重刻

醫方集解

卷中之後

祛寒之劑
清暑之劑
利濕之劑
潤燥之劑

武9
151
4

醫方集解卷中之四

祛寒之劑

寒中于表宜汗寒中于裏宜溫蓋人之一身以陽氣爲主經曰陽氣者若天與日失其所則折壽而不彰寒者陰慘肅殺之氣也陰盛則陽衰迨至陽竭陰絶則死矣仲景著書先從傷寒以立論誠欲以寒病爲綱而明其例也其在三陽者則用桂麻柴葛之辛溫以散之其在三陰者非假薑附桂莫之辛熱參朮甘草之甘溫則無以祛其陰冷之邪診而復其若天與自之元陽也諸傷寒濕者皆視此爲治矣

理中湯 仲景

治傷寒太陰病自利不渴寒多而嘔腹痛糞溏脉沉無力或厥冷拘急或結胸吐蚘及感寒霍亂太陰脾經也不下自利腹痛爲太陰病自利渴者爲熟不渴者爲寒喜嘔腹痛便溏皆虛寒所致寒徹于外則手足厥冷拘急寒凝于中則結胸泄瀉吐蚘霍亂者陰陽不和而揮霍撩亂或吐或瀉亦有寒熱二症若陰寒所致者宜此湯○三陽傳陰經而

下利者為協熱利陰寒直中陰經而下利者為寒利外邪傳裏而腹痛者其痛不常陰寒在內而腹痛者痛無休止時欲作利大腹屬太陽少腹屬少陰臍下屬厥陰亦有挾食積與痰火者三陽下利身熱太陰下利手足溫少陰厥陰下利身冷其太較也下利雖有表症不可發汗以下利為邪氣內攻走津液而胃虛也

白朮陳壁土炒二兩　人參　乾薑炮　甘草炙一兩　每服四錢自利腹痛者加木香不痛利多者倍白朮渴者倍白朮白朮益氣燥濕故能生津

蹉臥沉重利不止加附子陰症　此兼少陰症　腹滿去甘草甘令人滿嘔吐去白朮加半夏薑汁白朮補氣半夏薑汁散逆　臍下動氣去朮加桂白朮補氣桂泄奔豚

悸加茯苓飲停則悸茯苓利水寧心　陰黃加茵陳寒結胸加枳實本方等分蜜丸名理中丸仲景曰大病瘥後喜唾久不了了胃中有寒宜理中丸溫之

此足太陰藥也人參補氣益脾故以為君白朮健脾燥濕故以為臣甘草和中補土故以為佐乾薑溫胃散寒故以為使以脾土居中故曰理中　王海藏曰上吐下瀉不止當渴而反不渴脉微細而弱者理中湯主之經又曰傷寒下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理中焦此利在下焦赤石脂禹餘糧湯主之復利不止者當利其小便。宋徽宗食冰太過病脾疾國醫不効名楊介進大理中丸上曰服之屢矣介曰疾因食冰臣請以冰煎此藥是治受病之源也果愈

本方三兩加附子一枚名附子理中湯亦可作丸即四逆湯加參朮　治中寒腹痛身痛四肢拘急漸傷曰傷卒中曰中有中藏中府中經絡皮肉筋脉之殊治之當分微甚微則不換金正氣散加附子附子五積散甚者臍腹痛四肢厥附子理中湯加木瓜入肺加桑白皮入脾加肝加木瓜入肺加桑白皮入脾加

宋入心加茯苓本方加枳實茯苓蜜丸名枳實理中丸崔行功治寒實結胸欲絕胸膈高起手不可近用大陷胸不瘥者崔曰此是下後虛逆氣已不理而毒復上攻氣毒相搏結于胸者用此丸先理其氣次療諸疾用之如神渴者加花粉自汗者加牡蠣本方去茸草加茯苓川椒烏梅名理中安蚘丸陶仲文治胃寒吐蚘蚘得茸則動故去茸草得辛則伏故加椒梅本方加桂枝倍茸草名桂枝人參湯仲景治太陽表症不除而數下之協熱而利心下痞鞕表裏不解者欲解表裏之邪全藉中氣爲敷布故用理中以和裏而加桂枝以解表不名理中而名桂枝者到底先表之意也太陽表症不除而數下之協熱而利心下痞鞕滿而咽乾陰寒爲邪則腹滿而吐利本方加黃連茯苓名連理湯治傷暑瀉而作渴若外感盛暑內傷生冷者非此不可本方加陳皮茯苓名補中湯治泄瀉瀉不已者加附子惡食食不化加砂仁本方加當歸白芍陳皮厚朴川椒入薑煎名溫胃湯治憂思鬱結脾肺氣凝脹滿上衝飲食不下本方加黃耆白芍陳皮藿香名黃耆湯海藏亦出理中例法本方加青皮陳皮名治中湯治前症腹滿痞悶兼食積者

陰症厥逆

四逆湯仲景四逆者四肢厥逆也再加乾薑二兩即通脈四逆湯治三陰傷寒四逆湯爲少陰主藥

然三陰通用之太陽陽症亦有用此者身痛腹痛下利清穀惡寒不渴四肢厥冷或反不惡寒面赤煩躁裏寒外熱或乾嘔或咽痛脈沉微細欲絕腹痛自利裏寒熱脈大者逆內寒故惡寒不渴四肢者諸陽之本寒

則血脉凝澁陽氣不能敷布故一身盡痛而手足厥冷也反不惡寒面赤發躁者陰盛格陽于外也寒留胸中故食入即吐腹有寒飲故逆而乾嘔虛火上炎故咽痛脉沉者寒則伏藏也按少陰脉有沉有緊有數而仲景統以微細言之蓋沉必重按始得緊數亦在沉細中見不似陽症浮大而緊數也薛愼齋曰人知數爲熱不知沉細中見數爲寒甚眞陰寒症脉嘗有七八至者但按之無力而數耳宜深察之

附子　一枚生用　乾薑　一兩　甘草　炙二兩　冷服　面赤者格陽于上也加蔥九莖以通陽　喻嘉言曰陽虛之人雖有表症其汗仍出其手足必厥邪不服故用前湯加蔥爲治

痛陰氣上結也加桔梗一二兩以利咽利止脉不出加人參二兩以助陽補氣嘔吐加生薑二兩以散逆氣　以上皆通脉四逆湯加減法也

此足少陰藥也寒淫于內治以甘熱故以薑附大熱之劑伸發陽氣表散寒邪　附子生用亦能發表　甘草亦補中散寒之品又以緩薑附之上僭也　甘草爲君乾薑爲臣附子爲使　必冷服者寒盛于中熱飲則格拒不納經所謂熱因寒用又曰治寒以熱涼而行之是也

此奇制之大劑也肝腎位遠非大劑不能達仲景云傷寒醫下之續得下利清穀腹滿身痛者急當救裏宜四逆湯清便自調身痛者急當救表宜桂枝湯蓋身痛尚屬表症急則先救裏而後解表也厥陰篇曰大汗出熱不去內拘急四肢痛又下利厥逆而惡寒者四逆湯主之按厥陰症四肢厥冷指甲青脉沉疾按之有力者爲陽厥當下之宜大承氣湯如脉沉遲按之無力者則爲陰厥宜四逆湯更須逮灸之凡傷經熱邪則爲陽厥溺赤而四肢熱直中眞寒謂之陰厥陰縮而

四肢冷程郊倩曰世言傳經爲熱厥直中爲寒厥所言甚謬三陽之厥多得于失下此爲熱厥少陰之厥悉屬于寒厥陰之熱厥仲景書僅有傷寒一二日至四五日而厥者必發熱一條果如傳邪之說則在四五日固不知何經之邪而神速若此其曰厥應下之者下其熱非下其厥也遇發熱則可下遇厥則萬不可下矣推原其故厥陰與少陽一府一藏少陽在三陽之往來厥陰在三陰爲盡陽盡則陰生故有寒熱遇此症不必論其來自三陽起自厥陰只論熱與厥之多少熱多厥少知爲陰厥厥多熱少知爲陽厥熱在後而不退則陽過勝而陰不能復遂有喉痺便血等症厥在後而不退則陰過勝而陽不能復遂有除中亡陽等症仲景所以調停二治法須合陰陽進退之機陽勝宜下小承氣湯中已去芒硝之寒而有厚朴之溫在厥陰中破陽以行陰陰勝宜溫縱有陽邪一見厥利便宜烏梅丸聚辛熱之品而加苦寒之佐在厥陰中破陰以行陽雖有上熱如篇首消渴氣上衝心之症亦不慮其爲扞格也扶陽抑陰之肯徹矣又曰烏梅丸于辛酸入肝藥中微加苦寒納逆上之陽邪而順之使下也名曰

陰陽經脉皆從手足指起

昂按自汗者或兼風也

安蚘實是安胃故併主下利見陰陽不相順接而下利之症皆可以此方治之也經曰凡陰陽不相順接便爲厥手足逆主熱陽氣內陷不與陰氣相順接則手足厥冷也。附喻嘉言論桂附丸曰藏爲陰可勝純陽之藥府爲陽必加陰藥一二味制其僭熱經絡之義又當加和榮衛併宜導之藥

本方加白朮大棗名朮附湯 金匱 **治風濕相搏身體煩疼及中寒發厥心痛本方除茸草名乾薑附子湯** 仲景 **治下後復汗晝躁夜靜不嘔不渴無表症脉沉微無大熱者** 晝日煩躁虛陽擾亂外見假熱也夜安靜不嘔渴脉沉微無大熱陰氣獨治內係眞寒也凡陰虛之極陽必躁陽虛之極陰必躁薑附直從陰中回陽不當以晝日煩躁而疑之矣 **又治中寒厥逆眩仆無汗或自汗淋漓** 症身强口噤眩運無汗或自汗者腠理素虛而陽微也傷寒發熱中寒不發熱以此爲異仲景于傷寒則詳之而中寒未之及何

也曰陽動陰靜陰寒既鬱而成熱遂從乎陽傳變不一靡有定方故極推其病不得不詳也不熟者陰邪一定而不移則不變故不必詳也

及外熱煩躁陰盛格陽 陰症似陽

薑附湯加當歸肉桂 薑附湯後繼服此湯因薑附專主回陽而卒中寒邪先傷營血故加歸桂逐營分之邪始得藥病相當也

再加人參甘草名薑附歸桂參甘湯加薑煎 喻氏曰服前湯後繼當服此兼補氣血

復陽通脈 通脈

再加人尿豬胆汁名白通加人尿豬胆汁湯 仲景見後

本方加人參一兩名四逆加人參湯 仲景

治惡寒脈微復利利止亡血 惡寒脈微復利陽虛陰勝也利止則津液內竭故云亡血與四逆溫經復陽加人參生津益血

再加茯苓六兩名茯苓四逆湯 仲景

治汗下後病不解而煩躁 過汗則亡陽而表虛誤下則亡陰而裏虛陰陽表裏俱虛乃生煩躁故用茯苓人參入心以除煩附子乾薑入腎以解躁

本方除乾薑加芍藥三兩名芍藥甘草附子湯 仲景

治傷寒發汗不解反惡寒者虛故也 汗出表不解而惡寒獨曰反其爲過汗陽弱可知汗出爲營虛惡寒爲衛虛若重補其陰則惡寒愈甚但回其陽則陰愈劫矣故用附子以回陽而加芍藥以斂陰此營衛兩虛之救法李梴曰汗後亡陽惡寒者表虛也芍藥附子甘草湯下後惡寒者裏虛也四逆湯其有表邪未盡者必兼發熱柴胡加桂湯又有裏實熱伏于內陽微于外而惡寒便堅者猶須下之傷寒百問曰汗後惡寒人必虛下後發熱人必實是也

本方除附子用甘草四兩乾薑二兩名甘草乾薑湯 仲景

治傷寒脈浮自汗小便數心煩微惡寒脚攣急用桂枝湯誤攻其表得之便厥咽中乾煩躁吐逆與此湯以復其陽 脈浮自汗便數惡寒陽不足也攻表重虛

其陽得湯便厥胃之津液傷也故與茸草益氣乾薑助陽尤慮辛熱有傷其陰隨與芍藥茸草湯益其陰血復其津液故症雖隣于少陰而不敢用四逆也 若厥愈足温者更作芍藥湯以和其陰其脚即伸芍藥茸草各四兩仲景別見和門 本方加吳茱萸名茱萸四逆湯治厥陰少陰腹痛本方加當歸木通名當歸四逆湯治感寒手足厥冷脉細欲絕及男婦寒疝臍下冷引腰胯而痛寒傷營血故加當歸木通能通血脉仲景當歸四逆湯見後 本方加茵陳名茵陳四逆湯治陰黃本方加生脉散陳皮名回陽返本湯治陰盛格陽本方加官桂良薑半夏名薑水散潔古治虛寒水瀉冷汗脉微甚者嘔吐此為急病薑水者泄利薑水澄徹清冷也又曰加薑水煎之

厥陰寒厥

當歸四逆湯仲景 治厥陰傷寒手足厥寒脉細欲絕成氏曰手足厥寒為陽氣外虛不温四末脉細欲絕者陰血內弱脉行不利與此湯復陽生陰

當歸 桂枝 芍藥 細辛三兩 甘草炙通草即木通二兩 大棗五枚 仲景又曰其人素有久寒者加吳茱萸二升 生薑半斤 酒六升和煮名四逆加吳茱萸生薑湯

此足厥陰藥也成無己曰脉者血之府也諸血皆屬于心通脉者必先補心益血苦先入心當歸之苦以助心血心苦緩急食酸以收之芍藥之酸以收心氣肝苦急急食甘以緩之大棗甘草通草以緩陰血四逆之名多矣而有因寒因熱之不同此則因風寒中血脉而逆故

以當歸辛温血中之氣藥爲君通脉散逆必先去血中之邪故以桂枝散太陽血分之風細辛散少陰血分之寒爲輔未有營衛不和而脉能通者故以芍藥甘草大棗調和營衛通草利九竅通血脉關節諸藥藉之以破阻滯而厥寒散矣周揚俊曰四逆湯至從回陽起見四逆散全從和解表裏起見當歸四逆至從養血通脉起見不欲入辛熱之味恐劫其陰也益少陰藏中重在真陽陽不回則邪不去厥陰藏中職司藏血不養血則脉不起即遇久寒之人亦不用乾薑附子止用吳茱之走肝者自上而下生薑之辛散者自行達外足見仲景此和解之寒劑因名四逆附次于此

四逆散

陽証熟厥

治傷寒少陰証陽邪入裏四逆不温或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重陽邪傳裏熱結于裏故四肢逆而不温氣逆欬故欬氣虛挾飲故悸裏有結熱故小便不利腹痛下利○傷寒邪在三陽則手足必熱至太陰則手足温至少陰則熱邪漸深四肢逆而不温至厥陰則手足逆冷經曰熱深厥亦深熱微厥亦微與此湯以散傳經之熱

柴胡　芍藥炒　枳實麩炒　甘草炙　等分爲末水調飲欬加五味子乾薑併主下利五味收逆氣乾薑散肺寒肺與大腸相表裏上咳下利治法頗同　悸加桂枝引導陽氣小便不利加茯苓茸淡滲泄腹痛加附子以補虛散寒　泄利下重加薤白能通大腸以泄氣滯

此足少陰藥也傷寒以陽爲主若陽邪傳裏而成四逆有陰進之象又不敢以苦寒下之恐損其陽經曰諸四逆不可下也故用枳實泄結熱甘草調逆氣柴胡散陽邪芍藥收元陰用辛苦酸寒之藥以和解之則陽氣敷布于四末矣此與少

陽之用小柴胡意同有兼症者視加法爲治陶節庵曰病在一經有用熟藥有用生藥又用寒藥者如少陰症有用白虎湯四逆散寒藥者有用真武湯四逆湯熱藥者庸醫狐疑詎能措手不知寒藥治少陰傷寒論陽明症熱藥僅一茱萸湯少陽症藥主和解亦有加乾薑者其餘四經用薑附莫桂者不可勝數豈必一一皆直中之邪乎陽明少陽二經並無熱劑豈直中者獨不中此二經乎況仲景書中說傳經者有矣並無直中字面何所據而以寒熱分之故程郊倩以直中寒邪傳經熱邪二說雖古來相傳之語要未可爲定論也

散寒利水

真武湯仲景　治少陰傷寒腹痛小便不利四肢沉重疼痛自下利者此爲有水氣或咳或嘔或小便利傷寒脉沉細欲吐不吐心煩但欲寐五六日利而渴者爲少陰症凡人寤則氣行于陽寐則氣行于陰然必自少陰始故少陰症但欲寐陰氣勝也一有陽擾則反是矣周楊俊曰但欲寐非能寐也昏昏如夢耳六經中惟少陰症難辨少陰屬腎腎病不能制水水飲停爲水氣腹痛者寒濕內甚也四肢沉重疼痛寒濕外甚也小便不利自下利者濕勝而水穀不別也或咳或嘔皆停飲也及太陽病發汗汗出不解仍發熱心悸頭眩筋惕肉瞤振振欲擗地氣虛惡寒汗出過多則心悸汗爲心液汗去心虛如魚失水則躍也水停心下亦心悸心屬火火畏水故悸也虛陽內動故頭眩汗多則液少不能榮養筋肉故筋惕惕而跳肉瞤瞤而動也振振欲擗擗地者亡陽無柰欲擗地而入也程郊倩曰汗多亡陽夫人知之然有衛外之陽爲周身營衛之主此陽虛遂有汗漏不止惡寒身痛之症有膻中之陽爲上焦心肺之主此陽虛遂有發熱眩悸瞤振擗地之症有胃中之陽爲中焦水穀生化之主此陽虛遂有腹脹滿症有胃不和而成心下痞之症救誤者須觀脉症知犯何逆以法治之。腎之真陽盛則水皆內附而與腎氣同其收藏矣腎之陽虛不能制水則汎濫爲痓故上凌心而爲眩悸中侮土

膻中兩乳中間腎氣凌心則成奔豚

而致嘔瀉也方名真武蓋取固腎爲義

附子 一枚 炮 白朮 二兩 炒 茯苓 白芍 炒 生薑 三兩 水寒相搏咳者加五味子細辛乾薑 五味斂肺氣細辛乾薑散水寒小便利去茯苓 茯苓滲水芍藥酸寒下利去芍藥加乾薑 芍藥酸寒乾薑辛熱嘔去附子加生薑一倍 附子補氣生薑散逆

此足少陰藥也茯苓白朮補土利水能伐腎邪而療心悸生薑附子回陽益衛能壯眞火而逐虛寒芍藥酸收能斂陰和營而止腹痛 補陽必兼和陰不欲偏勝經曰寒淫所勝治以辛熱濕淫所勝佐以酸平 眞武北方之神一龜一蛇司水火者也腎命象之此方濟火而利水故以名焉 程郊倩曰水氣惟太陽與少陰有之以二經同司夫水也然太陽從表得之膚腠不宣水氣爲玄府所遏故以小青龍發之少陰由下焦有寒不能制服本水客邪得淺入而動其本氣緣胃陽衰而隄防不及也故用眞武湯溫中鎮水收攝其陰氣按靑龍主太陽表水十棗主太陽裏水眞武主少陰裏水喻嘉言曰陽明少陽絕無用附子法惟太陽經有不得不用之症蓋太陽膀胱爲腎之府腎中陽虛陰盛難必傳出于府以故纔見脈微惡寒漏汗惡風心悸頭眩筋惕肉瞤躁擾等症縱有傳經熱邪不得不用薑附以消陰而回陽也昂按觀嘉言此論亦謂傳經熱邪難以孰泥緣仲景書中本無此說也

玄府汗孔也

本方去生薑加人參二兩名附子湯 仲景 治少陰病身體痛手足寒骨節痛脈沉者腎主骨寒淫則痛此一身骨節盡痛乃以外感之痛治之則殺人矣故用參附助陽而勝腎寒加芍藥斂陰以爲陽之附也 及少陰病得之一

陰症厥逆

二月口中和背惡寒者背爲胸中之腑諸陽受氣于胸中轉行于背背爲陽腹爲陰陽氣不足陰寒盛則背爲之惡寒若風寒在表而惡寒則一身盡寒矣昂按背爲太陽部分然少陰腎脈亦貫脊與太陽相表裏又背居北方與腎同位故寒傷少陰而背惡寒亦其義也又有陰氣不足陽氣乘虛內陷陰中表陽新虛背微惡寒者經所謂傷寒無大熱口渴心煩背微惡寒是也白虎加人參湯主之一爲陰寒內盛一爲陽氣內陷何以明之蓋陰寒爲病內無燥熱則口中和陽氣內陷則消爍津液口燥舌乾而渴也欲辨陰陽寒熱之不同當以口中燥潤詳之一法看小便之清赤者爲熱赤者爲寒

利不止厥逆無脉乾嘔而煩服此湯後脉暴出者死微續者生

仲景 治少陰病下利脉微者與白通湯

腎者胃之關也前陰利水後陰利穀寒邪客之則不能禁固故下利也與白通湯復陽散寒服後利不止厥逆無脉乾嘔煩者寒氣太盛色內爲格拒陽氣逆亂也服此湯後脉暴出者正氣因發泄而脫也故死脉微續者陽氣漸復也故生

白通加人尿豬胆汁湯

蔥白四莖 乾薑一兩 附子一枚炮 人尿五合 猪胆汁一合 腹痛者真陰不足也去蔥加芍藥二兩以斂陰嘔者加生薑二兩以散逆咽痛者加桔梗一兩以利咽利止脉不出者加人參二兩以助陽

此足少陰藥也蔥白之辛以通陽氣薑附之熱以散陰寒此白通湯也服而不應者乃陰盛格拒乎陽藥不能達于少陰故加人尿豬胆汁爲引取其與陰同類苦入心而通脉寒補肝而和陰下咽之後冷體既消熱性便發情且不違而致大

益經曰逆而從之從而逆之正者正治反者反治此之謂也
以熱治寒以寒治熱以寒治寒為正治以熱治熱為反治亦
曰從治謂從其性而伏之也按厥有陰陽二症陰厥者身涼
不渴脉遲細而微陽厥者陽熱極而反厥雖厥而煩渴譫妄
身復脾温而脉數也若陽厥極深至于身冷脉微欲絕為熱
極而將死矣急以大承氣下之則厥愈所謂寒藥反能生脉
而令身煖也若以熱藥助其陽則陰氣暴絕陽亦絕而死矣
若陰已先絕而陽亦將絕于此時而後下之則陰陽俱
竭而亦死矣陰厥用白通四逆亦須急投緩則無及

附蔥熨艾灸法　治陰毒手足逆冷腹痛暴絕服白通湯或
四逆湯後用蔥一大握以繩纏束切去兩頭留白寸許以火
炙熱安臍上先將麝香半分填臍中次放蔥餅用熨斗盛火
熨令熱氣從臍入腹痛甚者連熨二三餅身温有汗即瘥否

則不治或用艾灸關元氣海臍下一寸五分名氣海二
三十壯內外協攻務令一時之內陰散陽回得汗而解慈能通中
艾性温熱麝能開竅助之以火故有回陽之功或日用醯醋拌麩皮炒熱袋盛蒸熨
比前法尤捷

吳茱萸湯仲景　治陽明症食穀欲嘔若得湯反劇者則屬土焦
食穀欲嘔胃寒也得湯反劇則為太陽熱嘔矣少陰症吐利手足厥冷煩躁欲死吐則乾嘔
耗陽利則損陰厥冷者陰寒氣甚煩躁者陽氣內爭厥陰症乾嘔吐涎頭痛厥陰之脉
吐沫裹寒內格也厥陰之脉上巔頭痛寒氣上逆也○按三
陽皆有頭痛太陰少陰二經之脉不上循頭故無頭痛惟厥
陰與督脉會于巔亦有頭痛然風温在少陰濕温在太陰而
頭及痛是又不可拘拘者李東垣曰太陰頭痛必有痰也少

陰頭痛足寒而氣逆也益太陰少陰二經雖不上頭然痰與氣逆壅于腦中頭上氣不得暢而爲痛也

吳茱萸一升（泡） 人參三兩 大棗十二枚 生薑六兩

此足厥陰少陰陽明藥也治陽明食穀欲嘔者吳茱生薑之辛以溫胃散寒下氣人參大棗之甘以緩脾益氣和中喻嘉言曰此明嘔有太陽亦有陽明若食穀而嘔則屬胃寒與太陽之惡寒嘔逆原爲熱症者不同火熱上衝而嘔恐誤以寒藥治寒嘔也若服吳茱萸湯反劇者則仍屬太陽熱邪而非胃寒明矣宜葛根加半夏湯小柴胡湯屘子豉湯黃芩湯若少陰症吐利厥逆至于煩躁欲死暨中之陰氣上逆將成危候（暨中陰盛上格于陽而爲吐逆）故用吳茱散

寒下逆人參薑棗助陽補土使陰寒不得上于溫經而兼溫中也吳茱萸爲厥陰本藥故又治肝氣上逆嘔涎頭痛本方加附子名吳茱萸加附子湯治寒疝腰痛牽引睾丸脈沉遲（上）

大建中湯金匱 治心胸中大寒痛嘔不能飲食腹中寒氣上衝皮起出見有頭足上下痛而不可觸近者（陽受氣于胸中陽之陰寒之氣逆而上衝橫格于中焦故見高起痛嘔不可觸近之症○心爲陽寒爲陰寒乘于心令熱相激故痛寒乘于脾脾冷弱不消水穀心脾爲子母之藏爲邪所乘故痛而嘔復不能飲食也）

蜀椒二合 乾薑四兩 人參二兩

煎去滓丹飴糖一升微煎溫服

虛損陰斑

此足太陰陽明藥也蜀椒辛熱入肺散寒入脾煖胃入腎命火乾薑辛熱通心助陽逐冷散逆人參甘温大補脾肺之氣飴糖甘能補土緩可和中蓋人之一身以中氣爲主用辛辣甘熱之藥温健其中藏以大祛下焦之陰而復其上焦之陽也助按俗云諸痛無補法此症至于不可觸近痛亦甚矣仲景乃用人參飴糖太補之藥將以仲景爲信歟抑以後人爲然歟

十四味建中湯　治氣血不足虛損勞瘵短氣嗜臥欲成勞瘵及陰症發斑寒甚脉微陰症發斑者或因汗吐下後中氣虛藥遂成陰症寒伏于下逼其無根失守之火上獨薰肺而發斑點其色淡紅隱隱見于肌表與陽症發斑色紫赤者不同此胃氣極虛若服寒藥立見危殆吳鶴皐曰以參耆桂附而治斑法之變者也醫不達權安足語此

黃耆蜜炙　人參　白朮土炒　茯苓　甘草蜜炙　半夏薑製　當歸酒洗　白芍酒炒　熟地　川芎　麥冬　肉蓯蓉　附子　肉桂　加薑棗煎

此足三陰陽明氣血藥也黃耆益衛壯氣補中首藥四君補陽所以益氣參木苓草四物補陰所以養血芎歸芍地陰陽調和則血氣各安其位矣半夏和胃健脾麥冬清心潤肺蓯蓉補命門相火之不足桂附引失守之火而歸元于十全大補之中而有加味要以强中而戢外也

本方除茯苓白朮麥冬川芎熟地薤蓉名八味大建中湯治同本方除川芎熟地白朮附子薤蓉加柴胡細辛陳皮名樂令建中湯治臟腑虛損身體羸瘦潮熱自汗將成勞瘵大能退虛熱生氣血 喻嘉言曰樂令建中湯柴胡細辛爲君意在用桂附薤蓉意在復陽而陰虛之熱則不可退十四味建中湯之善爲裁酌耳又曰二方治藏氣素虛以之兩建其脾腎之陽蓋虛勞之病多本脾腎故引伸建中之法乃後人起出之方也

小建中湯 仲景 治傷寒陽脈濇陰脈弦腹中急痛 邪氣入裏與正相搏則腹痛少陽在表無腹痛少陽在半表半裏有胸脇痛而無腹痛陽明腹滿急痛者裏實也宜下之大柴胡湯小承氣湯三陰下利而腹痛者裏寒也宜温之四逆湯附子理中湯陽鳴泄瀉而痛者裏虛有寒也宜小建中湯温中散寒

建中湯温中散寒傷寒二三日心悸而煩 悸者陽氣虛也煩者陰血虛也氣血內虛與此湯先建其裏倍芍藥者酸以斂陰陰收則陽歸附也加飴糖者耳以潤土土潤則萬物生也仍不去薑桂以散邪也通治虛勞悸衄裏急腹痛夢遺失精四肢酸痛手足煩熱咽燥口乾虛勞黃疸 黃疸小便利而色白者是無熱也不可除熱當作虛寒治之 喻嘉言曰虛勞病至于亡血失精精血枯槁難爲力矣急宜建其中藏使飲食增而陰血旺故但用稼穡作耳之味生其精血而酸辛酸苦在所不用舍是無良法也

稼穡作耳飴糖是也

桂枝 生薑三兩 芍藥 六兩 甘草 一兩 炙 大棗十二枚 入飴糖一升

微火解服 嘔家不可用建中以甜故也○此即桂枝加芍藥湯但桂有厚薄耳昂按此湯以飴糖爲君故不名桂枝芍藥而名建中今人用建中者絕不用飴糖失仲景遺意矣吳鶴皐曰桂枝當是桂枝桂枝味薄故用以解表桂味厚

故用以建裏

此足太陰陽明藥也準繩曰脾居四藏之中生育榮衛通行津液一有不調則失所育所行矣必以此湯溫建中藏故名建中脾欲緩急食甘以緩之故以飴糖為君甘草為臣桂枝辛熱辛散也潤也榮衛不足潤而散之芍藥酸寒酸收也泄也津液不通收而行之故以桂芍為佐生薑辛溫大棗甘溫胃者衛之源脾者榮之本鍼經曰榮出中焦衛出上焦是已衛為陽益之必以辛榮為陰補之必以甘辛相合脾胃健而榮衛通故以薑棗為使李東垣曰傷寒論云陽脈濇陰脈弦法當腹中急痛以芍藥之酸土中瀉肝補脾養胃為臣水挾木勢亦來侮土肉桂大辛熱佐芍藥以退寒水薑棗辛甘而溫發散陽氣行于經脉皮毛為使或謂桂枝湯解表而芍藥少建中湯溫裏而芍藥多何也皮膚為近則制小其服心腹為遠則制大其服所以不同也昂按此即表欲其散裏欲其收之義○小建中湯治腹痛者以水來侮土取乾薑為君瀉土除濕也雲岐子曰建中散治腹痛自利者取蒼术為君瀉土中濕水也平胃為補能補中焦之虛而不能補上焦下焦之虛調胃為瀉能瀉中焦之實而不能瀉上焦下焦之實

本方加黃耆兩半名黃耆建中湯 金匱 **治虛勞諸不足** 準繩曰血不足而用黃耆黃耆味甘加以甘草大能生血此仲景之妙法益稼穡作甘甘能補胃胃為氣血之海氣血所從生也經曰無陽則陰無以生以甘益胃而生血血旨哉今人但知參耆為氣藥故特表而出之昂按補血湯黃耆五倍于當歸而云補血即此義 **亦治傷寒汗後身痛表虛惡寒脉遲弱者** 身痛乃六經俱有之症有

陰躁

其水藏白术煖其土藏水土一煖則濁陰之氣盡趨于下而二症自止製方之義精矣

本方加桂枝不用薑棗名芪草附子湯 仲景 治風濕相搏一身煩痛汗出惡風小便不利或身微腫 風則上先受之濕則下注經絡流關節入肌骨無處不到則無處不痛也風勝則衛氣不固故汗出而惡風濕勝則水道不行故小便不利而微腫用白水以益土燥濕桂枝以散風固表附子以驅陰助陽芪草以和中益氣也 本方加官桂川芎名芪术除濕湯治寒濕頭痛眩運

益元湯 活人 治面赤身熱不煩而躁飲水不入口名戴陽症 成氏曰煩躁者先煩漸至躁也躁煩者先躁而迤邐復煩也從煩至躁爲熱先躁後煩謂燥佛然更作躁悶此爲陰盛格陽也

風虛頭眩

白术附子湯 近效方 治風虛頭重眩苦極食不知味用此煖肌補中益精氣

白术二兩 茸草一兩 附子一枚炮 每服五錢薑五片棗一枚煎

此足太陰少陰藥也喻嘉言曰腎氣空虛外風入之風挾腎中陰濁之氣厥逆上攻頭間重眩極苦難耐兼以脾虛不知食味此脾腎兩經風已入藏方中全不用風藥但用附子煖

雖大躁欲于泥水中臥但飲水不得入口是也此氣欲脫而爭聲如燈將滅而復明矣按內熱曰煩謂心中鬱煩為有根之火故但煩不躁及先煩後躁者皆可治外熱曰躁謂身體手足動擾欲裸衣入井為無根之火故但躁不煩及先躁後煩者皆不治

附子 炮 乾薑 艾葉 黃連 知母 人參 麥冬 五味子 甘草 加薑棗葱白煎八童便一甌冷服

此足少陰藥也附子乾薑艾葉回陽之藥協以人參甘草補其陽虛退其陰火所謂甘溫能除大熱也黃連以折泛上之火知母以滋在下之陰王海藏曰煩出于肺躁出于腎成無己曰煩陽也躁陰也以靜其躁益陽無陰則孤陽無所附麗故扶陽亦兼和陰也麥冬五味

味補肺清心合人參以生其脉加童便而冷服者熱因寒用也戴氏曰煩躁陰陽經皆有之陽明經胃有燥屎故煩當下之大陽經已得汗而煩者五苓散少陽亦有煩宜小柴胡湯按先賢治煩躁俱作有屬熱屬寒屬熱者有屬寒者治獨煩不躁多屬熱惟悸而躁者為虛寒治獨躁不煩者多屬寒惟火邪者屬熱陰煩者少陰為多由陽氣傳入陰經陰得陽而煩自利而煩渴不眠者辰砂五苓散若非是陽氣傳陰陰氣犯陰經吐利手足厥冷而煩經云陽虛陰乘之故煩又云陰盛發躁欲坐井中吳茱萸湯甚者四逆湯加葱白外有虛煩一症乃病愈後陰陽未復時發煩熱竹葉石膏湯痰多睡不寧者溫胆湯嘔者橘皮湯

回陽救急湯 節庵自註曰即四逆湯 治三陰中寒初病身不熱頭不痛惡寒戰慄四肢厥冷引衣自蓋蹉臥沉重腹痛吐瀉口中不渴或指甲唇青口吐涎沫或無脉或脉沉遲無力 初病無身熱頭痛是

可以生脈加麝香者通其竅也

四神丸 治腎瀉脾瀉 腎瀉者五更時瀉也經曰腎者胃之關子腎之陽虛不能鍵閉故將交陽分則瀉也脾瀉者脾之清陽下陷不能運化關門元氣不足不能分別水穀不痛而瀉也兩症皆由腎命火衰不能上生脾土故也

肉荳蔻二兩麵裹煨 吳茱萸一兩鹽湯炒 裏煨 五味子三兩炒 破故紙四兩酒浸一宿炒 用大棗百枚生薑八兩切片同煮棗爛去薑取棗肉搗丸每服二錢臨臥鹽湯下 若平且服之至夜藥力已盡不能敵一夜之陰寒故也

此足少陰藥也破故紙辛苦大溫能補相火以通君火火旺乃能生土故以為君肉蔻辛溫能行氣消食煖胃固腸五味

無表症邪不在陽也惡寒厥逆是寒中于裏陽氣不宣于四肢也引衣自蓋蹉臥沉重是寒中少陰也腹痛吐瀉不渴是寒中太陰也指甲唇青口吐涎沫是寒中厥陰也至于沉疴無脈陰寒為已甚矣○戰慄有屬陰者陽微陰勝邪氣內爭而正不勝故心寒足踏鼓頷厥冷而一身戰搖也有屬陽者真陽來復正氣鼓動外爭而勝故身為振搖遂大汗以解也

附子 炮 **乾薑** **肉桂** **人參** 五分 **白朮** **茯苓** 一錢半 **夏** **陳皮** 七分 **甘草** 三分 **五味子** 九粒 **加薑煎** 入麝三厘調服無脈加猪胆汁若入心而通脈 **泄瀉加升麻黃耆** 嘔吐加薑汁吐涎沫加鹽炒吳茱萸

此足三陰藥也寒中三陰陰盛則陽微故以附子薑桂辛熱之藥祛其陰寒而以六君溫補之藥助其陽氣五味合人參

鹹能補腎酸能澁精吳茱辛熱除濕燥脾能入少陰厥陰氣分而補火生薑煖胃大棗補土所以防水益火瀉皆由腎命火衰不能專責脾胃故大補下焦元陽使火旺土強則能制水而不復侵行矣

本方單用破故紙肉荳蔻名二神丸治同火乃土之母破故紙補腎爲癸水肉荳蔻厚腸胃爲戊土戊癸化火同爲補土母之藥許學士曰有全不進食者服補脾藥皆不效予授二神丸頓能進食此病不可全作脾治蓋腎氣怯弱真元衰削是以不能化食如鼎釜之下無火物終不熟也本方單用五味子吳茱萸名五味子散治同本方除五味子吳茱萸加茴香一兩木香五錢薑煮棗丸亦名四神丸瀉腎之藥治同茴香亦煖腎之藥木香行氣而實大腸用以疎肝和脾不使木盛尅土也○薛氏醫案云脾胃虛寒下陷者補中益氣湯加木香六君子湯加炮薑肉桂命門火衰脾土虛寒者宜八味丸腎虛或肢體盡腫喘嗽吐痰爲脾腎虧損宜金匱加減腎氣丸

寒積瀉痢

感應丸 治新舊冷積瀉痢等症

木香 肉荳蔻 丁香 兩半 乾薑 炮 百草霜 一兩 杏仁 一百四十粒去皮尖 巴豆 七十粒去心皮膜研去油 巴豆杏仁另研同前藥末和勻用好黃蠟六兩溶化重絹濾去渣好酒一升于砂鍋內煮數沸候酒冷蠟浮用清油一兩銚內熬熟取蠟四兩同化成汁就銚內和前藥末乘熱拌勻丸如豆大每服三十丸空心薑湯下

此手足陽明藥也肉蔻逐冷消食下氣和中丁香煖胃助陽宣壅除癖木香升降諸氣和脾疎肝杏仁降氣散寒潤燥消積炮薑能逐錮冷而散痞通關巴豆善破沉寒而奪門宣滯寒積深錮非此莫攻百草霜和中温散亦能消積治痢爲佐也　醫貫曰此方神妙不可言雖有巴豆不令人瀉其積自然消化李時珍曰一婦年六十餘痞瀉五載犯生冷油膩肉食即作痛服升澁藥瀉反甚凝滯法當以熟下之用蠟匱巴豆丸五十粒服二日遂愈自是每用治瀉痢愈者近百人

導氣湯　治寒疝疼痛　陰氣積于內復爲寒邪所襲榮衛不調則成疝病囊冷結硬如石或引睾丸而痛名寒疝有七種寒疝水疝筋疝血疝氣疝狐疝癩疝也症雖見于腎病實本乎肝以厥陰肝脉絡于陰器故也此方乃治疝之通劑以疝病多因寒濕所致也女子陰菌亦同此類○張子和曰凡遺尿癃閉秘陰痿胞痺精滑白濁皆男子之疝也血涸不月足蹙咽乾癰秘小痺有堆前陰突出後陰痔核皆女子之疝也但女子不名疝而名瘕

川練子 四錢　木香 三錢　茴香 二錢　吳茱萸 一錢　湯泡　長流水煎

此足厥陰少陰藥也川練苦寒能入肝舒筋使無攣急之苦又能導小腸膀胱之熱從小水下行爲治疝之主藥木香升降諸氣通利三焦疏肝而和脾茴香能入腎與膀胱煖丹田而祛冷氣吳茱萸黃入肝腎氣分燥濕而除寒三者皆辛温之品用以宣通其氣使小便下利則寒去而濕除也

天台烏藥散　治小腸疝氣牽引臍腹疼痛　厥陰肝脉絡于陰器上入少腹疝病

乃肝邪也肝主筋故牽引疼痛小腸經絡並于厥陰寒邪客于小腸小腹痛引睾丸上而不下痛入臍腹甚則上衝心胸故俗亦名小腸氣古人治法徃徃相類

烏藥　木香　茴香鹽炒　良薑炒　青皮　枳椇　川楝子　巴豆七十粒　先以巴豆微打破同川楝麩炒黑去麩及巴豆同餘藥為末酒下一錢

此足厥陰手太陽藥也烏藥散膀胱冷氣能消腫止痛川楝導小腸邪熱因小便下行木香青皮行氣而平肝良薑茴香散寒而煖腎枳椇性如鐵石能下水潰堅巴豆斬關奪門破血瘕寒積皆行氣祛濕散寒之品也

疝氣方　丹溪治疝氣疼痛

吳茱萸　枳殼　梔子　唐毬子　卽山查俱炒用　荔枝核　煅　等分為末空心長流水下二錢

此足厥陰藥也吳茱入厥陰氣分溫肝逐寒山梔瀉三焦火熱由膀胱出枳殼行氣而破癥山查散瘀而磨積荔枝雙結形類睾丸能入肝腎辟寒散滯故假之以為引也　丹溪曰疝病自素問而下皆以為寒世有寒而無濕熱由膀胱出枳殼行氣而破癥山查散瘀而磨積荔枝雙結形類睾丸能入肝腎辟寒散滯故假之以為引也　丹溪曰疝此病始于濕熱在經鬱遏至久又感外寒濕熱被鬱而作痛只作寒論恐有未盡古方以烏頭梔子等分作湯其效亦速後因此方隨症加減無有不應須分濕熱多少而治之又有挾虛而發者當以參朮為君而佐以疎導其脉沉緊而弛大者是也按疎導藥卽桃仁山查枳實黑梔川楝吳茱玄胡丁

醫方集解　卷中

香木香之類○山尼附子酒煎加鹽服名尼附湯丹溪曰烏頭治外來之寒尼子治內鬱之熱

橘核丸　濟生　治四種癪疝　莖囊睾丸腫硬不痛不癢為癪疝亦有引臍腹絞痛者四種腸癪卵癪水癪氣癪為病也皆寒濕為病

橘核　川楝子　海藻　海帶　昆布　桃仁二兩　延胡索　厚朴　枳實　木通　桂心　木香五錢　酒糊丸鹽湯或酒下

此足厥陰藥也疝病由于寒濕或在氣或在血症雖見乎腎病實本乎肝厥陰肝脉絡陰器橘核木香能入厥陰氣分而行氣桃仁延胡能入厥陰血分而活血川楝木通能導小腸膀胱之熱由小便下行所以去濕寒桂能平肝煖腎補腎命之火所以祛寒厚朴枳實並能行結水而破宿血昆布藻帶鹹潤下而軟堅寒行水以泄熱濕久為熱寒久亦為熱　同為散腫消堅之劑也

朱丹溪曰癪疝不痛非痛斷房事與厚味不可若蒼术神麴山查白芷川芎枳實半夏皆要藥又宜隨時月寒熱加減有秋冬加吳茱萸

醫方集解卷中之五

清暑之劑 暑爲陽邪心屬離火故暑先入心從其類也已經絡長夏氣在肌肉表實者裏必虛又熱則氣泄故經曰脉虛身熱得之傷暑外症頭痛口乾面垢自汗嘔逆泄瀉少氣倦怠其大較也有餘症者皆後傳變也傷暑有兼傷風者有兼傷寒者有兼傷濕者有兼傷食者有冒暑飲酒引暑入內者有納涼巨室暑不得泄反中入內者有手足搐搦溺名暑風者有手足逆冷名暑厥者有昏昏不知人爲中暑者潔古曰中熱爲陽症爲有餘中暑爲陰症爲不足蓋肺主氣夏月火盛灼金則肺受傷而氣虛故多不足凡中暑者不可作中風治

四味香薷飲 治一切感冒暑氣皮膚蒸熱頭痛頭重自汗肢倦或煩渴或吐瀉暑爲陽邪故蒸熱暑必兼濕故自汗暑濕于心則煩于肺則渴于脾則吐利上蒸于

頭則重而痛暑能傷氣故倦怠

香薷一兩 炒 薑汁 扁豆 炒 五錢 黃連 薑炒 三錢 冷服 香薷辛熱必冷服者經所謂治温以清凉而行之也熱服作瀉

此手少陰手足太陰足陽明藥也香薷辛温香散能入脾肺氣分發越陽氣以散皮膚之蒸熱厚朴苦温除濕散滿以解心腹之凝結扁豆甘淡能消脾胃之暑濕降濁而升清黃連苦寒能入心脾清熱而除煩也 李時珍曰有處高堂大厦而中暑者緣納凉太過飲冷太多陽氣為陰邪所遏反中以發越陽氣散水和脾則愈王履曰此非中暑蓋亦傷寒之類耳玉機微義曰東垣論暑症同冬月傷寒傳變為症不一彼為寒邪傷形此則暑熱傷氣若元氣虛甚有一時不救者

暍言謁即暑也

與傷寒陰毒頃刻害人實同啓是病例大開後人聾聵活人書云脈虛身熱謂之中暑乃不足之症頭痛惡寒形面拘拓宜用温散之劑脈盛身熱謂之中熱乃有餘之症頭痛壯熱大渴引飲宜清凉之劑薛氏曰中暍乃陰寒之症法當補陽氣為主少佐以解暑先哲用乾薑附子此推內經舍時從症之法也香薷飲乃散陽氣導真陰之劑若元氣虛犯房勞而用之者適所以招暑也李士材曰香薷為夏月發汗之藥其性温熱只宜于中暑之人若中熱之人誤服之反成大害李時珍曰香薷乃夏月解表之藥猶冬月之用麻黃氣虛者尤不可多服今人謂能解暑皆地之氣係濁邪所以俱中手少陰心經其症多與傷寒相似但傷寒初病未至煩渴暑初病即渴傷寒脈必浮盛暑脈虛弱為不同耳昂按張氏之辨症是也如風亦陽邪屬天氣當中于頭未可言濁又傷寒中足六經雖係內經原文然麻黃桂枝皆肺藥瀉心數湯皆心藥未可執言傷足不傷手也○暑有冒有傷有伏有中四者輕重之分

本方除扁豆名黃連香薷飲治中暑熱盛口渴心煩或下鮮血本方除黃連名三物香薷飲治傷暑嘔逆泄瀉再加茯苓茅草名五物香薷飲驅暑和中再加木瓜名六味香薷飲治中暑濕盛熱盛則加黃連以瀉心火濕盛則加茯苓木瓜以去脾濕再加人參黃耆白朮陳皮名十味香薷飲治暑濕內傷頭重吐利身倦神昏加參耆者所以補肺益氣加苓木陳草者所以助脾調中木瓜酸温利濕收脫能于土中瀉木平肝而和脾此外感而兼內傷之症故用香薷清暑解表而以諸藥專調中宮也 三物香薷飲加羌活防風治中暑兼中風僵仆搐搦或再加黃耆芍藥暑月得病手足搐搦如驚風狀名暑風 三物香薷飲加乾葛名香薷葛根湯治暑月傷風咳嗽昂按此方當治傷暑

泄瀉本方加茯神治癉瘧獨熱不寒曰癉當責之暑邪暑月得病先入心故加茯神以寧心 本方用香薷扁豆厚朴木瓜茅草加香附陳皮葛朮紫蘇名二香散蓋合香薷飲香薷飲為一方也治外感內傷身熱腹脹氣促身熱心煩口渴惡食自汗身重肢體疼痛小便赤澁大便溏黃而脉虛者暑濕蒸入脾土受傷故肢倦便溏暑熱傷肺故氣促心煩口渴便赤濁氣在上則生脇脹故胸滿惡食暑先入心汗為心液故自汗濕盛故身痛身重寒傷形表邪外盛故脉大而有餘暑傷氣元氣耗傷故脉虛而不足

黃耆 人參 白朮炒 蒼朮 神麴炒 青皮麩炒 陳皮留白 茅草

炙麥冬　五味　當歸酒洗　黃柏酒炒　澤瀉　升麻　葛根　薑

棗煎

此手足太陰足陽明藥也熱傷氣參耆益氣而固表濕傷脾二术燥濕而强脾火盛則金病而水衰故用麥冬五味以保肺而生津肺爲水之上源火旺克金則金不能生水麥味合人參生脉生津用黃柏以瀉熱而滋水青皮平肝而破滯當歸養血而和陰神麴化食而消積升葛解肌熱而升清清氣上升能生津液又風能勝濕澤瀉瀉濕熱而降濁陳皮理氣甘草和中合之以益氣强脾除濕清熱也李東垣曰脾虛肺氣先絕故用黃耆閉腠理止汗益氣脾胃既虛陰火傷其生發之氣營衛大虧血虛以人參補之陽旺自能生陰血也更加當歸和血又加黃柏以救腎水蓋甘寒瀉火火滅則心氣得平而安也心火乘脾故用炙草瀉火而補脾少用恐滋滿也中滿者去之若腹中急痛急縮者却宜多用咳者去人參爲清濁相干故以橘皮理之長夏濕勝故加二术燥瀉上下分消其濕熱也濕勝則食不化炒麴辛甘青皮辛溫消食快氣五味麥冬人參甘微酸寒瀉火熱而益肺氣救庚金也醫貫曰有傷暑吐瀉用寒涼以瀉心宜清暑益氣心亦傷氣其脉必虛以參耆補氣使能鼓血斯無弊也

庚金大腸也主津

本方除青皮澤瀉乾葛名黃耆人參湯東垣治暑傷元氣注夏倦怠胸滿自汗時作頭痛時止痛爲外傷症本方除白术青皮麥冬五味加茯苓猪苓柴胡羌活防風連翹知母名補肝湯東垣治陰汗如水陰冷如冰脚痿無力

保肺生脉

生脉散　千金　治熱傷元氣短倦息口渴多汗肺虛而咳肺主氣火熱傷肺故氣短金爲火制不能生水故口渴氣火故倦怠肺主皮毛虛故汗出虛火乘肺故咳李東垣曰津者庚大腸所主三伏之時爲庚金受囚若亾津液汗大泄濕熱尤甚燥金受囚風木無制故風濕相搏骨節煩痛一身盡痛也

人參　麥冬　五分　五味子　七粒

此手太陰少陰藥也肺主氣肺氣旺則四藏之氣皆旺虛故脉絶短氣也人參甘温大補肺氣爲君麥冬甘寒潤肺滋水清心瀉熱爲臣五味酸温斂肺生津收耗散之氣爲佐益心主脉肺朝百脉百脉皆朝于肺補肺清心則氣充而脉復故曰生脉也人有將死脉絶者服此能復生之其功甚大夏月炎暑火旺克金當以保肺爲主清晨服此能益氣而祛暑也李東垣曰手陽明大腸手太陽小腸主液大腸小腸皆屬足陽明胃大腸受胃之陽氣乃能行津液于上焦灌皮毛充實腠理若飲食不節胃氣不充大腸小腸無所禀氣故津液涸竭焉又曰脉火熱麥冬之苦寒補水源而清燥金五味之酸以瀉火補庚大腸與肺金又曰夏月加黄芪湯出○經疏曰麥冬實足陽明胃經之正藥本方加陳皮炙甘草名五味子湯蒸餅爲丸名補氣丸治肺虛少氣咳嗽自汗本方加黄耆爲君甘草桔梗爲佐名補氣湯治氣虛自汗怔忡再加茯神遠志木通名茯神湯治脉虛欬則心痛喉中介介或腫

六一散　河間一名天水散　治傷寒中暑表裏俱熱煩躁口渴小便不

通瀉痢熱瘧霍亂吐瀉下乳滑胎解酒食毒偏主石淋暑熱皆陽邪在表則發熱在裏則瀉痢霍亂發瘧在上則煩渴在下則便秘或熱瀉火氣煎灼精結成石則為石淋

滑石六兩　甘草一兩　為末冷水或燈心湯調下丹溪曰泄瀉及嘔吐生薑湯下

中寒者加硫黃少許

此足太陽手太陰藥也滑石氣輕能解肌質重能清降寒能瀉熱滑能通竅淡能行水使肺氣降而下通膀胱火退則肺能生水而利小便也小便利則大便實而瀉自止

加甘草者和其中氣又以緩滑石之寒滑也加辰砂者以鎮心神而瀉丙丁之邪熱也小腸為丙火心為丁火其數六一者取天一生水地六成之之義也故又名天水散劉河間曰統治上下表裏諸病蓋取其能通除上下三焦濕熱也然惟體盛濕熱從小便出若無濕之人而多服此則反耗其津液而渴轉甚矣又當服生脈散

本方加辰砂少許清心名益元散加薄荷少許清肺名雞蘇散加青黛少許清肝名碧玉散治同本方加紅麴五錢名清六丸治赤痢赤屬熱傷血分紅麴能調六府之血加乾薑五錢名溫六丸治白痢白屬熱傷氣分乾薑能散濕熱之氣本方加生柏葉生車前生藕節名三生益元散治血淋本方加牛黃治虛煩不得眠本方除甘草加吳茱萸一兩名柔萸六一散治濕熱吞酸本方除滑石加黃耆六兩

大棗煎熟服名黃耆六一散治諸虛不足盜汗消渴凡渴症宜黃耆六散吞忍冬丸

縮脾飲　清暑氣除煩渴止吐瀉霍亂及暑月酒食所傷

砂仁　草菓煨去皮　烏梅　甘草炙四兩　扁豆炒研乾葛二兩

此足太陰陽明藥也暑必兼濕而濕屬脾土暑濕合邪脾胃病矣故治暑必先去濕砂仁草菓辛香溫散利氣快脾消酒食而散濕扁豆專解中宮之暑而滲濕濕盛則津不生而渴葛根能升胃中清陽而生津風藥多燥惟葛根能生津烏梅清熱解渴甘草補土和中

消暑丸海藏　治伏暑煩渴發熱頭痛脾胃不利

半夏一斤醋五斤煮乾　茯苓　甘草半斤生用　薑汁糊丸勿見生水熱湯下有痰生薑湯下

此足太陰太陽藥也長夏炎蒸濕土司令故暑必兼濕症見便秘煩渴或吐或利者以濕勝則氣不得施化也此方不治其暑當治其濕用半夏茯苓行水之藥必佐甘草以和其中半夏用醋煮者醋能開胃散水斂熱解毒也使暑氣濕氣俱從小便下降則脾胃和而煩渴自止矣局方取此名消暑丸意甚深遠傷暑而發熱頭痛者服此尤良

温中散
暑

本方一兩加黃連二錢名黃連消暑丸治伏暑煩渴而多熱痰

大順散　治冒暑伏熱引飲過多脾胃受濕水穀不分清濁相于陰陽氣逆霍亂吐瀉藏府不調

乾薑　桂　杏仁去皮尖　甘草　等分先將甘草用白砂炒次入薑杏炒過去砂合桂為末每服二錢

此足太陽藥也從仲景太陽例藥變用夏月過于飲冷食寒陽氣不得伸越故氣逆而霍亂吐瀉也脾胃者喜燥而惡濕喜温而惡寒乾薑肉桂散寒燥濕杏仁甘草利氣調脾皆辛甘發散之藥升伏陽于陰中亦從治之法也如傷暑無寒症者不可執泥之類大蒜辛熱通竅故治當審慎吳鶴皐曰此方非治暑乃治暑月飲冷受傷之脾胃耳

暑濕相搏

五苓散　治暑毒入心發熱大渴小便不利及暑濕相搏自汗身重方見濕門　渴者去桂加黃連朱丹溪滑伯仁每疑暑病不當發汗蓋暑傷心熱傷氣汗為心液汗多必致亡陽惟用香薷飲五苓散利水之藥使暑氣從小腸膀胱下降則病易愈而元氣無損矣

太陽中暑

人參白虎湯　治太陽中暍身熱汗出足冷惡寒脉微而渴方見火門

傷暑發渴

竹葉石膏湯　治傷暑發渴脉虛方見火門

利濕之劑　濕爲陰邪經曰地之濕氣感則害皮肉筋脉又曰諸濕腫滿皆屬于脾濕者土之氣土者火之子故濕每能生熱熱亦能生濕如夏熱則萬物潤溽也濕有自外感得者坐臥卑濕身受氷雨也有自內傷得者生冷酒麵縱恣無度又脾虛腎虛不能防制也有傷風濕者有傷熱濕者有傷暑濕者有中濕而喎邪不遂舌强語澁昏不知人狀類中風者濕在表在上宜發汗在裏在下宜滲泄裏虛者宜温挾寒而在半表半裏者宜散凡中濕者不可作中風治

利濕爲熱

五苓散　仲景　治太陽病發汗後大汗出胃中乾煩躁不得眠欲飲水者少少與之令胃氣和則愈若脉浮小便不利微熱消渴者此湯主之　脉浮爲表症仍在便秘熱渴爲府症已急用此兩解表裏　及中風發熱六

七日不解而煩有表裏症渴欲飲水水入卽吐名曰水逆表以外症未罷言裏以煩渴屬府言邪熱挾積飲上逆故外水格而不入及傷寒痞滿服瀉心湯不解渴而煩躁小便不利痞良方程郊倩曰邪在上焦而治在下焦者使濁陰出下竅而清陽之在上焦者自能宣化矣心邪不從心瀉而從小腸瀉又一法也昂按此乃正治非又一法也乃藏實而瀉其府也通治諸濕腹滿水飲水腫嘔逆泄瀉水寒射肺或喘或咳中暑煩渴身熱頭痛膀胱積熱便秘而渴霍亂吐瀉痰飲濕瘧身痛身重此皆傷濕之見症也濕勝則脾不運土不能制水溢于皮膚則腫脹併于大腸則泄瀉水停心下則嘔逆水寒射肺則喘咳暑先入心故煩渴五苓利小水降心火故兼治中暑煩渴肺病則金不能生水膀胱熱則陽不能化陰故便秘而渴陰陽不利則霍亂吐瀉濕勝則身痛身重大抵下不通利則陰陽不能升降而變症多矣

豬苓　茯苓　白朮炒十八銖　澤瀉一兩六銖半　桂半兩按雜病當用桂傷寒症中表未解者仍當用桂枝兼取解表　爲末每服三錢服後多飲熱水汗出而愈傷暑者加硃砂燈心煎

此足太陽藥也太陽之熱傳入膀胱之府故口渴而便不通經曰淡味滲泄爲陽二苓甘淡入肺而通膀胱爲君水無當于五味故淡能利水茯苓走氣分豬苓走血分然必上行入肺而後能下降入膀胱也鹹味涌泄爲陰澤瀉甘鹹入腎膀胱同利水道爲臣益土所以制水故以白朮苦温健脾去濕爲佐膀胱者津液藏焉氣化則能出矣故以肉

裏表之裏也太陽本膀胱府也

桂辛熱爲使熱因熱用引入膀胱以化其氣使濕熱之邪皆由小水而出也若汗下之後內亡津液而便不利者不可用五苓恐重亡津液而益虧其陰也勿治之便利自愈亦有大熱如狂小便不利而用此湯者欲使太陽隨經之邪直達膀胱由溺而出也大熱利小便亦釜底抽薪之義陳來章曰治秘之道有三一曰脾濕不能升精故用二苓澤瀉之甘淡以泄肺而降氣一曰脾濕不能化氣故用白朮之苦溫以燥脾而升精一曰膀胱無陽不能化氣故用肉桂之辛熱以溫膀胱而化陰使水道通利則上可以止渴中可以去濕下可以泄邪熱也李東垣曰五苓散太陽裏之下藥也太陽高則汗而發之下則引而竭之渴者邪入太陽本也當下之使從膀胱出也小便利者不宜用然太陽病熱而渴小便雖利亦宜五苓下之又曰邪在榮衛之間謂之半表半裏五苓散分陰陽膀胱經之半表半裏也理中湯治吐瀉上下之半表半裏也活人云脈浮大是表症當汗其人發熱煩渴小便赤却當下此是表裏俱見五苓散主之○五苓利水何以能止渴生津蓋濕熱壅于中焦則氣不得施化故津竭而小便不通也用五苓利其小水則濕熱下消津回而渴止矣亦內經通因通用之意李東垣曰傷飲者無形之氣也宜發汗利小便以導其濕傷食者有形之物也輕則消化或損穀重則吐下

本方去桂名四苓散李東垣曰五苓則茯苓茸草湯足矣若但渴則四苓足矣本方加辰砂名辰砂五苓散並治小便不利本方加蒼术名蒼桂五苓散治寒濕本方加茵陳名茵陳五苓散治濕熱發黃便秘煩渴本方加羌活名元戎五苓散治中焦積熱本方加石膏滑石寒水石以清六府之熱名桂苓甘露飲宜明別見火門本方去桂澤瀉名豬苓散金匱治嘔吐病在膈上思飲水者本方單用肉桂茯苓等分蜜丸名桂苓丸

治冒暑煩渴引飲過多腹脹便赤本方單用澤瀉五兩白朮二兩名澤瀉湯金匱治心下支飲常苦眩冒本方單用茯苓白朮等分名茯苓白朮湯治脾虛不能制水濕盛泄瀉再加郁李仁入薑汁服名白茯苓湯治水腫本方加川楝子治水疝本方加人參名春澤湯再加茸草合四君子亦名春澤湯治無病而渴與病差後渴者本方去桂加蒼朮茸草芍藥梔子黃芩羌活名二朮四苓湯通治表裏濕邪兼清暑熱本方倍桂加黃蓍如朮之數治傷暑大汗不止本方加茸草滑石梔子入食鹽燈草煎名節菴道亦散治熱畜膀胱便秘而渴如中濕發黃加茵陳水結胸加木通本方合益元散治諸濕淋瀝再加琥珀名茯苓琥珀湯謙甫治小便數而欠小便頻而短也本方合平胃散名胃苓湯一名對金飲子治中暑傷濕停飲夾食腹痛泄瀉及口渴便秘此上下分消其濕也按機要論泄瀉有屬風屬濕屬寒屬火此因于外感者也三因七情感動藏氣不平亦致溏瀉此因于內傷者也外則當調六氣內則當調五藏又有因飲食所傷而泄者法當消導因風飡泄者當解散因痰積上焦致大腸不固而泄者當除痰有脾胃氣虛而泄者當補中益氣使胃氣升騰而泄自止本方合黃連香薷飲名薷苓湯治傷暑泄瀉本方合小柴胡湯名柴苓湯治泄瀉發熱口渴瘧疾熱多寒少口燥心煩以上三方並加薑棗煎深師用本方治髮白及禿落朮一斤桂半斤

澤瀉各四兩　更名茯苓术散

利濕瀉熱

豬苓湯　仲景　治陽明病脉浮發熱渴欲飲水小便不通　成氏曰脉浮發熱上焦熱也渴欲飲水中焦熱也小便不利熱結下焦津液不通也準繩曰此浮字誤也是脉字下脫一不字也活人曰脉浮者五苓散脉沉者豬苓湯按太陽篇五苓散乃豬苓茯苓澤瀉加桂朮陽明篇豬苓湯亦前三味加滑石阿膠桂朮辛甘爲陽主外阿膠滑石甘寒爲陰主內但陽明爲表之裏不當言脉沉又詳少陰篇下利六七日咳而嘔渴心煩不得眠者豬苓湯主之雖不言脉沉然少陰之脉必沉也以此推之成氏隨文誤釋明矣昂按豬苓湯味淡氣輕雖三焦通用之藥其實太陽藥也成氏註釋深爲當理仲景列之陽明篇亦用治少陰渴利取其降火行水則利自止煩渴自退乃瀉少陰之府以安少陰藥也若謂其治少陰病便爲少陰藥太陽亦有用四逆者豈四逆便爲太陽藥乎且改脉浮爲不浮方書中無此文法　少陰病下利六七日欬而嘔渴心煩不得眠下利不渴者裏寒也渴者陽邪入裏心煩不眠知狹熱也欬而渴嘔有停飲也渴而下利知小便必不利是熱邪已入膀胱也宜利小便則熱降而便實　通治濕熱黃疸口渴溺赤

豬苓　茯苓　澤瀉　滑石　阿膠各一兩

此足太陽陽明藥也熱上壅則下不通下不通熱益上壅又濕鬱則爲熱熱蒸更爲濕故心煩而嘔渴便秘而發黃也淡能滲濕寒能勝熱茯苓甘淡滲脾肺之濕豬苓甘淡澤瀉鹹寒瀉腎與膀胱之濕滑石甘淡而寒體重降火氣輕解肌通行上下表裏之濕阿膠甘平潤滑以療煩渴不眠要使水道通利則熱邪皆從小便下降而三焦俱清矣吳鶴皐曰以諸

水飲悸厥

藥過燥故又加阿膠以存津液按徐之才曰燥可去濕桑白皮赤小豆之類是也王好古曰滑石爲至燥之劑蓋皆以行水之藥爲燥而不以燥熱之藥爲燥也故陶隱居欲于十劑之外加寒熱二劑愚所著本草備要則以熱藥爲燥劑而以行水屬通劑矣五苓瀉濕勝故用桂朮猪苓爲熱勝故用滑石

茯苓甘草湯仲景　治傷寒水氣乘心厥而心下悸者先治其水却治其厥不爾水漬入胃必作利也太陽症飲水過多水停心下必悸火畏水故心悸惕惕然動不自安也亦治傷寒汗出不渴者經曰傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者此汤主之汗而不渴爲邪熱未入裏故但解表利水而兼和中

茯苓　桂枝二兩　甘草一兩　生薑三兩

此足太陽藥也淡能滲水甘能寧心助陽故用茯苓辛能散飲温能發汗解肌故用薑桂益生可以制水甘平能補氣和中故用甘草按悸症有過汗而悸者有吐下而悸者有氣虛所不入侵于肺則咳傳于胃爲嘔溢于皮膚爲腫潰于腸間爲利故經曰先治其水後治其厥厥爲邪之深者猶先治水況病之淺者乎

水飲痞眩

本方去生薑加白朮名茯苓桂枝白朮甘草湯仲景　治傷寒吐下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脈沉緊發汗則動經身爲振搖者逆滿氣衝寒邪伏飲上搏于膈也故令頭眩沉爲在裏且既經吐下復發其汗則陽益虛而津液耗故振搖也與此湯導飲和中益陽固衛

金匱用治心下有痰飲胸脇支滿目眩

小半夏加茯苓湯金匱三因名大半夏湯　治卒嘔吐心下痞膈間有水

眩悸水氣上逆則嘔水停膈間則痞上干于頭則眩凌于心則悸

半夏一升　生薑半斤　茯苓三兩

此足太陽陽明藥也半夏生薑行水氣而散逆氣能止嘔吐茯苓寧心氣而泄腎邪能利小便火因水而下行則悸眩止而痞消矣

本方除茯苓名小半夏湯　金匱　治支飲嘔吐不渴亦治黃疸　金匱

云嘔家本渴渴者爲欲解今反不渴心下有支飲故也小半夏湯主之○嘔吐津液去必渴不可因渴而遽以爲熟　本方除茯苓生薑加人參白蜜名大半夏湯　金匱　治反胃食入即吐李東垣曰辛藥生薑之類治嘔吐但治上焦氣壅表實之病若胃虛穀氣不行胸中閉塞而嘔者惟宜益胃推陽穀氣而已勿作表實用辛藥瀉之故服小半夏湯不愈者服大半夏湯立愈此仲景心法也

加味腎氣丸　金匱　治婦人轉胞無車前牛膝　治脾腎大虛肚腹脹大四肢浮腫喘急痰盛小便不利大便溏黃己成蠱症亦治消渴飲一溲一　經曰腎者胃之關也關門不利故聚水而從其類也上下溢于皮膚故爲腑腫腎消者腎水衰竭龍雷之火不安其位上炎于肺消渴引飲飲入于胃下無火化直入膀胱故飲一溲一也用桂附辛熱引真火歸元地黃純陰壯真水滋腎爲治下消之劑

熟地黃四兩　茯苓三兩　乳拌　山藥微炒　丹皮酒洗　山茱肉酒潤　澤瀉酒浸　川牛膝酒浸　車前子微炒　肉桂一兩　附子製熟五錢　蜜丸

此足太陰少陰藥也土爲萬物之母脾虛則土不能制水而

洋溢水爲萬物之源天一生水腎虛則水不安其位而妄行以致泥濫皮膚肢體之間因而攻之虛虛之禍不待言矣經曰毋盛盛毋虛虛貽人禍殃桂附八味丸滋真陰而能行水桂附皆能行水補命火因以强脾桂附補命門火火能生土土强則能防水陽能化陰陰化則便溺通加車前利小便而不走氣加牛膝益肝腎藉以下行故使水道通而腫脹已又無損于真元也喻嘉言曰按此方濟生以附子爲君此君火開必以附子回陽蒸動腎陽主開故也關開即不用茯苓牛膝車前而水亦下關閉則不開重訂以茯苓爲君然腎之關門腎氣其關始開胃中積水始下以車前茯苓用至無算抑莫之如何矣用方者將君附子乎抑君茯苓乎○何柏齋曰造化之機水火而已宜平不宜偏宜交不宜分火宜在下水宜在上則易交也交則爲既濟不交則爲未濟分而離則死矣消渴症不交而火偏盛也水氣症不交而水偏盛也水氣症不交合變化之用則水火二氣至其交合變化之用則水火二氣生水爲萬物之源天一生水腎虛則水不安其位而妄行以致泥濫皮膚肢體之間因而攻之虛虛之禍不待言矣經曰毋盛盛毋虛虛貽人禍殃桂附八味丸滋真陰而能行水桂附皆能行水補命火因以强脾桂附補命門火火能生土土强則能防水陽能化陰陰化則便溺通加車前利小便而不走氣加牛膝益肝腎藉以下行故使水道通而腫脹已又無損于真元也喻嘉言曰按此方濟生以附子爲君茯苓爲君然腎之關門不開必以附子回陽蒸動腎陽主開故也關開即不用茯苓

氣肺爲氣之主腎爲氣之主腎爲氣主或益火之原水向火生水而水之凝結處始也腎者爲石最堅者爲金可見水土金先天一原也肺爲土之子先補其子使不食母之氣則母不衰亦見金生土之義矣至于木能尅土舉世欲伐之余謂木藉土以生豈有反尅之理木乃生生之氣始于東方春升之氣也陽氣也元氣也腎氣也同出而異名也譬之種樹雨以潤之風以散之日以暄之使得遂其生生發長養之天而已矣及其生意將竭則又當歛其生生之氣于水土之中以爲來春生發之本焉有伐之之理乎此東垣脾胃論用升柴以疏木氣諄諄言之也但未及兩潤風散及歸根復命之理耳余特申五行妙用而以水火爲重也又曰人身水火原自均平偏者病也火偏多者補水配火不必去火水偏多者補火配水不必去水譬之天平此重則彼輕一邊重者只補足輕者之一邊決不鑿生法馬今之欲瀉水降火者鑿法馬者也難經曰陽氣不足陰氣有餘當先補其陽而後瀉其陰陰氣不足陽氣有餘當先補其陽而後瀉其陽營衛通行此其要也

越婢湯 金匱 治風水惡風一身悉腫脈浮不渴續自汗出無大熱者 經曰肝腎并沉爲石水并浮爲風水水在皮膚故脈浮裏無熱故不渴病本于風故汗出惡風無大熱者熱未盡退也

麻黃六兩 石膏八兩 生薑三兩 甘草二兩 大棗十二枚 惡風者加附子

此足太陽藥也風水在肌膚之間用麻黃之辛熱以瀉肺石膏之甘寒以清胃肺主通調水道胃主分別水穀甘草佐之使風水從毛孔中出又以薑棗爲使調和榮衛不使其太發散耗津液也胃爲十二經之主脾治水穀爲卑藏若婢經曰脾主爲胃行其津液是方名越婢者以發越脾氣通行津液外臺一名越脾湯即此義也

風水諸濕

防己黃耆湯 金匱 治風水脉浮身重汗出惡風 解見前 及諸風諸濕麻木身痛 按東垣曰麻木爲風三尺童子皆知之細核則有區別如久坐亦麻木繩縛之人亦麻木非有風邪乃氣不行也當補肺氣麻木自去矣愚謂因其氣虛故風邪入而據之所以風爲虛象氣虛其本也

防己 黃耆 一兩 白朮 七錢半 甘草 五錢炙 每服五錢加薑棗煎

腹痛加芍藥喘加麻黃有寒加細辛氣上衝加桂枝熱腫加黃芩寒多製痛加薑桂濕盛加茯苓著朮氣滿堅痛加陳皮枳殼藿葉

此足太陽太陰藥也防己大辛苦寒通行十二經開竅瀉濕爲治風腫水腫之主藥黃耆生用達表治風注膚痛溫分肉實腠理白朮健脾燥濕與黃耆並能止汗爲臣防己性險而捷故用甘草甘平以緩之又能補土制水爲佐薑棗辛甘發散調和榮衛爲使也

木方去白朮薑棗加茯苓 爲君 桂枝名防己茯苓湯 金匱 治水在皮膚四肢聶聶而動名皮水 防己行經絡茯苓善滲泄黃耆浮惡風骨節疼痛名風水達皮膚桂枝走肢節按五水脉浮惡風不渴名皮水當發其汗又云惡寒不渴名風水不惡寒而渴名皮水假令皮水不發其汗又云惡寒不渴亦當發汗脉沉遲自喘名正水脉沉腹滿不喘水積胞中堅滿如石名石水脉沉遲發熱胸滿身腫汗如柏汁名黃汗

本方加人參一兩 生薑二兩 防己白朮各增三倍名 防己湯 活人 治風溫脉浮多汗身重 中風之脉陽浮而滑陰濡而弱風來乘熱變爲風溫

忌發汗誤汗者以此湯救之

濕傷腰腎

腎着湯　金匱　一名茸蓳苓术湯　治傷濕身重腹痛腰冷不渴小便自利

飲食如故病屬下焦腎主水濕性下流必舍于其所合而歸不移故腰冷身重是着痺也此由身勞汗出衣裏冷濕久久得之濇于小便上爲清涕風寒濕邪客于胞中氣不能化故水道不通足太陽經上額絡腦太陽經氣不得下行上入腦而流于鼻則爲清涕

乾薑炮　茯苓　四兩　甘草炙　二兩　白术炒　二兩　有寒者加附子經心錄治同

加肉桂澤瀉杜仲牛膝治同

此足少陰太陽藥也乾薑辛熱以燥濕白术苦温以勝濕茯苓甘淡以滲濕甘草甘平和中而補土此腎病而皆用脾藥益土正所以制水也喻嘉言曰腰冷如坐水中非腎之精氣之府無預況腎藏乎故但用甘温從陽淡滲行水之藥足矣昇按此乃外感之濕邪非腎虛也

陽水腫脹

舟車丸　河間　倣仲景十棗例製此湯治一切水濕腫脹者

治水腫水脹形氣俱實水道壅過也形氣俱實口渴面赤氣粗腹堅大小便秘也○陽水先腫上體肩背手臂手三陽經陰水先腫下體腰腹脛跗足三陰經腫屬脾脹屬肝腫則陽氣猶行如鼓脹而不腫者名蠱脹爲木橫剋土難治腫脹朝寬暮急爲氣虛暮寬朝急爲氣虛朝暮俱急爲氣血兩虛腫脹由心腹而散四肢者吉由四肢而入心腹者危男自下而上女自上而下者皆難治腫脹唇黑則傷肝缺盆平則傷心臍出則傷脾足心平則傷腎背平則傷肺皆不可治腹脹身熱脈大者是逆也多死

黑牽牛　四兩　炒　大黃　二兩　酒浸　甘遂　麵裹煨　大戟　麵裹煨　芫花　醋炒　青皮　炒

橘紅一兩 木香五錢 輕粉一錢 水丸

此足太陽藥也牽牛大黃大戟芫花甘遂皆行水之厲劑也能通行十二經之水然腫屬于脾之不運脾之不運由于木盛而來侮之是以不能防水而洋溢也青皮木香疏肝泄肺而健脾與陳皮均爲導氣燥濕之品使氣行則水行脾運則腫消也輕粉無竅不入能去積痰故必加之然非實症不可輕投

本方減芫花大戟青皮陳皮木香加芒硝郁李仁名滑川散薑湯下五分治同

疏鑿飲子　治遍身水腫喘呼口渴大小便秘（上症爲濕熱甚而氣尚實也此爲陽水十〇陽水見陽症脈必沉數陰水見陰症脈必沉遲）

羌活　秦艽　防風　商陸　椒目　大腹皮　茯苓皮　木通　澤瀉　赤小豆　等分加薑皮煎

此足太陽手足太陰藥也外而一身盡腫內而口渴便秘是上下表裏俱病也羌活秦艽解表疏風使濕以風勝邪由汗出而升之于上腹皮苓皮薑皮辛散淡滲所以行水于皮膚以皮行皮商陸防風椒目赤豆去脹攻堅所以行水于腹裏木通瀉心肺之水達于小腸澤瀉瀉脾腎之水通于膀胱（二藥瀉水實瀉）

前陰利水後陰利穀故曰胃之關

矢也上下內外分消其勢亦犹神禹疏江鑿河之意也經曰腎何以主水腎者至陰也至陰者盛水也肺者太陰也少陰者冬脉也故其本在腎其末在肺皆積水也腎何以聚水而生病腎者胃之關也關門不利故水聚而從其類也故水病下爲腑腫大腹上爲喘呼不得臥者標本俱病故肺爲喘呼腎爲水腫肺爲逆不得臥喻嘉言曰胃爲水穀之海五藏六府之原脾不能散胃之水精于肺而病于上腎不能司胃之關時其輸泄而病于下以致積水浸淫無所底止王好古曰水者脾肺腎三經所主有五藏六府十二經之部分上頭面中四肢下腰脚外皮膚中肌肉內節骨脉有尺寸之殊浮沉之別不可輕瀉當知病在何經何藏方可用之按水腫有燥熱相生隧道阻塞而成者有濕熱相生隧道阻塞而成者有燥熱衝激秘結不通而成者有濕熱相生隧道阻塞而成者有寒傷飲食中氣虛衰而成者有大病後正氣衰憊而成者有症屬有餘有服寒涼傷飲食中氣虛衰而成者有症屬不足宜分別治之然共源多因中氣不足而起脾土爲主宜補中益氣湯六君子湯或

凝水脹喘滿而用純補之劑不益脹滿乎曰肺氣既虛不可復行其氣腎水既衰不可復利其水純補之劑初覺不快過時藥力得行漸有條理矣昇按此即內經塞因塞用之義

實脾飲 嚴氏　治肢體浮腫色悴聲短口中不渴二便通利脾胃虛寒土不能制水故水妄行而浮腫以無鬱熱故口不渴而便不秘此爲陰水嚴氏曰治陰水發腫用此先實脾土

白朮土炒　茯苓　茸草炙　厚朴薑炒　大腹子　草豆蔻　木香

木瓜　附子　黑薑　加薑棗煎

此足太陰藥也脾虛故以白朮茯苓草補之脾寒故以薑附草蔻溫之脾濕故以大腹茯苓利之脾滯故以木香厚朴導之

木香行氣平肝實腸厚朴散滿行水平胃然土之不足由于木之有餘木瓜酸溫

能于土中瀉水兼能行水與木香同爲平肝之品使木不尅土而肝和則土能制水而脾實矣經曰濕勝則地泥瀉水正所以實土也朱丹溪曰治水腫宜清心火補脾土火退則肺氣下降而水道通脾旺則運化行而清濁分其清者復回爲氣爲血爲津爲液濁者爲汗爲溺而分消矣又曰水病當以健脾爲主使脾實而氣運則水自行宜參苓爲君視所挾症加減苟徒用利水藥多致不救喻嘉言曰治水然然陰水者少陰腎中之真陽衰微不能封閉而泛濫無制耳方中不用桂而用厚朴梔柳尚有可議耳○按治水有三法實土者守也泄水者攻也兼之發汗爲三治三治備舉者廣略以取勝也

大腹與梔柳同類故云

皮膚水腫

五皮飲　濾寮　治水病腫滿上氣喘急或腰以下腫脾虛不能制水故傳化失常腎水反濫及濆脾土壅塞經絡散溢皮膚半身以上宜汗半身以下宜利小便

上焦水

五加皮　地骨皮　茯苓皮　大腹皮　生薑皮　一方五加易陳皮羅氏五加易桑白皮治病後脾肺氣虛而致腫滿此足太陽太陰藥也五加祛風勝濕地骨退熱補虛生薑辛散助陽水爲陰邪大腹下氣行水茯苓滲濕健脾于散瀉之中猶寓調補之意皆用皮者水溢皮膚以皮行皮也

手少陽三焦與足少陽胆同司相火

麥門冬湯　治水溢高原肢體皆腫經曰三焦者決瀆之官水道出焉上焦不治水畜膀胱○經曰三焦病原中焦不治水停中脘下焦者腹氣滿小腹尤堅不得小便窘急溢則水留則爲脹下焦少陽經氣當相火之化相火有其經無其府藏游行于五者之間故曰少陽爲游部其經絡膀胱豈非上佐天施下佐地生與手厥陰相表裏以行諸經者乎故腎經受邪則下焦之火氣鬱矣鬱則水精不得四

布而水聚矣火鬱之久必發則與衝脉之屬火者同逆而上衝爲十二經脉之海其上者出頏顙滲諸陽灌諸精其下者並少陽下足滲三陰灌諸絡由是水從火溢上積于肺而爲喘呼不得臥散于陰絡而爲胕腫隨五藏之虛者入而聚之爲五藏之脹皆相火汎濫其水而生病者也非相火則水不溢而止爲積水昂按經曰諸腹脹大皆屬于熱諸病胕腫皆屬于火傳而爲水其是之謂歟

麥門冬 五十枚 薑炒　粳米 五十粒

此手太陰藥也吳鶴皐曰肺非無爲也飲食入胃游溢精氣上輸于脾脾氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱肺熱則失其下降之令以致水溢高原淫于皮膚而爲水腫醫罕明乎此實脾導水皆不能愈故用麥冬清肺開其下降之源粳米益脾培乎生金之母此治病必求其本也或問此證何以辨之曰肢體皆腫少腹不急初起便有喘滿此其候也

羌活勝濕湯 局方　治濕氣在表頭痛頭重或腰脊重痛或一身盡痛微熱昏倦

濕氣在表外傷于濕也濕之爲邪着而不移着于陰則一身盡痛惟着故痛且重也濕鬱則爲熱然乃陰邪故但微熱而昏倦也李東垣曰頭痛脊強乃太陽之經氣不行也此湯主之昂按此湯雖名勝濕實傷風頭痛通用之方

羌活 獨活 一錢 川芎 藁本 防風 羊草 炙 五分 蔓荊子 三分

如身重腰中沉沉然中有寒濕也加酒洗漢防巳附子

此足太陽藥也經曰風能勝濕如物之濕風吹則乾羌獨防藁芎蔓皆

風藥也濕氣在表六者辛温升散又皆解表之藥使濕從汗出則諸邪散矣藁木專治大陽寒濕荆防善散太陽風濕二活祛風勝濕兼通關節川芎能升厥陰清氣上治頭痛芣草助諸藥辛芣發散為陽氣味芣平發中有補也若水濕在裏則當用行水滲泄之劑喻嘉言曰經曰濕上甚為熟表之則易下之則難故當變常法而為表散吳鶴皐曰脾弱濕傷者二陳平胃之類主之濕盛濡泄者五苓六一之類主之水腫發黃者五皮茵陳之類主之今濕流關節非前藥所宜矣無竅不入惟風為能故凡關節之病非風藥不能到也三因用此湯加柴胡五分治臥而多驚悸多覺溲者邪在少陽厥陰也如淋加澤瀉五分經曰肝腎之病同一治此下焦風寒三經合病非風藥行經不可也

本方除獨活蔓荆川芎芣草加升麻蒼术名羌活除濕湯治

風濕相搏一身盡痛本方除川芎加黃耆當歸蒼术升麻名

升陽除濕湯治水痘腫大陰汗不絕再加麥芽神麴猪苓澤瀉除當歸黃耆亦名升陽除濕湯東垣治脾虛瀉痢

中滿分消丸東垣治中滿鼓脹氣脹水脹熱脹諸病有聲鼓之如鼓為鼓脹氣不通利為氣脹血不通利為血脹但氣分心下堅大而病發于上血分血結胞門而病發于下氣血不通則水亦不通而尿少尿少則水積而為水脹濕熱相生則為熱脹○金匱曰病有血分水分何也師曰經水前斷後病水名曰血分此為難治先病水後經水斷名曰水分此病易治水去其經當自下水分即氣分

厚朴炒一兩　枳實炒　黃連炒　黃芩炒　半夏薑製五錢　陳皮　知母炒四錢　澤瀉三錢　茯苓　砂仁　乾薑二錢　薑黃　人參　白朮炒　芣草炙一錢　猪苓　蒸餅丸焙熟服寒因熱用東垣立中滿分消丸治熱脹分消湯治寒脹二

者詳而用之

此足太陰陽明藥也厚朴枳實行氣而散滿二藥兼能破宿血黃連黃芩瀉熱而消痞薑黃砂仁煖胃而快脾乾薑益陽而燥濕陳皮理氣而和中半夏行水而消痰知母治陽明獨勝之火潤腎滋陰芩瀉瀉脾腎妄行之水升清降濁少加參朮芩草以補脾胃使氣運則脹消也按此方乃合六君四苓瀉心二陳平胃而爲一方者但分兩有多寡則所治有主客之異矣朱丹溪曰脾具坤靜之德而有乾健之運故能使心肺之陽降肝腎之陰升而成天地之泰是爲平人今也七情內傷六淫外感飲食失節房勞致虛脾土之陰受傷轉輸之官失職故陽升陰降而成天地不交之否清濁相混隧道壅塞鬱而爲熱熱留爲濕濕熱相生遂成脹滿經曰鼓脹是也以其外雖堅滿中空無物有似于鼓以

其膠固難治又名曰蠱若虫之侵蝕而有蠱之義焉宜補其脾又須養肺金以制木使脾無賊邪之患滋腎陰以制火使肺得清化之令却鹹味斷妄想無有不安醫者急于取効病者苦于脹滿喜行利藥以求通快不知寬得一日半日其脹愈甚而病邪甚矣元氣傷矣

中滿分消湯 東垣

治中滿寒脹寒疝二便不通四肢厥逆食入反出腹中寒心下痞下虛陰躁奔豚不收原文曰或多食寒人胃中寒則脹滿或瘕寒生滿病此湯主之 川烏乾薑畢澄茄生薑 黃連人參當歸澤瀉 青皮麻黃柴胡二錢 吳茱萸草蔻仁厚朴 香附五分 益智仁木香半夏茯苓升麻三分 熟

濕熱脹滿

服

此足陽明太陰藥也川烏二薑吳茱萸澄茄益智草蔻除濕開鬱煖胃溫腎以祛其寒青皮厚朴以散其滿升麻柴胡以升其清茯苓澤瀉以瀉其濁人參黃耆以補其中陳皮以調其氣當歸以和其血麻黃以泄其汗半夏以燥其痰黃柏黃連以去濕中之熱又熱因寒用也李東垣曰中滿治法當開鬼門潔淨府開鬼門者發汗也潔淨府者利小便也中滿者瀉之于內謂脾胃有病令上下分消其濕下焦如瀆氣血自然分化如或太實大滿大小便不利者從權以寒熱藥下之

大橘皮湯　治濕熱內攻心腹脹滿小便不利大便滑瀉及水腫等症小水併入大腸故小便不利而大便滑泄

滑石六錢　茵草一錢　赤茯苓一錢　豬苓　澤瀉　白朮　桂五分　陳皮半錢　木香　檳榔三分　加薑煎每服五錢

此足太陽藥也赤茯豬苓澤瀉瀉火行水白朮補脾肉桂化氣此五苓散也滑石清熱利濕茵草瀉火調中此六一散也濕熱內甚故加檳榔峻下之藥陳皮木香行氣之品使氣行則水行以通小便而實大便也

濕熱陽黃

茵陳蒿湯　仲景　治傷寒陽明病但頭汗出腹滿口渴二便不利濕熱發黃脈沉實者經曰陽明病發熱汗出此爲熱越不能發黃若但頭汗身無汗小便不利渴引

水漿此爲疹熱在裏必發黃黃者脾胃之色也熱甚者身如橘色汗如柏汁頭爲諸陽之會熱蒸于頭故但頭汗而身無汗夫熱外越則不裏鬱下滲則不內存今便既不利身又無汗故鬱而爲黃內有實熱故渴熱甚則津液內竭故小便不利凡疹熱在裏熱入血室及水結胸皆有頭汗之症乃傷寒傳變故與雜病不同○濕在經則日晡發熱鼻塞在關節則身痛在藏府則濡泄小便反滴腹或脹滿濕熱相搏則發黃乾黃熟勝色明而便燥濕黃濕勝色晦而便溏又黃病與濕病相似但濕病在表一身盡痛黃病在裏一身不痛

茵陳六兩　大黃二兩　梔子十四枚　炒　酒浸

此足陽明藥也成無已曰小熱涼以和之大熱寒以取之發黃者濕熱甚也非大寒不能徹其熱故以茵陳爲君茵陳發汗利水以泄大陰陽明之濕熱故爲治黃主藥　梔子爲臣大黃爲佐分泄前後則腹得

利而解矣出大黃能導濕熱由小便本方大黃易黃連名茵陳三物湯治同本方加厚朴枳實黃芩牛草入生薑燈草煎名茵陳將軍湯節菴治同本方去梔子大黃加附子乾薑治寒濕陰黃前症爲陽黃如身黃而色晴者爲陰黃宜此湯太抵治以茵陳爲主各隨寒熱用藥○諸疸小便黃赤不利爲裏實宜利小便或下之無汗爲表實宜汗之或吐之若小便清是無熱也仲景云發黃小便自利當與虛勞宜小建中湯自利腹滿而喘不可除熱而除之必嘔小半夏湯主之王海藏曰內感傷寒勞役形體飲食失節中州變寒病生黃非外感而得只宜理中大小建中足矣不必用茵陳

八正散局方　治濕熱下注咽乾口渴小腹急滿小便不通或淋痛尿血或因熱爲腫濕熱下注小腹急滿則小便當行矣而卒不行者熱秘之也

車前子　木通　瞿麥　扁蓄　滑石　甘草稍　扈子炒黑

大黃　加燈草煎一方加木香取其辛能利氣温能化氣也

此手足太陽手少陽藥也木通燈草清肺熱而降心火肺爲氣化之源心爲小腸之合也車前清肝熱而通膀胱肝脉絡于陰器膀胱津液之府也瞿麥扁蓄降火通淋此皆利濕而兼瀉熱者也滑石利竅散結扈子大黃苦寒下行此皆瀉熱而兼利濕者也甘草合滑石爲六一散用稍者取其徑達莖中甘能緩痛也雖治下焦而不專于治下必三焦通利水乃下行也膀胱藏水三焦出水故治小便不利刺灸法但取三焦穴不取膀胱○朱丹溪曰小便不通有熱有濕有氣結于下宜清宜燥宜升有隔二隔三之治如不因肺燥但膀胱有熱則瀉膀胱此正治也如因肺燥不能生水則清金此隔二如因脾濕不運而精不升故肺不能生水則當燥脾健胃此隔三車前子茯苓清肺也黃柏黃芩瀉膀胱也蒼术白术燥脾健胃也又曰小宜吐之以升其氣氣升則後吐或就參蒼藥中調理吐之痰多二陳湯先服後吐或加香附木通實熱當利之或八正散益火通小便其理安在曰取其氣化而已經謂三焦者決瀆之官水道出焉膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣三焦之氣一有不化則不得如決瀆而出矣豈獨下焦膀胱氣塞而已哉又曰譬如滴水之器上竅閉則下竅無自以通必上竅開而下竅始出也

濕熱淋濁

革薢分清飲　治陽虛白濁小便頻數漩白如油名曰膏淋腎氣虛則不能管束而小便數膀胱有熱則水道滴而清濁不分或敗精滲入脬中及服熱藥飲食痰積滲入皆成淋濁

川萆薢　石菖蒲　烏藥　益智仁 等分 并草稍減半　入鹽食前服一方加茯苓

此手足少陰足厥陰陽明藥也萆薢能泄陽明厥陰濕熱去濁而分清史國信曰若欲興陽先滋筋力若欲便清先分肝火萆薢能泄陽明之濕入厥陰清肝火烏藥能疏邪逆諸氣逐寒而温腎益智脾藥兼入心腎固腎氣而散結烏藥益智等分山藥糊丸名縮泉丸鹽湯下治便數石菖蒲開九竅而通心并草稍達莖中而止痛使濕熱去而心腎通則氣化行而淋濁止矣此以疎泄而爲禁止者也外臺秘要曰腎水虚則心肺俱熱便小便赤而濇也腎既虚熱膀胱不足加之以渴飲則淋濇由藏虚不能主其府也

琥珀散　治氣淋血淋膏淋砂淋心腎氣鬱清濁相干熱蓄膀胱餘瀝血淋尿血而痛膏淋膏淋勞即發冷淋寒戰後瀦太抵多屬于熱熱甚生濕則水液渾濁而爲淋若冷氣滯于膀胱而作淋者十不一二也

滑石二錢　琥珀　木通　扁蓄　木香　當歸　鬱金炒一錢　爲末服

此手足少陰太陽藥也滑石滑可去着利竅行水扁蓄苦能下降利便通淋琥珀能降肺氣通于膀胱水通能瀉心火入于小腸小腸爲心之府主熱者也諸熱應于心者其水必自小腸滲入膀胱經所謂胞移熱于膀胱則癃溺血是也血淋由于血亂當歸能引血歸經氣淋由于氣滯木香能

濕熱脚氣

升降諸氣諸淋由心肝火盛鬱金能涼心散肝下氣而破血也 大法鬱金琥珀開鬱青皮木香行氣蒲黃牛膝破血黃柏生地滋陰東垣用藥凡例小腹痛用青皮疎肝黃柏滋腎益小腹小便乃肝腎部位

防己飲 治脚氣足脛腫痛。憎寒壯熱。脚氣自外感得者山嵐雨水或履濕熱之地自內傷得者生冷茶酒油麵濕熱之毒有濕有熱濕又能生熱濕性下流故注于足濕熱分爭濕勝則憎寒熱勝則壯熱有兼頭痛諸症者狀類傷寒亦有六經傳變但脛腫掣痛爲異耳此病忌用補劑及淋洗以濕熱得補增劇也亦不宜大瀉治之喜通而惡塞若脚氣冲心喘急不止嘔吐不休者死水凌火故也○先痛而後腫者血傷也先腫而後痛者血傷氣也筋脉弛長痛腫者名濕脚氣宜利濕疎風蹉縮枯細不腫而痛者名乾脚氣即熱也宜潤血清燥

防己　木通　槟榔　生地酒炒　川芎　白朮炒　蒼朮鹽炒　黃柏

酒炒　甘草稍　犀角　食前服熱加黃芩時令熱加石膏肥人有痰加竹瀝薑汁或南星大便秘加桃仁紅花小便赤澁加牛膝或木瓜薏苡

此足太陽藥也防己行水療風瀉下焦之濕熱槟榔攻堅利氷墜諸藥使下行木通降心火由小腸出草稍泄脾火徑達腎莖黃柏生地滋腎陰而涼血解熱蒼白二朮燥脾濕而運動中樞腫由血鬱川芎行血中之氣痛由肝實犀角涼心而清肝合之以清熱利濕消腫止痛也

當歸拈痛湯 東垣 治濕熱相搏肢節煩痛肩背沉重或偏身疼

痛或脚氣腫痛脚膝生瘡膿水不絶及濕熱發黃脉沉實緊數動滑者　濕則腫熱則痛足膝瘡腫濕熱下注也發黃濕熱薰蒸脾胃也脚氣多主水濕亦有夾風夾寒之異濕熱勝而爲病或成水泡瘡或成赤腫丹毒或如痂氣攻上引下均可用此湯損益爲治○凡手足前廉屬陽明後廉屬太陽外廉屬少陽內廉屬厥陰內前廉屬太陰內後廉屬少陰以臂貼身垂下大指居前小指居後定之手足痛者當分是何經絡用本經藥爲引行其血氣則愈太陽羌活防風陽明升麻白芷葛根少陽柴胡厥陰吳茱萸川芎青皮太陰蒼术白芍少陰獨活細辛

茵陳酒炒　羌活　防風　升麻　葛根　蒼术　白术　甘草炙　黃芩酒炒　苦參酒炒　知母酒炒　當歸　猪苓　澤瀉　空心服一方加人參

寒濕水疝

此足太陽陽明藥也原文曰羌活透關節防風散留濕爲君升葛味薄引而上行苦以發之白术甘温和平蒼术辛温雄壯健脾燥濕爲臣濕熱相合肢節煩痛苦參黃芩知母茵陳苦寒以泄之酒炒以爲因用血壅不流則爲痛當歸辛温以散之人參甘草甘温補養正氣使苦寒不傷脾胃治濕不利小便非其治也猪苓澤瀉甘淡鹹平導其留飲爲佐上下分消其濕使壅滯得宣通也

禹功散子和　治寒濕水疝陰囊腫脹大小便不利　囊如水晶陰汗不絶謂之水疝蓋得之醉後而使內濕熱乘腎虛而流入也大小便不通濕鬱爲熱而脹秘也

除濕升陽

升陽除濕防風湯　東垣　治大便閉塞或裏急後重數至圊而不能便或有白膿或血慎勿利之利之則必至重病反鬱結而不通矣以此湯升舉其陽則陰自降矣　昂按通大便有用升麻者即此意也

蒼术泔浸四錢　防風二錢　茯苓　白术　芍藥各一錢　如胃寒泄瀉腸鳴加益智仁半夏各五分薑棗煎

此足太陰陽明藥也蒼术辛温燥烈升清陽而開諸鬱故以為君白术甘温茯苓甘淡佐之以健脾利濕防風辛温勝濕而升陽白芍酸寒斂陰而和脾也　劉宗厚曰飲食入胃輸精心肺氣必上行然後下降若脾胃有傷不能上升反下流肝腎而成泄利者法當填補中氣升之舉之不可踈下見于玉機微義東垣十書不載

寒水勝脫也

醫方集解卷中之七

潤燥之劑 經曰諸濇枯涸乾勁皺揭皆屬于燥乃肺與大腸陽明燥金之氣也金爲生水之源寒水生化之源絶不能滋灌周身榮養百骸故枯槁而無潤澤也或因汗下亡津或因房勞虛弱或因服餌金石或因濃酒厚味皆能助狂火而損眞陰也燥在外則皮膚皺揭在內則津少煩渴在上則咽焦鼻乾在下則腸枯便秘在手足則痿弱無力在脉則細澁而微皆陰血爲火熱所傷也治宜甘寒滋潤之劑甘能生血寒能勝熱潤能去燥使金旺而木生則火平而燥退矣○ 曰燥乃陽明秋金之化經曰金木者生成之終始又曰木位之下金氣承之益物之化從于生物之成從于殺造化之道生殺之氣猶權衡之不可輕重也生之重殺之輕則氣殫散而不收殺之重生之輕則氣斂滯而不通斂滯則傷其分布之政不惟生氣不得升而收氣亦不得降經曰逆秋氣則太陰不收肺氣焦一滿ス

乾咳

瓊玉膏 申先生 治乾咳嗽有聲無痰謂之乾咳脾中有濕則生痰不由于脾故無痰肺中有火則咳病本于肺火盛津枯故乾咳

地黃四斤 茯苓十二兩 人參六兩 白蜜二斤 先將地黃熬汁去渣入蜜煉稠再將參苓爲末和入磁罐封水煮半日白湯化服膩而云奇妙琥珀沉香以升降肺寧心仙加琥珀沉香各五錢自

益血生津

炙甘草湯 仲景 治傷寒脉結代心動悸及肺痿咳唾多心中溫此手太陰藥也地黃滋陰生水水能制火白蜜甘凉性潤潤能去燥氣爲水母土爲金母故用參苓補土生金益人參益肺氣而瀉火茯苓清肺熱而生津也茯苓色白入肺能滲濕熱濕熱去則津生

温液液者脉動而中止能自還者曰結不能自還曰代血氣虛衰不能相續也心中動悸真氣內虛也按傷寒脉結代與雜病不同與此湯補氣血而復脉肺氣虛則成痿胃中津液之上供者悉從燥熱化爲涎沫故渴唾多

鑑用治呃逆

甘草炙四兩 生薑三兩 人參 阿膠蛤粉炒二兩 生地黃一斤 麥冬去心麻仁半斤 大棗十二枚 水酒各半煎內阿膠烊化服

此手足太陰藥也人參麥冬甘草大棗益中氣而復脉生地阿膠助營血而寧心麻仁潤滑以緩脾胃薑桂辛温以散餘邪加清酒以助藥力也聖濟經云津液散爲枯五藏痿弱營衛涸流濕劑所以潤之麻仁麥冬阿膠地黃之甘潤經益血

降火利咽

復脈通心也 喻嘉言曰此仲景傷寒門中之聖方也于金匱用治虛勞外止二病哉外臺所取在于益肺氣之虛潤肺金之燥至于桂枝辛熱似有不宜不知桂枝能通營衛致津液則肺氣能轉輸延沫以漸而下尤為要緊所以云治心中温温液液也玉機微義曰肺痿如咳久聲啞聲嘶吟血此屬陰虛火熱甚也吐涎沫而不欬不渴必遺尿小便數以上虛不能制下此肺中冷也必眩多涎唾用炙甘草乾薑湯以温之肺痿涎唾多心中温温液液者用炙甘草湯此補虛勞也亦與補陰虛火熱不同故肺痿有寒熱之異甘草乾薑湯炙甘草四兩乾薑二兩

麥門冬湯 金匱 治火逆上氣。咽喉不利 論曰止逆下氣此湯主之

麥門冬 七升 半夏一升 人參三兩 甘草二兩 大棗十二枚 粳米三合

此手太陰足陽明藥也喻嘉言曰此胃中津液乾枯虛火上炎之症用寒凉藥而火反升徒知與火相爭知母貝母屢施不應不知胃者肺之母氣也仲景于麥冬人參粳米甘草大棗大補中氣大生津液隊中增入半夏之辛温一味用以利咽下氣此非半夏之功實善用半夏之功擅古今未有之奇

內燥

活血潤燥生津湯 丹溪 治內燥

按半夏亦脾胃藥能燥能潤以能行水故燥以味辛故潤也仲景治咽痛不眠皆屢用之今人率以為燥而疑之則誤矣

當歸 白芍 熟地黃 一錢 天冬 麥冬 栝蔞八分 桃仁 研 紅花 五分

內燥血液少也火炎乾故津液枯少

此手太陰足厥陰藥也歸芍地黃滋陰可以生血栝蔞二冬潤燥兼能生津桃仁紅花活血又可潤燥分用各有專能合用更互相濟

清金潤燥

清燥湯東垣　治肺金受濕熱之邪痿躄喘促胸滿少食色白毛敗頭眩體重身痛肢倦口渴便秘經曰肺也者傳相之官也治節出焉火盛刑金則肺熱葉焦氣無所主而失其治節故肢體或縱或縮而成痿躄也火上逆肺故喘促肺主皮毛故色白毛敗濕熱填于腦中故胸滿壅于陽明則食少上升于頭則眩注于身則體重流于關節則身痛肺受火傷天氣不能下降膀胱絕其化源故口渴便赤

黃耆錢蒼术炒一半白术炒陳皮　澤瀉五分人參　茯苓　升麻三分當歸酒洗生地黃　麥冬　甘草炙神麯炒黃柏酒炒猪苓二分柴胡　黃連炒一分五味子九粒　每服五錢

此手足大陰陽明藥也肺屬辛金而主氣大腸屬庚金而生津燥金受濕熱之邪則寒水膀胱生化之源絕源絕則腎水虧竭金不能生水而痿躄諸症作矣金者水之母也氣者水之源也黃耆益元氣而實皮毛故以爲君二术參苓甘橘神麯健脾燥濕理氣化滯所以運動其土土者金之母也麥冬五味保肺以生津當歸生地滋陰而養血黃柏黃連燥濕而清熱合蒼术名二妙散治痿正藥加牛膝名三妙散升麻柴胡所以升清猪苓澤瀉所以降

濁使濕熱從小便出則燥金肅清肺為高水出高原而諸症平矣 喻嘉言曰燥與濕相反者也方名清燥而以去濕為首務非東垣具過人之識不及此矣○朱丹溪曰今世風病大率與諸痿症混同論治古聖論風痿條目不同治法亦異夫風病外感善行數變其病多實發表行滯有何不可諸痿起于肺熱傳入五藏散為諸症其昏憒惡瘛瘲脅悶暴病鬱冒蒙昧暴瘖皆屬于火其四肢不舉足痿舌強痰涎有聲皆屬于上悉是濕熱之病當作諸痿論治太抵祇宜補養若以外感風邪治之寧免實實虛虛之禍乎或曰內經治痿獨取陽明何也曰只諸痿生于肺熱一語已見大意金體燥而居上主氣畏火者也土性濕而居中主四肢畏木者也脾慾不節則水失所養火寡于畏而侮所勝肺得火邪而熱矣肺受熱邪則金失所養木寡于畏而侮所不勝脾得木邪而傷矣肺熱則不能管攝一身脾傷則四肢不為人用而諸痿之病作矣瀉南方則肺金清而東方不實何脾傷之有補北方則心火降而肺金不虛何肺熱之有故陽明實則宗筋潤能束骨而利機關矣治痿大法無過于此

滋燥養榮湯 治火燥肺金血虛外燥皮膚皴揭筋急爪枯或大便風秘

肺主皮毛肝主筋外見皮毛枯槁肌膚燥瘁內有筋急便秘之症

當歸酒洗二錢 生地黃 熟地黃 芍藥炒黃芩酒炒秦艽各一錢 防風 甘草各五分

此手太陰足厥陰藥也前證為血虛而水涸當歸潤燥養血為君二地滋腎水而補肝芍藥瀉肝火而益血為臣黃芩清肺熱能養陰退陽艽防散肝風為風藥潤劑風能生燥艽防味辛能潤又秦艽能養血榮筋防風乃血藥之使吐血治脯皆用為使甘草甘平瀉火入潤劑則補陰血為佐使也

風秘氣秘

搜風順氣丸　治中風風秘氣秘便溺阻隔偏身虛癢脉來浮數亦治腸風下血中風癱瘓風秘者風生燥也氣秘者氣滯也故大便不通燥則血澁津液不行故偏身虛癢脉浮爲風脉數爲熱風熱流入大腸無所施泄則下血

大黃 九蒸九晒五兩　大麻仁　郁李仁 去皮　山藥 酒蒸　山茱肉　車前子 酒蒸　牛膝 酒蒸一兩　菟絲子 酒洗　獨活　防風　枳殼 麩炒一兩

蜜丸

此手足陽明藥也大黃苦寒峻猛能下燥結而祛瘀熱加以蒸晒則性稍和緩故以爲君麻仁滑利李仁甘潤並能入大腸而潤燥通幽車前利水牛膝下行又能益肝腎而不走元氣牛膝引藥下行車前小便而不走氣燥本于風獨活防風之辛以潤腎而搜風滯由于氣枳殼梹榔之苦以破滯而順氣數藥未免攻散故又用山藥益氣固脾山茱溫肝補腎菟絲益陽強陰以補助之也本方云久服百病皆除喻嘉言曰藥有偏峻可暫用以搜風潤燥順氣不可久服

風秘血秘

潤腸丸 東垣　治腸胃有伏火大便秘澁全不思食風結血結風卽風秘由風搏肺藏傳于大腸或素有風病者亦多秘氣秘由氣不升降血秘由亡血血虛津液不足熱秘由大腸熱結冷秘由冷氣橫于腸胃凝陰固結津液不通非燥糞也仲景曰脉浮而數能食不大便者此爲實名曰陰結李東垣曰實秘熱能食身體重大便反鞕名曰陰結卽陰結也宜溫之虛秘冷秘卽陽結也宜散之虛秘冷秘卽陽結也宜溫之

大黃　歸尾　羌活 五錢　桃仁 研　大麻仁 去殼一兩　蜜丸一方有

防風風濕加秦艽皂角子燒存性用此手足陽明藥也歸尾桃仁潤燥活血羌活搜風散邪大黃破結通幽麻仁滑腸利竅血和風疎腸胃得潤則自然通利矣朱丹溪曰古方通大便皆用降氣品劑蓋肺氣不降則難傳送用枳殼沈香訶子杏仁等是也又老人虛人風人津液少而秘者宜滑之用胡麻麻仁阿膠等是也如妄以峻藥逐之則津液走氣血耗雖暫通而即秘矣必變生他症

本方加防風皂角仁蜜丸名活血潤燥丸治同皂角得濕則滑濕滑則燥結自除本方去羌活加升麻紅花生熟二地名潤燥湯俱東垣方治同加升麻者能升始能降也又方大黃煨熟當歸酒浸枳實炒等分蜜丸亦名潤腸丸治痔病肛門燥澁

通幽湯東垣　治幽門不通上衝吸門噎塞不開氣不得下大便艱難名曰下浣不通治在幽門下脘即幽門胃之下口也人身上下有七門皆下衝上也幽門上衝吸門吸門即會厭氣喉上掩飲食者也衝其吸入之氣不得下歸肝腎爲陰陰火相拒故隔噎不通濁陰不得下降而大便乾燥不行胃之濕與陰火俱在其中則腹脹作矣治在幽門使幽門通利泄其陰火潤其燥血生其新血則幽門通吸門亦不受邪腸噎得開脹滿俱去矣是濁陰得下歸地也

當歸身　升麻　桃仁　研　紅花　甘草炙一錢　生地黃　熟地黃五分　或加柴柳末五分本方加大黃麻仁名當歸潤腸湯治同

此手足陽明藥也當歸二地滋陰以養血桃仁紅花潤燥而

翻胃血燥

行血梹榔下墜而破氣滯加升麻者天地之道能升而後能降清陽不升則濁陰不降經所謂地氣上爲雲天氣下爲雨也李東垣曰腎開竅于二陰經曰大便難者取足少陰夫腎主五液津液足則大便如常若飢飽勞役損傷胃氣及食辛熱味厚之物而助火邪火伏血中耗散真陰津液虧少故大便燥結少陰不得大便以辛潤之大陰不得大便以苦泄之陽結者散之陰結者溫之仁酒製大黃通之風燥者以麻仁加大黃利之氣滯者郁李仁枳實皂角仁潤之不可下之損其津液燥結愈甚遂成不救之類下之須用牽牛巴豆

韭汁牛乳飲丹溪　治胃脘有死血乾燥枯槁食下作痛翻胃便秘胃脘有死血者嗜酒食辛躁暴多怒積久而成瘀熱也枯槁者血聚則肝氣燥燥熱故槁也瘀血阻礙故食下作痛翻胃而吐出也瘀血不去新血不生故腸枯而便秘〇膈噎翻胃多因氣血兩虛胃槁胃冷而成飲可下而食不可下槁在胃之上口也此上焦名膈噎食下良久吐出槁在幽門胃之下口也此中焦名膈朝食暮吐槁在闌門小腸下口也此下焦名反胃又有寒痰瘀血食積壅塞胃口者或補或消或潤宜隨病論治

韭菜汁　牛乳　等分時時呷之有痰阻者加薑汁本方去牛乳加陳酒治血膈韭汁治痰血消痰

牛乳甘溫益胃消瘀牛乳甘溫潤燥養血瘀此足陽明藥也韭汁辛溫通胃去則胃無阻血潤則大腸通而食得下矣朱丹溪曰反胃膈噎大便燥結宜牛羊乳時時嚥之兼服四物湯爲上策不可服人乳人乳有五味之毒七情之火也昂按膈噎不通服香燥藥取快一時破氣而燥血是速其死也不如少服藥飲牛乳加非汁或薑汁或陳酒爲佳丹溪禁用香燥藥所言補血益陰潤燥和胃調

生津去燥

中却無其六方可以意會〇治腸嘔諸藥韭汁散瘀竹瀝薑汁消痰童便降火人乳牛乳潤燥補血蘆根汁止嘔芎根汁凉加燒酒米醋白蜜和諸汁頓服亦佳

黃耆湯 本事　治心中煩躁不生津液不思飲食

黃耆　熟地黃　芍藥　五味子　麥冬三兩天冬　人參　甘草三錢　茯苓一兩　每服三錢加烏梅薑棗煎

此手足太陰藥也黃耆人參補氣熟地芍藥補血烏梅五味斂耗生津天冬麥冬瀉火補水茯苓淡以利濕甘草甘以和中濕去氣運則脾和而思食津生而燥退矣

消渴

消渴方 丹溪　治渴症胃熱善消水穀渴而多飲爲上消肺熱也多食善飢爲中消胃熱也渴而小便數有膏爲下消腎熱也皆火盛而水衰也經曰二陽結謂之消二陽者陽明也手陽明大腸主津病消則口乾是津不足也足陽明胃主血熱則消穀善飢是血中伏火血不足也末傳能食者必發腦疽癰瘡不能食者必傳中滿鼓脹皆不治之症〇氣分渴者喜飲冷水宜寒凉滲劑以清其熱血分渴者喜飲熱水宜甘溫酸劑以滋其陰上輕中重下危如上中平則不傳而死于鹹小便本鹹而反甘是生氣泄脾氣下陷入腎中爲土尅水也

黃連　天花粉　生地汁　藕汁　牛乳　將黃連花粉爲末調服或加薑汁蜂蜜爲膏嚥化

此手足太陰陽明藥也經曰心移熱于肺傳爲鬲消火盛灼金不能生水故令燥渴黃連苦寒以瀉心火生地大寒以生

腎水花粉藕汁降火生津牛乳補血潤以去燥火退燥除津生血旺則渴自止矣（黃連花粉止渴生津渴症要藥單用亦可治之）

消渴煩躁

地黃飲子（易簡）　治消渴煩躁咽乾面赤（咽乾腎火上炎也面赤陽明鬱熱也煩屬于心躁屬于腎）

人參　黃耆（蜜炙）　甘草（炙）　生地黃　熟地黃　天冬　麥冬　枇杷葉（蜜炙）　石斛　澤瀉　枳殼（麩炒）　等分每服三錢

此手足太陰陽明藥也喻嘉言曰此方生精補血潤燥止渴佐以澤瀉枳殼疎導二府（澤瀉瀉膀胱之火枳殼寬大腸之氣）使小腑清利則心火下降（心與小腸大腸相表裏）大腑流暢則肺經潤澤（肺與大腸相表裏）宿熱既除其渴自止矣（嘉言又曰人參白虎湯治渴症氣分燥熱此湯治血分燥熱竹葉黃耆湯兼治氣血分燥熱）

腎消

白茯苓丸　治腎消兩腿漸細腰脚無力（此因中消之後胃熱枯燥故致此疾按腎消即下二消如膏油注曰肺主氣微者榮養筋骨血脉餘者爲溲無氣管攝而精微者亦隨溲下如膏油也）

茯苓　黃連　花粉　蓽薢　熟地黃　覆盆子　人參　玄參（一兩）　石斛　蛇床子（七錢五分）　鷄胵胵（三十具音皮鴟卽鷄肫皮微炒）　蜜丸　磁石湯送下

此足少陰藥也茯苓降心火而交腎黃連清脾火而瀉心石斛平胃熱而滋腎（能壯筋骨療風痺腳弱）熟地玄參生腎水覆盆蛇床固腎精人參補氣花粉生津葦薛清熱利濕膠胵鷄之脾也能消水穀通小腸膀胱而止便數善治膈消磁石色黑入腎補腎益精故假之爲使也（喻嘉言曰友人病消渴後渴少止又加燥急足膝痿弱予主是丸加犀角治心毋乃倒乎予曰腎者胃之關也胃熱下傳于腎腎則關門大開心之陽火得以直降于腎心火灼腎躁不能需予用犀角黃連對治其下降之陽光寧爲倒乎服之果效再服六味地黃丸加犀角而肌澤病起矣）

久嗽肺痿

桑白皮等汁十味煎（許仁則）治氣嗽經久將成肺痿乍寒乍熱唾涕稠粘喘息氣上唇口焦乾亦有唾血者漸覺瘦悴小便赤少色敗毛聳此亦成蒸及久嗽成肺癰唾悉成膿出無多少

桑白皮一升　地骨皮三升二味合煎取汁三升　生地汁五升　生麥冬汁二升　生葛根汁　竹瀝三升　生薑汁　白蜜　棗膏一升　牛酥三合　以麥冬生地葛根竹瀝薑汁和煎減半再內桑皮地骨汁和煎減一再入酥蜜棗膏攪勿停手煎如飴糖夜臥時取一胡桃大含之稍加至鷄子大或晝日丸服亦得

此手太陰藥也桑皮瀉肺行水麥冬補肺生津地骨退熱除

久嗽

蒸竹瀝清痰養血能除陰虛之生薑祛寒而溫胃裹膏補土以生金地汁葛汁甘寒以除大熱白蜜牛酥甘潤以止久嗽也

治久嗽方　千金

白蜜一斤　生薑二斤取汁　先秤銅銚知斤兩訖納蜜薑汁微火熬令薑汁盡惟有蜜斤兩在則止每令如棗大一丸日三服

此手太陰藥也白蜜滑能潤肺生薑辛能散寒宋洪邁有痰疾晚對上諭以胡桃三枚薑三片臥時嚼服即飲湯復嚼薑桃如前數靜臥必愈邁如言服且而痰消嗽止亦同此意〇朱丹溪曰陰分嗽者多屬陰虛治用知母止嗽勿用生薑以其辛散故也

筋極　產婦老人便秘

豬膏酒　治過勞四肢筋液耗竭數數轉筋爪甲皆痛不能久

立名曰筋極肝主筋筋極六極之一也經曰陽氣者精則養神柔則養筋筋骨過勞耗其津液不能榮養故筋極而筋數轉也爪甲者筋之餘筋屬木猶木枯則枝葉皆萎也不能久立筋衰不能束骨也

豬脂　薑汁各二升熬取三升再入酒酒五合　分三服

此足厥陰藥也津竭筋枯非草木之藥卒能責效豬膏潤能養筋薑汁辛能潤燥酒和血而性善行取易達于四肢也

本方除薑汁加亂髮煎髮消藥成名豬膏髮煎仲景治諸黃令病從小便出本方除薑汁加金銀花煮酒飲治瘡疥最良

麻仁薤子粥　本事方　治產後大便不通許叔微曰婦人產後有三種疾鬱冒則多汗多

汗則大便秘故難于用藥及老人風秘

大麻仁　紫蘇子　等分洗淨合研再用水研取汁煮粥熟

此手陽明藥也麻仁陽明正藥滑腸潤燥利便除風蘇子兼

走太陰潤肺通腸和血下氣行而不峻緩而能通故老人產

婦氣血不足者所宜用也　許叔微曰一婦年八十四忽腹痛

清利頭目服藥雖愈全不進食其家憂惶予辨前藥皆誤此

是老人風秘藏府壅滯聚于胸中則腹脹惡心不思飲食上

至于顛則頭痛不清也令作此粥兩啜而氣泄

下結糞如椒者十餘枚漸得通利不藥而愈矣