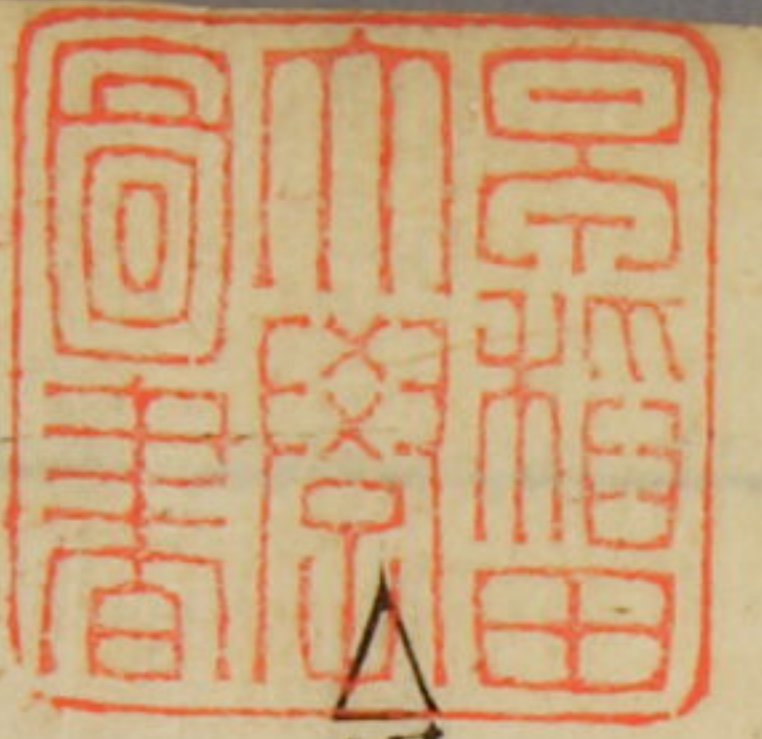


門武  
120  
52

方書摘要卷之五九散備用篇

常陽 後學 小川宗本撰

婦人科



調經門

附崩漏帶下

○四製香附丸 瑞竹堂方 治月經不調婦人一切之

氣病用之神效

香附子

一斤分為四醇酒醇醋鹽水童便各  
拌浸春三日秋五日夏二日冬七日取

出晒

右炒末麥糊打醋丸每服六七十

方書摘要

卷之五



左白湯或酒下

△一方香附

醋浸一日炒為末不必用酒制亦所

糊丸婦人帶下崩漏最妙名者煮附丸

證

○通經丸

治婦人室女月信不通兼治胎衣不

大黃酒浸乾一二斤為末以醋下礬慢火熬成

膏丸如彈子大每服一丸空心熱酒化下又

治產後內熱惡露作痛俗名兒枕痛者及大

便不利閉結者並煎四物湯化一丸下如發

寒熱如瘧再熱者煎小柴胡湯化服並不損  
入大能活血蕩穢潤燥清神開胃消食兼男  
女長幼大小血疾除傷寒大病表未解者一  
切服之如神

證

○五靈脂散

治婦人血崩及治男子脾積氣

五靈脂

不以多火炒令烟尽研末每服一錢

溫酒調下此藥氣能解毒及蛇蝎蜈蚣咬塗  
傷處立愈

○一方 治室女血崩不以冷熱皆可服

荆芥 蓮房殼 各等分共燒灰存性

右細末每服二錢空心米飲調下

○如聖散 治血山崩

櫻櫚 烏梅肉 各一兩 乾姜 一兩五錢並燒存性

右細末每服二錢烏梅酒調下空心合煎服

久患不過二服愈 畏按烏梅酒者酒一碗

入烏梅一箇煎一二沸溫服

證

王肯堂曰帶下久而枯涸者靈心丸大補氣血

所以濡之如以四物湯為末煉蜜丸梧子大

空心米飲下三四十九以療年高婦人白帶

良驗

證

○秘方 治白帶

白雞冠花為末每服一二錢空心酒下立止

濟

如赤帶用赤雞冠花

○玉仙散 治赤白帶下簡而易効而捷

乾姜炒一兩 白芍酒炒同 香附同 甘州五錢  
每服三錢空心溫酒送下

〔姙娠門〕 附產後

○蓮砂散 治婦人常懷小產常用此以保胎孕

十日完定 湖蓮肉夫心 砂仁炒一兩

右為末每服二三匕米飲調下日服三四次

○瘦胎飲 治胎肥壅隘動止艱難臨月腹之纏

胎易產

枳殼去穢 香附子三錢 甘草一錢半

右為末每服二錢百沸湯調服

〔愚按〕富貴奉養之家姙娠已成身重體肥動

止艱難者用右方耗其氣使平和故其產若

貧賤辛苦之姙婦及煎鹹素弱者不宜用之

無憂散連生散之類當臨時選用

無憂散連生散見日用篇姙娠門

○立聖丹 治產難危急者

寒水石 四兩二兩生用二兩煨赤

右同研細入朱砂同研如深棗花色每用叁分并華木調如薄糊以紙花剪如杏葉大攤上帶臍心候乾再易不過三上硬產橫逆惡候死胎不下並治神驗

此方異人所有傳妙

○如聖膏 治難產并治胞衣不下兼治死胎

草麻子 七粒 去殼細研成膏塗臍心胞間

下速洗去不洗腸出却用此膏塗臍心腸自

縮入 愚按一方草麻子百粒雄黃一錢細研用如上法最妙

○愚按右二方治難產及胞衣不下外治之良

方也服催生諸藥不得效者宜用此法

○救產難經日不生方

雲母粉 半兩 溫酒調服入口即產萬不失

陸氏曰已救三五百人

○治橫逆產死不應方

伏龍肝 細研每服一錢酒調服其土從

見頭上戴出妙

○治產難心不下者 愚按下死胎亦效

蛇退燒灰用射香少許研細溫酒調下其產

愚按右三方治產難危急者甚靈驗時選用

凡催生之法先宜用佛手散而後順生末見

時候切不可強服催生滑胎等藥或勢不得

已則服之 佛手散見百用篇婦人門

○益元散 愚按治難產及胎不能下或胎上衝

胸膈作痛者夏月最效每服一錢用紫蘇煎

湯送下 治驗見下赤水醫案益元散見暑門

○通經丸 治產後惡血衝心胎衣不下腹中血

塊 方見調經門

愚按此證失笑散亦可也 方見百用篇婦人門 為細末滾酒調下

○濟陰返童丹 即益母丸 治婦人胎前產後或

產胎胞不下血暈不醒或惡露不盡血俱可服之

益母草

五月五日六月六日採便葉并子五月五日六月六日採便葉并子洗乾

右細末煉蜜為丸如彈子大每服一丸細嚼米飲吞下或童便酒各半調下

**照按**日華子曰益母主去死胎行瘀血

生新血婦人胎產所恃者血也胎前無滯

產後無滯行中有補也入傷分六經治女人

經候不調及胎前產後一切諸疾之要藥也

余常療產婦中風中氣傷寒等病與煎劑間

服未到產月則能護胎已產則能行瘀血可

謂十全之良法也

**濟**

○神效萬靈丹 專治婦人一切胎前產後諸般

病症三十六種冷血風八十二種風疝氣乳

中風淋血風聚婦人胎孕不安死胎不下不

過二三丸胎衣不下只一丸產後腹內攪痛

臍下如刀刺者只服一丸胎前產後赤白帶

下滯逆嘔塞心氣煩滿懷胎近產一日一丸



隨產不覺若經脉不通或來頻併或赤白帶

下飲食無味而赤唇焦手足頑麻遍身生黑

點血斑者一切諸疾但服此丸細嚼溫酒送

下又治產後傷寒中風躄如板者用麻黃湯

下 何首烏 去皮用黑豆拌九蒸九曬忌鐵器

當歸 酒浸兩頭尖各五錢 川烏 去尖用炮

草烏 去尖用米泔水煮過 大茴香 川芎 人參 去

防風 去 白芷 荆芥穗 桔梗 米泔浸

辛六 大油痞丸

○ 哝逆門 五十七裏

辛七 治欬逆服藥無効方 辛七 治欬逆連聲不絕方

○ 蟲症門 五十七裏

辛八 化蟲丸

辛八 妙功丸

○ 癩狂門 五十八裏

辛八 驚氣丸

辛九 靈苑辰妙散

六十 苦參丸

附寧志書

○癰症門 六十二表

**六十一** 妙功丸 附及魂丹

○痔漏門 六十三表

**六十三** 三補丸 **六十三** 黑熟丸

**六十二** 洗方

○脫肛門 六十三裏

**六十三** 敷藥 **六十四** 一方

○眼目門 六十四表

蘇黃 用水煮三 其脾 炙天麻 已上十二味各二兩

白朮 米泔浸 木香 不見火 細辛 血竭 研

已上各 蒼朮 半斤米泔水洗過入酒浸一宿 乾

右共二十味俱為細末，煉蜜丸，如彈子大。

**愚按** 世俗見難產及胞衣不下，即覓師僧巫

祝之，蓋禳或盪面書咒字，而滌吞之，或以冷

水服神符，符 其妖妄甚，符 審畏峻藥，符 封

符而欺病家，最可憐，或悲惟產婦而已。

癩癧疫及一切久病者多遇斯惑其害亦不少故戒

△小兒科

驚風門

○瀉青丸 治昏風視發搐痰熱 方見眼目門

愚按右方為肝火之劑急驚風宜用

○青州白丸子 治小兒驚風大人諸風 方見痰厥

愚按右方祛風痰之劑慢驚風宜用

○奪命散 治急慢驚風諸藥無效此藥隨手奏切

白附子 三錢 黑附子 炮去皮臍半兩冬心鴛鴦不用

南星 炮一兩 天麻 三錢 辰砂 別研二錢半

防風 坐實各半兩 全蝎 去毒七枚 蜈蚣 條一

麝香 半錢 價吞 炒慢驚鴛鴦不用

右為末三歲兒半錢薄荷可生薑自然汁加好酒沸湯各少許調服急驚馬加輕粉腦子少許

愚按右方急慢通治之云云也。王肯堂曰急驚合涼瀉慢驚合溫補。此定法也。其間有急驚為涼瀉而不愈變為慢驚者。有慢驚為溫補而不愈變為急驚者。宜用通治急慢驚藥。

疳症門

○九味蘆薈膏丸 治疳殺虫和胃止瀉

胡黃連 黃連 白無名 蘆薈 鶴虱微炒

木香 白雷丸破開赤者不用 青皮 各半兩

射香 二錢別研 右為末粟米飯丸黍豆大

每服一二十九米飲下△薛立齋曰疳方肝

脾疳積食積發熱目生雲翳或疳熱頸項結

核或耳內生瘡肌體消瘦發熱作渴飲食少

思肚腹膨脹或牙齦缺落頰頰腐爛或疳囊

上莖生瘡或胸脇小腹痛並效內青皮以

籠膽神代之射香不用尤效

○肥兒丸 治小兒食積五疳或白燒體瘦肚大

青筋髮稀成穗或遍身瘡疥等證

無美 神麴 交藤 黃連 各等分

右共炒為末木糊丸每服二十九空心白

滾湯送下

○保幼萬病圓 五疳通用無不效

莪朮 無美 良薑 鶴虱 干膝

浮石 地黃 檳榔 麝香 三稜

當歸 陳皮 茯苓 全蝎 芍藥

丁子 白朮 肉桂 龍膽 香附子

人參 沉香 木香 青皮 蟾頭

兩半 甘草 黃連 各二錢 龍腦 二分

右細末糊丸麻仁大每服十五丸二十九清

朱飲下或為散白湯點服亦可

愚按右方殺蟲去積和脾調胃寒泄共備攻

補兼施可謂通用之妙劑也或人嘗囑余曰

此乃本邦和介氏之秘方也年代久遠失其

傳故世無識此妙者。余累試累驗不可不以信。

六味地黃丸 治小兒諸疾

方見補益門 每服三五丸 白滾水下 或剉散作湯服極可

△加減法 △小兒遺尿失禁 加破故紙 益智仁

人參 肉桂 △小兒鶴節 加鹿茸 牛膝 人參

△小兒解頰 頰頰開解不合也 加大參

△小兒稟賦 耳內生瘡 或肌肉消

瘦 骨節皆露 名節麻 加鹿茸 牛膝 各一兩五

味子 四兩 若頰解不合 牙齒不生 眼睛不黑

腿軟難行 其服此丸

愚按凡屬散丹肝諸虛不足之症皆宜用此以

滋化源也 小兒五遲 五軟 腎母肝脾 或早洩

女色 精血虧耗 五臟齊損者 服之殊効

癰疾門

肥兒丸

治癰積

愚按加入參 白朮 史君子

家

其神此乃王道之劑久服除根方見其症門

○蝦蟇餌 治小兒疳積腹脹肌瘦立眉豎眼頭

毛生瘡結如變穗者

用上秋以後大蝦蟇一雙去頭足腸肚清油

塗之上加以覆尾下加仰尾各用火炙令熟

與兒啖之積穢下下連服三五箇一月之后

形容改變妙不可言

愚按此法治諸疳亦妙凡疳癖二門方藥通

用宜參考之

愚按小兒胃氣未充實飲食難運化朝飢

暮噉動生諸疳癖積之正平素無病之兒亦

常宜用灸治而預防此患蓋保養長育之法

無如灸治凡見今人灸小兒或怒其痛楚而

賦去壯數或欲止其啼而飽與菓果肥甘等

之物養育之法半途而廢可謂惟務姑息祇

憤之愛者也可不思哉一醫者嘗語余曰道

年有小方脉擅偏門者治急慢驚風之証多  
用灸治其灼又如尋丸雞子之大謂此急症  
非此法則不能除焉脾俞肝俞及不容秉滿  
梁門天樞無不灸灸之病勢危篤直視反張  
未覺其痛則轉捩添艾火皮之甚者至灸灼  
遍身而斃其父母親戚亦竟不悟猶言用此  
太灸而不治是命也吁可憫哉蓋孺孩嬰童  
元氣未完矧臨其機息幾微之際寧勝灼火

之熾盛乎縱道得其効亦偶中耳或損天年  
而夭折或成立之後多爲廢人先賢曰小兒  
灸宜雀屎大艾曰急驚風緩灸治此觀之  
則今人之見將孰與古人正予嘗不能無疑  
子盡辨明之余曰信然夫人身有經絡猶江  
海之分涇渭苟不末其隧道則難達其處是  
以此究治彼疾此疾通彼俞一針一灸不差  
毫釐實軒岐家之確論也如今用大灸既然



施治者吾恐有氾濫之害。雖然治瘡之術有常理有權變不可拘一隅矣。急慢難治之証不得已而用此劫法乎。他流之濫與吾言敢懸議哉。昔張從政行汗吐下之法。後亦不善學者殺人是所以余之未能微其類耳也。

又按肥兒丸保童圓。無萬仁丸。返童丹之屬。能治癩疾疔症。古今最為良方。世俗偏執此說而戶戶自修。合常與小兒以為兼聖之助。

或謂自初生到髮兒。每日令服之。則永除癩蟲之患。蓋是不知醫之過也。夫藥攻邪之物。取邪已去而用之。却傷正氣。雖曰無毒。平時之藥亦不宜過用。大人忌之。况小兒柔弱者乎。不可不慎。

證  
痘瘡門

○三豆湯 凡值天時不正。鄉隣痘瘡正發。宜預服此。能活血解毒。則不染。

赤小豆 黑豆 菜豆 各一兩 其州節五錢

右水煮熟任意吃豆飲汁七日自不發

○永不出痘二五散

用有雄鷄尾七枚內取一枚開一孔去清黃淨裝入鮮明好朱砂四錢九分其孔以紙糊用雞抱出雞雞將朱砂抹日精月華各七自夜收貯聽用再用起頭緒絲瓜一個候老成種乾燥燒灰存性為末每服朱砂五分樂山

五分為細末蜂蜜水調服服過三次永不出痘疹鄰家出痘就其服之

愚按凡此藥每用一錢七歲已下分作七服七日服足八歲已上分作五服五日服足十歲已上分作三服三日服足每次白湯送下亦可

○惡心實膏 用惡心實子一名鼠粘子

為末蜜調貼額門上免有患眼之疾發熱時

自用

○壽

○玉顏膏 痘疹初出先用此藥塗面若用之早則痘疹不生於面用之遲則雖出亦稀少

黃柏 去皮一兩 赤豆粉 四兩 車艸 生四兩

紅花 二兩

石為末香油調成膏從耳前眼唇面上塗之

日三五度愚按此方下名神應膏一名黃磔膏元是錢氏所製也彭氏曰痘疹

護眼人多用鹽脂不知錢氏黃磔膏最好諸家護眼法無出此方也

○證 外解諸方

△凡被房事經水生產之穢所犯者以大棗

燒烟解之

△凡被五辛厥者以生薑燒烟解之

△凡被酒厥者以葛根茵陳蒿燒烟解之

△凡被死屍之氣及厲氣所犯者以大黃蒼

朮燒煙解之

△凡遇風雨燒蒼朮避之

△仲景曰小兒痘時宜燒乳香辟諸惡氣蓋  
朱衛遇香則行遇臭則凝故也

**愚按**勿燒腦麝沉檀醋烈諸香宜忌之

○胡荽酒 胡荽三五錢以酒二鍾煎沸用紙密  
封勿令氣出候冷去渣從頂至頤領微令全  
之更噴背脊胸腹及兩脚再用蒲扇床壁洒  
之尤妙

**愚按**右外解諸方不可忽之宜隨時選用

防微杜漸矣張仲景曰苟防備一不知法則  
禍患踵至欲出者使之不出已出者班爛成  
片甚者瘡黑陷伏縱得安者亦令癩痕經年  
黑色或反成疥癬不可不戒

○辰砂散

**愚按**痘瘡初熱有驚搐者宜之

好辰砂 錢 絲瓜 通帶三寸連土燒灰存性此物  
入痘瘡最妙

右研末蜜水調服多者可少者可無或以  
紫艸甘草湯調尤佳 此方即前條三五散製法  
稍異

○辰砂六一散 愚按治証同前暑月殊效

即六一散加製辰砂三錢 六一散見暑門

右用防風薄荷天麻煎湯候冷調下

○人中黃散 愚按痘疹見苗不問熱之多少即

服解毒神效 方見火症門

每服二分或五分砂糖湯下

愚按右三方痘疹初熱用之解毒庶無後日

之患亦宜隨時對症而選用袁氏云凡欲治

○痘疹在未發之先其背深哉

○人牙散 痘疹初出光壯忽然黑陷心中煩燥

氣急喘滿狂言妄語如見鬼神急宜治之不

然毒氣入臟必死

人牙 燒存性 為末每一箇作一服酒調下

立效

○無價散 治黑陷欲死者

用無病小兒糞臘月將銀確二箇上下合

定鹽泥固濟火煨通經取出為末蜜水調服  
一錢△一方加麝香水片少許△又一方用  
人猪猪犬糞臘月燒為灰沙糖水調服亦各  
無價散治倒壓回黑陷臘月辰日製此藥甚  
驗

**愚按**右二方治黑陷倒壓垂危者急宜用之  
萬氏曰用人牙者取牙齒乃骨之餘賢士常  
人可以入骨也但借為向道引解毒之劑以  
治則可若單用之何濟於事哉有用燒人尿

者蓋尿大解毒痘乃時疫所發故宜用之  
若加入發表和中解毒湯尤良

**壽**  
○治痘痒方 漿行而作痒此內熱而為風寒所  
束用荊芥穗紙裹緊搓糊粘紙頭令不散燈  
上燒了却于桌子上春去灰快放手指定痒  
痘頭用荊芥穗火點痒處一下即放退每痒  
痘悉點之即止

**證**  
○拔毒膏 治痘疔 愚按諸痘中有獨大者或黑或  
白其根結硬即是痘疔如疔瘡樣

雄黃研右用臘脂重浸水令濃調雄黃點瘡疔上立時紅活亦神法也蓋雄黃能拔毒臘脂能活血也

○理中湯丸證自起發以至收斂大便當且堅實

忽然自利者此方主之

即理中湯細末煉蜜丸如彈子大每用一丸白湯化下煎服亦可方見日用篇中寒門

△王肯堂曰大便如常是亦瘡疹之一順也

如起發之時忽然泄瀉此宜急止之恐腸胃虛其氣脫也須辨冷熱虛實如瀉而手足冷面色青白瘡不紅綻者冷症也理中湯丸甚則陳氏木香散異功散皆可用也瀉下之物黃又酸臭滯手足心熱面赤瘡紅綻焮發者熱證也黃芩芍藥湯五苓散主之

木香散異功散見日用篇瘡門黃芩芍藥湯五苓散見日用篇泄痢門

○木土散證治痘當起脹灌漿時泄瀉不止以此

止之只一服シテモ如服之是元氣已脫不可為  
矣。蓮肉炒去心一兩 真鴉片 二錢別研  
右每服三四分米飲調下△此方不但止瀉  
亦治煩癢之二證

**愚按**痘疹滑泄諸藥不効者宜之極効

○**考**止痛活血散 痘漿已滿血滯疼痛不可忍者  
此方主之

白芍藥 酒炒一錢為細末酒調下

△吳山甫曰諸病痒者為虛痛者為實痒者  
宜補痛者宜瀉此痛為血實而滯故芍藥以  
平血酒調以行滯

○**證** 蒸同麥粉 痘已成膿之後過期不靨致潰爛膿  
汁淋漓者宜之

蕎麥一味細磨痘破者敷之潰爛者遍撲之  
絹袋盛撲以此襯卧尤佳

○滅瘢救苦散 治痘後瘢痕



蜜陀僧 滑石 各二兩 白芷 半兩

右為細末濕則乾搽之乾則好白蜜調傅

○百花膏 痘愈後瘡痂雖落其癩猶黯或凸或

曲者宜之

白蜜不拘多少略用湯和時久以鷲翎刷之瘡痂亦易落無痕△面上欲不成癩者用滅癩散和百和膏敷之

○瀉青丸 東垣曰治痘瘡風熱毒發膜暈翳睛

以瀉青丸治之大効初覺易治△雲岐子用竹葉湯和沙湯水化下瀉青丸二丸漸至微

利補効 方見眼目明

○吹耳丹

輕粉 飛丹 加麝香雄黃少許尤効

右為細末左眼翳吹右耳右眼翳吹左耳只

吹一二次

○治痘後瀉毒方 不問瀉毒發於何經初起紅

腫用黑豆赤豆以酸醋浸研漿時々以  
鵝翎刷之隨手退去

痧疹門

○六一散 麻疹已出之時如色紅紫乾燥暗晦  
及火成血毒熾急宜用之 方見暑門

愚按若狂言譫語者加辰砂

即辰砂六一散用薄荷湯下

附錄

諸病脉症察生死真訣

○中風 風邪中入六脉多沉伏亦有隨氣羸指

下洪盛者浮遲吉堅大急疾凶△若髮直吐  
清水搖頭上竅回赤如粧汗綴如珠或頭面  
赤黑眼閉口開鼻齋氣喘遺尿皆不可治

○傷寒

傷寒熱盛脉浮大者生沉小者死已汗  
小者生大者死△赤班者五死五生黑班者

十死一生△熱而瘥者死△狂言不食者死  
△咳逆不止者死△舌捲囊縮者死△少陰  
吐利煩燥四逆者死△結胸症煩躁忪具者  
死△厥利本不能食反能食為除中者死  
△傷寒七八日大發熱汗出不止如貫珠此  
本氣衰者死△循衣摸床喘而不休衛氣絕  
者死△傷寒下利十餘行脈反實者死△冷  
汗出發黃者乃脾絕也死△唇吻反青乃肝

絕也死△環口黎黑脈絕也死△爪甲青為  
陽衰者死△搖頭心絕也死△面黑遺尿腎  
氣絕也死△聲如鼻鼾肺絕也死△身體如  
蠶正氣脫也死△喘而不休邪氣勝也死  
△水漿不下胃氣絕也死△形體不仁榮衛  
不行也死△乍靜乍亂者死△凡得病厥脈  
動數服湯藥更遲脈浮大減小初躁後靜此  
皆愈證也△脈浮數而微病人身溫和者欲

解也△凡病反能飲水者為欲愈△胸節庵  
傷寒伏脈辨曰夫頭疼發熱惡寒或一手無  
脈兩手全無者庸俗以為陽症得陰脈便呼  
為死証者不治殊不知此因寒邪不得發越  
便為陰伏故脈伏必有邪汗也當攻之又有一  
傷寒病至六七日以來別無刑尅証誤或昏  
沉冒昧不知人事六脈俱靜或至無脈此欲  
正汗也勿攻之此一著便如入旱將雨六合

陰晦雨後廢物皆甦換陽之吉兆正所謂欲  
雨則天鬱熱晴霽大乃反涼理可見也云云

愚按王氏堆繩有傷寒愈證死證察色要  
略等之辨宜考其全篇

○瘟疫

○暑

瘟疫發熱已息脈反小  
傷暑脈虛而微弱或浮大而散或隱不  
見

○濕

脈沉而緩沉而細微皆中濕

愚按右暑濕古人只言其脈形而不言吉凶  
蓋証脈如此相應則庶乎可治焉若有此症  
而反此脈者為有凶變也已下諸病無吉凶  
之辨者皆倣之

○瘧

瘧脈自弦弦數多熱弦遲多寒微則為  
虛代散則死△邪氣在陽分淺而易治  
邪氣在陰分深而難治

○痢

下痢脈微小者生浮洪者死△如魚腦

半生半死△身熱脈大者半生半死△下若  
屋漏水者必亡△下若塵腐色者必死△下  
純血者必死下如筆筒直者不治△唇如硃  
紅者必亡

○泄瀉

大抵脈沉細者易治洪大者難療△脈  
細皮寒少氣前後泄利飲食不入謂之五虛  
死其漿粥入胃泄注止則虛者活

○咳嗽

浮緊虛寒沉數實熱洪滑多痰弦澹少

血△宜浮濡忌伏沉△欬而羸瘦脉堅大者  
死△久嗽脉弱者可治實太數者死△凡  
肌瘦脫形熱不去欬嘔腹脹且泄脉弦急者  
皆死症也

○喘急 脉滑而浮者生濇而數者死△脉滑而  
肢溫者生脉濇四肢寒者死△上氣面浮腫  
有息脉浮大者危△凡喘脉宜浮達不宜急  
疾△汗出髮潤喘不休者肺絕身汗如油而

喘者命絕直視謔語喘滿者不治及諸瀉病  
正氣欲絕之時邪氣盛行壅遏而為喘然則  
喘之危惡又可忽耶

○痰 凡痰脉弦微沉滑也△久得濇脉痰飲膠  
固脉道阻滯也卒難得開必費調理△病人  
短氣四肢歷節走痛脉沉者有留飲△病人  
百藥不効關上脉伏而大者痰也眼胞及眼  
下如炭烟薰者亦痰也

○水腫 水病脈洪大者可治微細者不可治又

云浮大輕者生沉細虛小者死又曰實者生  
虛者死△陽水兼陽證脈必沉微陰水兼陰  
證脈必沉遲△唇黑缺盆平臍凸足平背平  
堂平肉硬大便滑泄皆死証也

○脹滿 脹脈浮大洪實者易治沉細微弱者難

△歌括曰凡觀諸蟲要先知且看臍間亞似  
梨肚上青筋休要問陰囊無縫定難醫西眼黑

鼻黑終須死掌上無紋在片時有命只消三  
四日項垂頭轉二朝危

○積聚 宜實大不宜沉小△實弦者生沉細者

死△下說曰牢緊沉伏順虛弱浮逆

○霍亂 霍亂徧身轉筋肚痛四肢厥冷欲絕者

其脈洪大易治脈微囊縮舌卷不治△霍亂  
之後陽氣已脫或遺尿而不知或氣心而不  
語或膏汗如珠或大躁欲入水或四肢不收

皆不可治也△或曰微細浮洪生微遲不言  
死△霍亂脈微而濇代而散隱而伏大而虛  
又曰結促代不可斷以死

○嘔吐 脈虛細順實大逆△嘔吐大痛色如青  
菜葉者死

○反胃 脈浮緩者生沉澹者死△脈澹而少血  
不足△脈大而弱氣不足△糞如羊屎不治  
蓋大腸△氣血俱虛者口中多出沫必死不  
無益

治△年過五十者多不治

○頭痛 脈浮滑大生短澹死△痛引腦顛陷至  
泥丸官各直頭痛非藥之能愈夕發且死且  
發夕死

○心痛 即胃脘痛 脈細小遲者生堅大疾者死  
△痛甚手足青過節者各真心痛且發夕死  
夕發且死非藥可療也

○腹痛 腹痛宜微細小遲忌堅大疾△腹痛脈



反浮大而長者死△痛而喘臍下或大痛人中黑色者不治

腰痛

尺沉為腰背痛凡腰痛時々失精飲食減少脉沉滑而遲此為可治△腰疼其脉必弦而沉弦為虛沉為滯瀯是瘀血緩者濕滑是痰

腸痛

脉弦而急腸下如刀刺至困不死

脚氣

脉微滑虛牢堅實

痿躄

風痺痿軟宜虛濡忌急疾

痛風

少陰脉浮而弱浮則為風弱則血不足風血相搏疼痛如裂或脉濇小短氣自汗歷節疼難屈伸此皆飲酒汗出當風所致也

黃疸

大抵脉大者死微細者生△脉洪大大便利而渴者死脉微小小便利不渴者生△疸毒入腹喘滿者危△疸病渴者難治不渴者可治△凡黃家候其寸口脉近掌無脉

口鼻冷並不可治。凡年壯氣實脈來洪大者，易愈。年老氣虛脈來微瀋者，難瘥。

△終身已心蓄憂，憂濕麵犯之，再發難治。

○消渴

脈數大者生，細小浮短者死。△渴病能

食者必發腦疽肺癰，不食者必傳中滿鼓脹，皆不治之証也。

○淋閉

盛大而實者生，虛小而澁者死。

○疝氣

弦急搏皆疝，視在何部而知其藏。云云

△寸口弦而緊，弦緊相搏為寒疝。

○失血

大凡失血脈貴沉細，設見洪大後必難

治。△吐血衄血脈滑弱者生，實大者死。

△下血脈懸絕則死，滑大則生。又曰：脈沉小

留連者生，數疾且大有熱者死。又曰：血溫身

熱者死。

○諸氣

下手脈沉便知是氣沉極，則伏瀋弱難

治，其或沉滑氣兼痰飲。

○諸虛

氣虛脈細或緩而無力右手弱血虛脈

大或數而無力左手強陽虛脈遲陰虛脈弦

真氣虛脈緊男子本病氣口脈弱則死強則

生女子本病人迎脈強則生弱則死凡男

女寸脈弱而微者上虛尺弱滑而濡者下虛也

○內傷

人迎脈大於氣口為外傷氣口脈大於

人迎為內傷△右關脾脈大而數脈大於五

△右關胃脈損傷甚則隱而不見△右關脈

沉而滑此宿食入滑之脈也

○勞瘵

骨蒸勞熱脈數而虛熱而濡小必殞其

軀加汗加咳非藥可除△浮滑者生緊人者

死△虛勞不受補者不治△勞病肉脫熱甚

者難治△瘵疾至骨痛骨癢聲嘎脈槁面黧

斷不可治

○汗

多汗虛小者吉緊數者凶

○眩暈

左手脈數熱多澁而乳有死血△右手

方書臨要論卷之五

三十三

脉實有痰積屬大是久病。

○秘結 脉多沉伏而結△老人虛人便結脉雀啄者不治

○火症 脉浮而洪數為虛火沉而實大為實火△沉細或數者死△熱而脉靜者難治

○尿濁 脉洪大而瀉按之無力或微細或沉緊而瀉為元氣不足若尺脉虛或浮者急疾者皆難治遲者易治。

○遺精 兩尺脉洪數必便濁失精△心脉短小心虛所致必遺精白濁

愚按尿濁遺精二證大同小異診脉亦宜通考之

○鬱症 鬱脉多沉伏鬱在上則見于寸鬱在屯則見于關鬱在下則見于尺△氣鬱沉而瀉濕鬱沉而緩熱鬱沉數痰鬱弦滑血鬱乾而結促食鬱滑而眩盛

○**呃逆**

脉浮而緩者易治，弦急而按之不鼓者

難治。△脉或結促微皆可治。△脉代者危。

△肺脉散者不治。△噦聲頻密相連者為實。

可治。若半時噦一聲者為虛難治。多死在旦

夕。**愚按**右呃逆言凶之辨為久病脾胃衰

敗或傷寒產後等症言之。若平人食鬱胃

氣噎偶然發噦者不在此例。

○**諸蟲**

蟲脉當沉弱而弦今反洪大即知蛔虫

甚也。△沉實者生虛人者死。尺脉沉而滑

為寸白虫。△匿蝕脈肌脉虛小者生動急者

死。

○**中惡邪祟**

脉緊細者生浮大者死。△冬踈下

數乍大乍小或似結皆邪脉也。△一說水中

惡毒太緩生堅浮死。△又曰中惡吐血數升

脉細數者死深緩而疾者生。

○**癰疽**

癰脉搏大滑者生沉小緊急不治。△狂

五書醫方

卷之九

三十五

脉實大生沉小死△癰脉虛可治實則死

○癰症

沉小急實者虛而弦急者皆不治先  
身熱癰癢驚喘而後發脉浮洪者為陽癰病  
在六府外在肌膚猶易治也先身冷不驚掣  
不啼叫病發脉沉者為陰癰病在五藏內在  
骨髓難治也△一月數發者易治周年一發  
者難治

○浮瀰

沉小實者易治浮洪而軟弱者難治

△一說大抵脉滑而大者易治懸絕者難治

○脫肛

脉小而緩者易愈

○班疹

脉多沉伏或細而散或絕無滑伯仁曰脉者血之

波瀾故發班者血散於皮膚故脉伏△脉陽浮而數陰實而大

火盛而表故陽脉浮數下焦實熱故陰脉實  
大△熱微者赤班出熱甚者黑班出赤班五  
死一生黑班七死一生

○損傷

從高顛仆內有血腹脹滿其脉堅強者

生心弱者死△亡血過多脉虛細小者生浮  
大數實者死

○眼目

左寸脉洪數心火炎上也關脉弦而洪  
肝火盛也右寸關俱洪厥肝木挾相火之勢  
而表侮金制全功丸

○耳病

兩寸脉浮洪上魚為溢兩尺脉短而微  
或大而數皆屬陰虛法當補陰抑陽△左寸  
洪數心火上炎兩尺脉洪者或數者相火上

炎其人必遺精夢交與鬼交兩耳蟬鳴或聾

○鼻病

右手脉浮洪而數為鼻衄鼻齧△左手  
脉浮緩為傷風鼻塞鼻流清涕

○口舌

左寸洪數心熱口苦△右寸浮數肺熱  
口辛△左關弦數而虛膽虛口苦甚洪而實  
肝熱口酸△右關沉實脾胃有實熱口甘兼  
洪數者口瘡或為重舌木舌脉虛者中氣不  
足

○牙齒

右寸關脈洪數或弦而洪，腸胃中有風

熱齒痛，△尺脈洪大而虛者，腎虛主齒動搖

踈豁相火上炎，齒痛

○喉痺

兩寸脈浮洪而溢者，喉痺也。△脈微而

伏者死

○瘡瘍

凡諸浮數脈，應皆發熱。其不發熱而反

洒淅惡寒者，有痛處必發癰疽。△脈微而遲

及發熱弱而數反振寒者，當發癰疽。△洪脈主

血實腫熱，洪大者瘡疽之病進也。疽結膿未

成者，宜下膿潰之後，脈洪大則難治。若自利

者，不治。△乳脈主血虛，為失血潰膿後易治。

脈病相應。△天瘡有五善七惡，不可不辨。若

動息自寧，飲食知味，一善也。便利調勻，二善

也。膿潰腫消，色鮮不臭，三善也。神彩精明，語

聲清明，四善也。體氣和平，五善也。如煩燥時

嗽，腹痛渴甚，泄利無度，小便如淋，一惡也。膿



血大泄<sup>五</sup>厥<sup>六</sup>痛<sup>九</sup>其<sup>十</sup>真<sup>十一</sup>惡<sup>十二</sup>難<sup>十三</sup>近<sup>十四</sup>二惡也喘<sup>十五</sup>痿<sup>十六</sup>短<sup>十七</sup>  
氣<sup>十八</sup>恍<sup>十九</sup>惚<sup>二十</sup>嗜<sup>二十一</sup>臥<sup>二十二</sup>三惡也未<sup>二十三</sup>清<sup>二十四</sup>先<sup>二十五</sup>黑<sup>二十六</sup>久<sup>二十七</sup>陷<sup>二十八</sup>面<sup>二十九</sup>青<sup>三十</sup>唇<sup>三十一</sup>  
黯<sup>三十二</sup>便<sup>三十三</sup>汚<sup>三十四</sup>者<sup>三十五</sup>四惡也肩<sup>三十六</sup>項<sup>三十七</sup>不<sup>三十八</sup>便<sup>三十九</sup>四<sup>四十</sup>肢<sup>四十一</sup>沉<sup>四十二</sup>重<sup>四十三</sup>五惡  
也<sup>四十四</sup>不<sup>四十五</sup>能<sup>四十六</sup>下<sup>四十七</sup>食<sup>四十八</sup>服<sup>四十九</sup>藥<sup>五十</sup>而<sup>五十一</sup>噎<sup>五十二</sup>食<sup>五十三</sup>不<sup>五十四</sup>知<sup>五十五</sup>味<sup>五十六</sup>六惡也聲<sup>五十七</sup>  
嘶<sup>五十八</sup>色<sup>五十九</sup>脫<sup>六十</sup>唇<sup>六十一</sup>鼻<sup>六十二</sup>青<sup>六十三</sup>黑<sup>六十四</sup>面<sup>六十五</sup>白<sup>六十六</sup>四<sup>六十七</sup>肢<sup>六十八</sup>浮<sup>六十九</sup>腫<sup>七十</sup>七惡也更<sup>七十一</sup>  
有<sup>七十二</sup>氣<sup>七十三</sup>噎<sup>七十四</sup>痞<sup>七十五</sup>塞<sup>七十六</sup>咳<sup>七十七</sup>逆<sup>七十八</sup>身<sup>七十九</sup>冷<sup>八十</sup>自<sup>八十一</sup>汗<sup>八十二</sup>無<sup>八十三</sup>時<sup>八十四</sup>目<sup>八十五</sup>眩<sup>八十六</sup>耳<sup>八十七</sup>聾<sup>八十八</sup>  
恍<sup>八十九</sup>惚<sup>九十</sup>驚<sup>九十一</sup>悸<sup>九十二</sup>語<sup>九十三</sup>言<sup>九十四</sup>顛<sup>九十五</sup>倒<sup>九十六</sup>皆<sup>九十七</sup>是<sup>九十八</sup>惡<sup>九十九</sup>症<sup>一百</sup>五善見<sup>一百一</sup>三則<sup>一百二</sup>  
善<sup>一百三</sup>七惡見<sup>一百四</sup>四必危<sup>一百五</sup>五善併至則<sup>一百六</sup>占<sup>一百七</sup>而安<sup>一百八</sup>七惡

全見必危而死矣

○癘風

脈浮緩者易治洪大而數者難愈△若  
皮膚不裂四肢不掣者易治又曰心脾肺三  
經易治肝腎二經難治

愚按四肢麻木針下無血不知痛痒者心經  
病也潰爛成膿流不出汗者脾經病也鼻紅  
耳大面赤生疮瘡者肺經病也四肢麻木手  
足拘拳十指筋掣者肝經病也眼睛流淚視

物昏花者腎經病也。

○破傷風

脉浮而無力太陽也。表証脉長而有

力陽明也。裏証脉浮而弦小少陽也。表裏間

△若見四惡証即不治。一頭目青黑色。二額

汗珠下流。三眼小目睛四身上汗出似油。

○婦人

女人尺脉常盛而右手脉大皆其常也。

若腎脉微瀦或浮或滑而斷絕不勻或肝脉

沉而急皆經閉不調之候也。△歌曰女子尺

中須要盛浮細沉遲是虛症忽然診得寸口

盈六部無邪身有孕。△婦人漏血下赤白日

下血數升脉急疾者死遲者生。又曰脉小虛

滯者生大緊實數者死。△帶下脉浮惡寒漏

下者不治。

○妊娠

婦人經行不者身無病似病脉滑大而

六脉俱勻乃是孕婦之脉也。△妊娠六七月

脉實大牢強弦緊者生沉細者死。△難產惡

症。產母面赤舌青母活子死母面青舌赤口沫出子活母死母唇皆青口兩邊沫出身重寒熱舌下青黑反舌上冷者子母俱死不可治也。

愚按子母生死訣應驗如神。掌先哲曰不用脈只以外候參訣。蓋以臨產脈不可定。但當以察色而知之。

○產後

新產脈緩滑吉實大弦急死△沉重小

吉堅牢凶△寸口脈洪疾不調者死沉微附骨不絕者生△產後諸疾脈大凶△丹溪曰產前脈細小產後脈洪數皆死又曰產前脈當洪數既產而洪數如故豈得不死△天氏曰此亦大槩言之今見產後豈無脈洪數而生者。

○小兒

小兒之脈洪則為實濡則為虛緊則為風緩則為積數則為熱遲則為冷

愚按先賢曰一息六

一至平和日無疾七至八至病尤輕九至十至病勢急十一至死無疑此訣萬中無二失  
△看虎口三關紋理法兩手食指本節為風  
關中節為氣關第三節為命關其紋曲直不  
同如紋只在木節病易治透過中節則病重  
過第三節則難治驚則紋青淡紅則寒熱在  
表深紅必主傷寒痘疹紋亂則病久紋細則  
腹痛多啼乳食不消紋從虎口射指甲必主驚  
風惡候紋黑如墨必因難醫

愚按看虎口三關法三歲已前宜依此法  
四歲已後最用脈法

△看眼法 小兒諸病但見兩眼無睛光黑暗  
無運轉目睫無蜂芒如魚眼貓眼之狀箇人  
不治或神藏於外若昏困者無妨其有病  
篤而眼神氣不脫者猶可以活眼者五臟六  
腑神氣之所發神氣已脫脈雖僅存亦未能  
保

△看面法 觀面部五色。面赤為風熱，面青驚  
可詳心肝形。此見脈症辨溫涼，脾怯黃疰積。  
虛寒就白色。若逢生黑色，腎敗命須亡。

△看形法 觀形察色辨因由。陰弱陽強髮硬  
柔。若是傷寒，手足冷。要知有熱，肌皮未覺冷。  
便知是瘡疹。耳冷應知風熱症，渾身皆熱是  
傷寒。上熱下冷，傷食病。

△小兒死證十五候 眼上赤脈，下負瞳人，顙

門腫起，兼及作坑，鼻乾黑燥，壯人青筋目多，  
直視，口不轉睛，指甲黑，唇忽作鴉聲，舌出  
口，齒齙咬人，魚口，氣急，喘不作聲，就出既出，  
必是死形。用藥速救，十無一生。

○發風 急慢驚總論曰：男，左視左，女，右視  
右。男，眼上青，鼠女，眼下青，鼠女，握  
柁指，入裏，男，引手挽左直，右曲，女，引手挽右  
直，左曲。凡此皆順，反之則逆。亦有先搐左而

後及播者但播順則無聲播逆則有聲其指紋變弓入裏者順反外者逆出入相半者難痊△慢驚疳多驚啼凡面黃脉細者難治

疳瘡

三部脉洪數大小不應指而疾入凡疳疔勢重者以脉候之脉洪實者宜浮數細小者凶△辨輕重輕者作三次出大便小者等頭面稀少眼中無根窠紅肥滿光澤者在一齊出而如蠶絲身軀腹脹唇赤白

色稠齋無縫瀉渴不止頭溫足冷△輕痘歌熱緩補清痘小稀根窠紅活出參差四肢溫暖無寒熱乳食如常渴瀉除太陽面頰俱光潤手足蟲蟻圍似珠更兼腰項當心少但宜調護不須醫△重痘歌初熱一日即便出稠密鮮紅減飲食泄瀉煩渴頭面多紅癩夾疹使一澁平潤灰白久光明疔毒膿瘡水流濕若此重證須預防莫待臨期有疎失

△辨不藥而愈。痘脚稀疏根窠紅綻不瀉不渴乳食不減四肢溫和身無大熱。已上六證並不須服藥。惟宜善加調護云云。

△辨五不治證。癢塌寒戰咬牙渴不止痘紫黑色喘渴不寧灰白色陷頂腹脹頭溫足冷悶亂飲水氣促泄瀉渴。

△初熱三日決生死例。發熱時身無大熱腰腹脚膝不痛過三日終見紅點又堅硬礙指。

此為吉證不順服藥。發熱之時溲身溫熱不時發驚者痘自心經出也。乃為吉證可治而愈。接近年屢有痘則驚而終凶者好事不如無。未可言吉。發熱之初腹中大痛腰如被杖及至出痘乾燥而前痘猶不止者死不治。初發熱時頭面種摸過不礙手者死不治。初發熱時頭面一片紅如臙脂者六日後死。初發熱時用。

紅紙撚蘸油點火照心頭皮肉裏紅如一片  
臙脂或遍身皆有成塊紅者八九日後死

△出痘三日伏生死例 凡小兒發熱三日之  
間熱退身涼涼而復熱熱而復涼然後報痘  
從口角顴骨上兩兩三三成對報痘至三四  
五日出齊者順之兆也其或發熱只一日或  
二日即見紅點或吐瀉腹痛或戰慄身溫不  
食昏倒三四日痘不起發不尤濇慘暗不明

根窠色白皆虛寒之候也所謂險也可治而  
愈若發熱大甚煩燥悶亂喘急不食反熱而  
復涼連熱一齊突出紅紫黑色不起發不尤  
潤為表中實熱皆凶之兆難治 出痘時頭  
面稀少胸前背脊上皆無根窠紅潤頂突磚手  
者如冰珠光澤者吉不須服藥 出痘時煩  
燥不寧腰腹疼不止口氣太臭出紫點者死  
亦有出青癩如藍靛色者皆死證也 出痘



時色白皮薄而光根窠全無紅色或根帶一  
點紅三五日即長如菘豆大此痘尖不能糜  
漿久後成一包清水擦破即死不可因其好  
看妄與下藥。出痘全不起頂如湯泡  
及燈爛火燒之狀十日後癢塌而死。出痘  
時起紅癰如錦紋者六日死。遍身如蠅皮者  
死。出痘時黑癰如癩狀肌肉成塊黑者即  
死。

○起脹三日决生死例。痘瘡放標以後漸起

脹先出者先起後出者後起微紅光澤根窠  
明潤面目漸腫能食無雜證者吉。鼻衄涕  
口有涎眼有淚者可治俱無者大凶。痘當  
起脹之時根窠全赤不起頭面皮肉紅腫如  
瓠瓜之狀者决死。痘當起脹之時遍身瘡  
頂皆黑其中有眼如針孔紫黑者决死。  
痘當起脹之時遍身痘陷伏不起者腹中膨

方書要略卷之五  
脹不能飲食氣促神昏者决死如六日內痘  
尚紅紫滿頂者即死 痘當起脹之時腰腹  
或痛遍身猶是紫點如蚊虫咬全不起脹者  
决死 痘當起脹之時黑齒關亂神氣昏暗  
者决死

△灌膿三日决生死例 灌膿時根窠紅潤膿

漿滿足如黃蠟色二便如常飲食不減此爲  
吉若不順服藥 灌膿時純是清水皮白而薄

與水泡相似三四日後抓破而死 灌膿時

痘出乾若全無活血此名空癩不治 灌膿

時吐利不止或二便下血乳食不化痘爛無

膿者死 若二便不了血猶可用止瀉健胃之藥

灌膿時二便閉目閉聲啞腹中脹滿肌肉變

黑者死

△收靨三日决生死例 結靨時色轉蒼蠟一

二日從口唇四邊結靨由胸腹收至兩腿然

後脚背和額上二齊結腐落而愈者吉。  
結腐時偏身發癢抓破無膿皮卷死豆豉乾  
者死。結腐時偏身臭爛如搭餅臭不可近  
目中無神者死。結腐時寒戰手足顫掉咬  
牙噤口者死。落痂後癩痕雪白全無血色  
者死急宜補氣血養脾胃度幾可活。

方書摘要卷之五九散篇大尾

方書摘要跋  
知要者聖人之名言衆人之  
所共知而人人所摘者非真  
要者多矣而小川氏所摘者  
獨真要矣經曰知其要則一  
言而終不知其要則流散莫

窮然此豈得非世珍乎哉或  
曰閱此書所編盡取前賢舊  
方補瀉溫涼等劑各摛其要  
如無所見者凡惟此書如此  
勾孫允賢已集成歷代方書  
志皆如此矣夫溯醫之源流

軒岐已來其流派多端也漢  
張仲景創制方其言至矣非  
大賢則不易窮也其後隋  
巢元方以為萬病皆生於真  
陽衰寒邪傷之當祛寒助衛  
故隨元方者專用溫熱元劉

守真以爲水缺火元萬變發  
當濟腎水制心火故依河澗  
者一行涼解本李昉之者立  
補脾說貴平和是朱彥脩者  
以治痰主順氣在用涼解者  
非元才用溫熱者必河澗用

順氣者紀東垣用平和者非  
丹溪是以近代方書盡取四  
氏而以爲我能集大成而時  
中者也雖然四氏各自以爲  
真黃帝也矣固卒有一真黃  
帝以其餘皆偽矣集其偽而

療病出不殺人者鮮矣不可  
無疑也明亦之章曰難云於  
經有此言岐伯曰治之極於  
一帝曰何謂一岐伯曰一者  
因得之請試論之焉夫病之  
本猶如天地一元之氣也末

葉彙也病態萬彙也四子之  
萬彙也蓋仲景本也四子末  
也左醫當了悟其本有悟者  
能用四氏而各可也不悟者  
不能用而各不可也且仲景  
之法也不可謂無四氏矣又

不可謂非無四民矣但別有  
一段又識而四民法之在其  
中矣汝退而能勤言久而應  
有一且豁然也此書亦為能  
用者而設言非為不能用者  
而設言小川氏來請跋偶有

此談因序其言繫之卷尾云

皆

天和壬戌冬書于神聖軒端

梅巷宜春庵



京都 伏見屋藤右衛門  
 大坂 敦賀屋 九兵衛  
 同 柏原屋清右衛門  
 東都 岡田屋 嘉七  
 同 須原屋 茂兵衛  
 同 前川 六左衛門  
 尾陽 永樂屋 東四郎

大日本國郡全圖

彩色摺入 全二冊

此六千餘の全圖、一歩一徑の大小、其の志ある人をして地の理を知り、或ハ遊歴の客、或ハ海外の勝蹟古蹟を探り、神祇佛國の山を計り、果報の夫を以て修小大原をあり、其各國の郡縣村を山河の大小を畫し、著色を以て分ち、一覽をす小易く、且其を明くる事、恰も晴中、小燈を得たり、たらし小燈中を照らすごとく、詳に地を知らしめ、事暇下小燈を以て、其小燈と一奇書あり、の仙家術の術も、及ぶるべき、此書を以て、天下をさるるもの、此書を以て、此冊子の名、小い、あるなり。

書肆

尾州名古屋本町通七丁目 永樂屋東四郎  
 江戸日本橋本町三丁目 同 出 店



