



武
99
24



傷寒明理論第三

挫頭第三十七

傷寒挫頭何以明之頭者諸陽之會也諸陽之
脉皆上於頭諸陰脉皆至頸胃中而還陽脉不
治則頭爲之挫傷寒挫頭有三皆所主不同也
有曰挫頭言者裏痛也以裏有痛者語言則劇
欲言則頭爲之戰挫中有曰獨挫頭卒口噤背
反張者瘕病也以風盛於上風主動挫故也裏
痛非邪也痛使之然瘕病非逆也風使之然至
於陽反獨留形體如煙薰直視挫頭者又謂之



心絕蓋心藏神而為陰之本陽振於陰陰根於陽陰陽相根則榮衛上下相隨矣絕則神去而陰竭陽無根者則不能自主持故頭為之搖矣王冰曰滋苗者以固其根伐下者必枯其上以絕其根外作搖頭又何疑焉心絕者真病也風痙裏痛者邪氣也觀其頭搖又當明其臧否焉

瘦癰第三十八

傷寒瘦癰何以明之瘦者筋脈急也癰者筋脈緩也急者則引而縮緩者則縱而伸或縮或伸動而不止者名曰瘦癰俗謂之搐者是也黃帝

內經曰病筋脈相引而急名曰瘦癰瘦謂若癰合之契也行則緩卧則緊從則縱癰疾之縱者謂若放縱之縱也以急為瘦以緩為癰理至明矣瘦癰者風疾也而癰癰則瘦癰焉傷寒瘦癰者邪熱氣極也熱盛則風搏併經絡風主動致四肢瘦癰而不寧也故風溫被火者曰發微黃也劇者如驚癰時瘦癰言其熱氣之劇盛也傷寒病至於發瘦癰者疾勢已過矣多難可制內經曰太陽終者戴眼反折瘦癰絕汗乃出大如貫珠著身不流是見其瘦癰為已過之疾也又

有四肢熱習爲四肢動而不止似瘕癱而無力
不得伸縮者也此爲肝絕瘕癱之證雖難已若
能以祛風滌熱之劑折其大熱則瘕癱亦有生
者若妄加灼火或飲以發表之藥則死不旋踵
經曰一逆尚引日再逆促命期

不仁第三十九

傷寒不仁何以明之仁柔也不仁謂不柔和也
痒不知也痛不知也寒不知也熱不知也任其
當屈伸灸刺不知所以然者是謂不仁也由邪
氣擁盛正氣爲邪氣閉伏鬱而不發榮衛血氣

虛少不能通行致斯然也內經曰榮氣虛則不
仁針經曰衛氣不行則爲不仁經曰榮衛不能
相將三焦無所仰身體痺不仁卽是言之知榮
衛血氣虛少不能通行爲不仁者明矣經曰諸
乘寒者則爲厥鬱胃不仁言此厥者是正氣爲
寒氣所乘爲厥氣也非四肢逆冷之厥也何者
蓋以鬱胃爲昏胃不仁爲不知痛痒得不爲尸
厥之厥耶經曰少陰脈不至腎氣微精血少奔
氣促迫上入胃膈宗氣反聚血結心下陽氣退
下熱歸陰股與陰相動令身不仁此爲尸厥其

乘寒之厥鬱胃不仁卽此尸厥可知矣昔越人
入虢診太子爲尸厥以鬱胃不仁爲可治刺之
而得痊濟者寔神醫之診也嗚呼設或脉浮而
澀身汗如油喘而不休水漿不下形體不仁此
又爲命絕雖越人其能起之歟

直視第四十

傷寒直視何以明之直視者視物而目精不轉
動者是也若目精轉者非直視也水之精爲志
火之精爲神目者心之使也神所寓焉肝之外
候也精神榮焉鍼經曰五藏六府之氣皆上注

於目而爲之精精之窠爲眼骨之精爲瞳子筋
之精爲黑精血之精爲絡氣之精爲白精肌肉
之精爲鈎束裏擷筋骨血氣之精與脉并爲系
上屬於腦五藏血氣調和精氣充榮則目和而
明矣傷寒目直視者邪氣擁盛胃其正氣使神
志不慧藏精之氣不上榮目則目爲之直視傷
寒至於直視爲邪氣已極證候已逆多難治經
曰衄家不可發汗汗則額上陷脉急緊直視不
能眴不得眠以肝受血而能視亡血家肝氣已
虛目氣已弱又發汗亡陽則陰陽俱虛所致也

此雖錯逆其未甚也。逮乎狂言反目直視，又爲腎絕。直視搖頭，又爲少絕。皆藏氣脫絕也。直視識語喘滿者死，下利者亦死。又劇者發則不識人，循衣摸床，惕而不安，微喘直視，時絃者生，牆者死，皆邪盛而正氣脫也。其或有目中不了了，睛不和，無表裏證，大便難，身微熱者，是非直視也。此爲內實也，可用大承氣湯。大柴胡湯下之，直視爲不治之疾，目中不了了，爲可治之候。二者形證相近，其爲工者宜熟視之。

鬱冒第四十一

傷寒鬱冒，何以明之？鬱爲鬱結而氣不舒也。冒爲昏冒而神不清也。世謂之昏迷者是也。鬱冒之來，皆虛極而乘寒則有之矣。經曰：諸乘寒者，則爲厥。鬱冒不仁，又曰太陽病，先下之而不愈，因復發汗，以此表裏俱虛，其人因致冒，冒家汗出自愈，所以然者，汗出表和故也。是知因虛乘寒，乃生鬱冒。金匱要略曰：新產婦人有三病，一者病瘕，二者病鬱冒，三者大便難，亡血復汗，寒多，故令鬱冒。又曰：產婦鬱冒，其脈微弱，不能食，大便堅，所以然者，血虛而厥，厥而必冒。冒家欲

解必六并出，卽此觀之，鬱胃爲虛寒可知矣。又或少陰病下利止而頭眩，特特自冒者，又爲死證。蓋謂其虛極而脫也。觀其鬱胃，幸無忽焉。

動氣第四十二

傷寒動氣，何以明之？動氣者，爲築築然動於腹中者是矣。藏氣不治，隨藏所主發泄於臍之四傍，動跳築築然，謂之動氣。難經曰：肝內證，臍左有動氣，按之牢若痛；心內證，臍上有動氣，按之牢若痛；肺內證，臍右有動氣，按之牢若痛；腎內證，臍下有動氣，按之牢若痛。是藏氣不治，腹中

氣候發動也。動氣應藏，是皆真氣虛，雖有表裏攻發之證，卽不可汗下。經曰：動氣在左，不可發汗；汗則頭眩，汗不止，筋惕肉瞤，是發汗而動肝氣者也。動氣在左，不可下；下之，則腹內拘急，食不下，動氣更劇。雖有身熱，卧則欲蹠，是下之而動肝氣者也。動氣在上，不可發汗；汗則氣上衝，正在心端，是發汗而動心氣者也。動氣在上，不可下；下之，則掌握熱煩，身上浮冷，熱汗自泄，欲得水自灌，是下之而動心氣者也。動氣在右，不可發汗；汗則衄而渴，心苦煩，飲則吐水，是發汗

而動肺氣者也。動氣在右不可下，下之則津液
內竭，咽燥鼻乾，頭眩心悸，是下之而動肺氣者
也。動氣在下不可發汗，汗則無汗，心中大煩，骨
節苦痛，日暈惡寒，食則反吐，穀不得下，是發汗
而動腎氣者也。動氣在下不可下，下之則腹滿
卒起頭眩，食則下清，穀心下痞，是下之而動腎
氣者也。且脾內證當臍有動氣，經特曰臍之四
傍動氣不可汗下，獨不言脾候，當臍有動氣者
以脾者中州為胃以行津液，發汗吐下，耗損津
液，必先動脾，其餘四藏動氣發動，妄有汗下，猶

先動脾，况脾家發動氣者，詎可動之也。所以特
不言之也。傷寒所以看外證為當者，蓋不在脉
之可見，必待問之可得者，發汗吐下，務要審諦
舉此動氣類可知矣。

自利第四十三

傷寒自利何以明之。自利者有不經攻下，自然
溏瀉者，謂之自利也。傷寒自利多種，須知冷熱
虛實消息，投湯無致失差。雜病自利多責為寒，
傷寒下利多由協熱，其與雜病有以異也。表邪
傳裏裏虛，協熱則利不應下，而便攻之內虛，協

熱遂利是皆協熱也。又合病家皆作自利。太陽與陽明合病必自下利。葛根湯主之。太陽與少陽合病必自下利。黃芩湯主之。陽明與少陽合病必自下利。太承氣湯主之。三者皆合病下利。一者發表一者攻裏一者和解所以不同者蓋六經以太陽陽明爲表少陽太陰爲在半表半裏少陰厥陰爲在裏。太陽陽明合病爲在表者也。雖曰下利必發散經中邪氣而後已。故與葛根湯以汗之。太陽與少陽合病爲在半表半裏者也。雖曰下利必和解表裏之邪而後已。故與

黃芩湯以散之。陽明少陽合病爲少陽邪氣入府者也。雖曰下利必逐去胃中之實而後已。故與承氣湯以下之。是三者所以有異也。下利家何以明其寒熱耶。且自利不渴爲太陰以其藏寒故也。下利欲飲水者以有熱也。故大便溏小便自可者此爲有熱。自利小便色白者少陰病形悉具。此爲有寒。惡寒脈微自利清穀此爲有寒。發熱後重泄色黃赤此爲有熱。皆可理其寒熱也。凡腹中痛轉氣下趣少腹者此欲自利也。自利家身涼脈小爲順身熱脈大爲逆。少陰病

脉緊下利脉暴微手足反温脉緊反去者此為欲解下利脉大者為未止脉微弱數者為欲自止雖發熱不死是知下利脉大為逆而脉小為順也自利宜若可温理中白通諸四逆輩皆温藏止利之劑又有腸胃有積結與下焦客邪皆温劑不能止之必也或攻泄之或分利之而後已經曰理中者理中焦此利在下焦宜赤石脂禹餘糧湯復不止當利其小便是泄在下焦滲泄而聚利者也少陰病自利清水色純青心下必痛口乾燥與下利三部皆平按之心下鞭或

脉沈而滑或不欲食而譫語或差後至年月日復發此數者皆腸胃有積結而須攻泄者也內經有曰六熱內結注泄不止熱宜寒療結伏須除以寒下之結散利止大寒凝內又利泄瘡愈而復發綿歷歲年以熱下之寒去利止謂之通因通用下利雖有表證又不可發汗以下利為邪氣內攻走津液而胃虛也故經曰下利不可攻其表汗出必脹滿者是矣大抵下利脫氣至急五奪之中此為甚者其或邪盛正虛邪擁正氣下脫多下利而死何以言之經曰下利日十

六明聖三
九
誅行脈皮實者死發熱下利至甚厥不止者死
直視譫語下利者死下利手足厥冷無脈者灸
之不溫脈不還死少陰病自利復煩躁不得卧
寐者死此數者皆邪擁正氣下脫而死者也金
匱要略曰六府氣絕於外者手足寒五藏氣絕
於內者利下不禁嗚呼疾成而後藥雖神醫不
可為已氣既脫矣孰能治之

筋惕肉瞤第四十四

傷寒筋惕肉瞤何以明之傷寒頭痛身疼惡寒
發熱者必然之證也其於筋惕肉瞤非常常有

之者必待發汗過多亡陽則有之矣內經曰陽
氣者精則養神柔則養筋發汗過多津液枯少
陽氣太虛筋肉失所養故惕惕然而跳瞤瞤然
而動也太陽病脈微弱汗出惡風者不可服大
青龍湯服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也太陽
病發汗汗出不解其人仍發熱頭眩身瞤動振
振欲擗地者真武湯主之動氣在左不可發汗
發汗則頭眩汗出不止筋惕肉瞤即是觀之筋
惕肉瞤由發汗多亡陽陽虛可見矣茲雖逆也
止於發汗亡陽而表虛治以溫經益陽則可矣

或因吐下發汗後表裏俱虛而有此狀者又非
若但發汗後所可同也經曰傷寒吐下後發汗
虛煩脈甚微八九日心下痞脇下痛氣上衝咽
喉眩冒筋脈動惕者久而成痿此為逆之甚者
也太陽病發汗復下之後表裏俱虛復加燒針
因胃煩面色黃胃瞶者難治茲焉逆之甚者也
發汗吐下庸可忽諸

熱入血室第四十五
傷寒熱入血室何以明之室者屋室也謂可以
停止之處人身之血室者榮血停止之所經脈

留會之處即衝脈是也衝脈者奇經八脈之一
脈也起於腎下出於氣衝並足陽明經夾臍上
行至膈中而散為十二經脈之海王冰曰衝為
血海言諸經之血朝會於此男子則運行之女
子則上為乳汁下為月水內經曰任脈通衝脈
盛月事以特下者是也王冰曰陰靜海滿而去
血謂衝脈盛為海滿也即是觀之衝是血室可
知矣傷寒之邪婦人則隨經而入男子由陽明
而傳以衝之脈與少陰之絡起於腎女子感邪
太陽隨經便得而入衝之經並足陽明男子陽

明內熱方得而入也。衝之得熱血必妄行。在男子則下血。讖語在婦人則月水適來。陽明病下血。讖語此為熱入血室者。斯蓋言男子不止謂婦人而言也。婦人傷寒經水適來與經水適斷者皆以經氣所虛。宮室不關邪得乘虛而入。鍼經有言曰邪氣不得其虛不能獨傷人者是矣。婦人熱入血室有須治而愈者有不須治而愈者又各不同也。婦人中風發熱惡寒經水適來得之七八日熱除而脈遲身涼和胃脇下滿如結胃狀讖語者此為熱入血室當刺期門隨其

實而瀉之與其婦人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷者此為熱入血室其血必結故使如瘡狀發作有時小柴胡湯主之二者是須治而愈者也。婦人傷寒發熱經水適來晝則明了暮則讖語如見鬼狀者此為熱入血室無犯胃氣及上二焦必自愈是不須治而愈者也。讖語為病邪之甚者何不須治而愈耶且胃脇痛如結胃讖語是邪氣留結於胃脇而不去者必刺期門隨其實而瀉之寒熱如瘡發作有時者是血結而不行者須小柴胡湯散之二者既

有留邪必須治之可也。若發熱經水適來晝日
明了暮則譫語，此則經水既來以裏無留邪，但
不妄犯熱，隨血散必自愈。經曰：血自下，下者愈。
故無犯胃氣及上二焦，必自愈。所謂妄犯者，謂
恐以譫語為陽明內實，攻之犯其胃氣也。此無
胃脇之邪，恐刺期門犯其中焦也。此無血結，恐
與小柴胡湯犯其上焦也。小柴胡湯解散則動
衛氣，衛出上焦動榮氣，是犯上焦也。刺期門則
動榮氣，榮出中焦動榮氣，是犯中焦也。脈經有
曰：無犯胃氣及上二焦，豈謂藥不謂針耶？此其

是歟。

發黃第四十六

傷寒發黃何以明之？經曰：濕熱相交，民當病癰。
癰者黃也。單陽而無陰者也。傷寒至於發黃，為
疾之甚也。濕也熱也，甚者則發黃，內熱已盛，復
被火者亦發黃也。邪風被火，熱兩陽相熏灼，其
身必發黃。陽明病被火，額上汗出而小便不利
者，必發黃。是由內有熱而被火，致發黃者也。陽
明病無汗，小便不利，心中懊憹者，必發黃。是由
陽明熱盛致發黃者。傷寒發汗已，身目為黃，所

以然者寒濕在裏不解故也。以為不可下也。於寒濕中求之。是由寒濕致發黃也。濕亦令黃也。熱亦令黃也。其能辨之乎。二者非止根本來有異。而色澤亦自不同。濕家之黃也。黃身如似熏黃。雖黃而色暗不明也。至於熱盛之黃也。必身黃如橘子色。甚者勃勃出。染著衣。正黃如蘗。是其正黃色也。由是觀之。濕之與熱。豈不異矣。六抵黃家屬太陰。太陰者脾之經也。脾者土。黃土色也。脾經為濕熱蒸之。則色見於外。必發身黃。經曰傷寒脈浮緩。手足自溫者。是為繫在太陰。

太陰當發身黃者是矣。熱雖內盛。若已有汗出。小便利者。則不能發黃。必也。頭汗出身無汗。劑頸而還。小便不利。渴引水漿。此為瘵熱。壯裏身必發黃。黃家為熱盛。而治法亦自有殊。傷寒八九日。身如橘子色。小便不利。少腹滿者。茵陳蒿湯主之。此欲泄滌其熱也。傷寒身黃發熱者。梔子蘗皮湯主之。此欲解散其熱也。傷寒瘵熱在裏身必發黃。麻黃連翹亦小豆湯主之。此欲解散其熱也。此數者泄滌解散。乃為之不同。亦皆析火微熱之劑也。一或身黃。脈沈結。少腹鞭而

在

赤

小便自利其人如狂者又為畜血在下焦使之黃也必須抵當湯下之而愈黃家既是病之已極是以有不治之者多矣非止寸口近掌無脈鼻氣出冷為不治之疾又若形體如煙熏直視搖頭者是為心絕環口顰黑柔汗發黃是為脾絕皆不治之診醫者更詳視之

發狂第四十七

傷寒發狂何以明之狂猖狂也謂其不寧也難經曰狂之始發也少卧不饑而自高賢也自辨智也自貴倨也妄笑好歌樂也妄行走不休也

狂家所起皆陽盛致然內經曰陰不勝其陽脉留滯疾并乃狂也又曰邪入於陽則狂邪入於陰則瘖難經曰重陽者狂重陰者癡麻經曰陰附陽則狂陽附陰則癡病源曰陽邪併於陽則狂陰邪併於陰則癡即諸經之狂為陽盛也明矣又陽明之病惡人與火聞木音則惕然而驚心欲動獨閉戶牖而處甚則欲上高而歌棄衣而走踰垣上屋其所上之處皆非素能者是謂陽邪併於陽明也傷寒熱毒在胃併於心藏使神不寧而志不定遂發狂也傷寒至於發狂為

邪熱至極也。非大吐下則不能已。又有熱在下焦其人如狂者。經曰：熱入膀胱其人如狂。謂之如狂則未至於狂。但卧起不安爾。其或狂言目反直視。又為腎之絕。汗出輒復熱。狂言不能食。又為失志死。若此則殆非藥石之所及。是為其病焉。

霍亂第四十八

傷寒霍亂何以明之。上吐而下利。揮霍而撩亂。是也。邪在上焦者。但吐而不利。邪在下焦者。但利而不吐。若邪在中焦。胃氣不洽。為邪所傷。使

陰陽乖隔。遂上吐而下利。若止嘔吐而利經止。謂之吐利必也。上吐下利。躁擾煩亂。乃謂之霍亂。其與但稱吐利者。有以異也。傷寒吐利者。邪氣所傷。霍亂吐利者。飲食所傷也。其有兼傷寒之邪。內外不和者。加之頭痛發熱而吐利也。經曰：病發熱頭痛身疼惡寒吐利者。此屬何病。答曰：此名霍亂。霍亂自吐下。又利止復更發熱也。是霍亂兼傷寒者也。霍亂者。頭痛發熱。熱多欲飲水者。五苓散主之。寒多不用水者。理中圓主之。以其中焦失治。陰陽乖隔。必有偏之者。偏陽

則多熱偏陰則多寒許仁則曰病有乾霍亂有濕霍亂乾霍亂死者多濕霍亂死者少蓋吐利則所傷之物得以出泄雖霍亂甚則止於胃中水穀泄盡則止矣所以死者少及其乾霍亂而死多者以其上不得吐下不得利則所傷之物不得出泄擁閉正氣隔陰陽煩擾悶亂躁無所安喘脹乾霍亂而死嗚呼食飲有節起居有常者豈得致霍亂耶飲食自倍腸胃乃傷喪身之由實自致尔

畜血第四十九

傷寒畜血何以明之畜血者血在下焦結聚而不行畜積而不散者是也血凝於上而吐血者謂之薄厥畜於下而瘀者謂之畜血此由太陽隨經瘀熱在裏血爲熱所搏結而不行畜於下焦之所致經曰太陽病七八日表證仍在脉微而沈反不結胃其人如狂者以熱在下焦小腹當鞭滿小便自利者下血乃愈抵當湯主之者是也大抵看傷寒必先觀兩目次看口舌然後自心下至少腹以手攝按之覺有滿鞭者則當審而治之如少腹覺有鞭滿便當問其小便若

小便不利者則是津液留結可利小便若小便自利者則是畜血之證可下瘀血經曰傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者為有血也又曰太陽病身黃脈沈結少腹鞭小便不利者為無血也小便自利其人如狂者血證諦也皆須抵當圓下之愈陽明病其人喜忘屎雖鞭大便反易其色必黑亦是畜血之證畜血於下所以如狂者經謂熱結膀胱其人如狂者是也血瘀於下所以喜忘者內經曰血并於下亂而喜忘者是也二者若有其一則為畜血證明矣畜血

之證又有輕重焉如狂者喜忘也皆畜血之甚者須抵當湯圓以下之如外已解但少腹急結者則為畜血之輕也須挑仁承氣湯以利之醫之妙者何也在乎識形證明脈息曉虛實知傳變其於形證之明者眾人所共識又何以見其妙必也形證之參差眾人所未識獨先識之乃所以為妙且如病人無表裏證發熱七八日雖脈浮數者可下之假令已下脈數不解合熱則消穀善飢至六七日不大便者此有瘀血抵當湯主之當不大便六七日之際又無喜忘如狂

之證亦無少腹鞭滿之候當是之時與承氣湯下者多矣獨能更以抵當湯下之者是為醫之妙者也若是者何以知其有畜血也且脈浮而數浮則傷氣數則傷血熱客於氣則脈浮熱客於血則脈數因下之後浮數俱去則已若下之後數去其脈但浮者則榮血間熱去而衛氣間熱在矣為邪氣獨留心中則飢邪熱不殺穀潮熱發渴也及下之後浮脈去而數不解者則衛氣間熱去而榮血間熱在矣熱客氣合覆血乃下行胃虛協熱消穀善飢血至下焦若下不止

則血得以去泄必便膿血也若不大便六七日則血不得出泄必畜在下焦為瘀血是須抵當湯下之此實痰證之奇異醫法之玄微能審諸此者真妙醫也

勞復第五十

傷寒勞復何以明之勞為勞動之勞復為再發也是傷寒差後因勞動再發者是也傷寒新差後血氣未平餘熱未盡勞動其熱熱氣還經絡遂復發也此有二種一者因勞動外傷二者因飲食內傷其勞動外傷者非止強力挫體持重

遠行之勞至於梳頭洗面則動氣憂悲思慮則
勞神皆能復也况其過用者乎其飲食內傷者
爲多食則遺食肉則復者也內經曰熱病已愈
而時有遺者何也以熱甚而強食之病已衰而
熱有所藏因其穀氣留薄兩陽相合故有所遺
經曰病已差尚微煩設不了了者以新虛不勝
穀氣故令微煩損穀則愈夫傷寒邪氣之傳自
表至裏有次第焉發汗吐下自輕至重有等差
焉又其勞復則不然見其邪氣之復來也必迎
奪之不待其傳也經曰大病差後勞復者枳實

梔子豉湯主之若有宿食加大黃且枳實梔子
豉湯則吐之豈待虛煩懊憹之證加大黃則下
之豈待腹滿譫語之候經曰傷寒差後更發熱
者小柴胡湯主之脈浮以汗解之脈沈實者以
下之亦是便要析其邪也蓋傷寒之邪自外入
也勞復之邪自內發也發汗吐下隨宜施用焉
嗚呼勞復也食復也諸勞皆可及御內則死矣
若男女相易則爲陰陽易其不易自病者謂之
女勞復以其內損真氣外動邪熱真虛邪盛則
不可治矣昔督郵顧子獻不以華敷之診爲信

傷寒明理論卷第三
臨死致有出舌數寸之驗。由此觀之，豈不與後人爲鑒誠。

傷寒明理論卷第三

傷寒明理方論

桂枝湯方

經曰：桂枝本爲解肌。若其人脈浮緊發熱汗不出者，不可與之。常須識此，勿令悞也。蓋桂枝湯本專主太陽中風，其於腠理緻密，榮衛邪實，津液禁固，寒邪所勝者，則桂枝湯不能發散，必也皮膚踈濇，又自汗風邪干於衛氣者，乃可投之也。仲景以解肌爲輕，以發汗爲重，是以發汗吐下後身疼不休者，必與桂枝湯而不與麻黃湯。首以麻黃湯專於發汗，其發汗吐下後津液內

耗雖有表邪而止可解肌故須桂枝湯小和之也桂味辛熱用以爲君必謂桂猶圭也宣導諸藥爲之先聘是猶辛甘發散爲陽之意蓋發散風邪必以辛爲主故桂枝所以爲君也芍藥味苦酸微寒甘草味甘平二物用以爲臣佐者內經所謂風淫所勝平以辛佐以苦以甘緩之以酸收之是以芍藥爲臣而甘草爲佐也生薑味辛溫大棗味甘溫二物爲使者內經所謂風淫於內以甘緩之以辛散之是以薑棗爲使者也薑棗味辛甘固能發散而此又不特專於發散

之用以脾主爲胃行其津液薑棗之用專行脾之津液而和榮衛者也麻黃湯所以不用薑棗者謂專於發汗則不待行化而津液得通矣用諸方者請熟究之

桂枝

君三兩
去皮

芍藥

臣佐
三兩

甘草

臣佐
二兩炙

生薑

使二兩
切

大棗

使十二
枚擘

右五味以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升服已須臾飲熱稀粥一升餘以助藥力溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者益佳不可令如水流瀉病必不除

若一服汗出病差停後服不必盡劑。汗
更服依前法又不汗後服小促其間半日許
令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之
服一劑盡病證猶在者更作服若汗不出乃
服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪臭
惡等物

麻黃湯方

本草有曰輕可去實即麻黃葛根之屬是也實
謂寒邪在表皮腠堅實榮衛勝津液內固之表
實非腹滿便難之內實也聖濟經曰汗不出而

腠密邪氣勝而中蘊輕劑所以揚之即麻黃葛
根之輕劑耳麻黃味甘苦用以爲君者以麻黃
爲輕劑而專主發散是以爲君也桂枝爲臣者
以風邪在表又緩而膏理疎者則必以桂枝解
其肌是用桂枝爲臣寒邪在經表實而腠密者
則非桂枝所能獨散必專麻黃以發汗是當麻
黃爲主故麻黃爲君而桂枝所以爲臣也內經
曰寒淫于內治以甘熱佐以辛苦者茲是類歟
甘草味甘平杏仁味甘苦溫用以爲佐使者內
經曰肝苦急急食甘以緩之肝者榮之主也傷

汗若不

寒榮勝衛固血脉不利是專味甘之物以緩之故以甘草杏仁為之佐使且桂枝湯主中風風則傷衛風邪併於衛則衛實而榮弱仲景所謂汗出惡風者此為榮弱衛強者是矣故桂枝湯佐以芍藥用和榮也麻黃湯主傷寒寒則傷榮寒邪併於榮則榮實而衛虛內經所謂氣之所并為血虛血之所并為氣虛者是矣故麻黃佐以杏仁用利氣也若是之論實處方之妙理制劑之淵微該道君子熟明察之乃見功焉

麻黃

君三兩去節

桂枝

臣二兩去支

甘草

佐使一兩炙

杏仁

佐使七十枚去皮尖

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息

大青龍湯

青龍東方甲乙木神也應春而主肝專發生之令為敷榮之主萬物出甲開甲則有兩歧肝有兩葉以應木葉所以謂之青龍者以發散榮衛兩傷之邪是應肝木之體耳桂枝湯主中風麻黃湯主傷寒二者發散之純者也及乎大青龍

湯則不然。雖為發汗之劑，而所主又不一。必也中風脈浮緊為中風，見寒脈是風寒兩傷也。傷寒脈浮緩為傷寒，見風脈是風寒兩傷也。風兼寒兼風，乃大青龍湯專主之也。見茲脈證，雖欲與桂枝湯解肌以祛風，而不能已其寒，則病不去。或欲以麻黃湯發汗以散寒，而不能去其風，則病仍在。茲仲景所以特製大青龍湯，以兩解之。麻黃味甘溫，桂枝味辛熱，寒則傷榮，必以甘緩之。風則傷衛，必以辛散之。此風寒兩傷，榮衛俱病，故以甘辛相合而為發散之劑。表虛層

緩者，則以桂枝為主。此以表實腠理密，則以麻黃為主。是先麻黃後桂枝。茲麻黃為君，桂枝為臣也。甘草味甘平，杏仁味甘苦，苦甘為助。佐麻黃以發表，大棗味甘溫，生薑味辛溫，辛甘相合，佐桂枝以解肌。石膏味甘辛微寒，風陽邪也。寒陰邪也。風則傷陽，寒則傷陰。榮衛陰陽為風寒兩傷，則非輕劑所能獨散也。必須輕重之劑，以同散之，乃得陰陽之邪俱已。榮衛之氣俱和，是以石膏為使，石膏為重劑，而又專達肌表者也。大青龍湯發汗之重劑也，非桂枝湯之所同用。

之稍過則又有亡陽之失。經曰：若脈微弱汗出惡風者不可服。服之則斲逆筋惕肉瞤，此為逆也。又曰：一服汗者，停後服。若復服汗多，亡陽遂虛，惡風煩躁不得眠也。即此觀之，劑之輕重可見矣。其用湯者宜詳審之。

麻黃 君六兩 去節 桂枝 臣二兩 去皮 甘草 佐一兩 炙

杏仁 佐四十枚 去皮尖 生薑 佐二兩 切 大棗 佐十枚 擘

石膏 使如雞子 大碎

右七味以水九升，先煮麻黃減二升，去上沫，內諸藥，煮取三升，去滓，溫服一升，取微似汗。

汗出多者，溫粉粉之。一服汗者，停後服。若復服，汗多亡陽遂虛。一作逆惡風煩躁不得眠也。又溫粉方。

白朮 藁本 川芎

白芷 各等分

右搗羅為細末，每末一兩，入米粉三兩，和令勻，粉撲周身止汗，無藁本亦得。

小青龍湯方

青龍象肝木之兩歧，而主兩傷之疾。中風見寒脈，傷寒見風脈，則為榮衛之兩傷。故以青龍湯。

主之傷寒表不解則麻黃湯可以發中風表不
解則桂枝可以散惟其表且不解而又加之心
下有水氣則非麻黃湯所能發桂枝湯所能散
乃須小青龍湯始可祛除表裏之邪氣耳麻黃
味甘辛溫爲發散之主表不解應發散之則以
麻黃爲君桂味辛熱甘草味甘平甘辛爲陽佐
麻黃表散之用二者所以爲臣芍藥味酸微寒
五味子味酸溫二者所以爲佐者寒飲傷肺欬
逆而喘則肺氣逆中經曰肺欲收急食酸以收
之故用芍藥五味子爲佐以收逆氣乾薑味辛

熱細辛味辛熱半夏味辛微溫三者所以爲使
者心下有水津液不行則腎氣燥中經曰腎苦
燥急食辛以潤之是以乾薑細辛半夏爲使以
散寒水逆氣收寒水散津液通行汗出而解矣
心下有水氣散行則傳不一故又增損之證若
渴者去半夏加栝樓根水畜則津液不行氣燥
而渴半夏味辛溫燥津液者也去之則津液易
復栝樓根味苦微寒潤枯燥者也加之則津液
通行是爲渴所宜也若微利去麻黃加芫花水
氣下行瀆入腸間則爲利下利者不可攻其表

汗出必脹滿麻黃專為表散非下利所宜故去
之芫花味苦寒酸苦為湧泄之劑水去利則止
芫花下水故加之若噎者去麻黃加附子經曰
水得寒氣冷必相搏其人即噎又曰病人有寒
復發汗胃中冷必吐蚘噎為胃氣虛竭麻黃發
汗非胃虛冷所宜故去之附子辛熱熱則溫其
氣辛則散其寒而噎者為當兩相佐之是以祛
散冷寒之氣若小便不利少腹滿去麻黃加茯
苓水畜在下焦不行為小便不利少腹滿凡邪
客於體者在外者可汗之在內者可下之在上

者可湧之在下者可泄之水畜下焦滲泄可也
發汗則非所當故去麻黃而茯苓味甘淡專行
津液內經曰濕淫於內以淡滲之滲瀉行水甘
淡為所宜故加茯苓若喘者去麻黃加杏仁喘
為氣逆麻黃發陽去之則氣易順杏仁味甘苦
溫加之以泄逆氣金匱要略曰其形腫者故不
內麻黃乃內杏子以麻黃發其陽故喘逆形腫
標本之疾加減所同蓋其類矣

麻黃

君三兩
去節

甘草

臣三兩

桂枝

臣三兩
去皮

芍藥

佐三兩

五味子

佐半兩

細辛

使三兩

乾薑

使三冊

半夏使半升

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫
內諸藥煮取三升去滓溫服一升

大承氣湯方

承順也傷寒邪氣入胃者謂之入府府之爲言
聚也胃爲水穀之海榮衛之源水穀會聚於胃
變化而爲榮衛邪氣入於胃也胃中氣鬱滯糟
粕秘結壅而爲實是正氣不得舒順也本草曰
通可去滯洩可去閉塞而不利閉而不通以湯
蕩滌使塞者利而閉者通正氣得以舒順是以

承氣名之王冰曰宜下必以苦宜補必以酸言
酸收而苦泄也枳實味苦寒潰堅破結則以苦
寒爲之主是以枳實爲君厚朴味苦溫內經曰
燥淫於內治以苦溫洩滿除燥則以苦溫爲輔
是以厚朴爲臣芒硝味鹹寒內經曰熱淫于內
治以鹹寒人傷於寒則爲病熱熱氣聚於胃則
謂之實鹹寒之物以除消熱實故以芒硝爲佐
大黃味苦寒內經曰燥淫所勝以苦下之熱氣
內勝則津液消而腸胃燥苦寒之物以蕩滌燥
熱故以大黃爲使是以大黃有將軍之號也承

氣湯下藥也。用之尤宜審焉。審知大滿大實堅
有燥屎，乃可投之也。如非大滿，則猶生寒證，而
病不除。况無滿實者，而結胃痞氣之屬，由是而
生矣。是以脈經有曰：傷寒有承氣之戒。古人亦
特謹之。

枳實 君五枚灸 厚朴 臣半升灸去皮 芒硝 佐二合

大黃 使四兩酒洗

右四味以水一斗，先煮二物，取五升，去滓，內
大黃更煮，取二升，去滓，內芒硝，更上微火，一
兩沸，分溫再服，得下餘勿服。

大柴胡湯

虛者補之，實者瀉之。此言所共知。至如峻緩輕
重之劑，則又臨時消息焉。大滿大實，堅有燥屎，
非駛劑則不能泄。大小承氣湯峻，所以泄堅滿
者也。如不至大堅滿，邪熱甚而須攻下者，又非
承氣湯之可投，必也輕緩之劑攻之。大柴胡湯
緩用以逐邪熱也。經曰：傷寒發熱七八日，雖脈
浮數者，可下之。宜大柴胡湯。又曰：太陽病過經
十餘日，反二三下之後，四五日柴胡證仍在者，
先與小柴胡。嘔不止，心下急，鬱鬱微煩者，為未

解也。可大柴胡下之則愈。是知大柴胡為下劑之緩也。柴胡味苦平微寒。傷寒至於可下則為熱氣有餘。應火而歸心。苦先入心。折熱之劑。必以苦為主。故以柴胡為君。黃芩味苦寒。王冰曰。大熱之氣。寒以取之。推除邪熱。必以寒為助。故以黃芩為臣。芍藥味酸苦微寒。枳實味苦寒。內經曰。酸苦湧泄為陰。泄實折熱。必以酸苦。故以枳實芍藥為佐。半夏味辛溫。生薑味辛溫。大棗味甘溫。辛者散也。散逆氣者。必以辛。甘者緩也。緩正氣者。必以甘。故半夏生薑大棗為之使也。

一方加大黃。以大黃有將軍之號。而功專於蕩滌。不加大黃。恐難攻下。必應以大黃為使也。用湯者。審而行之。則十全之功可得矣。

柴胡君半斤

黃芩臣三兩

枳實佐四枚

芍藥佐三兩

生薑使五兩切

半夏使半斤洗

大棗使十二枚擘

右件七味。以水一斗。二升。煮取六升。去滓。再煎。溫服一升。日三服。一方加大黃二兩。若不加。恐不名大柴胡湯。

小柴胡湯方

傷寒邪氣在表者必漬形以為汗邪氣在裏者必蕩滌以取利其於不外不內半表半裏又非發汗之所宜又非吐下之所對是當和解則可矣小柴胡為和解表裏之劑也柴胡味苦平微寒黃芩味苦寒內經曰熱淫於內以苦發之邪在半表半裏則半成熟矣熱氣內傳之不可則迎而奪之必先散熱是以苦寒為主故以柴胡為君黃芩為臣以成徹熱發表之劑人參味甘平邪氣傳裏則裏氣不治甘以緩之是以甘物為之助故用人參甘草為佐以扶正氣而復之

也半夏味辛微溫邪初入裏則裏氣逆辛以散之是以辛物為之助故用半夏為佐以順逆氣而散邪也裏氣平正則邪氣不得深入是以三味佐柴胡以和裏生薑味辛溫大棗味甘溫內經曰辛甘發散為陽表邪未已迤邐內傳既未作實宜當兩解其在外者必以辛甘之物發散故生薑大棗為使輔柴胡以和表七物相合兩解之劑當矣邪氣自表未斂為實乘虛而淩則所傳不一故有增損以禦之胃中煩而不嘔去半夏人參加枳椇實煩者熱也嘔者氣逆也胃

中煩而不嘔則熱聚而氣不逆邪氣欲漸成實也人參味甘為補劑去之使不助熱也半夏味辛為散劑去之以無逆氣也栝樓實味苦寒除熱必以寒泚熱必以苦加栝樓實以通胸中鬱熱若渴者去半夏加人參栝樓根津液不足則渴半夏味辛性燥滲津液物也去之則津液易復人參味甘而潤栝樓根味苦而堅堅潤相合津液生而渴自已若腹中痛者去黃芩加芍藥宜通而塞為痛邪氣入裏裏氣不足寒氣壅之則腹中痛黃芩苦寒苦性堅而寒中去之則中

氣易和芍藥味酸苦微寒酸性泚而利中加之則裏氣得通而痛自已若脇下痞鞭去大棗加牡蠣內經曰甘者令人中滿大棗甘溫去之則鞭浸散鹹以奠之牡蠣味酸鹹寒加之則痞者消而鞭者奠若心下悸小便不利者去黃芩加茯苓心下悸小便不利水畜而不行也內經曰腎欲堅急食苦以堅之堅腎則水益堅黃芩苦寒去之則畜水浸行內經曰淡味滲泚為陽茯苓甘淡加之則津液通流若不渴外有微熱去人參加桂不渴則津液足去人參以人參為主

內之物也。外有微熱，則表證多加桂以取汗發散表邪也。若效者去人參大棗生薑加五味子乾薑，肺氣逆則效。甘補中則氣愈逆，故去人參大棗之甘。五味子酸溫，肺欲收，急食酸以收之。氣逆不收，故加五味子之酸。生薑乾薑一物也。生者溫而乾者熱，寒氣內淫則散以辛熱，蓋諸效皆本於寒，故易生薑以乾姜是相假之，以正溫熱之功。識諸此者，小小變通觸類而長焉。

柴胡 君半 黃芩 臣二 人參 佐三

甘草 佐三 半夏 佐半 生薑 使三兩

大棗 使十二

右七味以水一升二斗上，煮取六升，去滓，再煎取三升，溫服一升，日三服。

梔子鼓湯方

內經曰：其高者因而越之，其下者引而竭之。中滿者瀉之於內，其有邪者瀆形以為汗，其在皮者汗而發之。治傷寒之妙，雖有變通終不越此數法也。傷寒邪氣自表而傳裏，皆於胃中為邪。在高分則可吐之，是越之之法也。所吐之證亦自不同，如不經汗下，邪氣蘊鬱於膈，則謂之膈

實應以**菰藟散**吐之。菰藟散吐胃中實邪者也。若發汗吐下後，邪氣乘虛留於胃中，則謂之虛煩。應以**梔子豉湯**吐之。梔子豉湯吐胃中虛煩者也。梔子味苦寒，內經曰：酸苦湧泄為陰，湧者吐之也。湧吐虛煩，必以苦為主，是以梔子為君，煩為熱勝也。湧熱者必以苦勝熱者，必以寒香。豉味苦寒，助梔子以吐虛煩，是以香豉為臣。內經曰：氣有高下，病有遠近，證有中外，治有輕重，適其所以為治，依而行之，所謂良矣。

梔子

君十四枚

香豉

臣四合

右二味，以水四升，煮梔子取二升半，去滓，內豉更煮取一升半，去滓，分二服，溫進一服，得快吐者，止後服。

菰藟散

華佗曰：四日在胃，則可吐之。此迎而奪之之法也。千金方曰：氣浮上部，填塞心胃，胃中滿者，吐之則愈。此隨證治之之法也。大約傷寒四五日，邪氣客於胃中之時也。加之胃中煩滿，氣上衝咽喉，不得息者，則為吐證。具乃可投諸吐藥，而萬全之功有之矣。菰藟味苦寒，內經曰：濕氣在

塞

上以苦吐之寒濕之氣留於胃中以苦為主是以芡糖為君赤小豆味酸濕內經曰酸苦湧泄為陰分湧膈實必以酸為助是以赤小豆為臣香豉味苦寒苦以湧泄寒以勝熱去上膈之熱必以苦寒為輔是以香豉為使酸苦相合則胃中痰熱湧吐而出矣其於亡血虛家所以不可與者以芡糖散為馱劑重亡津液之藥亡血虛家補養則可更亡津液必不可全用藥君子必詳究焉

芡糖

君一分熬黃

赤小豆

臣一分

右二味各搗篩為散已合治之取一錢匕以香豉一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散溫頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與芡糖散

六陷胃湯方

結胃猶邪在胃中處身之高分邪結於是宜若可吐然所謂結者若繫結之結不能分解者也諸陽受氣於胃中邪氣與陽氣相結不能分解氣不通壅於心下為鞭為痛是邪正因結於胃中非虛須膈實之所同是須攻下之物可理低

者舉之高者陷之以平為正結胃為高邪陷下以平之故治結胃曰陷胃湯甘遂味苦寒苦性泄寒勝熱雖曰泄熱而甘遂又若夫問之遂直達之氣陷胃破結非直達者不能透是以甘遂為君芒硝味鹹寒內經曰鹹味下泄為陰又曰鹹以奠之氣堅者以鹹奠之熱勝者以寒消之是以芒硝為臣大黃味苦寒將軍也蕩滌邪寇除去不平將軍之功也陷胃滌熱是以大黃為使利藥之中此為駛劑傷寒錯惡結胃為其非此湯則不能通利之劑大而數少取其迅疾分

解結邪此奇方之制也黃帝鍼經曰結雖大猶可解也在傷寒之結又不能久非陷胃湯孰可解之矣

甘遂君一錢匕芒硝臣一升大黃使六兩去皮

右三味以水六升先煮大黃取二升去滓內芒硝煮一兩沸內甘遂末溫服一升得快利止後服

半夏瀉心湯方凡陷胃湯攻結也瀉心湯攻痞也氣結而不散壅而不通為結胃陷胃湯為直達之劑塞而不通否而不分為痞瀉心湯為

分解之劑所以謂之瀉心者謂瀉心下之邪也
 痞與結胃有高下焉結胃者邪結在胃中故治
 結胃曰陷胃湯痞者留邪在心下故治痞曰瀉
 心湯黃連味苦寒黃芩味苦寒內經曰苦先入
 心以苦泄之瀉心者必以苦為主是以黃連為
 君黃芩為臣以降陽而升陰也半夏味辛溫乾
 薑味辛熱內經曰辛走氣辛以散之散痞者必
 以辛為助故以半夏乾薑為佐以分陰而行陽
 也甘草味甘平大棗味甘溫人參味甘溫陰陽
 不交曰痞上下不通為滿欲通上下交陰陽必

和其中所謂中者脾胃是也脾不足者以甘補
 之故用人參甘草大棗為使以補脾而和中中
 氣得和上下得通陰陽得分水升火降則痞消
 熱已而大汗解矣

- 黃連君一兩 黃芩臣三兩 半夏佐半升洗
- 乾薑佐三兩 人參使三兩 甘草使三兩炙
- 大棗使十二擘

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三
 升溫服一升日三服

茵陳蒿湯方

王冰曰小熱之氣涼以和之大熱之氣寒以取之發黃者熱之極也非大寒之劑則不能徹其熱茵陳蒿味苦寒酸苦湧泄為陰酸以湧之苦以泄之泄甚熱者必以苦為主故以茵陳蒿為君心法南方火而主熱梔子味苦寒苦入心而寒勝熱大熱之氣必以苦寒之物勝之曰以梔子為臣大黃味苦寒宜補必以酸宜下必以苦蕩滌邪熱必假將軍攻之故以大黃為使苦寒相近雖甚熱大毒必祛除分泄前後復得利而解矣

茵陳蒿

君六兩

梔子

臣十四枚擘

大黃

使二兩去皮

右三味以水一斛二升先煮茵陳蒿減六升內二味煮取三升去滓分三服小便當利尿如皂莢汁狀色正赤一宿腹減則黃從小便去也

白虎湯方

白虎西方金神也應秋而歸肺熱甚於內者以寒下之熱甚於外者以涼解之其有中外俱熱內不得泄外不得發者非此湯則不能解之也夏熱秋涼暑渴之氣得秋而止秋之令曰颯暑

是湯以白虎名之謂能止熱也知母味苦寒內
經曰熱淫所勝佐以苦甘又曰熱淫於內以苦
發之欲微表熱必苦為主故以知母為君石膏
氣必以甘寒為助是以石膏為臣甘草味甘平
小甘寒熱則傷氣寒以勝之甘以緩之熱勝其
粳米味甘平脾欲緩急食甘以緩之熱氣內餘
消燥津液則脾氣燥必味甘平之物緩其中故
以甘草粳米為之使是太陽中暍得此湯則頓
除之即熱見白虎石盡矣立秋後不可服以秋
則陰氣半矣白虎為大寒劑秋生之時若不能

禁服之而為噦逆不能食成虛羸者多矣

知母 君六兩

石膏 臣一斤

甘草 使二兩

粳米 使六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓溫服一

升日三服

五苓散方

苓令也號令之令矣通行津液剋伐腎邪專為
號令者苓之功也五苓之中茯苓為主故曰五
苓散茯苓味甘平猪苓味甘平甘雖甘也終歸
甘淡內經曰味淡滲泄為陽利大便曰攻下利

小便曰滲泄。水飲內畜，當須滲泄之，必以甘淡為主。是以茯苓為君，猪苓為臣，白朮味甘溫，脾惡濕，水飲內畜，則脾氣不洽，益脾勝濕，必以甘為助。故以白朮為佐。澤瀉味鹹寒，內經曰：鹹味下泄，為陰。泄飲導溺，必以鹹為助。故以澤瀉為使。桂味辛熱，腎惡燥，水畜不行，則腎氣燥。內經曰：腎惡燥，急食辛以潤之。散濕潤燥，可以桂枝為使。多飲煖水，令汗出愈者，以辛散水氣外泄，是以汗潤而解也。

茯苓 君十

猪苓 臣十八

白朮 佐十

澤瀉 使一兩

桂枝 使半兩

右五味搗為散，以白飲和服，方寸匕，日三服。多飲煖水，汗出愈。如法將息。

理中圓方

心肺在膈上，為陽；腎肝在膈下，為陰。此上下藏也。脾胃應上，處在中州；在五藏曰孤藏，居三焦曰中焦。自三焦獨治在中，一有不調，此圓專治。故名曰理中圓。人參味甘溫，內經曰：脾欲緩，急食甘以緩之。緩中益脾，必以甘為主。是以人參為君，白朮味甘溫，內經曰：脾惡濕，甘勝濕。溫中

勝濕必以甘為助是以白朮為臣甘草味甘平
肉經曰五味所入甘先入脾脾不足者以甘補
之補中助脾必先甘劑是以甘草為佐乾薑味
辛熱喜溫而惡寒者胃也胃寒則中焦不治內
經曰寒淫所勝平以辛熱散寒溫胃必先辛劑
是以乾薑為使脾胃居中病則邪氣上下左右
無病不知故又有諸加減焉若臍下築者腎氣
動也去白朮加桂氣壅而不泄則築然動白朮
味甘補氣去白朮則氣易散桂辛熱腎氣動者
欲作奔豚也必服辛味以散之故加桂以散腎

氣經曰以辛入腎能泄奔豚氣故也吐多者去
朮加生薑氣上逆者則吐多朮甘而壅非氣逆
者之所宜也千金方曰嘔家多服生薑此為嘔
家聖藥生薑辛散是於吐多者加之下多者還
用朮氣泄而不收則下多朮甘雍補使正氣收
而不泄也或曰濕勝則濡泄朮專除濕是於下
多者加之悸者加茯苓飲聚則悸茯苓味甘滲
泄伏水是所宜也渴欲得水者加朮津液不足
則渴朮甘以補津液腹中痛者加人參虛則痛
本草曰補可去弱即人參羊肉之屬是也寒多

壅

者加乾薑辛能散也。腹滿者去白朮加附子。內經曰甘者令人中滿。木甘壅補於腹滿。家則去之。附子味辛熱，氣壅鬱腹為之滿，以熱勝寒，以辛散滿，故加附子。內經曰熱者寒之，寒者熱之，此之謂也。

人參君

白朮臣

甘草佐

乾薑使各三兩

右四味，搗篩，蜜圓如雞子黃許大，以泔湯數合，和一圓，研碎，溫服之，日三四夜二服。

四逆湯方

四逆者，四肢逆而不溫也。四肢者，諸陽之本，陽氣不足，陰寒加之，陽氣不相順接，是致手足不溫而成四逆。此湯申發陽氣，却散陰寒，溫經暖肌，是以四逆名之。甘草味甘平，內經曰寒淫於內，治以甘熱，却陰扶陽，必以甘為主，是以甘草為君。乾薑味辛熱，內經曰寒淫所勝，平以辛熱，逐寒正氣，必先辛熱，是以乾薑為臣。附子味辛大熱，內經曰辛以潤之，開發腠理，致津液，通氣也。暖肌溫經，必憑大熱，是以附子為使。此奇制之大劑也。四逆屬少陰，少陰者腎也，腎肝位遠。

非大劑則不能達。內經曰：遠而奇耦，制大其服。此之謂也。

甘草

君二兩 臣一兩 附子 使一枚 生用 去皮 尖八片

右三味以水三升，煮取一升二合，去滓，分溫

再服。強人可大附子一枚，乾薑三兩。

真武湯方

真武，北方水神也。而屬腎，用以治水焉。水氣在心下，外帶表而屬陽，必應發散，故治以真武湯。青龍湯主太陽病，真武湯主少陰病。少陰腎水也。此湯可以之和之。真武之名得矣。茯苓味甘平。

白朮味甘溫，脾惡濕，腹有水氣，則脾不治。脾欲緩，急食甘以緩之。滲水緩脾，必以甘為主。故以茯苓為君，白朮為臣。芍藥味酸微寒，生薑味辛溫，內經曰：濕淫所勝，佐以酸辛，除濕正氣。是用芍藥生薑酸辛為佐也。附子味辛熱，內經曰：寒淫所勝，平以辛熱，溫經散濕。是以附子為使也。水氣內漬，至於散則所行不一，故有加減之方焉。若欬者加五味子、細辛、乾薑，欬者水寒射肺也。肺氣逆者以酸收之，五味子酸而收也。肺惡寒以辛潤之，細辛、乾薑辛而潤也。若小便利者

去茯苓茯苓專滲泄也故若下利者去芍藥加
乾薑酸之性泄去芍藥以酸泄也辛之性散加
乾薑以散寒也嘔者去附子加生薑氣上逆則
嘔附子補氣生薑散氣兩下相損氣則順矣增
損之功非大智孰能貫之

茯苓君三兩 白朮臣二兩 芍藥佐三兩

生薑佐二兩切 附子使一枚炮去皮臍破作八片

右五味以水八升煮取三升去滓溫服七合
日三服

建中湯方

內經曰肝生於左肺藏於右心位在上腎處在
下左右上下四藏居焉脾者土也應中央處四
藏之中為中州治中焦生育榮衛通行津液一
有不調則榮衛失所育津液失所行必以此湯
溫建中藏是以建中名焉膠飴味甘溫甘草味
甘平脾欲緩急食甘以緩之建脾者必以甘為
主故以膠飴為君甘草為臣桂辛熱辛散也潤
也榮衛不足潤而散之芍藥味酸微寒酸收也
泄也津液不建收而行之是以桂芍藥為佐生
薑味辛溫大棗味甘溫胃者衛之源脾者榮之

本黃帝鍼經曰榮出中焦衛出上焦是矣衛為陽不足者益之必以辛榮為陰不足者補之必以甘辛甘相合脾胃建而榮衛通是以薑棗為使或謂桂枝湯解表而芍藥數少建中湯溫裏而芍藥數多殊不知二者遠近之制皮膚之邪為近則制小其服也桂枝湯芍藥佐桂枝以發散非與建中同體爾心腹之邪為遠則制大其服也建中湯芍藥佐膠飴以建脾非與桂枝同用爾內經曰近而奇耦制小其服遠而奇耦制大其服此之謂也

膠飴

君一升

甘草

臣二兩炙

桂枝

佐三兩去皮

芍藥

佐六兩

大棗

使十二枚擘

生薑

使三兩切

右六味以水七升煮取三升去滓內膠飴更上微火消解溫服一升日三服嘔家不用建中湯以甜故也

脾胃約圖

約者結約之約又約束之約也內經曰飲入於胃遊溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾為胃行其津液者今胃強脾弱約束津液不得四

布但輸膀胱致小便數而大便鞭故曰其脾為約麻仁味甘平杏仁味甘溫內經曰脾欲緩急食甘以緩之麻仁杏仁潤物也本草曰潤可去枯腸胃乾燥必以甘潤之物為之主是以麻仁為君杏仁為臣枳實味苦寒厚朴味苦溫潤燥者必以甘甘以潤之破結者必以苦苦以泄之枳實厚朴為佐以散脾之結約芍藥味酸微寒大黃味苦寒酸苦漏泄為陰芍藥大黃為使以下脾之結燥腸潤結化津液還入胃大便中則利小便少而愈不失矣

麻子仁

君二兩

杏仁

臣一升去皮尖熬別作脂枳實佐半斤

厚朴

佐一尺灸去皮

芍藥

使半斤

大黃

使一斤去皮

右六味蜜和圓梧桐子大飲服十圓日三服漸加以知為度

抵當湯方

人之所有者氣與血也氣為陽氣流而不行者則易散以陽病易治故也血為陰血畜而不行者則難散以陰病難治故也血畜於下非大毒駛劑則不能抵當其甚邪故治畜血曰抵當湯水蛭味鹹苦微寒內經曰鹹勝血血畜於下勝

血者必以鹹為主故以水蛭為君。蜜蟲味甘微寒苦走血血結不行破血者必以苦為助。是以蜜蟲為臣。桃仁味苦甘平肝者血之源血聚則肝氣燥肝苦急急食甘以緩之散血緩是以桃仁為佐。大黃味苦寒濕氣在下以苦泄之亦濕類也。蕩血逐熱是以大黃為使。四物相合而方劑成病與藥對藥與病宜雖苛毒重疾必獲全濟之。

水蛭

君三十枚熬

蜜蟲

臣三十個去翅足熬

桃仁

佐三十枚去皮尖

大黃

使三兩去皮酒洗

右四味剉如麻豆大以水五升煮取三升去滓溫服一升未利再服。

傷寒明理方論終

寬永元年歲舍甲子季秋吉旦

梅壽刊行



[Faint handwritten notes and a small red seal impression in the bottom left corner of the left page.]

