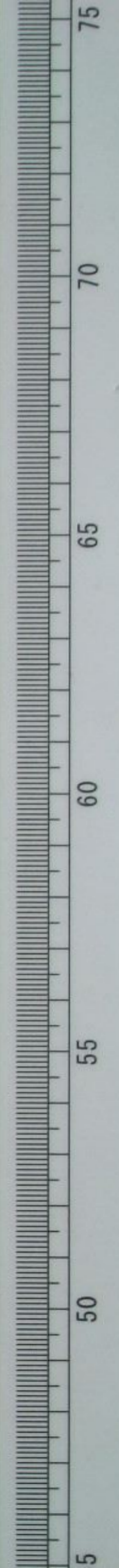


醫籍攷

卷二十一
明堂經脈一

ヤ 9
2
11



武
2
11

九折堂山田
氏圖書之記

岡氏
齋

岡氏
圖書

醫籍考卷二十一

東都丹波元胤紹翁編

明堂經脈一

神農明堂圖

隋志一卷

佚

神農皇帝真傳鍼灸圖

一卷

存

按是書每圖隨病候而設為附以人神及屍神逐歲所

在雷火鍼法藥方數道蓋其依託成于明人之手者也

黃帝鍼灸經

隋志十二卷

佚

黃帝流注脈經

隋志一卷

佚

黃帝明堂偃側人圖

新唐志作普氏黃帝十經明堂偃側人圖

隋志十二卷

佚

黃帝鍼灸蝦蟇忌

隋志一卷

存

按太醫和氣氏奕世所傳有黃帝蝦蟇經輔子一卷蓋

此書也首舉蝦蟇忌隨月生毀日月飮避灸判法書中

字便說次載灸刺避忌法八門其事雖似渺茫非後人

可為假託者也考月中有鳥月中有蝦蟇其說兼尚矣

史龜策傳曰日為德而君於天下辱於三足之鳥鳥月為

刑而相佐見食於蝦蟇淮南子精神訓曰月中有跋鳥

而月中有蟾蜍說林訓曰月照天下蝕於虛諸鳥力

勝曰而服於雞禮論衡順鼓篇曰月中之獸兔蟾蜍也其類在地螺與蚌也參同契曰蟾蜍與兔魄日月氣雙明蟾蜍視卦節兔魄吐生光李善文選謝朓詩賦註曰張衡靈憲云月者陰精之宗積成為獸象兔形春秋元命苞云月之為言闕也兩說蟾蜍與兔者陰陽雙居明陽之制陰之倚陽太平御覽引抱朴子曰黃帝醫經有蝦蟇圖言月生始二日蝦蟇始生人亦不可鍼灸其處據此則此書當漢人所撰

黃帝十一經脈明堂五藏人圖 唐志無人字
隋志一卷

佚

黃帝明堂經 宋志作灸經明堂

舊唐志三卷

佚

黃帝內經明堂

舊唐志十三卷

佚

黃帝雜注鍼經

舊唐志一卷

佚

黃帝鍼經

舊唐志十卷

佚

明堂鍼灸圖

讀書後志三卷

佚

趙希弁曰右題云黃帝論人身俞穴及灼灸禁忌

黃帝岐伯論鍼灸要訣 宋史無黃帝二字

崇文總目一卷

佚

岐伯灸經 宋史作黃帝問岐伯灸經

新唐志一卷

佚

岐伯鍼經

宋志一卷

佚

黃帝岐伯鍼論

藝文畧二卷

佚

扁鵲偃側鍼灸圖

隋志三卷

佚

扁鵲鍼傳

崇文總目一卷

佚

子午經

讀書後志一卷

佚

趙希弁曰右題云扁鵲撰論鍼灸之要成歌詠蓋後依託者

涪翁鍼經

佚

後漢書郭玉傳曰有老父不知何出常漁釣於涪水因號涪翁乞食人間見有疾者時下鍼石輒應時而効乃著鍼經診脈法傳於世

華氏他枕中灸刺經

隋志一卷

佚

呂氏廣玉匱鍼經舊不著呂氏名今據太平御覽玉匱鍼經序錄之崇文總目作金匱玉匱鍼經呂氏撰
隋志二卷舊新唐志作十二卷崇文總目作三卷

滕

佚

募胎經

佚

皇甫謐曰呂廣撰募胎經云太倉在臍上三寸非也

皇甫氏證黃帝甲乙經舊唐志作黃帝三部鍼經

隋志十卷註曰音一卷梁十二卷舊唐志作十三卷

存

宋志曰皇甫謐黃帝三部鍼灸經十二卷即甲乙經

自序曰夫醫道所興其來久矣上古神農始嘗草木而知百

藥黃帝咨訪岐伯高心俞之徒內考五藏六府外綜經絡

血氣色候參之天地驗之人物本性命窮神極變而鍼道生

焉其論至妙雷公受業傳之於後伊尹以亞聖之才撰用神

農本草以為湯液中古名醫有俞拊醫緩扁鵲秦有醫和漢

有倉公其論皆經理識本非徒診病而已漢有華佗張仲景

其他奇方異治施世者多亦不能盡記其本末若知直祭酒

劉季琰病發於長惡治之而瘥云後九年季琰病復發當

有感仍水於畏惡病動必死終如其言仲景見侍中王仲宣

時年二十餘謂曰君有病四十當眉落眉落半年而死令服

五石湯可免仲宣嫌其言忤受湯勿服居三日見仲宣謂曰

服湯否仲宣曰已服仲景曰色候固非服湯之診君何輕命

也仲宣猶不言後二十年果眉落後一百八十七日而死終如其言此二事雖扁鵲倉公無以加也華佗性惡矜技終以戮死仲景論廣伊尹湯液為數十卷用之多驗近代大醫令王叔和撰次仲景選論甚精指事施用按七略苑文志黃帝內經十八卷今有鍼經九卷素問九卷二十九卷即內經也亦有所亡失其論遐遠然稱近多而切事少有不編次比按倉公傳其學皆出于素問論精微九卷是原本經脈其義深奧不易覺也又有明堂孔穴鍼灸治要皆黃帝岐伯選事也三部同歸文多重複錯之非一甘露中吾病風加苦聲百日方治要皆淺近乃撰集三部使事類相從刪其浮辭除

其重複論其精要至為十二卷易曰觀其所聚而天地之情事見夫况物理乎事類相從聚之義也夫受先人之體有八尺之軀而不知醫事此所謂遊魂耳若不精通於醫道雖有忠孝之心仁慈之性君父危困赤子塗地無以濟之此固聖賢所以精思極論盡其理也由此言之烏可忽乎其本論其文有理雖不切於近事不甚刪也若必精要後其間暇當撰覈以為教經云

晉書曰皇甫謐字士安幼沈靜寡欲有高尚之志以著述為務自號玄晏先生後得風痺疾因而學醫覽經方手不輟卷遂盡其妙太平御覽

王壽曰皇甫士安晉朝高秀洞明醫術撰次甲乙並取三部
爲定如此則明堂甲乙是段晉人之秘寶後之學者宜遵用之
不可苟從異說致乖正理外臺秘要

林億等序曰臣聞通天地人曰儒通天地不通人曰技斯醫
者雖曰方技其理與儒者之事乎班固序藝文志稱儒者助
君順陰陽明教化此亦通天地人之理也又云方技者論病
以及國原診以知政非能通三才之奧安能及國之政哉晉
皇甫謐博綜典籍百家之言沈靜寡欲有高尚之志得風痺
因而學醫覽經方遂臻至妙取黃帝素問鍼經明堂三部
之書撰爲鍼灸經十二卷歷古儒者之不能及也或曰素問

鍼經明堂三部之書非黃帝書似出於戰國曰人生天地之
間八尺之軀藏之堅脆府之大小穀之長少脈之長短血之
清濁十二經之血氣大數皮膚包絡其外可剖而視之非
大聖上智孰能知之戰國之人何與焉大哉黃帝內經十八
卷鍼經三卷最出遠古皇甫士安能撰而集之惜簡編脫落
者已多是使文字錯亂義理顛倒世失其傳學之者鮮矣唐
甄權但脩明堂圖孫思邈從而和之其餘篇第亦不能盡言
之國家詔儒臣校正醫書今取素問九墟靈樞太素經千金
方及翼外臺秘要諸家善書校對玉成繕寫將備親覽恭惟
主上聖哲文明光輝上下孝慈仁德蒙被衆庶大頌黃遠

及方外使皇化兆於無窮和氣浹而充塞茲亦助人靈順陰陽明教化之一端云國士博士臣高保衡尚書屯田郎中臣孫奇光祿卿直秘閣臣林億等上

四庫全書提要曰甲乙經八卷晉皇甫謐撰是編皆論鍼灸之道隋書經籍志稱黃帝甲乙經十卷註曰晉一卷漢亦十二卷不著撰人姓名考無書首有謐自序稱七略以枕文志黃帝內經十八卷今有鍼經九卷素問九卷二九十八卷即內經也又有明堂孔穴鍼灸治要皆黃帝岐伯選事也三部同歸文多重複錯互非一甘露中吾病風加苦聾百日方治此文義未明疑有脫誤今仍舊本錄之謹附識于此要皆淺近乃撰集三部使事類相

從刪其浮詞除其重複至為十二卷案至字文義未明亦疑有誤云是此書乃叢合舊文而成故隋志冠以黃帝然刪除謚名似于黃帝所自作則於文為謬舊唐經籍志稱黃帝三部鍼經十三卷始著謚名然較梁本多一卷其併音一卷計之欵新唐書藝文志既有黃帝甲乙經十二卷又有皇甫謐黃帝三部鍼經十三卷並襲二志之文則更舛誤矣書凡一百一十五篇內十二經脈終脈又別篇疾形脈診篇鍼灸禁忌篇五藏傳病發寒熱篇陰受病發痺篇陽受病發風篇各分上下經脈篇六經受病發傷寒熱病篇各分上中下實一百二十八篇句中夾註多引揚子喜太素經孫思邈千金方王永素

問註王惟德銅人面參考異同其書昆在謚後蓋永高保衡
孫哥林億等校正所加非謚之舊也考隋志有明堂孔穴五
卷明堂孔穴面三卷又明堂孔穴面三卷唐志有黃帝內經
明堂十三卷黃帝十二經脈明堂五藏圖一卷黃帝十二經
明堂偃側人圖十二卷黃帝明堂三卷又楊上善黃帝內經
明堂類成十三卷楊元孫黃帝明堂三卷今並亡佚惟賴是
書存其精要且節解章分具有條理亦尋者較易至今與內
經並行不可偏廢蓋有由矣

梅弟堅曰此書命以甲乙未有詳解按楊玄操難經序
昔皇甫玄晏總三部為甲乙之科外臺秘要引此書其

癰病中云出庚卷第七水腫中云出弟八辛卷又明堂
及脚氣中並引丙卷然則玄晏原書以十干列故以甲
乙命名隋志黃帝甲乙經十卷可以證焉今傳本並玄
晏自序作十二卷蓋非其真也魏都賦次舍甲乙西南
其戶李善註甲乙次舍之處以甲乙紀之也景福殿賦
辛壬癸甲為之名秩呂延濟註言以甲乙為名次也此
其義一爾

徐氏悅 龍銜素鉞并孔穴蝦蟇圖 舊新唐志鉞作鉞經二字

隋志三卷

佚

亡名氏雜鍼經

隋志四卷

佚

程氏天祚鍼經

隋志六卷

佚

亡名氏灸經

隋志五卷

佚

曹氏翽名灸方

隋志七卷

佚

秦氏承祖偃側雜鍼灸經

隋志三卷

佚

偃側人經

隋志二卷

佚

明堂圖

舊唐志三卷

佚

徐氏叔響鍼灸要欵

隋志二卷

佚

張氏子存赤烏神鍼經舊不著撰人名氏今據唐志訂補

隋志二卷

佚

亡名氏明堂流注

隋志六卷

佚

明堂孔穴

隋志五卷

佚

明堂孔穴

隋志二卷

佚

新撰鍼灸穴

隋志一卷

佚

明堂孔穴圖

隋志三卷

佚

偃側圖

隋志八卷

佚

偃側圖

隋志二卷

佚

明堂蝦蟇圖

隋志二卷

佚

鍼灸圖要決

隋志二卷

佚

鍼灸圖經

隋志十一卷註本十八卷

佚

鍼灸經

隋志一卷

佚

十二人圖

隋志一卷

佚

流注鍼經

隋志一卷

佚

曹良闕名灸經

隋志一卷

佚

謝氏闕名鍼經

隋志一卷

佚

殷氏元鍼經

隋志一卷

佚

亡名氏要用孔穴

隋志一卷

佚

九部鍼經

隋志一卷

佚

釋氏僧匡鍼灸經

隋志二卷

佚

七名氏三奇六儀鍼要經

隋志二卷

佚

楊氏上善黃帝內經明堂類成

舊唐志十三卷

闕

自序曰臣聞星漢照迴□□分其瀾□□平瀟水□□□□
 □□□□所以□□□□化通乾坤之氣象人之秀異得□
 □□難四體百節必有攸繫而五藏六府咸存啟司在於十
 二經脈□□網領是猶王繩分各而□者不□金□惣鑿而
 晦明是□至於□□□財□□□□□乃細而運之者廣
 言命則微而攝之者大血氣為其宗本經絡導其源流呼吸
 運其陰陽營衛通其表裏始終相襲上下分白亦□□榮
 輸□□□□□相傾踈靜交疏而晝夜不息脩環無窮聖
 人參天地之功測形神之理貫穿秘奧弘長事業秋毫遺
 一言罕謬教興絕□仁被群有舊製表茲分為三卷言候交

雜觀察難明支體口經復興八脉亦如沮漳沅澧口波於口
漢豐滿口漏分態於河宗是以十二經脉各為一卷奇經八
脉後為一卷合為十三卷焉欲使九野通公望口口口口
五音疏口變混口而歸口且也口口口口口累氣殊流合濟
無飛勝範不稟皇明以宣後學有美在昔而大壯成口棟宇
網罟猶秘以明離照其佃漁今乃成之聖曰取諸不遠然口
口口口口口口口口大素陳其宗旨明堂表其口是是猶天
一地二亦漸通其妙物焉

楊氏玄操撰注黃帝明堂經

舊唐志三卷

佚

亡名氏灸經

舊唐志一卷

佚

雷氏關名灸經

新唐志一卷

佚

甄氏權鍼經鈔舊不著撰人名氏今據崇文總目訂補

新唐志三卷

佚

鍼方 舊不名選人名氏今據唐書本傳訂補

新唐志一卷

佚

明堂人形圖 同上

新唐志一卷

佚

米氏遂明堂論 崇文總目作朱遂

新唐志一卷

佚

孫氏思邈明堂經圖

佚

孫思邈曰安康公李襲與稱武德中出鎮潞州屬隨徵士甄權以新撰明堂示余余既暗昧未之奇也時有深州刺史成君綽忽患頭腫如數升喉中閉塞水粒不下已三日矣以狀告余余屈權救之針其耳次指之瑞如食頃氣息即通明日飲噉如故爾後緝紳之士多寫權圖略遍幸高正觀中入為少府奉勅修明堂與承務郎司馬德逸太醫令謝李卿太常丞甄之官等校定經圖於後以所作呈示甄權曰人有七

尺之軀藏腑包其內皮膚絡其外非有聖智孰能辨之者乎
吾十有八而志學於醫今年過百歲研綜經方推究孔穴所
疑更多矣竊聞尋古人伊尹湯衣依用灸農本草扁鵲針灸
一準黃帝雷公問難懇懇對揚周密去聖久遠愚人無知道
聽塗說多有穿鑿起自月臆至如王遺烏銜之法單行淺近
雖得其效偶然即謂神妙且事不師古遠涉必泥夫欲行針
者必準軒轅正經用藥者須依神農本草自餘各醫別錄益
多誤耳余退以甲乙拔秦承祖圖有旁庭藏會等二十九穴
按六百四十九穴有目無名其角孫景風一十七穴三部針
經其存焉然其圖闕漏仍有四十九穴上下倒錯前後易處

不合本經所謂失之毫釐差之千里也云々千金書異方

鍼經

宋志一卷

佚

崔氏知悌骨蒸病灸方宋志作勞灸法外臺作崔氏別錄灸骨蒸方圖中書侍即崔知悌撰

新唐志一卷外臺載灸骨蒸法而四首云出弟七卷中據此王氏所錄似在纂要方中者

佚

自序曰夫含靈受氣稟之於五常按蘓沈良方作五行攝生乖理降

之以六疾至若岐黃廣記抑有舊經蘓沈抑攻灸單行蘓

單作罕取今術蘓沈作顯骨蒸病者亦名傳屍亦謂殮殍

亦稱伏連蘇沈作復連亦曰無辜大夫以瘕氣為根婦人以血氣為本無問少長多添此疾嬰孺之流傳注更若其為狀也髮乾而聳或聚或分或腹中有塊或腦後近下兩邊有小結蘇沈無下字多者乃至五六或夜臥盜汗夢與鬼交通蘇沈無通字視分明而四肢無力或上氣食少漸就沈疝縱延時日終於溘盡余昔參洛州司馬常三十日灸活十三人前後差者數過二百蘇沈過作逾至如狸頭蘇沈作狸骨獺肝徒聞裏說金牙銅鼻罕見其能未若此方扶危拯急非止單攻骨蒸又別療氣瘵風或瘵或勞或邪或癖蘇沈此或有字患狀既廣救愈亦多不可具錄蘇沈作灸活者不可具述略陳梗槩又恐傳授謬訛以誤將來今故

具圖形狀庶令臨見者易悉使所在流布頗用家藏未暇外請名醫傍求上藥還魂反魂何難之有遇斯疾者可不務乎外甚秘要方

舊唐書崔知溫傳曰兄知悌高宗時官至戶部尚書

新唐書崔知溫傳曰兄知悌亦至中書侍郎與戴至德郝處俊李敬玄等同賜飛白書贊而知悌敬玄以忠勤見表還尚書左丞裴行儉之破突厥斬泥孰訶殘落保狼山詔知悌馳往定襄慰將士行儉平道寇有功終戶部尚書

沈括曰崔丞相灸勞法外臺秘要崔相家傳方及玉寶臣經驗方悉編載然皆差悞毘陵郡有石刻最詳余取諸本參校

成此二書比古方極為委曲依此治人未嘗不驗往一灸而愈予在宣城久病羸羸用此而愈蘇沈良方

亡名氏新集明堂灸法

崇文總目三卷

佚

山眺鍼灸經 宋志注眺一作北

崇文總目一卷

佚

公孫氏克鍼灸徑

崇文總目一卷

佚

楊氏顏齊灸經舊不著選人名氏今據藝文畧訂補

崇文總目十卷

佚

亡名氏玄悟四神鍼法

崇文總目一卷

佚

點烙三十六黃經

讀書後志一卷

佚

趙希弁曰：古不著撰人，唐世書也。國史補云：自茗飲行于世，世人不復病黃瘡。

按聖惠方第五十五卷載治三十六種黃證候點烙論并方三十六種黃點烙應用俞穴處，蓋採是書全文而編入者也。

亡名氏鍼經 讀書敏求記 四庫全書提要作銅人針灸經一卷 讀書敏求記 四庫全書提要作七卷

存

序曰：夫鍼術玄奧難究，如門歷代名工恒多祖述，蓋指歸有異，機要牙陳或隱秘難明，或言理罔盡，或義博而詞簡，或文

瞻而意踈，背軒后之聖文，失岐伯之高論，致俾學者莫曉宗源。今則採摭前經，研覈至理，指先哲之未昭，達古聖之微言，惣覽精英，著經一卷，斯經也，窮理盡性，通幽明玄，陳穴道而該通，指病源而咸既，用昭未昭，以導迷津，傳示將來，庶期彼遠者爾。

錢曾曰：銅人鍼灸經七卷，銅人鍼灸經傳來已久，而寶真秘傳內有金津玉液、大小骨空、八風、八邪、髌骨八法，此書與明堂灸經俱不載，何耶？

四庫全書提要曰：銅人鍼灸經七卷，不著撰人，名氏案是公武讀書後志曰：銅人胸穴鍼灸圖三卷，皇朝王惟德撰，仁宗

嘗詔惟德考次鍼灸之法鑄銅人為式分藏府十二經旁註
胸穴所會刻題其名併為圖法及主療之術刻板傳於世
王應麟玉海曰天聖五年十月壬辰醫官院上所鑄胸穴銅
人式二詔一置醫官院一置大相國寺仁濟殿先是上以鍼
砭之法傳述不同命尚藥奉御王惟一考明堂氣穴經絡之
會鑄銅人式又纂集舊聞訂正謁課為銅人胸穴鍼灸圖經
三卷至是上之摹印頒行翰林學士夏竦序所言與晁氏略
同惟王惟德作惟一人名小異耳此本卷數不符而大致與
二家所言合疑或天聖之舊本而後人析為七卷歟周密齊
東野語曰嘗聞舅氏章叔恭云晉倅襄州日嘗獲試銅人全

像以精銅為之府藏無一不具其外胸穴則錯金書穴名於
旁凡背面二器相合則渾然全身蓋舊都用此以試醫者其
法外塗黃蠟中實以水俾醫工以分析寸察穴試鍼中穴則
鍼入而水出稍差則鍼不可入矣亦奇巧之器也後趙南仲
歸之內府叔恭嘗寫二圖刻梓以傳焉今宋銅人及章氏圖
皆不傳惟此書存其梗概爾

按此書收在子聖惠方第九十九卷今味其序語非出
于唐以後之人者原本當自單行王懷隱等編書採入
其全文者也能氏衛生堂所刊刻為七卷改名銅人鍼
灸經敏求記并提要所著則是也彼未見聖惠方銅人

圖經等書故其說特致傳會矣

明堂及天經

一卷

存

序曰夫玄黃始判上下爰分中和之氣為人萬物之間最貴莫不稟陰陽氣度作天地英靈頭像圖宮足摸厚載在感法之五獸九竅以應九州四肢體彼四時六府配乎六律瞻視同於日月呼吸猶若風雲氣血以類江河毛髮比之草木雖繼體父母悉取像於乾坤貴且若斯命豈輕也是以立身之道齊物居先保壽之宜治病為要草木有蠲病之力鍼灸有

却病之功欲祿邪由信茲益矣夫明堂者聖人之遺教黃帝之正經叙血脈循環陰陽命募窮流注之玄妙辨火道之根元為藏府權衡作經絡津要今則採其精華去彼繁蕪皆目覩有憑乎經奇効書病源以知主療圖人形貴免參差并集小兒明堂編類于次庶令長幼盡涉安衢俾使羣夷同歸壽域者爾

按右收在于聖惠方第一百卷是亦王懷隱等編書時所採入者其實唐以前書也隋唐志載明堂書數部若此二書不記撰人名氏是以不可決定其何是乃著于斯至大辛亥春月燕山活濟堂刊本分正背側人面及

小兒灸方為三卷

西方子明堂灸經

醫藏目錄八卷

存

錢曾曰西方子不知何解昔黃帝問岐伯以人之經絡窮妙于血脈參變于陰陽畫書其言藏于靈蘭之室洎雷公請問乃坐明堂以授之後世言明堂者以此今醫家記鍼灸之穴為偶人點志其處名明堂非也

四庫全書提要曰明堂灸經八卷題曰西方子撰不知何許人與銅人鍼灸經俱刊於山西平陽府其書專論灸法銅人

惟有正背左右人形此則兼及側伏較更詳密考唐志有黃帝十二經明堂偃側人圖十二卷茲或其遺法歟其曰明堂者錢曾讀書敏求記云今考舊唐書經籍志以明堂經脈別為一類則曾之說信矣古法多鍼灸並言或惟言鍼以該灸靈樞稱鍼經是也自王素外臺秘要方如力言誤鍼之害凡鍼法鍼穴俱刪不錄惟立灸法為一門此書言灸不言鍼蓋猶畫意也

真曾古鍼灸書

佚

按右見于遼史本傳

畏復珪小兒明堂鍼灸經

宋志一卷

佚

王氏惟一銅人俞穴鍼灸圖經

崇文總目三卷

存

夏竦序曰臣聞聖人之有天下也論病以及國原診以知政
王澤不流則茲生於下故辨淑慝以制治直氣不滯則疾動
於體故謹醫砭以救民昔我聖祖之間岐伯也以為善言天
者必有驗於人天之數十有二人經絡以應之周天之度三

百六十有五人氣血以應之上下有紀左右有象督任有會
膺穴有數窮妙于血脈參變乎陰陽始命盡書其言藏於金
蘭之室洎雷公請問其道迺生明堂以授之後世之言明堂
者以此由是門灸鍼刺之備矣神聖工巧之藝生焉若聖人
起死華佗愈癡王纂驅邪秋夫療鬼非有神哉皆此法也去
聖寔遠其學難精雖列在經訣繪之圖素而粉墨易據豈
多謬艾而懷肝投鍼而失胃卒民受弊而莫贖庸醫承誤
而不思非夫聖人孰救茲患洪惟我后勤哀北庶迪帝軒之
遺烈祗文母之慈訓命百工以脩政令敕太醫以謹方技深
惟鍼灸之法書列玉匣之守人命所繫日用尤急思革其謬

求濟于民。殿中省尚藥奉御王惟一素授禁方，尤工厲石竭心奉詔，精意參神，定偃側於人形，正分寸於胸募，增古今之救驗，刊日相之破漏。總會諸說，勒成三篇。上又以古經訓詁，至精。學者封執多失，傳心豈如會目著辭，不若案形復令創鑄銅人為式，內分腑臟，旁注谿谷井榮所會，孔穴所安，竅而達中，刻題于側，使觀者爛然而有筌疑者，渙然而永釋。在昔未臻，惟帝時憲，乃命侍臣為之序，引名曰新鑄銅人胸穴鍼灸面徑肇頌四方，景式萬代，將使多瘠咸詔，巨刺靡差。案說編病若對談於涪水，披圖洞視如舊飲於上池，保我黎蒸，必于壽考。昔夏后叙六極以辨疾，帝炎問百藥以惠人，固當

讓德今辰，歸功聖域者矣。時天聖四年歲次析木秋八月丙申謹上。

趙希弁曰：銅人胸穴鍼灸面經三卷，皇朝王惟一撰。仁宗嘗詔惟德考次鍼灸之法，鑄銅人為式，分藏府十二經，旁注俞穴所會，刻題其名，并為圖法，并主療之術，刻板傳於世。夏竦為序，明堂者，謂雷公問道黃帝授之，故名云。

王應麟曰：天聖五年十月壬辰，醫官院上所鑄胸穴銅人式二，詔一置醫官院，一置大相國寺仁濟殿。先是，上以鍼砭之法傳述不同，命尚藥奉御王惟一考明氣穴經絡之會，鑄銅人式，又纂集舊聞，訂正訛誤，為銅人胸穴針灸圖經三卷，至

是上之摹印頒行翰林學士夏竦序以四年歲次折本秋八月丙申上七年閏二月乙未賜諸州

明一統志曰三皇廟在順天府城南明照坊元貞初建內有三皇并歷代名醫圖像東有神機堂內置銅人鍼灸圖二十四凡五藏旁注為谿谷所會各為小篆以導其源委又刻鍼灸經于石其碑之題篆則宋仁宗御書元至元間自作移置此洪武初銅人取入內府圖經猶存

熊均曰宋咸淳間翰林醫官朝散大夫殿中省尚藥奉御騎都尉王惟一編修銅人腧穴鍼灸圖經五卷

高武曰銅人鍼灸圖三卷宋仁宗詔王維德考次鍼灸之法

鑄銅人為式分府藏十二經旁註俞穴所會刻題其名并為圖法并主療之術刻板傳於世夏竦為序然其第比之靈樞本輸骨空等篇頗亦繁雜也

明英宗御製衣序曰人之生稟陰陽五行而成故人之身皆應乎天人身經脈十二實應天之節氣周身氣穴三百六十亦應周天之度數其理微矣而醫家砭炳之功尤神且速欲後之造其突奧識其微妙歟亦難哉宋天聖中創作銅人腧穴鍼灸圖經三卷刻諸石復範銅肖人分布腧穴于周身畫寫竅焉脈絡條貫纖悉明備考經案蓋甚便未學其亦心前聖之心以仁夫生民者矣於今四百餘年石刻漫滅而不完

銅象昏暗而難辨朕重民命之所資念良製之當繼乃命鑿石範銅做前重作加精緻焉建諸醫官式廣教詔嗚呼保民者君人之事醫雖其道之一端然民命所係故聖人肇之歷代尚之大使斯民皆獲保終其天年者宜必資於此斯朕所為捲體前聖之仁以貽無窮也來者尚敬之哉故引諸其端大明正統八年三月二十一日

按先子曰讀書後志惟一作惟德鍼灸聚英古今醫統亦同可疑咸淳南宋度宗時號而此書蓋九三卷其為五卷者全大定中所刻補註本也能氏云宋咸淳間王惟一編書五卷誤甚鍼科醫官山崎子政先生善曰

明滑壽著十四經發揮一據金蘭循經云然其所引循經文與此書毫無差異乃知循徑全取諸銅人而滑壽未嘗見銅人面經也其元明之際隱晦罕傳英宗之重修抑繇此乎

亡名氏補註銅人胸穴鍼灸圖經

五卷

存

按此書不知出于何人第三卷載大定丙午歲上元日平水開邪穢災鍼灸避忌太一凶序後有書軒陳氏印行木記考丙午金世宗大定十六年即宋孝宗淳熙

十三年也。涉園山崎子政先生嘗得此刻，將重彫行。于
在使余序之。先子稱雖非天聖之舊，尤可貴重焉。
銅人腧穴鍼灸圖經都數

一卷

存

按此明英宗重修石本所附徐三友校刊為第四卷，蓋
非宋板之舊也。

王氏惟一明堂經

宋志三卷

佚

亡名氏灸經背面相

宋志二卷

佚

許氏希神應鍼經要訣

宋志一卷

未見

宋史本傳曰：許希開，封人以醫為業，補翰林醫學。自祐元年，
仁宗不豫，侍醫數進藥不效，人心憂恐。冀國大長公^注薦希
診，曰：鍼心丁包絡之間，可亟愈。左右爭以為不可，皆黃門
祈以身試之，無所害，遂以鍼進，而帝疾愈。命為翰林醫官。

賜緋衣銀魚及器幣希拜謝已又西向拜帝問其故對曰扁鵲臣師也今者非臣之功殆臣之賜安敢忘師乎乃請以所得金輿扁鵲廟帝為築廟於城西隅封靈應侯其後廟益完學醫者歸趨之因立太醫局於其旁希至殿中首尚藥奉御卒著神應鍼經要訣行於世錄其子宗道為內殿崇班

王氏虞明玄秘會要鍼經

宋志五卷

佚

亡名氏明堂玄真經訣

宋志一卷

佚

刺法

宋志一卷

佚

劉氏元賓洞天鍼灸經

佚

按右見于安福縣志

賜大師劉真人大本瓊瑤發明神書

二卷

未見

四庫全書提要曰：大本瓊瑤發明神書二卷，舊本題賜大師劉真人撰，不著其名。前有崇寧元年序，則當為宋徽宗時人。然序稱許昌滑君伯仁，嘗看經絡專二，案專二字疑誤，姑仍原本錄之。手足三陰三陽及任督也。觀其圖章訓釋，案圖章二字未詳，綱舉目張云：伯仁滑壽字也。元人明三史載之方技傳，崇寧中人何自見之，其偽可知矣。書中所言皆鍼灸之法及方藥，蓋庸妄者所託名也。

瓊瑤真人鍼經

讀書敏求記三卷

未見

錢曾曰：題云賜大師劉真人集，詳何時人。神農煮鍼法，他書俱失載，獨備于此，亦可寶也。

瓊瑤真人八法神鍼紫芝春谷全書

讀書敏求記二卷

未見

錢曾曰：峨眉山黃士真序而傳之，錄于至正乙未仲秋。

莊氏編膏肓腧穴灸法

宋志一卷 書錄解題作二卷

存

跋曰：余自許昌遭旱，秋之難，憂勞難，危衡冒寒暑，避地東下。

丁未八月抵渭濱感疾瘡既至琴川為醫妄治榮衛衰耗明年春未尚苦胸腫腹脹氣促不能食而大便利身足重痿杖而後起得陳了翁家專為灸膏肓自丁亥至癸巳積三百壯灸之次日即胸中氣平腫脹俱損利止而食進甲午已能肩輿出謁後再報之仍得百壯自是疾證浸減以至康寧特新舊間見此殊功灸者數人宿痾皆除孫真人謂若能用心方便求得其穴而灸之無疾不愈信不虛也因考醫經同異參以諸家之說及所親試自量寸以至補養之法分為十篇一繪身指屈伸坐立之像圖於逐篇之後令覽之者易解而無徒究之失亦使真人求穴濟眾之仁益廣於天下也建炎

二年二月十二日朝奉郎前南道都總管同幹辦公事賜緋魚袋莊綽記

明堂鍼灸經

書錄解題二卷

佚

王氏 執中 鍼灸次頁生經

讀書附志七卷

存

趙希弁曰右王執中所編也執中東嘉人嘗為從政即澧州教授云

徐正卿序曰。銅人明堂黃帝岐伯鬼史區留以活天下後世。自陽隆透膚之妙無傳。乃謂是能絕筋脈傷血肉。至望而畏之。有疾則甘心於庸醫。百藥之俱試。不知病在巔者必灸。風池風府非桂枝輩所能攻。病在膺者必灸。刺魂門雖枳實輩不能下。遂至於束手無策。豈不哀哉。近世朱肱龐安常俱為箴法。許知可亦謂病當以刺愈。三醫紹握麈以治法為歌詩。該括行古聖賢活人之意。賴以復傳。今東嘉王叔權又取三百六十穴背面巔末行分類別。以穴對病。凡百氏之悅切於理。自己之見得於心者。悉疏于下。箴灸之書。至是始略備。古聖賢活人之意。至是始無遺憾。傳增為今子者。不可不學醫。

予親年八十。精力強健。非賴此書耶。因俾醫衛世傑訂證。不傳見者。十有八條。銀水度司以補惠民之闕。時嘉定庚辰孟夏朔。承議郎提舉淮南東路常平茶鹽公事徐正卿序。

趙綸後序曰。予得倅漕陽。吏以國經未近。暇日閱之。見文籍之目。有灸經焉。意其非明堂即銅人也。祗役以來。親故惠書及士夫之徑從者。多以印置此書為託。扣其所以。乃前邵博士王君執中之所編著也。求其版則亡之矣。豈好事者。携之以去。或守箴者不謹。而散逸之邪。然是經流傳既久。豈無存者。冥加搜訪。竟未得之。憶篋中有淮東使徐君正卿所刊鍼灸資生經。取而視之。其序則歷述東嘉王叔權發明編類

之功且謂鍼灸之書至是始略備古聖賢治人之意至是始
無遺憾則知王君之用心亦仁且至矣所謂叔權者其王君
之字歟一日出示鑿論劉澧劉一見驚且喜曰王君所刊正
此書也今之刻書精緻視昔有加究所錄來蓋徐君曾主民
曹於是邦得此書歸而刊之耳吁是經也王君首刊之澧陽
今不復存徐君繼刻之海陵其存與否又未可知版之不存
則二君之志將遂湮微豈不惜哉予負_丞于此適携以偕殆
非偶然者亟命工鐫梓以廣其傳使是書得不泯絕其於衛
生豈曰小補紹定四年四月望朝散郎澧陽郡丞趙綸後序
高武曰資生經東嘉王執中叔權取三百六十六穴背面巔末

行分類別以從屬病蓋合銅人于金明堂外臺而一之者也
四庫全書提要曰鍼灸灸生經七卷舊本題葉氏廣勤堂新
刊蓋麻沙本也不著撰人名氏前有嘉慶庚辰徐正卿初刊
序稱東嘉王叔權作又有紹定四年趙倫重刊序稱澧陽郡
博士王執中作而疑叔權為執中字以字義推之其說是也
其書第一卷總載諸穴二卷至末分論諸證經緯相資各有
條理頗為明白易曉舊本冠以徽宗崇寧中陳承裴宗元陳
師文等校奏醫書一表與序與書皆不相應考裴宗元陳師
文等即校正太平惠民和劑局方之人殆書賈移也書進表
置之卷端欲以官書取重歟然宋代官書自有王惟德銅人

鍼灸經易可註也

聞人氏者身備急灸法

一卷

存

題詞曰古人云凡為人子而不讀醫書是謂不孝則夫有方論而不傳諸人者寧不謂之不仁乎然方書浩博無慮萬數自非夙者究心未易尋檢本朝名醫團練使張漢著難峯晉濟方外又立備急一卷其方皆單行獨味緩急有賴者張公之用心其可謂切於濟人者矣僕自幼業醫凡古人一方一技悉講求其要居鄉幾四五十載雖以此養生亦以此利人

僕今齒髮衰矣每念施藥惠人力不能逮其間惠而不費者莫如鍼艾之術然而鍼不易傳凡倉卒救人者惟灼艾為第一今將已試之方編述成集錄本以廣其傳施之無疑用之有效返死回生妙奪造化其有稍涉疑難之穴見諸圖書使抱疾遇患者按錄可愈庶幾少補云竇真慶丙戌正月望杜一鍼防禦壻馮李間人耆年述

楊氏關名玉龍歌

讀書敏求記一卷

未見

錢曾曰玉龍一百二十穴有穴行鍼恐時人有差別故作此

歌以為衛生之寶焉

葛氏可久十二經絡

佚

按右見于古今醫統

醫籍考卷二十七

