



門
卷



醫門法律卷之五

瘡證門

論一首

法九條

律三條

西昌喻昌嘉言父著

瘡證論

喻昌曰瘡之一病無如內經論之最詳最徹隨其病之所形按法刺之莫不應手而愈蓋九鍼之用通於神明不可有微芒之差故內經論瘡不得不詳也後世惡於鍼石不可與言至巧乃以藥劑攻邪存正調營衛之偏和陰陽之逆於是種種聖法不適於用



寬重

矣如張子和見羸人病瘧二年不敢輒投寒涼取刺
瘧論詳之刺其十指出血立愈此正內經所謂瘧之
且發也陰陽之且移也必從四未始也堅求其處決
去其血則邪往而不得并故立愈也以子和之久諳
鍼法且檢鍼經致其詳慎鍼其可以瀆用哉舍鍼而
求內經用藥之捷法茫然無可下手矣予之所以心
折仲景稱為百世之師者每遇一證必出一法以緯
內經之不逮一言當千百言而居其要也夫人四體
安於外邪得以入而瘧之每伏藏於半表半裏入而

與陰爭則寒出而與陽爭則熱半表半裏者少陽也
所以寒熱往來亦少陽所主謂少陽而兼他經之證
則有之謂他經而全不涉少陽則不成其為瘧矣所
以仲景曰瘧脈多弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小
緊者下之差弦遲者可溫之弦緊者可發汗鍼灸也
浮大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之只
此七言而少陽一經汗吐下和溫之法具備其他瘧
瘧溫瘧牡瘧瘧母四證要不外少陽求治耳出傷寒
論之緒餘以補內經下手之法非聖人而能之乎謹

將金匱與義一一發明於左

少陽乃東方甲木之象。故其脉主弦。此不但初病之脉。乃爾即久瘧正虛。脉不鼓指。而弦象亦隱然在內。所以仲景云。瘧脉自弦。由首及尾。脉之屢遷。縱不同。而弦之一字。實貫徹之也。瘧邪之舍於營衛。正屬少陽。半表半裏。始之似瘧。非瘧。與後之經年不解。總一少陽主之。蓋瘧發必有寒有熱。其寒熱之往來。適在少陽所主之界。偏陰則多寒。偏陽則多熱。即其純熱無寒。而為瘧。瘧溫瘧純寒無熱。而

為牡瘧。要皆自少陽而造。其極偏補偏救。亦必返還少陽之界。陰陽兩協於和。而後愈也。施汗吐下之法。以治實熱。施和溫之法。以治虛寒。無非欲致其和平。耳。瘧邪如傀儡。少陽則提傀儡之線索。操縱進退。一惟少陽主張。寧不恢恢乎游刃。空虛也耶。

弦數者。風發也。以飲食消息止之。仲景既云。弦數者多熱矣。而復申一義云。弦數者。風發見多熱。不已必至於極熱。熱極則生風。風生則肝木侮土。而傳

其熱於胃。坐耗津液。陽愈偏而不返。此未可徒求之於藥也。須以飲食消息而止其熾熱。即梨汁蔗漿生津止渴之屬。正內經風淫於內。治以其寒之旨也。

陰氣孤絕。陽氣獨發。則熱而少氣。煩冤。手足熱而欲嘔。名曰癰瘡。若但熱不寒者。邪氣內藏於心。外舍分肉之間。令人消燦肌肉。內經謂其但熱而不寒者。陰氣先絕。陽氣獨發。則少氣煩冤。手足熱而欲嘔。名曰癰瘡。仲景之重引其文。另有妙義。蓋從上

條弦數者。風發也。以飲食消息止之。抽絲引絮。而出其證。謂弦數之脈。熱盛生風。必侮土而傷其津液。由少陽而入陽明。兩經合邪。其熱倍熾。倘不能以飲食消息急止。其熱則熱之移於胃者。必上薰心肺。少氣煩冤。而心肺病。手心熱。欲嘔。而胃自病。所以繼之曰。邪氣內藏於心。外舍分肉之間。令人消燦肌肉。蓋傷寒病。三陽合邪。其來如風雨。如霹靂。令人莫當。而瘧之在少陽。苟不入於陰。而但出於陽。迨至兩陽合邪。亦豈能堪之耶。故知消息而

止入胃之熱邪真聖法也然仲景之法亦從內經
 而得內經謂瘧脈緩大虛便宜用藥不宜用鍼又
 謂虛者不宜用鍼以甘藥調之且知意中在用甘
 寒也

溫瘧者其脈如平身無寒但熱骨節疼煩時嘔白虎
 加桂枝湯主之內經言溫瘧有二俱先熱後寒仲
 景所名溫瘧則但熱不寒有似痺瘧而實不同也
 瘧瘧兩陽合和上薰心肺主氣者少氣煩冤則
 心主脈者陽盛脈促津虧脈代從可推矣溫瘧脈

如平人則邪未合而津未傷其所以但熱而不寒
 者則以其人素有痺氣榮衛不通故瘧之發於陽
 不入於陰即入而陰亦不受所以骨節煩疼時嘔
 邪氣扞格之狀有如此者惟用白虎湯以治陽邪
 而加桂枝以通營衛斯陰陽和血脉通得汗而愈
 矣在傷寒病衛強營弱衛氣不共營氣和諧者用
 桂枝湯復發其汗立愈此瘧邪偏著於陽桂枝湯
 藥即不可用但用白虎湯大清氣分之熱少加桂
 枝合陰陽而兩和之乃知仲景之法絲絲入扣也

其內經所稱先熱後寒之溫瘧。一者先傷於風後傷於寒。風為陽邪。寒為陰邪。瘧發時先陽後陰。故先熱後寒也。此以風寒兩傷營衛之法治之。初無難也。其一為冬感風寒。深藏骨髓。內舍於腎。至春夏時令太熱而始發。其發也。瘧邪從腎出之於外。而大熱則其內先已如焚。水中火發。雖非真火。亦可畏也。俟其瘧勢外衰。復返於腎。而陰精與之相持。乃始為寒。設不知壯水之主。以急救其陰。十數發而陰精盡矣。陰精盡則真火自焚。灑灑時驚目亂。

無精頃之死矣。所以傷寒偏死下虛之人。謂邪入少陰。無陰精以禦之也。而溫瘧之慘。寧有異哉。此亦仲景意中之隱。昌特比例陳情。以為來學之助。瘧多寒者。名曰壯瘧。蜀漆散主之。瘧多寒者。寒多於熱。如三七二八之分。非純寒無熱也。純寒無熱。則為陰證。而非瘧證矣。此條又抽絲引絮。即上條兩陽合邪。上薰心肺。證中復指出多寒少熱一證。蓋邪之伏於心下。適在膻中心包之位。心為陽中之陽。陽邪從陽。尤為易入。邪入則心虛。經曰心虛。

者熱收於內內收其熱并其邪亦收之不易外出此寒多之一因也邪入心胞都城震動周身精液悉力內援重重裹擷胞內之邪為外所拒而不易出又寒多之一因也心者牡藏故即以寒多熱少之瘧名曰牡瘧用蜀漆散和漿水吐其心下結伏之邪則內陷之邪亦隨之俱出一舉而蕩遂無餘矣豈不快哉蜀漆常山苗也常山善吐何以不用常山而用蜀漆取苗性之輕揚者入重陽之界引拔其邪合之龍骨鎮心寧神蠲除伏氣雲母安藏

補虛媚茲君主仲景補天浴日之方每多若此至如溫瘧亦用此方更加蜀漆以吐去其心下結伏之邪蓋一吐則周身之痺者通而榮衛并可藉以無忤則又以吐法為和法者也其附外臺秘要牡蠣湯一方同治牡瘧者又初感病時風寒未清傳變為瘧結伏心下故方中用麻黃以散風寒并藉之以通陽氣耳可見病之途原不一學者於此一證二方比而參之以求生心之變化則幾矣論金匱柴胡去半夏加枳實湯方

治瘧病發渴者亦治勞瘧

此仲景治少陽病全體太用之一方也。仲景謂瘧邪盛衰出入必在少陽表裏之間。小柴胡湯乃傷寒少陽經天然不易之法。渴者去半夏加栝蒌實亦天然不易之法。而施之於少陽邪傳陽明傷耗津液之證亦為天然不易之法。蓋渴雖陽明津竭而所以致陽明津竭者全本少陽之邪觀內經刺法渴者取之少陽非以其木火之勢劫奪胃津而然耶。故瘧邪進退於少陽即以此方進退而施其

巧。柴胡黃芩對治木火。人參甘草扶助胃土。栝蒌生津潤燥。薑棗發越榮衛。若夫勞瘧之病其木火盛榮衛衰津液竭亦不待言。故并可施此方以治之也。

論柴胡桂薑湯

治瘧寒多微有熱或但寒不熱服

一劑如神

此瘧之寒多熱少或但寒不熱非不似於牡瘧而微甚則大不同。仲景不立論止附一方且云服一劑如神其邪之輕而且淺從可識矣。蓋以衛即表

也。榮即裏也。胸中之陽氣散行於分肉之間。今以邪氣痺之。則外衛之陽反鬱於內。守之陰而血之痺者愈。瘀結而不散。遇衛氣行陽二十五度而病發。其邪之入營者。既無外出之勢。而榮之素痺者亦不出。而與陽爭。所以多寒少熱。或但有寒無熱也。小柴胡湯本陰陽兩停之方。可隨瘧邪之進退。以為進退者。加桂枝乾薑則進。而從陽痺着之邪。可以開矣。更加牡蠣以奠其堅壘。則陰陽豁然貫通。而大汗解矣。所以服一劑如神也。其加芩連

以退而從陰即可類推。

病瘧以月一日發。當十五日愈。設不差。當月盡解。如其不差。當云何。師曰。此結為癥瘕。名曰瘧母。急治之。宜鷲甲煎丸。

此見瘧邪不能久。據少陽。即或少陽經氣衰弱。不能送邪外出。而天氣半月一更。天氣更則人身之氣亦更。瘧邪自無可容矣。不則天人之氣再更。其瘧邪縱盛。亦強弩之末。不能復振矣。設仍不解。以為元氣未生耶。而月已生魄矣。元氣何以不生。以

爲邪氣不盡耶。而月已由滿而空矣。邪氣何以不盡。此必少陽所主之脇肋。外邪盤踞其間。依山傍險。結爲窠巢。懸官當一指可撲之時。曾不加意。漸至滋蔓難圖。與言及此。不覺涕泗交流。乃知仲景急治之法。真經世宰物之大法也。

再按譚醫者。當以靈素爲經。金匱爲緯。讀靈素而不了了者。求之金匱。矩矱森森。但旨深詞約。味如嚼蠟。不若內經之芻豢悅口。所以古今注內經者。不下百家。而注金匱者。率罕其人。卽間有之。其胸

中渾是疑團。擇顯明之句發揮一二。隨竟其說。觀者曾何賴焉。歷代名賢。屈指不過數人。咸以仲景之學爲絕學。存而不論。論而不議。其所以卓冠億兆人。千百年者。各從內經分頭證入。如瘡病一門。巢氏病源妄分五藏。後人謂其發明內經。深信不疑。而不知瘡邪不從藏發。內經所無之理。巢氏臆言之耳。陳無擇三因之說。是矣。乃謂夏傷於暑。秋爲痲瘧者。不可專以此論。何其其悖聖言耶。至論內因。勦襲巢氏心肝脾肺腎五瘡立言。仍是巴人

下里之音矣。張子和治瘧喜用汗吐下三法。自誇本於長沙。詎知仲景所為汗下者。但從少陽之和法而進退其間。不從傷寒之汗下起見也。其可吐者。或用瓜蒂。或用常山苗。各有深義。亦豈漫然而吐之耶。且子和謂治平之時。其民夷靜。雖用砒石辰砂有毒之藥。以熱治熱。亦能取效。是何言歟。至東垣丹谿。確遵內經。夏傷於暑。秋必痲瘧之論。多所發明。而謂吳楚閩廣之人。患瘧至多。陽氣素盛之處。其地卑濕。長夏之時。人多患暍瘧霍亂瀉痢。

傷濕熱也。此語誠為聰明絕世矣。然於內經之旨。尚隔一層。內經運氣暑與濕同推。不分彼此。曾何分南北乎。內經本謂夏傷於暑。長夏傷於濕。秋必痲瘧脫落五字。遂謂秋傷於濕。冬生咳嗽。而傷燥一氣。古今絕無一人起而賜言。此等大綱不正。亦何貴於識大之賢哉。且丹溪所論十二經皆能為病。固卽刺瘡篇之旨。曷不遵金匱推足少陽一經為主。坐令多岐亡羊。耶。方書俱以溫瘧為傷寒。壞病與風瘧大同。此言出於何典。至於壯瘧總無其

名。統括於寒瘧之內。誤指寒瘧為藏寒之極。故無熱有寒。用薑桂附子溫之。又有更其名為壯瘧者。云久受寒濕。陰盛陽虛。不能制陰。所以寒多不熱。悽愴振振。亦行溫熱之法。直是殺人不轉瞬矣。又謂暑瘧。即癘瘧。嘔者用縮脾等藥。從無有救。少陽木火之邪。如救焚者。適燕而南。其指抑何生民之不幸耶。

律三條

凡治瘧不求邪之所在。輒行大汗大下。傷人正氣者。

醫之罪也

瘧邪在於半表半裏。故有寒有熱。若大汗以傷其表。大下以傷其裏。是藥反增瘧矣。倘瘧邪伏而未盡。藥過再發。更將何法以處之。凡用吐法。妄施惡劣之藥。并各種丸藥。傷人臟腑者。醫之罪也。

吐法止。可用清芬之氣。透入經絡。引出瘧邪。如酒浸常山。不用火煎之類。其膽礬信石等丸。吞入腹中。粘着不行。攪亂腸胃臟腑。究竟無益。戒之戒之。

凡用截瘡之法。不俟瘡勢稍衰。輒求速止者。醫之罪也。

截者堵截也。兵精餉足。寇至方可堵截。若兵微城孤。不可截也。在壯盛之體。三四發後。瘡勢少減。可以截之。其虛弱之人。始終不可截也。誤截因致腹脹者。每多壞事。卽服藥亦有避忌。瘡將來可服藥阻其來。將退可服藥追其去。若瘡勢正盛。服藥與之混戰。徒自苦耳。但瘡之來去。既遠。藥不相及。五不當一。故服藥妙在將來將去之時。

○白虎加桂枝湯方

金匱方有論

知母

六兩

甘草

二兩炙

石膏

一斤

粳米

二合

桂枝

三兩

右剉每五錢水一盞半。煎至八分。去滓。溫服。汗出愈。

○蜀漆散方

金匱方有論

蜀漆

燒去腥

雲母

燒二日夜

龍骨

等分

右三味。杵爲散。未發前。以漿水服半錢。七溫瘧。加蜀漆半分。臨發時服一錢匕。

○牡蠣湯治牡瘡

外臺秘要方 金匱有論

牡蠣 四兩 藜

麻黃

四兩去節

甘草 二兩

蜀漆 三兩

右四味以水八升。先煮蜀漆麻黃去上沫。得六升。內諸藥。煮取二升。溫服。下升。若吐則勿更服。

○柴胡去半夏加栝蘆湯方

金匱有論

治瘧病發渴者亦治勞瘧

柴胡 八兩

人參 三兩

黃芩 三兩

甘草 三兩

栝蘆根 四兩

生薑 二兩

大棗 十一枚

右七味以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎取三升。溫服。一升。日二服。

○柴胡桂薑湯

金匱有論

治瘧寒多。微有熱。或但寒不熱。服一劑如神。

柴胡 半斤

桂枝 三兩去皮

乾薑 二兩

黃芩 三兩

栝蘆根 四兩

牡蠣 三兩 藜

甘草 二兩 炙

右七味以水一斗二升。煮取六升。去滓。再煎取

三升。溫服一升。日三服。初服微煩。復服汗出便愈。

○驚甲煎丸方

金匱有論

驚甲	十二分炙	烏扇	三分燒	黃芩	三分
柴胡	六分	鼠婦	三分炙	乾薑	三分
大黃	三分	芍藥	五分	桂枝	三分
葶藶	一分炙	石韋	三分去毛	厚朴	三分
牡丹	五分去心	瞿麥	二分	紫威	三分
半夏	一分	人參	一分	塵蟲	五分熬

○人阿膠三分炙

蜂巢四分炙

赤硝十二分

蜚蠊六分

桃仁二分

右二十三味為末。煨竈下灰一斗。清酒一斛五斗。浸灰。候酒盡。一半着驚甲於中。煮令汎濶。如膠漆。絞取汁。內諸藥煎為丸。如梧桐子大。空心服七丸。日三服。

千金方用驚甲十二片。又有海藻三分。大戟一分。塵蟲五分。無鼠婦。赤硝二味。以驚甲煎和諸藥為丸。

附選用三方

○桂枝黃芩湯

柴胡 一兩二錢 黃芩

人參

甘草 各四錢五分 半夏 四錢

石膏

知母 各五錢 桂枝 一錢

右為麤末每服五七錢水煎

自按此方小柴胡湯合白虎加桂枝湯於和法中兼解表熱遵用仲景聖法可喜可喜

○人參柴胡引子 事親

人參 柴胡 黃芩 甘草

大黃 當歸 芍藥 各等分

右為麤末每服三錢水一盞生薑三片煎至七

分去渣溫服

自按此即小柴胡去半夏加大黃當歸芍藥大柴胡去半夏枳實加人參當歸於和法中畧施攻裏之法深中肯綮

○柴朴湯

柴胡 獨活 前胡 黃芩

蒼朮 厚朴 陳皮 半夏麴

白茯苓 藿香各一錢 甘草三分

水二鍾生薑五片煎一鍾發白五更服氣弱加人參白朮食不化加神麴麥芽山楂
冒按此方治瘧因起於暑濕及食滯者宜之。

○加味香薷飲

香薷一錢 厚朴製 扁豆炒

白朮炒 白芍藥炒 陳皮

白茯苓 黃芩各一錢 黃連薑汁炒

甘草炙 猪苓 澤瀉各五分

木瓜七分

右生薑煎服。口渴實者加天花粉葛根知母虛者加五味子麥門冬人參。
冒按此方暑邪入裏外無表證者宜之。

○祛癰散

黃芪蜜炙一錢 人參 白朮

白茯苓 砂仁 草菓

陳皮去白 五味子各一錢 甘草七分

烏梅 三枚去核

水二鍾生薑三片棗二枚煎一鍾溫服

冒按此方表裏之邪已透中氣虛弱者可用

附備用九方

○二木柴葛湯 治諸瘧必用之劑

白朮

蒼朮

柴胡

葛根

陳皮 各七分

甘草 五分

若一日一發及午前發者邪在陽分加枯芩

茯苓

半夏 各一錢

熱甚頭痛加川芎軟石膏

各一錢

錢 口渴加石膏知母麥門冬 各一錢 若間日或

三日發午後或夜發者邪在陰分加川芎當歸

酒炒芍藥熟地黃酒炒知母 各一錢 酒黃芪酒

紅花 各四分 提在陽分可截之 若間一日連

發二日或日夜各發者氣血俱病加人參黃芪

白茯苓 各一錢 以補氣川芎地黃歸芍以補血

若陽瘧多汗用黃芪人參白朮以斂之無汗

用柴胡蒼朮白朮黃芩葛根以發之 若陰瘧

多汗用當歸白芍熟地黃芪黃柏以斂之無汗

用柴胡蒼朮川芎紅花升麻以發之。胃氣弱，飲食少。或服截藥傷脾胃而食少者，加入參酒芍藥大麥芽，各一錢。傷食痞悶，或有食積者，加神麩麥芽枳實，各一錢。黃連五分。痰盛加薑半夏南星枳實，各一錢。黃連黃芩，各六分。若用截之，加檳榔常山青皮黃芩，各一錢。烏梅肉三枚。日久虛癘，寒熱不多，或無寒而但微熱者，邪氣已無，只用四君子湯合四物湯，加柴胡黃芩黃芪陳皮，以滋補氣血。

○柴苓湯 活人

○治瘧熱多寒少。口燥心煩少睡。即小柴胡湯合五苓散

昌按活人柴苓湯治瘧之要藥也。然不敢輒入。正選姑存備用者，則以五苓散利水，恐遇木火乘胃大耗津液。太渴引水自救之證，反利其小水而自犯其律也。用方者詳之。

○半夏散

治痰瘧發作有時。熱多寒少。頭痛額角并胸前

肌肉瞶動食纒入口即吐出面色帶赤宜服之
半夏泡七次為末薑汁和調作餅曬乾 藿香

羌活 芍藥 各一分 牽牛 各半兩

右為細末每服三錢食後白湯調下

○露薑飲 治脾胃痰滯發為寒熱

生薑 四兩

右和皮搗汁一碗夜露至曉空心冷服

○二十四味斷瘧飲 治久瘧

常山 酒炒 草菓 檳榔 知母 酒炒

陳皮 青皮 川芎 枳殼

柴胡 黃芩 荆芥 白芷

人參 紫蘇 蒼朮 白朮

半夏 良薑 茯苓 桂

葛根 甘草 杏仁 烏梅 各等分

右咬咀每服一兩水二盞薑三片棗一枚煎八分發口早服

其法以求之然仍不離小柴胡湯為主亦可喜
冒按此方治久瘧母瘧邪氣散漫表裏俱亂廣

也。

治瘧因勞役憂思而作汗多食少倦甚者補中益

氣湯 方見虛勞門

小柴胡湯加常山截瘧神効 方見黃胆門

婦人久瘧用小柴胡合四物湯服之 小柴胡湯見黃胆門

四物湯見婦人門

小兒瘧疾有痞塊生地芍藥各一錢陳皮川芎

炒黃芩半夏各一錢甘草三分加薑煎調醋炙

蟹甲未効

正傳有二男子皆年四五十各得瘧瘧二年俱

發於寅申巳亥日一人晝發發於巳而退於申

一人夜發發於亥而退於寅晝發者乃陰中之

陽病宜補氣解表與小柴胡倍柴胡人參加白

朮川芎葛根陳皮青皮蒼朮夜發者為陰中之

陰病宜補血疎肝用小柴胡湯合四物湯加青

皮各與十貼加薑棗煎於未發前二時每日一

貼服至八貼同白得大汗而愈

丹谿治一人因勞役發嗽得瘧瘧又服發散藥

變為發熱舌短語言不正痰吼有聲脉洪實似滑先用獨參湯加竹瀝二蛤殼一服後吐膠痰舌本正後用黃芪人參湯半月愈

一婦病瘧三日一發食少經不行已三月脉無時寒議作虛寒治疑誤再診見其梳洗言動如常知果誤也經不行非無血為痰所凝脉無非血氣衰乃積痰生熱結伏其脉而不見耳當作實熱治與三化丸旬日後食進脉出帶微弦謂胃氣既全雖不藥瘧當自愈而經行也令淡滋

味果應

一婦身材小味厚痰瘧月餘間日發於申酉頭與身痛寒多喜極熱味湯脉伏面慘晦作實熱治之以十棗湯為末粥丸黍米大服十粒津晷日三次令淡飯半月大汗愈
一婦人痢困哭子變瘧一日五六作汗如雨不止脉微數疲甚無邪可治陰虛陽散死在旦夕且服四獸等熱劑遂用參朮二兩白芍一兩黃芪半兩炙甘草二錢作四大劑服之而愈

痢疾門

痢疾論

喻昌曰痢疾一證難言是矣在靈素謂之腸澼亦曰
 滯下金匱以嘔吐噦下利列為一門蓋以三者皆足
 陽明胃手陽明大腸所生之病也至其所論下利則
 皆傷寒論中厥陰經之本證與二陽明嘔吐噦同列
 之義殊不相合觀其論中厥與利每每並言始先即
 云六府氣絕於外者手足寒五藏氣絕於內者下利
 不禁是則厥而且利為虛寒之極所以反能食者則

死反發熱者不死。若痢證則能食者不死。發熱者多死。何其相反若是耶。此必金匱嘔吐噦之下脫失下痢一證。乃取傷寒厥陰下利之文補入其中。後人屢試不驗。投符而起者多矣。夫冬月傷寒之下利。與夏秋傷暑濕熱之下痢。而可藉口仲景謾言治法哉。後人以其無師之智。各呈偏見。或得於目之所擊。手之所試。分播廣傳。終不可以為法。乃遂謂瘧痢無正方也。醫事之偷。何遂至此。昌謹以黃岐仲景之法擬議言之。在內經冬月傷寒已稱病熱。至夏秋熱暑濕三

氣交蒸互結之熱。十倍於冬月矣。外感三氣之熱。而成下痢。其必從外而出之。以故下痢必從汗先解其外。後調其內。首用辛涼以解其表。次用苦寒以清其裏。一二劑愈矣。失於表者外邪但從裏出不死不休。故雖百日之遠。仍用逆流挽舟之法。引其邪而出之。於外則死證可活。危證可安。治經干人成劫歷歷可紀。詳金匱有云。下痢脈反弦。發熱身汗者。自愈。夫久痢之脈深入陰分。沉瀆微弱矣。忽然而轉弦脈。渾是少陽生發之氣。非用逆挽之法。何以得此。久利邪入

於陰身必不熱。間有陰虛之熱，則熱而不休。今因逆挽之勢，逼其暫時燥熱，項之邪從表出，熱自無矣。久痢陽氣下陷，皮膚乾濇，斷然無汗。今以逆挽之法，衛外之陽領邪氣同還於表，而身有汗，是以腹中安靜，而其病自愈也。曷敢用無師之智哉？又有驟受暑濕之毒，水穀傾囊而出，一晝夜七八十行，大渴引水自救，百杯不止。此則腸胃為熱毒所攻，頃刻腐爛，比之誤食巴豆鉛粉，其烈十倍。更用逆挽之法，迂矣。遠矣。每從內經通用之法，大黃黃連甘草一晝夜

連進三五十杯，俟其下利上渴之勢少緩，乃始平。於內更不必挽之於外，蓋其邪如決水轉石，乘勢出盡，無可挽耳。更有急開支河一法，其邪熱之在裏者，奔迫於太陽，必鬱結於膀胱。膀胱熱結，則氣不化而小便澀短，赤不用順導，而用逆挽，仍非計也。清膀胱之熱，令氣化行，而分消熱勢，則甚捷也。仲景謂下利氣者當利其小便，夫氣者膀胱之化也。反從大腸而出，當利其小便，非急開支河之謂乎？然而水出高原，肺不熱則小便自行，肺與大腸為表裏，大腸之熱皆因

肺熱所移。尤宜用辛涼之藥。先清肺之化源矣。金匱
有下利肺痛者。紫參湯主之。氣利訶黎勒散主之。後
人疑二方。非仲景之方。詎知腸胃有病。其所關全在
於肺。本草謂紫參主心腹中積聚。療腸胃中熱。通九
竅。利大小便。仲景取之。固通用之意也。訶黎勒
有通有塞。通以下涎液。消宿食。破結氣。澁以固腸脫。
仲景取之。亦通塞互用之意也。又可見肺氣不通而
痛。則急通其壅。太腸之氣墜而通。道則通塞互用而
緩。調其適矣。嗟乎。內經之法。無可下手者。求之金匱。

金匱下利之法。無可下手者。求之自心寤寐之神。轉
覺金匱之法。一如指掌。可借少壯光陰虛擲。今老矣
不能進步矣。特揭鄙言。為後人深入之一助。
再按治瘧之法。當從少陽而進退其間。進而就陽。則
從少陽為表法固矣。乃痢疾之表亦當從於少陽。蓋
水穀之氣由胃入腸。疾趨而下。始焉少陽生發之氣
不伸。繼焉少陽生發之氣轉陷。故泛而求之。三陽不
若。而求之少陽。俾蒼天清淨之氣。足以升舉水土。
差之味。自然變化精微。輸泄有度。而無下痢奔迫。

之若矣。况兩陽明經所藏之津液。既已下泄。尤不可更發其汗。在傷寒經禁明有陽明禁汗之條。而金匱復中下利發汗之禁。謂下利清穀不可攻其表。汗出必脹滿。蓋以下利一傷其津液。發汗再傷其津液。津液去則胃氣空。而下出之濁氣。隨汗勢上入胃中。遂成脹滿。求其下利且不可得。寧非大戒乎。所以當從小陽半表之法。緩緩逆挽其下陷之清氣。俾身中行春夏之令。不致於收降耳。竟究亦是和法。全非發汗之意。津液未傷者。汗出無妨。津液既傷。皮間微微得

潤。其下陷之氣已舉矣。夫豈太陽外感風寒可正發汗之比乎。又豈太陽陽明合病下利可用葛根之比乎。噫。微矣。微矣。

治痢用通因通用之法。亦有金鍼。蓋火濕熱之邪。奔迫而出。止宜用苦寒之藥。如大小承氣之類。方書每雜以溫中厚腸胃之藥。是欲為火濕熱立職也。其孰辨之。

內經曰。腸澼便血。身熱則死。寒則生。又曰。腸澼下白沫。脉沉則生。浮則死。腸澼之候。身不熱。脉不懸絕。

滑大者生懸瀉者死以藏期之。又曰陰陽虛脫腸
澀死泄而奪血脉沉微手足逆皆難治。

脉經曰腸澀下膿血脉沉小留連者生數大發熱者
死。又腸澀筋攣脉細小安靜者生浮大堅者死。

噤口痢乃胃中濕熱之毒薰蒸清道而上以致胃口
閉塞而成噤口之證亦有誤服瀉熱之藥而邪氣

停於胃口者用人參石蓮子等分煎服強啣但得
一口下咽虛熱即開更以二味為末頻頻服之。

治噤口痢多有黃連者此正治濕熱之藥苦而且

降不能開提况非胃虛所宜且故不敢取用

有用田螺搗如泥納臍中引火熱下行最妙但鬱

熱宜一開一降未可徒恃一法。

有用丁香砂仁之屬以火濟火則殺入之事矣。

休息痢者乃乍作乍止或因邪氣未盡滌盡遽止而

復作者是也或初愈恣食厚味及妄作勞皆能致

之。

金匱云下利已瘥至其年月日時復發者以病不盡
故也當下之宜大承氣湯。休息痢止而不止正

氣既虛邪復不盡未可言下。此證止之已久其正已復其積未除故須下之。

原病式云白痢既非寒證何故服辛熱之藥亦有愈者蓋辛熱之藥能開發腸胃鬱結使氣液宣通流濕潤燥氣和而已此特其一端也甚有先曾通洩或因涼藥太過脉微沉細四肢厥冷即宜溫補升陽益胃理中之屬至云藥不可用熱藥亦非通變之精妙也。

機要云後重則宜下腹痛則宜和身重則除濕脉弦

則去風膿血稠粘以重劑竭之身冷自汗以熱藥溫之風邪內結宜汗之驚澹而痢宜溫之仲景治下痢可下者悉用承氣湯大黃之寒其性善走佐以厚朴之溫善行滯氣緩以甘草之甘飲以湯液灌滌腸胃滋潤輕快積行即止凡先瀉而後痢者逆也復通之而不已者虛也脉微遲宜溫補脉弦數為逆主死產後痢亦宜溫補腹痛因肺金之氣鬱在大腸之間者以苦梗發之後用痢藥

肛門痛熱留於下也。初病身熱脉洪大宜清之。黃芩芍藥湯。病久身冷自汗宜溫之。理中湯。下血者宜涼血活血。當歸黃芩桃仁之類。風邪下陷者宜升提之。濕熱傷血者宜行濕清熱。下墜異常積中有紫黑血而且痛甚者此為死血。用桃仁滑石行之。

血痢久不愈者屬陽虛陰脫。用八珍湯加升舉之藥。甚有陣陣自下手足厥冷脉漸微縮此為元氣欲絕。急灸氣海穴用附子理中湯稍遲之則死。

凡下痢純血者如塵腐色者如屋漏水者大孔開而不收如竹筒唇如硃紅者俱死。如魚腦髓者身熱脉大者俱半死。半生。

久痢血脉沉弱諸藥不効以十全大補湯加薑棗少入蜜煎服。

律三條

凡治痢不分標本先後。槩用苦寒者醫之罪也。以腸胃論大腸為標胃為本。以經脉論手足陽明為標少陽相火為本。故胃受濕熱水穀從少陽之

火化變為惡濁而傳入於大腸不治少陽但治陽明無益也少陽生發之氣傳入土中因而下陷不先以辛涼舉之徑以苦寒奪之痢無止期矣

凡治痢不審病情虛實徒執常法自恃額門者醫之罪也

實者邪氣之實也虛者正氣之虛也七實三虛攻邪為先七虛三實扶正為本十分實邪即為壯火食氣無正可扶急去其邪以留其正十分虛邪即為淹淹一息無實可攻急補其正聽邪自去故醫

而不知變通徒守家傳最為誤事

凡治痢不分所受濕熱多寡輒投合成丸藥誤入者醫之罪也

痢由濕熱內蘊不得已用苦寒蕩滌宜煎不宜丸丸藥不能蕩滌且多夾帶巴豆輕粉定粉硫黃礞砂甘遂芫花大戟牽牛烏梅栗壳之類即使病去藥存為害且大况病不能去毒烈轉深難以復救可不慎耶

○金匱小柴胡去半夏加括蕞實湯 方見瘧疾門

昌按此方乃少陽經半表半裏之的藥。原用半夏之辛溫。半兼乎表。今改用括蕒實之涼苦。半兼乎裏。退而從陰。則可進而從陽。不勝其任矣。然不必更求他藥。但於柴胡增一倍二倍用之。允為進之之法也。

○活人敗毒散

方見三氣門

昌按活人此方。全不因病痢而出。但昌所為逆挽之法。推重此方。蓋藉人參之太力。而後能逆挽之耳。金匱治下痢未及小柴胡湯。後來方書

不用。猶曰無所祖也。至活人敗毒散。夏秋疫癘諸方。莫不收用之矣。而治下痢迥不及之者。何哉。遍查方書。從無有一用表法者。惟楊子建治痢。廣引運氣。自逞狂能。名其方曰萬全護命湯。採用活人之半。川芎獨活。桔梗。防風。甘草。而增麻黃。官桂。蒿本。白芷。細辛。一派辛溫辛熱之藥。且雜牽牛。峻下於內。百道方中。似此無知妄作。一方言表不殺入哉。再閱潔古七方。雖為平淡無奇。而老成全。不犯手。茲特錄之。其他備用。

諸方亦各有取義以俟臨病採擇

○大黃湯潔古

治瀉利久不愈膿血稠粘裏急後重日夜無度
右用大黃一兩剉碎好酒二大醖浸半日許煎
至一盞半去渣分作二服頓服之痢止勿服如
未正再服取利為度後服芍藥湯和之痢止再
服白朮黃芩湯盡撤其毒也

○芍藥湯潔古

行血調氣經曰澁而便膿血知氣行而血止行

血則便自愈調氣則後重除

○芍藥一兩

當歸

黃連

○黃芩各半兩

大黃三錢

桂二錢半

○甘草炒

檳榔各二錢

木香一錢

如便後膿毒加黃柏半兩
右九味咬咀每服五錢水二醖煎至一醖去渣
溫服如痢不減漸加大黃食後

○白朮黃芩湯潔古

服前藥痢疾雖除更宜調和

○白朮一兩

黃芩七錢

甘草三錢

右咬咀作三服。水一盞半煎，一盞溫服。

○黃連阿膠丸 和劑

治冷熱不調，下痢赤白，裏急後重，臍腹疼痛，口燥煩渴，小便不利。

黃連 去鬚三兩 阿膠 碎炒一兩 茯苓 去皮二兩

右以連苓為細末，水熬阿膠膏，搜丸如桐子大，每服三十九丸，空心溫米湯下。

○白頭翁湯 金匱

白頭翁 二兩 黃連 黃柏 秦皮 各三兩

右四味以水七升，煮取二升，去渣溫服，一升不

愈更服。

○加減平胃散 潔古

○經云四時皆以胃氣為本。久下血則脾胃虛損，血水流於四肢，却入於胃而為血痢，宜服此滋養脾胃。

白朮 厚朴 陳皮 各一兩

木香 檳榔 各三錢 甘草 七錢

桃仁 人參 黃連

阿膠炒 茯苓 各五錢

右咬咀每服五錢薑三片棗一枚水煎溫服無時血多加桃仁熱泄加黃連小便澀加茯苓澤瀉氣不下後重加檳榔木香腹痛加官桂芍藥甘草膿多加阿膠濕多加白朮脈洪大加大黃

○蒼朮地榆湯潔古 治脾經受濕下血痢

蒼朮 三兩 地榆 一兩 每二兩水二盞煎一盞溫服

○槐花散潔古

青皮 槐花 各等分

右為末水煎空心溫服

○犀角散 治熱痢下赤黃膿血心腹困悶

犀角屑 黃連去鬚微炒 地榆

黃芪 各一兩 當歸半兩炒 木香二錢五分

右為散每服三錢以水一盞煎至六分去渣溫服無時

○黃連丸一名羚羊角丸

治一切熱痢及休息痢日夜頻併兼治下血黑

如雞肝色。

黃連去鬚二兩半

羚羊角鎊

黃栢去粗皮各一兩半

赤茯苓去皮半兩

右為細末蜜和丸如桐子大每服二十九薑蜜湯下。暑月下痢用之尤驗。一方用白茯苓臘茶送下。

○生地黄湯 治熱利不止

生地黄半兩

地榆七錢半

甘草二錢半炙

右咬咀如麻豆大以水二盞煎至一盞去渣分

溫二服空心日晚再服。

○鬱金散 治一切熱毒痢下血不止

川鬱金

槐花

炒各半兩

甘草炙二錢半

右為細末每服一二錢食前用豆豉湯調下。

○茜根散 治血痢心神煩熱腹中痛不納飲食

茜根

地榆

生乾地黄

當歸炒

犀角屑

黃芩各一兩

梔子仁半兩

黃連

二兩去鬚微炒

右咬咀每服四錢以水一盞入豆豉五十粒薤

白七寸煎至六分去渣不拘時溫服

○十寶湯 治冷痢如魚腦者三服見効甚捷

黃芪 四兩 熟地 酒浸 白茯苓

人參 當歸 酒浸 白朮

半夏 白芍藥 五味子

官桂 各一兩 甘草 半兩

右為麤末每服二錢水一盞生薑三片烏梅一箇煎至七分食前溫服

○芍藥黃芩湯 東垣

治洩利腹痛或後重身熱久不愈脉洪疾者及

下痢膿血稠粘

黃芩 芍藥 各一兩 甘草 五錢

右咬咀每服一兩水一盞半煎一盞溫服無時

如痛加桂少許

○香連丸 直指 治下痢赤白裏急後重

黃連 去蘆二十兩用吳茱萸十兩 木香 四兩八錢

天右為細末醋糊丸如桐子大每服三十九空

○六心飯飲下

○大承氣湯

方見三氣門

小承氣湯

方見三氣門

進承氣法。治太陰證不能食是也。當先補而後瀉。乃進藥法也。先剉厚朴半兩薑製水一盞煎至半盞服。若二三服未已。胃有宿食不消。加枳實二錢同煎服。二三服泄又未已。如不加食。尚有熱毒。又加大黃三錢推過泄未止者。為腸胃久有塵垢滑粘。加芒硝半合垢去盡則安矣。後重兼無虛證者宜之。若力倦氣少。脉虛不能食者。不宜此法。蓋厚朴枳實大寫元氣也。

退承氣法。治陽明證能食是也。當先瀉而後補。乃退藥法也。先用大承氣五錢水一盞依前法煎至七分。稍熱服。如瀉未止。去芒硝減大黃一半煎二服。如熱氣雖已。其人心腹滿。又減去大黃。但與枳實厚朴湯。又煎二三服。如腹脹滿退。泄亦自安。後服厚朴湯數服則已。

○地榆芍藥湯

保命

治泄痢膿血脫肛

蒼朮

八兩

地榆

卷栢

芍藥

各三兩

右咬咀每服二兩水煎溫服病退勿服

○敗毒散

方見三氣門

治壯熱下痢及似痢非痢似血非血如濁酒。

右剉每服五錢水盞半薑三片薄荷五葉煎服。熱多則溫服寒多則熱服傷濕加白木頭痛加天麻。

○參苓白朮散

和劑

治久瀉及大病後痢後調理消渴者尤宜

人參

乾山藥

蓮肉 去心

白扁豆

去皮薑汁浸炒各一斤

白木

於潛者二斤

桔梗

炒令黃色

砂仁

白茯苓

去皮

薏苡仁

炙甘草 各一斤

右為細末每服二錢米湯調下或加薑棗煎服。或棗肉和藥丸如桐子大每服七十九空心米湯送下或煉蜜丸如彈子大湯化下。

○倉廩湯

治禁口痢有熱乃毒氣衝心食即吐。

黃人參

茯苓

甘草 炙

前胡

川芎

羌活

獨活

桔梗

柴胡

枳壳

陳倉米

等分

右咬咀每服五錢水一盞半。生薑三片煎至七分去渣無時熱服。

○黃蓮飲

石蓮肉 乾山藥 等分

右為細末生薑茶煎湯調下三錢。

○犀角丸 但是痢服之無不瘥者

犀角屑 取黑色文理粗者產後用彌佳 宣州黃連

苦參 多買輕搗 金州黃栢 赤色堅薄者

川當歸 五味俱取細末

各末等分和勻空腹爛煮糯米飲調方寸匕服之日再服。忌粘滑油膩生菜。

○葛根湯 專治酒痢

葛根 枳壳 半夏

生地 杏仁 去皮尖 茯苓 各二錢四分

黃芩 一錢二分 甘草 炙半錢

右分作二貼水二盞黑豆百粒生薑五片白梅一箇煎至一盞去渣食前溫服。

○括蕒根湯

治下痢冷熱相衝。氣不和順。本因下虛津液耗。少口乾咽燥。常思飲水。毒氣更增。煩燥轉甚。宜服此藥救之。

括蕪根

白茯苓

甘草 炙各半兩

麥門冬

去心二錢五分

右咬咀每服五錢水一盞半棗二枚劈破煎至七分去渣服不拘時。

○陳米湯 治吐痢後太渴飲水不止

右用陳倉米二合水淘淨以水二盞煎至一盞。

去渣空心溫服晚食前再煎服。

○治痢後渴

右用粳米二合以水一盞半同煮研絞汁空心頓服之。

○澤漆湯 治痢後腫滿氣急喘嗽小便如血

澤漆葉

微炒五兩

桑根白皮

炙黃

郁李仁

湯浸去皮尖炒

熟各三兩

陳皮

去白

白朮

炒

杏仁

湯浸去皮尖仁炒各一兩

人參 一兩半

右咬咀每服五錢水二盞生薑三片煎取八分。

去渣溫服。候半時辰再服。取下黃水數升。或小便便利為度。

○茯苓湯 治痢後遍身微腫

赤茯苓 去黑皮 澤漆葉 微炒 白朮 微炒 各一

桑根白皮 炙黃 黃芩 射干

防已 澤瀉 各三兩

右咬咀每服五錢匕。先以水三盞煮大豆一合。取二盞去渣。內藥煎取一盞。分為二服。未瘥頻服二料。

痰飲門

論三首 法一十四條

律三條

痰飲論

喻昌曰。痰飲為患。十人居其七八。金匱論之最詳。分別而各立其名。後世以其名之多也。徒徇其末。而忘其本。曾不思聖人立法。皆從一源而出。無多岐也。蓋胃為水穀之海。五藏六府之大源。飲入於胃。遊溢精氣。上輸於脾。脾氣散精。上歸於肺。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。以為常人。金匱即從水精不四布。五經不並行之處。以言其患。謂人身所貴者水。

也。天一生水，乃至充周流灌，無處不到。一有瘀蓄，即如江河迴薄之處，穢莖叢積，水道日隘，橫流旁溢，自所不免。必順其性，因其勢而疏導之。由高山而平川，由平川而江海，庶得免乎泛濫。所以仲景分別淺深，誨人因名以求其義焉。淺者在於軀壳之內，藏府之外，其名有四：曰痰飲，曰懸飲，曰溢飲，曰支飲。痰飲者，水走腸間，漑漑有聲，懸飲者，水流脇下，咳唾引痛，溢飲者，水流行於四肢，汗不出而身重，支飲者，咳逆倚息，短氣，其形如腫。一由胃而下流於腸，一由胃而旁

流於脇，一由胃而外出於四肢，一由胃而上入於胸膈。始先不覺，日積月累，水之精華轉為混濁，於是遂成痰飲。必先團聚於呼吸太氣難到之處，故由腸而脇，而四肢，至漸漬於胸膈，其勢愈逆矣。痰飲之患，未有不從胃起者矣。其深者，由胃上入陽分，漸及於心肺，由胃下入陰分，漸及於脾肝腎。故水在心，心下堅築，短氣惡水不欲飲，緣水攻於外，火瑕故水益堅，火鬱於內，氣收故築動短氣，火與水為仇，故惡而不飲也。水在肺，吐涎沫，欲飲水，緣肺主氣，行營衛布津液。

水和入之則塞其氣道氣凝則液聚變成涎沫失其清肅故引水自救也水在脾少氣身重緣脾惡濕濕勝則氣虛而身重也水在肝脇下支滿噎而痛緣肝與膽為表裏經脉並行於脇火氣衝鼻則噎弔脇則痛也水在腎心下悸緣腎水凌心逼處不安又非支飲鄰國為壑之比矣夫五藏藏神之地也積水泛為痰飲包裹其外詩有謂波撼岳陽城者情景最肖詎非人身之大患乎然此特隨其所在辨名定位以所治不垂方耳究竟水所蓄聚之區皆各留飲留者留

而不去也留飲去而不盡者皆名伏飲伏者伏而不出也隨其痰飲之或留或伏而用法以治之始為精義昌試言之由胃而上胸膈心肺之分者驅其所留之飲還胃下從腸出或上從嘔出其出皆直截痛快而不至於伏匿人咸知之若由胸膈而外出肌膚其清者或從汗出其濁者無可出矣必還返於胸膈由胸膈還返於胃乃可入腸而下出驅之必有伏匿肌膚而不勝驅者若由胸膈而深藏於背背為胸之府更無出路尤必還返胸膈始得趨胃趨腸而順下豈

醫門法律 卷之五
但驅之不勝驅且有挾背間之狂陽壯火發為癰毒
結如橘囊者伏飲之艱於下出易於釀禍其誰能辨
之誰能出之耶。昌以靜理而譚醫施治鑿鑿有據謹
因金匱秘典直授金鍼令業醫之子已精而益求其
精耳。

痰飲脈論

喻昌曰痰飲之脈金匱錯出不一難於會通以鄙見
論之亦有淺深微甚之不同可預明也。脈要精微篇
曰肝脈奩而散色澤者當病溢飲。溢飲者渴暴多飲

而易入肌皮腸胃之外也。此特舉暴飲水溢飲病之
最淺者為言耳。仲景會其意即以飲證分之為四。統
言其綱曰痰飲懸飲溢飲支飲。大都為由淺及深者。
商治失此不治而至於積水滔天。即此四飲自有不
可同語者矣。其謂飲脈不弦但苦喘短氣者見飲脈
本弦飲脈不弦則水之積也不厚然亦害其陽氣微
喘短氣而已。其謂支飲亦喘而不能臥加短氣其脈
平者見支飲上於胸膈喘而短氣其脈仍平有而若
無纔有停積未至留伏故不見於脈也。其謂脈浮而

細滑者傷飲見浮而細滑非傷風傷寒之比亦飲之初鬱氣分而未深也醫者於此時蚤思昏墊之災亟與已溺之念而行因勢利導之法患斯解矣否則證成深錮未流愈分伏根之所愈不可識經年檢方問藥漫圖成功其可得乎故凡見脈轉沉弦一派即當按法求之其曰脈沉者胸中有留飲短氣而渴四肢歷節痛言肺之治節不行宗氣不布故短氣氣不布則津亦不化故膈燥而渴脾氣不運水飲流於肢節而作痛也似此一證肺脾交病所稱飲入於胃遊溢

精氣上輸於脾脾氣散精上輸於肺之常者且轉而藉寇兵資盜糧矣欲求其安寧可得乎至論弦脈則曰咳者其脈弦為有水曰雙弦者寒也皆大下後虛脈偏弦者飲也為喘滿曰脈弦數有寒飲冬夏難治曰脈沉而弦者懸飲內痛此即沉潛水蓄支飲急弦而廣其說除太下後其脈雙弦者有虛寒之別其偏弦者俱為水飲也冬夏難治亦因用寒遠寒用熱遠熱之法不若春秋為易施耳懸飲內痛謂懸飲結積於內其甚者則痛也更有沉緊之脈主心下痞堅面

色黧黑之證謂水挾腎寒雜揉於心肺之分則心下
 堅而面色黑也有脈伏而為留飲之證積飲把持其
 脈而不露較濇脈尤甚矣又曰脈伏便利心下續堅
 此為留飲欲去故也又曰久咳數歲其脈弱者可治
 實大數者死其脈虛者必苦冒本有支飲在胸中故
 也凡此皆病深而脈變當一一逆其流而窮其源者
 夫天樞開發胃和則脈和今為痰飲凝結其中則開
 闔之機關不利而脈因之轉為沉弦急弦偏弦弦數
 弦緊或伏而不見非亟去其痰飲亦胡繇脈復其常

耶淺者淺治深者深治淺深之間者適其中而治留
 者可攻伏者可導堅者可削再一因循病深無氣灑
 灑時驚不可救藥矣

痰飲留伏論

喻昌曰痰飲之證留伏二義最為難明前論留飲者
 留而不去伏飲者即留飲之伏於內者也留飲有去
 時伏飲終不去留伏之義已見一斑而金匱奧義夫
 起渺言能盡謹再陳之金匱論留飲者三伏飲者一
 曰心下有留飲其人背寒如掌大曰留飲者脇下痛

引缺盆曰胸中有留飲其人短氣而渴四肢歷節痛
言胸中留飲阻抑上焦心肺之陽而為陰暄則其深
入於背者有冷無熱并阻督脉上升之陽而背寒如
掌大無非陽火內鬱之象也膈下為手足厥陰上下
之脉而足少陽之脉則由缺盆過季肋故膈下引缺
盆而痛為留飲偏阻木火不伸之象飲留胸中短氣
而渴四肢歷節痛為肺不行氣脾不散精之象也合
三條而觀之心肺肝脾痰飲皆可留而累之矣其義
不更著耶至伏飲則曰膈上病痰滿喘咳吐發則寒

熱背痛腰疼目泣自出其人振振身瞤劇必有伏飲
言胸中乃陽氣所治留飲阻抑其陽則不能發動然
重陰終難鼓視有時陽伸陰無可容忽而吐發其留
飲可以出矣若更伏留不出乃是三陽之氣伸而復
屈太陽不伸作寒熱腰背痛目泣少陽不伸風火之
化鬱而奔於陽明土中陽明主肌肉遂振振身瞤而
劇也留飲之伏而不去其為累更大若此然留飲伏
飲伸景不言治法自其遏抑四藏二府之陽而求
之則所云宜用溫藥和之者豈不切於此證而急以

之通其陽乎。所云苓桂朮甘湯者。雖治支滿目眩。豈不切於此證。而可做其意乎。故必深知比例。始可與言往法也。後人不明金匱之理。妄生五飲六證之說。卽以海藏之明。於五飲湯方下云。一留飲在心下。二支飲在膈下。三痰飲在胃中。四溢飲在膈上。五懸飲在腸間。而統一方以治之。何其淺耶。

再按痰飲總為一證。而因則有二。痰因於火。有熱無寒。飲因於濕。有熱有寒。卽有溫泉無寒火之理也。人身熱鬱於內。氣血凝滯。蒸其津液。結而為痰。皆

火之變現也。水得於濕。留戀不消。積而成飲。究竟飲證。熱濕釀成者多。寒濕釀成者少。蓋濕無定體。春曰風濕。夏曰熱濕。秋曰燥濕。冬曰寒濕。三時主熱。一時主寒。熱濕較寒濕三倍也。內經濕土太過。痰飲為病。治以諸熱劑。非指痰飲為寒。後人不解。妄用熱藥。藉為口實。詎知凡治六淫之邪。先從外解。故治濕淫。所勝亦不遠。熱以散其表邪。及攻裏自不遠於寒矣。况始先卽不可表。而積陰阻遏身中之陽。亦必藉溫熱以伸其陽。陰邪乃得速去。若

遂指為漫用常行之法。豈不愚哉。

論苓桂朮甘湯

痰飲陰象。阻抑其陽。用此陽藥化氣以伸其陽。此正法也。茲所主乃在胸脇支滿目眩者。何耶。靈樞謂心包之脉是動。則病胸脇支滿。然則痰飲積於心包。其病自必若是。目眩者。痰飲阻其胸中之陽。不能布水精於上也。茯苓治痰飲伐腎邪滲水道。桂枝通陽氣和營衛開經絡。白朮治風眩燥痰水除脹滿。甘草得茯苓則不資滿而反泄滿。本草亦

曰甘草能下氣除煩滿故用之也。

論苓桂朮甘湯腎氣丸二方

金匱云夫短氣有微飲。當從小便去之。苓桂朮甘湯主之。腎氣丸亦主之。並出二方。其妙義愈益彰著。首卷辨息論中已詳。仲景分別呼吸言病之旨矣。今短氣亦分呼吸各出一方。呼氣之短用苓桂朮甘湯以通其陽。陽化氣則小便能出矣。吸氣之短用腎氣丸以通其陰。腎氣通則小便之關門利矣。一言半句莫非精蘊。其斯以為聖人乎。

論大小青龍湯

溢飲之證。水飲溢，出於表。營衛盡為之不利。必做傷寒病營衛兩傷之法。發汗以散其水。而營衛通行。經脈行，則四肢之水亦散矣。究竟大青龍升天而行雲雨。小青龍鼓浪而奔滄海。治飲證必以小青龍為第一義也。

合論十棗湯其遂半夏湯二方

傷寒病兩脇痞滿而痛。用十棗湯下其痰飲。雜病雖非傷寒之比。而懸飲內痛在脇則同。况脈見沉

弦非亟奪其邪。邪必不去。脈必不返。所以用十棗湯不嫌其過峻也。凡病之在脇而當用下者。必做此為例也。至其遂其草湯之治留飲。微妙玄通。非深入聖域莫能製之。內經但曰留者攻之耳。仲景於是析義以盡其變。無形之氣熱結於胃。則用調胃承氣攻之。熱結於腸。則用大小承氣攻之。有形之飲痞結於胸。則用陷胸湯攻之。痞結於脇。則用十棗湯攻之。留結於腸胃之間。則用其遂半夏湯攻之。法曰病者脈伏。其人欲自利。利反快。雖利心

者即愈實者三日復發復與不愈者去石羔加茯苓芒硝蓋以支飲上入阻其氣則逆於肺間而為喘滿阻其血則雜揉心下而為痞堅腎氣上應其色黑血凝之色亦黑故驚黑見於面部然且姑緩心腎之治先治其肺肺之氣行則飲不逆而俱解耳木防已味辛溫能散留飲結氣又主肺氣喘滿石羔辛甘微寒主心下逆氣清肺定喘人參甘溫治喘消膈飲補心肺不足桂枝辛熱通血脉開結氣宣導諸藥在氣分服之即愈若飲在血分深連

下焦必愈而復發故去石羔氣分之藥加芒硝入陰分開痰結消血癖合之茯苓去心下堅且伐腎邪也葶藶大棗湯大瀉其肺氣亦以氣停故液聚耳防已椒目葶藶大黃丸治腹滿口舌乾燥腸間有水氣之證乃肺氣臏鬱於上以致水飲不行於下而燥熱之甚用此丸急通水道以救金氣之臏鬱不治上而治其下故用丸劑也

合論小半夏湯小半夏加茯苓湯外臺茯苓飲三方前一方治支飲嘔而不渴者支飲上入膈中而至

於嘔從高而越其勢最便但嘔家本當渴渴則可
徵支飲之全去若不渴其飲尚留去之未盡也不
必加治但用半夏之辛溫生薑之辛散再引其飲
出之勢則所留之邪自盡矣中下方亦治卒嘔吐
者但多心下痞膈間有水眩悸故加茯苓以去水
伐腎而安心也後下方加人參枳實橘皮尤為緊
要治積飲既去而虛氣塞滿其中不能進食此證
最多金匱蚤附外臺下方啓誘後人非天氏之先
覺而誰

合論澤瀉湯厚朴大黃湯二方

二方之治支飲俱從下奪而有氣血之分前後之
辨首下方為支飲之在心下者阻其陽氣之升降
心氣鬱極火動風生而作冒眩惟是不治其冒眩
但利小便以泄其支飲則陽自升而風火自息仲
景製方每多若此後一方治支飲之胸滿者夫支
飲而至胸滿在仲景自用大小陷胸湯治之此方
乃承氣之法止可施於傷寒無形氣分熱結而乃
以治有質之痰飲非仲景絲絲畢貫之法矣其為

編書者誤入更復何疑。

論五苓散一方

本文云假冷瘦人臍下有悸吐涎沫而癩眩此水也。五苓散主之。此尋常一方耳。深維其義。譬如以手指月。當下了然。蓋瘦人木火之氣本盛。今以水飲之。故下鬱於陰中。挾其陰邪。鼓動於臍。則為悸。上入於胃。則吐涎沫。及其鬱極。乃發直上。頭目為癩。為眩。巢氏病源云。邪入之陰。則癩。夫陽鬱於陰。其時不為癩眩。出歸陽位。反為癩眩者。夾帶陰氣。

而上也。故不治其癩眩。但散其在上夾帶之陰邪。則立愈矣。散陰邪之法。固當從表。然不知五苓散之表法為長。以五苓散兼利其水耳。今世之用五苓散者。但知其為分利。前後水穀之方。不知其為分利表裏陰陽之方。方下所云多飲暖水汗出愈之文。總置不錄。何其淺耶。不但此也。即如小青龍一方。世但知為發表之輕劑。全不知其為利小便而設。夫山澤小龍。養成頭角。乘雷雨而直奔滄海。其不能奮翼而昇天。豈待閭哉。所以金匱治支飲。

五方。總不出小青龍一方為加減。取其開通水道。千里不留行耳。

後世治痰飲有四法。曰實脾燥濕降火行氣。實脾燥濕。二陳干朮最為相宜。若陰虛則反忌之矣。降火之法。須分虛實。實用苦寒。虛用甘寒。庶乎可也。若夫行氣之藥。諸方漫然全無着落。謹再明之。風寒之邪從外入內。裏其痰飲。惟用小青龍湯則分其邪從外出。而痰飲從下出也。濁陰之氣從下入上。裏其痰飲。用茯苓厚朴湯則分其濁氣下出。而痰

飲上出也。多怒則肝氣上逆。而血亦隨之。氣血痰飲互結成癥。用柴胡鱉甲散以除之。多憂則脾氣內鬱。而食亦不化。氣食痰飲亦互結成癥。用清痰丸以除之。多慾則腎氣上逆。直透膜原。結壘萬千。臍脹重墜。不可以仰。用桂苓丸引氣下趨。痰飲始豁也。

虛寒痰飲少壯十中。間見一二。老人小兒十中。常見四五。若果脾胃虛寒。飲食不思。陰氣痞塞。嘔吐涎沫者。宜溫其中。真陽虛者。更補其下。清上諸藥不

可用也。

小兒慢脾風。痰飲阻塞竅隧。星附六君湯以醒之。老人腎虛水汎。痰飲上湧。崔氏八味丸以攝之。

痰在膈上才滿太實。非吐不除。然非定法也。使為定法。人人能用之矣。何必獨推子和哉。子和必相其人可吐後乃吐之。一吐不徹俟再候。三緩以開之。據云湧痰之法自有擒縱卷舒。其非浪用可知。

謹再論金匱不言之意。以明之。傷寒論用汗吐下和溫之法矣。至痰飲首當言吐者。仲景反不言之。

何耶。其以吐發二字為言者。因喘滿而痰飲上溢。從內而自發也。其曰醫吐下之不愈。亦非以吐下為咎也。其曰嘔家本渴渴者為欲解。又屬望於從吐得解也。胡竟不出可吐一語耶。仲景意中謂痰飲證內多夾衝氣眩冒等證。吐之則殆。故不煩辭說。直不以吐立法。開後世之過端。所以為立法之祖也。自子和以吐法擅名。無識者爭趨捷徑。貽誤不可勝道。必會仲景意以言吐。然後吐罔不當也。

○今定吐禁一十二條

眩冒昏暈不可吐

氣高氣淺不可吐

積勞未息不可吐

病後新虛不可吐

脉道微弱不可吐

病勢險急不可吐

陽虛多汗不可吐

素慣失血不可吐

風雨晦冥不可吐

冬氣閉藏不可吐

多疑少決不可吐

吐後犯戒不可吐

○今定藥禁一十條

陰虛枯燥妄用二陳

陽虛多汗妄用青龍

心虛神怯妄用辛散

肺虛無氣妄用苦瀉

肝虛氣刺妄用龍薈

脾虛浮腫妄用滾痰

胃虛津竭妄用香燥

臟腑易動妄行湧泄

本非堅積妄行峻攻

血氣虛羸妄行鍼灸

律三條

凡熱痰乘風火上入目暗耳鳴多似虛證誤行溫補轉銅其痰永無出路醫之罪也

凡痰飲隨食並出不開幽門徒溫其胃束手無策遷延誤入醫之罪也

凡遇腎虛水泛痰湧氣高喘急之證不補其下反清

其上必致氣脫而死醫之罪也

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

○苓桂朮甘湯

茯苓 四兩 桂枝 三兩 白朮 三兩 甘草 二兩

右四味以水六升煮取三升分溫三服小便則利

○腎氣丸

即八味丸方見中寒門

○甘遂半夏湯

甘遂 大者三枚 半夏 十二枚以水一升煮取半升去渣
芍藥 五枚 甘草 如指大一枚

右四味以水二升煮取半升去渣以蜜半升和

藥汁煎取八合頓服之

○十棗湯

芫花熬

甘遂

大戟各等分

右三味以水一升五合先煎大棗十枚取九合去渣內藥末強人服一錢七釐人服半錢平且溫服之不下者明日更加半錢得快下後糜粥自養

○大青龍湯

麻黃去節六兩 桂枝二兩去皮 甘草二兩炙

杏仁

四皮尖

筒去

生薑

三兩切

大棗

十二枚

石膏

如雞子大碎

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去渣溫服一升取微似汗汗多

溫粉粉之

○小青龍湯

麻黃

三兩去節

芍藥

二兩

五味子

半升

乾薑

三兩

甘草

三兩炙

細辛

三兩

桂枝

三兩去皮

半夏

半升

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取三升去渣溫服一升

○木防已湯

木防已 三兩
石羔子子二枚雞 桂枝 二兩
人參 四兩

右四味以水六升煮取二升分溫再服

○木防已加茯苓芒硝湯

木防已 二兩
桂枝 二兩
人參 四兩
芒硝 三合
茯苓 四兩

右五味以水六升煮取二升去渣內芒硝再微煎分再服微利則愈

○澤瀉湯

澤瀉 五兩
白朮 一兩

右二味以水二升煮取一升分溫服

○厚朴大黃湯

厚朴 一尺
大黃 六兩
枳實 四枚

右三味以水五升煮取三升分溫再服

○小半夏湯

○半夏 一升

生薑 半斤

右二味以水七升煮取一升半分溫再服

○椒薤黃丸

防已 椒目 亭薤 熬 大黃 各一兩

右四味末之蜜丸如桐子大先食服一九日三服稍增口中津液渴者加芒硝半兩

○小半夏加茯苓湯

半夏 一升 生薑 半斤 茯苓 三兩 一法

右三味以水七升煮取一升五分溫再服

○五苓散 方見三氣門 已上俱金匱方

○外臺茯苓飲

茯苓 人參 白朮 各三兩

枳實 二兩 橘皮 二兩半 生薑 四兩

右六味水六升煮取一升八合分溫三服如人行八九里進之

○星附六君子湯

即六君子加南星附子 方見眩病門

○崔氏八味丸 方見中寒門

附備用方

○二賢湯 治一切痰飲

橘紅 用真正廣 炙甘草

食鹽 各四兩

右水一碗漫火煮焙乾搗為細末白湯點服一
方用橘紅四兩甘草一兩為細末點服治痰極
有效

○豁痰湯

治一切痰疾此方與滾痰丸相副蓋以小柴胡
湯為主合前胡半南殼蘇陳朴之屬出入加減
素抱痰疾及肺氣壅塞者以柴胡為主餘者並

去柴胡以前胡為主

柴胡 各二錢 半夏 各二錢 枯苓 人參 脈盛有力者不用

甘草 紫蘇 陳皮 厚朴

南星 薄荷 枳殼 羌活 各五分

水二盞薑五片煎八分不拘時服中風者加獨
活胸膈不利者加枳實內外無熱者去黃芩治
一切痰氣最効

○茯苓丸 一名指迷茯苓丸

本治臂痛具指迷方中云有人臂痛不能舉手

足或左右時復轉移由伏痰在內中脘停滯脾氣不流行上與氣搏四肢屬脾脾滯而氣不下故上行攻臂其脉沉細者是也後人為臂痛乃痰證也但治痰而臂痛自止及婦人產後發喘四肢浮腫者用此而愈

半夏 二兩 茯苓 一兩 枳殼 去瓢 麩炒 半兩

風化朴硝 二錢五分如一時未易成但以朴硝撒在竹盤中少時盛水置當風處即乾如芒硝刮取用亦可

右為細末生薑汁煮麵糊丸如桐子大每服三

十九薑湯送下 累有人為痰所苦夜間兩臂如人抽掙兩手戰掉茶盞亦不能舉服此隨愈痰藥方多惟此立見功效

○神木丸 治痰飲

茅山蒼朮 製一斤 生油麻 半兩水二盞研取漿

大棗 十五枚煮爛取肉

右三味和丸梧桐子大日乾每服七十九空心溫酒下

○老痰丸

潤燥開鬱降火消痰治老痰鬱痰結成粘塊痰滯喉間肺氣不清或吐咯難出

天門冬 去心 黃芩 酒炒 海粉 另研

橘紅 去白各一兩 連翹 半兩 桔梗

香附 淡鹽水浸 炒各半兩 青黛 另研一錢 芒硝 另研二錢

瓜蒌仁 另研一兩

右為細末煉蜜入薑汁少許和藥杵勻丸如龍眼大噙嚼一丸清湯送細嚙之或丸如菉豆大淡薑湯送下五六十九

○瓜蒌半夏丸 治肺熱痰嗽

瓜蒌仁 另研 半夏 製各一兩

右為細末湯浸蒸餅為丸如梧桐子大每服五十丸薑湯下

○干縉湯

治風痰壅盛喘急日夜不得臥人扶而坐者服立愈

半夏 製大者七枚 阜莢 炙去皮弦 甘草 炙一寸

右作一服水一盞薑三片煎七分溫服

○御愛紫宸湯 解宿酒嘔噦惡心痰唾不進飲食

木香 五分 砂仁 芍藥 檀香

茯苓 官桂 藿香 各一錢 陳皮

乾葛 良薑 丁香 甘草 炙各二錢

分二服每服水盞半煎七分不拘時服

○四七湯

治七情氣鬱結滯痰涎如破絮或如梅核咯之
不出嚥之不下并治中脘痞滿痰涎壅盛上氣

瓜蒂急

半夏 三錢 茯苓 二錢四分 厚朴 一錢六分 紫蘇葉 一錢二分
水二盞薑五片棗一枚煎七分服

大川芎丸

消風壅化痰涎利咽膈清頭目治頭痛旋運心
忪煩熱頸項緊急肩背拘倦肢體煩疼皮膚癢
癢腦昏目疼鼻塞聲重面上遊風狀如蟲行

川芎 龍腦薄荷葉 焙乾各七十五兩

桔梗 一百兩 甘草 盞三十 防風 去苗二十

細辛 洗五兩

右為細末煉蜜搜和每一兩半分作五十丸每服一丸臘茶清細嚼下食後臨臥

○小胃丹

芫花 好醋拌勻過一宿於瓦器不住手攪炒令黑不可焦

甘遂 濕麴裏長流水浸半月煮曬乾

大戟 長流水煮一時再用水洗曬乾各半兩

大黃 濕紙裏煨勿令焦切焙乾再以酒潤炒熟焙乾一兩半

黃蘗 炒三兩

右為末以白朮膏丸如蘿蔔子大臨臥津液吞

下或白湯送下取膈上濕痰熱積以意消息之

欲利空心服一方加木香檳榔各半兩

小川芎丸 治膈上痰

川芎 二兩細剉川大黃 二兩蒸令乾慢火熬熟

右件焙乾為末用不蛀阜角五七挺溫水揉汁絹漉出渣瓦罐中熬成膏和前二味為丸如桐子大每服五十九小兒三九薑湯下

○旋覆花散 治心胸痰熱頭目旋痛飲食不下

旋覆花 甘草 炙各半兩 枳殼 去瓢炒

石膏 細研各二兩

赤茯苓

麥門冬 去心

柴胡 去苗

人參 各一兩

犀角屑

防風 去義

黃芩 各七錢半

右咬咀每服五錢水一大盞生薑半分煎至五分去渣食後良久溫服

○化涎散 治熱痰利胸膈止煩渴

凝水石

煨研一兩 鉛白霜 另研

馬牙硝 另研

雄黃

另研各一錢 白礬 枯研

甘草 炙各二錢半

龍腦 少許

右為細末研勻每服一錢不拘時水調下小兒風熱痰涎用沙糖水調下半錢此藥大涼不可多服

○八珍丸 治膈痰結實滿悶喘逆

丹砂 研半兩

犀角 鎊

羚羊角 鎊

茯神 去木

牛黃 研

龍腦 研各二錢半

牛膽南星

礪砂 研各一兩

右為細末研勻煉蜜和丸如雞豆實大每服一丸食後細嚼人參荊芥湯下

○鷲梨煎丸

治熱痰涼心肺利咽膈解熱毒補元氣

大鷲梨

二十枚去皮核用淨布絞取汁

薄荷

生半斤研汁

皂角

不蛀者十挺去皮子藥水二升按取濃汁

白蜜

半升

生地黄

半斤研取汁同上五味慢火熬膏和下藥

人參

白茯苓

去皮白茯苓炒去刺

肉苁蓉

酒浸切焙乾

牛膝

酒浸半夏湯泡

木香

各一兩

檳榔

煨二兩防風去叉

青橘皮

去白

桔梗

炒

羌活

白朮

山藥

各七錢半甘草炙各半兩

右為細末同前膏拌勻杵令得所丸如梧子大每服五十九加至二十九食後荆芥湯送下日二服

○法製半夏 消飲化痰壯脾順氣

用大半夏湯洗泡七遍以濃米泔浸一日夜每半夏二兩用白礬一兩半研細溫水化浸半夏上留水兩指許頻攪冬月於煖處頓放浸五日夜取出焙乾用鉛白霜一錢溫水化又浸一日

夜通七日盡取出再用漿水慢火煮勿令滾候
漿水極熟取出焙乾以磁器收貯每服一二粒
食後細嚼溫薑湯下又一法依前製成半夏每
一兩用白礬水少許漬半夏細飛硃砂末淹一
宿斂乾焙用依前法亦可用生薑自然汁漬焙
用

○神芎導水丸

黃芩 一兩 黃連 川芎 薄荷 各半兩
大黃 二兩 滑石 黑牽牛 頭末各四兩

河間製治一切熱證其功不可盡述設或久病
熱鬱無問瘦瘠老弱并一切證可下者始自十
九以為度常服此藥除腸胃積滯不傷和氣推
陳致新得利便快並無藥燥搔擾亦不困倦虛
損遂病人心意或熱甚必急須下者使服四五
十九未効再服以意消息常服二三十丸不動
臟腑有益無損或婦人血病下惡物加桂半兩
病微者常服甚者取利因而結滯開通惡物自
下也凡老弱虛人脾胃經虛風熱所鬱色黑齒

稿身瘦萎黃或服甘熱過度成三消等病若熱甚於外則肢體躁擾病於內則神志躁動怫鬱不開變生諸證皆令服之惟臟腑滑泄者或裏寒脈遲者或婦人經病產後血下不止及孕婦等不宜服

咳嗽門 論二首 法十六條 律六條

咳嗽論

喻昌曰咳嗽一證求之內經搏而寡要求之金匱惟附五方於痰飲之後亦無顯論不得已問津於後代諸賢所述珪璧琳琅非不棼然案頭究竟各鳴已得而鮮會歸目不以漫然渺然之說傳信後人將何以爲言哉蓋嘗反覆內經之文黃帝問於岐伯曰肺之令人咳者何也岐伯對曰五藏六府皆令人咳非獨肺也此一語推開肺咳似涉太驟設當日先陳肺

咳以漸推詳則了無疑義。後世有成法可遵矣。非然也。聖神立言。不過隨文演義。微啓其端。苟必一一致詳。卽非片言居要之體。所以讀內經。貴在自得其要。得其要。則一言而終。不得其要。則流散無窮。豈特論咳嗽一證爲然哉。黃帝訓雷公之辭有曰。不知比類。足以自亂。不足以自明。固知比類之法。不但足以蔽內經之義。并足以蔽窮無窮。極無極之義。管可窺天蠡。可測海。內經千萬年。脫畧之文。一知比類。直可合符一堂。至於苟病當前。游刃恢恢。不待言矣。請申之。

岐伯雖言五藏六府皆足。令人咳。其所重全在於肺。觀其下文云。皮毛者。肺之合也。皮毛先受邪氣。邪氣以從其合也。其寒飲食入胃。從胃脈上至於肺。則肺寒。肺寒則內外合邪。因而客之。則爲肺咳。此舉形寒飲冷傷肺之一端。以明咳始之因耳。內外合邪四字。扼要比類之法。重在於此。人身有外邪。有內邪。有外內合邪。有外邪已去而內邪不解。有內邪已除而外邪未盡。纔一比類。了然明白。奈何不辨之於蚤。聽其釀患日深耶。夫形寒者。外感風寒也。飲冷者。內傷飲

食也。風寒無形之邪入內，與飲食有形之邪相合，必留戀不舍。治之外邪，須從外出；內邪，須從下出。然未可表裏並施也。金匱五方，總不出小青龍湯一方為加減。是內經有其論，金匱有其方矣。而內經金匱之所無者，欲從比類得之。果何從哉？進而求之，暑濕、暑濕之邪，皆足令人咳也。蓋暑濕之外邪，內入必與素醞之熱邪相合，增其煩咳，宜從辛涼解散。又當變小青龍湯之例為白虎，而兼用天水五苓之屬矣。進而求之，於火則有君相之合，無內外之合，而其足以令

入致咳者，十常八九以心與肺同居膈上，心火本易於剋制肺金。然君火無為而治，恒不自動，有時勞其心而致咳，息其心咳亦自止。尚不為剝床之災也。惟相火從下而上，挾君火之威而刑其肺，上下合邪為患最烈。治之亦可從外內合邪之例，比擬其或引或折以下其火，俾不至於燎原耳。於中咳嗽煩冤，腎氣之逆亦為上下合邪，但濁陰之氣上干清陽，為兩盲遮蔽，任其煩冤不能透出，亦惟下驅其濁陰而咳自止矣。進而求之於燥，內外上下初無定屬，或因汗吐

太過而津越於外或因瀉利太久而陰亡於下或營
血衰少不養於筋或精髓耗竭不充於骨乃至肺金
日就乾燥火入莫禦咳無止息此時亟生其津亟養
其血亟補其精水猶可為也失此不治轉盼癯乾杯
罄毛瘁色弊筋急爪枯咳引胸背弔脇疼痛諸氣膈
鬱諸痿喘嘔噎塞血泄種種危候相因而見更有何
法可以沃其焦枯也耶經謂咳不止而出白血者死
豈非肺受燥火煎熬而腐敗其血亦從金化而色白
耶至於五藏六府之咳內經言之不盡者要亦可比

癯

類而會通之耳昌一人知見有限由形寒飲冷傷肺
一端比類以及暑濕火燥不過粗枝大葉啓發聰明
之一助至從根本入理深譚是必待於後人矣

咳嗽續論

昌著咳嗽論比類內經未盡底裏竊不自安再取金
匱嚼蠟終日不輟始得恍然有會始知金匱以咳嗽
叙於痰飲之下有深意焉蓋以咳嗽必因之痰飲而
五飲之中獨膈上支飲最為咳嗽根底外邪入而合
之固嗽即無外邪而支飲漬入肺中自足令人咳嗽

醫門法卷之五
不已。况支飲久蓄膈上。其下焦之氣逆衝而上者。尤易上下合邪也。夫以支飲之故。而令外邪可內。下邪可上。不去支飲。其咳終無寧字矣。去支飲取用十棗湯。不嫌其峻。豈但受病之初。即病蓄已久。亦不能舍此別求良法。其曰咳家其脉弦。為有水。十棗湯主之。正謂急弦之脉。必以去支飲為亟也。猶易知也。其曰夫有支飲家咳煩。胸中痛者。不卒死。至一百日一歲。宜十棗湯。此則可以死而不死者。仍不外是方。去其支飲。不幾令人駭且疑乎。凡人胸膈間孰無支飲。其

害何以若此之大。其去害何必若此之力。蓋膈上為陽氣所治。心肺所居。支飲橫據其中。動肺則咳。動心則煩。搏擊陽氣則痛。逼處其中。營衛不行。神魄無依。則卒死耳。至一百日一年而不死。陽氣未散。神魂未離。可知。惟亟去其邪。可安其正。所以不嫌於峻攻也。掃除陰濁。俾清明在躬。較彼姑待其死。何得何失耶。其曰久咳數歲。其脉弱者。可治。實大數者死。其脉虛者。必苦冒。其人本有支飲在胸中故也。治屬飲家。夫不治其咳而治其飲。仲景意中之隱。不覺一言返出。

其實大數為火刑金而無制故死其弱且虛為邪正俱衰而易復故可愈也其曰咳逆倚息不得臥小青龍湯主之明外內合邪之證惟有小青龍的對一方耳然而用小青龍湯其中頗有精義須防衝氣自下而上重增濁亂也衝氣重增濁亂其咳不能堪矣傷寒證用大青龍湯無少陰證者可服脈微弱者不可服服之則肉瞤筋惕而亡陽雜證用小青龍湯亦恐少陰腎氣素虛衝任之火易於逆上衝任火上無咳且增煩咳况久咳不已顧可動其衝氣耶蓋衝任二

脈與腎之大絡同起腎下出胞中腎虛不得固守於下則二脈相挾從少腹逆衝而上也於是用桂苓五味甘草湯先治其衝氣衝氣即低而反更咳胸滿者因水在膈間不散其病再變前方去桂加乾薑細辛以治其咳滿咳滿即止第三變而更復渴衝氣復發者以細辛乾薑為熱藥也服之當遂渴而渴反止者為支飲也支飲者法當冒冒者必嘔嘔者復內半夏以去其水水去嘔止第四變其人形腫者以水尚在表也加杏仁主之其證應內麻黃以其人遂痺故不

內之。若逆而內之者，必厥。所以然者，以其人血虛。麻黃發其陽，故也。第五變，若面熱如醉，此為胃熱上衝。薰其面，加大黃以利之。嗟夫，仲景治咳，全不從咳起。見去其支，飲下其衝氣，且及下衝氣法中之法，游刃空虛，全牛劃然已解。何其神耶！向也不解作者之意，祇覺無階可升，何期比類而得外邪內入，下邪上入之端。因復參之，金匱其精蘊始得洞矚，豈非神先告之耶！慰矣！慰矣！

內經秋傷於濕，冬生咳嗽。此脫文也。訛傳千古，今特

正之曰：夏傷於暑，長夏傷於濕，秋必痰癘，秋傷於燥，冬生咳嗽。六氣配四時之理，燦然明矣。蓋濕者水類也，燥者火類也。濕病必甚於春夏，燥病必甚於秋冬。痰癘，明是暑濕合邪，然濕更多於暑，何反遺而不言。至於咳嗽，全是火燥見病，何反以為傷濕耶。所以春夏多濕病者，春分以後，地氣上升，天氣下降，二氣交而濕蒸於中，土膏水滲，礎潤木津，人身應之，濕病見焉。秋冬多燥病者，秋分以後，天氣不降，地氣不升，二氣分而燥呈其象，草黃木落。

山巉水枯。人身應之。燥病見焉。然則咳嗽之為傷燥。豈不明哉。

六氣主病。風火熱濕燥寒。皆能乘肺。皆足致咳。其濕咳。卽分屬於風火熱燥寒五氣中也。風乘肺。咳汗出。頭痛。痰涎不利。火乘肺。咳喘急。壅逆。涕唾見血。熱乘肺。咳喘急。面赤潮熱。甚者熱盛於中。四末反寒。熱移於下。便泄無度。燥乘肺。咳皮毛乾稿。細瘡濕癢。痰膠便秘。寒乘肺。咳惡寒無汗。鼻塞身疼。發熱燥煩。至於濕痰內動。為咳。又必因風。因火。因熱。

因燥。因寒。所挾各不相同。至其乘肺。則一也。

風寒外束。華蓋散。參蘇飲。加聲音不出。風邪。人參荆芥湯。寒邪。三拗湯。遇冷咳發者。橘皮半夏湯。

火熱內燔。加減瀉白散。水煮金花丸。加身熱如炙。紫苑膏。

傷暑之咳。自汗脈虛。發渴。人參白虎湯。清暑益氣湯。傷濕之咳。身重脈細。痰多。五苓散。白朮湯。加喘滿浮腫。欬氣丸。濕熱素蘊於中。黃連解毒湯。滾痰丸。濕熱素蘊於上。連聲逆氣不通者。桑白皮散。

傷燥之咳痰粘氣逆血腥杏仁蘿蔔子丸清金潤燥
天門冬丸鳳髓湯加面目浮腫蜜酥煎

內傷之咳治各不同火盛壯水金虛崇土鬱甚舒肝
氣逆理肺食積和中房勞補下用熱遠熱用寒遠

寒內已先傷藥不宜峻至於上焦虛寒嘔唾涎沫
則用溫肺湯上中二焦俱虛則用加味理中湯三

焦俱虛則用加味三才湯傷腎之咳氣逆煩冤牽引腰腹俛仰不利六味地黃
湯加五味子水飲與裏寒合作腹痛下利真武湯

於中有燥咳熱移大腸亦主腹痛下利毫釐千里
尤宜辨之

營衛兩虛之咳營虛發熱衛虛自汗或惡寒寧肺湯
虛勞之咳五味黃芪散麥門冬飲

心火刑肺見血人參芎歸湯乾咳無痰火熱內壅用四物桔梗湯開提之傷酒熱
積用瓊玉膏滋潤之色慾過度腎水不升用八味

丸蒸動之
上半日咳多火在陽分宜白虎湯下半日咳多火在

陰分宜四物芩連湯

久咳肺損肺痿痰中見血潮熱聲嘶人參養肺湯血
腥喘乏鍾乳補肺湯久咳宜收瀉者人參清肺湯

加聲音不出訶子散

膏梁致咳比濕熱內蘊例治之加色慾過度元氣虛
損又不可盡攻其痰辛苦致咳比風寒外束例治
之加外寒裏其肉熱須分寒熱多少以消息而施
表裏兼治之法

律六條

凡治咳不分外感內傷虛實新久襲用清涼藥少加
疎散者因仍苟且貽患實深良醫所不為也

凡治咳遇陰虛火盛乾燥少痰及痰咯艱出者妄用
二陳湯轉劫其陰而生大患者醫之罪也

凡咳而且利上下交征而不顧其中氣者十無一
起如此死者醫殺之也

此有肺熱腎寒兩證水火不同毋論用涼用溫總
以回護中氣為主

凡邪盛咳頻斷不可用劫澀藥咳久邪衰其勢不銳

方可澀之。誤則傷肺，必至咳無休止，坐以待斃，醫之罪也。

凡屬肺痿肺癰之咳，誤作虛勞，妄補陰血，轉滯其痰，因致其人，不救者，醫之罪也。

凡咳而漸至氣高汗漬，宜不俟喘急痰鳴，急補其下。若仍治標亡本，必致氣脫卒亡，醫之罪也。

凡咳而漸至氣高汗漬，宜不俟喘急痰鳴，急補其下。若仍治標亡本，必致氣脫卒亡，醫之罪也。

金匱治欬五方 三 小青龍湯方見痰飲門

○桂苓五味甘草湯

茯苓 四兩 桂枝 四兩 甘草 炙三兩 五味子 半升

右四味以水八升，煮取三升，去渣，分三溫服。

○苓甘五味薑辛湯

茯苓 四兩 甘草 三兩 乾薑 三兩

細辛 三兩 五味子 半升

右五味以水八升，煮取三升，去渣，溫服，半升日

三服

○茯苓五味甘草去桂加薑辛夏湯

茯苓 四兩 甘草 二兩 細辛 二兩

乾薑 二兩 五味子 半夏 各半升

右六味以水八升煮取三升去渣溫服半升日

三服

○茯苓甘草五味薑辛湯 本方加大黃名曰茯苓薑

茯苓 四兩 甘草 三兩 五味 半升 乾薑 三兩

○細辛半夏杏仁 半升去皮尖

以水一斗煮取三升去渣溫服半升日三服

○華蓋散

麻黃 去根節 紫蘇子 炒 杏仁 去皮尖炒

桑白皮 炒 赤茯苓 去皮 橘紅 已上各一錢

甘草 五錢

水二鍾生薑五片紅棗二枚煎至一鍾去渣不

拘時服

○參蘇飲

人參 蘇葉 乾葛 前胡

陳皮 枳殼 半夏 茯苓 各八分

木香 桔梗 甘草 各五分
水二盞薑五片棗二枚煎一盞熱服

○人參荆芥湯

陳皮 荆芥穗 人參 半夏
通草 麻黃 桔梗 杏仁
細辛 甘草 各五分

水二盞薑三片棗二枚煎服

○三拗湯

生甘草

麻黃 不去節

杏仁 留去尖

右吹咀二錢水二盞薑三片煎八分食遠服若
增寒惡風取汗解加桔梗荆芥各五拗湯治咽
痛

○橘皮半夏湯

陳皮 半兩

半夏 製二錢半

右為末作二服水盞半薑十片煎七分溫服

○加減瀉白散

桑白皮 錢 地骨皮 陳皮 青皮
桔梗 甘草 炙 黃芩 知母 各七分

右水二盞煎八分食後溫服

○水煑金花丸

南星

半夏 生各一兩 寒水石 一兩 煨 存性

天麻 五錢

白麵 三兩 雄黃 一錢

右為細末滴水為丸小豆大每服五七十九至百丸煎沸湯下藥丸煑浮為度滌出淡漿浸另用生薑湯下

○紫苑膏

枇杷葉 去毛

木通

款冬花

紫苑

杏仁 去皮尖炒 桑白皮 各一兩

大黃 半兩

右為細末煉蜜丸櫻桃大夜間噙化三五丸

○人參白虎湯 方見三氣門

○清暑益氣湯 方見三氣門

○五苓散 方見三氣門

○白朮湯 方見三氣門

○欬氣丸

青皮 陳皮 檳榔 木香

杏仁

茯苓

郁李仁

去皮

川當歸

廣茂

馬兜鈴

炮

葶藶

各三錢

人參

防已

各四錢

牽牛

頭末二兩半

右為細末薑汁麵糊丸如梧桐子大每服二十

丸加至七十九食後薑湯送下

○黃連解毒湯

黃連

二錢

黃芩

黃柏

梔子

各一錢

水二盞煎一盞溫服

○滾痰丸

方見痰飲門

○桑白皮散

桑白皮

炒

桔梗

川芎

防風

薄荷

黃芩

前胡

柴胡

紫蘇

赤茯苓

枳殼

甘草

各等分

右咀每服七錢薑三片棗一枚煎七分食遠服

○杏仁蘿蔔子丸

杏仁

蘿蔔子

炒各一兩

右為末粥糊丸如梧桐子大每服五十丸白湯下

○清金潤燥天門冬丸

治肺藏壅熱咳嗽痰唾稠粘

天門冬去心一兩半焙 百合 前胡

貝母煨 半夏湯洗去滑 桔梗

桑白皮 防已 紫苑

赤茯苓 生地黄 杏仁湯浸去皮尖雙仁炒

炒黃研如膏已上各七錢半

右為細末煉蜜和搗二三百杵丸如桐子大每服二十丸不拘時生薑湯下日三服 又方去防已前胡桑皮赤茯苓加麥門冬人參肉桂阿膠

陳皮甘草各三兩糯米粉并黃蠟一兩成粥更入蜜再熬和勻丸如櫻桃大每服一丸同生薑

細嚼下治肺經內外合邪咳嗽語聲不出咽喉

妨礙狀如梅核噎塞不通膈氣噎食皆可服

又方單用天門冬十兩生地三斤取汁為膏麥

冬八兩膏子為丸如桐子大每服五十九逍遙

散下逍遙散須去甘草加入參治婦人喘嗽手

足煩熱骨蒸寢汗口乾引飲面且浮腫

○鳳髓湯 治咳嗽大能潤肺

○牛髓一斤取斷骨中者 白蜜半斤 杏仁四兩去皮尖研如泥

乾山藥四兩炒 胡桃仁去皮四兩另研

右將髓蜜二味沙鍋內熬沸以絹濾去渣盛磁
磅內將杏仁等三味入瓶內以紙密封瓶口重
湯煮一日夜取出冷定每早晨白湯化一二匙
服

○蜜酥煎

白沙蜜一升 牛酥一升 杏仁三升去皮尖研如泥

右將杏仁於磁盆中用水研取汁五升淨銅鍋

內勿令油膩垢先傾三升汁於鍋內刻木記其
淺深減記又傾汁二升以緩火煎減所記處即
入蜜酥二味煎至記處藥成置淨磁器中每日
三次以溫酒調一匙或以米飲白湯皆可調服
七日唾色變白二七唾稀三七嗽止此方非獨
治嗽兼補虛損去風燥悅肌膚婦人服之尤佳

○溫肺湯

陳皮 半夏 肉桂 乾薑
白芍藥 杏仁各一錢 五味子 細辛

甘草 各四錢

水盞半煎八分食後服仁齋方有阿膠無芍藥

○加味理中湯 治脾肺俱虛咳嗽不巳

人參 白朮 茯苓

甘草 炙 陳皮 半夏

乾薑 五味子 細辛

右股咀每服三錢薑三片棗一枚煎七分食遠服

○加味三才湯

天門冬 生地黄 人參 各等分

水煎服

○六味地黄湯

地黃 二錢 牡丹皮 一錢 白茯苓 一錢

山藥 一錢 山茱萸 一錢五分 澤瀉 七分

水煎食前服

○寧肺湯

人參 當歸 白朮 熟地

川芎 白芍 五味子 麥門冬

卷之五 咳嗽 五之二

桑皮 白茯苓 甘草炙各七分 阿膠炒一錢
右水二盞薑三片紫蘇五葉煎八分食遠服

○五味黃芪散

麥門冬 熟地黄 各一錢 桔梗
黃芪 各錢半 五味子 人參

芍藥 甘草 各五分

○六右作一服水二盞煎八分食後溫服

○麥門冬飲

川芎 當歸 白芍

生地 黃柏 知母
麥門冬 各一錢 五味子 十五粒 桑皮 八分
水二盞薑一片棗一枝煎八分食後服

○人參芍歸湯

當歸 川芎 白芍藥 各二分
人參 半夏 陳皮
赤茯苓 阿膠炒成珠 細辛
北五味 甘草炙各一分

右咬咀每服五錢薑三片棗一枚煎服

○四物桔梗湯

當歸

川芎

芍藥

熟地

桔梗

黃蘗

炒各一錢

右水二盞煎八分加竹瀝半盞薑汁一匙和勻服

○瓊玉膏

人參 十二兩

白茯苓 十五兩

琥珀

沉香 各半兩

大生地

十斤洗淨銀石器內杵細取自然汁盛忌鐵器

白蜜 五斤熬去沫

右本方原無沉香琥珀乃臞仙加入自云奇效異常今錄其方先以地黃汁同蜜熬沸攪勻用絹濾過將人參等為細末和蜜汁入磁瓶或銀瓶內用棉紙十數層加箬封固瓶口入砂礪內或銅鍋內以長流水煮沒瓶頸用桑柴火煮三晝夜取出換過油單臘紙扎口懸浸井中半日以出火氣提起仍煮半日以出氣然後收藏每日清晨及午後取一二匙用溫酒一兩調服白湯調亦可忌雞犬見

○八味丸 方見中寒門

○白虎湯 方見三氣門

○四物芩連湯 即四物湯加黃芩黃連 方見

○人參養肺湯

人參 阿膠 貝母 杏仁 去皮尖

桔梗 茯苓 桑皮 枳實 炒

甘草 各五分 柴胡 一錢 五味子 十二粒

右水二盞薑三片棗一枚煎八分食後服

○鍾乳補肺湯

鍾乳粉 另研如米 桑皮 各三兩 肉桂

白石英 另研如米 五味子 款冬花

紫苑茸 麥門冬 人參 各二兩

右為粗末次以鍾乳石英同和勻每服四錢水盞半薑五片棗一枚粳米一小撮煎七分去渣食後服

○訶子散 治久嗽語聲不出

訶子肉 炒 通草 各錢 杏仁 去皮尖炒

水二盞薑三片棗一枚煎八分食後服

真武湯 方見中寒門

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

關格門 論二首 律三條

關格論

喻昌曰關格之證。自靈素以及難經。仲景脈法。皆深言之。然無其方也。後世以無成方。依傍其中。玄言奧義。總不參研。空存其名久矣。間有以無師之智。臨證處方。傳之於書。眼中金屑。不適於用。可奈之何。謹以尚論之懷。暢言其理。素問謂人迎一盛。病在少陽。二盛。病在太陽。三盛。病在陽明。四盛以上。為格陽。寸口一盛。病在厥陰。二盛。病在少陰。三盛。病在太陰。四盛。

醫月法律 卷之五 關格論 五之三

醫門法卷之五
已上為關陰。人迎與寸口俱盛四倍以上為關格。關格之脈，羸不能極於天地之精氣則死矣。此以三陽之府三陰之藏分診於結喉兩旁。人迎之位，兩手寸口太淵之位，蓋隨人迎寸口經脈之行度而施其刺法也。靈樞言刺之從所分人迎之盛瀉其陽，補其所合之陰。二瀉一補，從所分寸口之盛瀉其陰，補其所合之陽。二瀉一補，皆以上氣和乃止。至於用藥，則從兩手寸開尺三部之脈，辨其藏府之陰陽，故靈樞復言邪在府則陽脈不和，陽脈不和則氣留之。氣留之

則陽氣盛矣。陽氣大盛則陰脈不和，陰脈不和則血留之。血留之則陰氣盛矣。陰氣太盛則陽氣不能榮也。故曰關。陽氣太盛則陰氣不能榮也。故曰格。陰陽俱盛不能相榮也。故曰關格。關格者不能盡期而死也。此則用藥之權衡隨其脈之尺陰寸陽偏盛俱盛而定治耳。越人宗之發為陰乘陽乘之脈，因推其乘之之極。上魚為溢，入尺為覆，形容陰陽偏而不返之象精矣。至仲景復開三大法門，謂寸口脈浮而大，浮為虛，大為實，在尺為關，在寸為格。關則不得小便，格

則吐逆。從兩手寸口關陰格陽過盛中察其或浮或大。定其陽虛陽實。陰虛陰實。以施治療。蓋於靈樞陽太盛則陰不能榮。陰太盛則陽不能榮。以及越入陰乘陽乘之法。加以浮大之辨。而虛實始得。燎然不爾。關則定為陰實。格則定為陽實矣。抑何從得其微細耶。此一法也。謂心脉洪大而長。是心之本脉也。上微頭小者。則汗出。下微本大者。則關格不通。不得尿。頭無汗者。可治。有汗者。死。此則深明關格之源。由於五志厥陽之火。遏鬱於心胞之內。其心脉上微見頭小。

亦陽虛之驗。下微見本大。亦陽實之驗。頭無汗者可治。有汗則心之液外亡。自焚而死矣。在二陽之病。發心脾。且不得隱曲。男子少精。女子不月。傳為風消索澤。而不治。况關格之病。精氣竭絕。形體毀阻。離絕蕪結。憂愁恐怒。五藏空虛。氣血離守。厥陽之火獨行。上合心神。同處於方寸之內。存亡之機。間不容髮。可不辨察之乎。此一法也。謂跌陽脉伏而瀉。伏則吐逆。水穀不化。瀉則食不得入。名曰關格。診跌陽足脉。或伏或瀉。辨胃氣所存幾何。伏則水穀入而不化。胃氣

之所存可知矣。瀦則并其食亦不得入。胃氣之所存更可知矣。榮衛之行遲。水穀之入少。中樞不運。下關上格。豈待言哉。此三法也。仲景金針暗度。有此三法。大槩在顧慮其虛矣。因是上下古今。搜採羣言。而諸太老名賢。無一論及此證者。惟雲岐子述其陰陽反背之狀。傳其所試九方。譬如航海萬里。得一聲氣相通之侶。欣慰無似。遑計其短乎。然不欲後人相安其說。又不忍緘口無言也。其謂陰陽易位。病名關格。胸膈上陽氣常在。則熱為主病。身半已下陰氣常在。則

寒為主病。胸中有寒。以熱藥治之。丹田有熱。以寒藥治之。若胸中寒熱兼有。以主客之法治之。治主當緩。治客當急。此從傷寒論胸中有寒。丹田有熱。立說。實非關格本證。所引內經運氣治主客之法。亦屬無據。至於靈素難經金匱之文。絕不體會。所定諸方。渾入後人惡劣。窠臼。觀之殊不慊耳。方中小疵。雜用二陳五苓枳殼厚朴檳榔木香是也。方中大疵。雜用片腦麝香附子皂角牽牛大黃朴硝是也。夫陰陽不交。各造其偏。而謂陰反在上。陽反在下。可乎。九死一生之

證而以霸術劫奪其陰陽可乎仲景之以跌陽為診者正欲人調其榮衛不偏陰偏陽一味冲和無忤聽胃氣之自為敷布由一九而二八三七四六乃始得協於平也豈一蹴所能幾耶故不問其關於何而開格於何而通一惟求之於中握樞而運以漸透於上下俟其跌陽脉不伏不瀉營氣前通乃加意於營衛氣前通乃加意於衛因其勢而利導之庶不與藥忤格耳若營氣纔通即求之衛衛氣纔通即求之營且為生事喜功况躁不能需亟思一逞乎夫死裡求生

之治須得死裏求生之人嗒然若喪先熄其惡志交煽之火治吐逆之格由中而漸透於上治不洩之關由中而漸透於下治格而且關由中而漸透於上下所謂三年之艾不蓄則不免死亡蓄之則免於死亡矣人亦何為而不蓄之耶或者病余不立一方此終身不靈之人也寧無見其方而反惑耶不得已姑立進退黃連湯一方要未可為中人道也

進退黃連湯方論

喻昌曰黃連湯者仲景治傷寒之方也傷寒胸中有

醫門法卷之五
熱胃中有邪氣。腹中痛。欲嘔吐者。黃連湯主之。以其胃中有邪氣。阻遏陰陽升降之機。而不交於中。上於。是陰不得升。而獨治於下。為下寒。腹中痛。陽不得降。而獨治於上。為胸中熱。欲嘔吐。與此湯以升降陰陽。固然矣。而濕家下之。舌上如胎者。丹田有熱。胸中有寒。亦用此方。何耶。後人牽強作解。不得製方之旨。又安能取裁其方耶。蓋傷寒分表裡中三治。表裏之邪俱盛。則從中而和之。故有小柴胡湯之和法。於人參甘草半夏生薑大棗助胃之中。但加柴胡一味透表。

黃芩一味透裏。尚恐圭角少露。有碍於和。於是去滓復煎。漫無異同。飲入胃中。聽胃氣之升者。帶柴胡出表。胃氣之降者。帶黃芩入裏。一和而表裏之邪盡服。其有未盡者。加工治之。不相杆格矣。至於丹田胸中之邪。則在於上下。而不為表裡。即變柴胡湯為黃連湯。和其上下。以桂枝易柴胡。以黃連易黃芩。以乾薑代生薑。飲入胃中。亦聽胃氣之上下敷布。故不問上熱下寒。上寒下熱。皆可治之也。夫表裏之邪。則用柴胡黃芩。上下之邪。則用桂枝黃連。表裏之邪。則用生

醫門法卷之五
薑之辛以散之上下之邪則用乾薑之棘以開之仲
景聖法灼然矣。昌欲進退其上下之法操何術以進
退之耶。前論中求之於中握樞而運以漸透於上下
俟其營氣前通衛氣前通而爲進退也。然而難言之
矣。格則吐逆。進而用此方爲宜。蓋太陽主開。太陽不
開則胸間窒塞。食不得入。入亦復出。以桂枝爲太陽
經藥。和營衛而行陽道。故能開之也。至於五志厥陽
之火上入。桂枝又不可用矣。用之則以火濟火。頭有
汗而陽脫矣。其關則不得小便。退之之法從滑氣以

透入陰分。桂枝亦在所不取。但胃之關門已閉。少陰
主闔。少陰之氣不上。胃之關必不開矣。昌意中尤謂
少陰之脈沉而滯。與跌陽之脈伏而濇。均是慮也。內
經常兩言之曰。腎氣獨沉。曰腎氣不衡。夫真氣之在
腎中。猶權衡也。有權有衡則關門時開時闔。有權無
衡則關門有闔無開矣。小洩亦何從而出耶。是則腎
氣尤要亦退之之中所有事矣。腎氣交於胃則關門
開。交於心則厥陽之火隨之下伏。有不得不用之時
矣。進退一方於中次第若此。夫豈中人所能辦哉。

律四條

凡治關格病不知批却導竅但冀止嘔利溲亟治其標伎窮力竭無益反損醫之罪也

凡治關格病不察診人迎跌陽太衝三脈獨持寸口已屬疎畧若并寸口陰陽之辨憤然醫之罪也

凡治關格病不辨脈之陽虛陽實陰虛陰實而進退其治盲人適路不辨東西醫之罪也

凡治關格病不崇王道輒操霸術逞已之能促人之死醫之罪也

雲岐子關格九方錄出備覽臨證製方懲而改之亦師資之法也

○栢子仁湯

人參

半夏

白茯苓

陳皮

栢子仁

甘草炙

麝香

少許另研

右生薑煎入麝香調勻和服加郁李仁更妙

按此方用六君子湯去白朮之滯中加栢子仁郁李仁之潤下少加麝香以通關竅非不具一種苦

心然終不識病成之理。不知游刃空虛。欲以麝香開竅。適足以轉閉其竅耳。

○人參散

人參

麝香

片腦各少許

右末并草湯調服

按此方輒用腦麝耗散真氣。繼過胸中。大氣宗氣。穀氣交亂。生機索然。盡矣。能愈病乎。

○既濟丸

治關格脉沉細手足厥冷者

熟附子

童便浸

人參各一錢

麝香少許

右朱糊丸。桐子大。麝香為衣。每服七丸。燈心湯下。按方下云。脉沉細。手足厥冷。全是腎氣不升。關門不開之候。參附固在所取。但偏主於陽。無陰以協之。亦何能既濟耶。且以麝香為衣。走散藥氣。無絲下達。即使藥下。關開。小便暫行。其格必愈甚矣。○檳榔益氣湯 治關格勞後氣虛不運者

檳榔 多用

人參

白朮

當歸

黃芪

陳皮

升麻

甘草

柴胡

枳壳

生薑煎服

按此方用補中益氣加檳榔枳壳。且云檳榔多用。意謂補中益氣之升。檳榔之墜。一升一墜。關格可通耳。不知升則逾格。墜則逾關。皆必不得之數也。○水通二陳湯。治心脾疼後小便不通。皆是痰隔於中。焦氣滯於下焦。

木通

陳皮去白

白茯苓

半夏薑製

甘草

枳壳

右生薑煎服。服後徐徐探吐。更不通服。加味小胃

丹加味控涎丹

按此復以二陳加木通枳壳。亦即補中益氣加檳榔枳壳之法。但關格病屬火者多。屬痰者少。酷日當空。得片雲掩之。不勝志喜。人身火患。顧可盡劫其痰乎。况痰隔不離。亦不關。關格病。不能極於天地之精氣。明是陰精日削。陽光日亢之候。乃欲舉痰為治。且服小胃控涎等。屬藥。是何言歟。○導氣清利湯。治關格吐逆大小便不通。

猪苓

澤瀉

白朮

人參

藿香

栝子仁

半夏 陳皮 甘草 木通 梔子 白茯苓
 檳榔 枳壳 大黃 厚朴 麝香 黑牽牛
 右生薑煎服兼服木香和中丸吐不止灸氣海天
 樞如又不通用蜜導

按此方彙聚通利之藥少佐參朮以為導氣之功
 無往不到矣不知淹淹下息之人有氣可鼓而開
 其久閉之關乎纔入胃中立增吐逆尚謂吐不止
 灸氣海天樞加以火攻可堪之乎大便不通用蜜
 導小使不通用何導之可惱可笑

○加味麻仁丸 治關格大小便不通

大黃兩一芍藥 厚朴 當歸 杏仁 麻仁

檳榔 木香 枳壳各五錢 右為末蜜丸熟水下

按此方顯力於通大便吾恐大便未通胃氣先損
 食愈不納矣不思大便即通利如常其關格固自
 若也服此丸一次必增困三倍連服必不救矣

○皂角散 治大小便關格不通經三五日者

大皂角燒存性

右為末米湯調下又以猪脂一兩煮熟以汁及脂

俱食之。又服八正散加檳榔枳壳朴硝桃仁燈心草茶根。

按此等作用。只顧通二便之標。不深求關格之本。詎知皂角未入胃。于鍼攢簇。肥人萬不可堪。况羸人乎。隨服入脂人膏。已不能救其浚削。况更加桃仁朴硝助殮乎。

○大承氣湯 方見四卷

按此乃治傷寒胃實之方。用治關格。倒行逆施。草菅人命。莫此為甚。

九方不達病成之理。漫圖弋獲。其以峻藥加入六君子湯補中益氣湯中。猶可言也。其以峻藥加入二陳湯及八正承氣等方。不可言矣。至於片腦麝香皂角等藥。驟病且不敢輕用。况垂斃者乎。伎轉出轉窮。所以為不學無術。徒讀父書之流歟。

○進退黃連湯方 自擬 方論見前

黃連 薑汁炒 乾薑 炮 人參 人乳拌蒸 一錢五分

桂枝 一錢 半夏 薑製一錢五分 大棗 二枚

進法用本方七味俱不製水三茶盞煎。一半溫服。

退法不用桂枝黃連減半或加肉桂五分如上逐
味製熟煎服法同但空朝服崔氏八味丸三錢半
饑服煎劑耳

崔氏八味丸 方見二卷

○資液救焚湯 自擬 治五志厥陽之火

生地黃	二錢	取汁	麥門冬	二錢	取汁	人參	一錢五分
炙甘草	一錢		真阿膠	一錢		胡麻仁	一錢
栝子仁	七分	炒	五味子	四分		紫石英	一錢
寒水石	一錢		滑石	一錢	三味俱	敲碎	不為末

生犀汁 三分 生薑汁 二茶匙

右除四汁及阿膠其八物用名山泉水四茶杯緩
火煎至一杯半去渣入四汁及阿膠再上火畧煎
至膠烊化斟出調牛黃細末五釐日中分二三次
熱服空朝先服崔氏八味丸三錢
昌不獲已聊擬二方為治關格之榜樣至於病變
無方生心之化裁亦當與之無方初非以是印定
學人眼目且并向痴人說夢也

