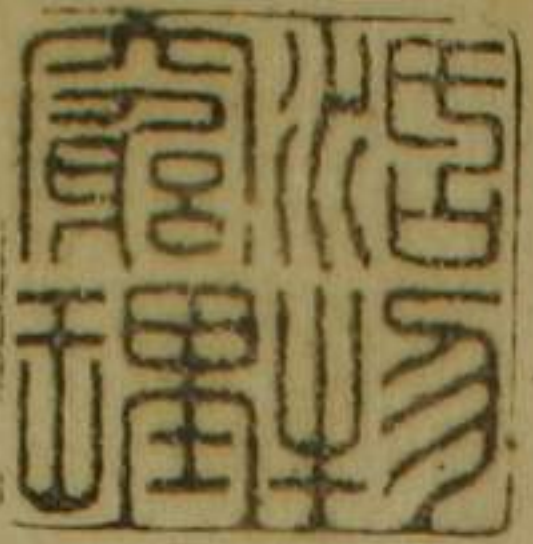
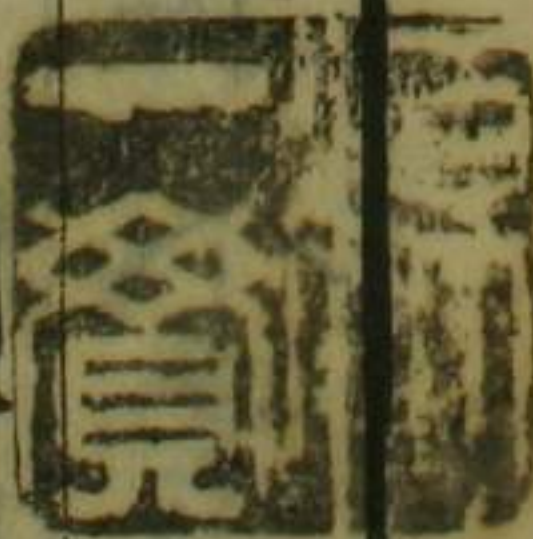
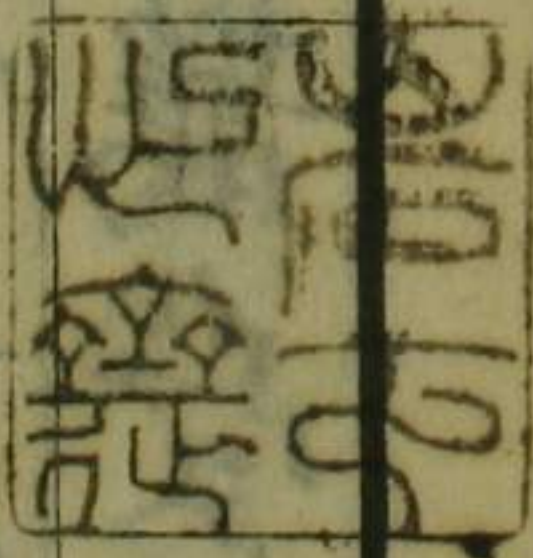


門
卷



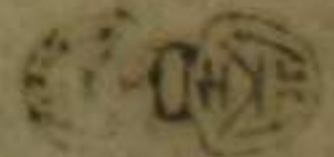
刺絡編序

夫醫之道好生之具周官
之守也經絡也骨髓陰陽表
裡賅而存焉箴砭石湯火所
施百藥八減之宜齊和之
得不得者豈有他哉猶慈
石取鐵於已取之而已矣拙



刺絡編

序



4-134

者失理以瘡為劇以生為死
是則可恤也荻君子元以
醫著北陸移京師其家翁
世受方為小兒醫門多疾
屢滿戶外矣子元慨然自
許務廣業名其家嘗曰
吾不能如扁鵲受異人書

顧惟神農黃帝岐伯伊
尹仲景之言具在即其人
已矣吾笈從輪扁求之乃
眩眩編讀諸書夜以繼日
既聞不學易無以知陰陽
則從博士家受易不學物
產無以辨藥石則從某處

東系經
學物產聞某子甲善鍼砭
則就而受業某氏聞越
前奧良筑主吐法其術傾
郡則就受業良筑良筑
得子元大驚請割荒知
以南聽子矣又聞和蘭
善刺絡則每歲從和蘭入

貢受刺絡和蘭西洋遠國
其言侏離其書旁行唯依
傳譯而譯者率進孰於我
竟不能得和蘭要領也辟
若以坤輿圖察四海相去不
過毫髮尾而間獨數百里視
之若易行之甚難是子元

所以盼之為急也迺織譯長
 某氏某氏輒奉牛酒交驩
 譯長手使口授以至進乎技
 者數十條錄而成編後之說
 刺絡蓋自此始所謂窮河
 源睹昆崙也哉予元益自
 喜請得鄙言取徵狂夫故

余述其勤動以復秋君趣
 刊行焉

明和庚寅夏四月

伊勢高道昂撰



巖雄達者肥人也雄達典

俱師事吉雄子學

紅毛瘍醫術余聞其傳紅毛刺絡事旁見其書
記畧論經論惜哉斷錦屑玉未見一匹之美亦孰肯舍
諸遂演繹之作紅毛鍼書嗣後

就余學疾醫

事旦夕相見又聞其傳間有小異同持以質之吉
雄子則出西書詳悉其事淄澠方分疑阻頓解曰
採之西勝裁新所聞較諸經說徵諸患人累稔
易稿又作刺絡編獨以為得經旨卷末頭効案若干
則以備考證古人云獨智難周如其不逮後識者
是歲明和庚寅仲春荻元凱再識

刺絡編

台州園隨筆之二

日本

北陸

荻元凱子元

著

余每讀鍼經至取奇邪在血絡之說未嘗不慨然歎
刺絡不講俾一豎闖入膏肓也蓋血絡者血之所緣
以流氣之所緣以通潛行皮肉間浮見於大表巨者
如箸細者如鍼絡繹九竅綢繆百骸靡所不遍焉其
衛護於人身內之筋骨外之經絡四維殊塗而同歸
樞之所管機之所繫中外奚擇焉鬱邪之為害處筋
骨則深處經絡則淺舍而不療迄襦梯已成如火燎

原不可嚮。邇淺深奚擇焉。經之論之職。此之由其說切而翔實。善罄其情。曲唯灑與術。彼此隱見。俱不精覈。後世徒是羊存弊梗。不行說無所駕。傳失其統。則刺絡之方。幾乎拂地。人不知其所嚮。若遇其證。藥治而不為。反為之辭。詭言於是乎。出怪說於是乎。與斯道愈徑。庭如堅白之昧。言雖善辨。抵物則盤終。益於疾矣。余居恒謂對脉有易醫之證。而弗瘳。索諸內而不可尋。諸外而不及。百療不中。獨何也。非吾拙。而人能人亦難。此則非吾與人均之拙也。然則果不可

起之疾耶。抑治術有子遺。而不知其方也。何則。瞽者非瞽。瞽而不行者。為不見也。聾者非聾。聾而不聞者。為不聞也。不奮不行。非彼所不能。以有不備於己者也。苟灑方不備。望為其疾。假使扁倉復起。末如之何已。故利手巧目。不如拙規矩。謂灑方也。況抱凡庸材。而遺其方。欲使疾疴起。誠難於使跛涉險哉。當今之世。業醫者何弗思索。經旨而取絡邪。於絡却攻。諸他之為。猶之緣木求魚。不得其所。不亦然乎。余雖不敏。私矜卹世。有非命而殤者。覃思焦神。學刺絡之方。而

慣習日淺。適操斯術而臨之。動眩其血多。懾怖先之。疑殆是萌。百慮蜂午。不敢恣意。下鍼蹇澀。彌年然至。如彈鼻治矇。刺膈已痞。去血過多。則疾辟亦速。於是乎復信斯術。不可措而委地也。孜孜汲汲。索其秘蘊。涵泳其間。久之。值紅夷聘。武中便見譯司吉雄。檣林二子。聞紅夷能此術。因就聽之。私視其所為。精該審諦。退而省之。與經論不忒。間起其未發。聞其未盡。經肯緊探膏肓。操術之妙。頗出人意外。所謂道之所存。雖蠻貊之邦。何陋之有。古昔聖哲之後。或分處微

塞外。裔流極博。古漢傳彼。蓋有由哉。研覆多年。血脉麤拆。游鍼隨意。所見未嘗見。無邪之絡。得手應心。結解壅決。鮮復有過矣。顧是言也。信者謂發古之緒。繙乎不信者。謂首作俑。平學者三年。謂不齒乎屠龍技。是余之志也。作刺絡編。

統論

血絡者。血之道路也。猶地有川瀆。水由之流血。由之行利。則滲營四體。鬱則決溢。沉濫。疾為衄血。化為腐水。害不可勝殫焉。若一處鬱結。而塞則百骸皆不利。

其鬱於絡脉非鍼放發之何除之有經曰苑陳則除之
 之又曰血實者決之皆謂去血絡也夫取血絡者應
 眠魚治肘中其脉青者為寒為痛赤者為熱黑而盛
 者為痺乍赤乍青乍黑者為寒熱病則而寫之庶幾
 乎所謂瘀也者不行其與精血俱流行而不見者何
 也猶之坎滯隨水勢乎欲其擿發之牢縛四肢令氣
 在其處則陰血周作張脉僨興瘀所居之處必自見
 焉既見則刺而取之經曰實則寫之虛則補之必先
 去其血脉而後調之古之人戚戚焉責絡非經輸之

比也何則血易實也叔世道鍼者但怯去血多忽拚
 血絡獨取經穴猶邇舍江水而遠鑿井也徒勞于益
 矣夫人身之血內聚自有源如泉之不涸疏則隨而
 湧若泉不湧不疏亦復涸耳當斯時鍼灸湯熨之將
 何益矣故原始計實本其所結知其所壅鑿而疏之
 通利泉脉以防水害功在禹下者乎擬議失機悔而
 不及但老者血氣已衰少者血氣未壯壅溢絕少勿
 誤戕無辜而殤天年無止則輕刺乎

血絡

西書書名失曷貫的曰絡脉有二道一名訶兒亞垵

兒訶兒譯空虛猶言氣亞垵兒又言出肘中下廉細

如鍼是為通氣之道總主頭中疾刺之血不多出一

名蒲兒烏篤亞垵兒蒲兒烏篤又言四表大絡巨如

箸是為血行之道原皆發于心藏依於骨髓布散上

下達于指端其支派者言訶烏字篤亞垵兒訶烏字

上絡頭項下出于肘中上廉與里字兒亞垵兒里字

也肝也會于尺澤前入于合谷又與嬰筋方行沿于頰

車是言斯祿贊哥亞垵兒斯祿贊哥譯又別夾下頰

中靠眼大背之絡言阿鶴字烏狐亞垵兒阿鶴譯眼

緣猶言循主赤眼疼痛者又循下匯于膈中外廉之

絡曰委陽總取太陽病逾于內踝散于大指言字烏

篤訶烏字篤亞垵兒譯字烏篤其沿于小指之絡言姥

烏獨兒亞垵兒姥烏獨兒譯母言此絡支此絡多支

別餘波入于諸絡又環魄門者言斯歇姥亞垵兒歇

姥譯蜘蛛言門積之形主胸痺鬱滯肛門疼痛

及女子不月產難又舌下夾柱之絡言吉吉訶兒斯

亞垵兒吉吉訶兒斯蟬蟬林氏云一名歇捺刺泥捺外

川各扁

五

台州園載版

腎大絡言啣辣哥祿字亞埤兒哥祿字譯陰莖皆可刺
 而出血文詳見各條下又有奢乙泥烏筋譯細原發于
 泥丸傳于骨節沿于藏府下通精道內有白汁如乳
 漣即精髓也誤刺洩髓則令骨疼與筋相戾又經脉
 言鶴祿普亞埤兒陰絡言瞥乙舌姥並與血絡殊塗
 然姑舉其類欲來哲觸而長之

論血

血絡之行上下無定處與其支派者交散如垂楊橫
 邪本發於胸腹出于四支散于指端人人有小異道

路不一同善眠其盛而堅張而濁累累有結者而寫
 之牢朋如按弦者為濁血柔輒如按葱者精血也大
 概肥人多汁少血腴者反之女子多血男兒不如可
 豫圖其多寡擢其要領刺令適宜若有羨不足却遺
 之害凡血氣俱盛而陰氣多者血滑刺之則射衄血
 先出精血隨之奔迸之間嘗之試之宜辨精瘀色味
 以知病情由西書曰血淡而微鹹者為虛家濃而大
 鹹者為實家滑濁而微酸者為濕鹹而微辛者為熱
 色黯味澀為有大熱凡血色紫黯而無氣為衄血鮮

絡有臊臭乃精血宜認此為紀綱刺之唯傍流不能射其絡盛而勁黑而濁乃陽氣畜積者也屢刺竟飛逆若久不寫血滋稽留發為痺為懈惰為偏癢或刺之有血出汁別其人肥胖而絡沈故有宿水也久則為腫為癧或新飲而液未合和於血者亦汁別也又有其汁淖澤如脂者乃濁血所化成也凡壯人取血以重得百錢若百二十錢為率濁血一合重凡百錢許勿誤過損精血經曰補寫無過其度但毒劇者不在其列取至四五百錢亦不妨衃盡而止能察證之虛實度毒

之多寡當刺之證而刺之苟有過令人益不信夫不信不可行也豈可不慎哉

達鬱

經云經脉十二絡脉十五絡有陰陽陽絡行皮表陰絡行皮裏陽絡浮絡即血脉也見而血者取而瀉之經之取之必由絡脉苟如於絡莫不取之地者然概論據之唯趣其詔恐泥矣必眡人之盛衰毒之緩急參伍相照而後應從事於此若彼動脉及失榮委中毒等濫加鍼不死即危矣扁鵲曰不知脉理之媵血

氣之分妄刺而無益於疾傷肌膚而已矣今之用鍼
 鮮過者倖也衆人不得其職宜矣哉所謂絡有十五
 隨經之位置而設之名要其本一也所謂眠血者取
 之則於其刺之不可強合於絡之部分也明矣扁鵲
 曰攻於腠理絕邪氣故癰疽不得成形不翅據絡已
 隨鬱之所在逆而取之所謂鬱之所在未必由於絡
 則所以於刺無定處亦可知也諸擁腫風毒等其尤
 著者也頃余療木舌從濃刺舌柱之絡血不出眠舌
 上血者取而瘳之又有人病眼濃取太陽陽明余刺

大椎之傍多瘰之類皆就其毒而刺之已自非讀素
 靈明經絡輪穴而臨事焉知刺之臧否哉

鍼目

凡用鍼以鉞鍼為佳紅夷言蘭奢贊姐是也俗訛言
蘭奢
 姐有大小數品可以刺諸癰腫血脉所用不一彼取
大膿自有專科且措不議夫除血脉肌膚將綿纏鍼
露鋒分許以中指抵住鍼頭可定意而刺之直發勿
歛斜恐鍼口大闕難斂收近紅夷齋來斯捏贊普兒
者乃機鍼也內設機巧臨用發樞鍼鋒逆射直入皮

刺絲綉
 裏勢如鳥銃外有程準淺深隨意莫有過傷之失而
 疵痛之患亦可時用但三稜鍼瘡開作人字有難收
 之敝余爲制一鍼如韭葉樣者以換之以管爲率彈
 而取之屢試勝三稜鍼之絕矣亦可與鍍鍼錯用又
 有三稜縫鍼本爲金創設之亦可以挑發小毒也夫
 擇鍼之方銳利淡淡焉經物而物不疾刺肌而肌不
 覺迺可將用知痛則氣併焉恐毒難除郭右陶諸人
 云鐵有毒宜用銀間有用銀鍼者蓋銀柔鈍人不禁
 其疾孰與其銀而痛鐵之不痛也余故用鐵鍼恒未

見其爲害也昔扁鵲治虢太子使子陽厲鍼蓋鐵鍼
 也未聞以銀造之也寧織鋒之微安論毒之有無唯
 要毒之易除耳

圖 鍍鍼

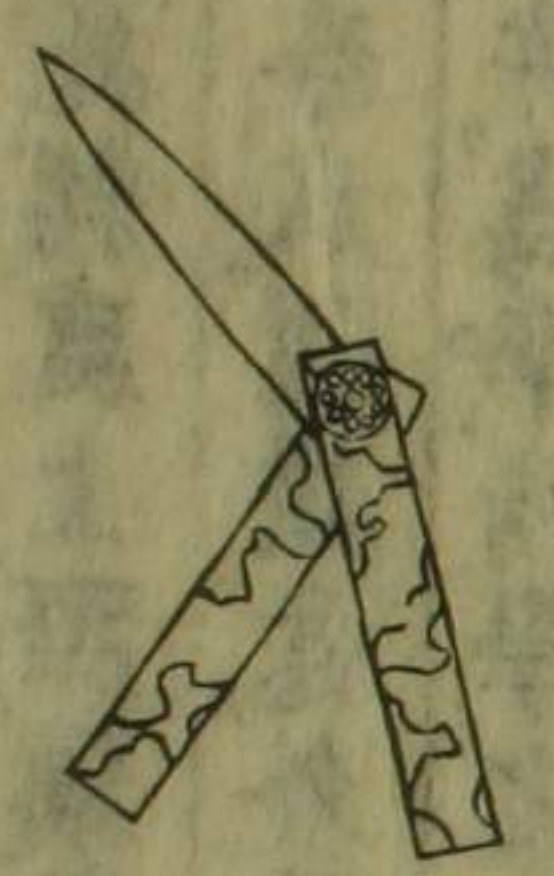


圖 三稜縫鍼

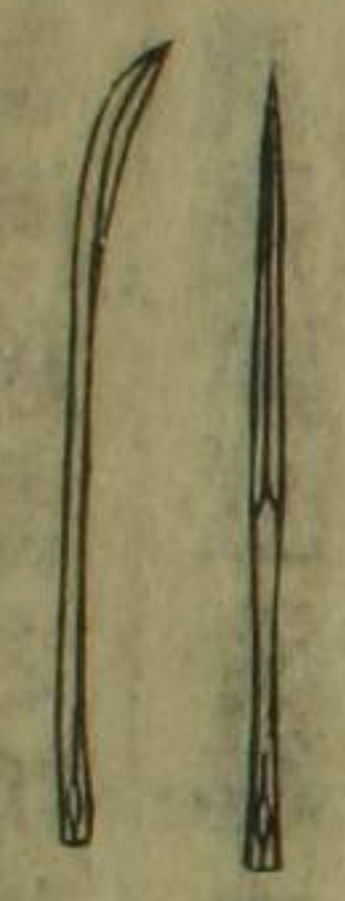


圖 機鍼

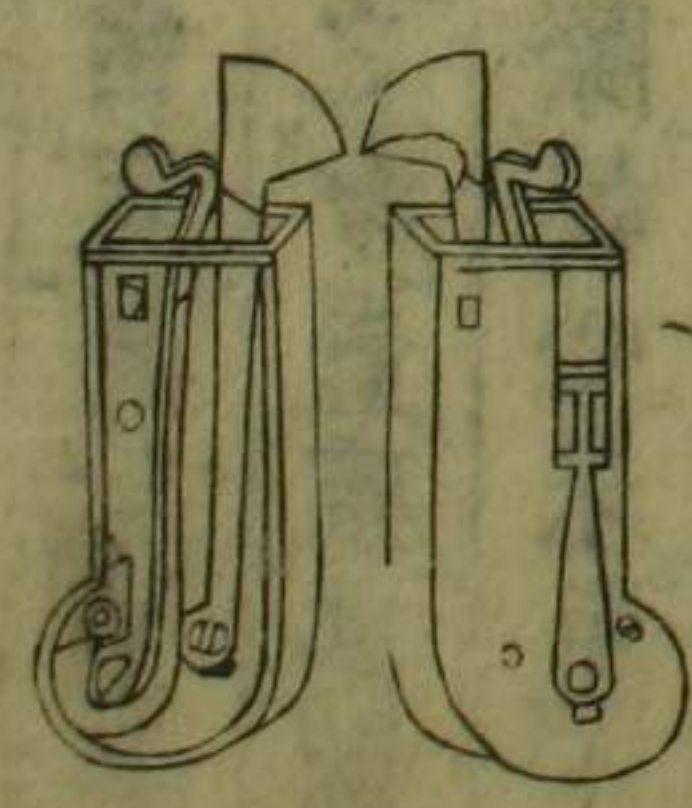


圖 韭葉鍼



刺漢

刺各編

各州國載版

東經緯
允刺血絡男子取諸上女子取諸下為順雖然不可
甚滯執焉但趣毒之所着而取之其臨取之預備石
膽礬石及蔓連三黃等應不虞之物以資緩急而將
綿布緊扎刺處上際竊執鍼手裏宿定其分先令病
人口含冷水視規意外移定意刺之勿置慮其間允
入鍼分許為率初學之士臨刺之際疑心未免下鍼
必淺不及要處若刺血不出勿更刺之怯家見紛紜
之狀必讐而失氣血止而後吐水若血未止先吐亦
脫氣恐致顛眩夫所以初含水者為防其皇皇脫氣

也但壯人不含亦可所謂刺淺不抵絡則血不出深
刺貫絡則肉傷血不止橫刺絕絡縱刺割絡則難斂
口也宜側鍼逆而取之今有以三稜鍼彈而取之未
可為經典夫絡內空虛鍼自易下彈勢割然深沒間
有過傷之失用鍼者豈可不致慮焉余效紅毛刺絡
瀆輒用鈹鍼百無一失但欲刺際捷敏而次序端正
嘈然狼動四坐雜沓標本難相得毒終不除也

刺變

眠血脉之盛而刺之血虛者脫氣小而短者少氣少

氣與脫氣微則昏悶劇則仆不得言宜急令坐之若
 扛就間室而將息弗復者以水灑面漬足不可又將
 蠻製礪砂鼻之兒砂紅毛名撒兒邊諸失血家灑皆
 同此又刺有血難出者疳腫而核起強刺則煩惋以
 氣先行也有初血迸出幾頃止者為氣併也有蒼
 蒼然色脫者為精氣俱亡也宜急停之與煮茶一口
 又有當血出之際胸腹懊懣嘔欲吐者將昏悶之
 兆也急弛縛綿解見下項可依灑止血唯痺者精氣俱有
 餘縱令血多而出不害矣然痺有虛有實宜審詳求

之勿敢輕取之又有血出至一二升者後必暴熱昏
 悶而死不旋踵急與撒灑即濃煎湯若可挽回若
 血脉伏而不露者以手緊擦必在懸陽若垂手頻顫
 一如鳥搏乃緊縛則盛張牢取其右結處而寫之
 若誤刺動脈上血出不止微則血盡肉弩而死亦不
 可濟也三黃瀉心湯主之方見金匱要略夫刺變無常態學
 者宜觸類長之

刺禁

血絡致鍼必先察其形氣審其要害能說其情彼是

相得必應刺而刺之苟心裏有一點疑慮者勿刺雖形盛氣怯者勿刺動脈與溜脈勿刺脈度急數者勿刺腰脊勿刺外有微熱者勿刺氣逆上衝者勿刺諸亡血虛家勿刺瘡痺有水氣者勿刺新醉新飽新驚怒者勿刺形氣復常更審乃刺之陰晦寒冷勿刺血不多出諸病屬於內者勿刺雖刺難及諸貴豪家縱使信已勿容易出乎口不啻側目恐反疏焉況塗人乎刺絡之難行其如此哉夫鍼之與灸其施諸人身至於傷體膚刺焮何擇焉然於其為用各自不同經

曰絡滿經虛灸陰刺陽經滿絡虛刺陰灸陽刺焮殊塗豈趨霄壤乎然一槩信灸而不信鍼者獨何也得非以眼不常馴視之故耶夫灸焮之失害不頓發鍼則得失即見是以人不知灸之有害却畏見血不亦惑乎當今之士僅窺一斑於全豹持膚淺術臨不測疾以為眼中莫不可刺之人不亦耳食者乎貽禍無窮豈不憫哉故余謂疾必不可刺也亦不可無刺也

只能反覆素靈透參晚近至紙爛革絕始可與言鍼已矣

刺尺中瀆寸口後至肘言尺

凡刺尺中令患者憑胡牀是為正法但眠尺中有血

者將縛綿緊扎肘後寸所綿布長二尺四寸濶一寸

綿下言縛綿者皆倣此近海船攜來薦兒溼結黃手

伏滿握杖而用力絡脉皆張醫以左手逆按其絡抵

血結處乃加鍼未遑舉鍼濁血輒逆出豫備磁器接

受之磁宜白磁資辨血色以量血數令患者手裏運轉其杖血

便易出數足欲停止則解縛綿放杖令力弛即止因

以拇指捺瘡痕令併鍼口以壓綿浸苦酒以壓定鍼

處綿布方二寸摺為四疊醉浸壓以縛綿更纏縛之

緩急適宜戒手晬時即愈西書曰訶烏字篤亞垓兒

主頭面膊臑之疾里孚兒亞垓兒主肩背疼痛振踣

難屈伸或云欲多取血須刺兩脉會處余按紅夷直視其瀆耳只可

就血而取之焉

主病血實于上頭疼如春微有間斷連日不瘥微者

目將矇或齒牙疼痛緣嬰筋連肩或血為痰併膊臂

痛痛手重不舉痺而不伸肩胛壅滯內外療之不瘥

者雖絡脉不張亦可取壯年咳血吐血不止上盛而

口甘者可取頭面生瘡遠年不愈痼為頑結外無寒熱發之不散下之益者卒病氣急喘滿憊不知事癩癧振顫者中河豚毒情味不遑與藥者瘰癧俠癭成形未潰若潰者皆可刺而後與劑白屑疥癬同灑耳聾非上實不通目盲不帶痛不明並勿刺

刺手背灑

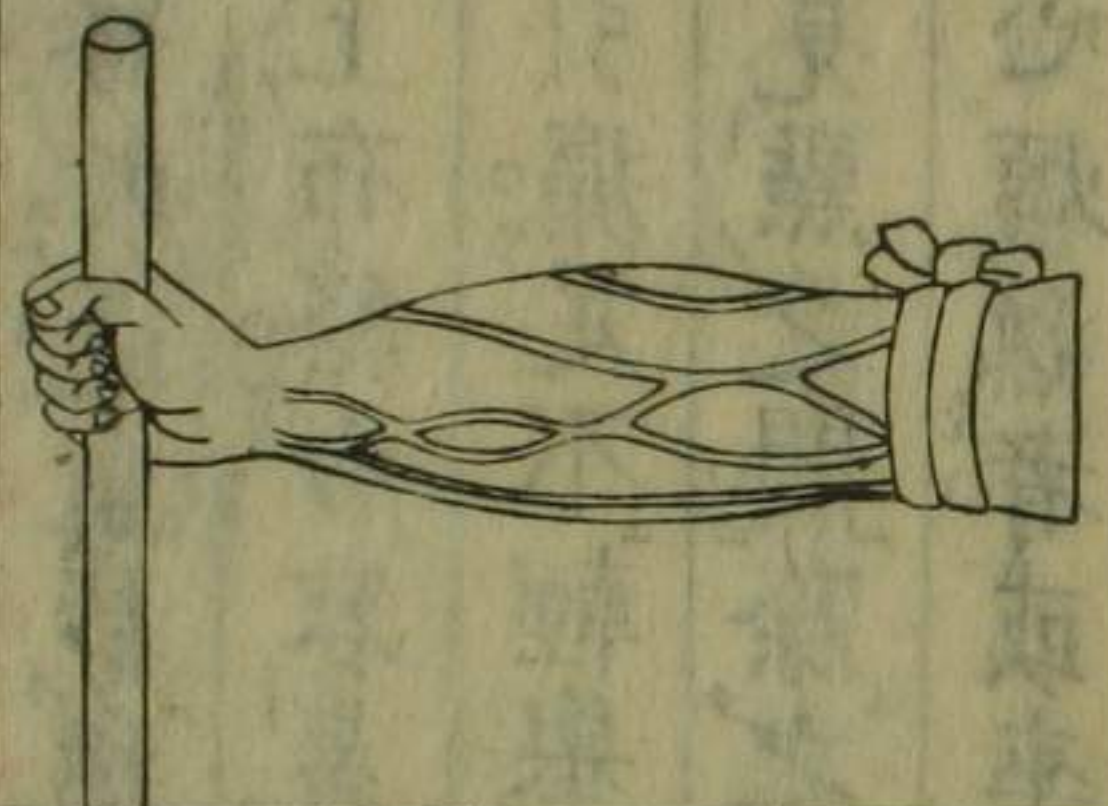
灑與尺中同
西書手背之絡名斯祿貨哥亞埤兒筋方行者也刺

西書云癩之為疾由

主病癩證喜悲無常者婦人姪娘惡阻者並主之

脾胃經及心肺脈上焦病也

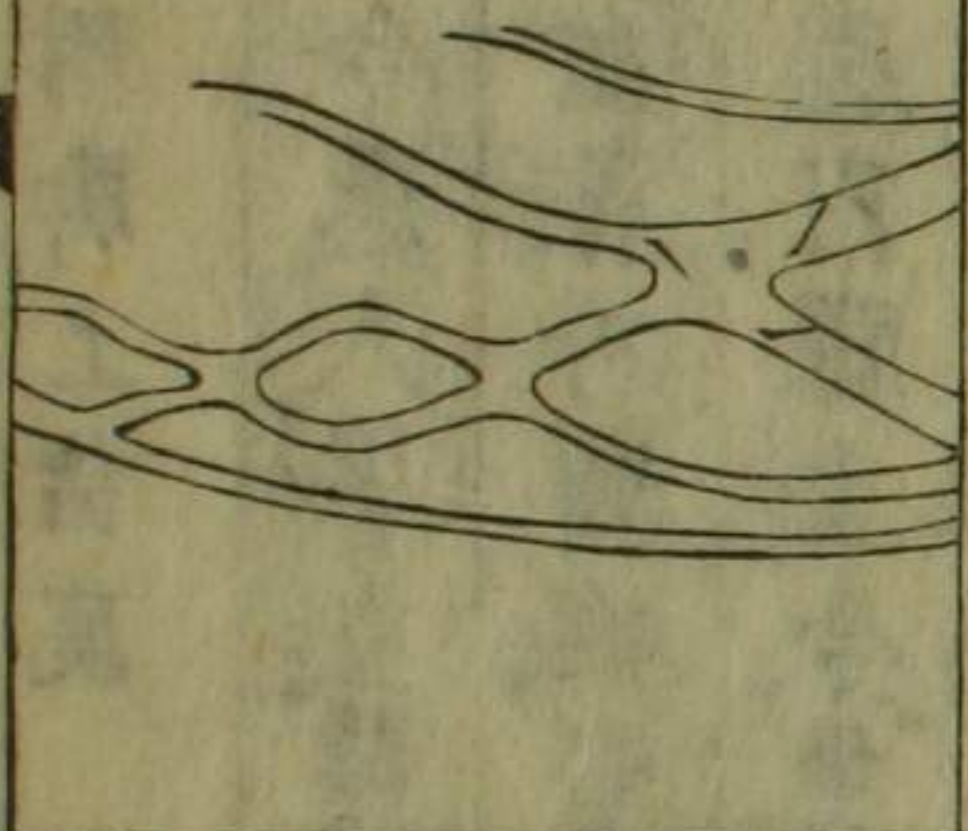
尺中刺際圖



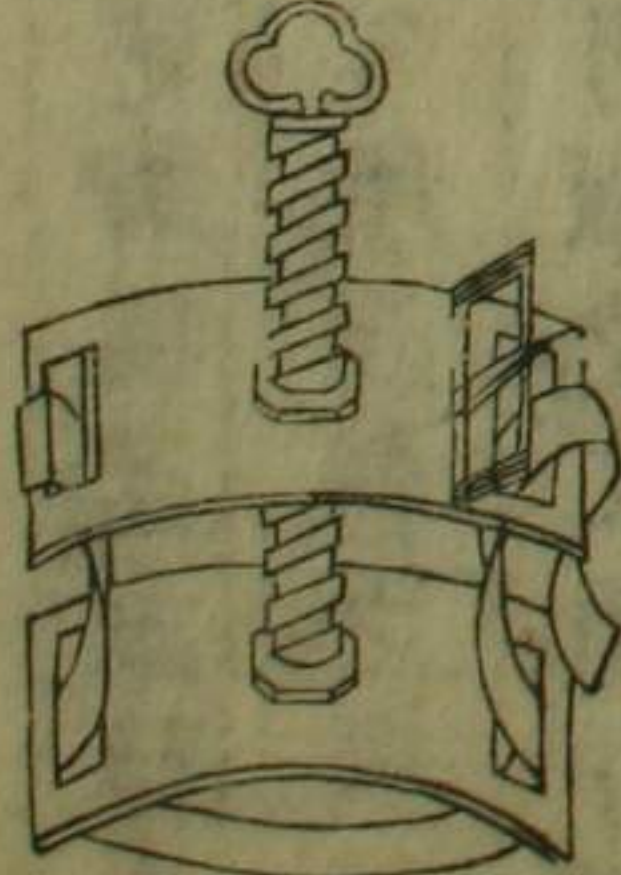
刺後綿縛圖



絡脉刺痕圖



篤兒捏結貨篤圖



刺各扁

十四

台州國藏版

刺臑中瀉 附脚上諸處

凡刺臑中令患人平立雙手倚壁雙脚挺直血脉易張。其有血者將縛綿緊繫膝上寸所而刺之。槩如刺尺瀉。但臑內踝上令坐而舒脚乃取之。夫委中臑內踝上大絡所過。血易壅塞。有為疊積。是為血實。取之。不害。跌上布絡。勿容易刺之。血不出為腫。

主病腰股引痛。足不輕舉。或攣急難取步。或痘癩熱毒甚者。至見點之間。除之。臑中。婦人不月產難。脛時腫痛。或足心煩熱者。或卒暴諸魔。及中喝口禁。不知

人等疾。皆取諸絡有血者。臑瘡梅毒。痼聚於一處。或頑癬癢痛不可禁者。隨處取之。妊婦勿刺脚刺脚則墮胎。

脚部背
面血絡



側面
血絡



委中刺
後綿縛



脛脚
刺後
綿縛



以綿布兩條
更互錯縛之

刺少商瀉

刺絡

十五

刺絡

少商穴在手大指端內側去爪甲韭葉許白肉之際將細線緊繫大指橫紋處以韭葉鍼彈而取之此穴能洩鬱熱

主病纏喉風痺單雙乳蛾諸治不得驗者頤額懸癰驚癇卒倒昏不識人者並皆主之

大敦穴在足大指端聚毛中去爪甲韭葉許刺瀝同前

主病頰疝畢大疼痛發熱者雀眼瞽後矇者疳瘡痛甚者心腹平痛汗出者並主之

刺額上瀝

西書額上血絡名謁捺亞天訶烏兒謨見於正額其支別者分於項後出於兩角其刺之令患者將縛綿纏喉下手自紮定緩急適宜令氣息內絡脉即張因輕輕點刺之血止傍流不奔逆也諸刺頭面瀝皆倣此若非大毒不以縛綿亦可
主病頭腦重痛大熱譫語或氣結鬱悶狀如癰證發作有時情態不一者取之於額之兩岐赤眼疼痛兩角重痛者取之於兩角若偏痛者取之於偏

又循眼內背之絡言阿鶴字烏孤亞埤兒亦可微刺之然非血實絡起者勿刺經云溜脉是也

主病眼赤焮痛弩肉遮睛羞明不仰視者主之又有一爛臉以抓鍼瀝取之臉內下項見

頭面

血絡

圖



刺後

綿縛

圖



刺鼻中瀝

科ワラキ和皮者

科カイ去其皮

鼻中於睛明下取之其瀝握取稗稽剪為寸半令端尖將彈鼻中血出如濺預備磁器接受之怯家勿令見血恐顛

主病赤眼連額腫痛不可禁或及腦苦痛者主之

刺舌下瀝

舌下左右挾柱之絡是言舌舌訶兒斯亞埤兒有疾應刺之證其絡必盛橋舌取之鍼宜以鍍鍼韭菜鍼輕輕微刺之血若不止口含嚴酢頻漱若摻龍骨礬石等亦佳

主病咽喉腫痛及舌瘡木舌重舌腫脹滿口等證並
主之又言語不正者取之舌柱又卒死雖九候已絕
天樞有動者以三稜縫鍼可刺舌心間有蘇者
刺外腎瀝

外腎取血將細線紮定莖根紛紜之間脉絡勃如見
其僨興而取之一如刺舌瀝

主病疔毒為瘡腫痛難禁及無故莖張大者主之
抓鍼瀝

疥癬臙瘡等浸淫毒在皮膚者乘其發癢斜執鉞鍼

輕輕抓瘡上縱橫出血而傅膏藥若此數回以瘰為
度經曰癢者陽也淺刺之是之謂也設令毒劇壅湊
而堅者深刺取之不成形而已若已膿化眊其能熟
鑿而取之

○ 螞鍼瀝

凡用螞鍼不熱不啞故先摩挲其處極令熯熯熱將
竹筒盛馬螞合之俟其咬啞乃徹筒候血滿腹中剪
刀截尾則血從其處涓涓滴出毒盡將除以鹽點其
口委肅即脫此瀝與鍼不相涉然抵取血則一也亦

可施於難刺之地也。又有吸毒石蠻名斯蘭能與琪
鍼相似。但真物絕少。極難得耳。

角瀝

角毒取之。擇銀鍼。非葉鍼。刺破患處。取綿花。若樟腦
着之。硝子中。而放火。急合刺。上火氣。吸血。其狀玲瓏
洞見於外。視血止。按其傍。奪而脫之。又毒擁於皮裏。
不表見於外。隱隱為害者。初不用鍼。先角患處。則毒
之所潛。必浮見於表。眊其所。在而刺之。更角之。則血
易去。且無徒傷之失也。紅夷是言。傍篤烏姐。又有奢

質通捺亞兒獨。其瀝於大椎上。橫刺貫馬尾。傳貼枯
藥。出臭水。治之主目疾。頭痛一切上逆疾。
主病瘀血結聚。肌膚紫黯。動作不便者。隨處取之。赤
眼疼痛。羞明艱澀。肩胛痠重者。並取於項下兩肩後。
又可取諸瘡瘍。

効案

京師車屋街有丹後屋某者。曾患肩膊連痛。手重不
舉。作事妨悶。數年也。適值于紅夷。東聘就治。於吉
雄子公刺。訶烏孚篤亞埤兒奪血。二合餘。所患頓除。

不復發云

加州關門卒年過強仕病患頭疼快快無虛日劇則
唯不下食四肢厥逆遂眼生翳膜不得覩物於十步
陰晦殊甚艱澀涉百業已十年靡醫巫不已怨銀錢
浪廢心已會灰然為有妻孥移疾更役於京邸就治
於余台州之園閱其血絡徃徃結為珠子余曰疾本
屬飲家血瘀亦不尠先攘其標而本次之乃刺尺澤
上取血二合許血未止疾除大半翌旦眠之已除十
八九因服藥二旬所患總愈經曰先去血脉而後調

之是之謂也哉

京極街有美濃屋某者其婢年向半百二月始覺股
脚隱隱微痛嗣後稍甚起坐不便傭物而後行因循
至于五月投治於余眠之孚烏篤訶烏孚篤之絡疊
重從委中沿膝下因去血一合許試令起則能起令
行則能行縱橫一隨意不日而復故云

所云丹後屋某之妻病患齒痛及其發呻呼動隣人
一日劇發作請治因刺訶烏孚篤亞埵兒去血百有
餘錢痛楚與血俱除又有肩背壅滯如負重之患亦

東經緯
隨而瘳。是謂一舉兩得乎。

余頻年病雁來瘡。脛脚糜爛。已及陰股。癢痛無恒。先期而發。後期而瘳。終少無事。行步蹒跚。受平原。噉者不稀也。籍藥治之。力雖毒。輒避舍。厭然復還。巧能窘我。頗罷術計。末何之。如最後得抓鍼。灑乘其發。癢鍼抓破瘡處。去血許多。癢止痛。發則貼膏油。若是數回。內服解毒藥。尤慎行步。浹辰全愈。不復假籃。舉步履無恙。云三條烏街有永樂屋某者。癬毒發。腰漫衍。至脊中。亦以此灑治之。

抓
カ
カ

家婢二人。一時同病。眼努肉。四合翳。障漠漠。不敢開。腫痛難禁。熱淚交下。及夜諸證轉甚。診之。脉證俱實。因內與涼膈。加減方。外於項下。以角灑取血。再三疼痛隨除。翳障漸散。不日眼中無纖塵。如青天。見白日。較之前日。眼光更明。二婢相尋而已。

浪華有醫高島氏者。澤孝井之故舊也。宿為飲家。往年感寒之後。卒致肘靠肩外疼痛。不能屈伸。舉之不可過乳。反之不可及。脅側則痛激。仰卧纔就。眠百療皆不利。更醫三四。毫無効焉。適余與孝井遊于浪華。

請診就而眠之血絡怒張肩背沿腕累累結如豆是
 為血實經云血實決之不刺不瘳遂刺訶烏孚篤亞
 埤兒分許濁血與鍼齊飛迸家人懾悚旁言嘖嘖孝
 井云勿怖疾之去也頃血止則痛亦止不俟時日反
 側無害屈伸如意數年痼疾一朝而除經云病猶結
 乎雖久猶可解也誠哉此言也

御幸街五條坊門有玉屋某者一日暴發熱頭疼如
 錐兩日夜乃熱漸解眼復腫痛珠如注朱羞明暗時
 避在暗處不敢與人接語語則痛劇唯號呼耳招介

請治就而診之六脉洪數熱皆湊眼殆乎將盲勢非
 藥治之所能及也急作稽鍼以彈鼻中左右各一瘡
 血下如濺朱膜隨而消猶雲霧從風冉冉散清盧漸
 明頭目爽然少選之間血復從上弦下倏忽滿目皆
 赤不能開因更彈之內與藟黃散以洩上鬱如是七
 八日所苦卒除但目眵少澀痛耳因以膏油土之攝
 養將息乃愈

江州草津驛農夫之女歲十有九病右膝老然骨腫
 痠疼枯削形如鶴膝父母不忍見醫療幾傾產終不

效寸効荏苒已二三年艱苦轉加去年四月遇紅夷
 西歸塗過其驛因私肥人請治於西醫醫名揚曷蘭
 烏醫曰行路倉卒非謀治之所可共京館宿息以診
 恙狀既到于京師醫詳其病由以為瘀血結聚之所
 致也以譯傳之不月果三秋未見滴血也因設水一
 盆令女架脚於其上以機鍼刺內踝前中封旁即乎
 評鳥乎篤亞垵兒去血一合許以槓實煎湯熨蒸膝以下試
 令起而取步疾已除半內與藥脂方別以鴉辣髮亞
 煎湯下鴉辣髮亞譯白大期明日而去其夜余據古
 黃此物能下蓄血

人小川某與西醫接語言及其疾語見余隨筆中翌
 夜女復來又去血合許且與前藥乃囑曰服盡此藥
 歇疾必瘳但宜慎攝養恐異日變為勞瘵爾後杳不
 聞其愈否
 醜黼農夫之妻分娩後左脚疼重不能行一日余應
 他之招診疾其地因請視之狀如草津驛之女然較
 之良輕毒未痼僻唯太陰之絡債興因刺委中一疝
 去血幾二百錢而愈婦舊有目疾亦從而已所謂一
 處達鬱百骸皆利豈不信哉

和蘭之俗凡傷寒熱甚者刺絡取血其熱乃解若其自斃者謂之天然刺絡也

景岳全書曰今西北人凡病傷寒熱入血分而不解者悉刺兩手腕中出血謂之打寒蓋寒隨血去亦即紅汗之類也此暗符自斃者愈之語可見天下一理萬國同情矣

明和己丑之春吉雄子介紅夷聘於武中先期五
六日暴憎寒壯熱身體疼痛煩躁且昏連進麻黃青
龍葦苟無寸効寒熱依然諸證轉加衆醫失所措而
驪駒臨門親戚胥謀日期期不可愆將以人代之公
曰斯役安不努力乃刺尺中一瘡去血合許寒熱頓
解飲食知味恙狀良安遂悛事云余親聞之於京客
舍經云風病巨鍼取之是謂之乎余徒山玄暢者感
寒汗出而熱難解以為邪在血脉自取委中去血亦
愈

小兒落弓痧

東山智恩精舍之側有中村某者其兒三歲夏五卒
直視上竅牙關緊閉四肢厥逆忙遽邀余臨其門兒
已逝矣親戚環而啼醫巫狼狽不知所措余詳診之
見兩脚有青紫筋片片如斷雲所謂落弓痧也可放
而已心計既決謂曰無深憂乃刺十瘡許各出紫血
肉與丸藥輕吐涎沫兒惕然而驚遽然而啼狀若欲
乳者舉家揚揚喜溢眉於是更與赤豆五物冷湯子
母俱服一旬而復故

四條堀川上有一孀婦歲四十強氣癯發少陽堅硬

骨腫形如蝦蟇稀膿常瀝痛亦不甚發則毒逆湊頭
腦中潰亂臭水如濺困苦二年焉請治於余余令田
子行先刺訶烏字篤亞埤兒去血合許而灸炳之膏
油之內投解毒化痰藥既而瘡口斂結核消毒不復
上騰一日由大怒核復焮腫乃施此瀝而愈

陸奧 木村恒德子慎父

門人 長崎

長崎 林 鼎子亨父

同校

刺絡編終

跋

昇平之世民飲德澤有餘於文恥學
歐蘓於醫賤慣李朱邇洵往昔遵
循舊訓台道之盛今斯時為然吾
秋先生嘗嘆刺絡之喪世或不知也
搃素靈堂考變法論次研尋作刺
絡編興疾疾於廢餘躋人暉春之
臺彼微頻早之徒不知刺有法度證有

當否濫執鍼陷疾甚者有瞽者行之
何以辨形色豈不嘆乎然使人不知
刺有法證有當而不能也適先生此
書成余受而讀之法明說確以範四
方使人鮮過則不仁政之一助乎哉
是所請先生以公于世也

陸奧 木恒德謹識

明和八年辛卯冬十二月

皇都書林

一条通東洞院東口入丁

林 伊兵衛

