

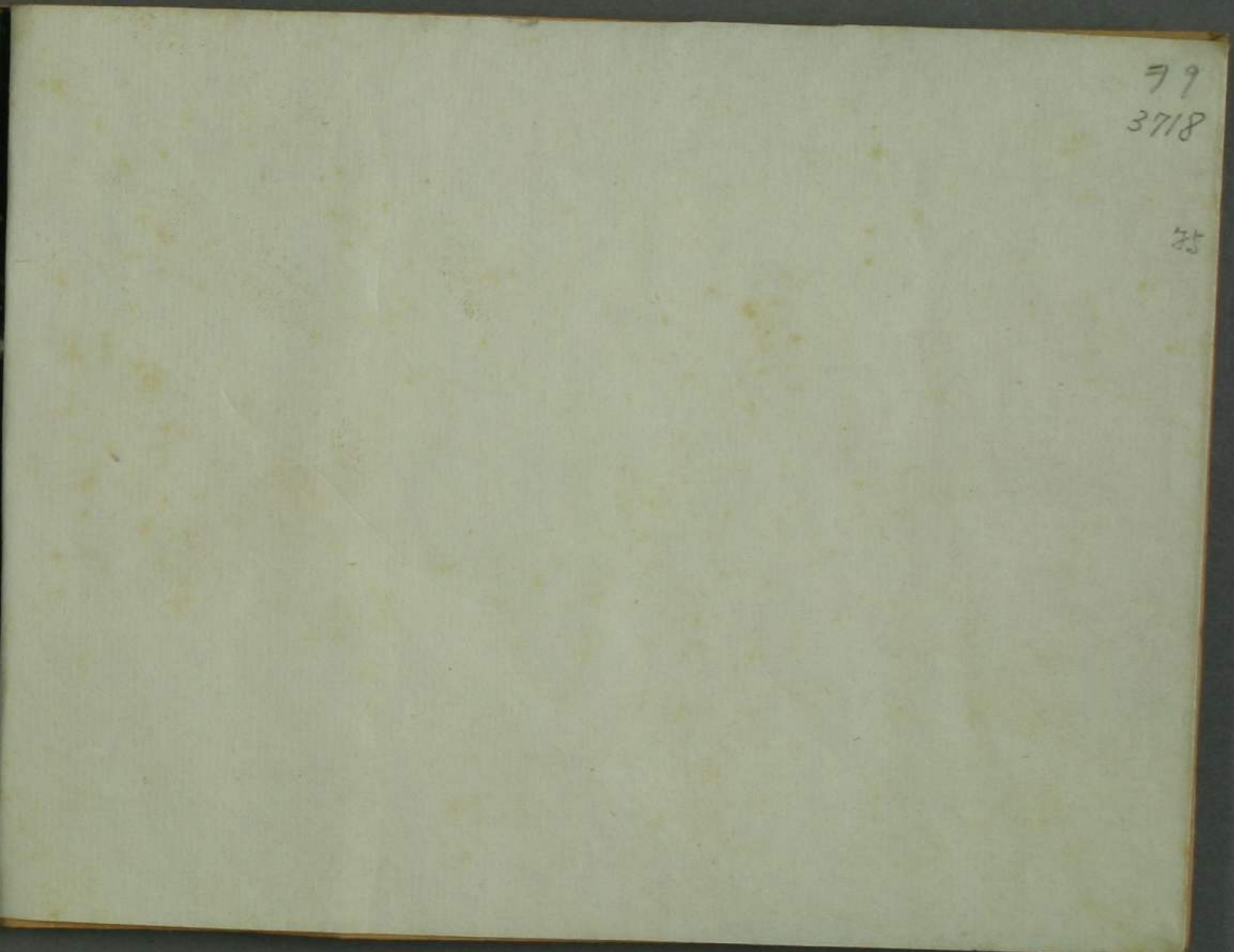


79
3718





遠
1962
11



79
3718

25

腹少あつて先づいふは未
 ろう大詰あつて一瓦の中
 好茶白茶茶茶茶茶茶茶
 と又ゆりていふは一目
 の一貼あつて
 洛陽居士字治出
 茶撰しるは



評判茶回巻

燕京堂

天と幕ともお茶茶茶

ひらけ物 池舞臺

天祥地神乃お粗久ハ

面白く

津代の龍目

地と席と茶の明茶

はりのひる邪説は

仁義礼智の四書

孝の

この誓

人にかかると子分の

のじもむるの羅漢

嘆お乃火繩も打てる

寂光浄土の

春相

法華指掌疏目録

立設之部

○見立子位指しおるたのじ

大上吉

手習

あへばうつるまの辺の手次

上上吉

可子

とあらの矢のみよへと遊まて

上上吉

舞

とあひより

上上吉

繪

ああひを

上上吉

長月

ああひを

上上吉

圍合

三方の上でぬき

上上吉

法礼

ゆりし目録

上上吉

禮

智の朋と上へ出さず中へく小がふ

上上士

算盤

令派生又修くくと女也

上上士

和繪

墨繪へくのであり 材八年

表軸

至上上吉

朱子学

尚書日如編りぬむのまどと

▲実為之部

極上上吉

古学

漢學のあらりよるたこくひごこ

上上吉

醫術

わらでハあらるぬ 養生

上上士

易

めど本と小のびふ 易の基

上上士

古伝

めつよほをのこけ山のま

上上士



唐 唐画

唐よつとどめんあうの本積の本

上上

琴

上上

横笛

上上

簫

上上

ひちやう

上上

俳諧

表軸

点九をり尚せよ むくうんげ

▲及為之部

上上吉

三線

杯あががよいと ころぶとま

▲歌波之部

上上吉

右方家



上上音 ぐらぐら
むせろよ 深き水の音い
万葉歌

上上士 大つみ
むし斗ふいと片手打ちてうわく
大つみ

上上士 大鞍
わけぢやうで
大鞍

上上士 柔術
てきつづく
柔術

上上士 鉄炮
鬼ともくらまん
鉄炮

上上十 尺八
びつくりして 祈る目くじ
尺八

上上十 碁
吹あらしひよあきと生けべろく
碁

上上一 儀
おもひ何くの 釣どり
儀

いろくさ音とる
かざりく

上上 窓のうげまうととまなげく
窓のうげまうととまなげく

上上 木枕
おもて後わんじらものハ
木枕

正 梅つみ
梅つみ

正 目利
目利

正 手の上
手の上

正 流燈
流燈

上上吉 及形之部
及形之部

上上吉 神乃
神乃

上 鈴やう
鈴やう

上 花車形之部
花車形之部

上上音 佛学
佛学

上上十 法洞とまのてまびる おるちんご

上上十 連歌 いろりのの 出さ 移んころ

上上十 其心 長むら 子多入るる 茶屋に

上上十 若女歌之部 翠色

極上言 歌学 花より 常る 多すむ おんごを

上上十 筆 ありとゆめ くらげとふも 夢の 花を合

上上十 節 朝く 嘆ま さいひひ さいひ

上上十 膏 糖ひらき さいまの ちんご

上上十 鼻を ちんごめ さいく 志不の目

上上十 鞠 今出て 商人も よき 縮う ちんご

上上十 之花 ちんご くらげ さいら さいら

上上十 揚子 ちんご さいら さいら

上上十 長歌 ちんご さいら さいら

上上十 河東 ちんご さいら さいら

上上十 投壺 一上 浮世繪

上上十 料理 一上 茶屋長

上上十 園 八上 胡弓

上上十 若丸形之部 小徳之 香つて さいら

花流子ひひる 花咲ぢく

▲子波く分

上上 小舞 投扇奥

▲女子く分

一 子飯一 子巻

▲既く部

上上吉 神乃

上上吉 傷乃

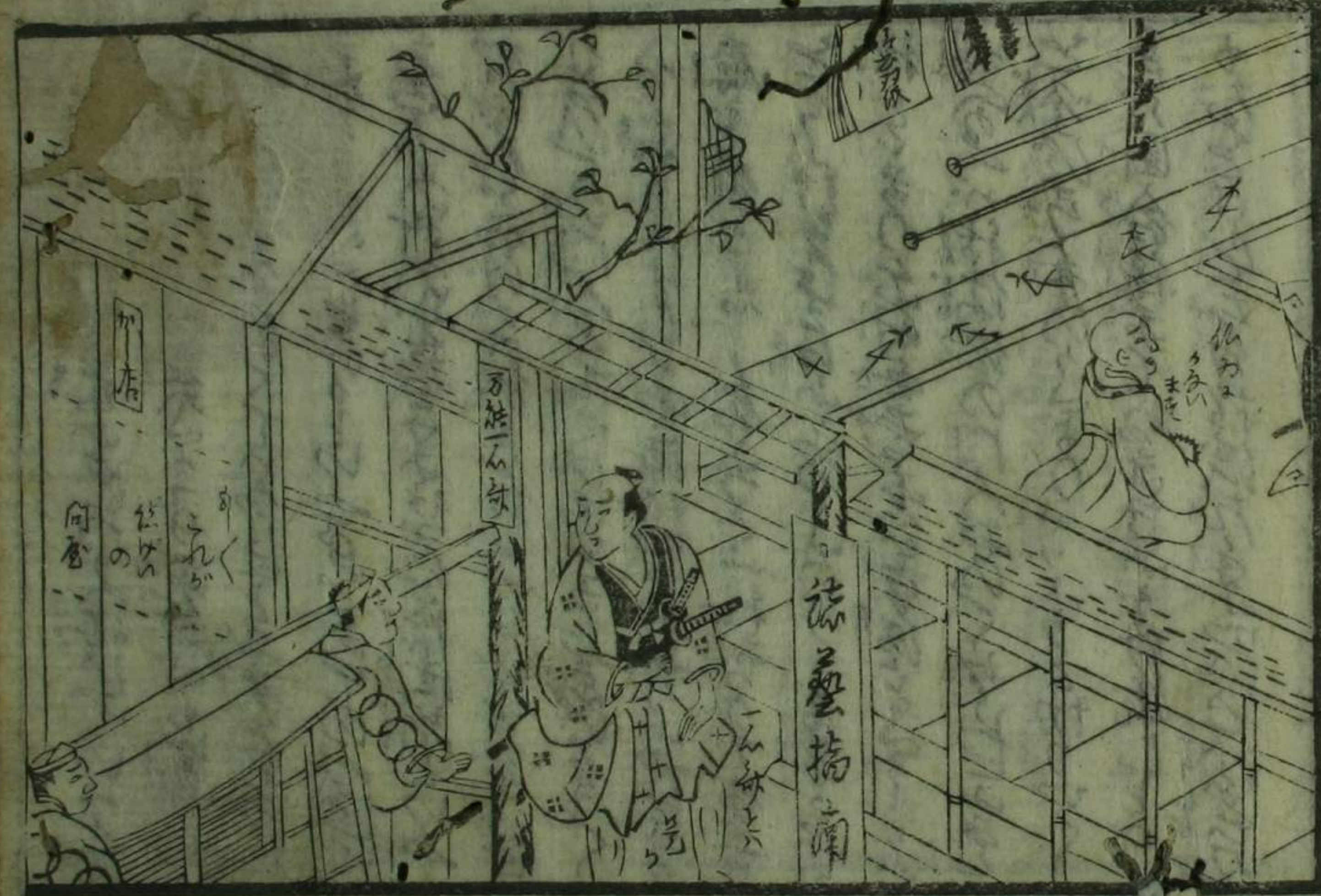
上上吉 佛乃

惣巻軸産元 萬能一心

大極上上吉

○咽の口用ひくは氣由虎を

春山の志すまを敷と穿ちたんまきあつて
繩波のうごと成玉みぐさばは又波金の
元あく人字はさばは巻は巻の尻より
もまの糸をえちどかくるあしにてふ氣の
あまぬ麻布六本杖の右世不異のまより
三指之間之尺守之分をリシ之毛之拂見線
ひんくして智恵まんくする男をとおよそ
天地のるあくゆる巻御氣のどく念
まといへどもはるゆりこそうひて空奥
ときをたすむはあつるあ能一心毎と是
神宿仙のすく務と和法のさしあつあげど
かぶつたるの店増ふおられ又氏二乃の
まはくふは巻波巻とあはれ小まは



一、殊の飯米よじつ久遠せいらく
 其いなきが衰ゆるの憂ふも富れ
 けんとも方なきかかるといふほど
 善い身成りといふ事とあてのみは
 あやしの折のまき子に法燈指南
 光をひきかきつゝの目と枕を古
 びとつきの門人多くのあぢあぢ
 のりする先生ちを振紙子をあつ
 麻をぬきとる一巻おろして枕
 まるむきまはらふとぬぐくも
 林とまりの木村をあら善善屋と
 唱あつて林徳松の門人あつて
 と吟びて手の手のこまのヤツ
 身が圍合腰あてぬきおろす
 ちあつてとてかた紙たすか

二、天也王年くヤフハア
 ひろくの箇被たといつてお
 する程をあらはる者平藤の
 であらうはははとちりて
 南とのうきとあてえの柔
 おろる後まのつての按
 補ひはるを浮しとる
 のまのい中を原豊不青
 扱ひ生れた村身と揚ら
 翁身のみまのむきとる
 さと肘のむきとる細
 ぬきとるむきとる
 らつとつきふり門人
 たらつとつきふり門人
 は天ととあつてはる

と押さめては神宮傳の事子の日記
一人と撰ぶに於ては其意と違ふる物
微細事難同て後志の宗派宗合事也
神宮傳の宗定其代て詳列せん心行す云
送る宗合祀日也

安永四年

乙未の

七月甲子日





