太陰肺熱甘草能緩裏急調和諸藥九味加薑葱
取汗熱服緩汗溫服

不煩少熱手足微厥脈當浮緊而反浮緩此傷寒見
風振也傷寒見風脈爲虛冲和湯內加入參若風寒
俱盛又加煩滿大青龍湯

麻黃杏仁甘草石膏發散營中之寒桂枝生薑大
棗解除衛中之風

太陽脈似少陰少陰脈似太 第十四

均是脈沉發熱以其有頭痛故謂之太陽病無頭痛
故謂之少陰病陽病脈當浮今反沉者以裏虛久寒
正氣衰微所致故宜救裏使正氣內強逼邪外出而
薑附亦能出汗而解假使裏不虛寒則脈見浮而屬
太陽麻黃證也陰病當無熱今反熱者寒邪在表未
傳於裏但皮腠鬱閉爲熱在裏無熱故用麻黃細辛
以發表間之熱附子以溫少陰之經假使寒邪入裏
則外必無熱當見吐利厥冷而屬少陰四逆證也由

此觀之表邪浮淺發熱之證反為輕正氣衰微脈沉之候反為重此四逆不為不重於麻黃附子細辛湯也又可見熟附子配麻黃發中有補生附子配乾薑補中有發件景之意微矣

脈浮可下脈沉可汗第十五

脈浮當汗脈沉當下正法也有其脈雖浮亦有可下者謂邪熱入腑大便難也大便不難豈可下乎其脈雖沉亦有可汗者謂少陰病身有熱也身不發熱豈

敢汗乎此取證不取脈也

憑證不憑脈憑脈不憑證第十六

凡脈浮為在表若脈大心下鞭有熱屬藏者攻之此又非脈浮可汗之法也凡脈沉為在裏若脈沉面赤身熱者又宜麻黃附子細辛湯微汗之此又非脈沉在裏之法也凡脈促為陽盛若脈促厥逆則為虛脫又宜溫之此又非脈促為熱之法也凡脈沉遲為寒若脈遲不惡寒身體濈濈然汗出又宜下之此又非

脈遲爲寒之法也仲景所謂憑證不憑脈者此也凡發熱惡寒爲宜汗若脈微弱或尺脈遲者俱不可汗此又非表證宜汗之法也凡結胸俱應下若脈浮者不可下此又非發熱七八日雖脈浮數者可下之證也凡湯入腹中轉失氣者可與大承氣湯若譫語潮熱脈滑疾者因與小承氣明日不大便脈反微瀉者不可與大承氣此又非湯入腹中轉失氣者乃可攻之證也仲景所謂憑脈不憑證者此也

辨伏脈第十七

頭疼發熱惡寒一手無脈或兩手全無者此因寒邪不得發越便爲陰伏故脈伏必有邪汗當攻之冬用麻黃湯又有六七日以來別無刑剋證候或昏沉冒昧不知人事六脈俱無此正欲汗也勿攻之當用五味子湯以生脈補元元氣來復一汗而涼也二者俱陰重欲雨之象傷寒腹痛脈必伏或吐瀉脫元而無脈者隨病而施將薑汁磨木香調麝香半分入獨參

湯服下脈至者生不至者死按一手無脈誠伏脈也
兩手全無者須重按全無方是伏脈若有而無者則
又爲陽證見陰脈矣慎之

脈知可解第十八

可解之脈浮而虛不可解之脈浮而實浮而虛者只
是在表浮而實者知已在裏也汗多不解者轉屬陽
明也傷寒三日脈浮數而微病人身涼和者此爲欲
解也解以夜半寸關尺三處浮沉遲數大小同等雖

有寒熱不解此脈陰陽爲和平雖劇當愈凡冬間正
傷寒看脈用藥無有不應惟溫疫時證不須論脈但
無怪證怪脈則不妨又不可發汗汗之熱仍不退且
重其虛只須小柴胡見熱甚合解毒扶之使正或一
七日或二三七日自然汗出身涼而愈也

看證大略第十九

大凡看傷寒先看兩目或赤或黃次看口舌有胎無
胎次以手按其心胸兩脇有痛處否問其小便有無

大便通否口渴與不渴會服何藥或久或新察其病情端由參合脈證相對與否以斷吉凶

風寒辨第二十

一般頭痛身熱項強腰脊強惡寒惡心拘急身體疼骨節痛但惡寒無汗脈浮緊有力爲寒傷營治宜發表散邪冬月麻黃湯三時芍蘇飲冲和湯若惡風有汗脈浮緩無力爲風傷衛治宜解表散邪冬月桂枝湯三時參蘇飲加減冲和湯內去蒼朮加白朮腹痛

小建中湯痛甚桂枝加大黃湯此太陽初病傷風傷寒如此分治若傳諸經傷風傷寒同治也傷風者先咳嗽鼻塞聲重者是也內經風論分屬五臟畢竟屬肺者多治用辛溫或辛涼之劑以散之大要風寒用辛溫風熱用辛涼

內傷外感辨第二十一

內傷外感俱有寒熱不得概作傷寒妄施汗吐下溫之法也夫外感有餘者寒熱齊作而無間外感惡寒

雖近烈火不除外感惡風乃禁一切之風外感顯在
鼻故鼻氣不利壅盛有力外感則邪氣有餘發言壯
厲先輕後重外感則手背熱而手心不熱左手脈來
緊盛右手和平此是外感傷寒也當作正傷寒治之
內傷不足者寒熱間作而不齊內傷惡寒得煖即解
內傷惡風微惡些少賊風內傷顯在口故口不知味
而腹中不和內傷則元氣不足出言懶怯先重後輕
內傷則手心熱而手背不熱右手脈來空大無力左

手脈來或微或濇此內傷不足也當用補中益氣湯
治之若內傷與外感兼病內證多則是內傷重而外
感輕當補養爲先解表爲次外證多則是外感重而
內傷輕當發表爲先補養爲次

勞力傷寒第二十二

勞力內傷血氣又兼外感寒邪頭疼身熱惡寒微渴
澀然汗出身體痛脚腿酸疼無力沉倦左手脈緊盛
右手脈空大無力治以溫補兼發散寒邪調營養氣

傷寒補天不列
湯即東垣補中益氣湯加減有下證者宜緩治之大柴胡湯

夾食傷寒第二十三

內傷食鬱又兼外感寒邪頭疼身熱惡寒拘急惡心痞滿或嘔吐或腹痛或泄瀉脈左右俱緊盛有力治以解表爲先未發熱霍香正氣散已發熱芎蘇散消食爲次大柴胡湯

夾痰傷寒第二十四

內傷痰鬱又兼外感寒邪手熱惡寒隱隱頭痛喘咳煩悶胸脇體痛左手脈緊盛右手關脈洪滑或寸脈沉伏治以痰藥兼發散寒邪金沸草湯小半夏湯後以消痰兼降火柴胡半夏湯有憎寒壯熱頭痛昏沉迷悶土氣喘急口出涎沫此內傷七情以致痰迷心竅神不守舍舍空則痰生名挾痰如見鬼狀與痰證同法治加味導痰湯臨服入薑汁竹瀝

夾氣傷寒第二十五

傷寒神天石卷上
內傷氣鬱又兼外感寒邪頭痛身熱惡寒身疼脇痛
脹滿氣鬱不舒左手脈緊盛右手脈沉治以氣藥兼
發散寒邪

夾血傷寒第二十六

內傷血鬱又兼外感寒邪頭疼身熱惡寒煩渴胸脇
小腹痛左手脈緊瀯有手脈沉數治以解表爲先桂
湯下瘀血爲次輕則犀角地黄湯重則桃仁承氣
劑頭痛惡寒止身熱煩渴小便利次便黑口語

無倫此內傳心脾二經使人昏迷沉重名挾血如見
祟狀當歸活血湯

內傷似外感始爲熱中病第二十七

氣高而喘身熱而煩短氣上逆鼻息不調怠惰嗜臥
四肢困倦無氣以言無力以動或大熱悶亂心煩或
渴久病或不渴

病久邪深入絡故不渴有濕亦不渴如渴者是心
火炎上剋肺金故也

或表虛惡風寒慎不可與寒涼藥惟以補中益氣湯
溫之以補元氣而瀉火邪東垣曰火與元氣不兩立
脾胃氣虛則下流於腎陰火得以乘其土位故脾證
得氣高而喘身熱而煩其脈大而頭痛或渴不止其
皮膚不任風寒而生寒熱蓋陰火上衝則氣高而喘
煩熱頭痛而渴脈洪脾胃之氣下流使穀氣不得升
浮是春生之令不行無陽以助其營衛則不任風寒
乃上寒下熱此皆脾胃不足所致與外感風寒似同

而實異內傷不足之中又當分別飲食傷爲有餘勞
傷爲不足凡飲食不節勞役過甚則心脈變見於
氣口是心火刑肺其肝木挾心火之勢亦來薄肺經
曰傳所不勝寡于畏者是也故氣口急大而數時一
代而澁也澁者肺之木脈代者元氣不相接脾胃不
足之脈也洪大而數者心脈刑肺也急者肝木挾心
火而反尅肺金也若不甚勞役惟右關脾脈大而數
謂獨大於右脈數中顯緩時一代也如飲食不節寒

暑失所則先右關胃脈損弱甚則隱而不見惟內顯脾脈之大數微緩時一代也宿食不消則先右關脈沉滑也補中益氣湯

黃芪 人參 白朮 炙草 陳皮 當歸

柴胡 升麻 薑 棗

東垣曰脾胃虛者因飲食勞倦心火亢甚而乘其土位其次肺金受邪須多用黃芪而人參甘朮次之脾胃一虛肺氣先絕故用黃芪以益皮毛而固

腠理不令自汗損其元氣上喘氣促故以人參補之心火乘脾用炙草甘溫以瀉火熱而補脾元若脾胃急痛併大虛腹中急縮宜多用之中滿者減之白朮苦甘溫除胃中之熱利腰臍間血胃中清氣在下必加升麻柴胡以升之引參芪甘草甘溫之氣味上升以補胃氣之散而實其表又緩帶脈之縮急氣亂於中清濁相攻用去白陳皮以理之又助陽氣上升以散滯氣脾胃氣虛為陰火傷其

生發之氣營血大虧血減則心無所養致令心滿而煩病名曰惋故加甘辛微溫之劑以生陽氣伸景之法血虛以人參補之陽旺則能生陰血更以當歸和之少加黃栢以救腎水瀉陰中伏火如煩猶不止少加生地補腎水水旺則心火自降如氣浮心亂以硃砂安神丸鎮固之則愈

內傷似外感未傳寒中病第二十八

胃脘當心而痛上支兩脇咽膈不通飲食不下或作

涎及清涕唾多溺多或足下痛不能踐地骨乏無力喜唾兩鞏丸冷腹隱隱而痛腰脊背皮皆痛其脈盛大而濇名曰寒中病東垣曰脾胃不足腎水反來侮上所勝者妄行也作涎及清涕唾多溺多而惡寒是也土火之復及任脈為邪則足不任身足下痛不能踐地骨乏無力兩鞏丸冷腹中隱隱而痛妄聞妄見腰脊背皮皆痛用乾薑附子烏頭蒼朮白朮茯苓豬苓澤瀉治之

內傷似外感陽明中熱病第二十九

天氣大熱時勞役得病其病肌體壯熱踈熱悶亂惡熱渴飲水漿與陽明傷寒白虎湯證相似口鼻中氣促上喘此乃脾胃大虛脈或微弱若白虎證其脈洪大有力與內傷中熱不同用清暑益氣湯經曰陽氣者衛外而為固也熱則氣泄今暑邪干衛故身熱自汗以黃芪甘溫補衛為君人參橘皮當歸甘草甘微溫補中益氣為臣蒼白朮澤瀉滲利而除濕升麻葛

根甘苦平解肌熱又以風勝濕也濕勝則食不消而作痞滿故用神麴甘辛青皮辛濕消食順氣腎惡燥急食辛以潤之故以黃栢苦辛寒偕甘味瀉熱補虛以滋化源以人參五味麥冬甘酸微寒救天暑之傷辛金也

黃芪 人參 白朮 蒼朮 神麴 青皮

陳皮 甘草 麥冬 五味 當歸 黃栢

澤瀉 升麻 葛根 薑 棗

丙傷似外感濕熱病第三十

長夏濕熱火勝蒸蒸而熾人感之四肢困倦精神短少懶於動作胸滿氣促肢節煩痛或氣高而喘身熱而煩心下膨痞小便黃赤而數大便溏而頻或利出黃而糜或如白泔色或渴或不渴不思飲食自汗體重或汗少血先病而氣不病也其脈洪緩若濕氣相搏脈必加遲病雖互換少差其天暑濕冷則一也宜以清燥之劑治之清暑益氣湯 按此節疑有借吳

丙傷似傷寒病第三十一

凡似傷寒煩躁不絕聲汗後復熱脈細數五七日不解補中益氣湯倍加人參用竹葉同煎甚者加麥冬五味知母似傷寒至五七日汗後煩躁喫水者補中益氣加附子似傷寒三戰後勞乏煩躁昏倦四君子加薑歸黃芪知母麥冬五味舌有黑燥大便滑泄食在大腸煩躁夜不安宜防風當歸引子內傷病後燥渴不解者有餘熱在肺參苓甘草少加薑汁冷服虛

者人參湯又能治胸痺短氣

瘡瘍發熱傷寒第三十二

經曰諸脈浮數當發熱而洒淅惡寒若有痛處飲食如常畜積有膿也又曰脈數不解則生惡瘡也凡病人寒熱交作不可便以傷寒治之須視病人頭而脊背有無瘡頭若有小紅瘡須當辨之

痧病傷寒第三十三

痧病者嶺南烟瘴之地多有之乃溪毒砂蝨水弩射

工蠲短狐蝦之類俱能含砂射人被其毒者憎寒壯熱百體分解似傷寒初發狀彼土人以手捫痛處用角筒入肉以口吸出其砂外用大蒜煨搗膏封貼瘡口而愈彼地有鷓鴣鴉等鳥專食以上諸蟲以此鳥毛糞燒灰服之及籠此鳥屎病者身畔吸之其砂聞氣自出而病愈也

勞損傷寒第三十四

凡內傷寒熱狀類傷寒但起於跌撲或踢打或閃肭

傷寒補天石卷上
或努力爲異而凡內傷有瘀血作痛者脈必芤澹或
數其證發熱自汗小便利大便黑心胸脇下小腹滿
痛按之手不可近此內有瘀血也當歸導滯湯復元
活血湯桃仁承氣湯量其元氣下其瘀血則愈經曰
肝爲血海凡有瘀血必蓄積於肝之部分兩脇小腹
皆肝部也凡損傷切不可飲冷水血見寒則凝但一
絲血入心卽死

痰證傷寒第三十五

凡中脘停痰胸滿氣衝憎寒壯熱惡風自汗狀如傷
寒但頭不痛項不强爲異耳涎多者亦隱隱頭痛凡
痰脈必弦滑痰在上部寸脈弦滑或沉伏痰在中部
右關滑大痰在下部尺脈洪滑有痰氣內鬱右脈必
沉滑有痰飲內着右脈必沉弦若關脈左右滑大者
膈上有伏痰也若右關洪滑或右脈沉伏而左手緊
盛者夾痰傷寒也凡痰病之源有因熱而生痰者
熱則薰蒸津液而生痰

有因痰而生熱者

痰則阻碍氣道而生熱也

有因風寒暑濕而得者有因驚而得者

驚則神出舍空空則生痰也

有因氣而得者有因食積而得者

食鬱有火氣上動而生痰

有因酒食而得者

酒氣上升為火肺與胃脘皆受邪故鬱滯而生痰

有脾虛不能降火而生者

脾氣虛津液不運而生痰

有腎虛不能降火而生者

腎水虛弱則心火上炎以致津液濁敗而為痰涎

有血氣虧乏而痰滯中焦者熱痰則多煩熱風痰多

成癱瘓奇證寒痰多成骨痺濕痰多成倦怠軟弱驚

痰多成心痛癰證食積痰多成癖塊痞滿酒飲痰多

成脇疼臂痛凡痰新而輕者清白稀薄氣味亦淡久

而重者黃濁稠粘凝結效亦難出漸成惡味甚至帶血王節齋曰痰乃津液所化因風寒暑濕所感或七情飲食所傷以致氣逆液濁變爲痰飲或吐咯上出或凝滯胸膈或留腸胃或流經絡四肢隨氣升降無處不到其爲病也或喘或咳或惡心嘔吐或痞膈壅塞關格異病或溏泄或眩暈或嘈雜或怔忡驚悸顛狂或寒熱或痛腫或牽引或走串或目睛微定或鼻如烟煤或昔肥今瘦或胸中漉漉有聲或背心常如

一點冰冷或四肢麻痺不仁皆痰之所致也痰有新久輕重之殊治法痰涎生于脾胃宜實脾燥濕又隨氣而升宜順氣爲先分導次之又氣升隨火順氣在於降火熱痰則清之風痰則散之寒痰則溫之濕痰則燥之鬱痰則開之頑痰則軟之食積痰則消之在上者則吐之在中者則下之又中氣虛者宜固中氣以運痰若攻之太重則胃氣虛而痰愈甚矣凡頭目眩暈卒時暈倒者此風痰眩暈也名曰痰暈二陳加

川芎天麻膽星之類去甘草若胸膈悶痛咯吐不出者此熱痰稠結也名曰痰結二陳加芩連梔子貝母瓜萋桑皮杏仁枳殼桔梗蘇子之類去半夏若骨節疼痛或腫而痛此濕痰流注也名曰痰塊二陳加羌活白芷蒼朮白芥子南星黃芩甚加海石朴硝之類若昏迷卒倒厥冷脈沉細者此寒痰壅塞也名曰痰厥二陳加薑桂熟附南星木香蘇子枳實若咳嗽氣悶煩躁不寧者此痰鬱胸膈也名曰痰燥二陳合溫

膽加砂仁之類若驚氣怔忡癲狂亂語者此痰尅心包也名曰痰結二陳加梔子芩連瓜萋貝母枳實桔梗前胡蘇子之類用薑汁調辰砂溫服若咽喉結核咯不出嚥不下者此痰氣鬱寒也名梅核證二陳加薑桂砂仁枳實厚朴香附子之類若寒熱咳喘發作有時者此痰火上升也名曰痰火二陳加黃芩知母麥冬五味桑皮黃芩及四物之類若痰成塊啞咯不出兼氣鬱者難治痰熱氣實難治凡治痰二陳湯爲

主隨證加減

半夏 陳皮 茯苓 甘草

按此湯半夏燥濕橘紅利氣茯苓降氣滲濕甘草和中補脾脾健則不生濕燥濕滲濕則不生痰利氣降氣則痰消解真可謂治痰之聖藥也寒痰加附子薑桂濕痰加蒼朮白朮熱痰加芩連梔子風痰加南星皂角食痰加麩麥山查燥痰加瓜蒌鬱痰加香附枳殼老痰加海石芒硝氣虛加四君血

虛加四物脾虛加六君腎虛加六味氣滯加陳皮滯加韭汁痰熱瘀血成窠囊者加蒼朮喘咳加杏仁桑皮滿悶加枳殼桔梗外熱加柴胡內熱加芩連頭項痛加川芎威靈仙脚腫加牛膝木瓜痰在腸胃可下而愈痰在經絡非吐不可痰在脇下非白芥子不能達痰在皮裏膜外非竹瀝薑汁不能導凡痰發出者宜吐不宜下厭厭不測變生他病矣古人治痰通用二陳實脾燥濕若痰因火上

肺氣不清咳嗽時作而成老痰鬱痰吐咯難出者
宜節菴化痰丸

天冬 萆仁 黃芩 海粉 香附 桔梗

連翹 大青 朴硝 廣皮

吐痰用瓜蒂散

甜瓜蒂 赤小豆

食積傷寒第三十六

凡中脘停食頭痛身熱惡寒但身不痛為異耳凡食

積之脈左手平和右手緊成者若夾食傷寒則左右
脈俱緊盛矣凡惡食嘔酸惡心嘔吐噯氣短氣胸滿
腹脹胃口痛按之亦痛此食積類傷寒也用香砂平
胃散若發熱惡寒頭疼體痛惡心拘急中脘痞滿或
痛或嘔吐或瀉利此夾食傷寒也藿香正氣散若已
經發熱者芎蘇散若發熱體痛者冲和湯先解其表
後消其食大抵治夾食傷寒必須解表散邪後方可
攻食否則胃口先虛表邪乘虛而入矣凡食在胃中

未入胃者宜吐不吐則宜消導待食下入於胃變化糟粕表證已解乃可下其食也凡脾胃氣虛不能運化水穀水穀停積則爲濕痰曰補氣曰消食曰燥濕三者不可偏廢也病之新久要分而用藥寒溫不可不察凡脾胃虛弱不能運化水穀初時則爲寒濕用辛香燥濕之劑以散之若停積日久濕能生熱熱化爲火火能傷血則爲燥熱用辛甘苦寒之劑以潤之飲食又宜分治經曰因而大飲則氣逆因而飽食卽

經脈橫解則腸癖爲痔飲者無形之氣傷之則宜發汗利小便食者有形之物傷之則宜損穀其次莫若消導重則或吐或下凡飲酒所傷作濕熱治之或發汗或利小便使上下分消其濕是也然小便赤澀者可利小便清利者不可利只宜發汗若輕利小便不惟腎水重涸且酒毒亦不能去致土下不通而溺澀則爲發黃入血室則爲蓄血也當服葛花解醒湯

葛花 白蔻 豬苓 白朮 茯苓 澤瀉

陳皮 青皮 人參 沙仁 神麴 木香
生薑

虛煩傷寒第三十七

經曰陰虛生內熱夫虛煩即虛熱也則胸中鬱鬱不安故曰虛煩凡諸虛煩熱狀類傷寒但頭不疼身不病不惡寒為異耳凡脈數主熱數而有力為實熱數而無力為虛熱故虛煩之脈雖大按之必無力並人脈浮大在寸關脈或濡或弱或一或瀉皆虛脈也又

平人脈大者必虛勞也凡飲食不節喜怒失調房事勞役皆損其真氣氣衰則火旺火旺則乘其脾土四肢困倦而熱懶言沉卧少氣以助動則氣促而喘或表虛自汗惡風當以甘溫之劑補其中氣溫其真陰其熱自愈切不可苦寒之劑重瀉脾土也經曰勞者溫之損者益之補中益氣湯黃芪甘草甘溫能除虛熱相火發熱及大病後皆宜此湯輕劑如竹葉石膏湯十味溫膽湯皆病後虛煩之聖藥要在選而用

之凡虛煩不可攻熱熱去則寒起矣戒之戒之

脚氣傷寒第三十八 原闕今從全生集補

脚氣之作必發寒熱嘔逆但起于脚膝痠軟為異耳
要須察其足腫掀赤腫者濕熱也黃白腫者寒濕也
脈浮主風小續命湯加羌活木通木瓜龍膽草牛膝
沉遲或緊主寒桂枝湯加羌防木瓜木通牛膝蒼朮
脈數有力主熱小柴胡湯加黃栢知母牛膝羌防木
通脈沉濡主濕五苓散加蒼朮木通羌防牛膝木瓜

然傷寒則無足痛之患以別之因有發熱惡寒故狀
類傷寒也

大頭傷寒第三十九

凡先發于鼻額紅腫以致兩目盛腫而不開并額上
面部皆赤者此屬陽明也或壯熱氣喘口乾舌燥咽
喉腫痛不利脈來數大者普濟消毒飲主之

柴胡 升麻 牛蒡 連翹 桔梗 白芷
甘草 元參 黃連 黃芩 馬勃 僵蠶

板藍根

內熱實甚者通聖消毒飲若發於耳之上下前後并額角紅腫此屬少陽也或肌熱或日晡潮熱往來寒熱口苦咽乾目痛脇下滿小柴胡加天花粉羌活荆芥連翹黃連黃芩主之若發於頭上并腦後項下及目後赤腫此屬太陽也荆芥敗毒散主之若三陽俱受邪併於頭而耳目鼻者川普濟消毒飲外用清涼救苦散凡頭面清虛之分治法不宜太峻恐邪氣不

伏而反攻內傷人也宜先緩後急邪自伏也先緩者宜退熱消毒虛人兼補元氣胃虛食少兼助胃氣候大便熱結以大黃下之拔其毒根凡時行頭面赤腫咽噤堵塞水藥不受此臟腑素有積熱發為腫毒疔瘡一切惡瘡紅腫並宜解之漏蘆湯凡頭風頭面疔瘡腫痛憎寒壯熱四肢拘急狀似傷寒清震湯夫雷屬震卦震象仰盂故用青荷葉中通外直以類象形治之效也咽喉腫痛用綠雲散

青黛 滑石 冰片 芒硝 元明粉 寒水石
山豆根 車前 研細吹喉 諸腫處各砭出血
為妙

黃耳傷寒第四十

凡耳中策策痛者皆風入腎經也不治流入腎卒然
變惡寒發熱脊強背直如瘞狀此非正傷寒乃類傷
寒也名黃耳傷寒小續命湯荆防敗毒散又一草方
藤天竹 紫金皮 雞屎子 馬蹄金 苦參

兩面龜 詐死子 酒和服

又方用苦參磨水滴入耳中或用虎耳草或用猴薑
根汁或用薄荷土木香汁滴入耳中尤佳

赤膈傷寒第四十一

凡胸膈赤腫疼痛發熱惡寒頭痛身痛此非正傷寒
乃類傷寒也名赤膈傷寒荆防敗毒加赤芍芩連瓜
蒺仁紫金皮元參升麻若有表復有裏證防風通聖
加瓜蒺仁黃連紫金皮若表證已退大便燥實涼膈

解毒加瓜蒌仁紫金皮枳殼桔梗赤芍又宜於腫處
鍼刺出血若半表半裏柴胡桔梗加蒺藜仁紫金皮赤
芍

結陽傷寒第四十二

結陽者肢腫也諸陽脈不行陰府留結或熱為四肢
腫痛也萬全木通散五苓散八正散

結陰傷寒第四十三

結陰者便血也陰氣內結不能通行血氣無宗滲入

腸中則下血也四物阿膠湯三黃補血湯桂附六合
湯

血風證第四十四

婦人血風證因崩漏大脫血或前後俱去因而涸燥
其熱未除循衣摸牀撮空閉目不省人事揚手擲足
搖動不安錯語失神脈弦浮而虛內有燥熱之極氣
粗鼻乾上下通燥此為難治生地黃連湯治之男子
去血過多亦有此病此湯妙不可言也

熱入血室第四十五

婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脈遲身涼胸脇下滿如結胸狀讖語者此為熱入血室也當刺期門隨其實而瀉之婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷此為熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則譫語如見鬼狀此為熱入血室無犯胃氣及上中二焦凡陽盛譫語如

鬼狀宜下此熱入血室不可下恐犯胃氣不可發汗恐犯上焦衛氣不可刺期門恐犯中焦但守之待經行盡熱退血去而自愈矣陽明病下血讖語者此為熱入血室但頭汗出者刺期門穴隨其實而瀉之澱然汗出則愈啟元子云衛為血海諸經朝會男子則運而行之女子則傍而止之皆謂之血室凡熱入血室女子並用小柴胡湯加生地丹皮紅花歸尾枳殼香附主之男子輕用犀角地黃湯重用桃仁承氣湯

傷寒神方卷上
主之若行湯遲則熱入胃令津液上焦中焦不行而成血結胸須刺期門可也有下證與桃仁承氣相似者四順飲子 當歸 大黃 赤芍 甘草

妊娠傷寒第四十六

經曰婦人重身毒之奈何岐伯曰有故無殞亦無殞也大積大聚其可犯也衰其大半而止過者死凡妊婦傷寒大要安胎爲主兼用傷寒藥爲當不可輕用發表攻裏之藥以傷胎氣宜汗者沖和加四物蘇葉

葱頭柴胡主之宜下者酒製大黃主之宜和解者小柴胡去半夏加四物主之宜溫者炒製薑桂必加黃連甘草兼用沉香隨之外用護胎法

伏龍肝 井底泥 青黛 各等分調塗於臍上

二寸許如乾再塗以保胎孕 妊婦忌藥 虻斑水

蛭及蝨蟲烏頭附子配天雄野葛水銀并巴豆牛

膝薏苡與蜈蚣三稜代赭芫花射大戟蛇脫黃雌

雄牙硝芒硝桂丹皮槐花牽牛皂角同南星半夏

與通草瞿麥乾薑桃仁通礪礪乾漆蟹甲爪地膽
茅根胡粉同

婦人傷寒發熱四肢拘急口燥舌乾經脈凝滯不得
往來者桂枝紅花湯

產後傷寒第四十七

產後始生氣血俱虛外失于衛護內無主持最宜調
養故曰胎前宜養血安胎產後宜大補氣血雖有雜
證以未治之若產後患傷寒妄用汗吐下之法必變

鬱胃昏迷肉瞶筋惕四肢厥冷或大便閉結不通或
下利不止者用八物湯加減治之茯苓乾薑乃為主
藥不可少也凡產婦發熱脈虛大無力內無痛者去
血過多或產時用力或早起勞動乃血虛發熱耳用
四物湯赤芍加苓朮參去芍藥者以酸伐生氣也加
參朮苓者以淡味滲泄其熱也如大熱不上加煨乾
薑神效蓋乾薑辛熱能引血藥入血分以補血引氣
藥入氣分以補氣有陰長陽生之妙又產婦昏沉不

醒者亦用四物加參朮苓乾薑治之凡產婦發熱惡寒脇肋脹滿大小腹有塊作痛惡路不盡乃瘀血發熱耳四物湯加紅花桃仁玄胡靈脂丹皮香附青皮乾薑官桂酒水各一種黑豆一撮後磨木香入童便薑汁溫服取下瘀血爲效又產婦瘀血上衝昏暈不醒者亦用四物加紅花桃仁靈脂丹皮薑桂治之凡產婦惡寒發熱噯氣作酸惡聞食臭胸膈飽悶右關脈緊盛者乃停食發熱耳用治中湯加當歸川連神

翹山查砂仁治之凡產後發熱惡寒乳間脹硬疼痛者乃蒸乳發熱耳但令產婦自揉其乳汁下竅通熱自除矣凡胎產數證俱有發熱惡寒頭痛實非傷寒也若誤治之殺人甚速故產後雖有寒熱疼痛及口眼歪斜手足搐搦者乃血虛所致不可作風寒病治之若果產後不謹虛中入風者用四物湯加防風荆芥白芷僵蠶人參乾薑香附烏梅主之又有產後感冒風寒發熱惡寒頭疼體痛懸浮緊表證宜汗之

物加羌活蒼朮白朮乾薑蘇葉山梔少佐葱頭若自汗去蒼朮蘇葉加白朮若熱邪傳裏燥渴大便不通脈沉實者輕則蜜導重則四物加柴胡炒黃芩熟大黃微下之就用四物加乾薑少許大用參朮以溫補其氣血若邪傳至半表半裏寒熱嘔而口苦脈弦數者四物合小柴胡湯主之

溫病傷寒第四十八

溫病者冬月伏寒之所變也冬月伏陽在內感寒不

卽病伏藏於肌膚之間至春時溫氣將發又受暴寒故春變爲溫病旣變之後不得復言爲寒矣又傷寒汗下後過經不解亦名溫病並不可發汗蓋過經而發不在表也已經汗下亦不在表也經曰不惡寒而渴者蓋言溫病也不惡寒則病非外來渴則明其熱自內達外因無表證明矣溫病之脈行在諸經不知何經之動隨其經之所在而取之如太陽病頭痛身熱汗後過經不愈診得尺寸俱浮者太陽病溫也

身熱目疼汗下後過經不愈診得尺寸俱弦長者自
明病溫也如脇腹痛汗下後過經不愈診得尺寸俱
弦者少陽病溫也如腹滿噎乾過經不愈診得尺寸
俱沉者太陰病溫也如舌乾口燥過經不愈診得尺
寸俱微沉者少陰病溫也如煩滿囊縮過經不愈診
得尺寸俱微緩者厥陰病溫也要在隨其經而取之
如發斑乃溫毒也節菴曰太陽溫病者羌活沖和湯
陽明病溫者解肌湯合芎蘇散加蒼朮少陽病溫者

小柴胡合芎蘇散兼有太陽者人參羌活散兼有陽
明者羌活散加葛根芎蘇散溫病傳進三陰治法與傷
寒同惟發表不與傷寒同蓋因春時溫氣而發非寒
初傷於表也故宜辛涼之劑解之凡溫病發於三陽
者多發於三陰者少若發於陰必有所因也或因飲
食內傷而得之或因慾事先傷腎經而得之治例與
傷寒同凡壯熱脈浮大有力可治細小者難治凡溫
病大熱滾滾脈小足冷者多死也三月得此病者

晚發治與傷寒溫病同

熱病傷寒第四十九

熱病者冬月伏寒之所變也冬月伏陽在內感寒不
即病伏藏於肌膚之間至夏時暑熱將發又受暴寒
故夏變為熱病既變之後不得復言為寒矣凡熱病
所起所因所感所發證脈治法並與溫病同凡熱病
一二日瀉利腹滿煩熱甚者死三四日神昏譫語熱
甚脈小者死五六日舌本焦黑燥渴者死七八日吐

衄下血燥熱脈大者死八九日發瘧兼昏沉者死凡
熱病脈沉伏細小結促皆難治熱不得汗脈暴急者
亦難治也已得汗而熱反甚脈暴急者死

秋涼傷寒第五十

白露至秋分行坐臥露水間寒客皮膚名秋涼傷寒
其脈濇濇者中霧露故也

冬溫傷寒第五十一

冬有非節之暖名曰冬溫冬溫之毒與傷寒大

溫復有先後更相重者亦有輕重萎蕤湯大渴者白
湯咽痛甘桔湯斑疹化斑湯即白虎湯溫疫通用敗
毒散傷寒無汗脈浮緊冬溫無汗脈不浮也

傷寒補天石卷上終

