





門 3  
號 1060  
卷 5



解體新書卷之四

日本

若狹杉田玄白翼 譯

同藩中川淳庵麟 校

東都石川玄常世通參

官醫 東都桂川甫周世民閱

○脾篇第二十三

○夫脾者其色青紫而嫩者也。在大腹之後，  
邊左季肋與胃之間。

○其形者如牛舌。其長如六拇指橫徑。其橫

昭和二十七年  
一月二十九日  
購取



解骨新書 卷之四  
三、梅毒。其厚一、梅毒。其上者鈍圓而凸。其  
下者曲而凹也。

○其所屬者

- 一、胃與短脈。
- 二、大機里爾。
- 三、腸網。
- 四、左腎。
- 五、橫膈膜。

以上共以膜附著

○其狀如機里爾而有似細絲組成者是血  
道之絲絡錯綜故也

其動脈見于第十六篇。是從此送出血  
其支見于第十八篇。是從此送出所受  
之血。包裏之者膜也。

○蓋脾者主薄血製血。佐肝之分利膽汁也。  
翼嘗讀此書而著解體約圖。而原以  
耳目之不慣。誤為門脈者。受腸中之  
血。傳之於肝與脾也。至習慣之久。頗  
疑如其不然者。及取武蘭加兒等之  
書參考之。而後明知其誤焉。其血不



特生腸焉。又生脾與下膈膜焉。此篇既說其動脈之血入而後自其支出也。其支者即門脈篇中所謂屬脾者也。以是知動脈之血為脾見薄而成門脈之血。其血再入肝為之見分利而後成膽汁也。今雖正其約圖之誤。其已傳人間者不可追正。則猶恐前說之誤人。故作此說以濟前日之失云爾。

○肝膽篇第二十四

○夫肝者大而其色紫赤。在腹部之右。橫膈膜之下。季肋之處也。膽屬之而附胃。

○其形者上圓而凸。且有滑澤。下則高低。

其門凸處也。即門脈所內。故取之名。

○其屬之者。

堆壘度。接橫膈膜。

臍壘度。其形圓而與臍連。小兒者名。

之臍血脈。見于第二十七篇。

血脈



○其附屬而在其內者。小血道也。裹其表者。薄膜也。

動脈。則胃之動脈幹也。小支分於此也。見于第十六篇。

血脈之細絡多焉。見于第十七篇。

門脈之支絡在上。見于第十八篇。

水道之細支絡多蔓于此。

膽道及管屬於此者。宜律素泥都私。古人膜者。裹膽管。

及門脈入肝者也。蓋此膜者。其初資於腹膜。

肝膽管是膽汁從肝所出之處也。

膽管是膽汁直從膽所出之處也。

肝與膽二管相會連大機里爾管。

共入十二指腸也。蓋其汁至此而

長。

膽者小囊也。其形如百曰爾私。此翻梨。

其底大而圓。附肝之後。



其頭尖小之所。

膽者與肝連。同其外膜。及血道與膽道也。特膽裏之者。其數四。

其一。裏肝與膽。

其二。脈樣。

其三。筋樣。

其四。神經樣。

○蓋肝者。主受門脈之血。分利膽汁。舊說曰。脩血。

膽者主藏其汁。且與肝連。傳送十二指腸。

膽汁者。主與太機里爾汁和。而化水穀。作奇縷。見于第二十一篇。

○腎膀胱篇第二十五。

夫腎者。其色紫暗。在腹之兩側。季脇二肋之上。肝與脾之下也。其向內之處者。陷。其外者。曲。形如蚕豆。

○其屬之而最者。

其色黃。其狀如機里爾之偏者。在兩腎之內側上。其內者。



空而盛淡黑汁也。其所主未詳。小兒者比大人則大。

翼按。苛私林牛私曰。舊說小兒腎者。

其所主未詳。苛私林牛私謂其內

藏淡黑汁。其味鹹。主引血中所混

湯乙。傳腎而佐腎之所主也。

精原脈連內之陷處。見于第十六七

篇

尿道。薄膜管而大如鵝。從兩腎之

陷中起。曲而斜入膀胱。

○其附屬者。諸血液道及管也。裹之者。一

襲膜也。大人者有潤滑。小兒者有密紋。

細分之則

其向外之處。大人者麤如木皮。以多

有機里爾故也。小兒者有密紋。以細

血道相聚故也。共主分利小水。

其向內之處。有小管輻湊也。先分利

小水於此。而傳尿道之上口。白建。漏

之。以次第轉輸。如乳頭者。附小管所輻湊之處。是



主受小水而傳白建白建。小水會於此而漸傳尿道以入膀胱。

○膀胱者。一。空囊也。在腹之末間。形如梨子。

見前

其上。圓處謂之囊底。

其下。細處謂之囊口。

○其所著。則并私沙屈見前。第二襲之處也。

其所著

○其上一者。向臍連膀胱變度。見于第

二十七篇

其後者著直腸。婦人者著子宮。

其下者連橫骨屬陰器。以佐小水

○夫

小水管。膜管也。上接膀胱。男子者長

而下。入莖中。婦人者短。

○其膜。三襲也。一者統膜。二者筋樣。三者

神經樣。是共裏焉。又有三竅。一者小水

其竅一者。在兩側而通尿道。

○蓋其竅一者。在下而通小水管。



○蓋腎者主分利血與淡鹹汁  
尿道者主導小水傳膀胱  
膀胱者主聚小水於此橐籥而送于小水管以瀉之

○陰器篇第二十六

○夫陰器者前陰也其屬之者精脈者二途  
其一者精動脈是從動脈大幹之兩側起

其一者精血脈是從血脈大幹及其支起見于第十七篇

陰囊從腹內出而在腹外也其形如卵細血道錯綜焉蓋製精於此也裏之者

三詳分之則

其一初薄肉樣名舉筋是使舉丸上

其二茨樣能裏舉丸

其三白色者是裏其所屬者

舉丸頭則舉丸之上邊  
離養道是主使精送精囊



精囊親在膀胱之囊口後是主儲精及  
射出其精

呀念 按用須丹私之禽獸譜曰呀  
彩文腹有黑白班黃項黃嘴而其  
利也余視其圖考其說則似吾邦所  
產之雞頭是使精進小水管

其在前面形如心者其內如機里爾狀  
嫩而空也

其莖通管於此也是其將終之處主瀉  
精與小水分其屬之者則

有私奔牛私狀者二也。是佐勃起。且

瀉精

龜頭即陰器之盡處

直筋是主使陰器實

太筋是主使小水管太

○婦人之陰器者其脈道無與男子異也故

其名亦無與之符異也然分其異者則  
陰門在其上邊者分之則

延孔是無與陰莖具但其形細小而

已

陰門唇



兩小肉一翅。親附小水管。

處女者。膜必在陰器內。隔子宮。其狀

不一。或自陰門至子宮。或只隔而為

垣。或為輪。或為片月之狀。然其膜皆

當破裂裂焉。其膜從似米縷。都

之草一木一狀。曰。米。縷。都。河。武。者。有。二。種。共。似。木。非。木。似。草。非。草。好。長。寒。國。之。藥。圃。歲。久。而。其。幹。漸。如。木。其。枝。軟。弱。其。皮。赤。褐。色。葉。闊。尖。而。有。光。澤。大。者。葉。大。小。者。葉。小。也。葉。間。開。白。花。結。子。黑。

子宮。薄肉也。其形圓而大如卵。其內空

而纔入蠶豆一箇。在小腹之下。膀胱與

之皺者生

直腸間。平常敢不縮脹。姓婦則異於是。

分屬之者則

其莢。皺管而連子宮。

廣蠶度

圓蠶度。其廣所著子宮。

發路。毘都私。古人。喇叭管。左右各斜

著子宮之兩側。直向視之則

花叉。即喇叭管之終也

卵巢。其形平而鈍圓。且有小丸子。多附

之。是主使精盛於此也



○蓋前陰者主男女構精而孕

翼按加私巴兒曰。血脈與動脈內子宮而長即出經水之孔也

又武蘭加兒曰。經水者。月月無違其期

又曰。經水者。主溫胎。期定則產。又安武兒曰。月經一名赤花。取義

於有花結子。又曰。月經。一月一來。猶月之盈虛。

○娠娠篇第二十七

○凡婦人孕子在子宮而其形未成。謂之胚。胚已成。謂之胎。定期而生。謂之產。不滿期而產。謂之半產。其他即血塊耳。

○夫妊娠之原者。因交合而成。

○子在子宮也。受其養於臍。先受其母之血於胞衣。其血浸漬而傳其臍帶之血。脈漸送之於肝。從肝傳心。從心而周流。一身者。與大人無異也。其血周流。一身而後從臍帶之動脈。復歸胞衣。與其母。



血相和如環無端也

○其血之運行者。在子宮之時。不從心之右方出行。肺

有一竅。名曰卵孔。通心之左右室。是

受血之所也

有管名曰動脈管。肺動脈與動脈大幹連之所也

○當其臨產之時。子宮先開。破裂。血脈膜

與緊膜。經萊中。而後生。未及胎之

○分小兒與大人異者。則

其頭大。頂上開而弱。常有動。名泉或

湧。其耳不能聽。聲音。是有一膜。固著聽

骨。閉鼓膜。故也

其齒隱而在齦內

其胸機里爾。大於大人。大人其胸間

其肺無受氣。故試投之於水。則沈

其臍道內空也。是為通血

其肝比大人則大也。屬其裏者

門脈之支。及臍血脈。從此而入



\* 血通管所入之血。從門脉之支傳  
此管而行血脉  
其腎其外者有細絡錯綜焉。小腎者  
比大人則大也  
其骨軟也。其數雖無異大人。其狀間  
有未全者

○說胞衣則

胞衣其形圓而廣。有細血道錯綜而如  
織其凸處固著子宮。其凹處臍帶與膜  
之著所也。蓋胎潛居於此內也

□ 其膜主裹胎細分之則

一 血脉膜厚而屬外。有血道絡之  
二 緊膜薄而屬胞衣之內也。有黏稠之  
汁在焉。是為便產  
別有胃者著胎之頭。而能保護之  
八 臍帶著胞衣與胎之臍  
九 臍動脈有二條。共從腸骨動脈幹起  
十 臍血脈通於臍。曲而如弓入肝  
十一 膀胱壅度著膀胱間。有其內空者也  
翼嘗讀子玄子產論曰。大抵五月



之後。腹中胎大如瓜。必背面而倒。首其頂當橫骨上際。而居焉。其胞衣則蓋于胎之尻上。而當母鳩尾之下。至臨月。按之。可得別其體貌而盡矣。與古來論胎孕之狀者異也。余疑之。理豈然乎。因是和蘭解體諸本讀之。未見說胎居之狀者。按其圖。或正或橫。或倒而不一也。蓋和蘭之俗。不據實則不說不圖。如花譜及草木狀。畫蓮房不畫

昔四曰 其花葉其國不產蓮。故不書其所未見者也。其禽獸蟲魚之類。視乾腊者。則圖乾腊之狀。其質如斯也。以是知人人當解剖之時。寫其真形。而不用臆。故其圖不一矣。頃者視譯官橋林氏所藏。諳厄利亞國產料書。其言雖不解。閱其圖。則從受胎至臨產。無不倒居者。其否者。則皆難產之狀也。是和蘭之人。以未窮其理。故不為其說也。若夫諳



厄利亞之人。則已窮其理。故製之圖。詳悉如斯。子玄子說。暗與之合焉。因此視之。則余先疑者可謂誤矣。今作此說者。以稱子玄子之有功斯道也。學者無以所其不見而生疑云爾。

○筋篇第二十八

○夫解筋者。解體家別為一術也。所以教之者四。曰名。曰所起。曰所至。曰所主也。又各

筋有三部。如其狀。說第二篇八符

其一筋頭者。則筋之所起也。常靜而無

動。

其二筋腹者。則筋之中間。平而如膜之處也。是或動靜。或縮張。

其三筋尾者。則筋之所終也。若夫肢節動者。筋頭挈之故也。蓋筋頭筋尾者。多

即筋根也。否則廣而起。否則從。蠻度起。學者須於額若後頂胸等之筋。覓之。

○其名者不一也。因形而名者。兩頭一腹。二



稜方圓。僧衣等也。因主用而名者。咬轉屈伸等也。以處而名者。胸掌臂咽太陽等也。因狀而名者。大小狹廣等也。因位而名者。內外高深等也。因筋尾而名者。橫斜直等也。其他有取名於對者。有取對之用者。又有指環開閉等之名。或獨行。或聚合。各因所至。異其名者。不可枚舉。

○其筋之動也。一筋拏之。則支別皆拏焉。筋縮而短。則筋腹巨也。筋彎而長。則筋腹細也。蓋支別者。受筋原之令。而能長短焉。肢

節之動搖。全資焉。

諸筋者。互相佐使。而為其動也。然若其強而屈。肢節則屈不伸。強而伸。肢節則伸不屈。其所以不動者。亦筋之所為也。然亦細分之。則有隨意動者。有意欲動而敢不動者。又有不能自動。而隨其所屬而動者。詳分以列左。

○筋四表。行而下。每條。橫



其名。其所起。其所至。其所主。

屬頂之前後筋第一

額筋。傍腦縫。下眉。使額皺。  
後頂筋。後頂。腦之後縫上。挈項皮。

屬耳筋第二

耳前筋。傍太陽筋。轉上耳前。

此筋之用甚微矣。

耳上筋。腦蓋膜。耳上。

耳後筋。完骨。耳後。

屬鼻筋第三

尖筋。纏鼻上。經鼻梁內。使鼻張兼起。

米的縷私筋。前見。傍內眥。內眥竈。使鼻孔閉。

閉鼻筋。向上唇。纏鼻孔。

屬唇筋第四

解體新書 卷之四



圓唇筋。

圓唇。

迴口如環。

使口閉。

顎筋。

兩顎骨後。

自唇而齧。

咬且笑。

顴骨筋。

顴骨之中。

兩口吻。

掣口向耳。

大筋。

顴骨對鼻處。

傍顴骨筋。

使口吻揚且起唇。

揚筋。

目窠下。

上唇兩端。

使上唇上。

廣筋。

胸骨三方筋。

唇頰與鼻。

使頰及唇下。

掣下筋。

下顎旁。

兩口吻。

使下唇下翻。

領筋。

自領下前上。

連下唇。

使下唇下。

屬下顎筋第五

木陽筋。

木陽與後頂骨。

連下顎頭。

使下顎上。

咬筋。

顴骨將起處。

頰車骨。

使下顎上。

如翼筋七圖

與如翼所起并。

下頰車骨。

使下顎下。

二腹筋。

完骨。

領下內廣。

使下顎下。

屬頭筋第六

完骨筋。

胸與缺盆。

上連完骨。

使頭低。

內直筋。

頭並椎旁。

前傍後頂起骨。



三 張筋。

頭莖三椎與脊五椎。

完骨上。

四 合張筋。

頭莖六椎與脊三椎。

張筋下。

使頭仰。

五 兩後直筋。

二筋共頭莖一椎。

後項下。

使頭折後。

六 小斜筋。

頭莖一椎旁。

從兩後直筋。

使頭折後。

七 大斜筋。

頭莖二椎後。

第十一椎旁。

使頭迴顧。

### 屬頭莖筋第七

八 彈筋。

缺盆與第二肋。

向頭莖椎旁。

九 長筋。

脊五椎上。

向頭莖椎前。

折頭莖而低。

十 橫筋。

脊十一椎。

傍脊長筋。

掣頭莖而仰。

### 屬胛筋第八

十一 耐筋。

頭莖四椎頭。

入胛骨上廉。

直使胛骨上。

十二 僧衣筋。

脊椎側及頭莖後頂。

入胛骨與缺盆。

動胛骨如翼上。

十三 太爾勃都筋。

頭莖四椎與脊三椎。

入胛骨底。

掣胛骨向脊中。

翼按用須丹私魚譜曰太爾勃都所在有之產地中海者甚大其形方而斜下頸有凌也長四五尺者徑二三尺厚如從足大指至跟一度其色如綠尾截之端赤色也余視其圖則吾邦所產如鱈魚胸

十四 前小鋸筋。

二三四肋。

連烏啄骨。



前大鋸筋。

諸肋與二季

連胛骨底。

挈胛骨於前

屬胸筋第九

肋間內外筋。

自每肋下。

斜著每肋上

缺盆下筋。

缺盆骨下。

入第一肋與

背上鋸筋。

頭蓋二椎與脊二椎。

連第三肋。

脊下鋸筋。

脊三椎與腰二椎。

四季肋下。

腰膠筋。

膠骨與腰椎。

入諸肋。

胸骨三方筋。

胸骨裏面。

向上胸骨兩側。

使胸肋縮上。

使胸肋張上。

屬腹筋第十

斜下筋。

背下鋸筋旁。

連白條與橫骨。

斜上筋。

腸骨旁。

連白條與下肋。

直筋。

橫骨。

連胸骨與肋骨。

尖筋。

橫骨前。

臍直下。

橫筋。

腰椎上旁。

連白條。

俱裏腹互相

擁而出化物

佐呼吸詳見

第十九篇。

屬腰背筋第十一



三 脊長筋。 膠骨與腸骨。 連每脊椎。

三三 膠筋。 膠骨後。 連腰與脊椎。

三四 推骨半筋。 膠骨與腰椎。 連腰椎。

三五 方筋。 腸骨後上。 連腰與季肋。

屬臑膊筋第十二

二六 三稜筋。 缺盆與胛下。 合入膊中。

二七 鳥啄筋。 鳥啄尖。 臑中。

二八 胛頭筋。 胛骨上稜。 膊骨莖。

使背反張。

使脊與肢屈。

使肩起。

二九 胛下筋。 胛骨與脊合處。

三十 後蹄筋。 腰及脊椎。 上連膊骨。

三一 大圓筋。 胛骨下。

使臑垂。

三二 小圓筋。 從胛骨。

使臑向後。

三三 胛足筋。 胛骨下稜。

使臑向胸。

屬臂筋第十三

三五 兩頭筋。 自胛骨兩分。 合而直臂骨上。

三六 臑內筋。 向肘後三稜筋。

使臂曲。



三十七 臑外筋。 膊內側。

三十八 肘尖長筋。 胛骨上。

三十九 肘尖短筋。 膊外側。

四十 前轉圓筋。 肘內側。

四十一 前轉方筋。 肘後。

四十二 後轉長筋。 膊內側。

四十三 後轉短筋。 挽臂上。

共屬挽臂筋。 使臂張。

連直臂外側。 轉臂向內。

下直臂。 向直臂節。 直臂內廉上。 轉臂向外。

屬腕及五指筋第十四

四十四 掌筋。

四十五 挽臂內筋。

四十六 直臂內筋。

四十七 挽臂外筋。

四十八 直臂外筋。

四十九 高筋。

五十 深筋。

五一 四蛇蟲筋。

五二 太伸筋。

五三 內外六筋。

連掌。

從小指。

自腕從太指。

連腕。

四指第一節。

四指第二節。

四指本節。

上四指端。

從四指本節。

使腕屈。

使手背翻張。

使四指屈。

使四指開。

使四指集。



五四 屈大指筋。直臂內廉。大指內端。屈大指。

五五 伸大指筋。撓臂外廉。大指外端。伸大指。

五六 大指外轉筋。自腕向大指下。大指第二節。使大指向外。

五七 大指內轉筋。自腕向大指下。從大指。使大指向內。

五八 握大指筋。腕中。大指本節。使大指向內。

五九 示指外轉筋。撓臂中外廉。示指第二節。使小指伸。

六〇 伸小指筋。從諸指筋。連小指。使小指伸。

屬股筋第十五

六一 腰筋。腰第四椎。髀內端上。使髀。

六二 腸骨筋。腸骨內。相從前行。屈。

六三 大尻筋。膠骨與腸骨。連髀骨中。使股與腹平。

六四 小尻筋。髀內鍋骨。相從前行。

六五 中尻筋。腸骨邊端。髀外端。

六六 方筋。髀內。髀頭之中。使股開。

六七 三襲筋。膠骨與腸骨。添髀外端。

六八 覓筋。橫骨上。髀內端下。使股合。

六九 三頭筋。橫骨與腸骨。連髀骨高低處。

七十 內塞筋。向橫骨內竅。共入髀外端。使股轉。

七一 外塞筋。橫骨外。

骨上



屬脛筋第十六

兩頭筋。跨與股。

半膜筋。跨。筋後。

半神經筋。從前筋。筋內側。

狹筋。向橫骨。膕中。

直筋。腸骨前邊。膝蓋下。

脛上筋。絡股前廉。連膝蓋上。

大內筋。股內廉。使脛伸。

大外筋。股外廉。使脛折。

切筋。腸骨上。脛內廉。使脛向內。

闊包筋。髀外端。包股及膝。使脛向外。

膝蓋筋。股外廉下。徑膝蓋下連脛。

屬足腑及五指筋第十七

脛前筋。脛上。足腑內側。使足腑反。

外筋前筋。外筋前廉。足腑外側。使足腑伸。

腓筋。髀骨下端。連跟之亞機。使足腑伸。

蹠筋。自膝下向筋。纏蹠。



八七 足心筋。

解後廉臑中。

連如舟骨。

使足臑向內。

八八 筋後筋。

自其壘度間。

連足臑外。

使足臑向外。

八九 腓後筋。

腓骨上。

連四指第一二節後。

使足臑向外。

九十 高筋。

添跟內。

連四指第三節後。

使足臑向外。

九一 滾筋。

筋後。

連四指本節後。

使足臑向外。

九二 四蛇蟲筋。

滾筋之原。

連小指端後。

使足臑向外。

九三 長伸筋。

筋前廉上。

連四指前端。

使四指伸上。

九四 短伸筋。

跟骨前。

連四指本節。

使四指聚上。

九五 內外八筋。

自足臑傍。

并四指本節。

使四指聚上。

九六 開大指筋。

自跟內。

連大指內側。

使大指開上。

九七 伸大指筋。

腓之中。

大指前廉。

使大指伸上。

九八 屈大指筋。

腓後。

大指第一節。

使大指屈上。

九九 開小指筋。

跟外側。

徑諸節側。

使小指開上。

其他諸篇有所屬者。

懸壘之筋說于第七篇。

眼瞼及眉之筋說于第九篇。

舌及舌骨之筋說于第十一篇。

喉頭之筋說于第十四篇。

咽及直腸之筋說于第二十篇。

陰器之筋說于第二十六篇。



又其筋細小而不可圖者。圖上略之。然古人所發明舉之於

左

欲見沙縷法曰。屬耳內筋。槌骨有二筋。鐘骨有一筋。共循鼓膜。使其得所左

孤烏百爾曰。屬唇筋。從唇上起。終唇下。是主使上下唇起。且

又曰。頭莖有五對筋。在推之間。名印的爾。須昆那禮私。橫者

名印的爾。都蘭須黑爾沙禮私。共屬頭莖。主使其張。背爾靴員曰。肋上有十一對筋。其短者名須百爾孤須太禮私。武禮黑私。其長者有三四對。名須百爾孤須太禮私。狼乞

是主佐胸筋使胸張。又其解體書曰。肋下有筋。名印付羅孤

私太禮私。共羅。是主使胸屈。計勢兒電及摩爾顏泥曰。骸骨有筋。自髀骨高處起。前會骸

骨。是主使其內彎。苛意私的爾。解體書曰。開示指筋。自掌中第一骨起。至示指

本節。是主開示指向大指。又曰。開小指筋。在小指本節之外側。主使小指向外

又曰。足大指有二筋。一者外開大指。一者橫搖之也。

解體新書卷之四 終



杉田玄白著

安永三年甲午仲秋

室町三丁目

東武書林

須原屋市兵衛梓

俳諧兩願集	<small>流傳子撰 諸侯發句集</small>	五冊	片歌	<small>道比より 二枚同巻</small>	二冊
芭蕉桐の一葉		二冊	同	茶わたり道口	一冊
其角雅談集		二冊	同	舊宣集口	一冊
素園集	<small>皇月手抄集</small>	三冊	同	文要語口	一冊
硯乃筏	<small>紀述輯</small>	二冊	同	書ふり口	一冊
足らふ	<small>素園白扇集</small>	二冊	寒葉齋畫譜	<small>唐画より</small>	五冊
根を草	<small>凡草子集</small>	五冊	水乃ゆき	東作著	五冊
志道軒傳	<small>右口伝</small>	五冊	俳諧不断標	高田の白	全



左傳屬事	南陽先生校 唐本翻刻	廿二冊	大明十三省圖 萬國一器界圖	二冊
龍門先生文集	二編	三冊	歷代事跡圖	大清呂君翰訂正 中華之大繪圖
大疑錄	貝原先生著	二冊	物類品騰	平賀鳩溪著 物産之書
經義折衷	金峩先生著 評李陽明全集	一冊	十體千字文	篆及異體
陸賈新語	蘭臺先生校本	一冊	六體千字文	崑陵先生書
王元美尺牘		一冊	猿橋碑銘	諸名家之文 筆墨本
易學辨疑	金峩先生著	一冊	字畫淵海	筆法之書
大史華句	唐本翻刻	三冊	石印集誼	彫刻刀法

拋入花の園	古人作花 乃各式	三冊	寐惚先生文集	狂詩 小本
花千筋藤	入花玉藤 の作	二冊	小説土平傳	狂詩 小本
古言様	万葉集の詞 魚彦撰	一冊	笑府	唐ノオトシハナシ 小本
百人一首解	栗本氏作	一冊	唐明詩鍵	詩作ノ書 小本
久乃志久人	古き文の如 くも 近刻	二冊	大東地名箋	詩作ノ書 小本
志乃志久人	今席の 料記	一冊	詩學小成	詩作ノ書
民間備荒録	高橋の氏と 村の事	二冊	不字伝	松花堂の 書札
信濃地名考	古以終山著	三冊	常盤帖	松花堂乃 書札



七觀音經 略緣起入 全 瘡治茶鏡 津田玄仙著 全

唐摹真本十七帖 明祁子京珍藏 東郊先生摹 全 外科撮要 青木短制子述 二冊

拆取先生社中之畫 諸名公拓體畫詩 遊戲畫帖 全 西遊紀行 二冊

解體新書 阿蘭陀附分之書 杉田玄伯著 五冊 四溟陳人詩集 三冊

同 約圖 同右 五枚 郊華集 全

名物畫譜 雪溪先生筆 二冊 繪本いろは歌 春信筆 三冊

市隱草堂集 安文仲著 五冊 續本色澤乃時 北尾重政筆 三冊

詩學楷梯 東里先生輯 四冊 誦讀名所方角集 谷素外輯 二冊







