



新板

東垣十書

外科精義三十九

武
133
19





外科精義序

嘗聞名臣奏疏對策。每

及治是。必取喻于醫。云

保身者。內而元神宜固。

外而癍疥宜防。相因之



理也。未有元神虛而癩
疥。有元神虛者。未有癩
疥。得系而元神不主。斷者
此。此。是善。喻也。予。又。以
治。是。喻。豎。夫。內。治。修。而

外。治。亦。甫。也。夷。裔。得。而
干。之。內。治。修。而。外。治。甫。
已。輕。棘。克。蚩。尤。而。奏。乘。
崇。虞。牽。征。有。苗。而。溱。恭。
已。是。豎。有。內。外。科。亦。然。

昔神農學子黃帝作經
實開萬世醫學之源嗣
後名醫代出推本二聖
人遠義發其源未發以
碁末學至系御醫齊共

邃于醫聖而於外科尤精
手秘古人醫說之要
其平日治法之驗者
曰外科精義屬予訂正
因讀之復而恍有得

三

馬。夫醫之為義。實難矣。
脈候雖有訣。而者乎入。
方書雖有傳。而艱于。
對病。茲集欽博。通約汰。
粗為精。皆古名家。難著。

辨脈論。以虛實為。
據。系而用之。具以驗。
種。在脈察。脈証之虛實。
實其虛。其實。無待義也。
第時醫。少知其義。于凡。

癰疽疔腫諸危證。活之
所察虛實。局守才藥。而
槩以試之。于人鮮不為
其以誤。則此篇亦不
傳于世文。一篇止。登上

六二卷。其起死回生。亦
帝每扁。筆秘書。修肉攘
外。默守經世之神功。原
如要終。備舉活人之妙
用。醫人治國。理同。子異

起沉疴于原又而卷壽
為之源者豈止是方已
哉蓋天子肥與民物視
天下之卷病疾痛楚疾
瘦癯美疢瘰乃身皆有

以惕于中勿動其心忍
雖髮膚身體苟可以用
者者且求以濟之而
無以屬將使斯世其躋
壽域無一不樂生彼澤

者。不可。有。乎。札。瘥。短。折。
之。患。諺。云。不。為。良。相。即。
為。良。醫。志。是。義。子。其。功。
詎。小。補。也。至。于。先。子。防。
患。所。謂。藥。石。于。未。病。也。

此。又。齊。民。醫。方。云。外。之。
深。義。也。循。此。義。以。為。治。
是。則。夫。氣。靖。而。虜。韻。消。
外。攘。之。績。能。由。修。之。要。
務。耶。君。之。仁。民。愛。物。自。

尚与天壤云

宣授保金郎陝西等路
醫局提舉馬雲昂拜題



外科精義目錄

卷之一

論瘡腫診候入式法

論榮衛色脉參應之法

論持手訣消息法

論三部所主臟腑病證

論脉證名狀二十六種所主病證

論三部脉所主證候

論三部脉所主雜病法訣

論診候肺疽肺痿法

論將護忌慎法

卷之二

論瘡疽腫虛實法

辨瘡腫淺深法

辨膿法

辨瘡疽癰腫證候法

辨瘡疽善惡法

砭鎌法

貼熯法

湯漬瘡腫法

針烙瘡腫法

灸療瘡腫法

內消法

追蝕瘡疽腫法

托裏法

止痛法

用藥增損法

療瘡腫權變通類法

論五發疽

論癰疽

論附骨疽

論陰瘡

論時毒

論諸瘡

論丁瘡腫

辨丁腫十三種形色禁忌

論療癰治法

論痔瘻

卷之三

漏蘆湯

化毒丹

內消丸

五利大黃湯

內消升麻湯

五香連翹湯

牡礪大黃湯

和血通氣丸

地黃煎丸

槐角煎丸

皂角煎丸

苦參散

苦參丸

肺風丸

連翹散

竹葉黃芪湯

枳殼丸

五香湯

托裏黃芪湯

托裏茯苓湯

托裏當歸湯

托裏散

托裏玄參散

內托散

內補散

內塞散

香粉散

止痛當歸湯

黃芪茯苓湯

內補防風散

伏梁丸

溫經丸

木香湯腫湯

升麻湯腫湯

湯腫升麻湯

猪蹄湯

甘艸大豆湯

湯腫湯

洗毒湯

浴毒湯

何首烏散

八仙散

消毒湯

熨風散

應痛丸

黃芪丸

梔子仁湯

葛根牛蒡子湯

通氣散

白丁香散

金銀花散

皂蛤散

十香膏

犀角膏

乳香膏

白龍膏

消毒膏

磨風膏

天麻膏

善應膏

東垣十書 目錄 外科精義

靈應膏

翠玉膏

追毒散

迴瘡錠子

射膿丸

替鍼丸

治療癰

并馬老鼠瘡

翠霞散

搜膿散

引膿散

乳香散

釣苓散

截疔散

抵聖散

青金錠子

白龍散

桃紅散

檳榔散

金黃散

生肌散

水澄膏

拔毒散

金露散

消毒散

卷之四

大檳榔散

天麻散

決効散

水銀膏

平肌散

神黃散

博金散

金傷散

完肌散

定血散

碧霞錠子

漏蘆湯

玉粉散

香礬散

紫金散

通耳丹

菖蒲錠子

寸金錠子

薰痔散

通靈丸

三神丸

玉芝飲子

平和飲子

玄參丸

犀角散

防風散

烏金散

劉守真瘡論

沒藥膏

必效散

烏金散

抵聖丸

應效散

白金散

如聖散

天蛾散

必效散

蛤粉散

治小兒丹瘤

治小兒疳口瘡

治破傷風 并洗頭風藥

烏龍丸

紫參丸

萬靈丸

治眼

治吹妳

治痔瘡

東垣十書 目錄 外科精義

洗痔

寸金丹

牙疳藥

迴瘡蟾酥錠子

乳香托裏散

四聖旋丁散

天丁散

治風并水腫風藥

萬應膏

治小兒面湮瘡

治赤白口瘡

治乾濕疥癬

治湯火燒燙瘡

治破傷風

治破傷

治風狗咬破傷風

論炮製諸藥及單方主療瘡腫法

目錄終

東垣十書

目錄

十

腫之生皆由陰陽不和血氣凝滯若不診候何以知陰陽勇怯血氣聚散耶由是觀之則須信療瘡腫于診候之道不可闕也。歷觀古今治療瘡腫方書甚多其間診候之法略而未詳比夫諸科甚有滅裂愚雖不才輒取黃帝素問難經靈樞甲乙及叔和仲景扁鵲華陀千金外臺聖惠總錄古今名醫諸家方論之中診候瘡腫之說簡編類次貫成篇帙首載診候入式之法次論血氣色脉參應之源後明脉之名狀所主證候及瘡腫逆從之方庶使爲瘡腫科者覽此則

判然可曉了無凝滯於胸次一朝臨疾診候至此則察逆從決成敗若黑白之易分耳

○論榮衛色脉參應之法

夫天地之道曰陰與陽陰陽在入曰血與氣蓋血者榮也氣者衛也榮者榮於中衛者衛於外所以榮行脉中衛行脉外脉者血氣之先也血非脉則焉能榮於中氣非脉則焉能衛於外一者相資而行內則通於五臟六腑十二經絡外則濡於九竅四肢百節萬毛晝夜循行如環無端以成其度會於寸口變見於

東垣十書 卷一
脉故曰氣血者人之神也。脉者氣血之神也。所以治病之始。五決爲紀。蓋五臟之色脉也。脉應於內。色應於外。其色之與脉當相參應。故曰能合色脉可以萬全也。凡爲醫先須調明色脉。况爲瘡科。若於此不精。雖聰惠辨博亦不足委也。

○論持手訣消息法

夫診候之脉法。常以平日爲紀。陰氣未散。陽氣未動。飲食未進。氣血未亂。經脉未隆。絡脉調勻。故乃可診。有疾之脉。若遇倉卒。病患不拘。此論內經所謂持脉

有道。以虛靜爲保。但可澄神靜慮。調息凝心。視精明。察五色。聽音聲。問所苦。方始按寸尺。別浮沉。以此參照。決死生之分矣。復觀患人身形長短。肥瘦。老少。男女。性情緩急。例各不同。故曰形氣相得者生。三五不調者病。謂如室女。尼冠。脉當濡而弱。嬰兒孺子之脉。細而疾。三四歲者。呼吸之間。脉當七八至。爲平。比夫常人。特不同耳。大抵男子先診左手。女子先診右手。男子左脉大則順。女子右脉大則順。大凡診脉。先以中指揣按掌後高骨骨下。爲關。得其關位。然後齊下。

兩左右二指若臂長人疎排其指若臂短人密排其指二指停穩先診上指曰寸口浮按消息之中按消息之重按消息之上竟消息之下竟消息之推而外之消息之推而內之消息之然後先關後尺消息之一類此若診得三部之中浮沉滑澁遲疾不調何病所主外觀形色內察脈候參詳處治以忠告之不可輕言談笑亂說是非左右瞻望舉止忽略此醫之庸下也

○論三部所主臟腑病證

夫診候之道醫者之難精也若非燈下苦辛勤於記誦參師訪友晝夜不遑造次顛沛寤寐俯仰存心於此安能知神聖之妙哉古人曰按其脈知其疾命曰神以悟其探赜索隱之妙也又曰切其脈治其病謂之巧以明其指別之功也蓋三指相去毫釐之近主病若千里之遠觀夫指別之功世人固以為難命曰神豈容易可至哉常考於經脈有三部寸關尺也從魚際至高骨却行一寸曰寸從寸上一分曰魚際從寸至尺曰尺澤寸後尺前為關關前為陽即寸口也

關後爲陰卽尺脉也。陽出陰入以關爲界。寸主上焦頭手皮毛關主中焦腹及腰尺主下焦小腹及足。此三部所主大略也。又有左右兩手三部爲之六脉也。又有人迎氣口神門所主又各不同蓋左手關前曰人迎右手關前曰氣口兩關之後一分卽曰神門故脉法讚曰肝心出左肺脾出右腎爲命門俱出尺部魂魄穀神皆見寸口所謂左手關前心之部也其經手少陰與手太陽爲表裏小腸合爲府左手關上肝之部也其經足厥陰與足少陽爲表裏膽合爲府左

手關後腎之部也其經足少陰與足太陽爲表裏膀胱合爲府右手關前肺之部也其經手太陰與手陽明爲表裏大腸合爲府右手關上脾之部也其經足太陰與足陽明爲表裏胃合爲府右手關後命門之部也其經手厥陰與手少陽爲表裏三焦合爲府此謂六部所主臟腑十二經之義也。又脉要精微論曰尺內兩旁則委脇也尺外以候腎尺裏以候腹中附上左外以候肝內以候膈右外以候胃內以候脾上附上右外以候肺內以候胸中左外以候心內以候

實中前以候前後以候後上竟上者胸喉中事也下
 竟下者小腹腰股膝脛足中事也粗大者陰不足陽
 有餘為熱中也來疾去徐上實下虛為厥顛疾來徐
 去疾上虛下實為惡風也故中風者陽氣受也有脈
 俱沉細數者少陰厥也沉細數散者寒熱也浮而散
 者為恂仆諸浮不躁者皆在陽為熱其有躁者在乎
 陽諸細而沉者皆在陰則為骨痛其有靜者在足數
 動一代者病在陽之脈也洩及便膿血諸過者切之
 濇者陽氣有餘也滑者陰氣有餘也陽氣有餘為身

熱無汗陰氣有餘為多汗身寒陰陽有餘則無汗身
 寒推而外之內而不外者有心腹積也推而內之外
 而不內者身有熱也推而上之上而不下者腰足清
 也推而下之下而不上者頭項痛也按之至骨脈氣
 少者腰脊痛而身有痺也已上諸疾若非指明心下
 身可得而妙也又平人氣象論曰一呼脈再動一吸
 脈亦再動呼吸定息脈行五動為以大息不大不小
 不長不短不滑不澀不浮不沉不遲不數命曰平人
 平人者不病也蓋平人之常氣稟乎胃胃氣者平人

東垣十書 卷一 外科精義

之常氣也。所以人常稟氣於胃。故脈以胃氣爲本也。正理論曰：穀入於胃，脈道乃行，合靈樞經云：胃爲水穀之海也。又曰：脈應四時，曰平。信夫。四時之脈，皆以胃氣爲本。謂春弦、夏洪、秋毛、冬石。春之胃脈微，弦曰平。餘皆倣此。逆四時則病矣。若診婦人之脈，妊身則慎勿亂投湯散。其婦人之脈，診得少陰脈動甚，則有子也。又曰：陰搏陽動，則有子也。又曰：身汗而無脈者，卽有妊也。蓋重身者，問其月事，觀其體貌，然後主治，不可忽也。又經曰：察色按脈，先別陰陽。蓋陰陽者，天地

之道也。是以治病者，必求其本。本於陰陽寒暑四時五臟之根也。以脈言之，則浮沉也。以部言之，則尺寸也。故經云：脈者陰陽之法。以應五臟。是謂呼出心與肺，吸入腎與肝。呼吸之間，脾受穀味，其脈在中也。以浮沉論之，則曰浮者陽也，沉者陰也。應在臟腑，則浮而大散者心也，浮而短濇者肺也。所以心肺俱浮也。牢而長者肝也，按之而大舉指來實者腎也。所以肝腎俱沉也。遲緩而長者脾也，脾爲中州，所以脈在中也。仲景曰：大浮數動滑，皆陽也；沉濇弱弦微，皆陰也。

陽者熱也。陰者寒也。所以寒則脈來沉而遲。熱則脈來浮而數。故曰諸數為熱。諸遲為寒。無如此驗也。脈經曰。諸浮為風。諸緊為痛。諸伏為聚。諸弦為飲。芤者失血。長則氣治。短則氣病。濇則煩心。大則病進。浮為在表。沉為在裏。遲為在臟。數為在腑。又形壯脈細。少氣不足以息者。危。形瘦脈大。胸中氣多者。斃。形氣相得者。生。三五不調者。病。三部九候皆相失者。死。此先聖診脈之大法也。故曰凡治病則察其形氣色澤。治之無候其時也。所以形氣相得者。生。色澤以浮者。病

易已。脈從四時者可治。脈弱似滑者。是有胃氣。此皆易治也。若形氣相失。或色夭不澤。及脈逆四時。或脈實益堅。皆不可治。經所謂必察四難而明告之。又若病熱脈靜。泄而脈大。脫血脈實。汗後脈躁。此皆難治也。若瘡疽之人。膿血大泄。脈滑數者。難治也。凡瘦膿多。或如清泔。脈滑大散。寒熱發渴者。治之無功也。若患肺瘡者。咳嗽膿血。脈見洪滑。治之難痊矣。大凡診脈見浮數。應當發熱。而反惡寒。雖頭項拘急。四肢煩痛。或復戰慄。渴甚者。但有痛處。欲發瘡腫也。

○論脉證名狀二十六種所主病證

夫脉之大體二十六種此診脉之紀綱也細而論之毫釐少差舉治必遠總而言之逆從虛實陰陽而已兩者議之以要其中謹於諸家脉法中撮其機要翦去繁蕪載其精義

○浮脉之診浮於指下按之不足舉之有餘再再尋之狀如太過瞥瞥然見於皮毛間其主表證或為風或為虛浮而大散者心也浮而短濇者肺也浮而數者熱也浮數之脉應發熱其不發熱而反惡

寒者瘡疽之謂也

○洪脉之診似浮而大按舉之則泛泛然滿三部其狀如水之洪流波之湧起其主血實積熱瘡腫論曰脉洪大者瘡疽之病進也如瘡疽結膿未成者宜下之膿潰之後脉見洪大則難治若自利者不可救治也

○滑脉之診實大相兼往來流利如珠按之則累累然滑也其主或為熱或為虛此陽脉也瘡疽之病膿未潰者宜內消也膿潰之後宜托裏也所謂始

為熱而為虛也

○數脈之診按之則呼吸之間動及六至其狀似滑而數也若浮而數則表熱也沉而數則裏熱也又曰諸數為熱仲景曰脈數不時見則生惡瘡也又曰肺脈俱數則生瘡也診諸瘡洪數者裏欲有膿結也

○散脈之診似浮而散按之則散而欲去舉之則大而無力其主氣實而血虛有表無裏瘡腫膿潰之後而煩痛尚未痊退者診其脈洪滑粗散難治也

○以其正氣虛而邪氣實也又曰肢體沉重肺脈大則斃謂浮散者也

○芤脈之診似浮而軟按之中央空兩邊實其主血虛或為失血瘡腫之病診得芤脈膿潰後易治以其脈病相應也

○長脈之診按之則洪大而長出於本位其主陽氣有餘也傷寒得之欲汗出自解也長而緩者胃脈也百病皆愈謂之長則氣治也

○牢脈之診按之則實大而弦且沉且浮而有牢堅

之意若癰癧結腫診得牢脈者不可內消也

○實脈之診按舉有力而類結曰實經曰邪氣勝則實久病則虛人得此最忌瘡疽之人得此宜急下之以其邪氣與臟腑俱實故也

○弦脈之診按之則緊而弦其似緊者為弦如按弦而不移緊如切繩而轉動以此為異春脈浮弦而平不時見則為飲為痛主寒主虛瘡疽論曰弦洪相搏外緊內熱欲發瘡疽也

○緊脈之診似弦而緊按之如切繩而轉動其主切

痛積癰也瘡腫得之氣血沉瀯也亦主痛也

○瀯脈之診按之則散而復來舉之則細而不足脉瀯則氣瀯也亦主血虛瘡腫潰後得之無妨也

○短脈之診按舉則不及本位內經曰短則氣病以其無胃氣也諸病脉短皆難治也瘡腫脉短真氣短也

○細脈之診按之則縈縈如蜘蛛之絲而欲絕舉之如無而似有細而微其主亡陽衰也瘡腫之病脉來細而沉時直者裏虛而欲變證也

○微脉之診按之則軟小而極微其主虛也真氣復者生邪氣勝者危瘡腫之病潰後脉微而勻舉自差也

○遲脉之診按舉來遲呼吸定息方得三至其狀似緩而稍遲痼疾得之則善新疾得之則正氣虛憊瘡腫得之潰後自痊

○緩脉之診按舉似遲而稍駛於遲仲景曰陽脉浮大而濇陰脉浮大而濇陰陽同等謂之緩脉見長緩百疾自瘳凡諸瘡腫潰後其脉濇遲緩者皆易

○愈以其脉候相應是有胃氣也

○沉脉之診舉之不足按之方見如爛綿其主邪氣在臟也水氣得之則逆此陰脉也瘡腫得之邪氣深也

○伏脉之診比沉而伏舉之則無按之至骨方得與沉相類而邪氣益深矣

○虛脉之診按之不足遲大而軟輕舉指下豁然而空經曰脉虛則血虛血虛生寒陽氣不足也瘡腫脉虛宜托裏和氣養血也

○軟脉之診按之則如綿在水中極軟而沉細亦謂之濡其主胃氣弱瘡腫得之補虛排膿托裏

○弱脉之診似軟而極微來遲而似有仲景曰微弱之脉綿綿如瀉漆之絕其主血氣俱虛形精不足大抵瘡家沉遲濡弱皆宜托裏

○促脉之診按之則去數來時一止而復來仲景曰陽盛則促主熱畜於裏也下之則和瘡腫脉促亦急下之

○結脉之診按之則往來遲緩時一止而復來仲景

曰陰盛則結經曰促結則生代則死

○代脉之診按之則往來動則中止不能自還因而復動者曰代脉也代者氣衰也諸病見之不祥大凡瘡腫之病脉促結者難治而沉見代脉乎

○動脉之診見於關上無頭尾如豆大厥厥然而動搖者是也脉經曰陰陽相搏故謂之動動於陽則陽氣虛而發厥動於陰則陰氣虛而發熱是陽生於尺而動於寸陰生於寸而動於尺不可不辨也
○論三部脉所主證候

○夫寸關尺者脉之位也。浮沈滑濇者脉之體也。奠
 位分體。指支語證者診脉之要道也。脉經曰。大凡
 診候兩手三部脉滑而遲不浮不沉不長不短去
 來齊等者無病也。

○寸口脉浮者傷風也。緊者傷寒也。弦者傷食也。浮
 而緩者中風也。浮而數者頭痛也。浮而緊者膈上
 寒。脇下冷飲也。沉而緊者心下寒而積痛。沉而弱
 者虛損也。緩而遲者虛寒也。微弱者血氣俱虛也。
 弦者頭痛。心下有水也。雙弦者兩脇下痛也。偏絕

者不遂也。俱絕者不治也。漈漈如羹上肥者陽氣
 微也。連連如蜘蛛絲者陽氣衰也。

○關主中焦胸腹中事。去來徐而緩者無病也。浮者
 腹滿而不欲食。胃虛脹也。滑者客熱在胃也。數者
 熱結中焦也。沉伏者中焦水氣或嘔逆而吞酸也。
 弱者胃氣虛也。雖有虛熱不可大攻。須防熱去則
 生寒也。牢而實者腹滿嚮嚮噎塞而不通。或復大
 痛澀者氣逆也。芤則瀉血濇堅太實。按之不減而
 有力者中焦實有結伏在胃也。微浮者積熱不消。

虬動心悸也

○尺主下焦腰腎膝脛足中事也。尺脉浮者風熱小便難也。沉者腰背痛而腎氣不足。數者臍下熱痛。小便赤色而惡寒也。遲者下焦寒而陰虛也。緊者臍下小腹急痛也。緩者脚弱下腫而痿痺也。弱者下冷而腎氣衰也。軟者脚不收而風痺。小便難也。伏者小腹痛而疝瘕穀不化也。細者澹泄而下冷也。芤者小便澀血而下虛也。牢而小者足膝寒痺。脚下隱隱疼痛也。細而急者筋攣不能行也。來而

斷絕者男子小腹有滯氣也。婦人月水不利也。

○論三部脉所主雜病法訣

夫三部之中俱見一脉所主雜病略而言之。脉經曰：陽邪來見浮洪，陰邪來見微細，水穀之邪來見實堅，寒癖之邪來見弦小。又曰：浮而滑者宿食也，短而滑者酒病也，遲而滑者脹滿也，洪而大者傷寒也，浮而數者傷風也，浮而急者飲食不消，脾不磨也，沉而弦者寒氣結而陰痛也，浮而緩者皮膚不仁也，滑而散者癱瘓也，遲而澹者寒瘕也，浮而澹者霍亂也，弱而

瀉者反胃也緊而滑者吐逆也短而數者心痛也弦
 而數者為瘧也緊而急者尸遁也實小而堅者病在
 內而冷也浮滑而緊者病在外而熱也短而急者病
 在上也長而緩者病在下也長而弦者病在肝也滑
 而洪者病在心也微而軟者病在脾也浮而瀉者病
 在肺也沉而緊者病在腎也又訣曰諸浮為風或為
 虛也諸緊為痛或為積也諸瀉為痺諸弦為飲諸數
 為熱諸遲為寒乳則為失血軟則為虛若脈沉沉澤
 澤四肢不仁者亡祟也或大而懈懈者社祟也若脈

來乍大乍小乍短乍長者鬼祟也

○論診候肺疽肺痿法

夫肺者五臟之華蓋也處于胸中主于氣候于皮毛
 勞傷血氣腠理虛而風邪乘之內感于肺也則汗出
 惡風咳嗽短氣鼻塞項強胸膈脹滿久久不瘥已成
 肺痿也風中於衛呼氣不入熱至於榮則吸而不出
 所以風傷皮毛熱傷血脈風熱相搏氣血稽留蘊結
 於肺變成瘡疽診其脈候寸口脈數而虛者肺痿也
 數而實者肺疽也肺痿之候久嗽不已汗出過度重

亡津液便如爛瓜。下如豕脂。小便數而不渴。渴者自
愈欲飲者欲痰。此由肺多唾涎沫而無膿者肺痿也。
其肺瘡之候。口乾喘滿。咽燥而渴甚。則四肢微腫。咳
唾膿血。或腥臭濁味。胸中隱隱微痛者。肺疽也。又聖
惠曰。中府隱隱而微痛者。肺疽也。上肉微起者。肺瘡
也。中府者穴也。在雲門下一寸六分。乳肋間動脈應
手陷中也是。以候始萌則可救。膿成則多。死若欲知
有膿者。但診其脈。若微緊而數者。未有膿也。緊甚而
數者。已有膿也。又內經曰。血熱則肉敗。榮衛不行。必

將為膿。大凡肺瘡當咳嗽短氣胸滿時唾膿血久久
如粳米粥者難治。若嘔膿而不止者亦不可治也。其
嘔膿而自止者自愈。其脈短而濇者自痊。浮大者難
治。其面色當白而反面赤者此火之尅金皆不可治。

○論將護忌慎法

大凡有瘡疽生。皆只如黍粟粒許大。其狀至微。人多
不以為急。此蘊大患。宜速辨之。不可自忽。若能防之
於未形。理之於未成。或朝覺而夕治。求治於良醫。則
必無危困矣。若因循慢忽。詢於庸醫。致令膿血結聚。

委之於命束手待斃不以去道遠乎以致筋骨敗遺
穿通臟腑死者十有八九矣可不慎歟蓋患瘡疽之
人托命庸醫任意措置危殆立至若用良醫則可保
痊愈用醫之際不可不擇辨之何難若能飽讀經書
久諳證候湯藥熟閑洞明色脉性情仁善孝義忠信
臨事不惑處治有決方爲良醫委用勿疑然後要在
病人自克不可恚怒悲憂叫呼忿恨驕恣情性信任
口腹馳騁勞役惟宜清靜恬澹耐煩爲宜於患人左
右止息煩雜切忌打觸器物諸惡音聲爭辨是非呪

罵鬪毆及產婦姪男體氣不潔帶酒腥羶鷄犬乳兒
孳畜禽獸並須遠離設或親友重意問疾者可以預
囑徐行低聲欵曲伺候禮畢躬退勿令嗟呀驚怪話
舊引其遊賞宴樂遠別親戚牽惹情懷但恐病人心
緒淒愴尤不可亂舉方藥徒論虛實惑亂患人凝滯
不決祇合方便省問不可久坐多言勞倦病人深不
長便夫侍患者宜須壽近中年情性沉厚勤謹耐煩
仁慈智慧全在調以粥藥無失時節勿令於患人左
右彈指嗟咨掩淚竊言感激病人甚不利便飲食之

間忌慎非細不可不載。畜中勿食驢馬駝驘猪狗牛
羖羊等并雜魚龜鱉蝦蟹及淹泡臭陳自死病倒之
類慎勿嘗啖飛禽之中忌食鵝鴨鴻鷹雀鶴鴛鴦鷺
鷺鳩鴿鴉鷄雉及能學人言者慎勿食之野獸之中
忌食獐鹿狐兔虎豹熊豺及爪牙害人有毒蟲獸并
父母自本命生屬忌慎勿嘗啖菜蔬之中忌食黃瓜
茄子蘭香芸薹胡荽生菜蓼芥菌瓠韭蒜葱薤慎勿
食之果木之中忌食桃杏棗栗李奈梨梅櫻棗红柿
櫻桃胡桃榛松林檎及諸虫蚋未熟之果慎勿食之

若其瘡疽膿潰腫消氣血虛弱則可食羊肉鵪鶉蔓
菁薑醬瓜薺蘿蔔及黃白糧米細米稀粥軟飲若至
肌肉漸生思想滋味則宜食白熟酥餅糞粥羹湯熟
軟溫和稀稠得中製造如法勿令大飽此時猶忌饅
頭蒸餅餠餛飩肉角煎餅及炙煨燠焯煎炒鹹酸
油膩脂肥魚肉若至肌膚欲平惡肉去盡瘡口收斂
之際尚忌起立行步揖待賓客房酒宴會嗔怒沐浴
登陟臺謝運動肢體寒暑勞倦正宜調節飲食保攝
以待瘡癥平復精神如故氣力完全方無所忌百日

內慎勿觸犯之

外科精義卷之一

終

外科精義卷之二

醫學博士選充御藥院太醫齊德之纂
宣投保全郎陝西醫局提舉馬雲卿校

○論瘡疽腫虛實法

夫瘡疽膿潰腫毒浸展證候危惡者須辨虛實況夫
虛者難補實者易瀉補瀉之法不可輕用若或少差
利害甚大然而虛實證多端不可不辨有瘡之虛實
有臟腑氣血上下真邪各有虛實故不同也分而言
之則腫起堅硬膿稠者瘡疽之實也腫下軟慢膿稀

者。瘡疽之虛也。瀉痢腸鳴。飲食不入。嘔吐無時。手足
竝冷。脉弱皮寒。小便自利。或小便時難。大便滑利。聲
音不出。精神不爽者。悉臟腑之虛也。大便硬。小便澀。
飲食如故。腸滿膨脹。胸膈痞悶。肢節疼痛。口苦咽乾。
煩躁多渴。身熱脉大。精神昏塞者。悉臟腑之實也。凡
諸瘡疽膿水清稀。瘡口不合。聚腫不赤。肌寒肉冷。自
汗色脫者。氣血之虛也。腫起色赤。寒熱疼痛。皮膚壯
熱。膿水稠粘。頭目昏重者。氣血之實也。頭疼鼻塞。目
赤。心驚咽喉不利。口舌生瘡。煩渴飲冷。睡語咬牙者。

上實也。精滑不滯。大便自利。腰脚沉重。睡卧而不寧
者。下虛也。肩項不便。四肢沉重。目視不正。睛不了了。
食不知味。音嘶色敗。四肢浮腫者。真氣之虛也。腫焮
尤甚。痛不可近。積日不潰。寒熱往來。大便秘澀。小便
如淋。心神煩悶。恍惚不寧者。邪氣之實也。又曰。真氣
奪則虛。邪氣勝則實。又曰。諸痛爲實。痒爲虛也。又曰。
診其脉。洪大而數者。實也。微細而軟者。虛也。虛則補
之。和其氣。托裏也。實則瀉之。疎利而自導其氣。內經
謂血實則決之。氣虛則掣引之。

○辨瘡腫淺深法

夫瘡候多端欲辨淺深直須得法若不素知方論而妄生穿鑿者如大匠捨其繩墨以意度量安能中於規矩哉嘗聞古人有言曰多則惑少則得簡而論之則瘡疽槩舉有二種高而軟者發于血脉腫下而堅者發于筋骨皮肉色不相辨者發于骨髓又曰凡瘡瘡疽以手按挫瘡腫根牢而大者深也根小而浮者淺也又驗其人初生瘡之時便覺壯熱惡寒拘急頭痛精神不寧煩躁飲冷者其患瘡疽必深也若人雖

患瘡疽起居平和飲食如故其疾浮淺也惡瘡初生其頭如米粟微似有痛痒誤觸破之即炊展覺有深意速服犀角湯及漏蘆湯通氣丸等取通利疎暢兼用浴毒湯濕漬之類若浮淺者紙貼膏求差以此推之淺深之辨始終之次者也

○辨膿法

夫瘡腫之疾毒氣已結者不可論內消之法即當辨膿生熟淺深不可妄開視其可否不至于危殆矣凡瘡疽腫大按之乃痛者膿深也小按之便痛者膿淺

也。按之不甚痛者，未成膿也。若按之即復者，有膿也。不復者，無膿也。非膿必是水也。若發腫都軟而不痛者，血瘤也。發腫日漸增長而不大熱時，時牽痛者，氣瘤也。氣結微腫久而不消，後亦成膿。此是寒熱所爲也。留積經久，極陰生陽，寒化爲熱，以此潰必多成瘻。宜早服內塞散以排之。諸癰瘤疣贅等，至年衰皆自內潰。理于年壯可無後憂也。又凡癰疽以手掩其上，大熱者膿成自軟也。若其上薄皮剝起者，膿淺也。其腫不甚熱者，膿未成也。若患癰癧結核，寒熱發渴

經久不消者，其人面色痿黃，被熱上蒸，已成膿也。至於臟腑腸胃內瘡，內疽，其疾隱而不見，目既不見，手不能近，所爲至難。可以診其脈而辨之，亦可知矣。有患胃脘癰者，當候胃脈。人迎者，胃脈也。其脈沉細者，氣逆則甚。甚則熱聚胃口而不行，胃脘而爲癰也。若其脈洪數者，膿已成也。設脈遲緊，雖膿未就，已有瘡血也。宜急治之，不爾則邪毒內攻，腐爛腸胃，不可救也。又肺癰論曰：始萌則可救，膿成即死，不可不慎也。久久咳膿，如粳米粥者，不治。嘔膿而止者，自愈也。又

腸癰論曰。或透臍生瘡。膿從瘡出者。有出臍中者。惟大便下膿血者。自愈也。

○辨瘡疽癰腫證候法

夫瘡疽癰腫。其名甚多。載之紛紛。方書百緒。及至臨疾治之。無據不知所。內經曰。知其要者。一言而終。不知其要者。流散無窮。愚雖不才。姑揣其要而言之。熱發於皮膚之間。是以浮腫根小。至大不過二三寸者。癰也。六腑積熱。騰出於外。肌肉之間。其發暴甚。腫皮光軟。侵展廣大者。癰也。五臟風積熱。攻熾于肌骨。

風毒猛暴。初生。一頭如瘡。癰白焦枯。觸之應心者。疽也。夫癰發於六腑。若燎原之火。外潰膚肉。疽生五臟。沉澀難療。若陶室之燧。內消骨髓。癰則易療。惟難將息。而遲瘥。疽則難療。易得痊復。夫癰與瘡初生。宜灸之。謂其氣本浮達。以導其熱。令速暢也。疽則烙不宜灸。謂其氣本深沉。須達其原也。凡瘡疽生於外。皆由熱毒蘊於內。明乎三者。腫毒丹癰。可以類推矣。蓋皮膚微高起。而肌厚。或痛或痒。移走無常者。謂之腫。有因風而得之者。有因風熱相搏而得之者。腫硬色

白因熱而得之者腫焮色赤因風熱相搏而得之者
久久而不消熱勝於風若不卽治血不流通與氣乘
之以成膿也又曰風多則痒熱多則痛此爲驗也又
有丹毒者謂人身忽然變赤如塗丹之狀故謂之丹
毒世俗有云赤瘤或因有瘡誤而相觸四畔焮赤謂
之瘡瘤凡丹瘤之疾皆遊走不定狀如雲氣者是也
小兒得之最忌百日之內謂之胎瘤以其氣血嫩弱
臟腑柔脆難在鎌針所以忌也又頸腋之間而生結
核初如豆粒或如梅李核累累相連歷歷三五枚久

久不消以漸長大或發寒熱者謂之瘰癧有風毒者
得於風熱毒者得之於熱氣毒者得之於氣悉由風
熱邪氣蘊經所成證候不同治之者亦各異矣

○辨瘡疽善惡法

夫瘡疽證候善惡逆從不可不辨從來醫瘡槩舉五
善七惡殊不知此特謂腸胃之內臟腑瘡疽所論之
證也發背腦疽別有善惡之證載之於後蓋七惡者
煩躁時嗽腹痛渴甚或泄痢無度或小便如淋者一
惡也膿血既洩腫焮尤甚膿色敗臭痛不可近二惡

也。目視不正。黑睛紫小。白睛青赤。瞳子上看。三惡也。喘。麤短氣。恍惚嗜臥。四惡也。肩背不便。四肢沉重。五惡也。不能下食。服藥而嘔。食不知味。六惡也。聲嘶色敗。唇鼻青赤。面目四肢浮腫者。七惡也。動息自寧。飲食知味。一善也。便利調勻。二善也。膿潰腫消。水鮮不臭。三善也。神彩精明。語聲清亮。四善也。體氣平和。五善也。病有證。合七惡。皮急緊。而如善者。病有證。合五善。而皮緩虛。如惡者。夫如是者。豈淺識之所知哉。只知五善併至。則善無以加矣。七惡併至。見惡之極矣。

愚意裁之。凡患瘡疽之時。五善之中。乍見一二善證。瘡亦回也。七惡之內。忽見一二惡證。宜深懼之。大抵證候瘡疽之發。虛中見惡證者。不可救也。實證無惡候者。自愈。大凡膿潰之後。而煩疼尚未痊者。診其脉洪滑。麤散者。難療。微瀦遲緩者。易痊。此善惡之證。於診候之中。亦可知也。發背。腦疽。及諸惡瘡。別有五逆之證者。白睛青黑。而眼小。服藥而嘔。傷痛渴甚。膊項中不便。音嘶色敗者。是為五逆。其餘熱渴痢嘔。蓋毒氣入裏。臟腑之傷也。當隨證以治之。

○砭鎌法

夫上古制砭石大小者隨病所宜也。內經謂針石砭石鑿針其實一也。今時用鎌者從聖濟總錄丹毒論曰法用鎌割出血明不可緩也。合扁鵲云病在血脉者治之以砭石。此舉素問血實宜決之又氣血形志論曰形樂志樂病生于內治之砭石。蓋砭石者亦東方來為其東方之民其病多瘡瘍其法宜砭石。砭石之用自有證候非止丹瘤也。但見腫起色赤遊走不定宜急鎌之。先以生油塗赤上以鎌鎌之要在決洩

其毒然而此法不可輕用。忌其太深內經所謂刺皮無傷肉以其九鍼之用而各有所宜也。砭鎌之法雖治瘡疽不可輕用也。

○貼燻法

夫瘡腫之生於外者由熱毒之氣蘊結于內也。蓋腫於外有生頭者有漫腫者有皮厚者有皮薄者有毒氣深者有毒氣淺者有宜用溫藥貼燻者有宜用涼藥貼燻者有可以乾換其藥者有可以濕換其藥者深淺不同用藥亦異是以不可不辨也。若瘡腫初生

東垣十書 卷一
似有頭者，卽當貼溫熱藥，引出其熱毒，火就燥之義也。於四畔赤焮處，搗生寒藥貼燻之，折伏其熱勢，驅逐其邪惡，撲火之義也。夫生寒藥，勢氣力精全，性味雄健，或有療者，不本物理，皆通用藥艸膏之類，有勢力微，欲使疔瘡者，敵其勇夫，不亦難乎？又有斧工，不審逆從，便用寒藥敷貼，趨逐邪毒，復入于內，歸于肝心，十死八九矣。大抵敷貼之法，欲消散腫毒，血脉疎通，寒熱逆從，斷其去就焉。慎不可執方，無權安能散于鬱結，不成膿乎？其腫皮厚者，以故輒布，或以紙花

子塗藥貼燻之，待其藥乾，換腫皮薄者，卽用疎紗或薄紙塗藥貼燻之。其藥未乾，卽當換之。若至膿潰之後，卽貼溫肌生肉膏藥。要在逐臭腐，排惡汁，取死肌，生良肉，全藉溫熱膏劑之力也。切勿用寒涼之藥水調貼之。夫血脉喜溫而惡寒，若著冷氣，過理卽血滯難瘥矣。

○ 湯潰瘡腫法

夫湯潰瘡腫之法，宜通行表發散邪氣，使瘡內消也。蓋湯水有蕩滌之功。古人有論瘡腫初生，經一二月

東垣十書 卷二 九
不退。卽須用湯水淋射之。其在四肢者。湯漬之。其在腰腹背者。淋射之。其在下部委曲者。浴漬之。此謂疎道。騰理通調。血脉使無疑滯也。且如藥二兩。用水二升。爲則煎取一升半。以淨帛或新綿蘸藥水。稍熱濕其患處。漸漸喜濕。淋浴之。稍涼則急。令再換。慎勿冷用。夫血氣得寒則凝澀。得熱則淖澤。日用五七次。病甚者。日夜不住。或十數次。腫消痛止。爲驗。此治瘡腫神良之法也。

○針烙瘡腫法

夫瘡疽之疾。證候不一。針烙之法。實非小端。蓋有淺有深。有遲有疾。宜與不宜。不可不辨。蓋疽腫皮厚。口小。腫多。膿水出不快者。宜用針烙。癰皮薄。惟用針以決其膿血。不可烙也。如其未成膿。已前。不可以諸藥貼。燻湯漬。救療。以待自消。久久不消。內潰成膿。卽當弃藥。從其針烙。當用次針。如似火筋。磨令頭尖。如棗核樣。圓滑。用燈焰燒。須更作炬。數搵油。燒令赤于瘡頭。近下烙之。一烙不透。卽須再烙。令透。要在膿水易出。不假按抑。近代良醫。倉卒之際。但以金銀鐵鋌。其

樣如鍼者可通用之實在泄其毒也。或只以木炭熱火猛燒通赤蘸油烙之尤妙。烙後實者燃髮為紙虛者以紙為紙于紙上蘸藥紙之上以帛攤溫熱軟粘膏藥貼之常令滋潤勿令燥也。夫瘡疽既作毒熱聚攻蝕其膏膜肌肉腐爛若不鍼烙毒氣無從而解膿淤無從而泄過時不烙反攻其內內既消敗欲望其生豈可得乎。嗟乎此疾針烙取差實為當理然忌太早亦忌稍遲嘗見麓工不審其證淺深妄施針烙之法或瘡深針淺烙毒氣不得泄以致內潰或瘡淺烙

深誤傷良肉筋骨腐爛或抑擦掀動加益煩痛或針之不當別處作頭或即時無膿經久方潰遂使痛中加痛真氣轉傷詳其所由不遇良醫也。以此推之凡用醫者不可不擇縱常醫療之得痊者幸矣

○灸療瘡腫法

夫疽則宜灸不宜烙癰則宜烙不宜灸丹瘤腫毒宜湯漬之腫皮光軟則鍼開之以洩其毒治瘡之手法迨不過此而各有所宜故聖惠方論曰認是瘡疽便宜灸之一二百壯如菘豆許大灸後覺似熾痛經

宿乃是火氣下徹腫內熱氣被火導之隨火而出所以然也若其瘡痒宜隔艾餅子灸之其餅須以椒姜鹽蔥相和搗爛捏作餅子厚薄如折三錢以來當瘡頭艾餅子上灸之若覺太熱卽擡起又安其上餅子若乾更換新者尤佳若其瘡痛卽須急灸壯數多爲妙若其膿已成者慎不可灸卽便針開之卽得瘡也若諸瘡經久不瘥變成癭者宜用硫黃灸法灸之其法硫黃一塊可瘡口大小安之別取少許硫黃于火上燒用釵尖挑起點硫黃令著三五遍取濃水乾差

爲度若其發背初生卽宜上餅灸法灸之初覺背上有瘡疼痒頗異認是發背卽取淨土水和捻作餅子徑一寸厚二分貼著瘡上以艾作炷灸之一炷一易餅子其瘡粟米大時可灸七七炷其瘡如錢許大日夜不往灸以瘡爲度已上數法並依本方一一親驗所以載之愚謂瘡醫自幼至老凡所經驗必須寫之嘗記疔瘻惡瘡諸醫不驗者取蟻蟪剪去兩頭安瘡口上以艾灸之七炷一易不過七枚無不効者又法用乞火婆虫灸之同前法果驗之神效人皆秘之往

東垣十書 卷二
往父子不傳。又法赤皮蒜搗爛，焯作餅子。一如豆豉餅子炙法，炙之彌佳。

○內消法

夫瘡疽丹腫之生，皆由陰陽不調，榮衛凝澀，氣血不流之所生也。古人有言曰：陽滯於陰，則生瘡；陰滯於陽，則生疽。瘡疽之生，有內有外。內生于臟腑胸腹之中，外則生于膚肉筋骨之表。發無定處。夫鬱滯之本，則因氣血不流，蒸氣不能外達，留滯而成。內熱瘡疽所生焉。若初覺氣血鬱滯，皮肉結聚，腫而未潰，特可

疎滌風熱，通利臟腑，一二行，徐次諸湯，湯清即得內消矣。不然則治之稍慢，毒熱不散，反攻其內，致令膿血之聚也。內經謂治病必求于本，蓋瘡疽本乎中熱之鬱結不通也。其風邪寒氣所聚也。治之宜溫熱之劑，和血令內消也。辨之有法，須認風寒則腫硬，色白熱毒則焮腫，色赤以爲異也。如其氣已結聚，不可論內消之法，宜用排膿托裏之藥。此者先後之次也。

○追蝕瘡疽腫法

夫瘡瘍生于外，皆由積熱蘊于內。內經謂血熱肉敗

榮衛不行必將爲膿留于節勝必將爲敗蓋瘡疽膿潰爛之時頭小未破瘡口未開或毒氣不出疼痛難在者所以立追蝕膿之方法使毒氣外泄而不內攻惡肉易去好肉易生也若其瘡維其血出不止者則未可維于瘡上糝追蝕之藥待其熱可維方維若其瘡維之痛應心根者亦不可以強維之誤觸其瘡其熾痛必倍變證不無不可不慎也若瘡癢膿成未破于上薄皮剝起者卽當用破頭代鍼之劑安其上以膏貼之膿出之後用搜膿化毒之藥取効如神矣若

膿血未盡使用生肌斂瘡之劑務其早愈殊不知惡肉未盡其瘡早合後必再發不可不慎也

○托裏法

夫瘡疽丹腫結核癰癤初覺有之卽用內消之法經久不除氣血漸衰肌寒肉冷膿汁清稀毒氣不出瘡口不合成聚腫不赤結核無膿外證不明者並宜托裏膿未成者使膿早成膿已潰者使新肉早生血氣虛者托裏補之陰陽不和托裏調之夫托裏之法使瘡無變壞之證凡爲瘡醫不可一日無托裏之藥

然而寒熱溫涼煩渴利嘔臨證宜審其緩急耳

○止痛法

夫瘡疽之證候不同寒熱虛實皆能為痛止痛之法殊非一端世人皆謂乳沒珍貴之藥可任疼痛殊不知臨病制宜自有方法蓋熱毒之痛者以寒涼之劑折其熱則痛自止也寒邪之痛以溫熱之藥熨其寒則痛自除矣因風而有痛者除其風因濕而痛者導其濕燥而痛者潤之寒而痛者通之虛而痛者補之實而痛者瀉之因膿鬱而閉者開之惡肉侵潰者引

之陰陽不和者調之經絡祕澀者利之臨機應變方為上醫不可執方而無權也

○用藥增損法

古人用藥因病制宜治不執方隨病增損療積聚補益可用丸藥以從舊不改方增損蓋瘡疽危要之際證候多種安有執方之論固可臨時加減以從其法只如發背腦疽惡丁腫膿潰前後虛而頭痛者於托裏藥內加五味子恍惚不寧加人參茯苓虛而發熱者加地黃瓜萋根往來寒熱者并潮熱者加柴胡地

東垣十書 卷二
骨皮渴不止者加知母赤小豆大便不通者加大黃
芒硝小便不通者加木通燈艸虛煩者加枸杞子天
門冬自利者加厚朴四肢厥逆者加附子生姜嘔逆
者加丁香藿香多痰者加半夏并陳皮膿多者加當
歸川芎痛甚者加芍藥乳香肌肉遲生者加白斂官
桂有風邪者加獨活防風心驚怯者加丹砂口日瞶
動者加羌活細辛愚雖不才自幼及老凡治瘡疽常
依此法加減用藥取效如神後之學者宜細詳焉

○療瘡腫權變通類法

夫瘡疽之病治療多方總而論之各有所宜補瀉淋
瀉及敷掃貼燻鍼鐮灸烙用之不同蓋知其道也舉
治必効昧於理者利害不無嘗見以寒療熱以熱療
寒古今之通論也又有檢方療病妄製加減以意裁
之自以爲可殊不知病有逆從治有緩急法有正權
方有奇偶用有輕重夫醫者意也得其意然後能變
通也達其變通者悟其道而省其理也則左右逢其
源矣愚雖不才略陳萬一嘗見治寒以熱而寒彌甚
治熱以寒而熱彌熾者何也蓋不知五臟有陰陽之

性其可因其類而取之也。假如心實生熱者當益其腎腎水滋熱將自除腎水虛生寒當補心心火既降寒將自除此所謂寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之陽也。又寒因熱用熱因寒用要在通其理類而已。又聞微者逆之甚者從之何謂也。蓋治寒以熱必涼而行之治熱以寒必溫而行之此亦欲其調和也。其間有正有權者何也。蓋病有微有甚微者逆治理之正也。甚者從治理之權也。然為瘡科於補瀉汗下標本逆從正權之理烏可闕而不知也。大凡治療瘡

疽之要法曰。初覺熱毒發熱鬱結而作瘡疽。一二日宜先服五利湯蕩滌邪氣疎通臟腑令內消也。古今湯法謂切剉咬咀如麻豆大以猛火急煎無令過熟欲其速利也。次有丸散宜導血脉漸次消磨令緩散也。助以淋瀝調和榮衛行經絡也。更當膏潤溫養兼磨傳四畔貼燻之藥順其陰陽也。追蝕托裏汗下調補臨時制宜淺深緩急自有等差男女貴賤亦當別論。晉尚書褚澄曰。寡婦尼僧異於妻妾雖無房室之勞而有憂思之苦此深達其情者也。又仲景云。物性

剛柔餐居亦異治亦不同也。所以黃帝與四方之間岐伯舉四治之能。况病之新舊形志樂苦。豈可執方無權以求其愈疾哉。亦有瘡疽腫痛初生一二日。便覺脉沉細而煩悶。臟腑弱而皮寒。邪毒猛暴恍惚。不寧外證深沉者。亦宜即當用托裡散。或增損茯苓湯。及溫熱之劑以從治之。

論五發疽

夫五發者。謂癰疽生于腦背眉鬣是也。大藥論之分爲三等。一者疽也。二者癰也。三者癰也。夫疽初生

如黍米大。痒痛有異。誤觸破之。即焮展四畔赤腫。沉悶牽引。脇肋疼痛。數日之後。漸覺肌膚壯熱。惡寒煩渴。腫暈侵展。爛漿汁出。積日不潰。抑之則流血者。謂之發背疽也。其發於腦者。爲腦疽也。其發於鬣眉者。以類呼也。又有初生其狀無頭。腫潤三四寸。始覺注悶疼痛。因循數日。皮光微軟者。甚則亦令人發熱惡寒。頭痛煩渴者。謂之發背癰也。又有初生一頭色浮赤而無根。腫見于皮膚之間。大小一二寸者。癰也。三者之候。惟疽最重。此疾初生。皆曰滋味與厚衣。衣

東垣十書 卷二
服厚暖則表易招寒。滋味過多則五臟生熱。臟腑積熱則血脈不流而毒氣凝滯。邪氣伏留熱搏於血。血聚則肉潰成瘡。淺則成癰。實則為癰。深則為疽矣。亦有因服金石發動而患此疾者。亦有平生不服金石藥而亦患此疾者。蓋由上祖曾服餌者。其毒氣流傳子孫。此病初生。認是疽則宜速療之。若氣實之人。急服五香連翹湯。漏蘆湯。若年幾未五十。少壯實者。可服五利大黃湯。化毒丸。取通利。臟腑一二行。瘡頭上用追毒散之類。貼溫熱膏劑。更濕腫湯潰毒湯淋瀝。

之如此調治以待膿成已前不可以諸藥救療以安患人之心。慎勿惱觸著至膿成敗潰宜服五香湯及內托裏散茯苓湯。當歸托裏散之類。渴不止者服竹葉黃芪湯乳香散。勿為太熱服大黃硝磺苦寒之藥。若因服利藥而利不止者死矣。若瘡中惡肉未退膿水不快者。即用追蝕之藥。或錠子。紙之上。用鹿角散以醋熬為糊貼之。惡肉退去。好肉漸生。即用搜膿散。翠霞散之類。紙之。若瘡中毒氣未盡。慎勿早斂。忌早上生肌之藥。縱得平復。必再發。其間調理次第。臨時

東垣十書 卷二
制宜將護忌慎之法耳

○論癰疽

夫瘡腫之患莫大乎癰疽然而癰疽何以別之經所謂榮衛稽留于經脈之中則澀不行血脈不行則陽氣鬱遏而不通故生大熱熱毒之氣騰出于外畜結為癰久而不散熱氣乘之腐化為膿然而骨髓不焦枯腑臟不傷敗可治而愈也何為疽五臟風毒積熱毒熱熾甚下陷肌膚骨髓皆枯血氣涸竭其腫色矢堅如牛領之皮故命曰疽癰者其腫皮薄以澤此其

候也癰疽之生有內有外內生胸腹臟腑之中外生皮膚筋骨之表凡此二毒發無定處而有常名夫鬱滯之本始於喜怒憂樂不時飲食居處不節或金石草藥之發動寒暑燥濕之不調使陰陽之不平而蘊結外使榮衛凝澀而腐潰輕者起於六腑浮連而為癰氣行經絡而浮也重者發於五臟沉澀而為疽氣行經絡而沉也明乎二者腫毒丹疹可以類推矣

○論附骨疽

夫附骨疽者以其毒氣深沉附著于骨也此疾與賊

風相類而不同。人不能辨治之。悞矣。蓋附骨疽者。由秋夏露卧。為冷折之。風熱伏結。附骨成疽。賊風之候。由風邪之氣。搏於骨節。故其痛深徹。骨髓遇寒則痛甚。附骨疽痛而不能轉。初按之。應骨。皮肉微惡。洪洪如肥狀者。是也。其賊風皮骨不甚熱。而索索惡寒。時復汗出。當欲熱熨痛處。即得少寬。其附骨疽初時。但痛無時。乍寒乍熱。而無汗者。經久不消。極陰生陽。寒化為熱。而潰也。賊風不治。久而變為彎曲偏枯。所以不同也。認是賊風。則服引越脾治風之劑。即得差矣。

認是附骨疽。急宜服漏蘆湯。或五香連翹散。疎下之。次用內消升麻湯。及湯潰膏貼之類。縱不能消。亦得浮淺。及有緩疽。石疽。與附骨疽亦相類矣。異者。蓋緩疽。石疽。皆寒氣所作。深伏于骨髓之間。有腫與皮肉相似。若疼而堅硬如石。故謂之石疽。緩疽。其熱緩慢。積日不潰。久乃亦紫黯色。皮肉俱爛。故名曰緩疽。此二者。其治初覺。便宜補虛托裏。溫熱之劑。以取消矣。其次調治。臨疾制宜。故不復具載矣。

○論陰瘡

夫陰瘡者。大槩有三等。一者濕陰瘡。二者妬精瘡。三者陰蝕瘡。又曰。下疳瘡。蓋濕瘡者。由腎經虛弱。風濕相搏。邪氣乘之。瘙痒成瘡。浸淫汗出。狀如疥癬者。是也。妬精者。由壯年精氣盈滿。久曠房室。陰上生瘡。赤腫作白。妨悶痒痛者是也。陰蝕瘡者。由腎臟虛邪熱結下焦。經絡痞澀。氣血不行。或房勞洗浴不潔。以致生瘡。隱忍不醫。炊腫尤甚。袖瘡在裏。措手無方。疼痛注悶。或小便如淋。陰丸腫痛是也。或經十數日潰爛血膿。肌肉侵蝕。或血出不止。以成下疳。若身體壯熱。

煩渴惡寒。宜急治之。以大豆甘草湯漬之。漬毒湯等洗浴之。服五香連翹湯。漏蘆湯等。疎之。更以截疳抵聖散。乾糝之。四畔用磨風膏溫潤之。後以將護忌慎之。渴不止者。服竹葉黃芪湯。大便軟者。宜服托裏茯苓調治之。夫如是。則無不差矣。

○論時毒

夫時毒者。為四時邪毒之氣。而感之於人也。其候發於鼻。面耳項咽喉。赤腫無頭。或結核有根。令人增寒發熱。頭痛肢體痛甚者。恍惚不寧。咽喉閉塞。人不識。

者將為傷寒便服解藥一二日腫氣增益方悟始召
 瘡醫原夫此疾古無方論世俗通為丹瘤病家惡言
 時毒切恐傳染考之于經曰人身忽經變赤狀如塗
 丹謂之丹毒此風熱惡毒所為謂之丹瘤與夫時毒
 特不同耳蓋時毒者感四時不正之氣初發狀如傷
 寒五七日之間乃能殺人治之宜精辨之先診其脈
 滑數浮洪沉緊弦濇皆其候也蓋浮數者邪氣在表
 也沉濇者邪氣深也認是時毒氣實之人急服化毒
 丹以攻之熱實以不利大黃湯下之其有表證者解

毒升麻湯以發之或年高氣軟者五香連翹湯主之
 又於鼻內噓通氣散取十餘噓作効若噓藥不噓者
 不可治之如噓出膿血者治之必愈如左右看病之
 人日日用噓藥噓之必不傳染切須忌之其病人每
 日用噓藥三五次以泄熱毒此治時毒之良法也經
 三四日不解者不可大下猶宜和解之服犀角散連
 翹散之類至七八日大小便通利頭面腫起高赤者
 可服托裏散黃芪散宜針鎌砭割出血泄其毒氣十
 日外不治自愈也此病若五日已前精神昏亂咽喉

閉塞。語聲不出。頭面不腫。食不知味者。必死之候。治之無功矣。然而此疾有陰有陽。有可汗。有可下。嘗見僮工。但云熱毒。只有寒藥。殊不知病有微甚。治有逆從。不可不審矣。

○論諸瘡

夫諸瘡之生。其類甚多。種大小。方書載之紛紛。以要而論。槩舉四等。一者因於氣血稽留而結於內者。謂腸胃之中。癰疽是也。二者因於氣血稽留而結於外者。謂十疔九癩五痔之類是也。三者不因氣血而為

瘡。謂墮仆。并金刃湯火炙烙而傷皮肉之類是也。四者不因氣血而骨肉損傷者。謂虫獸爪牙所害之類是也。然而四等皆不難損於肌膚。害於筋骨。不必具載。今於隨方條下。該說治證。以法附之。為治之者。臨疾制宜。適事為故耳。

○論丁瘡腫

夫丁瘡者。以其瘡形如丁蓋之狀者是也。古方論之。凡有十種。華元化載之五色丁。千金方說丁瘡有十三種。以至外臺祕要神巧萬全。其論頗同。然皆不離

於氣客於經絡五臟內蘊毒熱初生一頭四腫痛青黃赤黑無復定色便令煩躁悶亂或增寒頭痛或嘔吐心逆以針刺瘡不痛無血是其候也其候本因甘肥過度不慎房酒以致邪毒畜結遂生丁瘡內經曰膏粱之變足生大丁此之謂也其治之法急於艾炷灸之若不覺痛者針丁四邊皆令血出以迴瘡錠子從針孔紮之上用膏藥貼之仍服五香連翹湯漏蘆湯等疎下之為効若或針之不痛無血者以猛火燒鐵針通赤於瘡上烙之令如焦炭取痛為効亦紮前

錠子用膏藥貼之經一二日膿潰根出服托裏湯散依常療之以取平服如針不痛其人眼黑或見火光者不可治也此邪毒之氣入臟腑故也養生方云人汗入食肉食之則生丁瘡不可不慎也

○辨丁腫十三種形色禁忌

凡療丁腫皆刺瘡心至痛處又刺四邊十餘下令血出去血傳藥藥力得入針孔中則佳若不達裏藥力不到又看口中頰邊舌上有赤黑如珠子者是也瘡上按之硬痛應心者是秋冬寒毒久結皮膚中變作

東垣十書 卷二
此瘡不_レ急_レ療_レ之_レ。日夜根長。流入諸脉。數道如箭入身。顫掉不已。若不_レ慎_レ。口味房室。死不_レ旋_レ踵。經五六日。不差。眼中見火光。心神昏昧。口乾心煩。嘔吐不定。宜速治之。

- 一曰麻子丁。其狀肉起。頭如黍米。色稍黑。四邊微赤。多痒。忌食麻子油。衣布衣。并入麻田中行。
- 二曰石丁。其狀皮肉相連。色如黑豆。甚硬。刺之不入。肉微痛。忌瓦礫。磚石之屬。
- 三曰雄丁。其狀炮頭黑。靨四畔。仰炮漿起。有水出。

- 色黃。大如錢孔。形高者。忌房室。
- 四曰雌丁。其狀瘡稍黃。向裏靨。亦似炙瘡。四面炮漿起。心凹。色赤。如錢孔者。忌房室。
- 五曰火丁。其狀如湯火燒灼。瘡頭黑靨。四邊有烟漿。又如赤粟米者。忌火燒烙。
- 六曰爛丁。其狀色稍黑。有白班。瘡中潰。有膿水流。出瘡形大小如匙。面者。忌沸熱食爛物。
- 七曰三十六丁。其狀頭黑浮起。形如黑豆。四畔起赤色。今日生一。明日生二。及至十。若滿三十六。藥

所不能治未滿三十六可治忌嗔怒畜積愁恨

○八日蛇眼丁其狀瘡頭黑皮浮生形如小豆狀似蛇眼大體硬忌惡眼人看并嫉妬人見忌毒藥

○九日鹽膚丁其狀大如匙面四邊皆赤有黑粟粒起食鹽大忌

○十日水洗丁其狀大如錢形如錢孔瘡頭白裏黑靨汁出中硬忌飲漿水水洗渡河

○十一日刀鎌丁其狀濶狹如薤葉大長一寸左側肉黑如燒烙忌刺及刀鎌切割鐵刃所傷可以藥

治不可亂攻

○十二日浮瀉丁其狀瘡體曲圓少許不合長而狹如薤葉大內黃外黑黑處刺之不痛黃處刺之痛

○十三日牛拘丁其狀肉色炮起指不破右十三種丁瘡初起瘡心先痒後痛先寒後熱熱定

則寒多四肢沉重心驚眼花若大重者則嘔逆嘔逆者難治其麻子丁一種始末惟痒初錄忌者不得觸

犯觸犯者發作難治療其浮瀉丁牛拘丁兩種無所禁忌縱不療亦不能殺人其狀寒熱與諸丁不同皆

宜將護依法治療禁忌勿得觸犯若或觸犯脊強瘡痛極甚不可忍者是也又云丁腫初發時突起如丁蓋故謂之丁令人惡心惡寒四肢強痛一二日瘡變為焦黑色腫大光起根硬刺之不覺痛皆其候也在手足頭面胸背骨節間最急其餘處則可毒入腹則煩悶恍惚似醉如此者三二日死矣皆不可不速治也

○論瘰癧治法

夫瘰癧之病其名甚多巢氏病源載之三十六種千

金聖惠所論瘰癧九漏總論說有風毒熱毒氣毒之異瘰癧結核寒熱之殊其本皆由恚怒氣逆憂思過甚風熱邪氣內搏於肝蓋怒傷肝肝主筋故令筋畜結而腫其候多生於頸腋之間結聚成核初如豆粒後若梅李核累累相連大小無定初覺增寒壯熱咽項強痛腫結不消者當便服五香連翹湯或牡礪大黃湯疎下三兩行於上貼十香膏烏犀膏及用淋濁腫湯潰毒湯時復淋濁如此救療即得消散若未消散可服內消丸或皂角丸之類漸以求差若腫結深

東垣十書 卷二
硬在再月日不能內消者久必成膿若腫高而稍軟其人面色痿黃皮膚壯熱上蒸膿已成也可以針決核中令其潰散則易愈也治法如瘡法於瘡口中用追毒蝕肉銜子維之於上用身犀十香膏等貼之及托裏之劑和之經久不差或愈而復發或別處自穴膿水透出流津不止肌體羸瘦者變成九瘻內經曰陷脉爲癭留連內腠卽此病也可用蒜餅子炙之然後瘡口上用紫金散翠霞散等於上維貼膏藥求差其將護忌慎治療用法無造次焉

○論痔瘻

夫痔瘻之候其各有五一曰牝痔二曰牡痔三曰氣痔四曰血痔五曰酒痔又曰腸風痔脉痔雌雄痔皆五痔之別名也其狀初生悉在肛邊或如鼠乳或結小核痒痛注悶甚者身熱惡寒諸方論之皆由房酒過度久嗜甘肥不慎醉飽以合陰陽勞擾血脉腸癖滲漏衝注下部肛邊生瘡變爲痔疾治法始覺痔作便服通氣丸槐角丸熱實者服諸利湯疎利臟腑及浴洗薰熨以取內消切忌酒麪辛熱房室肥膩稍縱

嗜欲腐潰膿血。或逗流淫汁。歲月已深。旁穿竅穴。卽
 變痔漏。卽須用寸金錠子三五次。痊愈若能味無味
 之味。五味足矣。事無事之事。百事備矣。其次服餌調
 節。謹慎合宜。未有不差者也。

外科精義卷之二 終

