武田門 備 139 巻 2

備考方卷之二

備後　晉菴　大田三秀輯

㊀生生乳製造法

礬石 三戔

徽瘡秘錄ニ煅煉トアレトモ生生二テ研碎テヨシ色桃花ノ如クナル今石州長州ヨリ出ルモノ甚佳ナリ

雲母石 二戔半　硝石 十六戔　硃砂液 九戔六分

晉礬 十二戔　糸礬 十八戔　枯礬 五戔六分

九折堂山田氏圖書之記

食塩 十五匁 青塩 三匁半

右一劑凡五劑ホト配合シ能
能研匂ヘ星ヲ見サルヤウニ
シテ壺ニイレ貯ヘ置コト凡
百日許ニシテ取出一度ニ一
合ハカリ焼ナリ左ニ逐一書
記スヨクく勘辨スヘシ秘中
之秘
或云急ニ製スルニハ藥ヲ
能研梅酢少或麻油ヲ少入

和匂フレハ水銀ノ星見エ
サルヤウニナリ早速焼用
ヒラルナリ然トモ元百日
ノ製ハ自然ニ水銀ノ泥ニ
ナリテ諸藥和スルヲマツ
ナリ急製ハ瞑眩甚フシテ
アシキナリ常ニ心得焼テ
貯フヘシ
焼日ハ隨分天氣快晴ニテ少ノ
風モナキ日四方板屏風ヲタテ

四疊半ホトノ内風ノ來ヌヤウニシテ燒ナリ第一風雨ヲ嫌フナリサレトモ室中ニテ燒コトナカレ

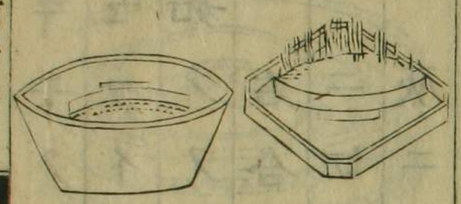
燒トキ艾葉ニ黃連ノ末ヲ和シ帛ニツヽミ鼻孔ヲ塞キクチヲ掩ヒ烟ノ目ニアタラヌヤウ專一ナリモシ藥毒ニアタラハ直ニ冷水ヲノムヘシ或ハ黃連白虎湯煎服シテ可ナリ

燒カタハ配合ノ壺ヨリ沙泥ノ如クナルヲ茶碗一ツホト取イタシ

大フリナル炭消壺ノ蓋ニテモヨシ圖ノ如ク土器ニ彼ノ沙泥ノ如キ藥ヲ眞中ヘモリテシチリンヘカケ燒ナリ但シ火氣ユルクスヘシ藥煮ヘタチ和

ラカニナリトロケテ彼ノ器ノ内エツキ水氣取レ白ラケ乾クナリ隨分ムラナシニ燒ケ乾クイヨ〳〵白色ミヘハ板ノ上ヘヲロシ冷スナリ

土ノ上ヘ下スコトナカレ誤テ土ノ上ニ置ハ忽チ器ハワレルナリ燒トキ殊外烟リクサシ近所十間四方許ノ内人ヲヨスルコトナカレ室中ニテ燒コト決シテ恐ルヘシ烟ニアタリタルトキハ黄連甘草ヲ等分水煎シテ服用ス或ハ大根ノ自然汁モ又可ナリ

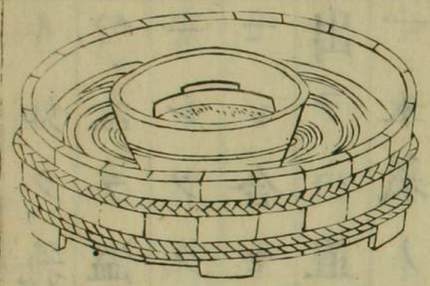


此圖ノ器ヘ彼燒ツケテアルヽヽヲ蓋ニスルナリ故ニモトヨリ双方能々合セヲクナリ擂盆ニテモヨロシケレトモ内ニ筋目ナ

養拙堂藏

キモノヨシ別ニ圖ノ如クヤカセヲイデヨシ彼ノ葢ヲ此圖ノ如クノ盆ノ葢ニスルナリ

右合セクチ木綿ノ幅五歩程ニ切鹽糊ニテハリ其上ヲ石灰ニテヌル隨分氣ノモレヌヤウニスルナリサテサシワタシニ三尺ノ盥盤ニ水ヲ入右ノ盆ヲ此水中ニ置盆ノフチヽテ水ヲ盈タシメ盆ノ葢ノ上ニ火ヲ重サ子置キ燒ナリサスレハ燒ツケテアル藥ヲ下ノ盆ヘ燒ヲトス也大抵三炷香タツ程ノツモリニテヨシ



サテヨキ程ニ燒テ盆ノ葢ノ上ヲ段段ニ取夫ヨリ水ヲ揚ケ葢ノ冷ヨマチテシツクイヲノケ隨分靜ニ葢ヲアクレハ下ノ盆ニ霜針

ノ如ク乳アルナリ盥盤ノ小キハ盆ヲ溢メテアシヽ焼トキ側ニシツクイヲ用意シヲクナリモシ合セクチヨリ烟少ニテモ出テハ直ニ塗ヘシ近来ハ一ン一水氣ノ入ンコトヲ恐レテ盆ヲ濕地ニウツメ置焼ナリ此法最可ナリ

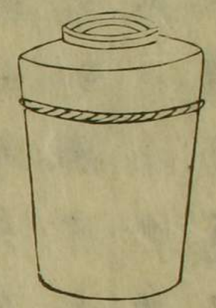
炭火ノ置ヤウハ盍ノ眞中ヘツヨクヲキ廻ニハユルク置ヘシシツクイ乾キシコクカタクナレハ内ノ焼加減ヨシト知ヘシ其トキ段段ニ火ヲ取ノケ盍ヲアケルトキ生生乳ヘ合セロノシツクイ雑ラヌヤウニスヘシ盆ノ内ヘツキタル生生乳ハ茶センニテトルナリ

生生乳貯ヲキヤウ塗器ヘイレヲクヘシ錫ノ類ヨカラス縱令塗器ニイレヲクトモ薄ヤウノ

紙ニ包ミイレヲクヘシ
焼加減第一火ツヨケレハ盞焼
ツケルトキナリ初メ彼盞ヘ焼
ワレルコトアリ外ニ代ヘフタ
用意シヲクカノ藥シキニ移シ
カヘスコシノヒヾキハ表ノ方
ヨリシツクイニテ塗ル此手段
大事ナリ藥砂ノ如クニテモ少シ
火ヲヱレハ直ニ泥ノ如ク煮焼
ツクナリ此焼ツケ加減アシク

シテハアトノ焼加減甚アシシ
能能乾キ上ヘ白キ物少シ吹イ
タスヲヨシトス濕リアレハ盆
ノ内ヘ落テ生生乳トレカヌル
ナリ後ノ水中ニテノ焼加減モ
火ノムラナキヲ第一トスモシ
焼加減アシクハ亦右ノ藥ヲ細
末ニシナヲシ初メ仕込ヲキタ
ル新キ藥ヲ少シ加ヘ焼ナヲス
ヘシ

○又略法



彼仕込ヲイタル藥一合ハカリ壺ノ内ヘ入盍シ總一面ニヨクシツクイニテ塗合セクチノ所ハ木綿ヲ以テ少モ氣ノモレヌヤウニシサテ此盍ノ上フチニ同クシツクイニテ高サニ寸ハカリノ堤ヲコシラヘ其中ヘ水ヲ入サテ右ノ壺ヲシチリンニカケ燒ヨク冷シ靜ニシツクイヲノケ盍ヲアクレハ盍ノ裏ヘ霜ノ如クツク是生生乳ナリ凡コレモ三炷香タツホトノ間燒盍ノ上ノ水乾ケハ入レ足スナリ水ナキトキハ盍ノ裏ノ生生乳亦皆下ヘヲツルナリ

亦水ノ代ニ鹽泥ヲトリテ盍ノ中央ニヲキ燒加減右ノ鹽泥カ

ワクヲ度トス初ハ武火ニテ蜜封セルシツクイ畔ヨリソロ〳〵ト乾カシ壺ヲロシ火ノ上ニ灰ヲカケ火ヲ文火ニシテ亦燒ナリ燒トキ隨分風ノアタラヌ様ニスルナリ火氣ト風ト相ウトキハ必壺ワルヽナリ

又畧法

調合ノ藥ヲ壺ノ中ヘヲサメ二月アヽリシテ取イタシ鍋ノ中

ニ泥ヲ敷ソノ上ニ藥ヲ置大茶碗ヲ以テ覆ヒ泥ヲ以テ能封シ下ヨリヤクコトコレモ三炷香ホトノ間ヤキトリイタシ見レハ厥茶碗ニ生生乳ツクナリ○紅毛之ソツヒル〻○黴瘡秘錄ノ五色粉霜此法ヲ以テ燒トルヘシ

黴瘡秘錄曰用生生乳配風藥而治大麻瘋配癆藥而治傳屍癆

配蟲藥而治諸蟲疾配膈藥而
治噎塞翻胃配瘡藥而頑毒頑
癬久漏骨痛種種奇効不獨治
廣瘡毒氣之聖藥也
夫凡藥性與禀性有異人有殺藥
者毒藥服之竟不覺察奏功亦緩
性有不殺藥者服之便覺眩冒奏
効亦速所以爲醫全在活潑經曰
大積大聚衰其大半而止不必盡
劑須要體察病情功効未全者再
宜進藥或間日再服或停兩三日
再服務宜消息增除毋使過劑以
生藥病

○末水銀法

水銀ヲ末ニスルニ土器ヲ炭火
ノ上ニ置鉛ヲ入レ水銀ヲ分量

ホトヲ薄紙一重ニツヽミ土器ノフチヱヲクヘシ鉛ノ溶ル時分ニハツヽミタル紙ヤケテ水銀ナカレ鉛交和スルナリモシ紙ヤケスハスコシ火ヲ點スヘシヨク味シテノチ土器ノマヽ地上ニヲクヘシ冷ヲマチテ藥碾ニテ末ニス亦鉛水銀ノ分量均シカラサレハ末ニナリカタシカナラスヲロソカニスルコ

トナカレ

○末鉛法

鉛ヲ火上ニテ溶化ソノ上ヘ硫黄ヲスコシフリカケテ溶終ル一テ置キ上ケ冷シ末トス

○袪輕粉毒法

輕粉ヲアツキ紙ニ盛リ火上ニテ拌ヒトルニ隨ヒ烟出ル此ノ

養拙堂蔵

コトクスルコトニ三廻烟ツクルヲ度トス

○製硫黄法

硫黄ヲ大根ノ中ヲクリ竹ノ筒ノコトクニシテ硫黄ヲ入レ封シカタクシテ研糠火テ煨シ用ユ

○煆樟脳法

樟脳ヲ茶碗ニイレ同ク茶碗ヲフタニシアワセクチヲ塩水ノ紙ヲ以テヨクヨク封シ文火ヲモツテ下タヨリ一炷タツホトノ間ヤキフタニ霜ノコトクツクナリ

予漫遊之日長崎ニテ栗崎氏ニ外治ノコトヲ問

夫諸瘡瘍雖千狀多端以癰疔風毒腫之三証爲術之大綱

養拙堂蔵

凡諸腫物初發ニハヤク揮クスリ膏藥ヨロシカラス寒熱往來ナキモノハ傅テモクルシカラスヽツ消毒之劑ヲ用ヒテ外治ス

癰ハ四旬以上ノ人ニ多ク出ツ主劑ハ寒熱往來ニ因テ消毒敗毒之劑豕椒散ノ類ニテ腫物ヲ堰其中ニ灸スヘシ

初發ハ七壯或ハ十四壯三十壯ニ至ル大抵膿モノハ膿ミチルモノハチルソノトキハ堰藥ヲヤメチリクスリヲツケルナリ膿ミタルトキハ堰藥ヲシテ鍼ヲスヘシ但シ切鍼ハ何ノ處ニテモ割リ鍼ニタツヘシ鍼ノアトヘ紙條ヲサスヘシ二日モ三日モ膿ミヲ引紙條ニ生白散ヲヒ子リカケサシヲクヘシコレニテ膿ツキタトキハ○波志利

養拙堂藏

古牟膿ハラヒカ子ハ○安保須
ニ膽凡ヲ加ヘックヘシ一夜ノ
中ニ膿クサリルナリ膿ツキ瘢凹
クナルヘシ其トキハ生肌散ヲ
以テヒ子リカケ膏藥ヲウツヘ
シ何ノ腫物ニテモコノ術肝要
ナリ

○疔瘡　疔ハ〻ツ四肢面部ニ
發スルモノ疔瘡ト云ソノ形狀
初發ハ粟粒ノコトク又面皰ノ

コトクニテ痒クシカレトモ疔
根サシ大ニシテ疼痛絶カタク
筋ヲヒキツリ左右ニ因テ半身
不遂ス面部ハ灸スヘカラス四
肢ノ疔ニモ寒熱ナク只痛ハカ
リニハ灸スヘシ寒熱アラハ灸
アシヽステニ鍼ヲセント見タ
ラ○良牟世以須太ヲ以テ十文
字ニタチワル其中ニカラミト
イフテ古キ綿ノヤウナルモノ

アリコレヲハサミニテキリトリツノアトヘ灸スヘシ膏藥ハ○安保須カヨシ已ニ惡肉ヲ袪レハ白筋アルヘシソノ筋ヲハサミキルナリ毒肉ツヨキハ○安保須ニ丹丸ヲ加ヘクサラカスヘシ其後ノ愈シニハ○波志利古牟凡疔ハ灸スヘカラス切鍼ハカリ堰藥ハ豕椒散近ク堰コトナカレ遠ク閑クヘシステ

ニ袪毒シテ愈カヌルニハ生肌散ヲヒ子リ係ルナリ

○風毒腫ハ出處定マラス何ノ所ニモ出ルナリ縱令ハ痛テ腫レルハカリアリ或ハ底ニ膿アルアリ何レノ腫物ツニモ上中底ノ三ツアレトモトリワケ風毒腫ニアルモノナリマツ初發ハ寒熱頭痛シテ痛ミ或ハ狀ナク唯大キニ平ニ腫レルソノトキ消

毒之劑或ハ敗毒之劑シキリニ
モチユベシ寒熱交テイタミア
ツマリ高クナルヘシ輕キハ五
七日ニイタミヤワラキ腫モヒ
クモノナリモシ中分ノ毒反テ
痛ムニハ三稜鍼ニテ血ヲトル
ヘシ四五日ノ中ニカナラス膿
ヲモチ上ヘ平ラカニナルナリ
色スコシツケハ指ニテヲシテ
見ルニ凹テユヒヒキ直ニ元ノ

コトクナルハ膿アルナリ鍼ヲ
ハヤクサシ膿ヲトリ紙條ヲ差
シヲキ一日ニ三度程ツヽトル
ナリコレモ灸或ハ押クスリノ
類カナラス忌ナリ
栗崎子云癰疔風毒腫ノ三種
ノ外ハ雜腫ナリ疽ハ多ク癰
ヲ誤リ治スルニ因テ終ニ疽
トナルモノナリナニノ腫モ
ノニテモマツ堰藥ヲシテ艾

灸シ膿タルモノハ鍼ヲタツヘシ主劑ハ臨機應變ニスヘキナリ

○小瘡ハ外治ヲ禁スヘシ唯頭瘡ノ類ヒハ毛ヲハサミ小艾灸ヲスヘシ火氣透ラハ直ニトリ切切カクノコトクスヘシ一切敷藥膏藥ヨロシカラス

○腫物艾灸

打撲ニハ葱白根ヲ研膏トナシ患ル處ニ傅テ灸スヘシ

癰疔ハ直或ハ隔蒜灸

風毒腫ハ生薑片灸

金瘡ハ味噌灸

痔漏ハ生姜片灸

瘰癧及痰核ハ附子灸

○鍼法

腫物ニ鍼ヲタツルニ二ツ腫タ

ル突起ヲ何分トツモリテソノハレタボト鍼ヲイレカクノコトクサヘタツレハ誤リナシ

○鍼法

腫物切疵等ニ鍼ヲアテルコト

當流ニハ採ラス然レトモ口中ノ腫モノ亦肉ノ内ヘマクリコミタル大キナル腫モノ疵亦老兒ナトニ灸ヲ思フホトナリカ

タキニヨツテ鍼ヲアテルコトカナラスアリモシ鍼ヲアテ後イタミヲ發スルニハ金銀花甘草二味各等分水煎シ腫物ノ上ニ麦飯ヲ傅キムスナリ或ハ紅毛ノ波津波津法ヲシキリニ煖スルモ可ナリ

○金瘡卷綿布法

予外治ヲ好マサルユヱニコレ

ヲツタヱスヽ人ヽ皆傳ヘ来ルノ手術ナレハ予今サラサトスヘキニアラス

黴瘡結毒ノ治方ハ崎陽ノ外科ト雖其術甚朦朧タリ故ニ予嘗生ヽ乳ヲ以テ驗治スルノ肯綮ヲ授與ス筑紫ノ時醫ハトカク土伏苓劑或五宝丹ノ飛羅麵ヲ誤テ輕粉ニカヘ雷同錯雜甚シキナリ予應驗ノ術ヲツタヘテ自

得ス統崎陽ノ醫ハ全体規律ヲタヽサス唯阿リ諛ヒ餬口ノ醫多シ故ニ淄素モ眩惑狐疑シテ治療ノヨロシキヲ得スツイニ危篤ノ病ヒトナルコトヽ多シ慎シムヘキコトナリ

○奇輸穴法

脊背五灸　治大人小兒癲癇

背ノ第二推ノ骨節ノタカキトロニ點シ亦龜ノ尾ノ尖リ烏然メ其才二推ト龜ノ尾トノ間ヲ量其マンナカニ點シソノ上下ノ一ツ分ヲ太テノコレル一ツ分ヲ三角ニ△カクノコトクニシソノ三角ノ一角ヲ以テ彼マン中ノ點ニアテ又兩角ニ點ス凡五穴トナルナリ艾數百壯或ハ二百三百五百

至ル

隱士白翁之傳灸法

○九曜灸

○頭面手臂部

諸瘡在頭面手臂者病者ノ頭ノ廻眉毛ノ上ノ際ヲ紙條ヲ以テ引マハシテ男ハ左女ハ右ノ手ノ掌中ノ中央ヲ横ニクラヘテキリサリ又病者ノ手ノ中指ノ爪ノ〻

ン中ヲ横ニ比ヘテ又ソレホ
トキリステノコル所ノ紙條
ヲ以テ二ツニ折テ折目ニ墨
ヲ點シ病者ノ結喉ノ尖ヘ彼
紙條ノ墨ヲアテ頸ヲハサミ
合セ脊中ヘヒキ垂紙條ノハ
シニ點ス又別ニ紙條ヲ用デ
病者ノ上唇ノ赤白肉ノ際ニ
從テ兩ノ口吻ノ廣ヲハカリ
ソレヲ三ツ折ニシテ一折ヲ

切去テノコル所ノ紙條ノヲ
リメニ墨シテ彼脊中ノ墨點
ニ合セ兩端ニ點スヽツ上下
左右次ニ左右斜ニ點スルト
キハ始メノ一點ト合シテ九
曜トナルヲ針ヲ以テ九曜ノ
一點ヲ次第ニ少ク刺テコヽ
ロムルニ痛處ハ灸セサルナ
リ痛ヽサル處ヲ病ノ所在ト
シテ灸スニ三五壯或ハ七壯ニ

養性堂蔵

至ル

○腹背部

諸瘡在腹背脇者

亦前ノ八穴ノ法ノコトク紙條ヲ以テ病者ノ兩乳頭ノ通ノ胴ヲヒキマワシテ前ノ法ノコトクニ掌中ト爪トノ横ニ合セテ切去テノコル紙條ヲ中ヨリ折テ同ク結喉ニアテ背ニ引垂テ點シ前ノコトク別紙條ヲ上唇ニ合セ三折ノ一折ヲ去テカノ脊中ノ點ニ配シ九曜ニ點ス灸壯前法ノ如ク

○諸瘡足脛部

諸瘡在足脛者

病者ノ兩足ヲ比ヘ内踝ヲ合セ着テ左ノ大指ノサキヨリ

右ノ大指ノサキニテ兩邊周廻シ前法ノコトクニ掌ト爪トノ横ニ合セテ切去ノコル紙條ノマヽン中ヲ結喉ニアテ背ニ垂テ又上唇ノ寸ヲトリ九曜ニ點ス灸壯前法ノ如ク

○牙齒疼痛灸法

兩ノ手ノ指ヲ伸テ中指ノ背ノ第一節前ノ際ノ陷カナル

處ニ灸スルコト七壯

○瘰癧灸法

稗心ヲ以テ病者ノ口吻ノヒロサヲトリ二折ニシテフノ折メニ墨シ脫中横紋ノマヽン中ニスミツケ稗心ノ墨ヲ合シ縱横ニスヘノ端ニ點スルコト四穴ナリ灸五七壯

○喉痺灸法

男女トモニ手ノ中ユヒノ左右ノ本スシノヽン中ニ灸三壯

○帶下及疝氣腰痛脫肛

稗心ヲ以テ右ノ中指ノ頭ヲヨリ腕ノ横紋ニイタルヽテノ長サヲ取テコレヲ龜ノ尾ノ端ヨリ背ニ從テ上セ至ル

處脊中ニ點スヘシ　又厥點ヨリ再上セテイタルトコロニ點ス次ニ手ノ中指節間ノ寸ヲ以テ彼ノ脊中兩點ノ左右ヲヒラクコト各一寸凡テ六穴各七壯脊中ノ兩穴ハ五壯ニテモ可ナリ

○五痔灸法

稗心ヲ以テ掌中ノ指際ヲ横

二量リ口吻ノ寸ヲトリ彼掌
中ノ寸亀ノ尾ノ骨ノ尖リヨ
リ脊ニ從テ上セ至ル處ニ點
ス又彼口吻ノ寸ヲ二ツニ折
脊中ノ點ニ合セテ兩傍ニ點
ス統テ三穴脊中十五壯左右
十七壯

○中魁穴　治五隔反胃
手ヲヒラキ重子テ臂ヲハリ

左ヲ上ニシ又右ヲウエニシ
大指ハカリヲ以テ交テ母指
骨ト食指骨トノ間関骨ノ前
陷ナル母指頭ノアタル處左
右同ク點シ灸スルコト各二
七壯

○又法
大推ノ下ン中點四邊八穴圖
ノ如ク灸スルコト各九壯

✳ヽシ中ノ一點ハ仮リ點

○又法

大推ヨリ十四推ニ至ルヽテ
毎節各灸スルコト七壯

○上魁穴　治四肢疔瘡

中魁穴法ノ如ク手ノ母指ト
母指トヲ交テ中指ノアタル
處ニカリ点シヲレヨリ又指

頭一節ヲ折リ節ノアタル處
ニ点シ灸五七壯

○疝氣陰囊腫灸法

厥人ノ口ヲ合セ濶サヲ取リ
△三角ニ圖ノコトク折テ上
ノ角ヲ臍ノ下ツラニアテ
下ノ兩角ニ灸各三七壯

○痔漏生姜灸

養性堂藏

生姜ヲ漏ノ上ニ置ノ上ニ
艾ヲ漏ノ大キサニ置テ灸ス
火少ク通セハトリ去テ又ス
エルコト　三十壯

○傳藥之方

爐甘石（燒テ小便ニヒタシ乾ス）　牡蠣　各等分
右爲末灸ノアトヘ擦ヘシ若
漏ノ孔フカク廣ク肉生カ子
八馬藺根ヲ研孔ヘスルノリ

○脚氣八處

風市　伏兎　憤鼻　膝眼
三里　上廉　下廉　絶骨

○脚氣四處

鐶銚　陽陵泉　下廉　陽輔

○吐劑及五絶方法

亀井南冥子曰先吐藥ヲ服セシメテシツカニ安卧スルコトニ食ハカリ轉側スルコトナカレ轉側スレハ忽吐ク然ルトキハ病ニ徹ラサルナリ心中煩悶溫溫トシステニ咽喉ニセマルヲマチ病者ヲ起シ蹲ラセ一人ハ前ニ向ヒ額ヲ支ヘ一人ハ後ヨリ擁テ強ク心下ヲ按ヘ病者ニ自カラ指ヲ以テ喉中ヲ探ラシムレハ即チ吐ルナリ復直ニ安臥定息セシメ隔日或ハ二三日ヲ經テ更ニ吐カシムレハ遂ニ膠涎ヲ吐キ病全ク愈ルナリ凡吐藥ヲ用ユルニハマツ藥ヲ用ヒテ心中溫溫トシテコロヨカラサルニ至リテ沸

湯ヲ用ユルコト肝要ナリ一度吐シテ又直ニ強テ沸湯ヲ飲シムルトキハ又吐ナリ此ノ如ク五六吐セハ心中洒然トシテ藥氣ツクルナリシカルトキハ湯ヲ卻ソケ與ルコトナカレ

夫吐劑ハ吐ニシタカヒ性カク稍衰フルナリ熱物ヲウレハ則激シテ更ニ吐サカンナリ

吐畢テ偃臥シテ日晡所ニ至リテ冷粥一杯ヲアタヘテ胃中ヲ和セシメテ後証ニ隨ヒ藥ヲ用ユヘシ

薤汁之浚砂糖湯ヲアタヘルコトハ今ハセサルナリ厥微問ニ乘シテ連進沸湯之術ヲ要トス或ハ吐スル吏微ニシテ邪未タ盡サルモノハノチ十日廿日一月ヲ俟テ更ニ吐

方ヲ行フコト前法ノ如ク

藥瞑眩スルトキハ煩躁シ絶脉シテ人事ヲカエリミス四肢逆冷スヽ必スアヤシミ疑ヒヲソルヽコトナカレ乃藥ノ徹リタルナリ若瞑眩サメサルトキハ新汲水ヲ以テ面ヲ灌キ或ハ〻シメ一度咽ニ下レハ必ス復ス或ハ麝香湯モ佳ナリ

一物瓜蔕散　則獨聖散

二物瓜蔕散

赤豆　瓜蔕各一分

右二味各別擣篩爲細末一分或二三分以豆豉湯下

三物瓜蔕散　治諸黃

丁香　瓜蔕　赤豆各等分

右三味爲末煖水和匀服或搐鼻亦佳也

瓜蔕加苦參散　同上

四物瓜蔕散

瓜蔕　赤豆各六分　人蔘

甘草各一分五厘

右四味別擣篩爲末一分或二

三分以豆豉湯下

茶實散　治冷熱膈痰頭痛悶乱

瓜蔕一錢　茶實

右二味爲末以白湯下

二靈散　治喘息

茶實　黃藥子各等分

右如前法

三靈散

茶實　百合　凡石各等分

右如前法

雄黃瓜蔕散　卒中惡心腹絞痛

急脹奄奄欲死或中諸鳥獸毒

心中煩悶支體發紫班色欲死

者

雄黃　瓜蔕各三分　芋　赤豆三分

右如前法

鹽湯

鹽　一合水三合先以藥鐺上火使熱氣通徹以鹽抹鐺內乘熱入水煮一二沸頓服得吐

恒山湯　治諸瘧

恒山二錢　甘草一錢　豆豉三十粒

右三味水以三合煮取二合分再服若弗吐者恒山一味爲散以豆豉湯下發日平旦頓服

紫金丹　凡遇天氣欲作兩則發

哮喘坐臥不安氣急此乃肺竅有寒痰

白礎余換生一錢　生乳　枯凡三錢　豉一兩

右豆豉別研如泥和勻爲丸以冷茶下

豆豉湯

葱白二分五厘　豆豉五分

右以水二合先煮豆豉去滓內葱白煮取一合半

○卒頭痛如破或往來寒熱是胸膈中痰實厥氣上衝之所致名爲厥頭痛法當吐之

○發汗吐下後虛煩不得眠胸中窒若結痛劇則必反覆顛倒心中懊憹○巵子豆豉湯主之或心中供脹痛氣逆搶心短氣欲死或已絶者主之○若脉緊弦若微而內實者宜備急圓

○暴得痿病腰股兩足皆不任躄

而不行脉活而有力先宜鹽湯吐之而後以白朮草烏頭之類逐水

○霍乱心腹脹堅苦絞痛不止煩躁痛悶未吐下欲吐者宜鹽湯

○喜笑不止者當以鹽湯吐之經日神有餘者笑不休

千金曰鬼繫之病得之無漸卒著如刀刺狀胸脇腹內絞急切痛不可仰按或卽吐血或下血或衄血一名鬼排治之灸鼻下人中一壯

立愈若不愈可壯數或宜塩湯

○兩目暴赤疼痛不止宜塩湯

○胸痺卒心痛如錐鍼刺色蒼如丸狀不得大息若心腹中痛發作有休止多熱喜涎出回回欲吐虫宜塩湯

○諸氣疾諸積聚心下痞鞕臓腑逼上者悉可吐之後服瀉心之方佳也

○一切顚癇吐之後灸可壯數

○五十以裏偏枯痰涎滿胸者可吐之

○經曰病有膈上者吐之是用吐方之表也

○吐後氣逆極多用下氣方可也

○紅夷俗能汗吐下其言曰病者在牀蓐不宜吐

○盛夏嚴冬不宜吐

○腹氣不堅實者決不可與

○五絶法

自縊溺水打撲跌蹉木口壓曰五絶○産後血暈及中悪鬼魘夜魘凡心頭溫者皆可救

半夏

右爲末如豆大吹搐鼻中或通關散或石灰又可也

備考方卷之二終