

數訂全



79
3731



79
3731

門 79
3731
巻

第一

 此の巻は、
 月、
 好、
 下、
 う

昭和九年
九月二十六日
購求

やうきくしりきかたはりの
はさり架何人か作ともなぬ
茶器かまの作かまの作
けりよいしりかかきり
かまの作かまの作かまの作
かまの作かまの作かまの作

かまの作かまの作かまの作
かまの作かまの作かまの作
かまの作かまの作かまの作
かまの作かまの作かまの作
かまの作かまの作かまの作
かまの作かまの作かまの作

其地多産處之那一石
はきくくかきほ泉二礎句
あきくくあきまきくく
まきくかきくくくく
もあか一福一なうくく
心

あきくくあきまきくく
あきくかきくくくく
あきくかきくくくく
あきくかきくくくく
あきくかきくくくく
あきくかきくくくく
あきくかきくくくく

小
三
小
三
り
り
を
め
信
乃
と
の
な
り
は

延喜三
乃
説
は
と
り

素
満
去
年

茶人花押藪總目錄

源義政	平信長	豐臣秀吉
平信雄	平長益	平頼長
明知光秀	三好之虎	松永久秀
荒木村重	細川忠興	淺野長重
蒲生氏郷	伊達正宗	佐久間宗秀
前田玄以	古田重勝	桑山重晴
栗山重長	佐久間勝之	佐久間真勝

目

大野治長	金森重近	小堀政一
小堀正俊	永井尚政	舟越吉勝
片桐貞昌	釋江月	釋昭乘
釋功叔	信主座	釋澤菴
真相	肖栢	松本珠報
宗悟	武野紹鷗	武野宗瓦
北向道陳	津田宗及	今井宗久
千宗易	千道安	千宗淳

藪内紹智	今小路道三	紹巴
本阿弥光悦	本阿弥光甫	二宅喜齋
狩野守信	伊丹屋宗不	千宗且
千宗拙	千宗佐	千宗室
千宗守	藤村庸軒	杉木普齋
山田宗偏	黒田正圓	須久見疎安
有馬了及	千宗佐	千宗巴
千宗室	千宗守	久田宗全

尾形光琳	千宗安	千宗佐
土岐二三	千宗乾	尾形真省
藤村正員	山中道億	千宗佐
千宗室	千宗守	珠光
宗珠	引拙	藤田宗理
長谷川宗仁	竹倉屋紹滴	志野宗信
曾呂理	僧幸順	善法
三滴	古市播磨	石黒道提

西福院	尊行院	宗陳
善好	譽田屋宗宅	上田宗古
津田宗達	辻玄哉	椋玄理
瀬田掃部	芝山監物	牧村兵部
山本助五郎	万代屋宗安	山岡道無
ノ貫	重宗甫	慶主座
山上宗二	東陽坊	志野宗温
大久保藤十郎	多賀丸近	瀬川左馬

淀屋夕庵	黑田正玄	舟木又甫
岡本宗隆	市川心齋	橫田宗朴
中西宗仇	城宗信	大森漸齋
慶嚴	本行坊	宗柏
高山南方	富田信濃守	天方備前守
古市左馬守	二谷丹下	

花押藪目錄終

源義政

征夷大將軍從一位左
 大臣准三后源義政號
 天山足利尊氏八代孫
 也文明中建銀閣於東
 山又閣東造一亭名曰
 東求堂內設四筵半茶
 亭名同仁齋障壁之畫
 皆真相所圖也世謂茶

此印在于花押藪
 故于是不載

亭之權輿也。文明十五年始移東山。賜勅命稱東山殿。以延德二年正月七日薨。歲五十六。贈太政大臣。謚慈照院。蓋吾邦茶禮之鼻祖也。前此雖有茶禮之名。猶微也。盛于世者。蓋始于公。

織田

平信長



從一位右大臣備後守信秀男也。好茶禮。集器物。此時古器之價大增。天正十年六月二日於京師本能寺為明智日向守見害。葬紫野大德寺。謚總見院。殿大相國贈一品泰嚴居士。

豐臣秀吉

印在花押藪故于
是不載

公初氏羽柴後改豐臣
起卑賤昇進閣白大政
大臣從一位以慶長三
年四月十八日薨一本八月十八日
勅賜廟号为豐國大明
神
按舊記茶禮起于北條
未雖然當時猶未盛至

義政公漸熾而游漫于豐臣公尔後雖僧
道士庶而莫不嗜此禮公使千宗易定茶
法於是損益先人所未備以告後世言茶
事者莫不歎其餘流或人曰茶禮一定于
宗易其撰公亦與焉

織田

平信雄

信雄

内大臣正二位祝髮名
常真右大臣信長男也
以寛永七年四月晦薨
歳七十二和州宇田德
源寺設牌子題德源院
實岩居士

織田

平長益

平長益

此印在花押藪故
于是不載

四

從四位下侍從源五郎
稱有樂軒如菴落髮名
融覺備後守信秀第卜
一男也以元和七年十
二月十三日卒歳七十
葬建仁正傳院

一本天正十六年六月二日
父子同時討死云

織田

平頼長

平頼長

從四位下侍從左門別
名道八祝髮名雲生寺
入道長益二男也

明智光秀

明智光秀

從五位下稱惟任日向
守領丹州天正十年六
月十三日伏誅

三好之虎



從五位下豐後守剃髮
名實休稱物外軒薩摩
守元長男也永祿五年
三月五日戰死泉州久
米田沙界南宗寺設牌
子題龍音寺以徹實休
居士

松永久秀

此印在花押藪故
于是不載

從五位下彈正少弼好
茶事家藏一箇釜世所
謂珠光平蜘蛛之釜者是
也天正五年十月和州
志貴城敗軍之時擲釜
於焰中其身亦焚死

荒木村重

同右

從五位下攝津守居伊丹城家有青磁花瓶世名器也織田信長乞之村重不與信長大怒將及一戰既而和睦後以天正六年謀反同七年潛逃趣關東匿陸奥設牌子於沙界南宗寺謚

秋英宗薰居士

細川忠興

三
之
忠
興

參議從三位越中守祝髮名三齋正四位藤孝男也以正保二年十一月二日卒歲八十三齒骨葬紫壁高桐院牌銘題松向寺三齋宗立居士

淺野長重

從五位下采女正彈正
少弼長政第三男也以
寬永九年九月三日卒

此印在花押藪故
于是不載

蒲生氏鄉

參議從四位下飛彈守
以文祿四年二月七日
卒設牌子於紫野昌林
院題昌林院高岩宗惠
居士

同右

伊達正宗

權中納言從三位陸奥
守以寬永十三年五月
二十四日卒歲七十三

同右

佐久間宗透

不于子
宗透

從五位下甚九郎号不
于齋河内守政實男也
父子仕右大臣信長公
設牌子於紫野松泉庵
題松泉宗岩居士

前田玄以

此印在花押藪故
于是不載

号_ス德善院_ト又稱_ス内梅軒
宗_ト向_ト初仕_テ三位中將平
信忠_ト公_ニ後仕_テ関白秀吉
公_ニ為_テ五奉行_ノ之一預_ニ聞
政_ノ事

古田重勝

後_ト五位下織部正稱_ス印
齋性嗜茶_ト而能識_ス鑿_ス
古器受_テ茶法於宗易錄_ト
茶法百箇條授_テ重勝_ト元
和元年六月十一日有
罪自殺_ス稱_ス宗屋居士_ト

素山重晴

修理亮從五位下剃髮
名宗榮治部卿法印以
慶長十一年十月朔卒
法名曰果報院春谷宗
榮居士

此印在花押藪故
于是不載

素山重長



從五位下左近號洞雲
祝髮名宗仙設牌子於
紫野洞雲庵題洞雲菴
宗仙居士

佐久間勝之

此印在花押藪故
于是不載

大膳亮從五位下久右
衛門尉盛次第四子曾
為佐々成政義子後復
佐久間氏以洛北白川
之大石造燈籠一基建
南禪寺以寬永十一年
十一月十二日卒

佐久間真勝



將監從五位下大膳勝
之男也設牌子於紫墊
寸松菴題寸松庵山隱
宗可居士

大野治長



從五位下修理亮仕豐
臣秀賴公學茶法於古
田重勝元和元年五月
八日自殺於大坂城

金森重近



從五位下飛彈守慶長
十九年得罪父出雲守
可重蟄京師剃髮号宗
和明曆二年卒葬京師
天寧寺今子孫雖仕加
州太守不通嫡家

小堀政一

小堀政一

一之

從五位下遠江守号宗甫又稱孤蓬嗜茶
禮風流雅趣冠于一世素有識鑒之明和
漢之名器品題定于公猶驥馬於伯樂也
蓋古田重勝佐久間真勝小堀政一之三
家為大猷君之師範以正保四年二月
六日卒歲六十九葬紫野孤蓬菴

去

小堀正俊



從五位下太膳正遠江
守政一男也受茶法於
父政二

永井尚政

從四位下信濃守祝髮
名信齋右近太夫直勝
男也以寬文八年九月
十一日卒歲八十一

此印在花押藪故
于是不載

十五

舟越吉勝

舟越

從五位下伊豫守
寬文五年十一月獻茶於
嚴有君以寬文十一年
九月卒

片桐貞昌

片桐

宗園

宗園

共

從五位下石見守号宗関主膳正貞隆男也學茶法於利休及素山宗仙小堀遠州卒去後多賀左近舟越吉勝片桐貞昌之三家称茶人之宗匠蓋寛文五年十一月獻茶於嚴有君以延審元年十一月二十日卒紫野高林院置牌子題三寂宗関居士

釋江月



諱宗玩又稱欠伸子住千大德寺寛永二十年十月朔示寂本山龍虎院歳七十

釋昭乘

安

姓中沼氏石清水社僧也稱淹本坊又惺々翁老後新造丈室顏爲松花堂尤善書畫有茶道癖以寬永十六年九月十六日宗歲五十六

釋功叔

妙喜
清

号妙喜禪菴在山崎錢原室寺側功叔昵近秀吉公恩遇尤渥公渡御于當庵之時遣千宗易造茶房献茶亭傍栽木曰袖指松

僖主座

不遠庵

新當下之
僖心

号不遠庵。嵯我龍安寺
塔頭住于大珠院受茶
法於宗且

釋澤庵

壽心

諱宗。彭別号冥之。住于
熱野大德寺。正保二年
十一月十一日示寂。武
州東海寺。歳七十一。

真相

真相
相阿蘇
真相

真能が孫真藝子也号鑑岳称松雪齋相阿
弥仕に左大臣義政公父祖相續を同朋也
嗜茶禮能書畫賦詩詠和歌又有聞香之
譽倍從公之左右每從事宴會之席為茶
具之主役點檢古器訂定品題世人服其
識鑒

肖栢

此印在苍押藪故于
是不載

号牡丹花又稱夢庵
住泉州沙界好連歌
聞香交會於志野宗
信素嗜茶禮家藏漢
茶壺稱之雛鶴名世
珍器也以大永七年
四月八日卒年八十
五

松本珠報

西白切
瓦

号永昌坊止樂住洛
四條東洞院有于今
松本井

宗悟

休之齋

号休齋住洛下六
條

武野紹鷗

休之齋

如

紹鷗

如

如

三

紹興

紹興

紹興

号一開居士其居称大黑庵初名中村新
 五郎就宗陳宗悟二居士受茶法住泉州
 沙界時茶禮大起傳其術於千宗易以弘
 治元年十一月二十九日一本十一月二十九日又永祿元
 卒于家葬南宗寺至延享三年百九
 十二年成故實出茶湯六宗匠傳記操舊
 年詳出瓌宝真珠海年代之部

武野宗瓦



号方寸齋，紹鷗男也。南宗寺牌名曰方寸齋，光徹宗瓦居士。

九向道陳



沙界舳，松之人也。生平嗜茶道，學法於紹鷗，亦茶家一俊人也。鷗卒後，以道陳為宗匠。蓋宗易稚髮以前師也。年五十九正月十八日病死于家。

津田宗及

宗及

世住沙界号更幽齋天
信天王寺屋宗達男江
月和尚父也仕関白秀
吉公叙法眼和尚位以
天正二十年八月九日
卒一本天正十九年
辛卯四月二十九日

今井宗久

宗久

称大藏卿法印世住沙
界紹鷗婿也仕関白秀
吉公其子宗薰俱為昵
近

千宗易

未利何
枕屋
三
三

廿六

旬
天五
三
三

初氏田中後改千号拋筌齋利休居士初
 名與四郎沙界今市场人也其先仕于室
 町家而勤同朋役名曰千阿弥後改宗易
 以茶道仕豐臣公受命改茶法其法盛行
 爲列國諸侯所重世以稱百世茶道宗師
 蓋元龜年中因正親町上皇勅制茶具
 奉之賜居士号天正十九年二月二十
 日有故自殺歲七十葬紫野衆光院牌銘

曰利休宗易居士至延享二年百六十五年成
 故實出茶湯六宗匠傳記

千道安

也
 也

号眠翁初名紹安後改
 道安宗易嫡男也宗易
 没後以前田利家推奉
 道安少庵蒙免許蓋坐
 父之事也以天正十五
 年七月朔卒

千宗淳

のち

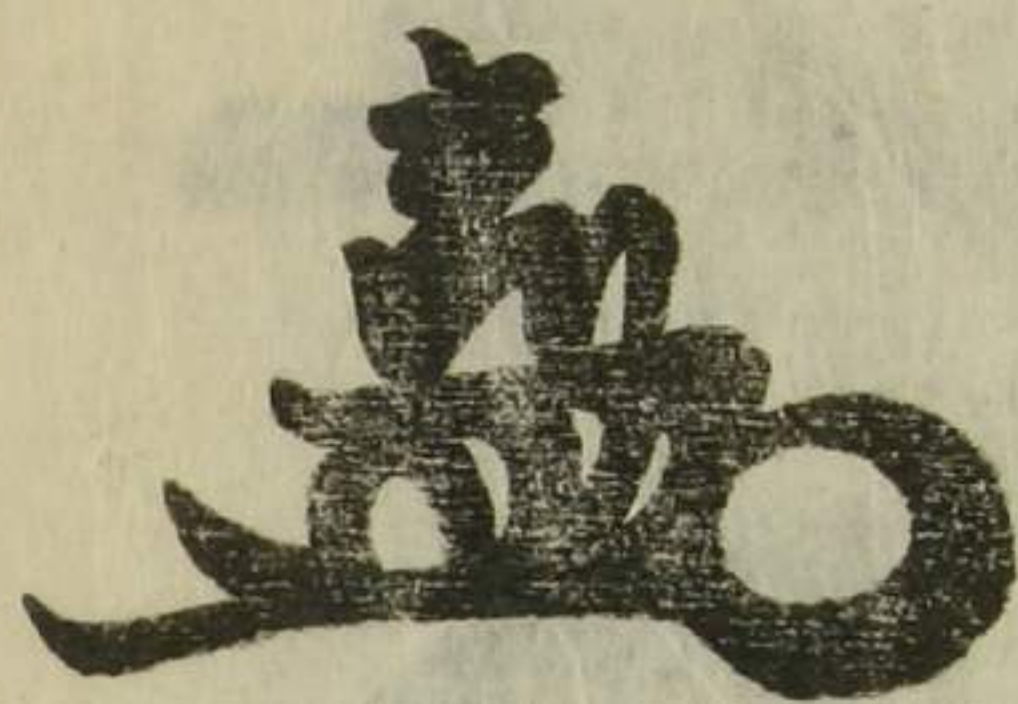
号_ス少庵宗易第二子也
以_レ慶長十九年九月七
日没_ス葬_ス紫野聚光院牌
銘曰_二少庵宗淳居士_一

藪内紹智

一五

號_二劍仲齋又藪隱齋_一
宗易上足弟子也子
孫皆不_レ辱宗祖之業_ヲ
千家居洛北藪内家
洛南時人千家称_二上
流_一藪内称_二下流_一

今小路道三



号翠竹院一溪翁又稱
友松子以醫術鳴于世
亦好茶事

紹巴

号法眼臨江齋善連歌
嗜茶事以慶長七年没

此印在花押藪故
于是不載

廿九

本阿弥光悦

法多字 可力多
光悦

号德友齋隱洛北鷹峯其宅称大虚庵善書画慧
眼而長于識鑒心匠巧茶事尤得雅趣

本阿弥光甫

号空中齋光悦男也

光甫

三宅喜齋

子木下 七平 一 白

號亡羊惺窩先生門人也亦通神書好歌
道兼善茶道

狩野守信



号弱冠采女剃髮名探
幽齋叙法印位丹青妙
手世人所知也以延宝
二年十月七日卒歲七
十三

伊丹屋宗不

住泉州沙界親炙紫野
江月澤菴玉舟玉室及
小堀政一永井尚政等
居宅之數奇屋政一造
之

千宗且

且 且
兀 兀
心 心
心 心
心 心

号元伯称今日庵咄齋宗淳男也幼年而
為紫野衆光院喝食後以
大閣上意千家
家藏之茶具皆給且後出寺為宗淳家續
性好隱不慕榮利以茶夏為己任大振家
聲以万治元年十一月十九日病没于家
葬紫野衆光院牌銘元叔宗且居士

千宗拙

多遊

号開翁壺天宗且嫡子也

千宗佐

五

五

号堪笑軒逢源齋宗且
第二子也仕紀之伊州
以寛文十二年十月二
十七日没紫野聚光院
牌銘曰江岑宗佐居士

千宗室

宗室

号仙叟宗且第三子也
仕加州以元禄十年正
月二十三日没聚光院
牌銘曰仙叟宗室居士

千宗守

宗守

号官休庵似休齋宗
旦季子也家業不減
父仕讚州以延宝三
年十一月十九日没
聚光院牌銘一翁宗
守居士

藤村庸軒

留子
白

初氏久田後改於藤
村幽閑淡白好讀書
善詞章嗜茶礼受茶
法於千宗且以元禄
十一年閏九月十七
日卒歲八十八

杉木普齋

有表庵

沿列茶樂藝研

夕

号有表庵住勢州

山田御師受茶法

於宗且又号宗喜

直入庵或得失庵

茶樂道人云又号

瑞夢子室永三

卒年^{干家}八十二

年^{干家}六月二十一日

山田宗備

四方庵

宗且

号四方庵受茶法

於千宗且住京師

後遊江府

黒田正圓

五

受茶道於小堀遠州。動
作活樣茶事無枯槁之
態。圓嘗在衆坐曰。凡技
藝所病者。壯則雅麗。老
則枯淡。衆藝皆然。諸友
俱議我茶事。過花麗。我
竊悅之。聞人皆服焉。以
天和元年五月十一日没。

久須見疎安

綱

号洗竹庵。鶴巢。受茶法
於宗。且歲九十餘。

有馬了及



号名存庵卧雲曾叙
法眼位以醫業鳴于
世以元禄十五年十
二月七日没歲六十
九

千宗佐

不審庵

宗佐

号不審庵隨流齋江
岑宗佐子也任紀州
以元禄四年七月十
九日没累光院牌銘
曰良休宗佐居士

千宗巴

友流

号友流，齋良休宗，侗子也。

千宗室

千宗室

仙叟宗室子也。仕加州，後仕豫州松山。初名宗安，後改宗室。以宗永九年五月十四日没。聚光院牌銘曰：常叟宗室居士。

千宗守

千宗守

一翁宗守子也仕讚
州以室永五年閏正
月二十二日没聚光
院牌銘曰文叔宗守
居士

久田宗全

久田宗全

俗名久田勘兵衛也
受茶法於隨流齋宗
佐覺々齋宗佐實父
也

尾形光琳

片橋光琳

号青々堂又長江軒寂明天性好畫學法於養朴齋常信又慕土佐家及宗達筆意頗出新意以一點模花葉鳥蟲形莫不新奇如漆器模金之花樣亦起時流遂起一家之西流通茶事巧造假山可謂風流人物矣

千宗安

六軍之為宗也

五五〇〇

号六開齋常叟宗室子也仕豫州以享保
十一年八月二十八日没娶光院牌銘曰
泰叟宗安居士

千宗佐

宗

号覺々齋芳流良休宗
佐義子久田宗全實子
也能得祖風之旨模擬
宗且性厭誇美貴古雅
新制之器樣皆備古樣

正雅之體，一世之名家也。至今為茶道家標準。

土岐二三

八十五歲之三

山

号_二自在軒住_二岡崎村_一不_レ留心跡從_レ意而來往無定處矣學_二茶法_一於織田家常彈琵琶以為樂

千宗乾

号_二景齋_一泰叟宗安義子原叟宗龙實子也以_二享保十八年三月二日没_一聚光院牌銘曰竺叟宗乾居_二土_一

山

尾形真省



光琳弟也住京師後退
鳴滝村巧陶器畫花樣
加讚詞底面有乾山之
兩字又記日本雍州乾
山陶隱省造之文字世
稱乾山燒

藤村正員

笑波



号風外庵松杉堂蘭室
庸軒弟二子也住坂城
受茶法於父庸軒

山中道億

恩

号_ス九_ノ齋_ノ光_ノ漸_ト慕_フ珠_ノ光_ノ遺_ト
風_ヲ曾_ラ究_メ故_ノ實_ヲ愛_ス古_ノ器_ヲ享_ス
保_シ中_ニ獻_ス茶_ヲ於_テ近_ク衛_ヲ准_ス
三_ノ后_ノ家_ノ熙_ノ公_ノ尤_モ有_リ茶_ノ道_ヲ
美_シ名_ヲ時_ノ人_ノ莫_ク得_ズ關_ノ然_ト也_ハ

千宗佐

龍

号_ス如_ク心_ノ齋_ノ丁_ノ々_ノ軒_ノ原_ノ叟_ト
宗_ノ龙_ノ子_ノ也_ハ仕_テ紀_ノ州_ノ称_ス天_ノ
然_ト

千宗室

宗室
字

号勿勿軒又玄齋又稱
梅含堂一燈宗乾義子
實弟也仕豫州松山

千宗守

宗守

五

文叔宗守子也号真伯
宗守仕贛州

花押未可考者出于此

珠光

南都称名寺僧也後寓止于洛
三條性敏而茶事故實莫不通
曉其名聞宇内將軍義政公嘗
就光問茶礼称茶道宗工者始
于光故實出茶湯六宗匠傳記
之畧按光筆跡殆掃地洛下隱

士山中氏家有一幅書狀有名
而無花押

宗珠

住南都珠光男也故實出茶湯
六宗匠傳記

引拙

住南都光嗣光没後称宗匠

藤田宗理

住京師光嗣引拙没後称宗匠

長谷川宗仁

号刑部卿法印

竹倉屋紹滴

住泉州沙界
一本有中藏屋

志野宗信

住京師俗名三郎左衛門

曾呂理

杉本甚右衛門剃髮号坂内宗
拾住沙界受香道於志野宗信

僧幸順

尤好茶事，眠近大閣秀吉公
但曾呂理異名也
栗新左衛門
洛東頂妙寺内常住院也受茶
法於紹鷗

善法

栗田隱士

三滴

大津隱士

古市播磨

住南都興福寺衆徒

石黑道提

住雒陽干本

西福院

尊行院

住南都

宗陳

住洛陽

善好大富氏

住洛陽

譽田屋宗宅

住沙界

南宗寺德泉庵是功德場也

上田宗古

住淺野長政

津田宗達

住沙界宗及父也

辻玄哉

住沙界

棕宗理

住沙界

瀨田掃部

住北条家後住江州利休七哲之内也

芝山監物

牧村兵部

山本助五郎

万代屋宗安

山岡宗無

ノ貫

住沙界利休婿也

住沙界住吉屋

按ノ貫異名欵不知其姓名住

洛東山科清貧而甚好茶事貯異物得雅趣氣質活動時人大賞

重宗甫

住沙界

慶主座

沙界南宗寺

山上宗二

沙界号瓢菴

東陽坊

洛東真如堂

志野宗温

宗信男也俗名弥三郎祐憲号
参雨齋

大久保藤十郎

多賀左近

瀬川左馬

淀屋夕庵

住坂城

黒田正玄

住洛陽初仕小堀政一

舟木又甫

住浪華

岡本宗澄

住浪華

市川心齋

住浪華

横田宗朴

住洛陽

中西立佐

住洛陽



城宗信

住坂城仕土岐豫州公以正德元年七月卒

大森漸齋

住京師号玉川以宝永三年三月二十九日没

慶嚴

本行坊

妙蓮寺中

宗柏

高山南方

富田信濃守

天方備前守

古市左馬助

三谷丹下

号良朴始名宗鎮後改丹下以茶道仕藝州太守受法於覺齋寬保元年五月卒

抗茶記

茶ハ神農氏ヨリ起リ周公ニ聞ヘソレヨリヲ千カク唐土ニ
テモ茶ヲ賞シ侍リケル日ノ本ノ古シヘヲ思フニ嵯峨天皇
ノ御宇弘仁ノコロソノ聞ヘアリ後堀川院ノ御宇葉上榮
西求法ノタメ宗ノ國ニ入テ歸朝ノトキ巴東ノ茶ノ種ヲ
トリテ筑紫ノ背振山ニ植初メ岩上茶トモテハヤヌ又榮西
茶ノ徳ヲ内外、文ニカンガヘテ一書ヲ述作シ鎌倉ノ右大将
家ヘ獻セラル今世ニ行ハル喫茶養生記是レナリ又明惠茶

ノ種ヲ榎尾ニ移シ宇治ニ傳ヘ植タヒテヨリ其種カナタコナ
タニ移シ植テ今ハタ至ラヌ隈モナク繁クナリモテ行テ江
州ニ政所ノ名ヲトメ紀ノ路ニ熊野ノ名産アリカシハ大内
ニテモ挽茶ノ節會行ハレシカイツノ御時ヨリカ絶果テ其
名残サヘリタカニモイ、傳ヘズ然ルニ東山慈照院殿數奇ノ
道ヲ好シセタヒ茶ヲ宇治ノ園ニトリ水ヲ賀茂川ノ
瀨ニ汲テ茶ノ湯ノ宴ヲナシ玉ヒテヨリコノカタ千宗易紹
鳴道安等盛ニ茶道ヲ唱ヘテ一時ノ宗師ニナムアリケル尚

次テ述ル人ニハ古田佐久間小堀ナンドコトナラズモテアソビ遊
ニ三禮ノ中ニトリ入レヌ夫ヨリ高貴モ捨果タマハズシテ風
流ノ觀ヲ盡シ下賤モ佗數奇ニ友ヲ會シ侍リケルリテ茶礼
ヲ物セン人ニシテ其源ヲ知ラズニハ有ベカラズ

延享三丙寅年霜月出來

書林

京姉小路堀川東江入町

中川茂兵衛

京堀川通錦小路上町

西村市郎右衛門

大坂南久宝寺町心齋橋筋

人見理兵衛

喫茶養生記 榮西禪師著

既行

續茶人花押藪

嗣出

書林

大坂心齋橋筋

荒木佐兵衛板

Handwritten Chinese characters in cursive script (caoshu) on a brown paper cover. The text is arranged in vertical columns, reading from right to left. The characters are highly stylized and difficult to decipher precisely, but appear to include the characters 河 (river), 舟 (boat), 心 (heart), 文 (writing), and 舟 (boat) in various orientations. There are also some smaller characters and a diagonal line drawn across the cover.