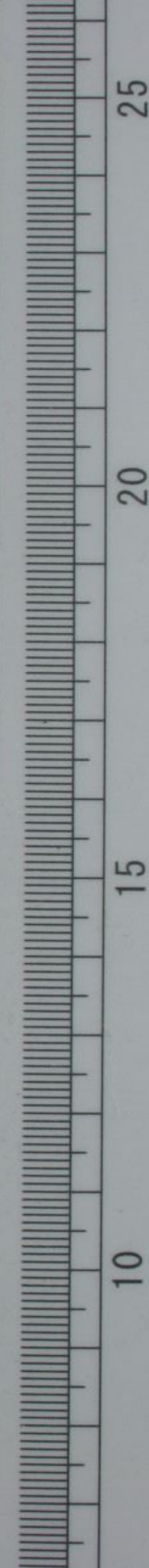




本草匯方合編

本草備要
匯方集解

一



門武9
籍124
卷1



道光廿四年冬鐫

休寧汪認庵著輯
繡谷胡學峰重定

圖註本草醫

方合編

維經堂
藏板

乾隆四十年冬

太合齋

蘇林
集賢堂

圖書本草譜

蘇林集賢堂
不韋玉結齋

序

是書之傳由來舊矣又復加
鐫刻以壽世然書必未其美而
脩簡而該始可冀古珍藏乎於
是書更加繪圖庶與美而不脩
簡而不該之虞因是不惜貲本

序一

取汪子詠菴所著醫古輯解及
本草脩要式書前胡子季峰已
校定纂輯截分上下合為式編
大易簡閱今倣片璧袖珍之式
刻而成集俾業醫之儒與水陸
舟車強來諸公便於提攜臨時

依用昂於考校并不遺餘力德
盡其圖知所取擇焉夫圖也繪
方也藥也昔唐而真用而便義
而脩簡而詠郎以全璧目必爽
不可也爰弁數語於篇首

乾隆四十四年歲在戊戌小春月

繡谷吳世芳馥堃氏書於星沙
之西西書屋



殫自唐宋而下名家百氏方書
非不燦陳而義蘊殊少詮釋如
本艸第言治某病而不明所以
主治之由醫方第云用某藥某
藥而不明所以當用之理千書
一律開卷茫如卽間有辨析病
源訓解藥而性者卒說焉而不

序
詳語焉而不暢醫理雖云深造
文字尋欠通明難以豁觀者之
心目良用憮然不揣固陋爰採
諸家之長輯為本草備要醫方
集解二編理法全案古今體裁
更為創制本艸則字箋句釋倣
傳註之詳明醫療則詮症釋方

兼百家之論辨書分兩帙用實
相資要令於不知醫之人讀之
瞭然庶裨實用兩書甫出幸海
內名賢頗鑒許并用以就正焉

康熙甲戌歲陽月休寧八十老
人訥菴汪昂書於延禧堂

原序

言之可貴而足以垂後者必性
命之文也其次則經濟之文也
余於聖學既無所窺又六經中
子之書燦如星日卽漢疏宋註
且有遺譏况余愚瞽凡民安敢
以管蠡仰測高深也哉性命之

文吾無及矣若經濟之文必須
見諸實事方能載諸簡編余少
困棘闢壯謝制舉長甘逢蘩終
鮮通榮經濟之文吾無望焉耳
至於詞章詩賦月露風雲綴極
精工無裨實用楊子所謂雕虫
篆刻壯夫不為不其然歟竊謂

醫學之書雖無當於文章鉅麗
之觀然能起死沉疴益人神智
弱可令壯鬱可使寬無關道脉
而能有助剛大之形驅不係政
而實有裨生成之大德言不隨
綺語之障用有當施濟之仁群
居飽食之餘或可引愧小慧而

勝猶賢也乎是用寄意此中思
以壽世初則謂醫學與堪輿不
同堪輿當有秘奧天機不欲輕
泄若醫集所以濟生救病自應
無微不闡與隱不彰恣意極言
遺餘蘊及泛覽諸書惟靈素難
經仲景叔和與衍弘深不易突

序

坊間醫書兩書指不勝屈然大者老悞浩
繁難於查閱記後小者又闕畧而不精神
均為未善休寧汪子初菴事定醫方集解
及本草備要二書可謂簡而括確而當者
也其集方也搜羅羣書搏採奧義辨別陰
陽分晰經絡以脈證証以症驗方增減去取

瞭若指掌其注釋本草也攷其性正其用
廣其家辨五行相生和剋究病處宜益宜損
自草木昆蟲等類以至人之一身凡四百種五
種開張憂世存遺世之業收黃書取兩書採
觀玩索之索病處之虛實索藥性之君臣用
其方而不執其方其於區道思過半矣予於
己未秋之過金陵煥然醫方集解因取本草

考挾系性方知得法予一人之幸法予之亦
書相輔而行攜帶不難簡閱甚便予以為既
分爲兩帙燭求者多資羸餘而攜帶簡閱
餘資未便茲特合爲一編截今上下兩屬上
刊本州下裁醫方有執持方之未善者多務
耶必於藥弓疑於藥之未盡者不務再合於方
且士商藥引以及水陸舟車之上皆可

序

少時披閱以云便勾玉便之說者當以予
之為據是為序

時

乾隆五年春正月補求胡宗文學峰氏書
於松雲草堂

合訂本草備要

藥性總義

凡藥酸屬木入肝苦屬火入心
甘屬土入脾辛屬金入肺鹹屬
水入腎此五味之義也
凡藥青屬木入肝赤屬火入心
黃屬土入脾白屬金入肺黑屬
水入腎此五色之義也
凡藥酸者能瀉能收苦者能瀉
能燥能堅甘者能補能和能緩

合訂醫方集解

凡例

一古今方書至為繁夥然于方前弟註治
其病某病而未嘗發明受病之因及病
在某經某絡也一方之中弟註用某藥
某藥亦未嘗發明藥之氣味功能入某
經某絡所以能治某病之故也方書徒
設庸醫淺術視之懵如乃拘執死方以
治活病其不至于悞世殃人者幾希矣
及宋成無已始將仲景之書先釋病情

辛者能散能潤能橫行鹹者能下能軟堅淡者能利竅能滲泄此五味之用也

凡藥寒熱溫涼氣也酸苦甘辛鹹味也氣為陽味為陰氣厚者陽中之陽薄者陽中之陰味厚者陰中之陰薄者陰中之陽氣薄則發泄表散厚則發熱溫燥味厚則泄降利薄則通利竅辛甘發散為陽酸苦涌泄為陰鹹苦涌泄

為陰淡味滲泄為陽輕清升浮為陽重濁沉降為陰陽氣出上竅陰味出下竅情陽發腠理濁陰走五臟清陽實四肢濁陰歸六腑此陰陽之義也

凡藥輕虛者浮而升重實者沉而降味薄者升而生象春氣薄者降而收象秋氣厚者浮而長象夏味厚者沉而藏象冬味平者化而成象土氣厚味薄者浮而升味厚氣

次明藥性使觀者知其緒端漸得解會其嘉惠後人之心可謂切至而世猶以循文訓釋訛之不知仲景之書文淺義深至為難讀其良法奧旨雖非成氏所能徹盡然不讀成氏之訓解又安能入仲景之門庭乎自成氏而後歷年數百竟未有繼踵而釋方書者即如金匱玉函猶然晦昧又況千金外臺以及後賢之製劑也哉及明興始有吳鶴皋之醫方考分病列方詞旨明爽海內盛行茲

倣成氏吳氏遺意而擴充之採輯古方先詳受病之由次解用藥之意而又博採碩論名言分別宜用忌用惟求義朗不厭詞繁頗竭苦心不知有當世好否一醫方考因病分門病分七十門方凡七百首然每症不過數方嫌千方少一方而二三見又覺解多如五積散逍遙散皆未入選不無闕畧茲集門分二十有一正方三百有奇附方之數過之雖未足以盡醫瘡之目苟能觸類引伸而醫

薄者沉而降氣味俱厚者能浮

能沉氣味俱薄者可升可降酸

鹹無升平甘無降寒無浮熱無

沉此升降浮沉之義也

李時珍曰升者引之以鹹寒則沉而直達下焦

沉者引之以酒則浮而上至頭頂一物之中有根升稍降生升

熱降者是升降在物亦在人也

凡藥根之在土中者半身以上

則上升半身以下則下降

以生為根以人上者為稍上焦用根下焦用稍半身以上用頭中焦用身半身以下用稍雖一藥而根稍各別用之或差服亦罔効

藥之為根者達四肢為皮者達

皮膚為心為幹者內行臟腑質

之輕者上入心肺重者下入肝

腎中空者發表內實者攻裏枯

燥者入氣分潤澤者入血分此

上下內外各以其類相從也

凡藥色青味酸氣臊性屬木者

皆入足厥陰肝足少陽膽經

肥瘦表裏胆為用木用為乙大色赤味苦氣焦

性屬火者皆入手少陰心手太

療之大法用之亦已不窮矣

一本集所載皆中正和平諸書所共取人

世所常用之方即間有一二厲劑亦攻

堅瀉熱所必需者猶然布泉菽粟之味

也至干藥味幽僻採治艱難及治奇證

怪病者概不選錄又方雖出自古人而

非今人所常用者亦不選錄

一古人立方分兩多而藥味寡譬如行兵

專走一路則足以破朗壘擒王矣後世

無前人之明識分兩減而藥味漸多譬

如設攻圍以庶幾于一遇也然品類太

繁攻治必難能無宜于此而不宜于彼

者乎茲集藥過二十味以上者概不選

錄

仲景傷寒論前人印定眼目自成無已

而外鮮所發明陶節菴雖著傷寒六書

參合後賢之治法盡更仲景之方名宛

未嘗有片言隻字發揮仲景一症一方

者又變前法不復分經論伯仲景之書

奧渺難窮節菴之書顯淺易讀世人奉

陽小腸經心與小腸相表裏小腸為丙火心為丁火

色黃味甘氣香性屬上者皆入

足大陰脾足陽明胃經脾與胃相表裏

胃為戊土色白味辛氣腥性屬

金者皆入手太陰肺手陽明大

腸經肺與大腸相表裏大腸為庚金肺為辛金

色黑

味鹹氣腐性屬水者皆入足少

陰腎足太陽膀胱經腎與膀胱相表裏膀胱為壬水腎為癸水凡一臟配一腑七皆屬陽故為甲丙戊庚五臟皆屬陰故為乙丁己辛癸也

十二經中惟

手厥陰心包手少陽三焦經無

所主其經通于足厥陰少陽厥

陰主血諸藥入肝經血分者併

入心包少陽主氣諸藥入膽經

氣分者併入三焦命門相火散

行于膽三焦心包絡故人命門

者併入三焦此諸藥入諸經之

部分也

藥有相須者同類而不可離也

如黃柏知母破故紙胡桃之類

相使者我之佐

本草綱目卷之六 內經

為著蔡故識見愈卑猥也近世如方中

行喻嘉言程郊倩車各著傷寒論辨雖

有偏駁未能盡合經意然間有一二新

義為從前所未發者故多錄之不敢重

占而非今也

仲景傷寒諸方為古今方書之祖故註

釋尤加詳悉觀者幸勿以其繁而厭之

一正方之後系以附方一則篇章省約一

則便于披尋且以示前人用藥加減之

法也

一時丁亥晚洞垣窺牆之技世不再觀而

村間市井稍能誦藥性讀回春者輒爾

懸壺草菅人命恬不為怪古云學醫人

費豈不信然余竊憫之故著本草備要

一書字箋句釋使知藥品有性情施用

有宜忌復著是集辨症論方使知受病

有原因治療有軌則庶幾乎居讀之可

使心理問明臨病者之不致攻補誤用

脫遇庸劣之手既可據病以校方設處

窮僻之鄉不難檢方以用藥豈非衛生

之方

使也相惡者奪我之能也相畏

者受彼之制也相反者兩不可

合也相殺者制彼之毒也此異

同之義也

肝苦急血燥故急食甘以緩之肝

欲散木喜食辛以散之以辛

補之以酸瀉之以散為補心苦

緩散則急食酸以收之心欲裏

急食鹹以裏之以鹹補之能就

脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩

和急食甘以緩之以甘補之以

苦瀉之肺苦氣上逆火旺急食

苦以瀉之肺欲收急食酸以收

之以酸補之以辛泄之腎苦燥

急食辛以潤之腎欲堅堅固則

急食苦以堅之以苦補之以

鹹瀉之此五臟補瀉之義也

風淫于內治以辛涼佐以苦甘

以甘緩之以辛散之風屬木辛

屬金金能

之善道簡僂之要編也乎高明之家以

為然者

醫書浩瀚泛覽為難岐黃之家尚艱博

涉文墨之士奚暇旁通若非篇章簡要

詞理通明則智士不樂披尋淺人復難

解了讀乃不得其解治療安所取裁是

用哀合諸家會集眾說由博返約用便

搜求實從前未有之書亦醫林不可不

有之書也第見藏書既寡見聞不多集

中採用不滿數十家又恐註釋太繁觀

者易倦其中篇章漫衍不能盡錄者不

得不稍為刪節非敢輕肆以限于尺幅

也然出自其人其書必仍存其名集至

于古今相沿之語相襲之方不知始自

何人而不可廢者皆採錄之或文法未

暢者亦僭為刪潤間有竊世鄙見者必

加昂按二字至每方之止解有全用昔

人者有出自心裁者然作述相半未敢

師心自用也

古人治療識見高明而用意深遠其處

勝木故治以辛涼過辛恐傷真氣故佐以甘苦勝辛甘益氣也木性急故以甘緩之

內治以鹹寒佐以苦甘以酸收

之以苦發之水勝火故治以鹹以防其過必甘苦者防鹹之過而又以瀉熱氣作實也熱淫故以酸收之熱結

故以苦發之濕淫于內治以苦熱佐以酸淡以苦燥之以淡

泄之濕為土氣若熱皆能燥濕淡能利竅溼用酸者木

能制火淫于內治以鹹冷佐以

苦辛以酸收之以苦發之畏水也故治以鹹冷辛能滋潤酸能收斂苦能泄熱或從其性而升

也燥淫于內治以苦溫佐以

甘辛以苦下之燥屬金苦屬火以苦溫甘能緩辛能潤

苦能下故以為佐也寒淫于

內治以甘熱佐以苦辛以鹹瀉

之以辛潤之以苦堅之土能制水熱能

勝寒故治以甘熱苦而辛亦熱品也傷寒內熱者以鹹瀉之內燥者以辛潤之苦能瀉之熱而堅腎瀉中有補也

此六淫

主治各有所宜故藥性宜明而

施用貴審也

本草摘要 總義

方用藥多有非後人所易測識者有上病下

取病上取者有陰病治陽陽病治陰者又有隔二隔三之治者

況余不業岐黃又學無師授寡見聞尤稱

固陋安能盡洞古人立方之本意哉今

姑就方書所載及愚心所通曉者採輯

成書至于古方不得其解者尚多不敢

妄加逆億以取罪先賢貽誤後世也

綱目集繩二書多有採用前人而不著

其名氏者不能推原所自則以綱目曰

集繩曰三字概之

集中所分門類蓋以治病之道當治于

未病故先補養及既受病則有汗吐下

三法故次發表涌吐攻裏若表症未除

裏症復急者當表裏兼治故次發表攻

裏又有病在表表裏及在表而不宜

汗在裏而不宜下者法當和解故次和

解然人之一身以氣血為主故次理氣

理血若受病之因多感于六淫故次風

寒暑溫燥火古云百病皆由痰起故次

除痰若飲食不節能致積滯故次消導

諸方集詳 七列

人之五臟應五行金木水火土
子母相生經曰虛則補其母是
則瀉其子又曰子能令母是如
腎為肝母心為肝子故入肝者
併入腎與心肝為心母脾為心
子故入心者併入肝與脾心為
脾母肺為脾子故入脾者併入
心與肺脾為肺母腎為肺子故
入肺者併入脾與腎肺為腎母
肝為腎子故入腎者併入肺與

與肝此五行相生子母相應之
義也

酸傷筋筋則辛勝酸苦傷氣
苦傷氣氣則甘勝苦酸傷血
酸傷血血則辛勝酸苦傷筋
苦傷筋筋則甘勝苦酸傷皮
酸傷皮皮則辛勝酸苦傷毛
苦傷毛毛則甘勝苦酸傷
酸傷此五行相克之義也
則拘攣收引益甚也苦走骨已
病母多食苦骨得苦則陰益甚
重而難舉也甘走肉肉病母多

又滑則氣脫故次收瀉蟲能作病故次
殺蟲至于眼目癰瘍婦人各有專科然
茲集所以便用故每科畧取數方以備
採擇未附救急良方以應倉卒再附勿
藥玄詮于卷終使知謹疾攝生之要無
非欲路斯世于仁壽而已

本集雖名方解然而病源脈候臟腑經
絡藥性治法罔不畢備誠醫學之全書
岐黃之捷徑也讀者倘能細心玩索自
有深造逢原之妙若厭其繁多而倦于

披閱則作者之苦心無以表見于世矣
一服藥節度有食前食後之分古今相傳
罔敢或異愚意竊謂不然凡人飲食入
腹皆受納于胃中胃氣散精于脾脾復
傳精于肺肺主治節然後分布于五臟
六腑是胃乃人身分金之炬也未有藥
不入胃而能即至于六經者也况肺為
華蓋竅皆下向以受飲食之薰蒸藥入
胃脫疾趨而下安能停止若有停留則
為嘔為噎矣未聞心藥飲至心間而即

之直信要一

食甘肉得甘則壅氣肝腫益甚

也辛走氣亡病母多食辛氣得

辛則散而益虛也鹹走血血病

母多食鹹血得鹹則凝滯而口

渴也鹹能滲泄津液此五病之所禁也

多食鹹則脉凝滯而面色即

血也心合脉水也火多食苦則皮稿而毛

拔肺合皮毛多食辛則筋急面

爪肝合筋爪者筋之餘為金木克未拔肝喜散故辛能補

肝惟多食酸則肉腠脂而唇

揭脾合肉其華在唇木多食甘

則骨痛而髮落腎合骨其華在髮土耐水此

五味之所傷也藥之為物各有

形性氣質其入諸經有因形相

類者如連翹似心而入心葛根

有因性相從者如屬水者入腎潤

者走血分燥者入氣分本天

有者親上本地者親下之類有

因氣相求者如氣香入脾氣有

因質相同者如藥之頭入頭骨

皮又如紅花蘇木汁自然之理

可入心肺藥飲至肺間而即能入肺者

也若上膈之藥食後服之胃中先為別

食所填塞須待前食化完方能及後藥

是欲速而反緩矣且經脉在肉理之中

藥之糟粕如何能到其到者不過氣味

耳若云上膈之藥須令在上下膈之藥

須令在下則治頭之藥必須入頭治足

之藥必須入足乎此理之顯明易見者

但此法相傳已久集中一仍其舊不敢

擅改然不能無疑附記于此以質明者

○ 集中方名用一病症用二精義要義用

十二經絡手太陰肺手少陰心手厥陰

心包手太陽小腸手少陽三焦手陽明

大腸足太陰脾足少陰腎足厥陰肝足

太陽膀胱足少陽膽足陽明胃附此以

備考

初菴汪昂識

可以意得也

藥有以形名者人參狗脊之類
是也有以色名者黃連黑參之
類是也有以氣名者稀莖草香
薷之類是也有以味名者甘草
黃芩之類是也有以質名者石
膏石脂歸身歸尾之類是也有
以時名者夏枯款冬之類是也
有以能名者何首烏骨碎補之
類是也

凡藥火製西煨煨炙炒也水製合訂醫方集解目錄

上卷

補養之劑 正方四十三 內復方六

也酒製升提姜製溫散入鹽走 六味地黃丸 知柏八味丸 桂附八味丸

腎而軟堅用醋注肝而收斂重 牛膝丸 六味去澤泄加益智仁丸

便製除劣性而降下米泔製主 益陰腎氣丸 七寶美髯丹 還少丹

燥性而和中乳製潤粘生血蜜 打老兒丸 黑地黃丸 虎潛丸 補

製甘緩益元陳壁土製藉土氣 滋陽大補丸 天眞丸 三才封髓丹

以補中州麵煨麴製抑酷性勿 濟陰丸 龍虎 大造丸 補天丸

傷二膈烏豆甘草湯漬並解毒 髓丹 參乳丸 補天丸

致令平和羊酥猪脂塗燒咸滲 人參固本丸 參乳丸 粉法

本草綱目 卷之八

本草綱目卷之...

醫方集解 目錄

骨空易脆斷去穢者免脹去心

天王補心丹

孔聖枕中丹

大補陰丸

者除煩此製治各有所宜也

滋腎丸

療腎滋本丸

黃柏滋腎丸

一藥之為用或地道不真則美

斑龍丸

又斑龍丸

龜鹿二仙膏

補火丸

惡道別或市肆偽則氣味全

砂丹

二氣丹

返陰丹

破陰丹

乖或收採非時則良惜異質或

傷寒百問方

二至丸

扶桑丸

頭尾誤用則呼應不靈或製法

參苓白朮散

妙香散

玉屏風散

不精則功力大減用者不察願

四君子湯

墨功散

六君子湯

香砂六

歸咎于藥之罔功譬之兵不精

飲

又六君子湯

十味人參散

四獸

練思以還寇克敵適以與眾興

汗湯

七味白朮散

四君子加竹瀝姜

四順

尸也治瘡之家其可忽諸

全大補湯

溫經益元散

八珍湯

十

一千金云凡藥須治擇熬炮畢

升陽膏

益開升

補脾胃瀉陰火升

然後秤用不得生秤濕潤藥皆

陽湯

歸脾湯

養心湯

先增分兩燥乃秤之

人參養榮湯

見血

補肺湯

并例

補肺阿膠散

生脈散

百合固金湯

一註本草者當先註病症不然

紫菀湯

秦艽扶羸湯

黃耆蠶甲散

病之未明藥於何有從前作

散

秦艽蠶甲散

益氣聰明湯

者罕明斯義第三其藥入其

羊肉湯

經治某病而已淺術視之益

發表之劑

正方十八

內復方四

茫如也惟李氏綱目裏集諸

麻黃湯

陽旦湯

大黃湯

破棺千金湯

家附著論說間及病源經疏

水湯

麻黃杏仁甘草石羔湯

疏邪金

表湯

本草綱目卷之...

甘草麻黃湯

三拗湯

桂枝湯

表湯

因之釋藥而兼釋病補前人
之未備作後學之指南茲集
祖述二書更加增訂藥性病
情互相闡發以便資用若每
處皆釋則重複煩瑣反生厭
瀆故前後間見或因藥論辨
讀者彙觀而統會之可也
藥品主治諸家析言者少統
言者多如治痰之藥有治燥
痰者有治溫痰者諸書第以

除痰概之頭痛之藥有治內傷頭痛者有治外感頭痛者

諸君惟言頭痛而已此皆

相反之症未可混施舉此

端其餘可以類推矣又每藥

之下正氣病宜用而不言

某病忌用均屬闕略茲集並

加詳註庶無訛誤

每藥先辨其氣味形色次著

其所人經終為明其功

用而以主治之症具列于後

攻裏之劑 正方十五 內複方一

其所以主治之理即在前功

大承氣湯 三承氣湯 厚朴大黃湯 六承氣湯 麻仁丸

用之中不能逐款細註讀者

小承氣湯 厚朴三化湯 調胃承氣湯

詳之

承氣湯 大黃甘草湯 破棺丹 桃仁承氣湯

徐之才曰藥有宜行日宜通

大陷胸湯 散日 小陷胸湯 大陷胸丸

補瀉滑燥濕潤也車重十

十棗湯 三花神佑丸 小胃丹 三物備急丸

種是藥之大體而本經不言

礪砂丸 木香檳榔丸 枳實導滯丸

後人未述凡用藥者審而詳

倒倉法 膏天 蜜煎導法 猪膽導法

之則靡所遺矣今為分闡

導法 益合 草烏導法

以經千道藥之旨此十劑也

表裏之劑 正方十

寒熱二劑茲不具述然本集

大柴胡湯 大前胡湯 柴胡加芒硝湯 桂枝

燥劑即陶氏之執劑通劑乃

加大黃湯 水瀉散 防風通聖散

徐氏之燥劑而寒劑

至寶丹 三黃石膏湯 五積散

則多寓于瀉劑也

散 麻黃白朮湯 參蘇飲

一藥品主治已註明入某臟某

香蘇飲 茵陳丸

腑者則不更言入某經絡以

和鮮之劑 正方十七 內複方三

重復無用也

小柴胡湯 小前胡湯 柴胡加芒硝湯 柴胡加桂枝湯

藥品稍近遐僻者必詳其地

柴胡加龍骨牡蠣湯 柴胡桂枝湯 柴胡桂枝乾姜湯

道形色如習知習見之藥則

湯 桂枝芍藥湯 桂枝黃芩湯 柴胡

不加詳註

去半夏加枳實芍藥湯 厚朴生薑半

一陰陽升降浮沉已詳于藥性

活潑 柴胡四物湯 調經湯

總義中故每品之下不加重

清瀉丸 柴胡四物湯 調經湯

不章備要 凡例

醫方集解 目錄

三

三

計

主治要義及諸家各論用

病症用公莫名湯頭用

頂上十劑用

藥內間附古方便入施用如

方藥俱全者則於方各加

一如有方無藥者則方名不

用

藥目次第每藥稍從其類以

便查閱

先哲名言有言以人重者有

人以言重者須當仍其名氏

庶乎後學知所稟承或是或

非有可裁斷矣奈何医集之

中率掠古人之言混入已作

使讀者蒼黃莫辨涇渭難分

習俗移人賢者不免甚有合

數人之言砌掇成篇首尾久

貫詞意多畢以故醫學每鮮

佳編良深慨息本集採用諸

黃連湯

黃芩湯

黃芩加半夏湯 黃芩芍藥湯

芍藥湯

芍藥甘草湯

甘草乾姜湯 芍藥甘草附子湯

白木芍藥湯

桂枝湯

桂枝白芍湯 桂枝芍藥湯

半夏湯

枳實芍藥湯

枳實芍藥湯 枳實芍藥湯

味溫湯

逍遙散

六和湯

藿香正氣散

三鮮湯

清脾飲痛

瀉要方

黃連阿膠丸

黃連阿膠湯

阿膠湯

姜棗飲

蘆根湯

中卷

甘草黑豆湯

理氣之劑

附方十六

內後方一

補中益氣湯

調中益氣湯

參朮益氣湯 升陽順氣湯

氣湯

益胃升陽湯

補中益氣加黃

烏藥順氣散

蘇子降氣湯

蘇子降氣湯

木香順氣散

四磨湯

越鞠丸

七氣湯

四七湯

代類旋覆湯

丁香柿蒂湯

丁香柿蒂湯

丁香柿蒂湯

散香

橘皮竹茹湯

定喘湯

理血之劑

附方四十二

內後方一

四物湯

玉燭散

知柏四物湯

火湯

坎離丸

二連四物湯

家悉存原名使可考據間有

刪節數行數句者以限于尺

幅也有增改數字數句者務

暢其文義也亦有錄其言而

未悉其名著以藏書既寡目

力不充難於尽考也或時附

入鄙見必加昂按二字以所

時賢之論定其間旁搜遠討

義圖貫通取要刪繁詞歸雅

是書章雖多自補綱目

經疏之所未備者故曰備也

二藥有氣味形色經絡主治功

用禁忌數端藥性歌賦雖便

記誦然限于字句又須用韻

是以不能詳括茲集文無一

定藥小者語簡藥大者詞繁

然皆各為杼軸煅煉成章使

人可以誦讀若以本文另

一本草一書讀之率欲睡欲卧

本草綱目 凡例

醫方集解 目錄

五

三黃四物湯 三黃補血湯 元戎四

物湯 補應養直羔 治風六合湯

治氣六合湯 防風四物加桃仁紅花竹瀝

姜汁湯 艾附煖宮丸 四神湯 膠

文湯 加丹皮地骨湯 芎歸湯 八珍湯

十全大補湯 三合湯 生地黄連湯 當歸補血湯

大補黃芪湯 養心湯 人心養榮湯

婦皮湯 龍腦雞蘇丸 咳血方 獨聖散 清咽太平丸

入鄙見必加昂按二字以所還元水 麻黃人參芍藥湯 犀角地黄

湯 加味犀角 桃仁承氣湯 桃仁承

湯 地黃湯 抵當丸 槐花散 角丸 加減槐

抵當湯 代抵當丸 槐花散 當歸和血散

秦艽白朮丸 秦艽羌活湯 秦艽防風湯

經疏之所未備者故曰備也 芍藥湯 導滯 秦艽地榆湯 芍藥地

二藥有氣味形色經絡主治功 小煎飲子 復元羌活湯

用禁忌數端藥性歌賦雖便 祛風之劑 正方二十二

記誦然限于字句又須用韻 小續命湯 麻黃續命湯 桂枝續命湯

是以不能詳括茲集文無一 附子續命湯 白虎續命湯 葛根續命湯

定藥小者語簡藥大者詞繁 翹續命湯 錄驗續命湯 羌活連

然皆各為杼軸煅煉成章使

飲地黃飲子 順風勻氣散 稀莩

丸 牽正丸 如聖飲 獨活湯

活絡丹 消風散 清寧膏 胃風湯 垣

以每藥之下所註者不遇臟

湯 上中下通用痛風方

腑經絡甘酸苦瀉寒熱溫平

史國公藥酒方 蠲痺湯 三痺湯

升降浮沉病候主治而已未

獨活寄生湯 沉香吳麻丸

嘗聞發其理便讀之者有義

通頂散 烏梅擦牙關方

味可咀嚼也即如證類諸本

祛寒之劑 正方十九 內復方四

採集頗廣又以眾說繁蕪規

理中湯 附子理中湯 只實理中湯 連理

者固所折衷也是編主治之

湯 補中湯 溫胃湯 四逆湯 木附

理務分詳明取用之宜期於

乾姜附子湯 姜附归桂湯 姜桂归

確切言暢意斲字少義多作

附參甘湯 白通湯 白通加人尿猪

首領費心者幸毋勿視

湯 芍藥甘草附子湯 甘草乾姜湯

蓋以疾疢人所時有脫或處

白通加人尿猪胆汁湯 建中

僻小之區遇庸劣之手脉候

湯 十四味建中湯 八味大建湯

欠審用藥乖方而無簡便方

小建中湯 苗建中湯 白朮附子湯 甘草附

書與之較証鮮有不受其誤

益元湯 回陽救急湯

者是以特著此編兼輯醫方

四神丸 散 滄察四神丸 感應丸

集解一書相輔而行篇章雖

導氣湯 天官烏龍散 疝氣方 梔附湯

約詞旨詳明攜帶不難簡閱

清暑之劑 正方十三 內復方三

甚便倘能人置一本附之篋

四味香薷湯 黃連香薷飲 三物香薷飲

笥以備緩急亦衛生之一助

醫方集解 目錄 七

諺也

一卷後附載湯頭歌訣因醫方

繁雜不能盡記故更撮爲歌

括其意簡捷使閱者可以強

思不忘

目錄

卷

草部一百九十品
附莽草角蒿

番青
甘草
人參
沙參

參
參
泉
藁

葇荑荑荑久黃精
狗香羔
石斛羔
薤羔

遠志
石菖蒲
牛膝
甘菊
薏苡

五子主
天門冬
麥冬冬
冬冬
冬冬
冬冬
冬冬
冬冬

紫菀花 旋覆花 百部 桔梗

薺
鈴馬
自前
自良

牛夏麴南星星胆貝母貝栝蒌

花粉
夏草
海藻
海帶

昴
獨活
羌活
防風

葛根汁升麻白芷

十味香薷飲 二物香薷加羌活防風湯 香薷葛根湯 二香散

清暑益氣湯 人參黃芪湯
補肝湯

五苓子湯 補氣丸
補氣湯 茯苓湯
六一散 益元散

雞蘇散 碧玉散 清六九 溫六九
三生益元散 茱萸六一散 黃芪六一散

消暑丸黃連消
暑丸
大順散
五苓散見溫
門

參白虎湯見火門
竹葉石膏湯見火門

利濕之劑正方二十五
附方三十三 內複方一

五苓散四苓散 茵陳五苓散 辰砂五苓散 蒼桂五

散 桂苓甘露飲 金匱猪苓散 桂
茯苓 澤泄湯 茯苓白朮湯 白朮

倍桂加黃耆湯
 二木四苓湯
 五苓
 倍桂加黃耆湯
 五苓
 倍桂加黃耆湯
 五苓

合益元散
扶蒼琥珀湯
胃甚湯
對金飲子
藟蕒湯
柴葛湯
扶蒼白朮散

猪苓湯
茯苓甘草湯
木日草湯

小半夏茯苓湯 小半夏湯
大半夏湯 加味腎氣

九越婢湯防已黃芪湯防已茯苓湯防已湯

醫着湯
舟車丸
散
濟用
疏鑿飲子
實脾

飲五皮飲
麥門冬湯
羌活勝濕

湯羌活除濕湯 升陽除濕湯
東垣升陽除濕湯

中滿分消丸 中滿分消湯 大橘皮湯

茵陳蒿湯 茵陳三物湯 茵陳將軍湯
茵陳去梔子大黃加乾姜附子湯

八正散
葶藶分清飲
琥珀散

本草綱目卷二

二卷

細辛 柴胡 前胡 麻黃

荆芥 連翹 紫蘇 薄荷

雞蘇 木賊 浮萍 威靈

天麻 秦艽 狗脊 威靈

藤鈎 茵芋 當歸 芍藥

白芍 赤芍 地黃 何烏

丹皮 續斷 骨補 益母

澤蘭 白薇 艾葉 延胡

紅花 茜草 紫葳 凌霄

小蘗 三七 地榆 蒲黃

卷柏 蘭如 蘭子 鬱金

姜黃 莖菜 三稜 白根

瓜根 苧根 薤白 薤白

芭蕉 大黃 黃芩 黃連

黃連 苦參 知母 龍胆

青黛 大青 牽牛 防己

葛藤 甘藷 大戟 商陸

芫花 芫花 澤漆 常山

藜蘆 木通 通草 澤瀉

防己 當歸 枯痛湯 禹功散

升陽除濕防風湯

防己 當歸 枯痛湯 禹功散

潤燥之劑 附方十八

瓊玉膏 炙甘草湯 麥門冬湯

活血潤燥生津湯 清燥湯

滋燥養榮湯 搜風順氣丸 潤腸丸

韭汁牛乳飲 黃耆湯 消渴方 地黃

飲子 白茯苓丸 桑皮汁等

十味煎 久嗽方 猪膏湯

銀花 麻仁蘇子粥

下卷

瀉火之劑 附方五十四

黃連解毒湯 柏皮湯 三黃丸

花丸 三黃丸 三黃石羔湯 三黃金

白虎湯 人參白虎湯 柴胡石羔湯

白虎湯 桂枝白虎湯 柴胡石羔湯

竹葉石膏湯 又竹葉

湯 升陽散火湯 前菴

涼膈散 轉舌

當歸龍薈丸 龍胆瀉肝湯

升陽散火

升陽散火

本草綱目卷之四

車前子草燈草子瞿麥子編蓄子

天參子鹿子菜子石韋子海金子

茵陳子香薷子青蒿子附子子

烏頭子白附子破紙子肉蓯子

瑤陽子戟天子胡巴子仙茅子

生薑子蛇床子兔絲子覆盆子

疾子使君子益智子

砂仁子白芷子肉蔻子草蔻子

香附子木香子藿香子茴香子

甘松子山柰子良薑子華艾子

煙草子銀花子公英子紫花子

土生子鶴虱子山豆子牛蒡子

山菰子漏蘆子貫衆子射干子

續隨子馬蘭子菟絲子白頭子

王瓜子王不留行子冬葵子子

三卷

白鮮子草薺子土苓子白欽子

知子子蓮草子寄奴子青箱子

決明子藜蘆子穀精子馬勃子

木鱉子

醫方集解目錄

胆瀉左金丸六連丸戊巳丸連附

瀉青丸錢乙瀉瀉黃散錢乙瀉清胃散獨活

甘露飲桂苓甘露飲河間桂苓甘露飲

瀉白散黃芩一物湯清金丸東垣加

瀉白散兼前加減導赤散蓮子清心飲

導赤各半湯普濟消毒飲清震湯升

湯紫雪人參清肌散白朮除濕

湯清骨散石膏散二母散加巴

散利膈湯甘桔湯甘草湯甘桔

湯湯枯梗湯又桔梗湯玄參升麻湯

湯湯毒升消斑青黛飲玉屑無憂散

香連丸黃連白頭翁湯腎熱湯

辛夷散蒼耳散

除痰之劑正方二十二內複方三

二陳湯六君子湯陳皮半夏湯桔梗

加扶苓湯茯苓半夏湯二陳加枳導痰湯

連三姜湯砂枳二陳湯溫中化痰丸

神麴湯加味二陳湯潤下丸二賢

三聖丸橘皮湯生

桂苓甘木湯清氣化痰丸順氣消食

化痰丸清肺飲金沸草散百花

本草綱目卷之四

醫方集解目錄

十

木部 八十一品

茯苓^皇茯神^木琥珀^{松節}

柏仁^{側柏}肉桂^心桂枝^{桂枝}

枸杞^子地骨^皮山茱^萸酸仁^東

杜仲^真子猪^實皮^桑白^皮

桑枝^桑桑火^桑桑生^桑梔子^{梔子}

猪苓^猪黃柏^黃枳殼^枳厚朴^厚

枳櫚^腹大皮^槐寔^花苦棟^子

蔓荊^子石南^葉辛夷^辛郁李^仁

金子^子黑子^子烏巢^烏五皮^五

椿皮^椿榆白^皮秦皮^秦桐皮^桐

蕤仁^蕤蒙花^蒙芙蓉^蓉山茶^茶

木槿^木杉木^杉烏木^烏皂角^刺

肥兒^肥樓欄^欄茶^茶吳茱^茱

川椒^椒胡椒^椒蘇木^蘇沉香^香

檀香^檀紫檀^檀降香^降丁香^香

乳香^乳沒藥^沒血香^血冰片^冰

樟腦^樟蘇香^蘇血竭^血呵魏^呵

蘆膏^蘆胡桐^胡蕪荑^蕪沒石^沒

衛矛^衛漆^漆巴豆^巴大風^風

膏^{加味}三仙丸^三生夏天麻白朮

湯^{茯苓}控涎丹^控三子養親湯

滌痰湯^二礞石滾痰丸^礞

牛黃丸^{辰砂}散^寧白金丹^白青州

白丸子^{星香}散^星常山飲^常截瘧七

寶丹

消導之劑 正方八

平胃散^{藿香}平胃散^平人參養胃湯^人

和胃湯^和解散^解劉金飲子^劉

枳木丸^枳枳木丸^枳枳木丸^枳

保和丸^保小保和丸^小人安丸^人

健脾丸^健養榮健脾丸^養理氣健脾丸^理

舒鬱健脾丸^舒化痰健脾丸^化清火健

脾丸^脾和中健脾丸^和肥兒丸^肥

妙應丸^妙寬中健脾丸^寬肥兒丸^肥

瘧氣丸^瘧息賁丸^息賁豚丸^賁葛花解醒湯

驚風散

收瀉之劑 正方十三

赤石脂禹餘糧湯^赤桃花湯^桃訶子散^訶

真入養臟湯^真丹溪脫^丹當歸六黃湯

散^散二法^二牡蠣散^牡柏子仁丸^柏扶菟丹

本草綱目

荆瀝 竹瀝 竹茹 竹葉

天黃 雷丸 水楊

菓部 二十一品 附虫

大棗 桃仁 杏仁

烏梅 葉 陳皮 青皮

柿乾 霜 木瓜 山查 藥

枇杷 橄欖 白菓 榴皮

四卷

枳椇 子 胡桃 皮 龍眼 荔枝 核

蓮 子 落生 蓮子 石

甘蔗 薺 薺 菱角 西瓜

穀部 二十二品

粳米 糯米 穀芽 麥芽

小麥 稷 粟 蕎麥

墨豆 赤豆 綠豆 扁豆

豆豉 刀豆 胡麻 麻仁

黃豆 仁 御米 神麴 紅麴

醋 酒 韭 子 葱

大蒜 薤 胡荽 生薑

本草綱目 目錄

醫方集解

治濁固本丸 水陸二仙丹 金鎖固精

丸 珍珠粉丸 人參櫻皮散 桑螵蛸散

殺蟲之劑 正方七

烏梅丸 集効丸 雄棋丸 化蟲丸

使君子丸 獺肝丸 消渴殺蟲方

明目之劑 正方十八 內移方

滋陰地黃丸 加減駐景丸 定志

丸 志和定 地芝丸 人參益胃湯 補月

聰明 消風養血湯 洗肝散 補月

散 又丹 養血湯 石膏活散

防風飲子 湯 又法 羊肝丸 肝丸

免矢湯 二百味草花骨 點眼方

百點膏 圓明膏 飛經聖藥入目方

癰瘍之劑 正方十六

真人活命飲 金銀花酒 回毒金銀花

散 藥丸 雄藥 托裏散 救苦勝靈丹方

散腫潰堅湯 飛龍奪命丹 雄黃解毒

丸 皂莢丸 性極主芍藥加皂 托裏

十補湯 散 托裏黃耆湯 托裏溫

中湯 止痛當歸湯 生肌散 奴

醫方集解 目錄

山藥 百合 萊菔子 白芥子

蔓菁根 蔓菁 齒莧 甜瓜

冬瓜子 絲瓜 茄根

金石土部 金五品 石

水十一品 上五品

金箔 銅綠 自然銅 鉛丹

鐵落 鐵精 鐵砂 蜜陀

水銀 輕粉 空青 雲母

石膏 滑石 硝石 芒硝

石脂 禹餘糧

浮石 蓬砂 礞砂 慈石

礞石 顏石 花石 甘石

起石 鍾乳 白石 紫石

雄黃 雌黃 石蟹 無異

礬石 砒石 石灰 白礬

胆礬 皂礬 青鹽 食鹽

急水 通水 甘水 井泉

無根水 百沸 陰水 黃水

新汲水 腦雪水 地漿

兒茶 草霜 墨 伏肝

大百 草霜 墨 伏肝

灸法 芙蓉外敷法

經產之劑 正方三十三

表實六合湯 表虛六合湯 風濕六合湯

大黃六合湯 人參六合湯 枳實芍藥湯

茯苓六合湯 芍藥六合湯 四物大黃湯

釣藤湯 羚羊角散 紫蘇飲 天仙藤

散 白朮散 竹葉湯 紫菀湯

安胎散 參朮飲 黑神散 神散

失笑散 通寧 清魂散 返魂丹 當歸

羊肉湯 當歸散 當歸丸

達生散 肉補片 猪蹄湯

人參荆芥散 柏子仁丸 芎歸六君子

湯 連附四物湯 四物加參連湯 桃六

合湯 寒六合湯 氣 固經丸

升陽舉經湯 東垣升陽 如聖散 牡丹皮

散 正氣天香散 抑氣散 固下丸

當歸煎丸 白芷散

救急良方

暴死 氣厥 中寒 瀉死 溺死 魘死

中毒 毒 茵蘆毒 百毒 服鉛粉

百毒 服鉛粉

本草集要 目錄

禽獸部 禽五品

雞冠血 雞子 雞 烏雞 鴨血 鴨卵

五脂 明砂 猪肺 猪肚 猪腎 猪腸

胆 膽 膽 膽 膽 膽 膽 膽 膽 膽

牛酥 酪 牛黃 馬湯 馬湯 馬湯

阿膠 黃膠 虎骨 犀角

羊角 麋茸 鹿角 鹿角霜 麋香

象皮 獬廌 獬廌皮 兔矢

鼠矢 鼠胆

卷五 蟲十五品

龍骨 鯉魚 鯽魚 鮑魚 首魚

青魚 鱧魚 鱖魚 鱖魚 鱖魚

蛇胆 白花蛇 烏蛇 蛇脫

海狗 穿山甲 海狗 龜板

蟹 蟹 蟹 蟹 蟹 蟹 蟹 蟹

蛤粉 蛤粉 蛤粉 蛤粉 蛤粉 蛤粉

蜂房 真珠 蛤蚧 蜂窩 蜂窩

桑螵蛸 蟬脫 蟬脫 蟬脫 蟬脫 蟬脫

蛇蟲咬傷 虎傷 蜈蚣 壁 湯泡傷

刀斧傷 骨哽 誤吞銅鐵金銀 吞髮

繞喉 頸重不合 呃逆不止 舌脹

滿口 乳蛾喉痺 霍亂攪腸沙

鼻衄不止 蟲入耳中 跌打損傷

產婦血暈 子腸不收

勿藥玄詮

上古天真論 調息 調息之法

養生頌 小週天 六字訣 一神金訣

十六事宜 諸傷 風寒傷 湯傷

飲食傷 色慾傷 養法

黃豆 附豆 白豆 飯豆 豌豆 蠶豆 一名

豇豆 豆腐 附豆 菜醬 胡蘿蔔 松菜

芥菜 莧菜 菠菜 苦蕒 蒼蓮 瓊

菜 一名 萵蒿 一名 水芹 諸竹筍 苦竹

筍竹筍 淡竹筍 箭筍 青筍 冬筍

一名 苗筍 又名 淡筍 箭筍 刺竹筍 嫩筍 酸筍

蘆薈 芋菜 附野 白芷 蒿薈 蘆薈

一名 苗筍 又名 淡筍 箭筍 刺竹筍 嫩筍 酸筍

本草佐要 目錄

醫方集解 目錄

白蠟 斑蝥 青地胆 蝎 蜈蚣 南瓜 一名越瓜 菜瓜 黃瓜 一名胡瓜 苦瓜 一名

蟾蜍 五穀蟲 木瓜 一名番瓜 醬瓜 木耳 香菰 蘑菇 鱧魚 一名唐魚 俗

人部九

髮 髮 髮 髮 髮 人牙 人乳 粉 粉 粉 粉 鮫魚 一名鮫魚 鮫魚 一名鮫魚 鮫魚 一名鮫魚

童便 秋石 水 水 水 水 人黃 藁清 下 下 下 下 鰵魚 一名鰵魚 鰵魚 一名鰵魚 鰵魚 一名鰵魚

中白 竹雞 鷓鴣 白鴿 班鳩 猫

本草醫方合編圖像首卷

從來圖繪綉飾其形難便是以博物君子每多據梨橘柚之疑茲集
祥考遐方異物按圖可索奚第多識其名已也

黃耆



人參



沙參



甘草



丹參



玄參



本草醫方合編

本草部

花覆旋



冬門麥



花菊甘



志遠



精黃



朮白



部百



花冬欵



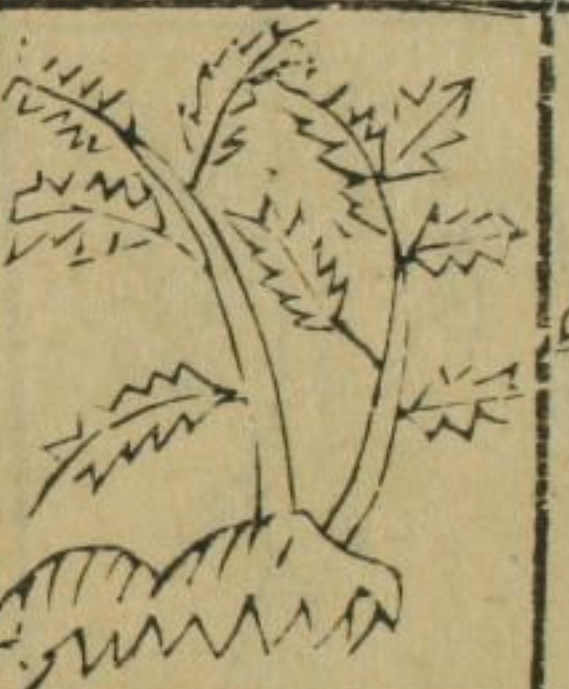
子味五



蒲菖石



脊狗



朮蒼



梗桔



苑紫



冬門天



膝牛



斛石



粧菱



風防



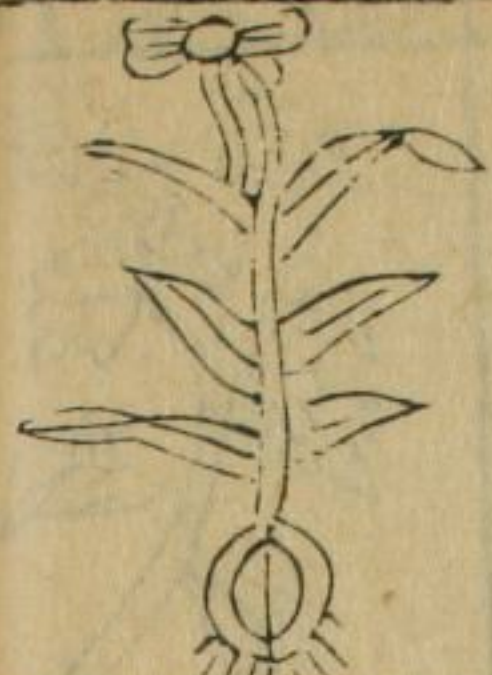
布昆



草枯夏



母貝



及白



茺薺



本藁



活獨



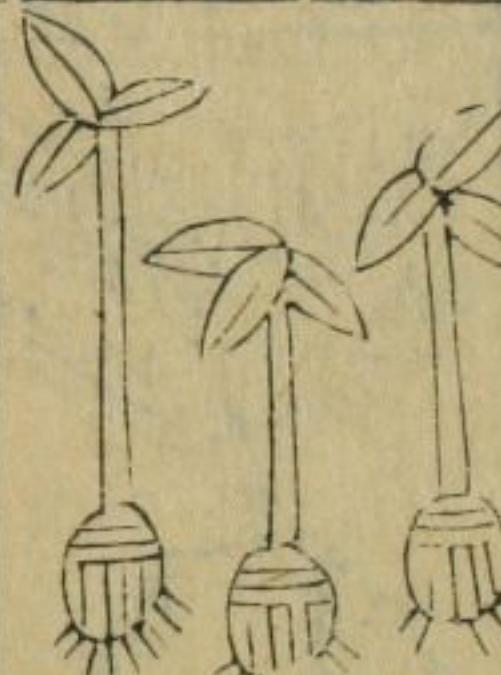
藻海



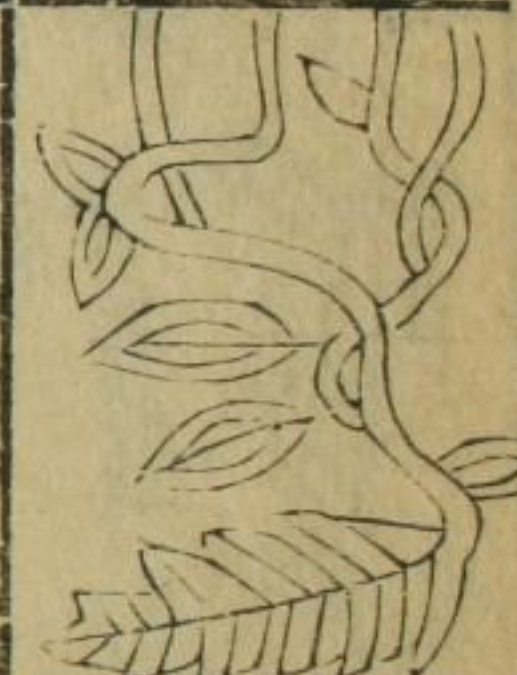
仁樓栝



夏半



鈴兜馬



根葛



活菴



帶海



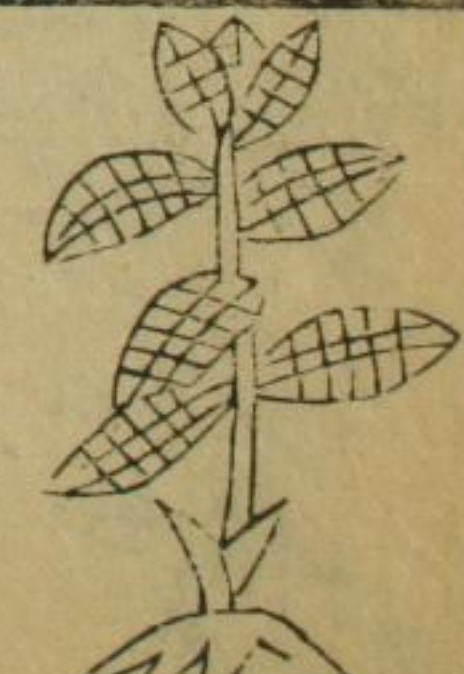
粉花天



星南天



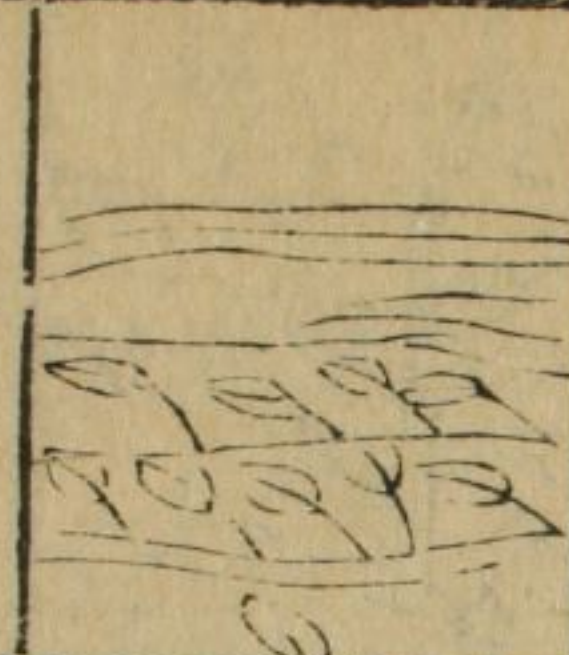
前白



荏秦



萍浮



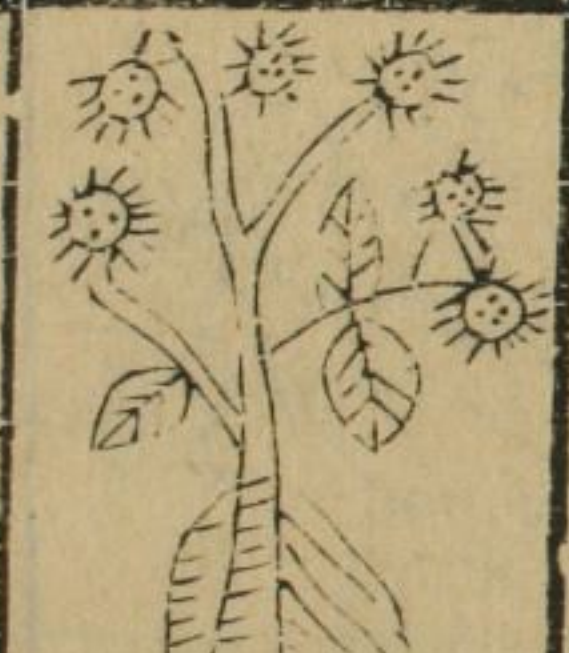
荷薄



草蓂稀



子耳蒼



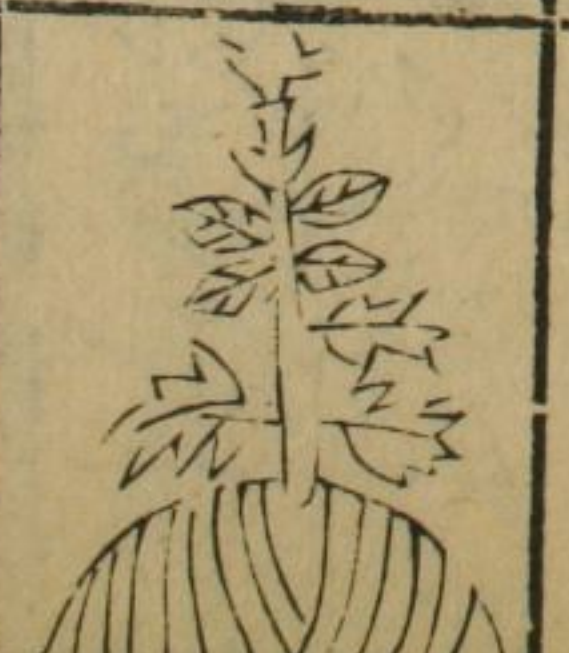
藕雞



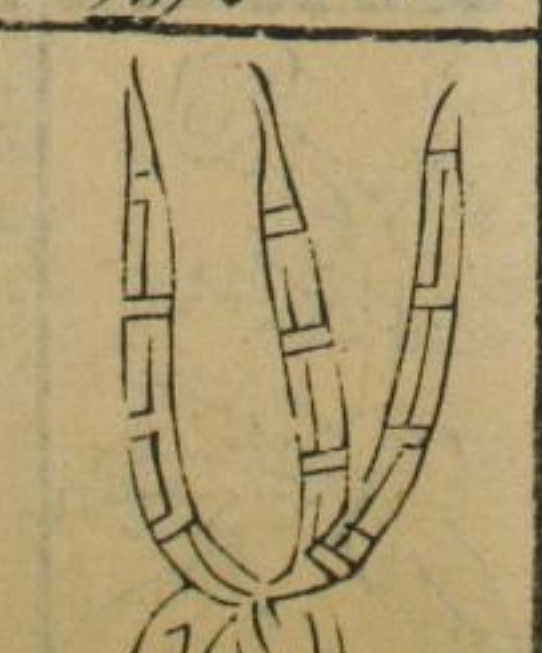
仙靈威



麻天



賊木



芥荆



胡柴



麻升



翹連



胡前



芷白



蘇紫

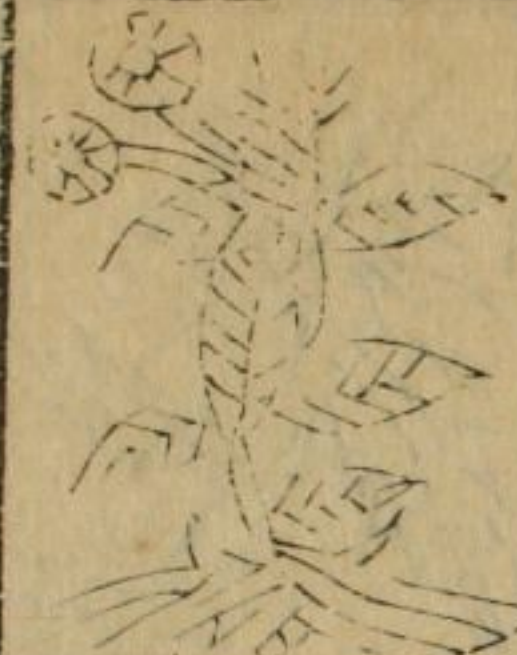


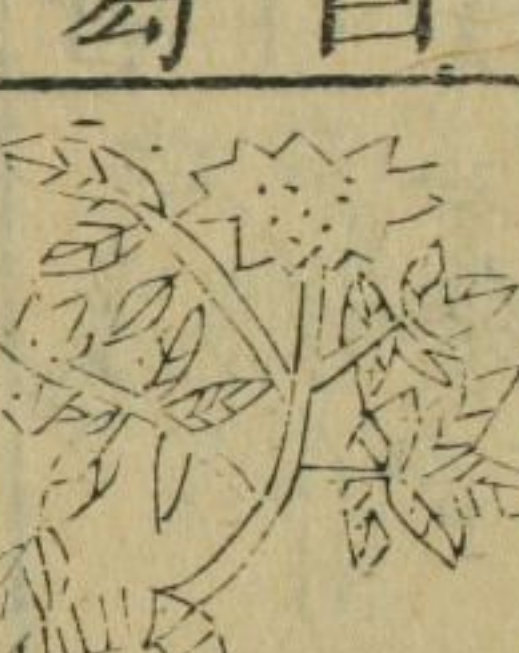
黃麻



辛細



花紅	微白	補碎骨
		
草茜	葉艾	草母益
		
草紫	索胡延	蘭澤
		

烏首何	藟芎	鈎藤鈎
		
皮丹牡	芍白	芊茵
		
斷續	黃地	歸當
		

根 芋



稜三荆



金 鬱



栢 卷



七 三



花 霄 凌



根 薇 薔



根 茅 白



黃 薑



茹 藺



榆 地



薊 大



根 蕉 芭



根 蘆



莖 菰



子 蘭 菴



黃 蒲



薊 小



花 茺	遂 甘	牛 牽
		
花 莢	戟 大	巳 防
		
漆 澤	陸 商	蔞 葶
		

草胆龍	連黃胡	黃 大
		
黛 青	參 苦	苓 黃
		
青 大	母 知	連 黃
		

常山



藜蘆



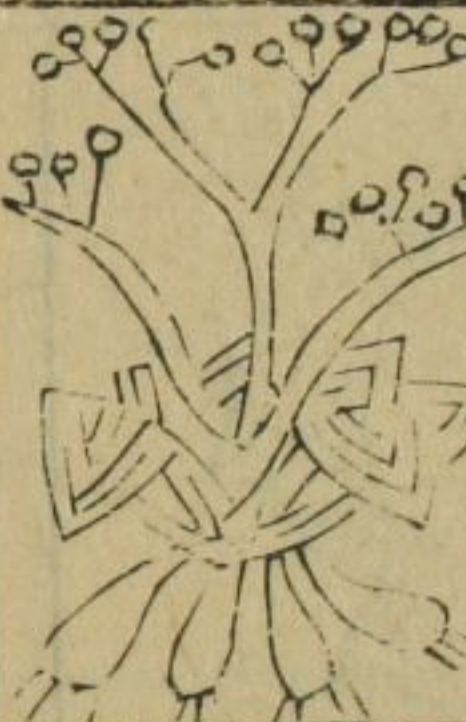
木通



通草



澤瀉



車前草



燈草



瞿麥



扁蓄



天仙藤



地膚子



石韋



海金沙



茵陳



香薷



青蒿



附子



草烏頭



白附子



瑣陽



仙茅



兔絲子



使君子



白苣蕒



本草綱目方圖

破故紙



巴戟天



淫羊藿



覆盆子



益智子



肉苣蕒



本草綱目

肉蓯蓉



胡盧巴



蛇床子



蒺藜子



砂仁



草苣蕒



九

子莠牛



膝牛杜



花銀金



薑良



香苗



附香



菰慈山



風鶴



英公蒲



菱葦



香松甘



香木



蘆漏



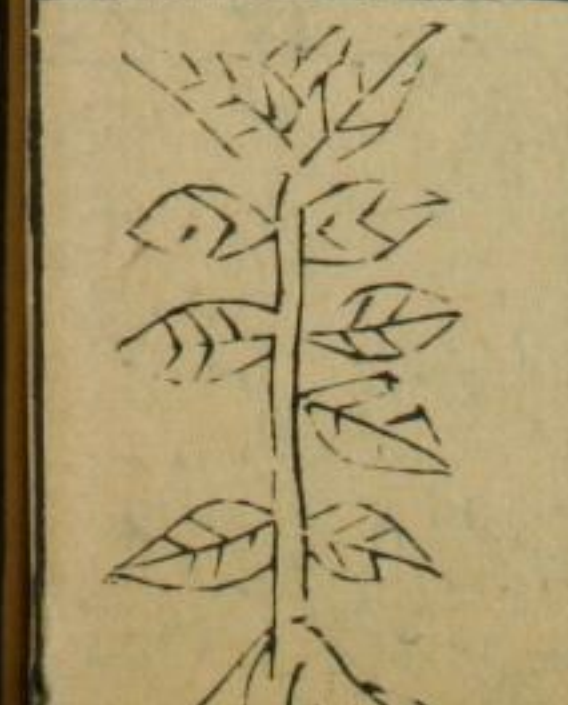
根荳山



地花紫



草烟



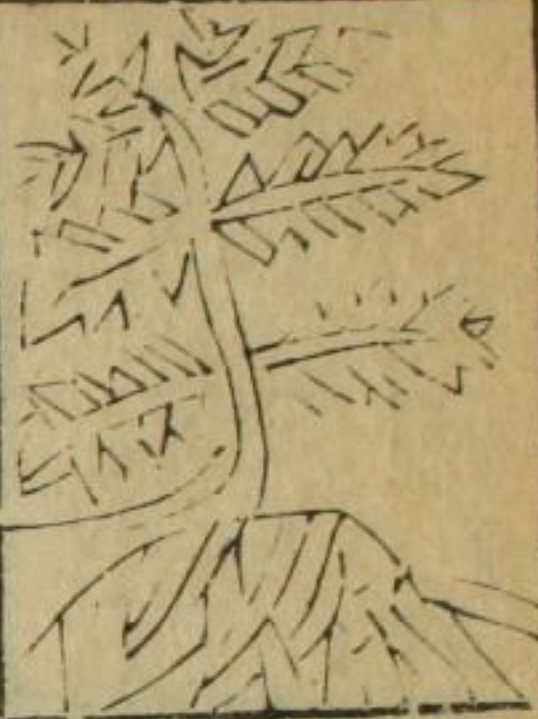
奈山



香藿



貫象



射子續隨子



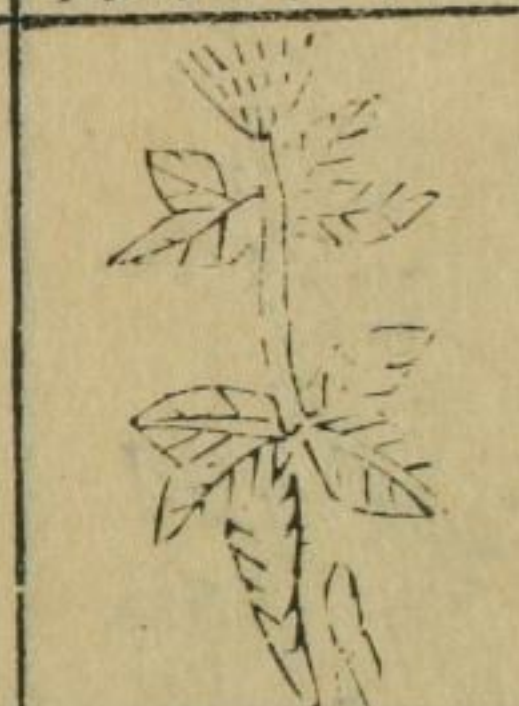
馬蘭子



葩蔴子



白頭翁



土瓜



王不留行



土茯苓



白鮮皮



草薺



旱蓮草



白欵



預知子



劉寄奴草



青箱子



馬鞭草



穀精草



青箱子



本草綱目

草部

上

決明子



蓼實



馬勃



木鱉子



茯苓



神效



琥珀



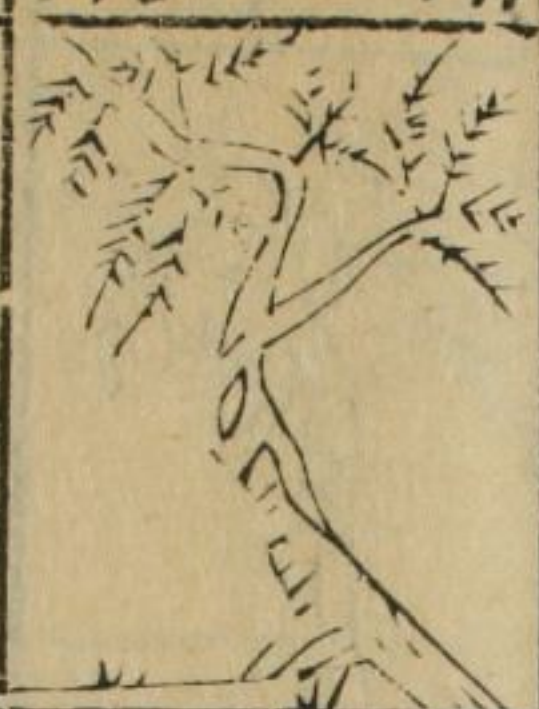
松節



柏子仁



側柏葉



肉桂



桂心



桂枝



枸杞子



地骨皮



山茱萸



酸棗仁



杜仲



夷 辛 子 棟 苦 椰 櫚



仁 李 郁 子 荆 蔓 皮 腹 大



子 櫻 金 葉 南 石 實 槐



藥 黃 生 寄 桑 子 貞 女



壳 枳 實 枳 子 梔 實 楮



朴 厚 苓 猪 皮 白 桑



本草綱目

卷首

三

訶子



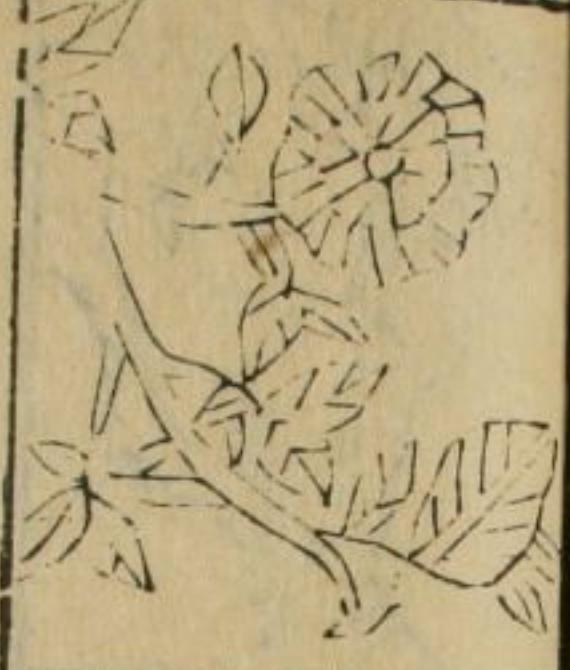
椿白皮



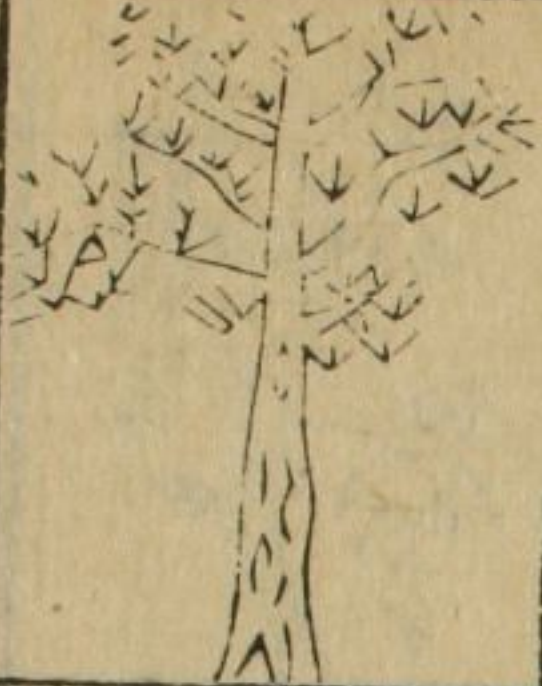
海桐皮



芙蓉花



杉木



皂角



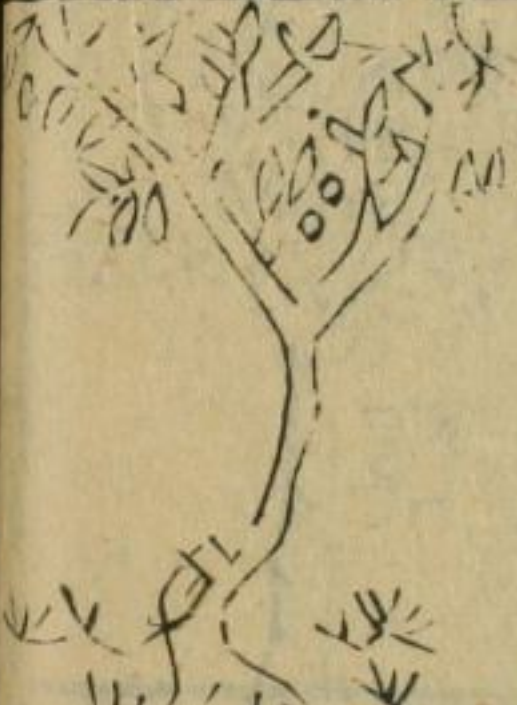
烏藥



榆白皮



麝仁



山茶花



烏白木



肥皂莢



五加皮



秦皮



密蒙花



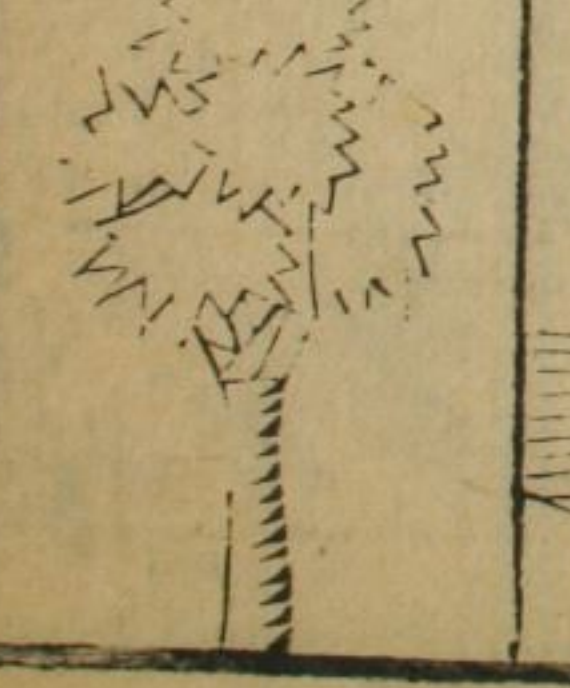
木槿



水楊柳



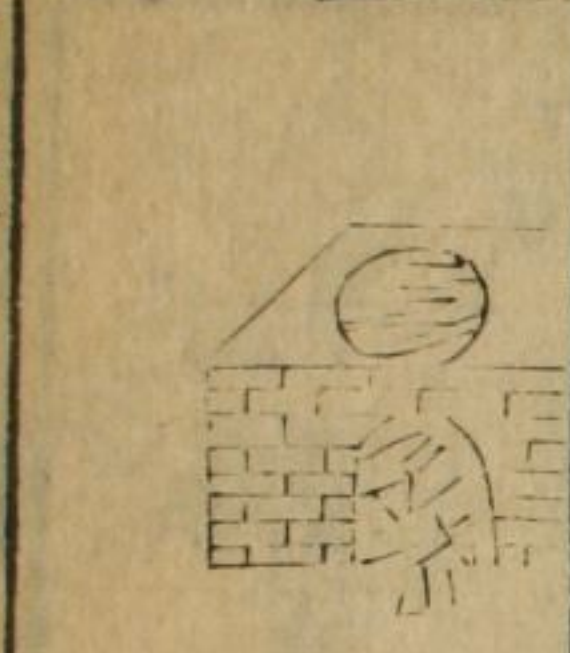
櫻欄



本草綱目

卷之六

三

蘇合香	楓脂香	丁香	檀香	胡椒	茶
					
血竭	水片	乳香	紫檀	蘇木	吳茱萸
					
阿魏	樟腦	沒藥	降真香	沉香	川椒
					

本草綱目

卷之四

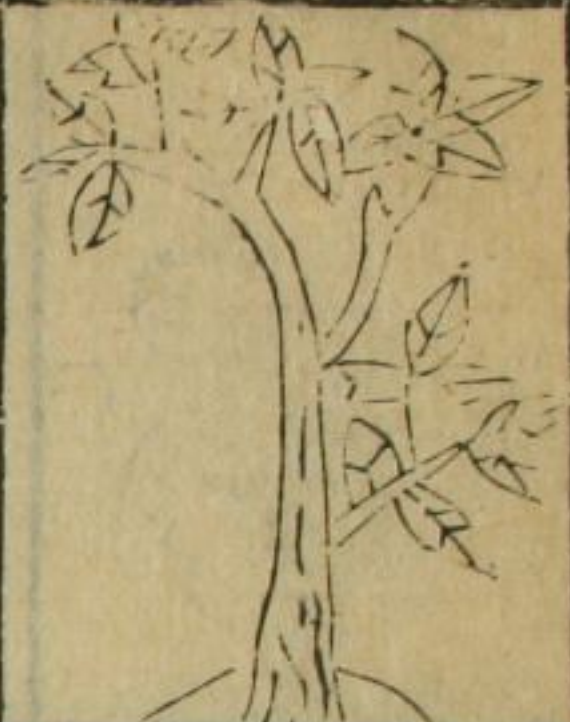
五

本草綱目

卷之四

五

蒼廬



胡桐淚



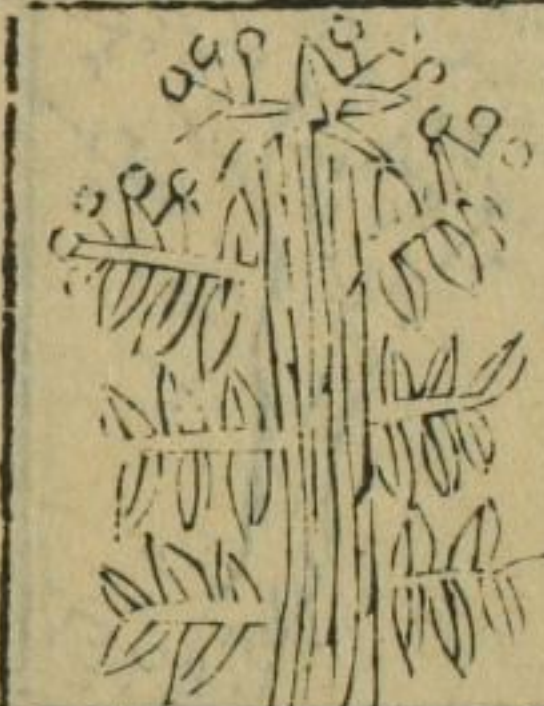
燕夷



沒石子



衛矛



漆



巴豆



大风子



荆



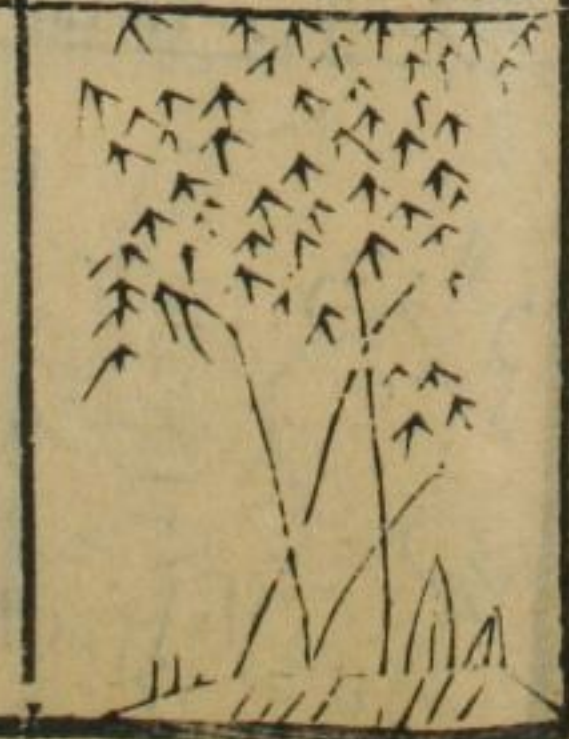
竹瀝



竹茹



淡竹葉



天竹黃



雷丸



赤柳葉



大棗



桃仁



杏仁



本草圖目

木部菓部

上

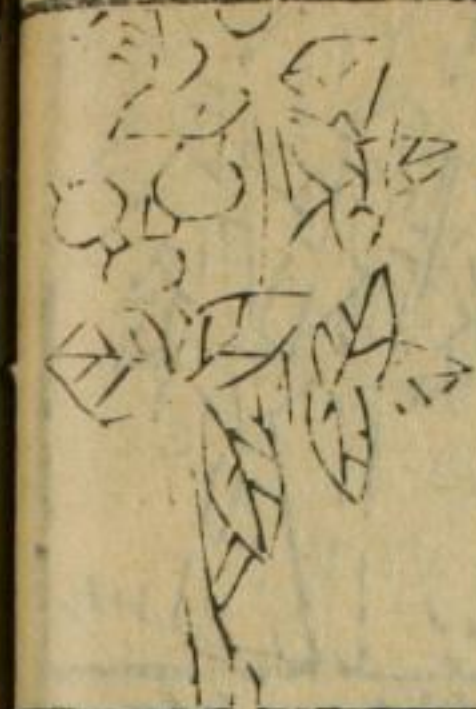
烏梅



青皮



山查



橄欖



枳椇子



荔枝枝核



栗



柿乾



梨



白菓



胡桃



榧實



陳皮



木瓜瓜



枇杷棗



石榴皮

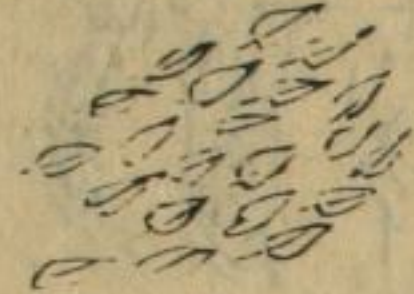
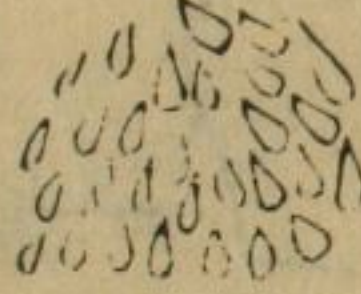


龍眼肉



海松子



稷	牙穀	瓜西
		
粟	牙麥	米粳
		
麴麥蕎	麥小	米糯
		

蔗甘	節藕	生花落
		
臍芋	葉荷	子蓮
		
菱	實芡	蘋薏蓮
		

黑大豆



赤小豆



綠豆



白藕豆



淡豆豉



刀豆



胡麻



大麻仁



薏苡仁



御米穀



神麴



紅麴



醋



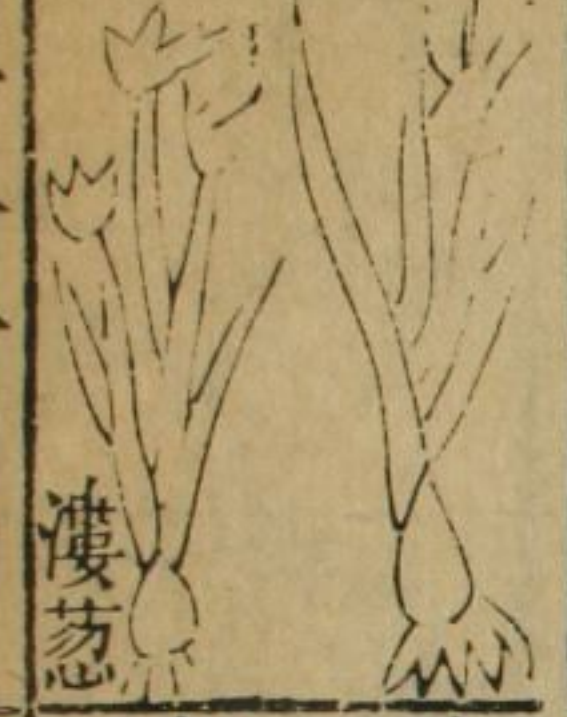
酒



韭



葱



大蒜



薤



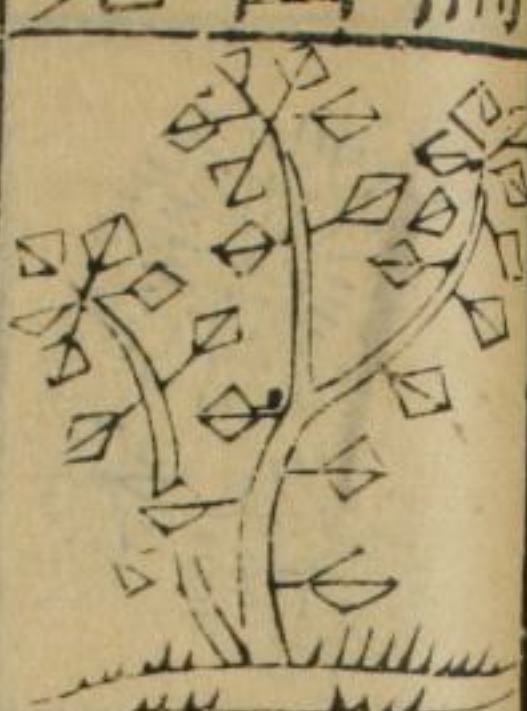
金山



瓜絲



莧齒馬



綠銅



根茄



蒂瓜甜



銅然自



金



瓜冬



子芥白



藥山



葵胡



子菁蔓



合百



薑生



薑莖

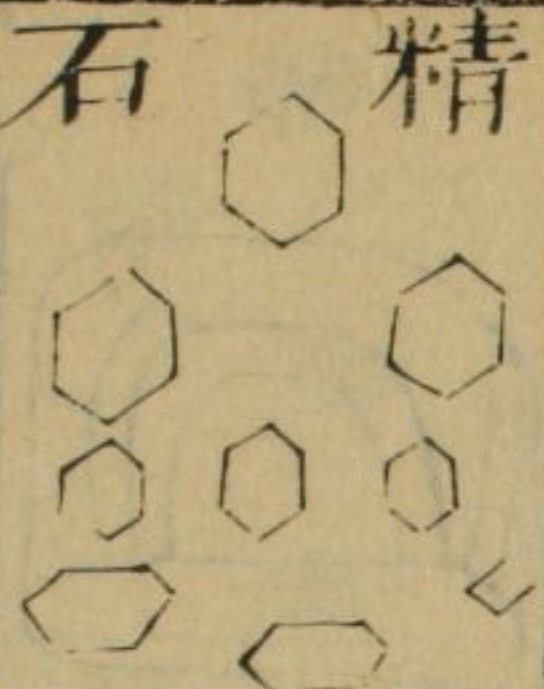
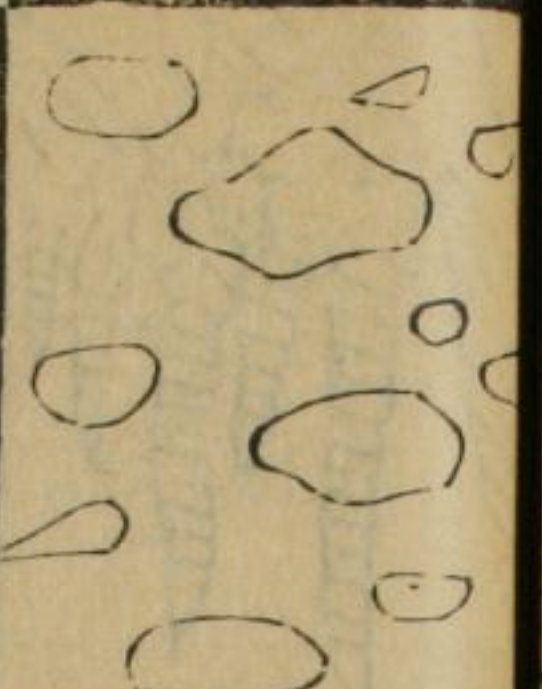
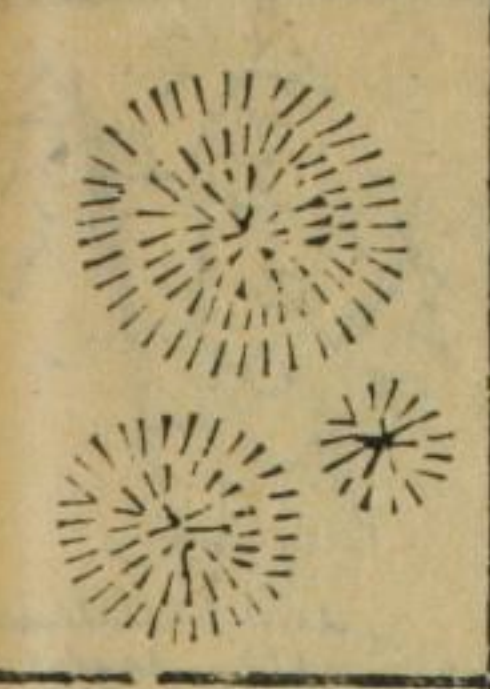
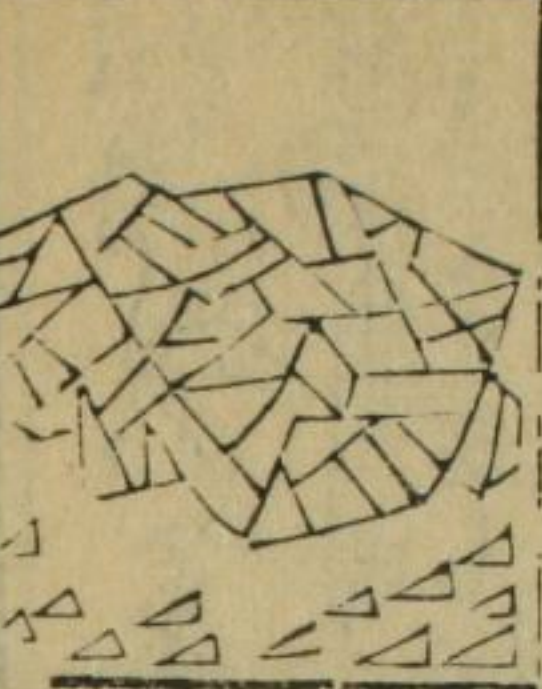
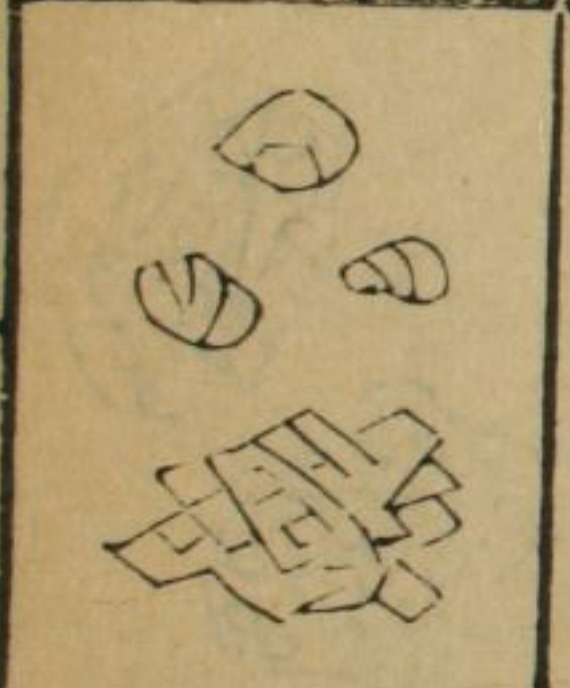
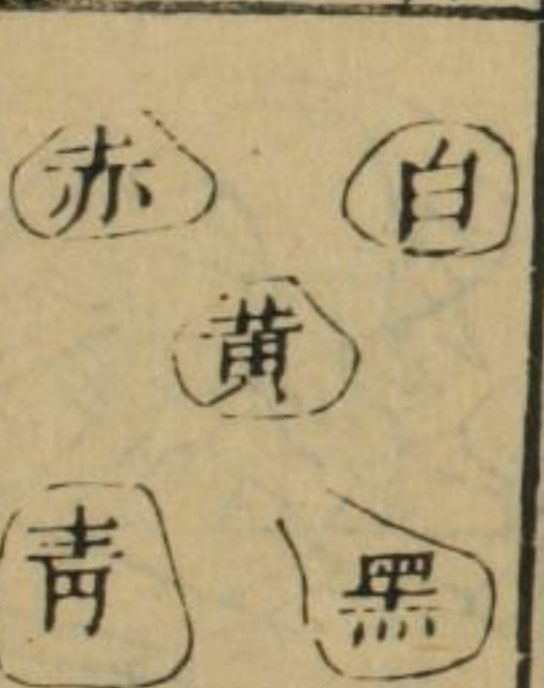
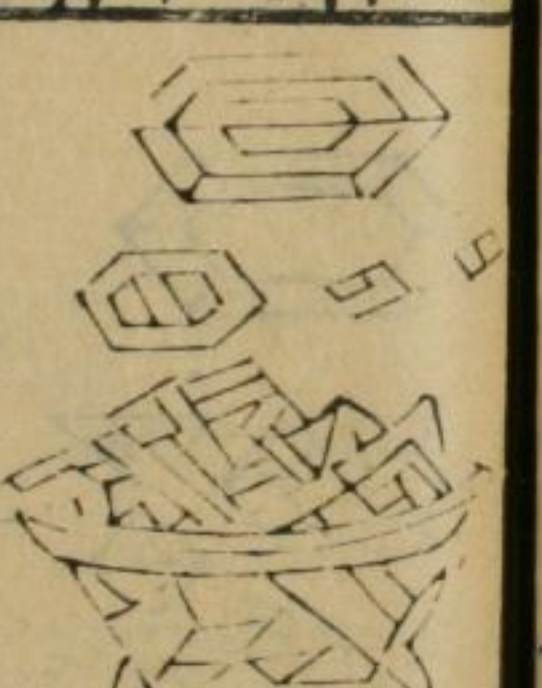
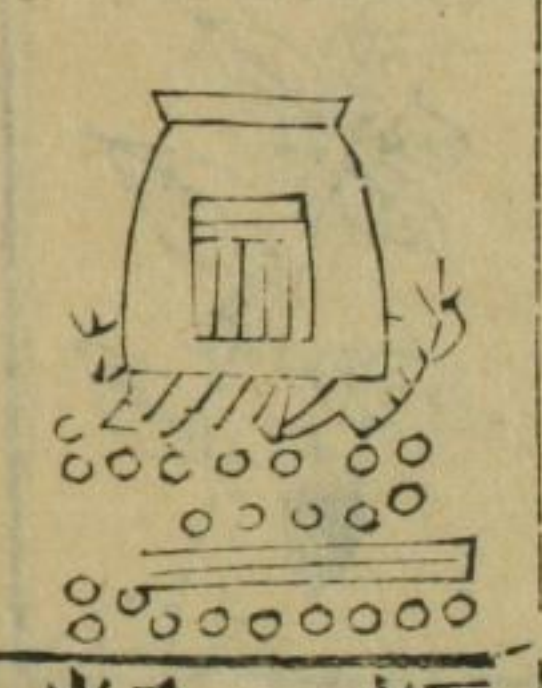
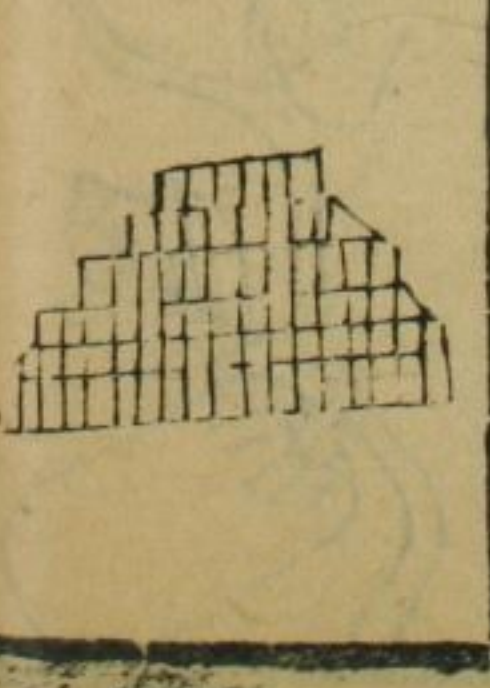
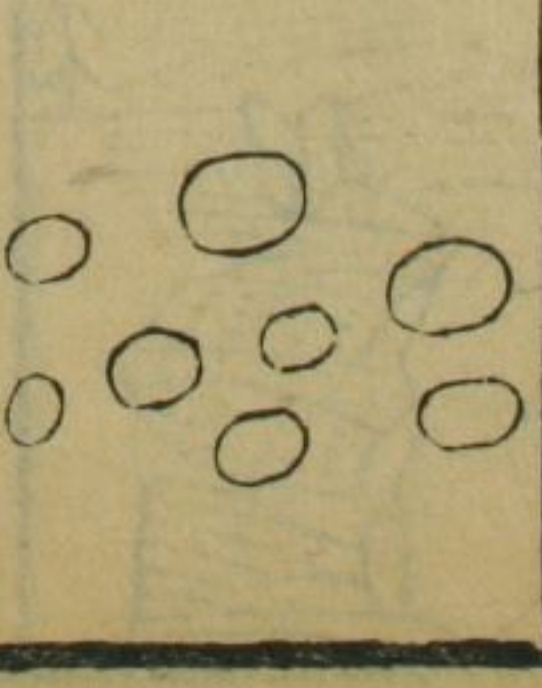
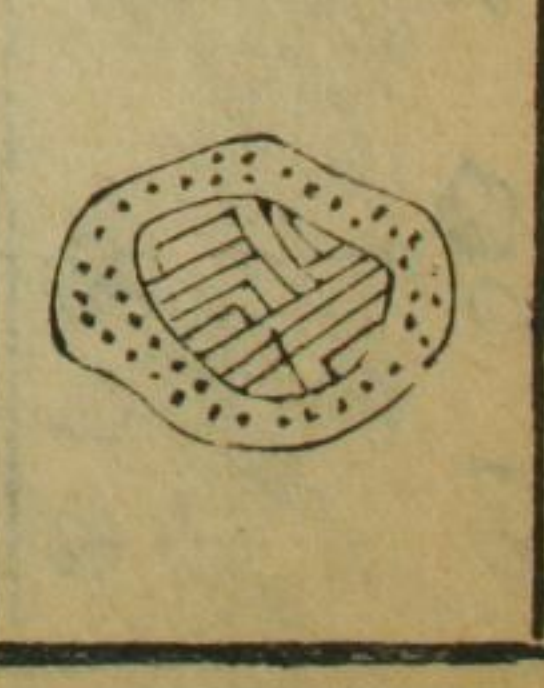


服萊



薑黑薑乾



石 浮	玄 陰 太	石 滑	青 空	砂 丹	鉛
	石 精 				鉛 真 
砂 蓬	脂 石 赤	硝 芒 硝 朴	母 雲	銀 水	鐵
	赤 白 黃 青 黑 				
砂 礪	糧 餘 禹	粉 明 玄	膏 石	粉 輕	僧 陀 密
					

本草綱目卷之四
石部
三

本草綱目卷之四
石部
三

本草綱目卷之四

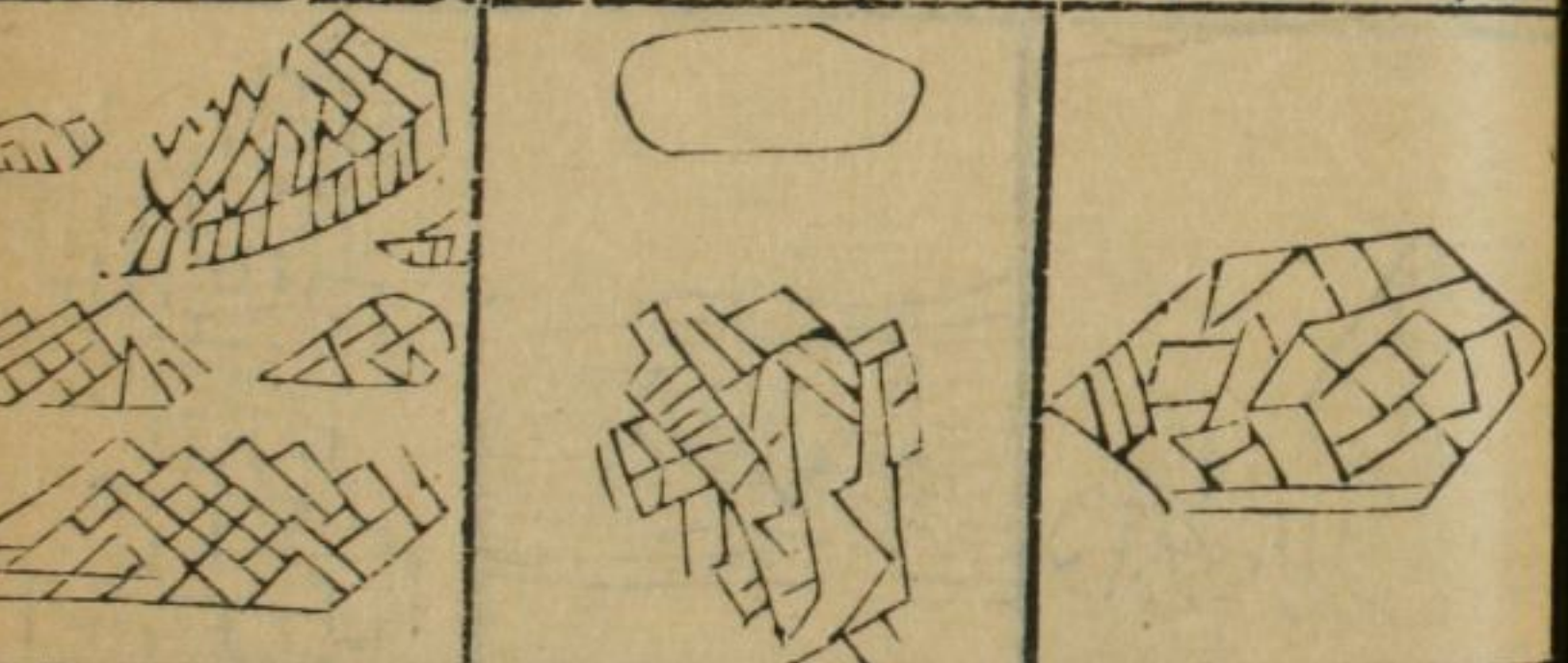
石部水部

三

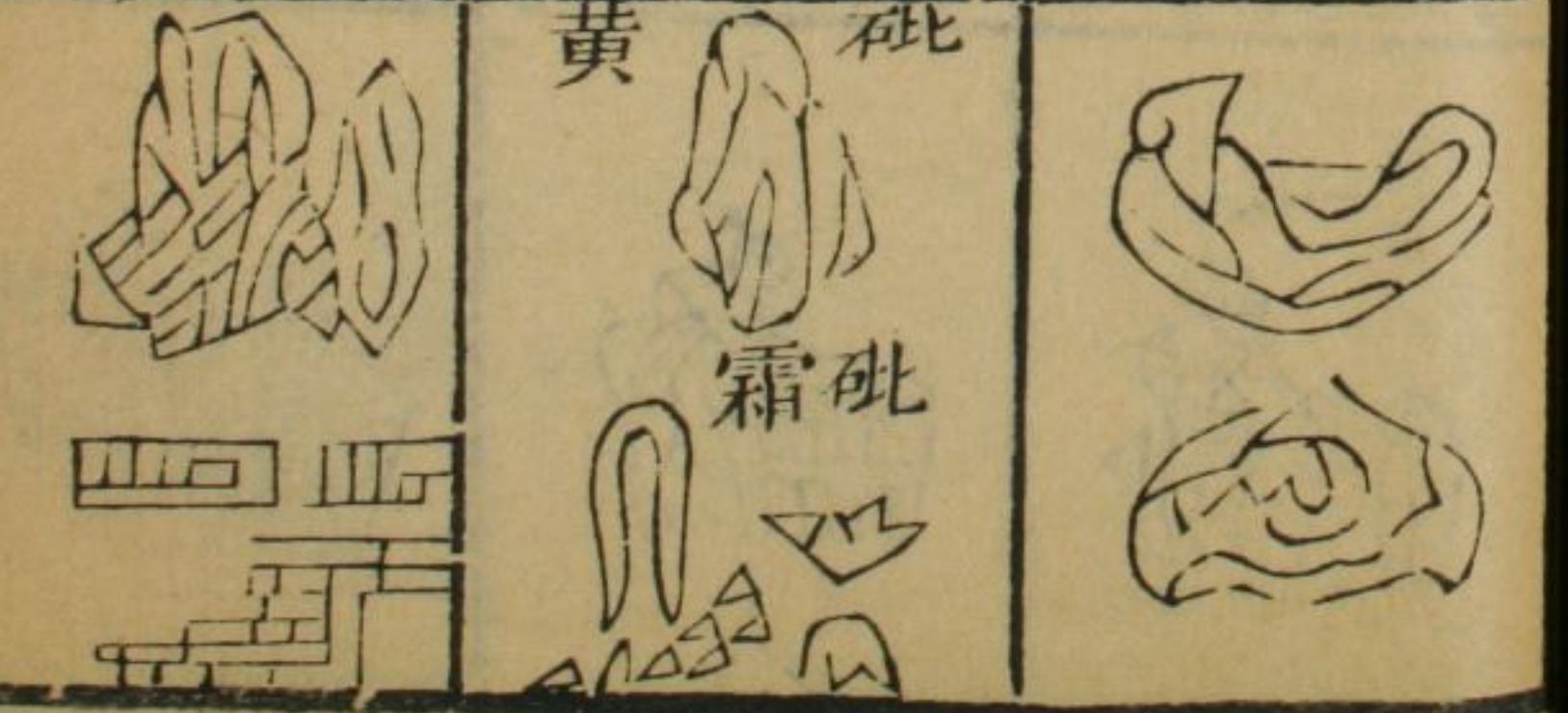
雄黃 無名異 石灰



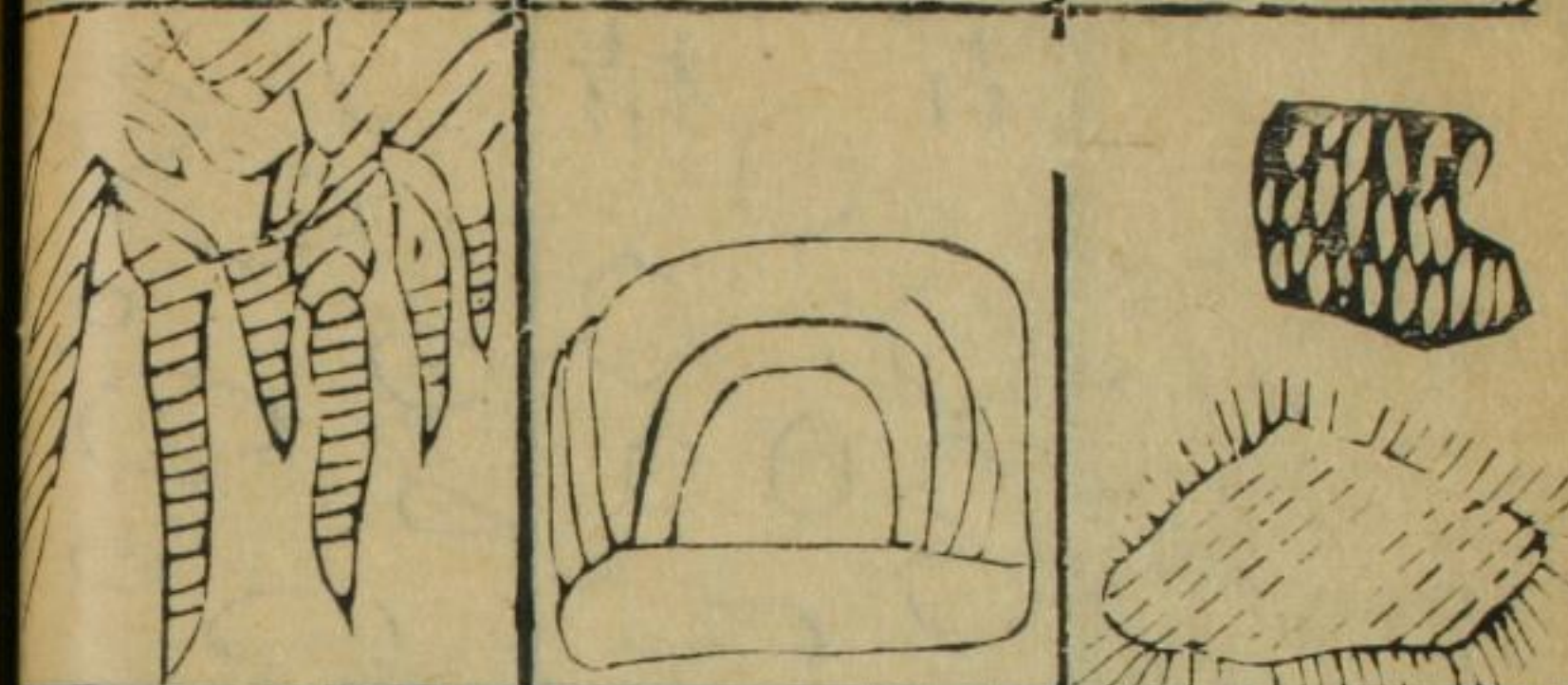
石硫黃 礬石 白礬



石蟹 砒石 膽礬



磁石 花乳石 鍾乳



礪石 爐甘石 白石英



代頰石 陽起石 紫石英



本草綱目卷之四

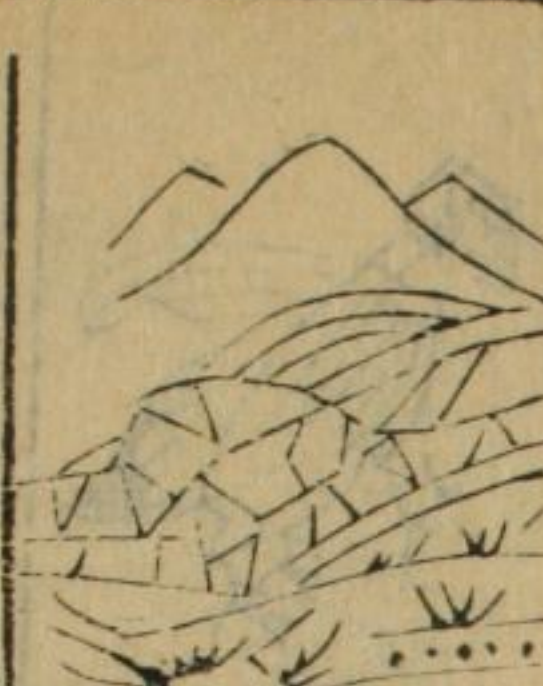
石部

三

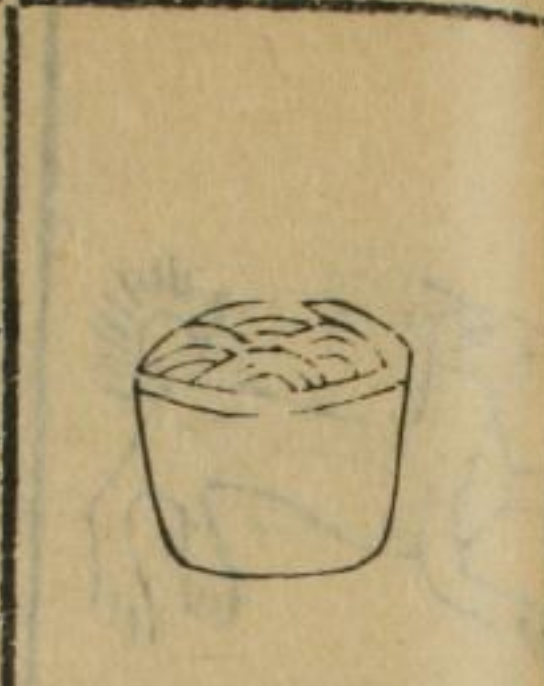
漿地



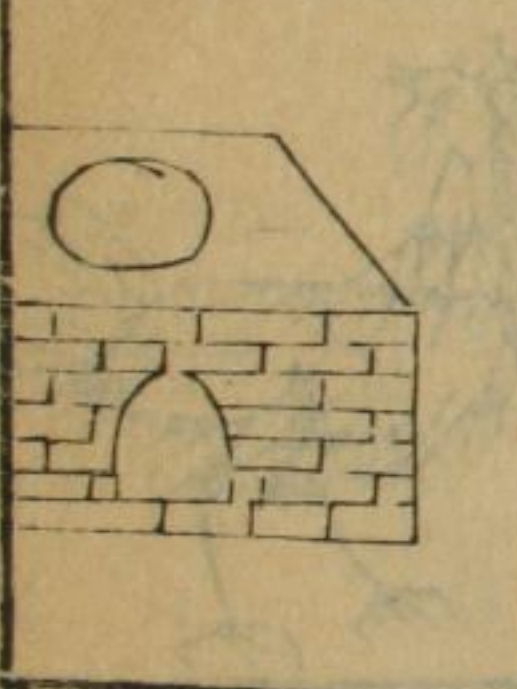
冰



水壑黃



肝龍伏



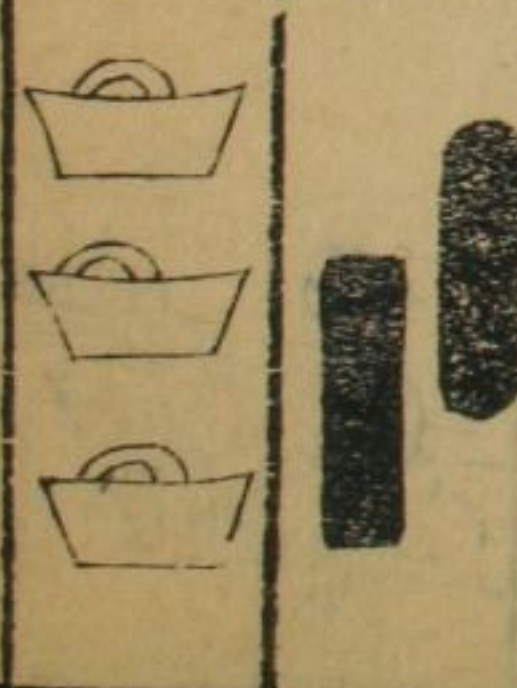
茶兒孩



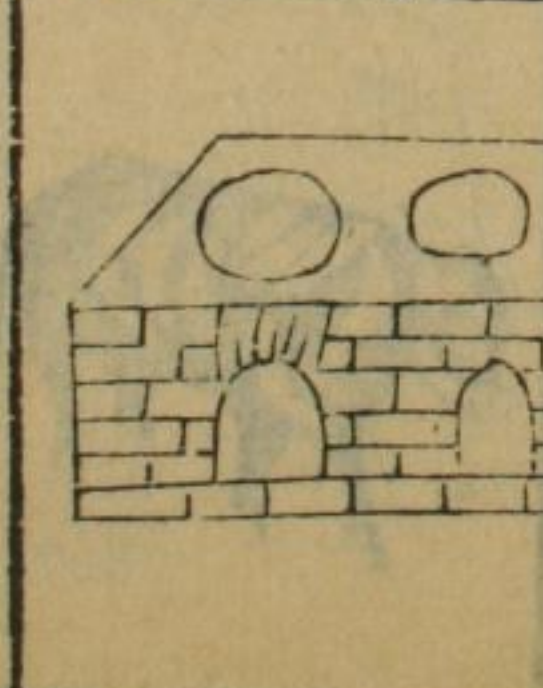
水露



醃墨



霜草百



水雪臘



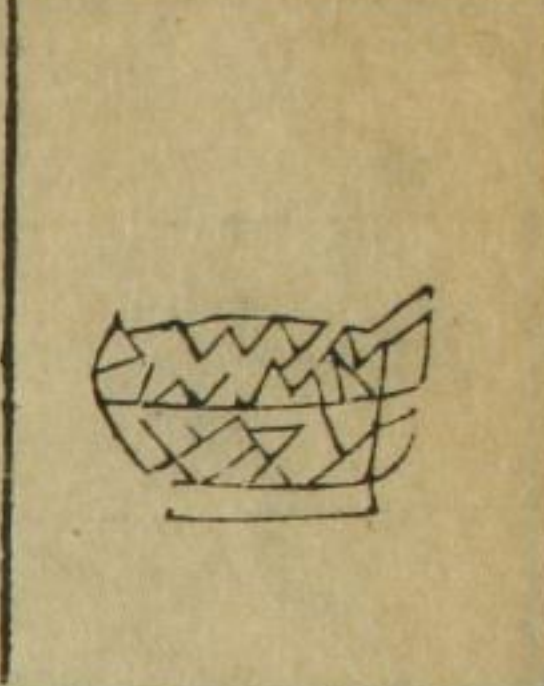
水泉井



水流急



礬皂



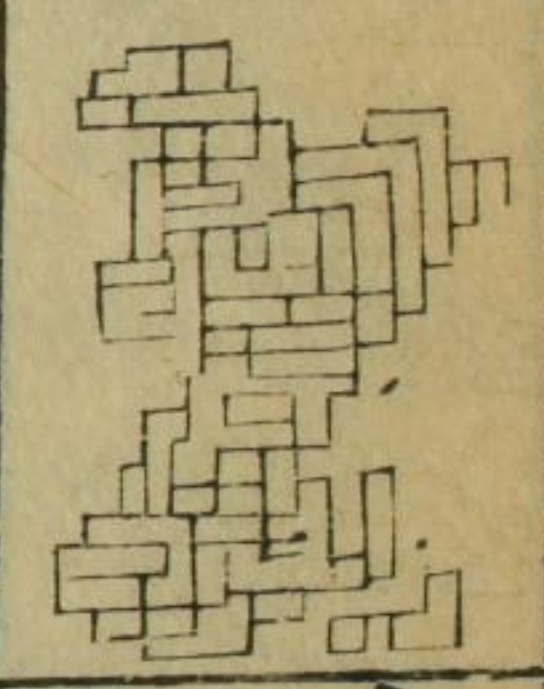
湯沸百



水瀾迴流逆



鹽青



水陽陰



水爛甘



鹽食



雞



雞骨



鴨



五靈脂



夜明砂



猪



犬肉



羊



牛肉



牛黃



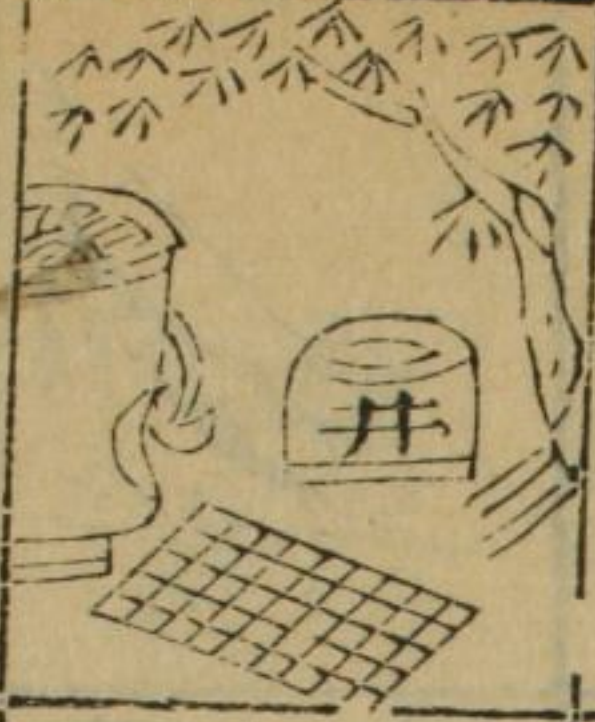
白馬溺



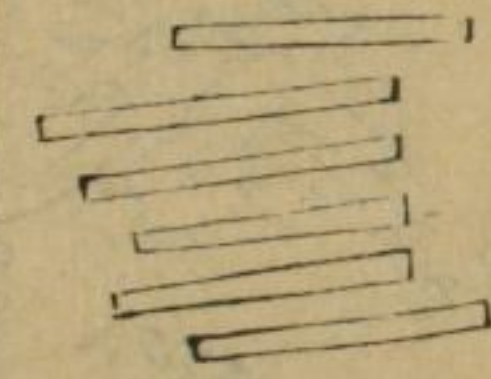
驢溺



阿膠



黃明膠



虎骨



犀角



羚羊角



鹿茸



鯢 鰻 膽魚青 魚 鯉



膽蛇蚰 膽魚鱧 魚 鮒



蛇花白 魚 鱔 魚首石



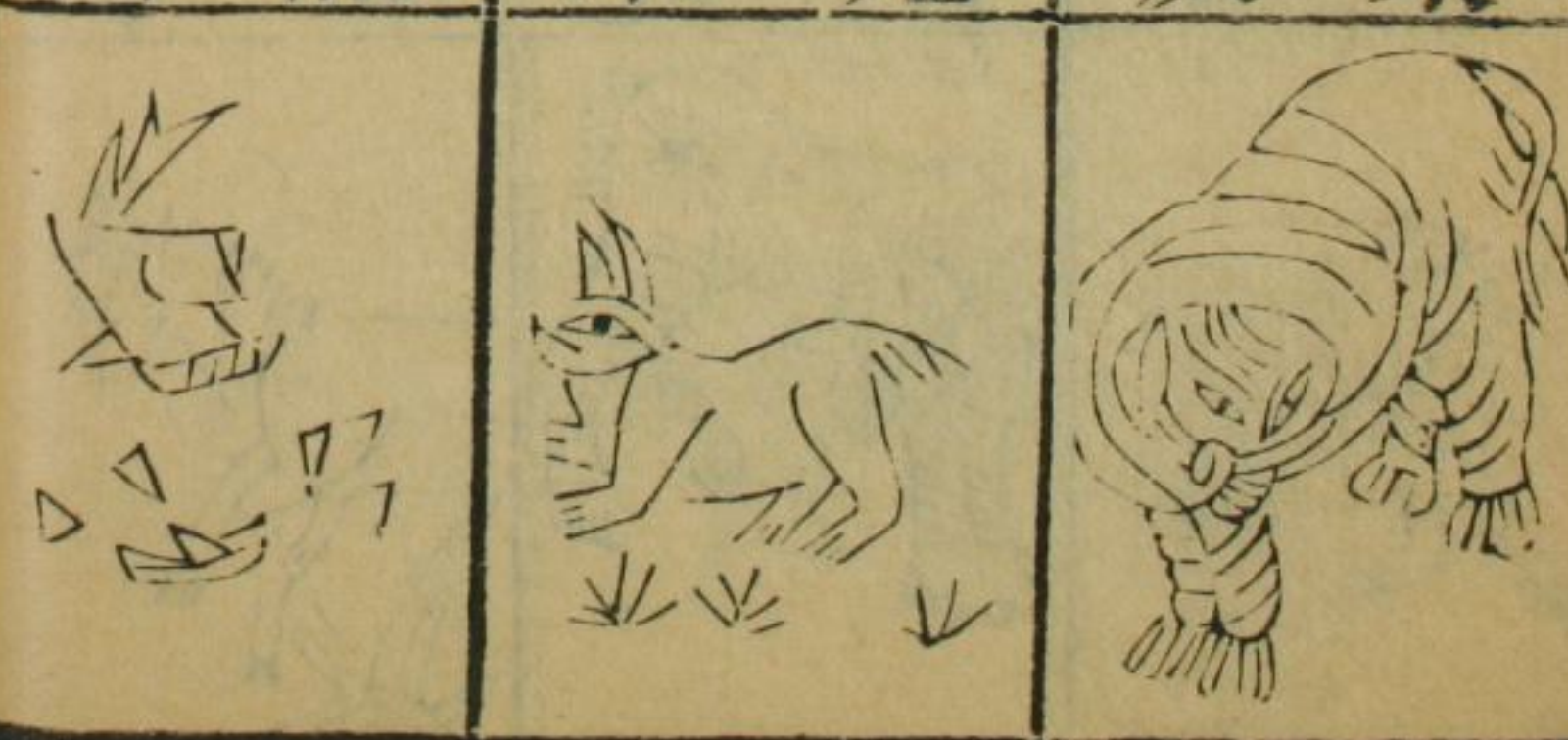
矢鼠獾 肝 獺 香 麝



骨 龍 皮 獾 膽 熊



齒 龍 尿 兔 皮 象

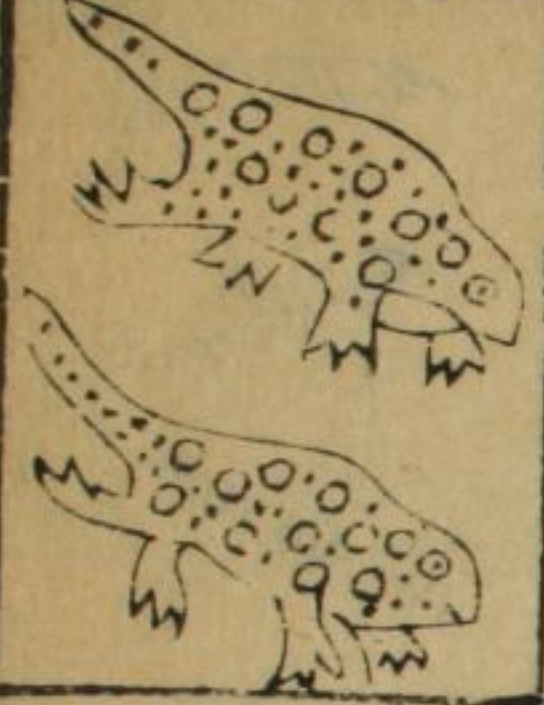


本草綱目

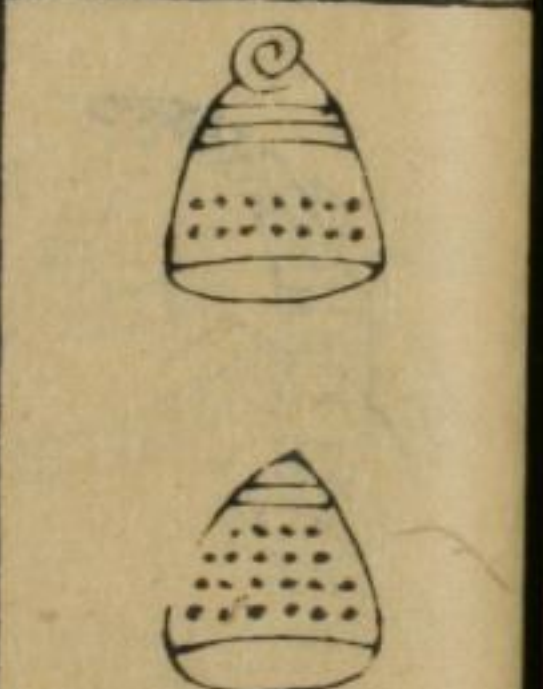
卷之九 介部 虫部

三

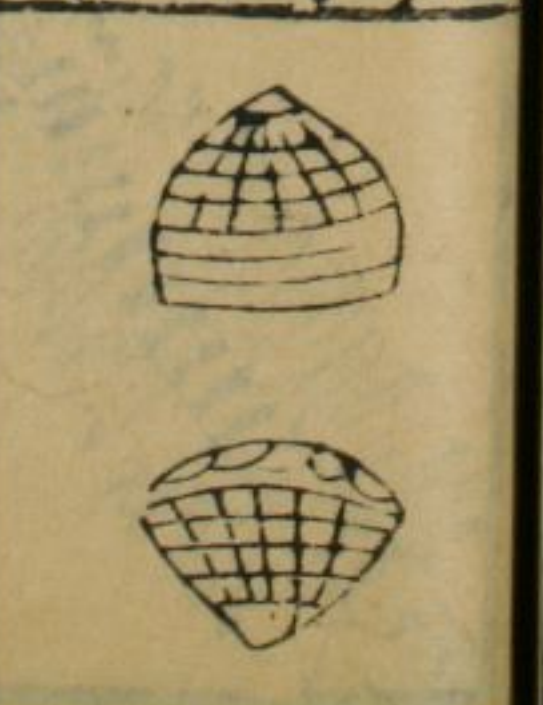
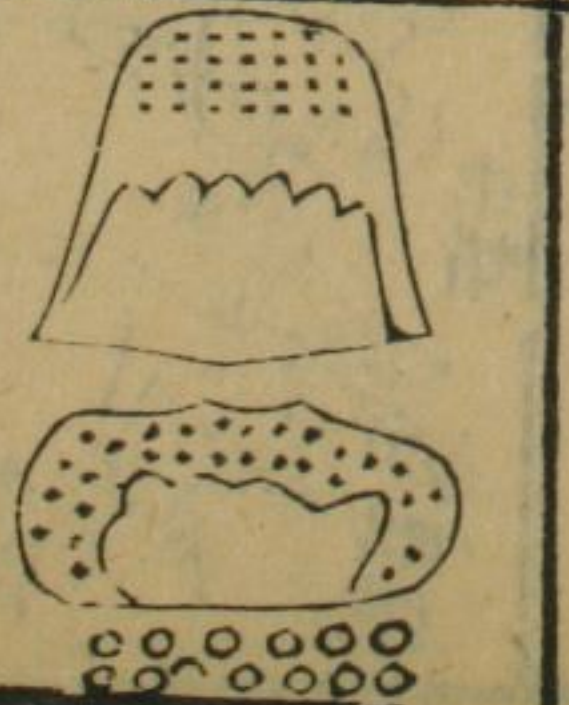
蛻 蛤 螺 田 蠣 牡



蜜 蜂 明 决 石 粉 蛭



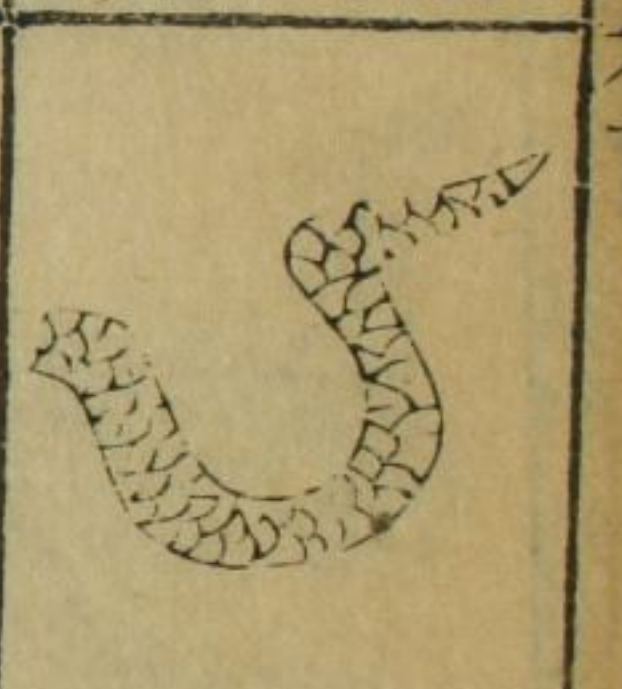
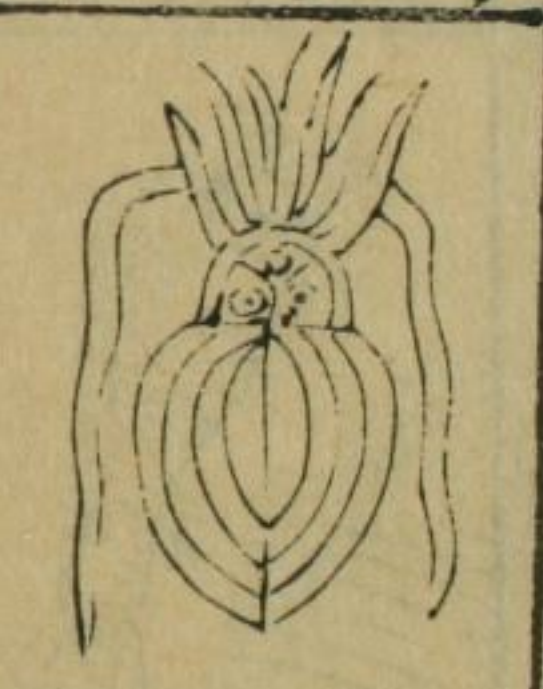
房 蜂 露 珠 真 子 楞 芡



甲 蟹 甲 山 穿 蛇 稍 鳥



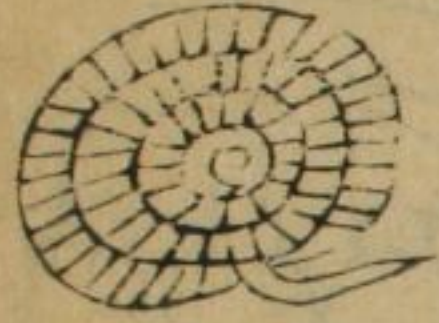
蟹 蛸 螺 海 蛻 蛇



鰕 板 龜 腎 狗 海



紫河車



髮



蟾蜍



斑蟊



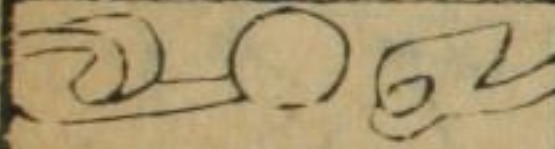
蟬蛻



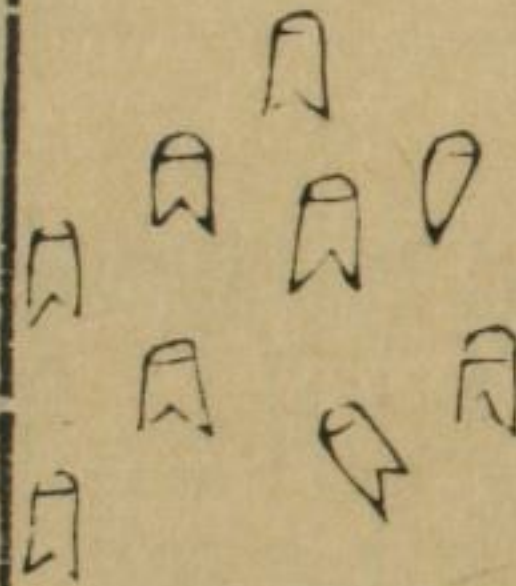
蠶蠶



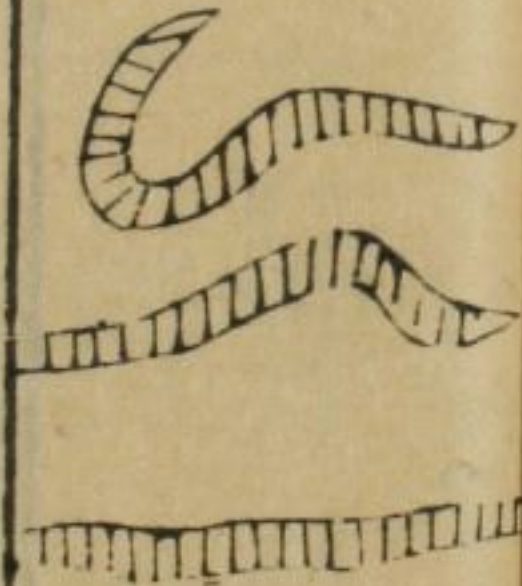
秋石



人齒



白頸蚯蚓



蠍



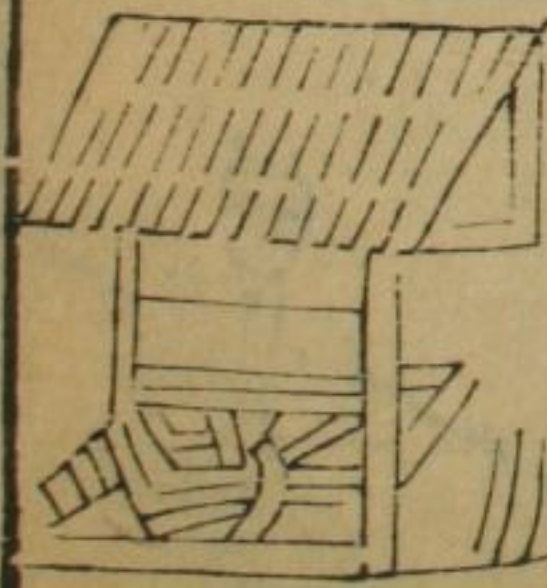
五倍子



原蚕砂



人中黃



人乳



五穀虫



公蜈



白蜡



桑螺蛸



清糞



白中人



便童



增訂本草備要卷之一

休寧汪 昂初著輯

弟汪 桓殿武參訂

男汪 端其兩

姪汪 惟龍子錫

草部

黃耆 甘溫生用固表無汗能

發有汗能止補陽虛自汗者

表虛有邪發汗不出溫分肉

實腠理瀉陰火解肌熱家用

醫方集解卷上之一

休寧汪 昂初著輯 男汪 端其兩

弟汪 桓殿武參訂 姪汪 惟龍子錫

補養之 齊肅帝之將護之使得生遂

條達而不愛賊賊之患也人之氣稟

平得其平有偏于陽而陰不足者有

偏于陰而陽不足者故必假藥以滋

助之而又須滋養安舒假之歲月使

血氣歸于和平乃能形神俱茂而疾

病不生也經曰聖人不治已病治未

病不治已亂治未亂夫病已成而後

藥之亂已成而後治之譬猶渴而穿

井闢而鑄兵不亦晚乎故先補養然

補養非且夕可効故以丸劑居前湯

補中益元氣溫三焦壯脾胃

脾胃一虛上不能生金則肺氣先絕脾胃緩和中則肺氣旺而脾表固實補中生血生肌即所以固表也
氣能生血血充則非膿肉托肉長經曰血生肉非膿肉托瘡癰聖藥氣固能肉非癰疽不能成膿者死不治毒氣盛而元氣衰也痘症亦然症不起陽虛無熱者宜之
汪然治痘症虛寒不起用四君子湯加黃耆紫草多効間有枯萎而死者自咎用藥之不精思之至忘寢食忽悟曰治不燥濕痰才家小宜痘漿

六味地黃丸

陽故減桂附今治肝腎不足真陰虧損用通治大小症
精血枯竭憔悴羸弱腰痛足酸自汗盜汗水泛為痰
陰火上升津液生痰不血於久病宜補血以制相火其痰自除
腎虛則移熱于肺而咳勢發之至頭暈目眩直指方曰淫慾過度腎氣不能歸此血致血妄行耳鳴耳聾遺精便血消渴淋瀝失血失音舌燥喉痛虛火牙痛足跟作痛下部癰瘍等症諸症皆由腎

桂糖米以助其力因各保元湯人參白朮茯苓甘草各四君子湯王好古曰黃耆實衛氣是表藥益脾胃是中州藥治傷寒尺脈不至補腎元是裏藥甄權謂其補腎者氣為水母也曰華謂且正崩帶者氣盛則無陷下之憂也蒙基曰補氣藥多補血藥亦從而補氣補血藥多補氣藥亦從而勢寡功被參耆所據補血湯數倍于當歸亦從當歸所引而補血黃耆一兩當歸二錢名補血湯氣多而云補血者氣能生血又有當歸為引也表旺者不宜用陰虛者宜少用恐升氣于表而裏愈虛為補藥之長故名耆
俗作

上炎所致許註分見各門

地黃砂仁酒拌九山茱肉酒山藥雨茯苓

苓乳丹皮澤瀉雨右蜜丸空心鹽湯

下冬酒下錢氏加減法血虛陰衰熟地

為君情滑頭昏山茱為君小便或多或少

少或赤或曰茯苓為君小便淋瀝澤瀉

為君心虛火盛及有瘀血丹皮為君脾

胃虛弱皮膚乾癢山藥為君言為君者

其分用八兩地黃只用臣分兩

此足少陰厥陰藥也熟地滋陰補腎生

皮黃肉白堅實者良入補中

藥槌扁囊炎達表生用或曰補腎

及治崩漏淋瀝歷宜鹽水浸炒

昂按此諒非也前症用黃耆

非微柳黃芪使人膏也取其

補中升氣則胃受陰而帶濁

崩淋自止即日革氣盛自無

陷下之憂也有上病而下取

益及此經者此類是也

荅為使惡過印白鮮皮畏防

風東桓白黃耆得防風其功

耳草味甘生用氣平補脾胃

不足而為心火少急甚者必

多用氣溫補三焦元氣而散

表寒入和劑則補益入汗劑

則解肌解退肌入涼劑則瀉

邪熱白虎湯也入峻劑則緩

正氣黃耆加之恐其下皆緩

意之入潤劑則養陰血黃耆湯

能協和諸藥使之不爭生

肌止痛土主肌肉通行十二

經解百藥毒凡解毒藥並須

小兒初生拭出口中惡血故

綿注汁令嘔之能解胎毒故

血生精山茱溫肝逐風續精秘氣丹皮

瀉君相之伏火涼血退蒸李時珍曰伏

陰火即相火也世人專以黃柏治相火

不知丹皮之功更勝○丹者南方火色

壯而非壯屬陽故能入腎山藥清虛熱

瀉陰火退無汗之骨蒸

于肺脾補脾固腎能瀉茯苓滲脾中濕

熱而通腎交心澤瀉七膀胱水邪而聰

耳明目後註六經備治而功端肝腎寒

燥不偏而補兼氣血荷能常服其功未

易殫述也或謂腎氣丸為補水之劑以

血足則氣陽自生山茱山藥山茱皆能瀉

精固氣氣者火也水山之火乃為真陽

此劑水火既濟不與不燥至平淡至神

奇也或曰腎氣丸實補肝藥也腎為肝

母亦虛則補母之義古云肝腎之病同

一治也昂按腎氣丸凡熱地溫而丹皮京

山藥溫而茯苓山茱溫而澤瀉七補

腎而兼補脾有疏而必有泄相和相濟

以成平補之功乃平淡之神奇所以為

古今不易之良方也即有加減不遇一

二味極三四味而止今人多嫌本草補

藥任意加入有補無泄且客倍于主責

成不專而六味之功反退處于虛位失

有國老之稱中滿症忌之

人滿亦有主用為健者以其能引諸藥至平滿所經云以甘補之以甘健之是已故別錄甄叔並云除滿脾健運則滿除也仲景治病滿有甘草世心湯又甘草得茯苓則不資滿而大而結者良補中炙用瀉火生用達壘中藥用稍稍止至中痛白木苦參乾漆淋濁症用之

為使惡遠志反大戟芫花甘遂海藻然亦有并用者胡治瘵十煎湯加甘草東垣治結

蓮心飲與芫花同行非妙妙是精微者不知此理十末湯芫花甘遂大戟等分煮十枚仲景治傷寒表已解心下有水氣喘咳之劑時珍曰甘草外赤中黃色兼坤離味濃氣薄資全士德協和群品有元老之功普治百邪得王道之化替帝力而人不知參神功而已不英可謂藥中之良相也昂按甘草之功如用是故仲景有甘草湯甘草芍藥湯甘草茯苓湯炙甘草湯以及桂枝麻黃湯柴胡白虎等湯無不重用甘草助成功即如後人益氣補中瀉火解毒諸劑皆倚甘草為君必須重用方能建功此古法也奈何時訥每用甘草不過三四分而

今人多以昏目疑之蓋服之太多則腎水過利而目昏若古方配合多寡適宜未宜增

本方煎服名六味地黃湯治同

趙養葵作醫貴專用此湯大劑治病且云即以傷寒口渴言之邪熱人干出嘔消耗津液故渴恐胃汁乾急下之以存津液其次者但云欲飲水者不可不與不可多與別無治法縱有治法徒知以本運支和麥冬五味花粉甚則石羔知母此皆以有形之水沃無形之火安能滋腎中之真陰乎若以六味地黃大劑服之其謂立愈何至傳至少陰而成燥實堅之証乎昂按以地黃湯治傷寒亦趙氏之本方加附子肉桂各二兩名桂附八味凡崔氏治相火不足虛羸少氣王冰所謂益火之原以消陰翳也失脈弱

蒼耳之

李士材曰醫有兩故皆屬于水般無二樣中間一熱是陽精兩腎中間穴名命門相火所居也陽生于二陰之間所以成乎次而位乎北也李時珍曰命門為藏精係胞之物其非脂非肉自膜裏之在脊骨第七節兩腎中央系着于脊下通二腎上通心肺胃腦為生命之原相火之主精氣之膈人物皆有之生人生物皆由此出內經所謂七節之旁中有小心是也相火能代心君行事故曰小心昂按男女構精皆稟此命火以結胎人之穹通水火皆根于此乃先天無形之火所以主云為而應萬事蒸糟和而化精微者也無此直陽之火則神机滅息生氣消亡矣惟附子肉桂能入腎命之間而補之故如人六味地黃湯中為補火之劑而腎虛火不且經大熱煩渴目赤唇裂舌上生刺喉如咽火足心如烙脈洪大無倫按之微弱者

止不知始自何人相習成風
本不可破殊屬可笑附記以
正其失

人參 生甘苦微涼 甘補陽微

陰能補熱甘溫大補肺中元氣

東垣曰肺主氣肺氣旺則四

藏之氣皆旺精自生而形自

盛十劑曰補可去弱人參羊

肉之屬是也人參補氣羊肉

補火得麥冬泄火而生肺得

黃芪甘草乃甘溫退大熱東

垣曰參芪甘草湯按煩勞則虛

而用名黃芪湯按煩勞則虛

而生熱得甘溫以益元氣益

而用名黃芪湯按煩勞則虛

而生熱得甘溫以益元氣益

而生熱得甘溫以益元氣益

而生熱得甘溫以益元氣益

而生熱得甘溫以益元氣益

而生熱得甘溫以益元氣益

而生熱得甘溫以益元氣益

而生熱得甘溫以益元氣益

宜十全大補湯吞八味丸或問燥熱如
此復投桂附不以火濟火乎曰心包相

火附于命門男以藏精女以係胞因嗜

慾竭之火無所附故厥而上炎且火從

腎出是水中之火也火可以水折水中

之火不可以水折佳附與火同氣而味

辛能開腠理致津液通氣道按其宅

而招之同氣相求火必下降矣然則桂

附者固治相火之正藥欤八味丸用澤

泄寇宗頤謂其接引桂附且就腎經李

時珍曰非接引也決苓澤泄皆取其泄

膀胱之邪氣也古人用補藥必兼泄利

和去則補藥得力一闔一闢此乃玄妙

後世不知此理專一于補心致偏勝之

害矣張仲景用此法治漢武帝消渴喻

嘉言曰下消之症飲水一斗小便亦一

斗故用此以折其水使不順趨大腎水

不趨則消腎水不上騰則渴舍此安從

治哉金匱常用此方治肺氣上入少腹

不仁又治婦人轉胞小便不利更其名

為腎氣丸益取收本方加黃柏知母名

二兩名知柏八味丸治陰虛火動骨痠

隨枯王冰所謂壯水之主以制陽亢也

尺脉旺者宜之也此以補天一所生之水

火也人火也可以水滅可以直折黃連

痛無停內傷則孝心熱外感則手背熱內傷則口淡無味外感則鼻塞不通內傷則氣口脈盛多屬不足宜溫宜補宜和和感則人迎脈盛多屬有餘宜汗宜吐宜下蓋左人迎主表右氣口主裏也昂按東垣辨內傷外感其詳見人以治外感者治內傷也今人緣東垣之言比外感風寒發熱咳嗽者緊不輕易表散每用潤肺洗熱藥間附秦艽蘇梗柴胡前胡一二味而並活防風等絕不敢用不思秦艽陽明藥柴胡少陽藥干太陽有何涉乎以致風寒久鬱熱不止高成虛損後人多矣此又以內傷治外感之悟也附此發熱自汗盜汗屬陽虛

出之又曰王節齋云凡酒色過度損傷脾胃虛陰者不可過服參耆服多者死蓋思陽旺而陰消也自此說行而世之治陰虛咳嗽者視參耆如鴆鴆以知和為靈丹使患此症者百無一生良可悲也蓋病起房勞虛陰虧損陰虛火上故咳當先以六味丸之類補其真陰使水升火降隨以參耆救肺之品補腎之母便金水相生則病易愈矣世之用寒涼者固不足齒間有知用參耆者不知先壯水以制火而遽投參耆以補陽反使陽火旺而金益受傷此不知先後之義也本方加桂一兩名七味地黃丸引無根之火降而歸元本方加五味三兩名氣丸治勞嗽再加桂亦治海陽本方加五味三兩麥冬三兩名八仙長壽

以陽盛陰虛陽熱而汗反甚者以陽盛陰虛陽熱而汗反甚者歸也又宜清熱多夢紛紜嘔養血而汗自止

噦反胃虛欬喘促 有肺熱還傷肺之句誰言寒熱不辨虛實若肺中實熱若忌之虛熱者服之何害又曰諸痛無補法不用參耆苦久痛虛痛何苦已噦和噦瀉治痢宜下久此耶噦和噦瀉治痢宜下久意同丹溪曰世先生患痢後甚通迫正心承氣症予曰氣口脈虛形雖寔而面黃白必過飽傷胃與參木陳芍十餘帖三日後胃氣稍定再與承氣湯二帖而安又曰補未至而下則病至不能當補已至而弗下則藥反添病匪急匪

九再加紫河車一具並治虛損勞熱河名混沌皮本人之血氣所生故能大補氣血本方加杜仲炒牛膝酒各二兩治腎虛腰膝酸痛本方去澤瀉加益智仁三兩治小便頻數遺精固氣本方用熟地二兩山藥山藥丹皮歸尾五味柴胡各五錢扶神澤泄各二錢生薑瓦礫砂為衣名益陰腎氣丸即明目地治腎虛目昏所以升陽也桂附八味丸加車前牛膝名腎氣丸金匱治濕別見

徐其間間不容髮噫微哉昂
按此先補後下法之要者也
非胸有定見者不可輕用然
後學亦宜知之大承氣湯大
黃芒硝枳
淋瀝脹滿發明云
宜厚朴
滿由中氣不足作脹者宜補
之而脹自除經所謂塞因塞
用也俗醫泥于作飽不敢用
不知少服反滋壅多服則宣
通補之正所
中暑中風一切
以導之也
血症東垣曰古人治大吐血
脈孔洪者並用人參脫
血者先益其氣益血不自生
須得生陽氣之藥乃生陽生
則陰長之義也若單用補血
藥血無由而生矣凡虛勞吐
血能受補者易治黃潤堅實
不能受補者難治

七寶美髯丹節部應治氣血不足虛弱周痺
腎虛無子消渴淋瀝遺精崩帶癰瘡痔
腫等症周痺周身痠痺也由血不足無
水不制火遺精由心腎不
交崩帶瘡痔由營血不調
何首烏大者赤白各一斤去皮白茯苓
乳牛膝酒浸同首烏第七當歸酒洗枸杞
酒菟絲子酒浸蒸至第九次破故紙黑芝麻炒四兩蜜
左鹽湯或酒下並忌鐵器
此足少陰厥陰藥也何首烏滋精固氣
補肝腎為君茯苓安心腎而添脾溫

似人形者良去蘆用補劑用
熟蕩火用生鍊膏服能回元
氣平無荷有之卿有火者天
參生時皆陽同陰不喜風日
宜焙用已鐵灰為使畏五
靈脂惡皂莢黑口藥石英人
溲鹹鹵反藜蘆言間曰東垣
火交泰凡內用人參皂莢是
惡而不惡也古方療月閉四
物湯加入參五靈芝是畏而
不畏也又瘡瘕在胸膈人參
藜蘆同用而取其涌越是湧
其怒性也非洞與達權者不
本草前要草命

牛膝強筋骨而益下焦當歸辛溫以養
血枸杞甘寒而補水兔絲子益三陰而
強衛氣破故紙助命火而煖丹田此皆
固本之藥使榮衛調適水火相交則氣
血太和而諸疾自已也何首烏流傳雖
嘉言問方士邵應節述此方世宗服之
連生皇子遂盛行于世昂按地黃何首
烏皆君藥也故六味九以地黃為君七
寶丹以何首烏為君各有配合未可同
類而其施也則有加減當各依本方隨
病而施損益今人多以何首烏加八地
黃九中合兩方為一方是二藥二
君安所適從乎失製方之本旨矣
還少丹楊氏治脾腎虛寒血氣羸之不思

能人參蘆能涌吐痰涎體虛

人用之以代瓜蒂丹溪曰人參入手太陰經補陽中之陰黃根苗不

陰經補陽中之陰黃根苗不
太陰之陽亦適麻黃根苗不
同痰在土隔在經絡非吐不
可吐中就有發散之義一婦
性躁味厚暑月因怒而病呢
作則舉身跳動昏不知人其
人形氣俱是乃痰因怒以氣
不得降非吐不可以參芦牛
兩逆流永前服吐頑痰
數碗人汗昏睡而安

沙參 甘苦微寒味淡體輕者

補肺氣清肺養肝兼益脾腎

脾為肺母
腎為肺子久嗽肺痿金受火

杜著宜之寒客肺中作嗽者

勿服人參補五臟之陽沙參

之以代似人參而體輕白

寒者良生沙地者長大生黃

土者瘦小惡防已反藜蘆地北

真者難得則真一日能療胸
痺心腹痛邪熱結氣皮膚癢
風疥癬惡瘡

丹參 氣平而降本經微寒弘

景曰性應熱味苦色赤人心與包絡破宿

血生新血厥去然安生胎養

後新生

飲食發熱盜汗遺精白濁肌體瘦弱牙

齒浮痛等症腎為先天之根本脾為後

上項諸症故未老而先衰
二本既固則老可還少矣

熟地黃二兩 山藥 牛膝酒浸 枸杞酒浸

山茱肉 茯苓 杜仲姜汁炒 遠志去

五味子炒 檳榔炒 小茴香炒 已戟天酒

肉苁蓉酒浸 石菖蒲錢五 加肉蜜丸鹽

湯或酒下一方茯苓換茯神加川續斷

名打老兒丸婦人年過百歲打其
老兒子不肯服此丸

此丸足少陰足太陰藥也而腎中問有

命火乃先天之真陽人之日用云為皆

此火也此火衰微則無以蒸蒸脾胃飲

食減少而精氣日衰矣苁蓉已戟能入

腎經血分而香能入腎經氣分同補命

門相火之不足火旺則二強而脾能健

運矣熟地枸杞補水之藥水足則有以

濟火而不亢不害矣杜仲牛膝補腰膝

以助腎茯苓山藥滋溫熱以助脾山茱

五味生精液而固精遠志菖蒲補心氣

以交腎遺精自濁由
心腎不交大棗補氣益血潤

本草備要章草沙參丹參

墮死胎去調經脈屬寒濕熱

則經水不調先期屬熱後期

屬寒又有血虛血瘀氣滯痰

阻之不同大抵婦人之病除

首重調經調經則百病散除

煩熱功兼四物一味丹參散

為外科要藥治冷熱勞骨節

痛風痺不隨人用經曰足受

血而能步堂陽鳴腹痛崩帶

受血而能握腸鳴腹痛崩帶

癥瘕音征加綴者有塊可癥

常皆血虛血瘀之候治自赤

山通瘀瘀種毒排膿生肌鄭

一曰丹參養神定志

通利血脉寔有神驗畏鹹水

忌醋反藜蘆

玄參 苦鹹微寒色黑入腎能

壯水以制火散無根浮游之

火腎水受傷真陰失守益精

明目利咽喉通二便治骨蒸

傳屍傷寒陽毒發斑亦有陰

者懷懷鬱悶煩渴濕瘧酒酒

喉痺咽痛火症壯水以制火

也腎脈貴肝膈入肺中循喉

附係舌本腎虛則相火上炎

醫方集解神卷一透骨黃芩

肺強脾楮寔助陽補虛充肌壯骨此水

火平調脾腎交補之劑也

丹溪云楮寔更名滋陰大補丸此陰陽

劑而曰滋陰者

腎為陰之也

無方面色青黃此脾腎兩

痔氣不攝血則妄行濕熱下流則成

痔瘡古曰此治血虛久時之聖藥

蒼朮浸熟地黃斤五味子斤乾薑春冬

秋七錢夏五錢炙肉九木飲或酒下

此足太陰少陰藥也喻嘉言曰此方以

蒼朮為君地黃為臣五味為佐乾薑為

使治脾腎兩臟之虛而去脾濕除腎燥

而擅其長超超玄著視後人之脾腎雙

補藥味麗雜者相去不已遠耶

虎潛丸 治精血不足筋骨痠弱足不任

地及骨蒸勞熱肝主筋血不足則筋痠

故步履為艱也人之一身陽常有

餘陰常不足骨蒸勞熱本乎陰虛

黃柏鹽酒知母鹽酒熟地黃三虎脛骨

酥炙龜板酥炙鎖陽酒當歸酒牛膝

酒白芍酒陳皮鹽水燭羊肉爛搗

蒸白芍酒陳皮鹽水燭羊肉爛搗

蒸白芍酒陳皮鹽水燭羊肉爛搗

蒸白芍酒陳皮鹽水燭羊肉爛搗

蒸白芍酒陳皮鹽水燭羊肉爛搗

此喉痺咽腫咳嗽吐血之所由來也潮熱骨蒸亦本于此

瘰癧結核寒散火癰疽鼠瘻

漏脾虛泄瀉者忌用蒸過

焙用勿犯鉄器惡黃耆山茱

姜蜜反藜蘆

白朮 苦燥濕經曰脾苦溫急食苦以燥之

甘補脾溫和中在血補血在

氣補氣同血藥則補血無汗

能發有汗能止濕從汗出濕去汗止止汗

同底芍之類發燥暴則能利

小便生津液脾惡濕溫勝則氣不得施化

津何由生用白朮以除其濕

則氣得周流止泄瀉凡水泄而津液生矣

痛腸鳴而泄火也痛甚而泄

泄而痛減者食也完谷不化

氣虛也在傷寒不利則為邪

熱不殺谷也久泄名脾泄腎

虛而命火衰不能生土也有

積痰壅滯肺氣不能下降大

腸虛而作泄者宜豁痰有傷

風泄瀉者宜散風如脾虛濕

泄者宜白朮丸治消痰水腫

瀉凡散癆干湯劑消痰水腫

滿黃疸濕痺補脾則能進飲

食不勞倦脾主四肢虛則四肢倦怠止肌

九鹽湯下冬加干姜二兩丹溪加干姜

白朮茯苓甘草五味菟絲紫河車名補

益丸治痿三方加龍骨名龍虎濟陰丹

治遺洩

此足少陰藥也黃柏知母熟地所以壯

腎水而滋陰當歸白芍牛膝所以補肝

虛而養血牛膝又能引諸藥下行以壯

筋骨益肝腎同一治也龜得陰氣最厚

故以補陰而為君虎得陰氣最強故以

建骨而為佐用經骨者虎雖死猶立不

仆其氣力皆在前脛故用以入足從其

類也銷陽益精壯陽養筋潤燥然數者

皆血藥故又加陳皮以利氣加干姜以

通陽羊肉甘熱屬火而大補亦以味補

精以形補形之義使氣血交通陰陽相

濟也名虎潛者虎陰類潛藏也一名補

陰丸益補陰所以稱陽也凡陽勝者不其陰以配陽使水火均

平自無偏勝之患矣

天真丸 治一切亡血過多形稿肢羸飲

食不進腸胃滑泄津液枯竭久服生血

此方見醫方集解卷之九

此方見醫方集解卷之九

此方見醫方集解卷之九

此方見醫方集解卷之九

此方見醫方集解卷之九

五仙傳要

熱脾主化癥瘕同枳實則消痞一消一補

名以木凡荷葉燒飯為丸脾運則積化也

能已嘔吐定痛安胎則安胎

黃芩除胃熱白朮補脾亦除胃熱利腰膝間血益胎氣繫

脾脾虛則帶無所附故易落利腰膝血者溫除則血氣

也 血燥無濕者禁用能生

膿作痛潰瘍忌之補氣故也

忌用白朮閉氣然 肥白者

出浙地名雲頭朮燥白者出

宜欽名狗頭朮差勝于浙用

糯米泔浸以和脾陳壁土炒

以助脾或蜜炙炒人乳拌用

潤以制其燥千金方云有人

先牙齒長出口艱于飲食者

名龍蓋中服白朮愈

甘溫辛烈燥胃強脾發

干除濕能升發胃中陽氣

日雄壯上行能除濕下安

太陰使邪氣不傳入脾止

止瀉逐痰水計叔微曰苦木

本草經要草部

醫方集解卷之三

益氣煖胃駐顏

精羊肉七斤去筋膜脂皮肉蓯蓉山

藥溫者當歸酒洗天冬去心為末

安羊肉內縛定用無灰酒四銚煮令酒

乾入水二斗煮爛再入後藥黃耆伍

人參二兩白朮二兩石為末糯米飯作餅焙

乾和丸溫酒下如難丸用蒸餅杵丸

此手足太陰藥也喻嘉言曰此方可謂

長平用補矣人參羊肉同功可去弱人

參羊肉之屬是也人而蓯蓉山藥為男

子之佳珍合之當歸黃芪益衛天

冬保肺白朮健脾而其製法尤精尤為

補方之首

三才封髓丹枋降心火益腎水滋陰養

血潤而不燥

天門冬熟地黃二兩人參一兩黃柏酒炒

砂仁兩甘草錢半麪糊用從蓉五錢

切片酒一大盞浸一宿次日煎湯送下

此手足太陰足少陰藥也天冬以補肺

生水人參以補脾益氣熟地以補腎滋

醫方集解補卷之三

十一

上二

曰寔脾氣燥脾消腫滿辟惡
濕是治痰之本消腫滿辟惡
氣辟一切嵐瘴邪惡鬼氣皆
上入遊西湖遇一女子明艷
動人重幣求之不得又五年
重尋舊好悵然空返忽遇女
子士欣然並行過旅館留半
歲將議借適女曰向自君去
憶念之苦感疾而亡今非人
也但君浸陰氣深當暴泄宜
服平胃散以補安精血士驚
慨曰藥味皆平何得取効女
曰中有蒼朮除和氣乃為上
品也散風寒濕為治痿要藥
虛則宗筋縱弛帶脉不引故
痿獨取陽明台黃柏為二治
妙散加牛膝各三妙散又

陰以藥有天地人之名而補亦在上中
下之分使天地位育參贊居中故曰三
才也喻嘉言曰加黃柏以入腎滋陰砂
仁以入脾行滯甘草以少變天冬黃柏
之苦俾合人參建立中氣以伸參兩之
權殊非好為增益成方之比也
本方除後三味等分煎名三才湯治脾
肺虛勞咳嗽本方除前三味名鳳髓丹
活治心火旺盛腎精不固易干施泄
大造丸治虛損勞傷咳嗽潮熱指肺皮

能總解痰火氣血濕食六鬱
用溪曰諸鬱皆因傳化失常
氣不得升降病在中焦將欲
升之必先降之時欲降之必
先升之越鞠丸用蒼朮香附
蒼朮能行入諸經疎泄陽明
之濕通行欬喘香附乃陰中
快氣之藥一升一降故鬱散而平
流腸風帶濁帶濁赤者濕傷
來白者濕傷氣分從肺大腸
來黃者寒熱二症亦有因痰
而帶濁者宜二燥結多汗者
忌用南陽文氏值亂迷壺山
飢數十年後婦家顏色更少
氣力轉健木一名山精一名

稿毛落二損心血液衰少三損脾胃食
不為肌膚四損肝筋緩不日收持五損
腎骨痿不起千床五勞者志勞思勞心
勞憂勞瘦勞也七傷者大飽傷脾大怒
傷肝強力舉重久坐濕地傷腎形寒飲
冷傷肺憂愁思慮傷心風雨寒暑傷形
人恐不節傷志也肺為氣所出入之道
內有所傷五臟之邪上逆干肺則咳嗽
潮熱者如潮水之有時晝熱夜靜者為
陽盛晝靜夜熱者為陰虛○准經云損
其肺者益其氣損其心者調其榮損其
脾者調其飲食損其肝者緩其中損其
腎者益其精
紫河車一敗龜板二兩童便浸黃柏酒
炒杜仲兩半牛膝酒天冬心麥冬心人
參兩地黃六兩茯苓砂仁夏加五味子
十二

本草備要

山姜導引仙錄曰子欲長生常服山精子欲輕翔當服山姜昂按蒼術能發汗安能長遠服食文氏仙錄之說要亦方書誇張

出茅山堅小有硃之言也

砂點者良糯米泔浸焙乾同

芝麻炒以制其燥二木皆防

風地榆爲使主治略同第有

止汗發汗之異古方本草不

分蒼白陶隱君即弘言有兩

種始各施用

甘平補中益氣潤心肺

悅顏色除煩渴治風淫濕毒

目痛背爛風寒熱痞瘧

亦瘧中風暴熱不能動搖頭

痛腰痛凡頭痛不止者屬外

者屬內傷宜補虛又有偏頭

痛者左屬風與血虛右屬痰

熱身氣虛腰痛亦有腎虛氣

滯痰積血癰風寒濕熱之不

同凡核虛懷風

溫者宜養熱

葉寒自汗一

切不足之症用代參芪不寒

不燥大有殊功

若蜜制作丸服之數斤自有殊功與服何首烏地黃同一

酒米糊丸鹽湯下冬酒下女人去龜板

加當歸孔煮糊丸此手太陰足少陰

藥也河車本血氣所生大補氣血爲君

貶龜得陰氣最金黃柏稟陰氣最厚滋

陰補水爲臣杜仲潤腎補腰

膝強筋壯骨地黃養陰退熱製以茯苓

砂仁人少陰而益腎精二冬降火清金

合之人參五味能生脉而補肺氣大要

以金水爲生化之源合補之以成大造

之力也

補天九

紫河車一具黃柏炒龜板三兩杜仲

牛膝酒浸二兩陳皮兩冬加甘姜五錢夏加

炒五味子一兩酒糊爲丸此即前方加

藥此足少陰藥也黃柏龜板滋腎之

藥杜仲牛膝腰腎之藥皆以補腎而強

陰也河車名曰混沌皮用氣血以補氣

血假後天以濟先天故曰補天加陳皮

者平補血之中而兼調其氣也冬月寒

水用事故加乾姜以助陽夏月火旺燂

本草備要

卷二 醫方集解 補天九人參龜板丸 十三

上二

理也若僅加數分于煎劑以爲可代參芪則失之遠矣大抵此藥性緩久服方能見功而所主者多風濕虛勞之緩症故雖仙以之服食南陽用治風濕千金外台亦開用之未嘗恃之爲重劑也若極虛之症必須參芪方能復脈同陽斯時即用參芪斤許亦不能敵參芪數分也時醫因季時珍有可代參芪之語凡遇虛症輒加用之曾何益于病者之分毫哉拙著方解欲採參藟古方可以入補劑者終不可得則古人之似黃精所罕用亦可見矣

而差小黃白多鬚二藥功用相近而黃精更勝竹刀刮去皮節蜜水或

酒浸蒸片異國本經有女萎無參藟別錄有黃精無女萎功用正同疑名異爾

黃精 平甘補中益氣安五臟

益脾胃潤心肺填精髓助筋

骨除風濕下三虫以其得坤

土之精粹久服不飢氣滿則不飢

用有人虎使婢婢逃入山技草根食之甚美久食不飢夜宿樹下見草動疑爲虎上樹避之及曉而下凌空若飛鳥家人採薪見之告其主設網捕不得或曰此豈有仙骨不遇服食靈藥耳遂設酒饌干路果來食之食訖遂不能去

本草備要 草部 狗脊

卷一

醫方集解 參乳丸 天玉補丹

止二

金散加五味以保肺

參固本丸 治肺勞虛熱肺主氣氣者人身之根本

也肺氣既虛火又剋之則成肺勞而發熱有咳嗽咯血肺痿諸症也

人參 二天冬 炒 麥冬 炒 生地黃 熟地

黃而蜜丸 此手太陰足少陰藥也肺

主氣而氣根于丹田故肺腎爲子母

之臟必水能制火而後火不刑金也二

冬清肺熱二地益腎水人參大補元氣

氣者水之母也且人參之用無所不宜

以氣藥引之則補陽以血引之則補陰

參乳丸 大補氣血

人參末 人乳粉 等分蜜丸頓乳取

粉法取無病年少婦人乳或用銀或錫瓢傾乳

少許浮滾水上頓再浮冷水灑乾刮

取粉用如攤粉皮法按人乳乃陰血所益血補虛所謂以人補人也然能濕脾

滑腸膩膈久服亦有不相宜者惟製爲粉則有益無損須用一婦人之乳爲佳

乳雜則其氣雜又須旋用經久則油羶

此手足太陰足厥陰藥也人參大補元

氣人乳本與液化成用之以交補氣血

寬平滋之神奇也

摘而詢之指所食
俗名山姜

九蒸九晒用之類服之長生

狗脊 苦堅腎甘益血 肝能強 濕

養氣治失溺不節 虛弱腰

痛寒濕周痺 經曰內不在臟 外未發于

皮 僅居分肉之間 痺除風虛

強 機關利 俯仰 骨健而筋強

有黃毛如狗形故曰金毛狗

脊去毛切酒拌蒸葷薊使

懸膏良

石斛 甘淡入脾而除虛熱

平入腎而通元氣益精強陰

及水臟平胃氣補虛勞壯筋

骨療風痺脚弱發熱自汗夢

遺精滑精 遺精滑精 遺精滑精

按石斛石生之草 體瘦無汁

味淡難出 置之煎則得難見

功必須蒸膏 壯澤如金 銀股

短而中寔生石上者良 名金

銀石斛長而虛者名水斛不

堪用去頭根酒浸用惡巴豆

本草註目石之類石斛去惡

天王補心丹 終南宣律師課誦勞心治患

慮過度心血不足怔忡健忘心口多汗

大便或秘或澀口舌生瘡等症 心也者

官也神明出焉思慮過度耗其心血則

神明傷而成心勞故怔忡健忘也汗者

心之液心煩熱故多汗心主血血不足

故大便燥而秘或時澀者心火不能生

脾土也舌者心之苗虛火上炎故口舌

生瘡怔忡者心惕惕然動不自安也丹

溪曰怔忡大槩屬血虛與痰經曰血并

于下氣并下上亂而善忘又曰忿怒傷

志志傷善忘又曰靜則神藏躁則消亡

人不耐干事物之擾擾其血氣之陰者

將竭故失其清明之休而善忘也夫藥

固有安心養血之功不若寧神靜慮返

觀內守為

九勝也

生地 酒洗 人參 炙 丹參 炒 茯苓

一用 桔梗 遠志 炒 酸棗仁 炒 柏子

仁 炒 天冬 炒 麥冬 炒 當歸 酒 五味子

炒 蜜丸 彈子大 硃砂為衣 臨臥灯心

湯下一丸 或喻合化一方有石貝蒲四

錢 昌蒲 辛香 錢 開心 除痰 無 五味子 一方有甘草

此手少陰藥也 生地玄參北方之藥 補

水所以制火 取既濟之義也 丹參當歸

所以生心血 血生于氣 人參茯苓所以

益心氣 人參合麥冬五味又為生脉散

本草註目 人參 麥冬 五味 又為生脉散

本草註目 人參 麥冬 五味 又為生脉散

具疆蚕細水浸熬膏更良

遠志 苦澁熱溫壯氣辛散鬱

主手少陰心能通腎氣上達

于心強志益智補精壯陽聰

耳明目利九竅長肌肉助筋

骨治迷惑驚悸夢洩能

心腎時珍口遠志人足少陰

腎經非心經藥也強志益精

故治健忘蓋精與神皆藏于

腎上精不足則志氣衰不能

士通于心故令積奔豚一切

健忘夢洩也 積奔豚一切

瘰癧酒煎服經疏曰瘰癧皆

瘰癧從七情憂鬱結怒而得

遠志辛能散鬱昂按辛能散

鬱者多矣何但遠志三因云

蓋亦補腎 去心甘草水浸

之力耳 一宿用吳珍珠煮得茯苓

龍骨良

石黃蒲 辛苦而溫芳香而散

補肝益心開心孔利九竅明

耳目發聾生去濕逐風除痰

消積開胃寬中療噤口毒痢

楊士瀛曰噤口是屬脾虛亦

益心主脈肺為心之華蓋而朝百脈

皆朝于肺補肺生脈也所以使天氣下降

也天氣下降地氣上升 天冬苦入心而寒瀉

火與麥冬同為滋水潤燥之劑遠志

仁柏仁所以養心神而重五臟酸以

收之又以斂心氣之耗散也桔梗清肺

利膈取其載藥上浮而歸于心故以為

使硃砂色赤入心寒瀉熱而重寧神讀

書之人所宜常服

孔聖枕中丹金匱讀書忌久服令人聰

明讀書易忘者心血不足

而痰熱火亂其神明也 敗龜板酥炙龍骨研末入餅遠志 九節

草蒲等分為末每服酒調一錢日三

服 此手足少陰藥也龜首介虫之長

陰物之至靈者也龍者鱗虫之長陽物

之至靈者也借二物之陰陽以補吾身

之陰陽假二物之靈氣以助吾心之靈

氣也又人之精與志皆藏于腎上精不

足則志氣衰不能上通于心故迷惑善

忘也遠志苦洩熱而辛散鬱能通腎氣

自然風痺癰疽帶胎漏消

上達于心強志益智薄辛散肝而香

腫止痛解毒殺虫

舒脾能開心孔而利九竅去濕除痰

根瘦節密一寸九節者良去

肝寧則聰明開而記憶強矣

毛微炒用秦苑為使惡麻黃

虛熱耳為腎竅耳鳴耳聾皆屬腎虛水

忌飴糖羊肉鐵器

黃柏酒炒知母酒炒肉桂蜜丸

牛膝苦酸而平足厥陰少陰

此足少陰藥也四者皆滋陰補腎之腎

則甘酸而溫益肝腎強筋骨

補水即所以降火所謂壯水之主以制

腎主骨治腰膝骨痛足癱筋

陽光是也加春髓者取其能通腎命以

攣下行故理足補肝則

骨人骨以髓補髓也

傷中少氣

散惡血

腹諸痛淋尿血

黃柏

知母

肉桂

蜜丸

熱于胞中日久然煎成口非
腎與小腸病也大法治淋宜
通氣清心平火利濕不宜用
補恐濕熱得補增劇也牛膝
淋症要藥血淋尤宜用之杜
主膝亦可又有中氣不足致
小便不利者宜補中益氣經
所謂氣化則能出是也忌用
淋藥堅閉難下行之効矣
通之糸閉難下行之効矣
痺齒痛引火瘰癧惡瘡金瘡
傷折惡血之功出竹木刺爛
口合刺猶目出然性下行而
滑竅遺失精及脾虛下陷
因而腿膝腫痛者禁用出

西川及懷慶府長大肥潤者
良下行生用人滋補藥酒浸
蒸慈龜甲畏白前忌牛肉
甘菊花 味兼甘苦性稟平和
備受四氣冬苗春葉夏莖秋花經霜
露得金水之精居多能益
水二藏腎肺以制火而平木肝心
木平則風息火降則熱除故
能養目血去翳膜與枸杞相
對蜜丸久
服永無治頭目眩運風散濕
熱散濕
本草補腎草甘菊五味

此足少陰藥也水不勝火法當壯水以
制陽光黃柏苦寒微辛瀉膀胱相火補
腎水不足入腎經血分知母辛苦寒滑
上清肺金而降火下潤腎燥而滋陰入
腎經氣分故二藥每相須而行為補藥
之良劑肉桂辛熱微之反佐為少陰引
經寒因熱用也李東垣曰經口氣口大
則不得小便人迎大千氣口四倍名曰陽
格格則吐逆關者甚熱之氣格者甚寒
之氣是閉無出之由格無入之理也小
便者足太陽膀胱所主生干肺金肺中
伏熱求不能生是絕小便之源也渴而
小便不通者肺氣不得降是也故用酒

燥金之正化氣薄於少陰之藥潤火而清
肺滋水之化源也腎熱在下焦而不渴
是絕其流而溺不泄也須用氣味俱厚
陰中之陰之藥治之王善大補小病不
通漸成中滿腹堅如石腰裂出水夜不
得眠不能飲食請余診治力而至且不
寐同記素問云無陽則陰無以生無陰
則陽無以化又云膀胱者州都之官津
液藏焉氣化則能出矣此病癰是無
陰則陽無以化也此因膏梁積熱損傷
腎水又逆主而為嘔噦內閉外格之
症悉具死在旦夕矣遂處北方大苦寒
之劑黃柏知母各一兩桂一錢為引須
使前陰如刀刺火燒溺知暴泉腫張遂
消此症一在上焦氣分而渴一在下焦
血分而不渴二者之殊至易辨耳又曰
月病在下焦皆不渴血中有濕故不渴
也若膀胱陰虛陰無以化又當用人
味腎氣丸按消渴症以渴為主而分氣
血故血分亦有渴者淋症以淋為主而

痺遊風 以單鞭味甘者入

藥花小味苦者名苦意非真菊也按暑開談衣直菊延齡野菊 枸杞地骨皮為使黃

者入陰分白者入陽分紫者入血分可藥可餌可釀可杭

仙經重之

五味子 性溫五臟俱補皮甘核中苦辛酸鹹為多故專收

歛肺氣而滋腎水經曰肺欲收急食酸以收之好古曰入

千太陰血分足少陰氣分

益氣生青肺土氣歛故能益 補虛明目強陰

月宜常服以補虛明目強陰

清益內核似腎象形之義

退熱歛汗止嘔佳瀉寧嗽定

喘感風寒而喘嗽者當表散

喘宜先防蘇枯痰壅氣逆而

子降氣湯水氣逆而喘嗽者

宜小青龍生夏茯苓湯氣虛

病久而喘嗽者宜人參五味

除煩渴消水腫解酒毒收耗

散之氣瞳子散大嗽初起脉

數有實火者忌用丹溪曰五

味收肺氣

分氣血故血 本方去桂名療腎滋本

九治腎虛目昏本方去桂加黃連名黃

柏滋腎丸治上熱下冷水衰心煩上熱

陽極似 卑黃柏一味名大補丸治腎膀

陰也 肫虛熱氣虛者用四君子湯 腰股痛而

足心熱為永姜汁酒調服名潛行散治

痛風腰以下濕熱流注

斑龍丸 治虛損理百病駐顏益壽

鹿角膠 鹿角霜 黃絲子 杞子仁

熟地黃 等分為末酒化膠為丸一方

加補骨脂一方加鹿茸肉蓯蓉陽起石

附子當歸黃芪杏仁炒 辰砂亦名斑龍

丸此峻補氣血之劑陽虛者宜之若與

水陰虧損虛火上炎者不可輕投恐反

涸其 此手足少陰藥也鹿角膠霜菟

絲熟地皆腎經血分藥也大補精髓相

子仁入心而養心氣又能入腎而潤腎

燥使心腎相交心志旺而神魂安精髓

充而筋骨壯去病益壽不亦宜乎鹿一

龍睡時以首向尾善通督脉是以多存

頭為六陽之會其角鍾于腰首當尋常

含血之屬所可擬哉成都道上常貨斑

龍丸歌曰尾闕不閉常流海竭九轉金丹

此丹

非除執乎補腎非煖水臍乎

都漫說惟有斑龍頂上

乃火執嗽必用之藥寇氏所

珠能補玉堂閣下穴

謂食之多虛執者收補之

龜鹿二仙膏 治瘦弱少氣夢遺洩精目

也○閉守泉每晨吞此五味

視不明精極之症五勞之外又有六極

三十粒固精

極骨極肌也精生氣氣生血極精極筋

氣益五臟

無以生氣故度弱少氣氣弱則不能生

良入滋補藥蜜浸蒸入勞嗽

神故目眩不明精氣不固水不

藥生用俱槌碎核南產色紅

能滋火故遺洩而精愈耗也

而枯若風寒在肺宜南者從

鹿角十龜板五枸杞二 人參一斤先將鹿

葵為便惡姜麝熬膏良

角龜板鋸截刮淨水浸桑火熬鍊成膠

夫門冬 甘苦大寒入手太陰

再將人參枸杞熬膏和入每晨酒服錢

肺氣分清金降火藥水之上

此足少陰藥也龜為介重之長得陰最

原肺為下通足少陰腎

全介重鹿角遇夏至即解稟純陽之性

與能去腎家濕

即解且不兩月長至二十斤骨之通

執故亦治骨痿

生無過此者 人身性故能峻補氣血而

渴消痰

者皆用氣血以補氣血所謂補之以其

則痰化所謂

類也人參大補元氣枸杞滋陰助陽此

治肺痿肺癰

血氣陰陽交補之劑氣足則精固不遺

寒胸脹久而成痿有寒痰熱

血足則視聽明了久服可以壘腎第

吐膿吐血

已疾而已哉 李時珍曰龜鹿皆靈而春

可誤

故取其板以補心補腎補血以養陰也

行 痰嗽喘促消渴噤口

鹿首常返向尾能通腎脈故取其角以

引飲多食善飢為

補命補精補

足下熱痛

氣以養陽也

補火丸

治冷勞氣血枯竭肉瘠齒落肢

消渴由火盛津枯

二

虛勞骨蒸陰虛有火之症然

性冷利胃虛無熱及瀉者忌

用取肥大明亮者去心皮

酒蒸地黃貝母為使惡鱧魚

二冬熬膏並良天冬滋陰助元消腎痰麥

冬清心降火止上欬

麥門冬甘微苦寒清心潤肺

東垣曰入手太陰氣分 強陰益精瀉熱

余真微寒能泄肺火火退則

除火金清金旺則水生陰得

水養則火降 消痰止咳嗽牛前

屬胃火宜冬連厄相知母石

羔午後嗽及日輕夜重者多

屬陰虛宜五味行水生津肺

則水道下行故治浮腫火降

則腎氣上升故又治消渴

治區吐胃火上升則嘔宜麥

痰因虛癆癆手足緩縱日痰

之不問癆癆癆癆癆癆癆癆

蒸于肺故肺癆葉焦發為癆

經疏曰麥冬定足陽明胃

正藥客熱虛勞脈絕短氣人

參五味名生脈散益心主脈

肺朝百脈補肺清心則氣充

而脈復又有脈絕好死者服

此能復生之夏月火旺灼金

服之尤宜東垣曰人參甘寒

泄火熱而益元氣麥冬苦寒

倦言微吳鶴皋曰凡人之身有真火焉

胆聽命于天君所以溫百骸養臟腑充

九竅者皆此火也為萬物之父故曰天

非此火不能生物人非此火不能有生

此火一息萬物無父故其肉衰而瘠

血衰而枯骨衰而齒落筋

衰而肢倦氣衰而言微矣

石硫黃斤猪大腸尺 將硫黃為末實

猪腸中爛煮三時取出去腸系餅為丸

如梧子大每服十九丸漸加之凡服硫黃者忌

食諸禽獸血 此足少陰命門藥也硫黃火

之精也亦號將軍大黃至寒故用之以

補火以其大熱有毒故用猪腸爛煮以

解之庸俗之人忌而罕用蓋不知其有

破邪歸正返滯還清消陰回陽化魄生

魂之力也吳鶴皋曰戴元禮有言曰諸

諸熱藥皆燥惟硫黃熱而不燥昔仁和

史早衰服之年至九十他如范文正公

之金液丹得効之王真九和劑之來復

丹半硫九靈砂丹百選之二氣丹活人

之返陰丹楊氏之紫霞丹皆用之但所

主各有攸當耳昂按人有真陽虛衰桂

附所不能補者非硫黃不能補之今人

以為燥毒非而不用不知硫黃性雖燥

而疏利與燥毒皆不同本草稱為救危

妙藥道家以之服食尊之為金液丹此

固人所可常服者且確與黃一陰一陽

然皆同類之物今人惟知用芒硝而不

敢用硫黃可見今人 附金液丹硫黃十

人之不逮古人矣

滋燥金而清水清五味酸溫
世可火而補庚金益五臟之
也肺痿吐膿血熱妄行經枯

乳閉明目悅顏益本清火但性寒

而泄氣弱胃寒人禁用肥

大者良去心用人滋補藥酒

浸制其寒地黃車前為便惡飲

冬畏苦參青箱木耳

欬冬花 辛溫純陽泄熱潤肺

消痰除煩定驚明目治咳逆

上氣喘渴肺虛火喉痺肺痿肺

癰咳吐膿血為治嗽要藥燒

以筒吸之亦良百合欬冬等

分蜜丸名百花生治咳嗽痰

血凡陰虛勞嗽通用欬冬紫

苑百部百合沙參生地麥冬

五味知母等方知內熱骨蒸

加丹皮地骨若嗽而後進者

為肺移熱于大腸臟腑俱病

嗽而發熱不止者為陰虛火

炎皆寒熱虛寒皆可施用本草

難治寒熱虛寒皆可施用本草

卷一

開花如黃菊微見花未舒者

兩研末瓷盒盛水和赤石脂封口鹽泥

固濟日乾地內埋一小罐盛水令滿安

盒在內用泥固濟漫火養七日七夜加

頂火一斤煨取出研末蒸餅丸米飲下

治久寒錮冷勞傷虛損傷寒陰症小兒

慢驚 玉真丸生硫黃二兩生硝石石

羔半夏各一兩姜汁糊丸姜湯或米飲

下每四十九治腎厥頭痛 來復丹太

陰玄精石白上硫黃硝石各一兩同微

炒不可火大柳五靈脂去砂青皮陳皮

各一兩醋糊丸米飲下治伏暑泄瀉身

熱脈弱玉真丸微義曰硝石性寒佐以陳

煖藥止瀉誤矣此山吹食生冷或暑

熱中脘閉結揮霍變亂此藥通和三焦

分理脾胃服之甚驗石半硫丸半夏

硫黃等分生薑糊丸治老人虛秘冷秘

靈砂丹水銀三兩硫黃二兩鍊成研細

糯米糊丸治諸虛錮冷 二氣丹硝石

硫黃等分為末石器炒成砂再研糯米

糊丸梧子大每服四十九井水下治伏

暑傷冷二氣交錯中脘痞結或嘔或泄

本草備要

卷一

醫方集解

三

良生河北開中世多揀淨花

甘草水浸一宿晒用得紫苑

良杏仁爲使惡皂莢硝石立

參畏黃芪貝母連翹麻黃青

箱辛夷雖畏貝母得之反良

紫苑音淵上声亦音鬱

辛溫潤肺苦溫

下氣補虛調中消痰止渴治

寒熱結氣欬逆上氣欬吐膿

血專治血痰爲肺經虛熱小血勞聖藥

兒驚癇肺虛而能開喉痺取

惡涎然辛散性滑不宜多用

獨用本草涯云苦能達下辛可益金故吐血保肺收

爲上劑雖人至高善于達下

使氣化及于州都小便自利

人所不知李上材曰辛而不

燥潤而不寒補而不滯誠全

玉君子非多用根白節紫色

潤軟者良人多以車前旋覆根僞之誤服誤人

去頭鬚蜜水浸焙用欬冬爲

使惡天雄瞿麥藁本遠志畏

茵陳白者名女苑李時珍曰紫入血分

唐鄭相國方 治虛寒喘嗽腰脚酸痛虛肺

霍亂厥逆 返陰丹治陰毒傷寒心神

煩躁四肢逆冷硫黃五兩硝石太陰玄

精石各一兩附子炮子姜炮桂心各五

錢用鐵銚先鋪立精末一半次鋪硝石

末一半中間下硫黃末又着硝石一半

蓋硫黃再以玄精末蓋上用小蓋合着

炭三斤燒令得所勿令烟出研末和前

藥末飯丸梧子大每服十五至二十丸

艾湯下汗出爲度 本事方破陰丹治

陰中伏陽煩燥六脉沉伏硫黃水銀各

一兩陳皮青皮各五錢先將硫黃入銚

鎔開次下水銀鉄杖攪勻令無星細研

糊丸每三十丸如煩燥冷湯下陰症

艾湯下 傷寒百問方硫黃五錢艾湯

調下治身冷脉微厥而煩燥令臥汗出

而愈 黑錫丹黑鉛硫黃各二兩將錫

鎔化漸入硫黃候結成片傾地上出火

毒研至無声爲度治陰陽不升降上盛

下虛頭目眩運

旋覆花一名金威龍堅苦辛

能下氣行水溫能通血脉人

肺大腸經消痰結堅痞吐如

膠漆噫氣不除噫於介切俗

不暢故噫以通之屬不足亦

有塊痰扶火者屬有餘仲景

治汗吐下後鞭痞噫噫大腹水

腫去頭目風然走散之藥冷

利大腸虛者慎用 類金錢

菊去皮蒂蒸熟用根能續

筋斷者搗汁滴傷處連傳

角其止牛月不開筋自續矣

百部 甘苦微溫能潤肺治肺

熱咳嗽世熱有小毒殺蛇蟻

蠅蚋一切樹木蛀虫即死治

骨蒸傳尸疳積疥癬時珍曰

百部亦天冬之類故皆治肺

而殺虫但天冬寒熱嗽宜之

救宜之 根多成百故名

取肥寔者竹力劈去心皮酒

浸焙用

桔梗 苦辛而平色白屬金入

肺氣瀉執兼入手少陰心足

氣乏而痰多則喘嗽

腎虛則腰脚酸痛

破故紙氏十兩酒胡桃肉三十兩去蜜調

如飴每晨酒服一大匙不能飲者蜜水

調忌芸苔羊血芸苔即此手太陰足

少陰藥也破故紙屬火入心包命門能

補相火以通君火煖丹田壯元陽胡桃

屬木能通命門利三焦溫肺潤腸補養

氣血有木火相生之妙氣足則肺不虛

寒血足則腎不枯燥久服利益甚多不

獨上瘡喘嗽下強腰脚而已也古云黃

母破故紙無胡桃水母之無蝦也季

時珍曰命門在兩腎中央為生命之原

相火之主腎命相通藏精而惡燥胡桃

狀頭相類皮汁青黑故入北方佐破故

紙潤燥而調血使精氣內充 本方加

杜仲一斤生姜炒蒜四兩名青娥丸治

腎虛腰痛經曰腰者腎之府轉再加牛

膝酒黃柏川草薢重便蜜丸治同

本方加杜仲胡荽小茴香草薢名喝

起凡治小腸氣痛引腰

三至丸 補腰膝壯筋骨強陰腎烏鬚髮

價廉而功大 冬青子即女貞實冬至

陽明胃經開提氣血表散寒

和清利頭目咽喉胸膈滯氣

凡痰壅喘促鼻塞不利目赤

喉痺咽痛兩少齒痛風熱口

瘡肺癰乾咳火入胸膈刺痛

火入下痢腹痛腹滿腸鳴火肺

人于大腸宜苦辛以開之為諸

藥丹楫載之上浮能引苦泄

峻下之劑至于至高之分成

功既上行而又能下氣何也

取具通肺利膈下氣也甘桔

湯通治咽口舌諸病取其

苦辛散寒甘平除熱也宋仁

宗加荆芥防風連翹遂名如

聖湯王好古加味甘桔湯天

者加訶子聲不出加半夏上

氣加陳皮涎嗽加知母貝母

欬渴加五味酒毒加葛根少

氣加人參嘔加半夏生薑吐

膿血加紫苑肺痿加阿膠胸

膈不利加枳殼痞滿加枳實

目赤加梔子大黃面腫加荊

冬膚痛加黃芪發斑加荊防

疫毒加牛蒡大黃不得眠加

梔子昂按觀海藏所加則用

藥之大較去浮皮泔浸微

亦可識矣

本草綱目卷之四

卷一

醫方集解卷之四

陰乾蜜酒拌蒸過一夜粗袋擦去皮晒

乾為末在餅收貯或先熬旱蓮生熟配

用旱蓮草夏至日採不拘多少湯臣臣

酒服一方加桑椹乾為丸或桑椹熬膏

和入此足少陰藥也女貞甘平少陰

之精隆冬不凋其色青黑益肝補腎早

蓮甘寒汁黑入腎補精故能益下而榮

上強陰而黑髮也李時珍曰女貞上品

扶桑丸胡除風濕起羸疰駐容顏烏髮

却病延年嫩桑葉去蒂沈角暴巨勝

子即黑芝麻白蜜一斤為末巨勝

汁和蜜煉至滴水成珠入桑葉末為丸

方桑葉為末芝麻蒸搗等分蜜丸早湯

晚酒下此足少陰手足陽明藥也桑

乃箕星之精其木利關節養津液故凡

桑柴其葉甘寒入手足陽明涼血燥濕

而除風巨勝甘平色黑益腎補肝潤肺

臟填精造陶弘景曰八谷夫風濕去則

筋骨強精髓充則容顏澤却病易彰不

亦宜乎歌曰扶桑扶桑高入雲海東日

樹遺根今尚存結子如母忽如注綠葉

英英翠可憫真人采窮天地氣留與紅

英英翠可憫真人采窮天地氣留與紅

英英翠可憫真人采窮天地氣留與紅

炒用畏龍胆白及忌猪肉

薺危 寒利肺甘解毒藥能解百

蟲毒在諸藥和中止嗽治消

渴強中 渴症下消莖長與盛

渴之後發 瘰癧疔毒 似人

參而体虛無心似桔梗而味

甘不苦 好賈多用以亂人參

根 李時珍曰薺危即甜

馬兜鈴 体輕而虛熱則四開

象肺故入肺寒能清肺熱苦

辛能降肺氣 肺時珍曰錢乙補

非取其補肺取其清熱降氣

則肺自安也其中阿膠糯米

乃補肺之正藥昂按清熱降

氣蕩之即所以補之若專一

于補通以助 治痰嗽喘促血

火而益散也 瘰癧瘡肺太陽經熱

瘰癧瘡肺太陽經熱 瘰癧也

瘰癧瘡肺太陽經熱 瘰癧也

白前 辛甘微寒長于降氣下

實如鈴去筋膜取子用

水亦可吐蟲 湯劑中用蔓生

也 蔓生 妙香散

藏精主心主藏神邪火妄行心腎不交上

實下虛則夢中遺失心虛神擾故多驚

霞其吐吞濯磨入鼎即靈藥芝木區區

未可辟餐松已有入仙去我今朝夕從

此君葉分葉分願玉 汝綠陰裡面有桃津

參冬白木散 治脾胃虛弱飲食不消或

吐或瀉 土為萬物之母脾土受傷則失

則嘔吐兼濕則濡泄也飲食既少象臟

無以稟氣則虛羸日甚諸病叢生矣

人參 白朮 炒茯苓 甘草 炙山藥 炒

扁豆 炒苡仁 炒蓮肉 去心 陳皮 砂仁

桔梗 為末每三錢盪湯或米飲調服

此足太陰陽明藥也治脾胃者補其虛

除其濕行其滯調其氣而已人參白朮

茯苓甘草山藥薏仁扁豆蓮肉 補脾

之藥也然茯苓山藥薏仁理脾而兼能

滲濕砂仁陳皮調氣行滯之品也然合

參朮苓草煖胃而又能補中 陳皮砂仁

補 桔梗苦甘入肺能載諸藥上浮又能

通天氣于地道 肺和則天 使氣得升降

而益和且以保肺防燥藥之上僭也

妙香散 王荆 治夢遺失精驚悸鬱結

藏精主心主藏神邪火妄行心腎不交上

實下虛則夢中遺失心虛神擾故多驚

悸憂思氣滯 則成鬱結

則成鬱結

痰止嗽治肺氣壅實胸膈逆

滿虛者禁用 似牛膝粗長

堅直易斷者白前也短小柔

軟能嚮者白微也近道多有形色頗同

以此去頭鬚甘草水浸一伏

時晝夜焙用忌羊肉

白芨 味苦而辛性瀉而收得

秋金之令入肺止吐血摘玄云試

血法吐水內浮者肺血也沉

者肝血也牛浮沉者心血也

各隨所見以羊肺肝心肺員

者能復生之也以五臟惟

肺葉損壞者可以復生台州

獄吏謂一重因感之云吾

得一方用白芨及米飲日服

其効如神後因凌遲剖開胸

見肺間竅穴數十皆因及填

補色猶治跌打折骨酒服湯

火灼傷未效惡瘡癰腫敗疽

死肌蓋去腐逐瘀以生新之

藥除面上疔胞好百手夫

瘡也塗手足皸裂令人肌滑

紫石英為使畏杏仁反烏頭

本草備要

白芨

卷二

醫方

集解

卷一

妙香散

上

山藥二兩 人參 黃耆 遠志炒 茯

苓 茯神一兩 桔梗三錢 木香二錢 麝香一錢

辰砂二錢 另研 為末每服二錢酒下

此手足少陰藥也心君火也君火一動

相火隨之相火寄于肝胆腎之陰虛則

精不藏肝之陽強則氣不固陽即邪 故

精脫而成夢矣準繩曰病之初起亦有

胃之不足者然必傳于肝腎而在心肺脾

也又曰心腎是水火之藏法天地施生

化成之道故藏精神為五藏之宗主若

由他藏而致腎之泄者必察四屬以求

其治大抵精自心而泄者則血脈空虛

急不利自脾而泄者則皮枯毛焦

急自肝而泄者筋痿已青自腎而泄者

色黑隨空而骨隨即脈亦可辨也朱丹

溪曰主閉藏者腎也可疎泄者脾也二

臟皆有相火而其系上屬于心心君火

也為物所感則易于動心動則相火翕

然隨之雖不交會精亦暗流而疹漏矣

所以聖賢只是教人收心養性其旨深

矣 山藥益陰清熱兼能瀉精故以為君

人參黃芪所以固其氣遠志二茯所以

寧其神神寧氣固則精自守其位矣且

二茯下行利水又以泄腎中之邪火也

桔梗清肺散滯木香疎肝和脾行氣故

疎則木不克 丹砂鎮心安魂麝香通竅

半夏 辛溫有毒性燥能

走能散能燥能潤和胃健脾

去南干辛溫補肝散潤腎除濕化痰發

表開鬱下逆氣止煩嘔發音

聲利水道燥去濕故利水辛

煉丹溪曰二陳湯能化痰散

使大便潤而小便長救暴卒

葛生曰凡遇五絕之病用半

夏未吹入鼻中即活蓋取其

能作嚏也五絕謂緇死治欬

溺死壓死屬死產死也逆頭眩

火炎痰厥厥頭痛移骨痛

風熱因痛成無已曰

行水氣而潤腎燥又局方牛

僂老治老人虛秘皆取其潤

滑也俗以半夏南星為性燥

誤矣傷去則土燥痰涎不生

非二物之性燥也古方用治

細痛喉痺吐血下血非禁劑

也二物亦能散血故破傷仙

打皆土之惟陰虛勞損則非

濕熱之邪而用利散行濕之

藥是重竭其津液醫之罪也

豈暴之咎哉甲乙經用治不

本草精要 半夏

卷二

醫方集解 補卷一 玉屏風散

二八

上一

解鬱三藥又能辟邪亦所以治其邪感

也加甘草者用以交和乎中猶黃婆之

媒娶姪也黃婆脾也娶兒是方不用固

濟之劑但安神正氣使精與神氣相依

而自固矣以其安神利氣故亦治驚悸

鬱結者居人牛庸醫不知其入但用瀉

劑固脫愈瀉愈人其病反甚矣

玉屏風散 治自汗不止氣虛表弱易感

風寒陽也者衛外而為固也陽虛不能

也此與傷風自汗不同彼責之

邪實此責之表虛故補散各異

黃芪防風白木炒為末每服錢

此定太陽手足太陰藥也黃芪補氣而

固肌表故以為君白木益脾脾主肌肉

故以為臣防風去風為風藥卒徒而黃

芪畏之故以為使以其益衛固表故曰

玉屏風李東垣曰黃芪得防風而功益

李中偏枯之症未有不因氣不周而

病者故黃芪為必用之君藥防風為治

風之臣藥黃芪助真氣者也防風藏黃

芪助真氣以周于身者也亦有治風之

助焉許鶴宗治王太后中風口

噤服二藥薰之而愈况服之乎

前藥等分煎名黃芪湯潔古用代桂枝

夏湯陰陽既通其卧立至又
有喘嗽不得眠者左不得眠
屬肝張宜清肝有不得眠
得眠屬肺張宜清肺反胃吐

食散痞除癰癰多消腫止

汗勝孕婦忌之王好古曰腎

五濕本經為唾人肝為淚入

心為汗入肺為涕人脾為痰

痰者因咳而動脾之濕也牛

夏泄痰之標不能泄痰之本

泄本者泄腎也多無形痰有

形無形則潤有則燥所以

為流脾濕而潤腎燥之劑也

俗以牛夏為肺藥非也止嘔

為足陽明除痰為足太陰柴

胡為之使故柴胡湯用之雖

云止嘔亦助柴胡湯主寒熱往

來是又為足少陽也時珍曰

脾無濕不生痰故脾為生痰

之源肺為貯痰之器按有聲

無痰曰嗽蓋傷于肺氣有痰

無聲曰嗽蓋動于脾濕也有

聲有痰曰嗽或曰因火曰風

因寒因濕因虛勞因食積宜

分症論治大法治嗽當以治

痰為先而治痰又以順氣為

主宜以牛夏南星燥其溫積

殺橘紅利其氣肺虛加溫鐵

之味肺熱加涼泄之劑趙繼

本草綱目卷之五

卷之五

上

惡風甚加桂枝又用川芎蒼朮羌活等

分名川芎湯以代麻黃湯治秋冬發熱

無汗惡風寒者者惡寒甚加加麻黃

四君子湯治一切陽虛氣弱脾衰肺損

飲食少思体瘦面黃皮聚毛落脉來細

少思飲食減少則營衛無所資養脾主

肌肉故体瘦面黃肺主皮毛故皮聚毛

落脾肺皆虛故

脉來細軟也

人參 白朮 土茯苓 甘草 姜三片

炙三枚煎 此手足太陰足陽明藥也

人參甘溫大補元氣為君曰朮苦溫燥

脾補氣為臣茯苓甘淡寒濕瀉熱為佐

甘草甘平和中益土為使也氣足脾運

飲食倍進則餘臟受蔭而色澤身強矣

再加陳皮以理氣散逆牛夏以燥濕除

痰名曰六君以其皆中和之品故曰君

子也 本方加陳皮名異功散錢氏調理

脾胃再加牛夏名六君子湯治氣虛有

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

痰脾虛鼓脹以補弱治脹備內經再加

去涎切片姜汁半性畏生薑

其毒得姜而功愈彰柴胡射干為便畏

生薑秦皮龜甲雄黃皂羊血

海藻糖皂莢反烏頭台陳

皮伏苓甘草各二陳湯為治痰之總劑寒痰佐以干姜芥子快痰佐以黃芩括萎溫痰

佐以蒼朮茯苓風痰佐以南星胡胡瘕痰佐以枳實白木

更看痰之所在加引導藥惟燥痰非牛韋

夏所司也草飛霞造麴十法

一姜汁浸造各生薑曲治淺近諸痰一煨水煎透兼姜糊造名礬曲礬最能却水治清

水痰一煮皂角汁煉膏和牛

夏末為曲或加南星或加麝香各皂角曲治風痰開經絡

一用白芥子等分或三分之一竹瀝和成畧加曲糊各竹

歷曲治皮裏膜外結核隱顯之痰一麻油浸牛夏三五日

炒乾為末曲糊造成曲以潤燥各麻油曲治虛熱勞嗽之

痰一用脂月黃牛胆汁畧加熱蜜和造各牛胆曲治癰癰

風痰一用香付蒼朮撫芎等分熬膏和牛夏末作曲名開

鬱曲治鬱痰一用芒硝括牛夏十分之三蒼朮透為末煎大

黃富和成名硝黃曲治中風卒厥傷寒宜下由干痰者一

用海粉一兩雄黃一兩牛夏二兩為末煉蜜和造名海粉

曲治積痰沉痼一用黃牛肉煎汁煉膏即天霞膏和牛夏

本草綱目卷一百一十五

卷一百一十五

香附砂仁名香砂六君子湯治虛寒胃

三

痛或腹痛瀉泄六君子加麥冬竹瀝治

四肢不舉脾主四肢六君子加柴胡葛根黃

芩白芍名十味人參散治虛熱潮熱身

體倦怠六君子加烏梅草菓等分姜棗

煎名四獸飲三因和四藏治五臟氣虛以輔脾故名

七情兼併結聚痰飲與衛氣相搏發為

瘧疾亦治瘧瘵本方加黃耆山藥亦名

六君子湯為病後調理助脾進食之劑

本方加生薑酸棗仁炒治振慄不得眠

胡洽本方加竹瀝姜汁治牛身不遂在

右者屬氣虛亦治痰厥暴死本方加木

香藿香乾葛名七味白朮散錢氏治脾虛人參白朮乾葛皆能生津

肌熱泄瀉虛熱作嘔人參白朮乾葛皆能生津楊仁

齋再加五味子柴胡治消渴不能食本

方除人參加白芍名三白湯治虛煩或

泄或渴為調理內傷外感之奇方本方

除茯苓加干姜名四順湯亦可蜜丸治

陰症脈沉無執欲見光腹痛下利如

陽天辨姑與服之若陽厥本方加山藥

便發執若陰症則無執本方加山藥

本草綱目

未為曲名霞天曲治

沉疴痼疾功最烈以上並

照造麴法草益七日待生黃

衣晒乾懸掛風處愈久愈良

天南星 味辛而苦能治風散

血足齋方南星防風等分為

未治破傷風刀傷打傷如

神名玉真散破傷風者藥敷

瘡口溫酒調下一錢打傷至

死童便調灌二錢 氣溫而燥

能勝濕除痰性寒而毒能攻

積拔腫補肝風虛凡味辛而

補肝水毒為肝脾肺三經之

藥治驚癇風眩丹溪曰無身

強口噤喉痺舌瘡結核疔瘰

癰毒疥癬蛇虫咬毒調未破

結下氣利水墮胎性更烈于

半夏與半夏皆燥而毒故墮

胎半夏辛而能守南星

辛而不守然古安胎陰虛燥

痰禁角 根似半夏而大看

如虎掌故一名虎掌以藥湯

或皂角汁浸三晝夜爆用或

酒浸一宿蒸竹刀切開至不

扁豆姜豕煎名六神散陳無

熱去後又發熱者世因到

表或謂不治此表裡俱虛氣

湯加梗米煎和其胃氣則收

身涼矣熱甚者加升麻知母

四君合四物名八珍湯治心

血兩虛心主血肺主氣四

不為肌膚血氣充然若傷之重者真陰

內竭虛陽外鼓諸症蜂起則

君之中又加黃芪以助陽固

以引火歸元名十全大補湯

一傷之此十全大補去川芎

溫經益元散治汗後頭眩

肉瞤或汗出不止及下後下

體疼痛大陽宜汗汗多則亡

亡陰故有下十全大補加

加羌活附子杜仲牛膝名大

鶴膝風

四物湯見血

或皂角汁浸三晝夜爆用或

酒浸一宿蒸竹刀切開至不

升陽益胃湯東治脾胃虛弱

或皂角汁浸三晝夜爆用或

酒浸一宿蒸竹刀切開至不

升陽益胃湯東治脾胃虛弱

麻乃止或姜渣黃泥和包煨

熱用造麴法與半夏同造胆

星法臘月取黃牛胆汁和南

星末納入胆中風乾年久者

彌佳畏附子乾姜防風得防

不麻火炮則毒性緩得牛胆

則不燥且胆有益肝胆之功

貝母微寒苦瀉心火辛散肺

其解鬱潤心肺清虛痰治

虛勞煩熱咳嗽上氣吐血咯

血肺痿肺癰喉痺君相目眩

火熱淋瀝小腸邪熱心與小

上攻淋瀝腸相表裡肺為氣

化之源癭瘤乳閉產難功品

散結除熱傳惡瘡唐時有人

如人面能飲酒食物亦無他

苦偏投諸藥悉受之至貝母

瘡乃蠶眉灌之次瘡口和散

瘡口自斂非貝母性收斂也

不知貝母寒潤主肺家燥痰

半夏溫燥主脾家濕痰稍或

誤用貽誤匪淺故凡風寒濕

食諸痰貝母非所宜也宜用

半夏川產開辦者良獨顯

值秋燥令行濕熱方退體重節痛口苦

舌乾心不思食食不知味大便不調小

便頻數兼見肺病瀝浙惡寒慘慘不樂

乃陽氣不升也陽受氣于胸中經日陽

位則濁陰上于脾虛不運而怠惰嗜臥

也休重節痛濕盛而陰和勝也口苦舌

乾陰火上炎也不嗜食不知味胃氣虛

衰也大便秘不調濕勝也小便頻數膀胱

有熱也酒濕惡寒陽虛也慘慘

慘不樂腹中腸氣不舒也

黃芪二人參甘草半夏一兩脈白

芍藥羌活獨活防風五錢以辛溫

之陳皮四錢白朮上茯苓小便利不澤

世不淋泄勿用柴胡仁黃連二每三錢姜蜜煎

又補中益氣湯加炒麴黃芩亦名益胃

升陽湯東垣婦人經候凝結血塊暴下

脾虛水瀉此足太陰陽明藥也六君

子助陽益胃補脾胃之上藥也人參白

甘草陳皮半夏加黃芪以補肺而固衛芍

藥以飲陰而調榮羌活獨活防風柴胡

以除濕痛羌活除白而升清陽茯苓澤

泄以泄濕熱而降濁陰少佐黃連以退

陰火補中有散發中有收使氣足陽升

無燥者不堪用去心糯米拌

炒黃搗用厚朴白微為使異

秦艽及烏頭

栝實仁俗作瓜甘補肺本草寒潤

下能清上焦之火使痰氣下

降為治嗽要藥肺受火過失

生痰作嗽又能蕩滌胸中鬱熱垢

膩生津止渴丹溪曰消渴清咽

利腸通大便是齋方焙研調

通乳省重台結胸胸車仲景

者小柴胡湯以此易半夏

酒黃熱痢二便不通炒香酒

服止一切血寒降泄者忌用

寔圓長如熟柿子扁多脂去

油用枸杞為使畏牛膝乾漆

惡乾姜及烏頭

天花粉 酸能生津甘不傷胃

微苦微寒降火潤肺消痰解

渴古方多用生肌排膿消腫

行水通經止小便利膀胱熱

本草綱目卷之五 栝實仁 瓜 蔓 草 一 篇 草 卷 二

自正旺而邪服矣東垣曰此治肺之脾

參木芍藥之類反補脾為脾胃虛則肺

俱受病故因時而補易為力也又曰余

病脾胃久衰一日體重肢節疼痛大便

泄下小便閉塞熱思內經云在下者因

而渴之是先利小便也又治諸泄小便

不利者先分利之治濕不利小便非其

治也當用淡滲之劑又思聖人之法雖

布在方策其未盡者以意求之今寒濕

客和自外人裡而甚暴若用淡滲以利

之病雖即已足降之又降復益其陰而

重竭其陽也治以升陽風藥是為直耳

羌活獨活升麻柴胡各一錢防風炙甘

草各五分一劑而愈大法寒濕之勝風

以平之又曰下者舉之聖人之法舉一

可知百矣東垣又曰藥中但犯澤泄猪

苓決苓木通燈草淡味疹淺之類皆從

時令之旺氣以泄脾胃之外邪而補金

水之不足也或小便不數肝腎不受邪

者而誤用之必大泄直陰竭絕腎水先

損其兩目也又曰去樞云頭有疾取之

足謂陽病取陰也足有疾取之上是陰

病取陽也中有疾旁取之中者脾胃也

旁者少陽甲胆也甲胆風木也東方春

也胃中穀氣者便是風化也胃中濕勝

而成泄瀉宜助甲胆風勝以克之

補脾胃瀉陰火升陽湯東垣治飲食傷胃勞

倦傷脾火邪乘之而生大熱右關脈緩

弱或弦或浮右關脈緩弱脾虛也弦木

曰溫熱相合陽氣日虛不能上升脾胃

之氣下流肝腎是有秋冬而無春夏也

惟泄陰火伸陽氣用味薄風

藥升發則陰不病陽氣生矣

黃芪 蒼朮 甘草 羌活 升麻

黃芪 蒼朮 甘草 羌活 升麻

黃芪 蒼朮 甘草 羌活 升麻

黃芪 蒼朮 甘草 羌活 升麻

行而小熱狂時疾胃熱煩
便不數

黃口燥唇乾腫毒發乳癰

瘡瘻脾胃虛者禁用 即枯

葵根惡畏同澄粉食大宜虛

熱入

夏草 辛苦微寒氣稟純陽

補肝血緩肝火解內熱散結

氣治癰瘰濕痺目珠夜痛

善曰日珠連目本即日糸也
夜痛及点苦寒藥更甚者夜
典寒皆陰也夏枯氣稟純陽
補厥陰血脉故治此如神以

陽治陰也按目白珠屬陽故
畫痛点苦寒藥則効黑珠屬
陰故夜痛點○冬至生可至枯
苦寒藥反劇○故名用莖葉

海藻 鹹潤下而軟堅寒行水

以泄熱故消癭瘤結核陰積

之堅聚腹病曰疝丸痰飲脚

氣水腫之濕熱消宿食治五

隔 出東海有大葉馬尾二

腫亦作海藻食洗去鹹水用

反甘草東垣

帛按其用在鹹
似不宜過洗
瘰癧刀海藻甘草並
用蓋散之以清堅也

本草要旨海藻海帶昆布

八柴胡兩黃連酒炒五錢黃芩炒人參七石

錢少許長夏微
用過時去之每服三錢或五錢

此足太陰陽明少陽藥也柴胡升麻羌

活助陽益胃以升清氣人參蒼朮黃芪

甘草益氣除濕以補脾胃黃芩黃連石

羔涼心清胃以瀉陰火李東垣曰胃乃

之柔飲食不節則胃先病脾無所稟而
後病勞倦則脾先病不能為胃行氣而
後病胃為十二經之海脾胃既虛十二
經之邪不一而出假令不能食而肌肉
削此本病也右關脈緩而弱本脈也或
水脈中兼見弦脈症中或見四肢滿閉
淋洩便難轉筋一二症此肝之脾胃病
也當加風藥以泄之脈中兼見洪大症

中或見肌熱煩熱面赤肉消一二症此
心之脾胃病也當加瀉心火之藥脈中
兼見浮滿症中或見短氣氣上喘咳痰
盛皮滿一二症此肺之脾胃病也當加
泄肺及補氣之藥脈中兼見沉細症中
或見善欠善恐一二症此腎之脾胃病
也當加泄腎水之浮及瀉陰火之藥所
以言此者欲人知百病皆從脾胃生也
處方者當從此
法加時今藥

歸脾湯見血

養心湯見血

人參養榮湯見血

補肺湯

治肺虛咳嗽傷于肺氣有痰無
嗽有因風因火因痰因濕因食因虛之

聲曰嗽蓋動于脾濕也有痰有痰曰咳
嗽有因風因火因痰因濕因食因虛之

海帶 下水消癭功同海藻

似海藻而粗柔動而長

昆布 功同海藻而少滑性雄

治水腫癭瘰癧瘰癧瘰癧

出登萊者搓如繩索出閭越

者大葉如菜洗去鹹味用

獨活 辛苦微溫氣緩善搜入

足少陰氣分 以理伏風治

本經傷風頭痛頭暈目眩

細辛 風熱齒痛 文路公藥進 同用 風熱齒痛 用使活地黃

等分爲末 每服三錢 瘰癧濕痺 頂背強 反張曰瘰癧濕痺 節節而煩 曰溫痺風勝溫故二活兼能 去奔豚疝瘕 腎積曰奔豚風 濕奔豚疝瘕 寒濕客于腎家 所致亦有風不動無風反搖 假亦然有風不動無風反搖

又名獨搖草 故治 木經云獨

活一名羌活古方惟用獨活

後人云是一類二種遂分用

以形虛大有曰如鬼眼節疎

色黃者爲獨活色紫節密氣

猛烈者爲羌活並出蜀漢又

異此爲肺虛不能生腎水水不制火虛

火上炎而咳嗽也○咳嗽脈浮爲客邪

宜死散脈實爲內熱宜清利脈濡散爲

肺虛宜溫補久嗽曾經解外以致肺胃

但虛飲食不進宜溫 中助胃兼治嗽藥

人參 黃芪 炙五味子 紫苑 桑白

皮 炙熟地黃 仁入蜜少許和服 此手

大陰足少陰藥也肺虛而用養者脾

爲肺母氣爲水母也 其母 用熟地者腎

爲肺子子虛必盜母氣以自養故用腎

藥先滋其水且熟地亦化痰之妙品也

丹溪曰補水以制火則氣傷五味酸溫

相火其痰自除 咳則氣傷五味酸溫

能歛肺氣咳由火盛桑皮甘寒能瀉肺

火紫苑辛能潤肺溫能補虛合之而名

曰補肺養金旺水生咳嗽自止矣 此治

咳嗽若寒火嗽者禁用劉宗厚曰因勞

而嗽則非嗽爲水也故此湯與金匱腎

氣丸爲少陰例藥二仁齋直指曰肺主

氣也腎納氣也肺爲氣主腎爲氣本凡

咳嗽暴重自覺氣從臍下逆上者此腎

虛不能收氣旺元當用地黃凡安腎凡

母徒從事于肺此虛則補子之義也臣

貫曰五行惟肺腎二藏母病則子受邪

何則肺主氣肺有熱氣得熱而上然不

能下生子子腎而腎受傷矣腎傷則肺益

云自西羌來者名羌活

王使者令採諸家所分經絡主治各証以便施用

羌活 辛苦性溫氣雄而散味

薄上升入足太陽膀胱以理遊

風兼入足少陰厥陰氣分

泄肝氣搜肝風小無不入大

無不通治風濕相搏本經頭

痛同川芎治太陽少陰頭痛

尤頭痛多用風藥者以巔頂之土唯風

而厥督脉也 督脉為病脊強

即症症也傷寒無汗為剛症傷風有汗為柔症亦有血虛發狂者大約有汗

宜二活血虛忌用中風不語

按古人治中風多主外感卒用續命愈風諸湯以發表用

三化湯麻仁丸以收裡至河間出始云中風非外來之風

良由心火暴甚腎水虛衰東垣則以為本氣自病世以

為溫生痰痰生熱熱生風世入復分北方風勁質厚為真

中南方地卑質弱為類中不思岐伯云中風大法有四

偏枯半身不遂也二風痲痺肢不收也三風癱瘓忽不知

人也四風痺諸風類痺狀也風症盡矣何嘗有真中類中

之說乎此症皆由氣血虧虛

本草補勞章並

補肺阿膠散錢乙治肺虛有火嗽無津液而

氣硬者火盛也津枯則氣硬

阿膠哈杉少 馬兜鈴性 甘草炙 牛蒡子

炒香 杏仁去皮尖 糯米一 此手太陰

藥也馬兜鈴清熱降火此藥象肺 牛蒡

子利膈滑痰潤肺解熱 杏仁潤燥散風

降氣止咳阿膠清肺滋腎益血補陰氣

順則不噴液補則津生阿膠補 火退而

嗽寧矣土為全母故加甘草糯米以益

脾胃非取其補肺取其清熱降氣而師

自云也其中阿膠糯米乃補肺之正藥昂按清熱降氣瀉之即所以補之若專

生脉散見 火而益嗽也

百合固金湯趙莖 治肺傷咽痛喘咳痰血

肺金受傷則腎水之源絕腎脉核咽虛火上炎故咽痛火上薰肺故喘咳痰因

火生血 生地黄錢二 熟地黃錢二 麥冬錢

百合炒 芍藥炒 當歸 貝母 生甘草

錢一 玄參 桔梗八分 此手太陰足少陰

藥也肺腎為子母之臟故 金不生水火

炎水乾故以二地助腎滋水退熱為君

本方集解補卷二補肺阿膠散百八固金湯三十一

徒用烏附羌獨以驅風頭旋

命曰虛虛誤人多矣

目赤目赤亦散肌表八風之邪

利周身百節之痛為却亂反

正之主藥若血虛頭痛遍身

痛者此屬二活並禁用

防風 辛甘微溫升浮為陽樓

肝瀉肺散頭目滯氣經絡留

濕至上部見血用之為使上

焦風邪頭目眩春痛項強

周身盡痛太陽經症勝洗餘之才曰

得慈白能 又行脾胃二經為

去風勝濕之要藥凡風寒皆

垣日卒伍單賤之賤隨所引

而至乃風藥中潤劑皆補脾

胃非此引散目赤瘡癰蓋血

用不能行散目赤瘡癰蓋血

虛煙急頭痛不因風寒內傷

泄瀉不因寒濕火升發嗽陰

虛盜汗陽虛自汗者並禁用

黃潤者良上部用身下部用

本草黃芩 草防風黃芩

百合保肺安神麥清熱潤燥玄參助

二地以生小貝母散肺鬱而除痰歸芍

養血以平肝則火盛甘桔清金成功上

部載諸藥皆以甘寒培元清本不欲以

苦寒傷生發之氣也李士材曰或庵此

為金母清金之後亟宜領母否則金終

不可足也臣貴曰咳嗽吐而末必成癆

也服四物知柏之類不日則癆成矣肺

滿膨脹絕拒不快不日成癆也服四物

神曲之煩不止則脹成矣面目浮腫小

便似精水必或水也服參利之藥不止

則水成矣氣滯胸塞不日成癆也服

青皮枳實先寬中之藥不止則成癆矣

紫苑湯藏治肺傷氣極勞熱久嗽吐痰吐

血氣極六極之一也肺主氣元氣虛則

系故久嗽不已甚及肺癆變癰

則通血上行也 紫苑洗淨 呵膠蛤粉炒 知母 貝母一

桔梗 人參 茯苓 甘草分五 五味子

粒 食後服一方加蓮肉 此手太陰

藥也勞久而嗽肺虛可知即有熱症皆

虛火也海藏以保肺為君故用紫苑呵

膠二藥潤肺補以清火為臣故用知母

貝母二藥辛寒以參苓為佐者扶土所

以生金以甘桔為使者載藥上行脾肺

醫方集解 補益二藥

三

上二

稍畏蕪薺惡乾姜白欬芫花

殺附子毒

藁本 辛溫雄壯為太陽經風

藥勝寒鬱本經頭痛連腦者

必用之凡巔頂痛宜藁本治

督脈為病脊強而厥督脈重

貴又能下行去濕治婦人疝

瘕陰寒腫腹中急痛皆太

濕胃風泄瀉夏英公病泄醫

翁曰此風客于胃也飲以藁本湯而愈蓋藁本能除風濕

耳粉刺酒鼻音和白芷根

紫色似川芎而輕虛氣香味

麻

葛根 辛甘性平輕揚升發入

陽明經能鼓胃氣上行生津

上渴風藥多燥葛根獨能止

而生兼入脾經開腠發汗解

肌退熱脾主為治脾胃虛弱

泄瀉之聖藥經曰清氣在下

能升陽療傷寒中風陽明頭

桔梗或諸藥上行而能五味子滋腎家

不足之水收肺家耗散之金久嗽者所

秦艽扶羸湯治肺痿骨蒸或寒或熱成

勞咳嗽聲啞不出體虛自汗四肢倦怠

肺痿有火熱傷肺而得之者有肺氣虛

寒而得之者骨蒸骨裡蒸熱熱陰虛

也咳嗽陰火乘肺也或寒或熱陰陽不

和也舌噴火入在肺也自汗倦怠心脾

虛而衛氣不充也 柴胡錢 秦艽 人參

當歸 鱉甲 地骨皮 牛紫苑 半夏

甘草錢 加姜枣煎 此手大陰足少

陽藥也柴胡秦艽散表邪兼清裏熱柴

解肌熱秦艽地骨滋陰血而退骨蒸

地骨皮涼血參草補氣當歸和血紫苑

退有汗骨蒸 理痰嗽潤肺 半夏發音聲肺屬金

物實之則金不鳴燥濕除痰則金清而

難治表裏交治氣血兼調為扶羸良劑透

解熱柴胡秦艽乾葛為要劑故骨蒸方

中多用之寇宗奭曰柴胡本經並無一

字治勞嗽雖大明並言補虛勞醫家執

而用之貽害無窮李時珍曰勞有五苦

勞在肝胆心包有熱或少陽經寒熱

則柴胡乃手足厥陰少陽必用之藥勞

在脾胃有熱或陽氣下陷則柴胡為退

熱升清必用之藥惟勞在肺腎者不可

用耳寇氏一槩殫斤殊非通論昂按楊

痛張元素白頭痛如破乃陽

明中風可周葛根蔥白湯

若太陽初病未入陽明而頭

痛者不可便服升葛湯發之

恐引邪氣入陽明也仲景治

太陽陽明合病桂枝湯加葛

根麻黃又有葛根黃芩黃連

解肌湯是用以斷太陽入陽

明之路非血痢溫瘧凡治瘧

太陽藥也血痢溫瘧凡治瘧

無汗要有汗散邪為主帶補

有汗要無汗扶正為主帶散

若陽虛有汗加參芪白朮以

飲之無汗加參葛蒼朮以發

之陽風痘疹能發痘疹丹溪

紅點不可更服升葛湯又能

恐表虛反增斑爛也又能

泄陰氣散鬱火解酒毒尤長

利二便殺百毒多用反傷

胃氣升散生薑汁大寒解

溫病大熱吐衄諸血

升麻 甘辛微苦足陽明太陰

引經藥行須此引之亦入手

陽明太陰肺大腸表散風邪

白散手陽明風邪同葛根能

發陽明之汗引石羔止陽明

頭痛升發火鬱能升陽氣干

者矣大抵柴胡能退熱升清實楊氣血

昔孫琳治勞瘵而曰熱有在皮膚在臟

腑在骨髓在骨髓者非柴胡不除則柴

胡亦有退骨蒸之力也況有滋補之藥

以輔之乎直指方又云柴胡之退熱不

及黃芩李時珍曰黃芩之退熱乃寒能

勝熱折火之本也柴胡之退熱乃寒能

熱乃苦以發之散火之標也

黃耆蜜酒散治男女虛勞客熱五心煩

熱四肢怠惰欬嗽咽乾自汗食少或曰

晡發熱五心煩是心火陷于脾土

之中宜升發火鬱四肢倦怠脾虛也咳

嗽肺火也咽乾腎水不足相火上炎也

自汗陽虛也食少脾胃

弱也曰西潮熱肺虛也

黃耆蜜酒散天冬五秦艽 柴胡

地骨皮 茯苓 桑白皮 紫苑 牛

夏芍藥 生地黃 知母 甘草 三

錢人參 桔梗 肉桂 每一兩加

姜煎此即前方減當歸加黃芪茯苓生

衛生減桂芍地骨名人參黃芪散治同

此手足太陰足少陽藥也蜜酒天冬芍

地知母滋腎水而泄肺肝之火以養陰

也地黃知母滋腎水天冬泄 黃芪人參

桂苓甘草固衛氣而補脾肺之虛以助

陽也桑皮桔梗以泄肺熱牛夏紫苑以

以補衛氣之散而是其表明

以補衛氣之散而是其表明

引少陽清氣上行升麻引陽
明清氣上行故補中湯用為
之使若下元虛者用此升治
之則下元愈虛又當慎用治

時氣毒癘陽明頭痛寒熱肺
痿吐膿下痢後重滯也氣滯

千中必上行而後能下降有
病大小便秘者用通利藥而
周動重如升麻而反通升氣

曰氣升則水自降經曰地氣
上為雲天氣下為雨久泄

地不交則萬物不通也久泄
經曰清氣在脫肛崩中帶下

下則主發泄脫肛崩中帶下
能緩帶脈足寒陰痿目赤

之縮急足寒陰痿目赤
瘡痘瘡用葛湯初發熱時可

後必不可用否則見斑之斑
疹成孕如錦紋者為斑隱隱

下衝人少陽則助君火而成
斑衝人少陰則助君火而成

疹風熱瘡癰解百藥毒吐蠱
毒殺精鬼性陽氣升陰虛火

動者忌用朱砂石人書言瘡
犀角地黃湯乃陽明聖藥如

無犀角代以升麻二藥性味
相遠何以可代蓋以升麻能

引諸藥同入陽明也朱二尤
曰升麻性升犀角性降用犀

角止血乃借其下降之氣清
心肝之火使血下行且經耳

倘誤用升麻血隨氣升不愈
益氣聰明湯治內障目昏耳鳴耳聾

皆要氣干脾胃以達于九竅煩勞傷中
使沖和之氣不能上升故目昏而耳聾

此足少陽厥陰藥也風生熱而熱生風
非柴胡秦艽不能驅風邪使外出蠶陰

類用甲者骨以及骨之義烏梅酸澀能
引諸藥入骨而飲熱毒高苦寒能從諸

藥入肌而解蒸發之氣凡苦寒之藥多
傷脾胃惟青蒿清芬入脾知母滋陰當

歸和血地骨散表邪兼清裏熱又去汗
除蒸之上品也地骨退有

益氣聰明湯治內障目昏耳鳴耳聾
皆要氣干脾胃以達于九竅煩勞傷中

使沖和之氣不能上升故目昏而耳聾

理痰嗽紫乾潤肺止咳嗽半夏化痰利咽
蓋辛能散秦艽地骨以散內熱而除蒸
亦能潤也秦艽地骨以散內熱而除蒸
柴胡以解肌熱而升陽此表裏氣血交
治之劑也

秦艽蠶甲散治風勞骨蒸午後壯熱咳
嗽肌瘦頰赤盜汗脈來細數在表則表

熱在裏則裏熱附骨則骨蒸午後壯熱者
陰虛也風火相搏則咳嗽蒸久血枯則

肌瘦虛火上炎則頰赤睡而汗出盜汗
盜汗陰虛也脈細為虛脈數為熱

蠶甲一兩秦艽知母當歸錢柴胡
地骨皮而烏梅箇青蒿箇汗多倍黃芪

此足少陽厥陰藥也風生熱而熱生風
非柴胡秦艽不能驅風邪使外出蠶陰

類用甲者骨以及骨之義烏梅酸澀能
引諸藥入骨而飲熱毒高苦寒能從諸

藥入肌而解蒸發之氣凡苦寒之藥多
傷脾胃惟青蒿清芬入脾知母滋陰當

歸和血地骨散表邪兼清裏熱又去汗
除蒸之上品也地骨退有

益氣聰明湯治內障目昏耳鳴耳聾
皆要氣干脾胃以達于九竅煩勞傷中

使沖和之氣不能上升故目昏而耳聾

湧出不止乎百
方未可盡泥也
裏白外黑

紫寔者良名鬼臉升麻去鱗

升麻或有人參其補劑須用
升麻柴胡並用蜜水炒之別
有一種綠升麻繆仲醇用治

帶下每
每有驗

白芷辛散風溫除濕芳香通

竅而表汗行手足陽明大腸

入手太陰肺色白味而為陽

明主藥故治頭面諸疾

陽明頭自昏痛楊吉老方白

遍蜜丸彈子大各都梁丸每
服一丸荆芥點臘茶下

眉稜骨痛風熱與痰同酒浸

牙痛上齦屬足陽明下齦屬

肺王鼻風熱乘肺土灼干

細辛辛夷治之

疔面黑色癰疽可作

癰三經風熱之病及血崩血

閉腸風痔瘻瘰癧瘡瘍三經

溫熱之病活血排膿有敗

令痛頭此并之

也李東垣曰醫不理脾胃及養血
安神治標不治本是不明理也

黃芪人參錢五葛根 蔓荊子錢二白芍

錢黃和月倍之如脾虛去之熱減少用

升麻炙甘草錢每四錢臨臥服五更

再服 此足太陰陽明少陰厥陰藥也

十二經脈清陽之氣皆上干頭面而走

空竅因飲食勞役脾胃受傷心火太盛

則百病沸騰邪害空竅矣參芪甘溫以

補脾胃甘草甘緩以和脾胃乾葛升麻

蔓荊輕湯升發能入陽明鼓舞胃氣上

行頭目中氣既足清陽上升則九竅通

利耳聰而目明矣白芍欬陰和血黃柏

補腎生水益目為肝竅耳為腎竅故又

用二者平肝滋腎也

羊肉湯和 治傷寒汗下太過亡陽失血

惡人踏臥時戰如瘧及產脫血虛

若止拉速效必遲矣與羊肉湯為効甚

速病人色雖見陽是惡客土焦中下二

焦陰氣已盛古謂得下焦有陽則

當歸白芍 土虜 龍骨 生

姜附子 炮二 桂枝 七 小 每服二兩

此毒蛇傷先以繩扎傷處酒調下白芷末五不

能辟蛇又治產後傷風血虛

頭痛宜自灸毫主攻多在口晚

頭痛宜四物加辛芷如氣虛

參芪保壽堂治正偏頭痛白

芷川芎各三不探干腦土加

酒噴熱熱食尽醉其病如失

然其性升散血熱有虛火者

禁用色白氣香者佳或微

炒用當歸為使惡旋覆花

羊肉四兩加蔥白煮服

此足少陰藥也當歸芍藥以補其陰附

子姜桂以復其陽龍骨牡蠣以收其脫

羊肉大補以生其氣血



山佐
朱二〇一五

