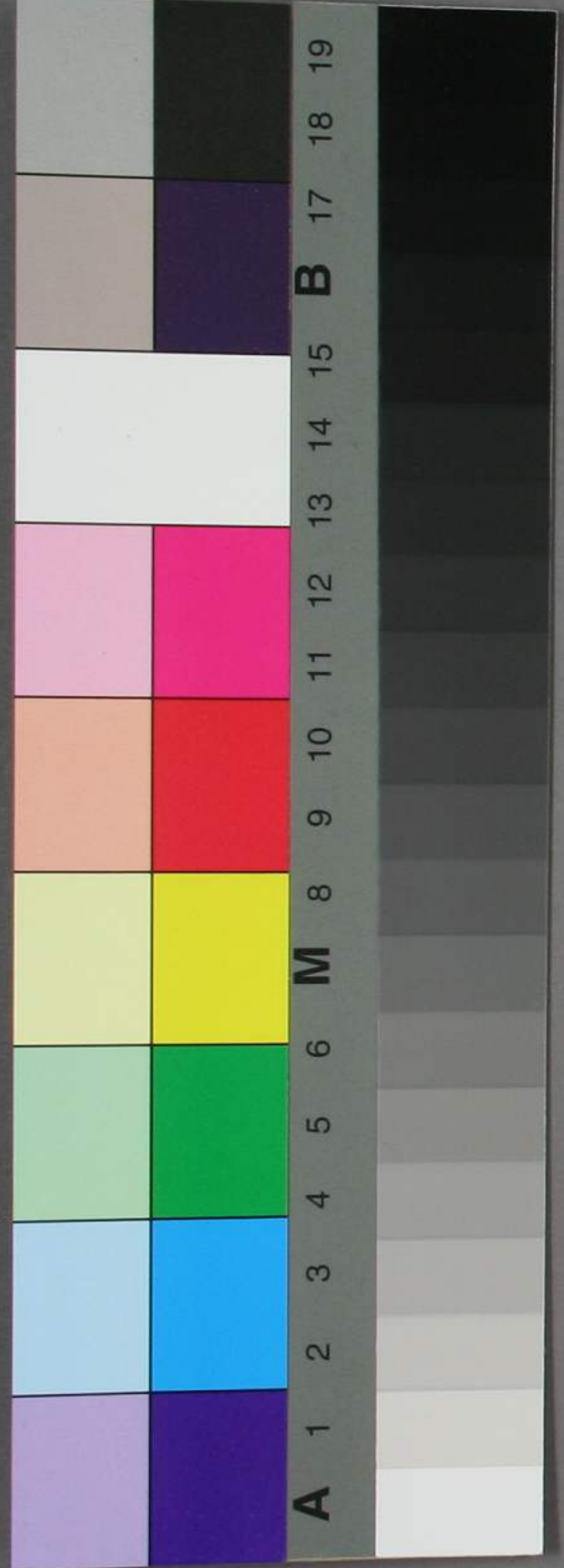


石立  
稽古

置碁自在

六目之部全  
七

79  
3704  
7



3704  
7

置碁自在

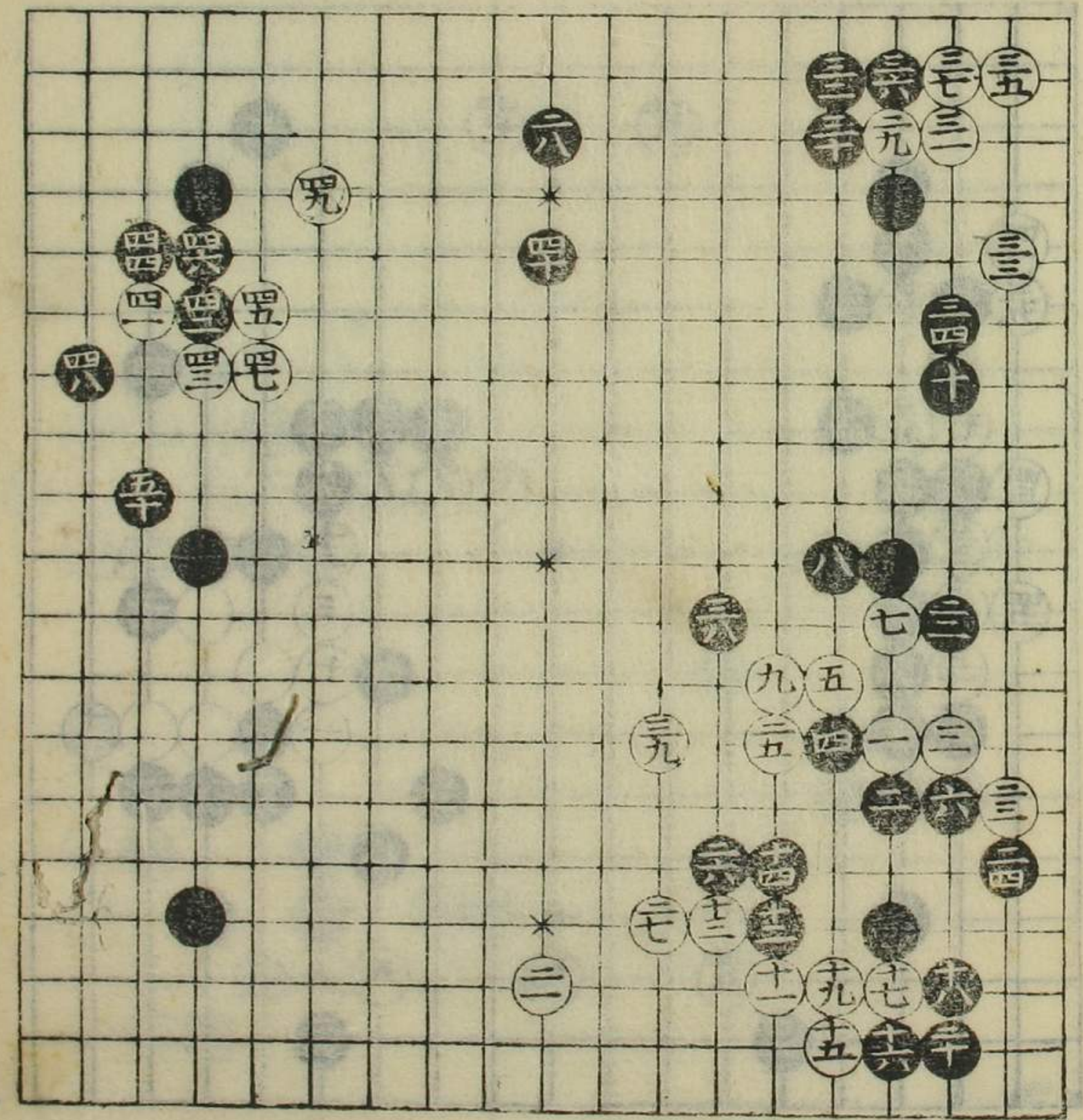
藏書

此是太極圖  
打時八百餘年

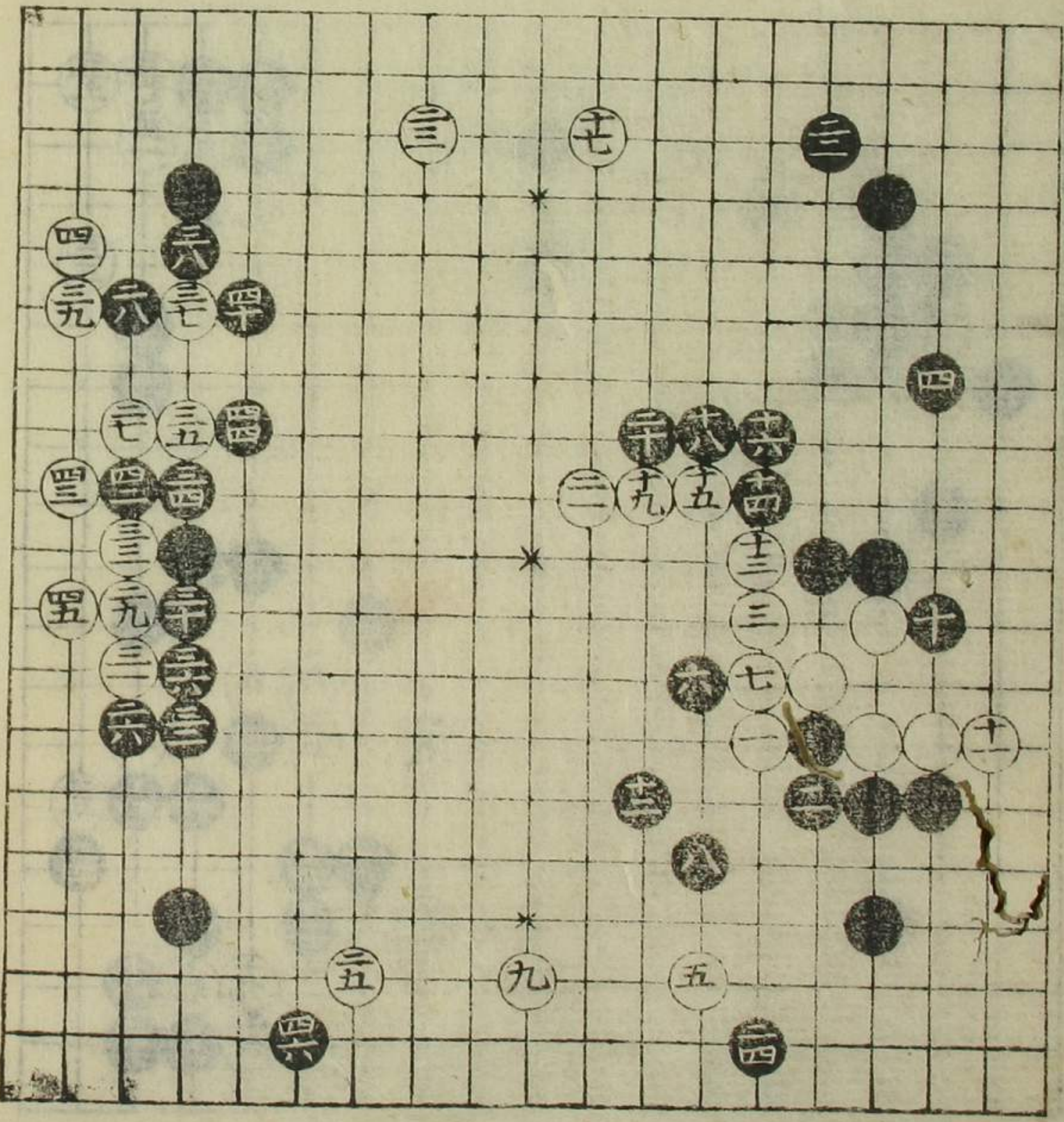
六春

三十八者  
四十者  
五十者

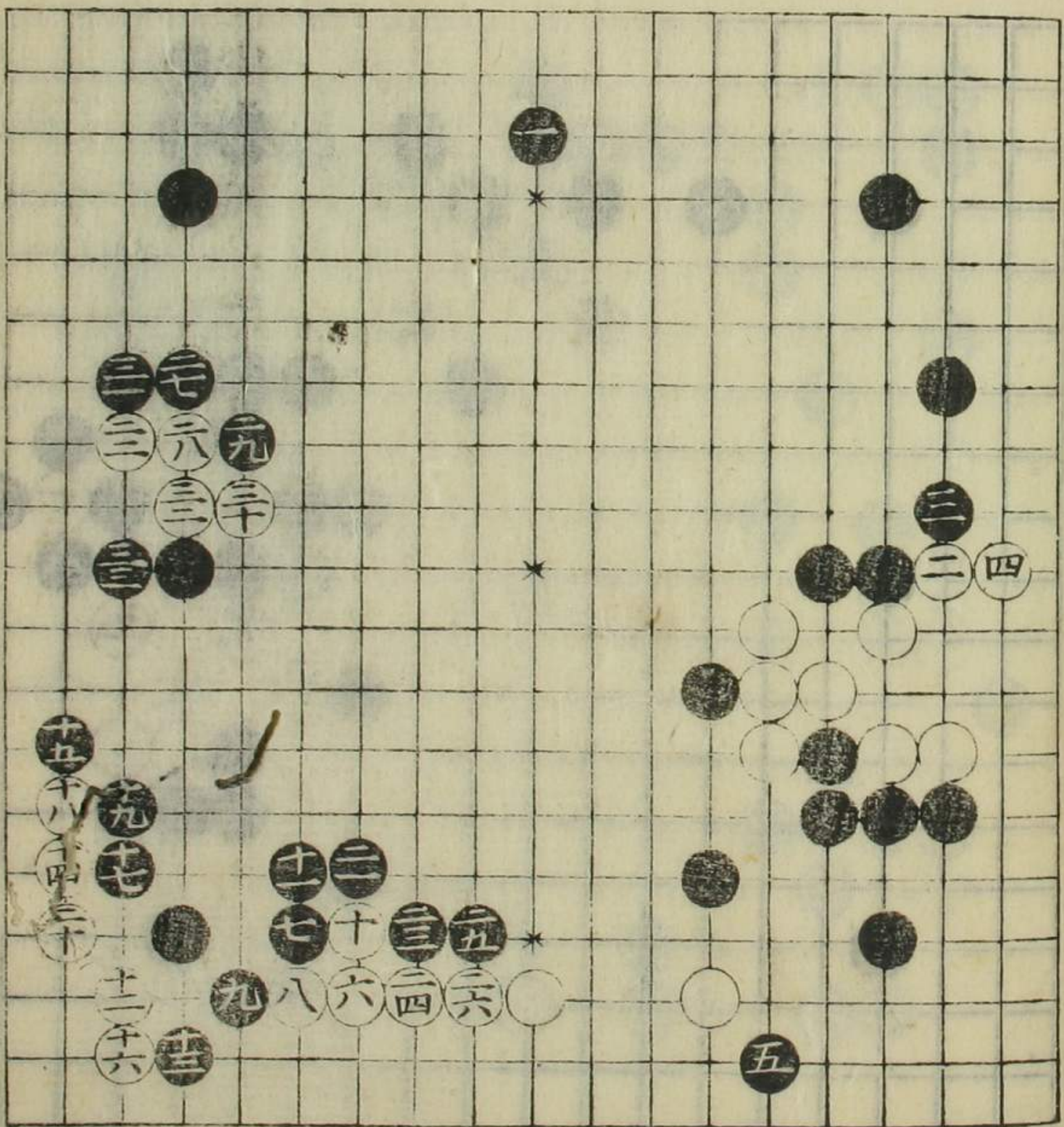
六目置之部



最墨白九此より  
 勢り  
 最より記す通り十  
 四とらひ十六と抄  
 右十八と押是又  
 如是く厚くし右  
 二二右  
 四十右  
 四十六右

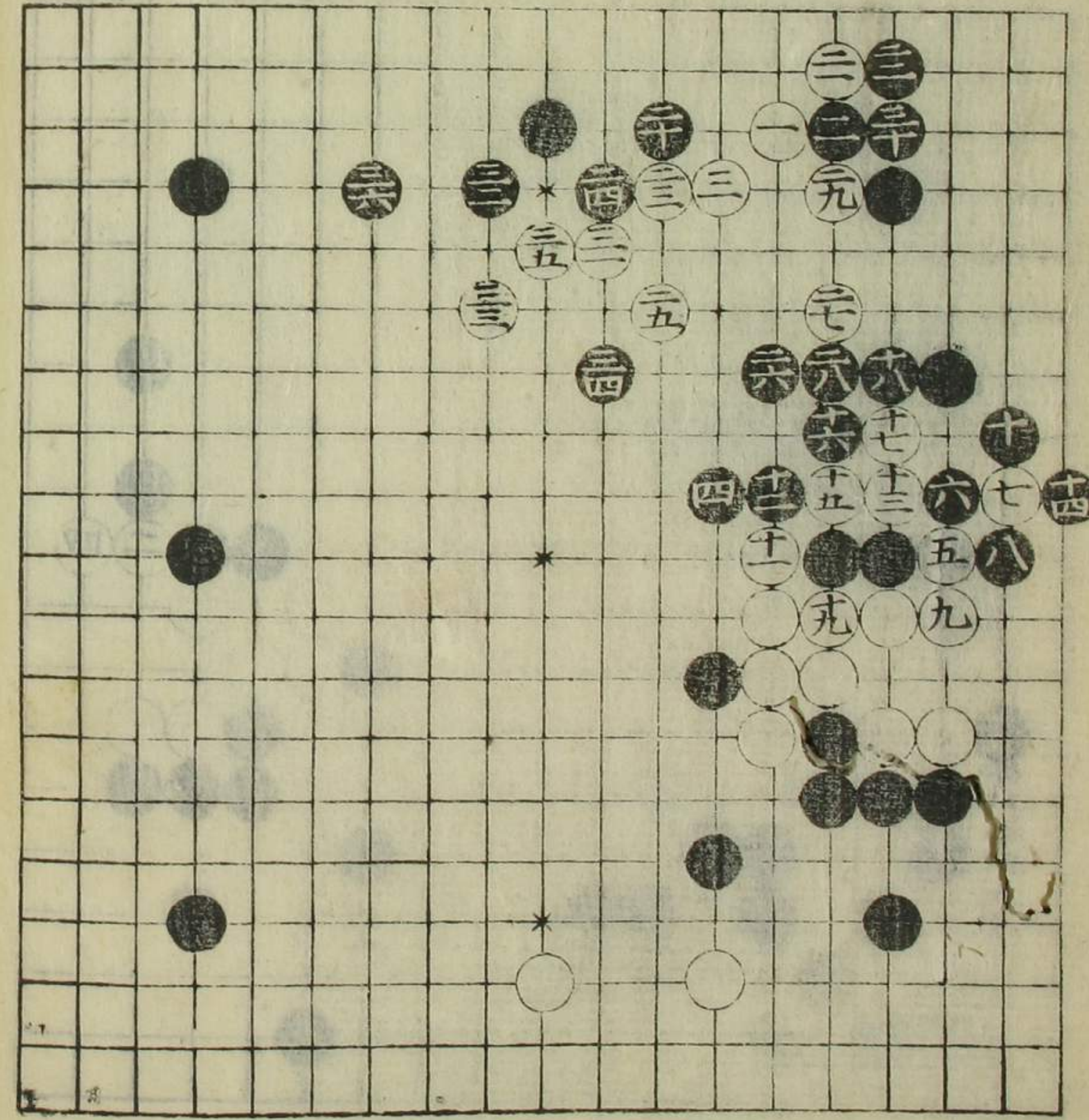


最墨黒十此より  
 勢り  
 二七の趣向大よはし  
 白はさう然る二三の上  
 たり勢りさうんゆを  
 べし如是く右をさすくハ  
 白は悪くならず趣向  
 是さうな後形  
 五右



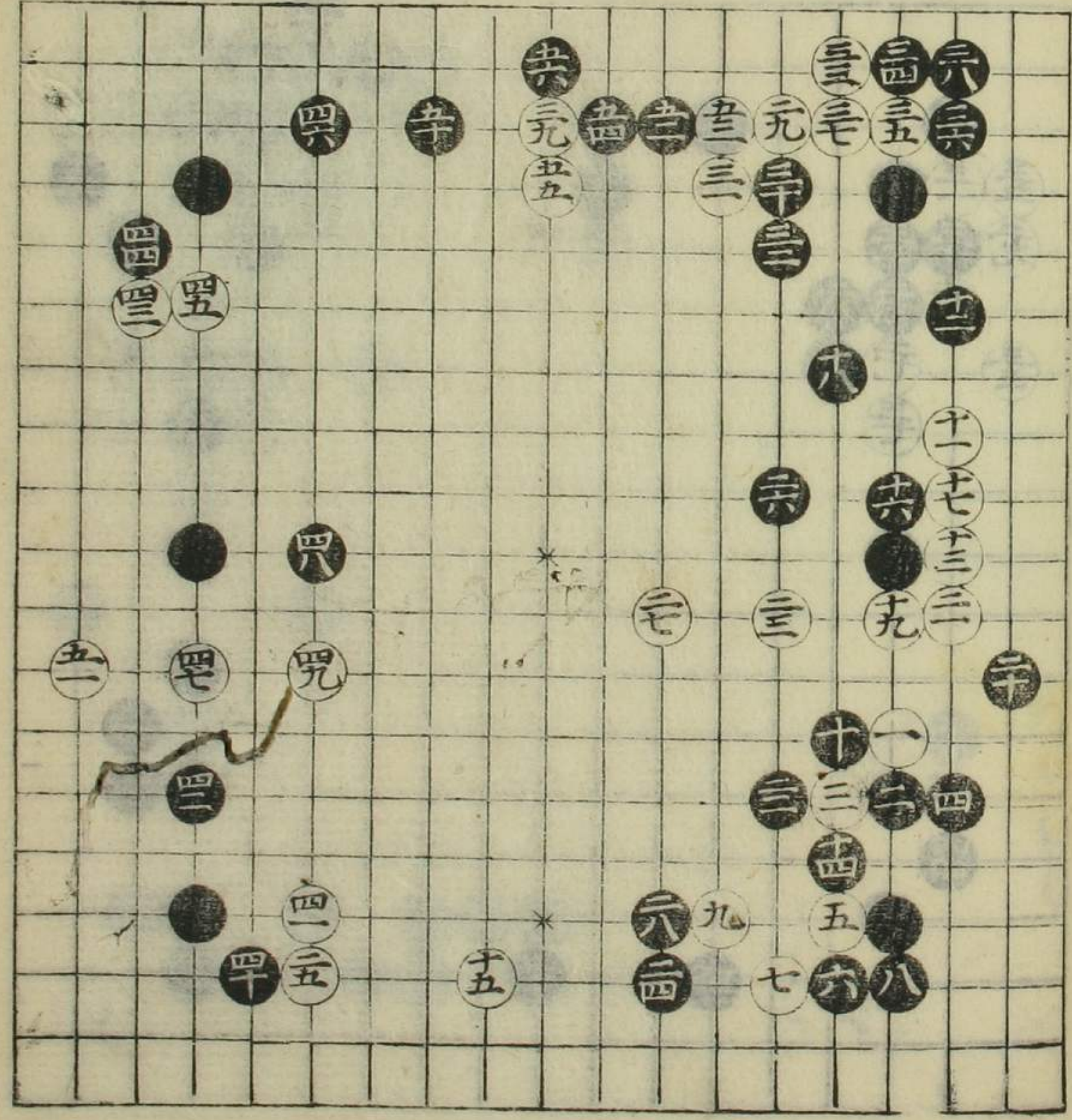
六目置之部

先星白二枚より  
 勢  
 此石立ぬる黒石を  
 黒十と打二目控二  
 此法より

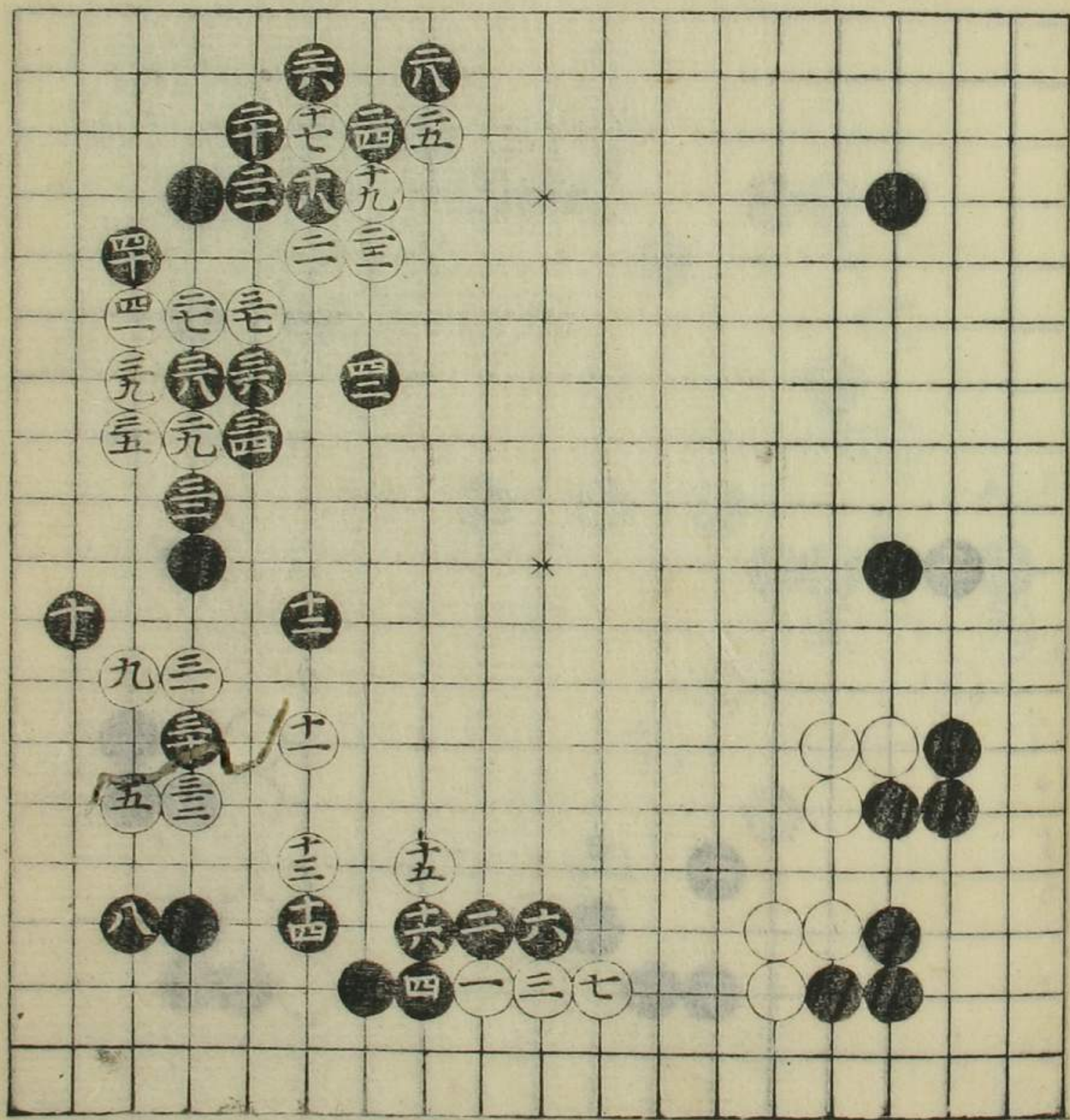


以石立者勢り次  
 記  
 十六石  
 五二打込者

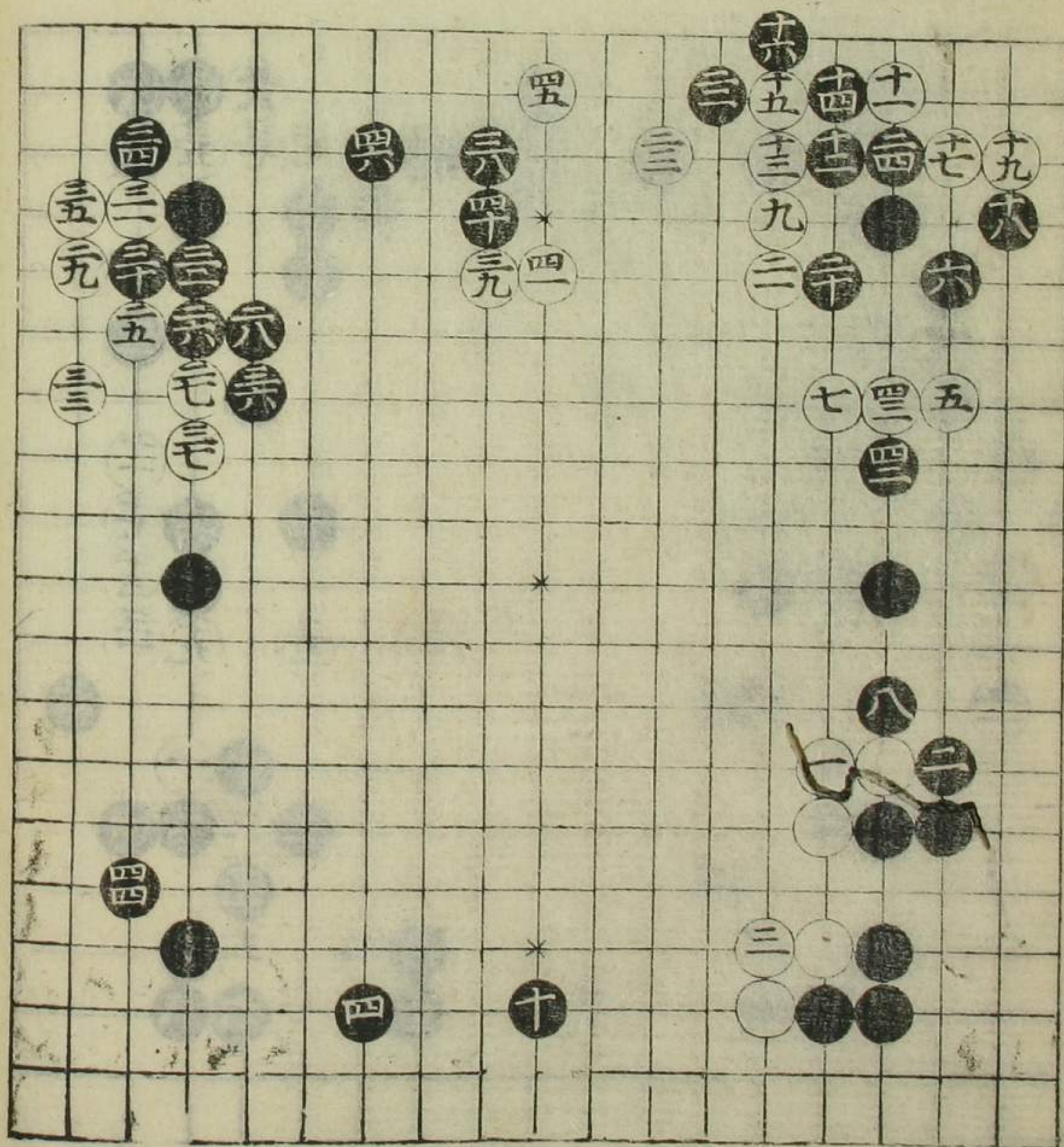
六目置之部



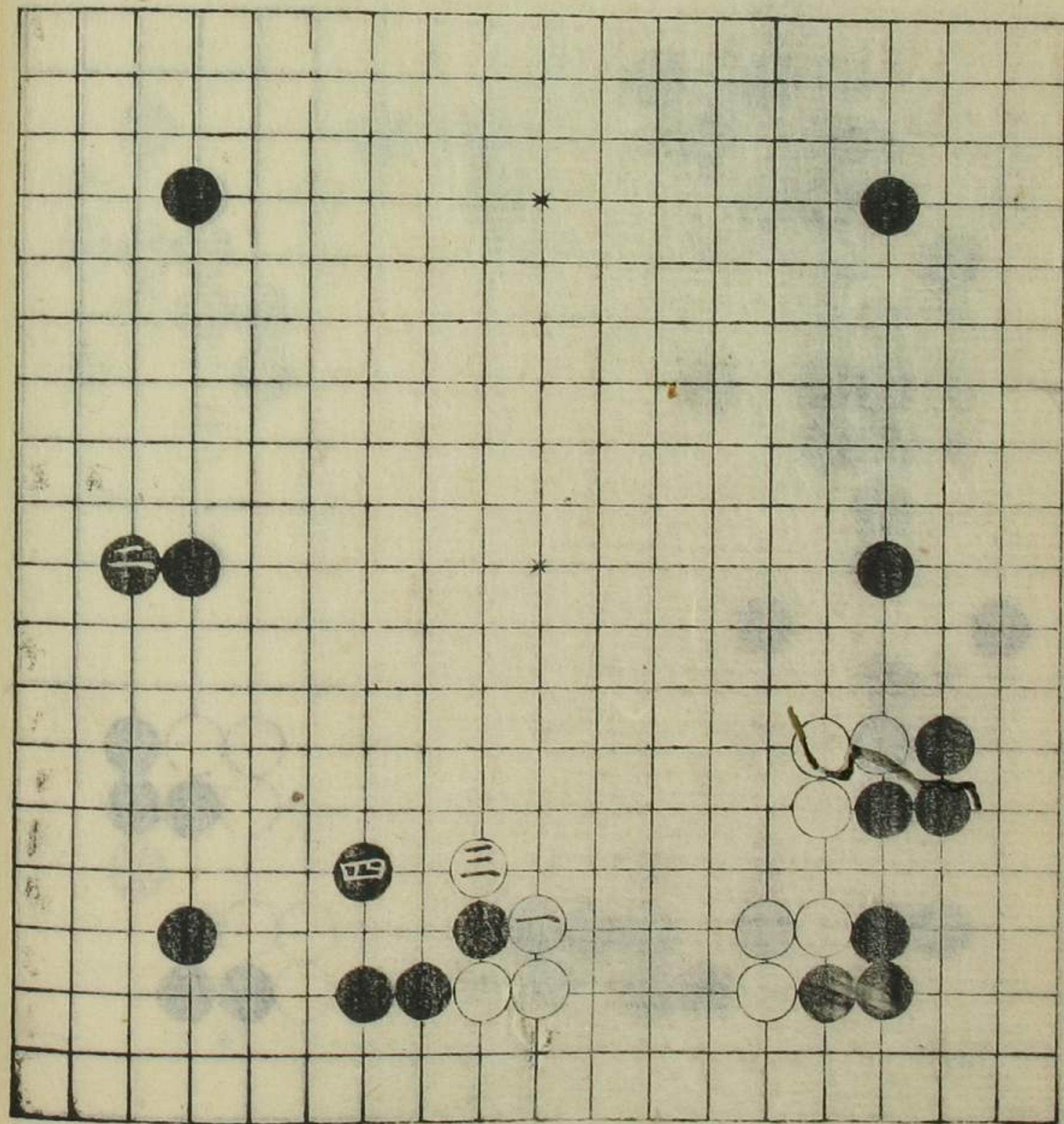
前星白五以少り  
此石立治之なり  
十者  
十二者



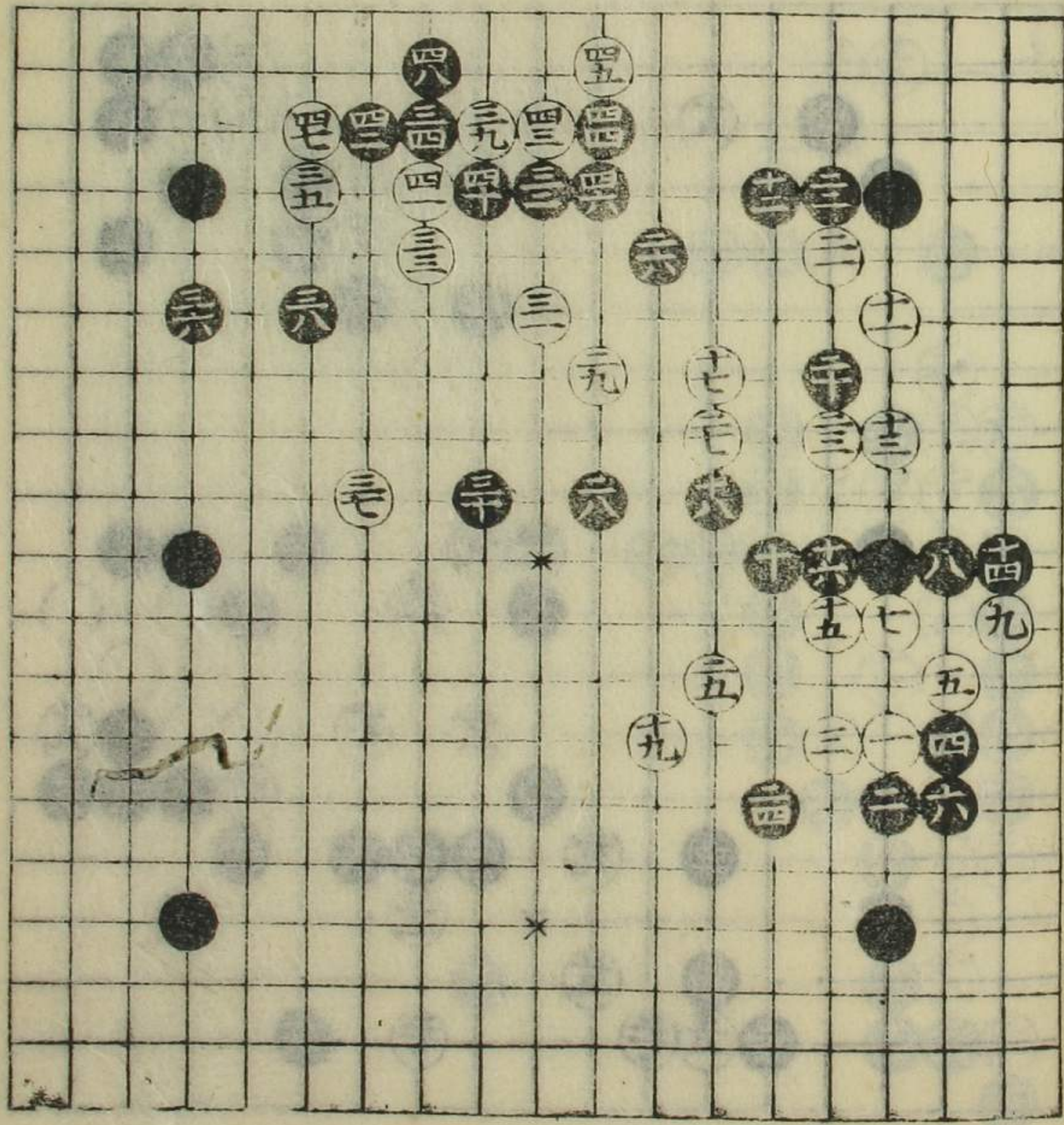
前星白九以少り  
此石立治之なり  
十者  
四六者



前星白五比より  
勢あり

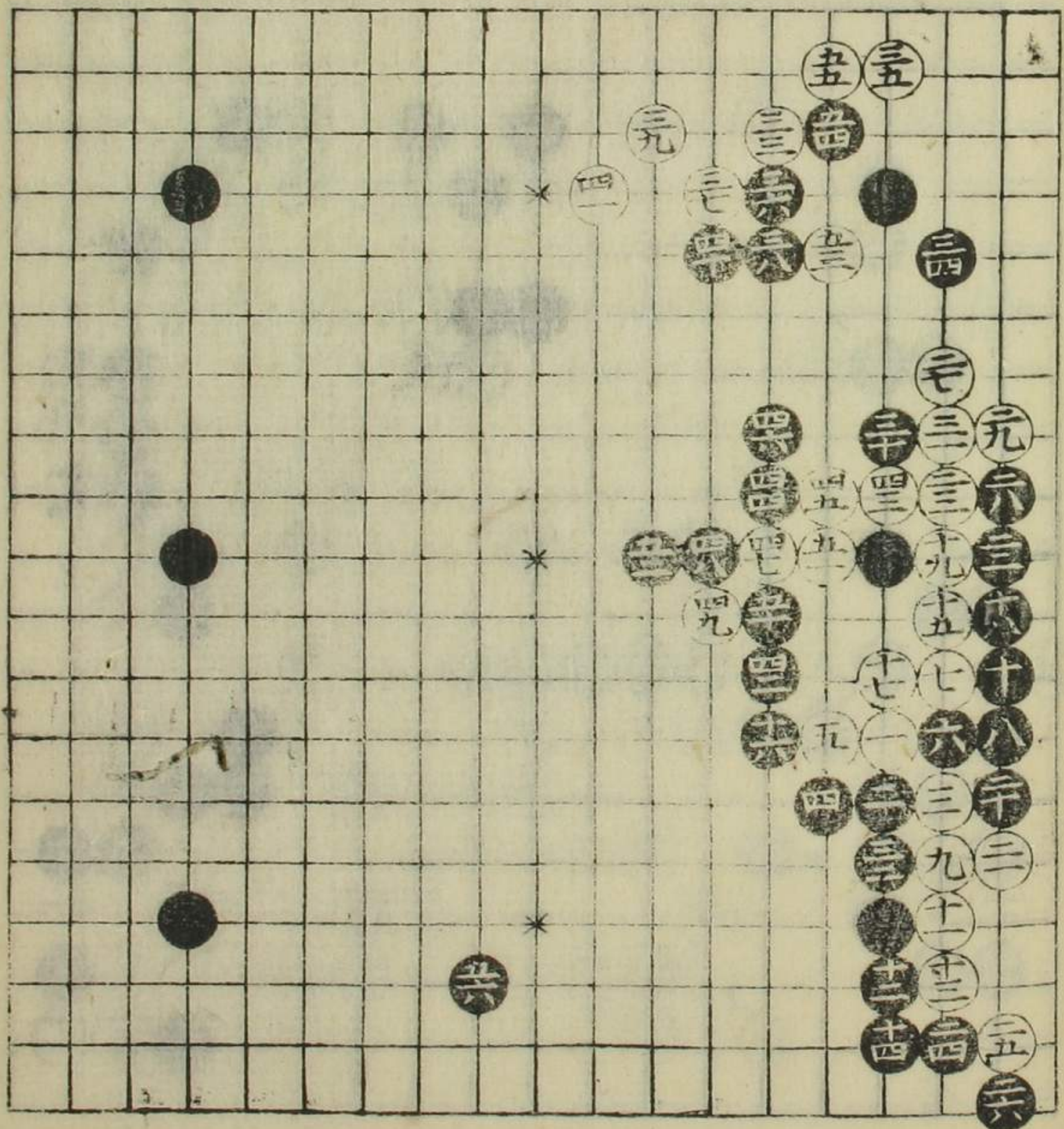


此石立ちおる勢あり  
冷し死  
二四二六と打二八と  
飛石白決す  
考及久  
十八番

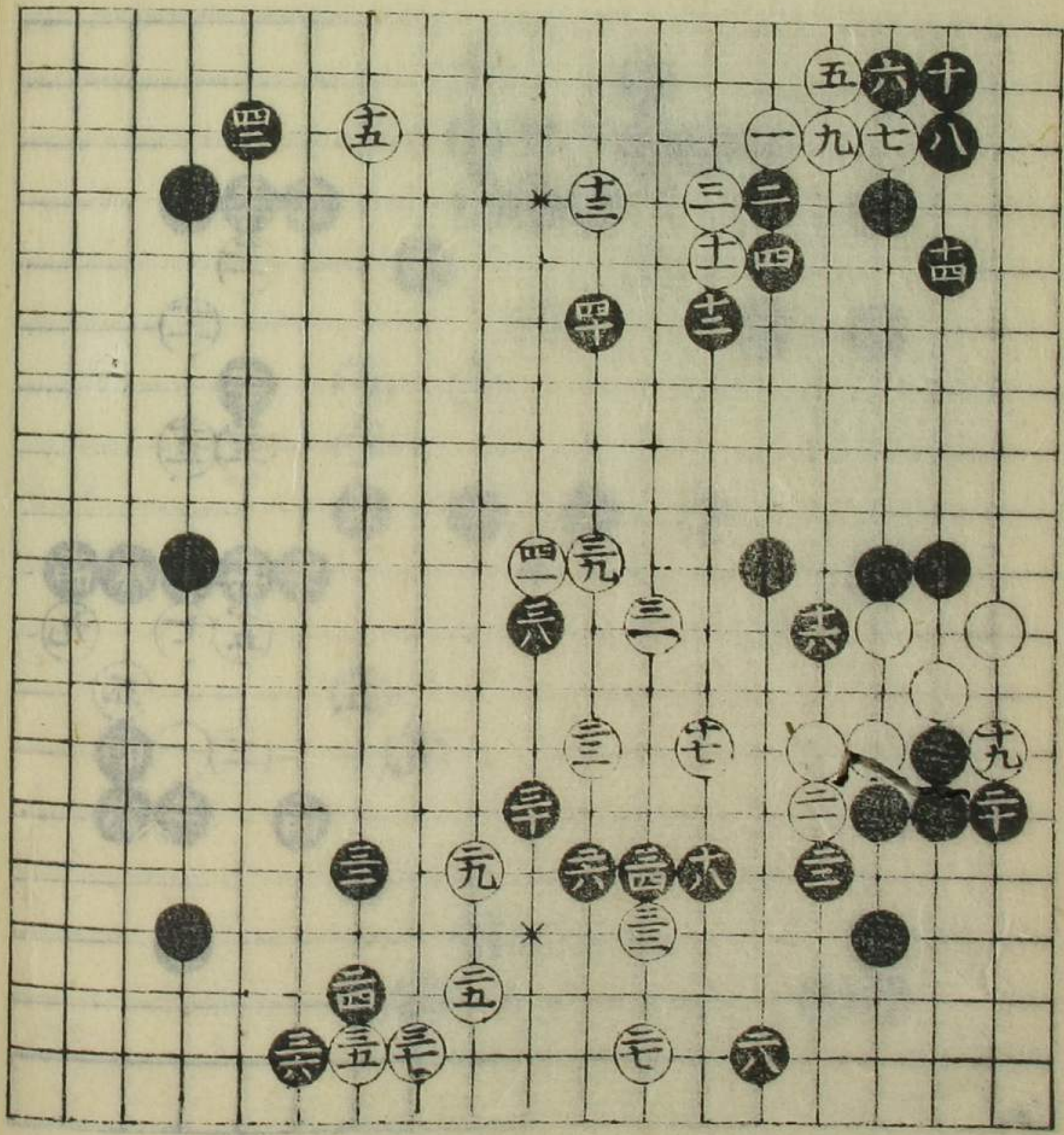


六目置之部

白五の手を握るる為  
松古死す  
黒大よ右

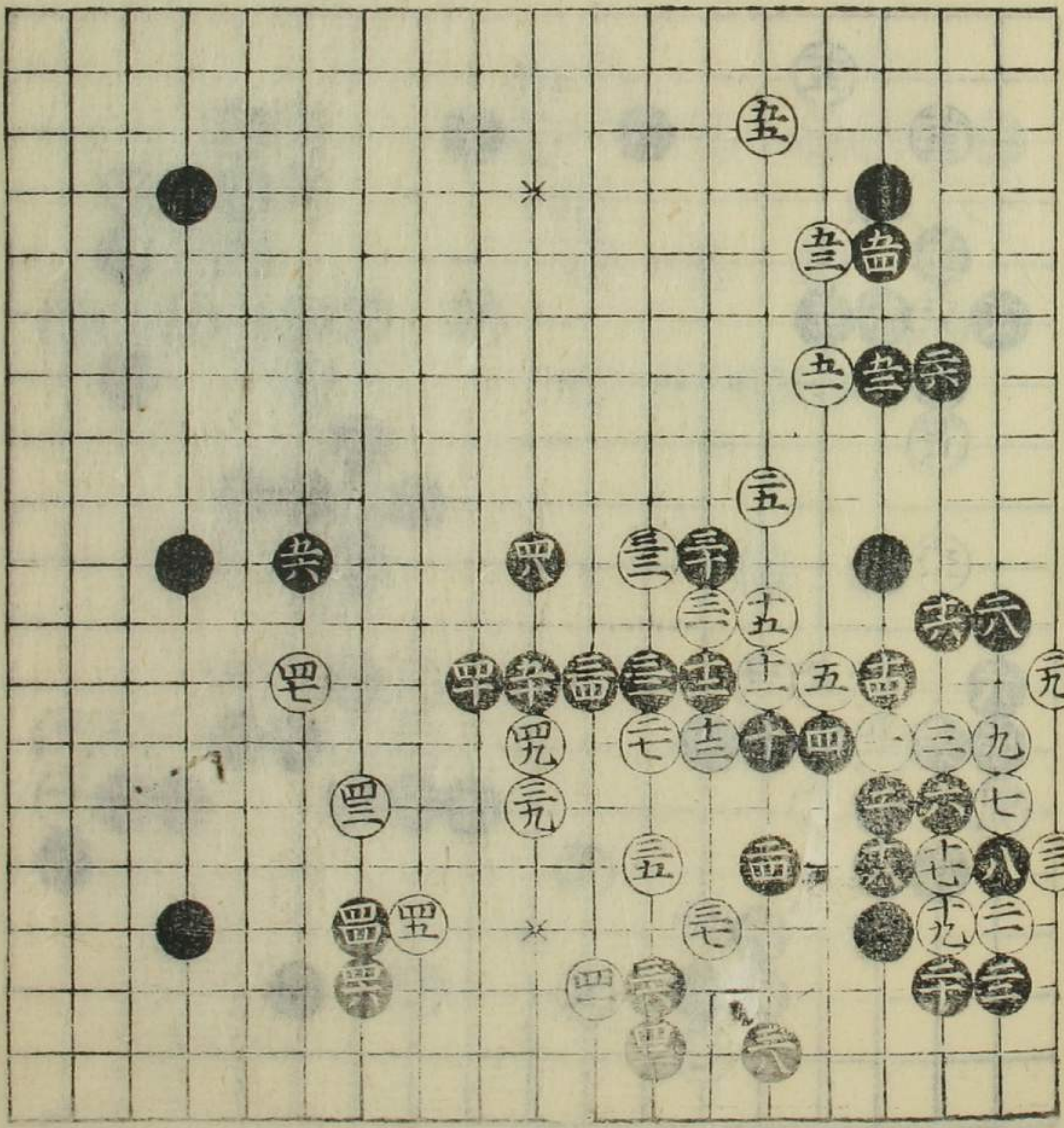


松白十一のよより  
勢り  
沖勢り黒懸あり  
四二右打込ぬら  
ら川あり

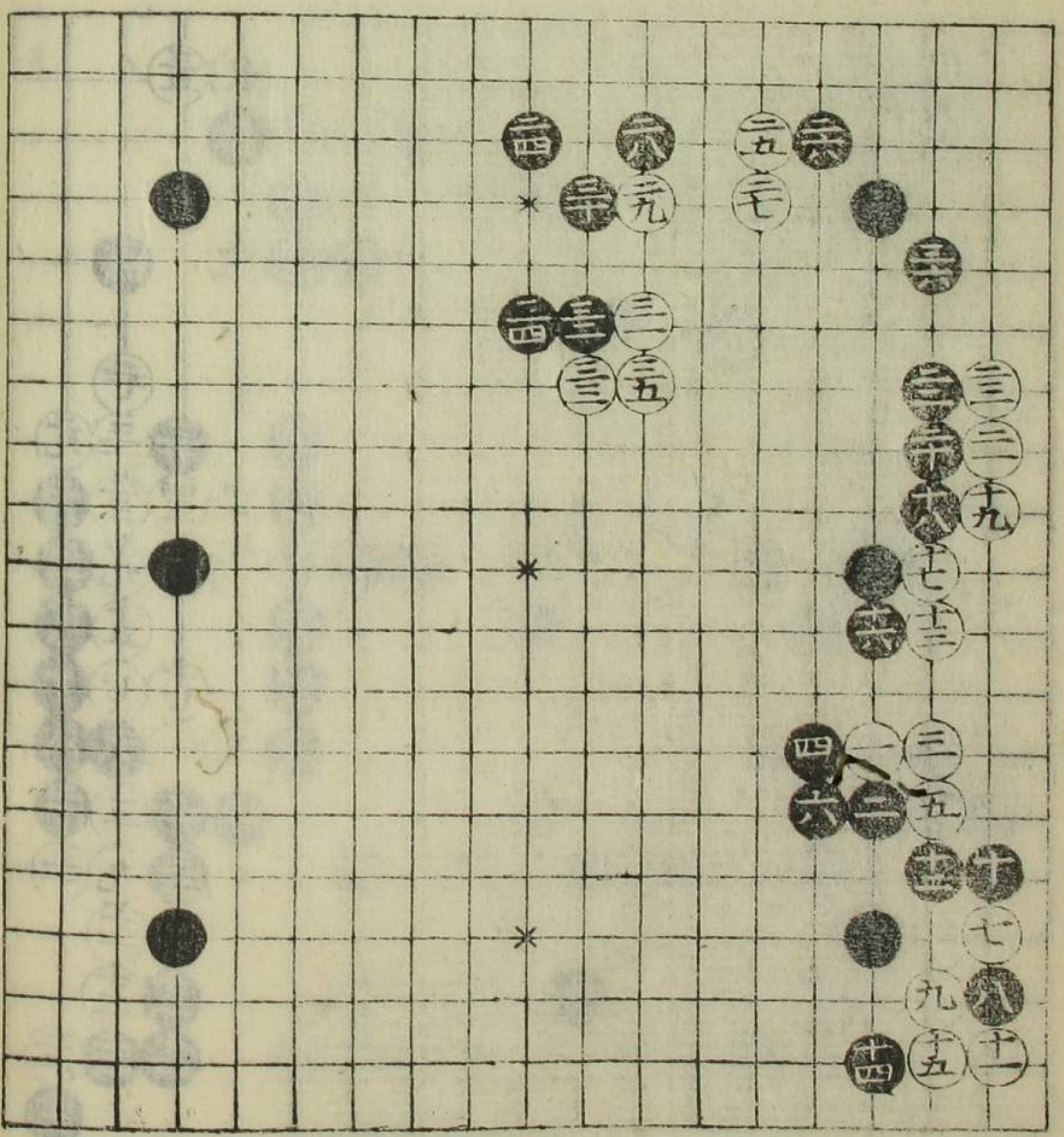


六目置之部

此石立流き取  
白十三と黒あり  
四四吉



白ぬき五と歩ハ  
黒六と次よ  
白九の手は理の  
あつてはあつて  
あつて  
黒大石

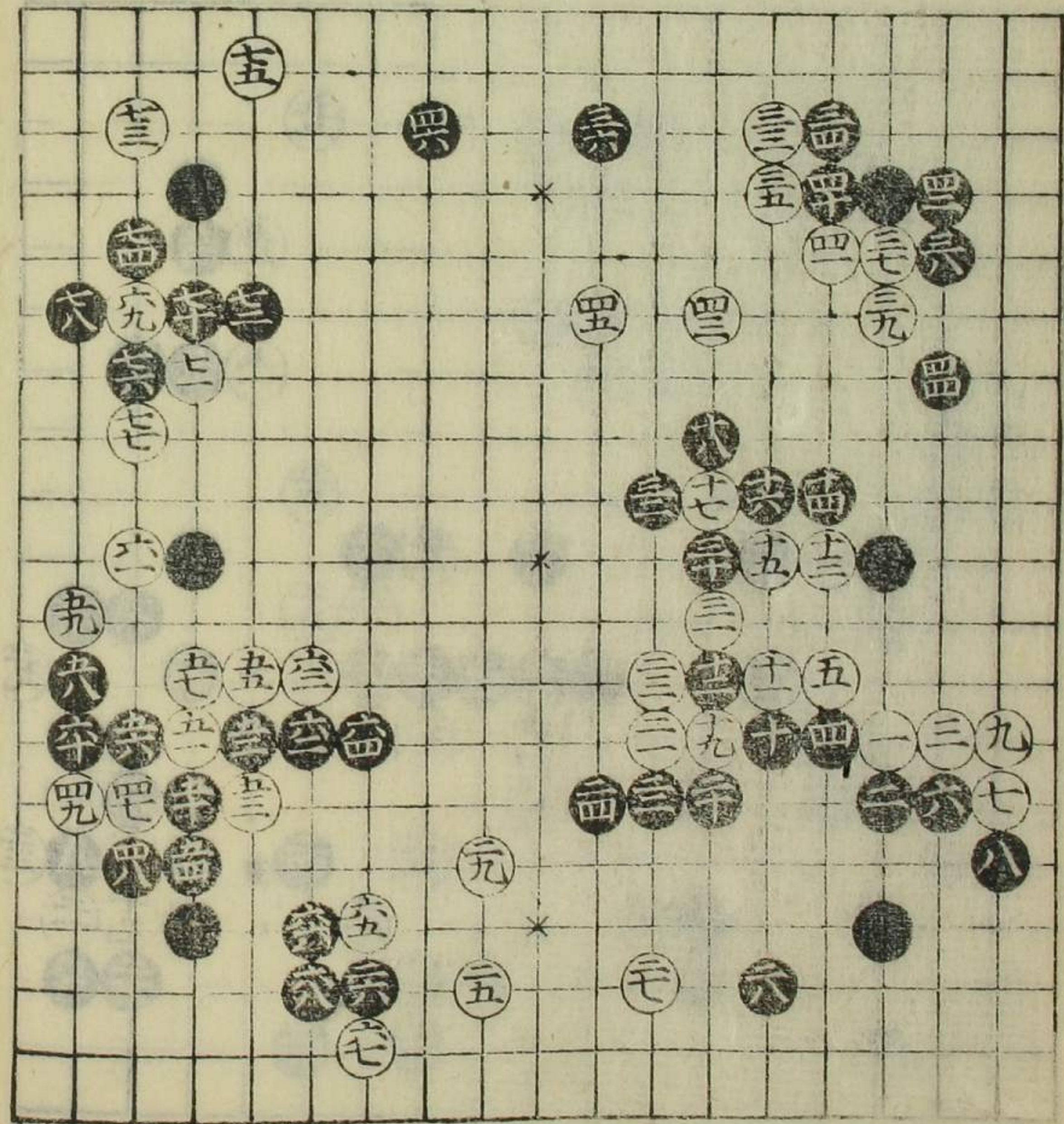




あつたてはあつたて

二四吉

五八吉



黒十六のあつたて

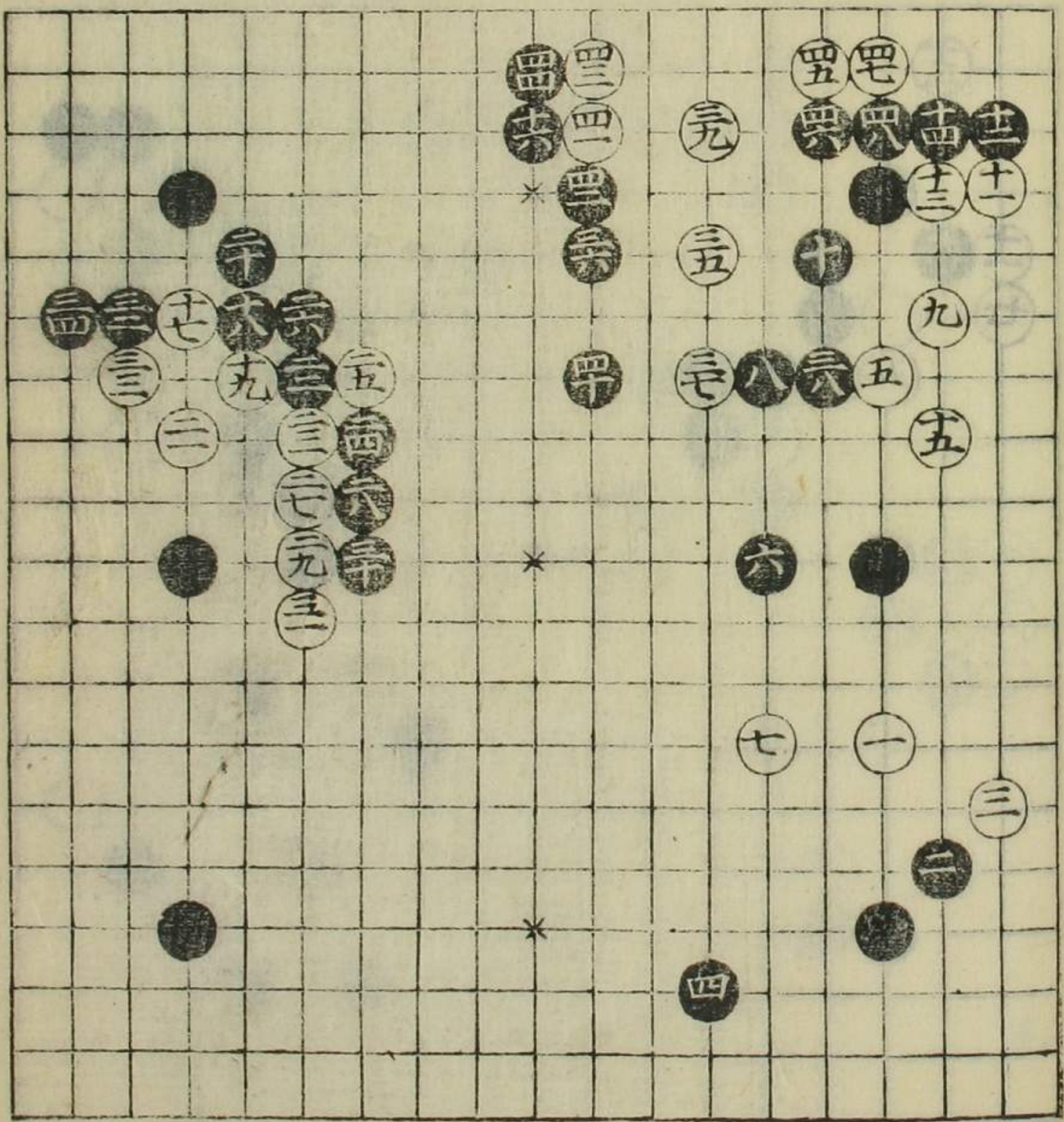
十八のあつたて

と付打りて禁小

はたを打換小する

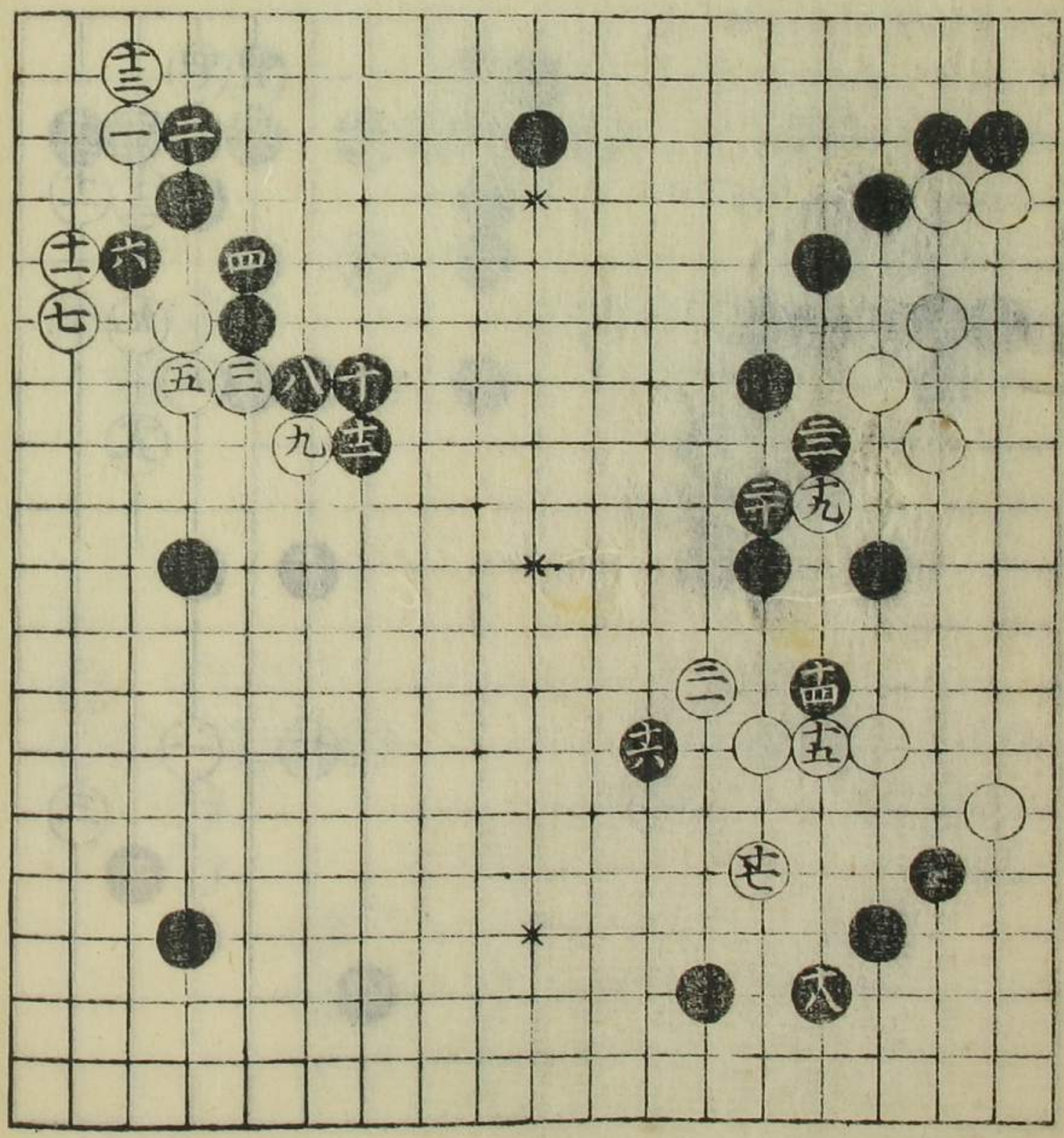
なりは打立必損の取

あつ

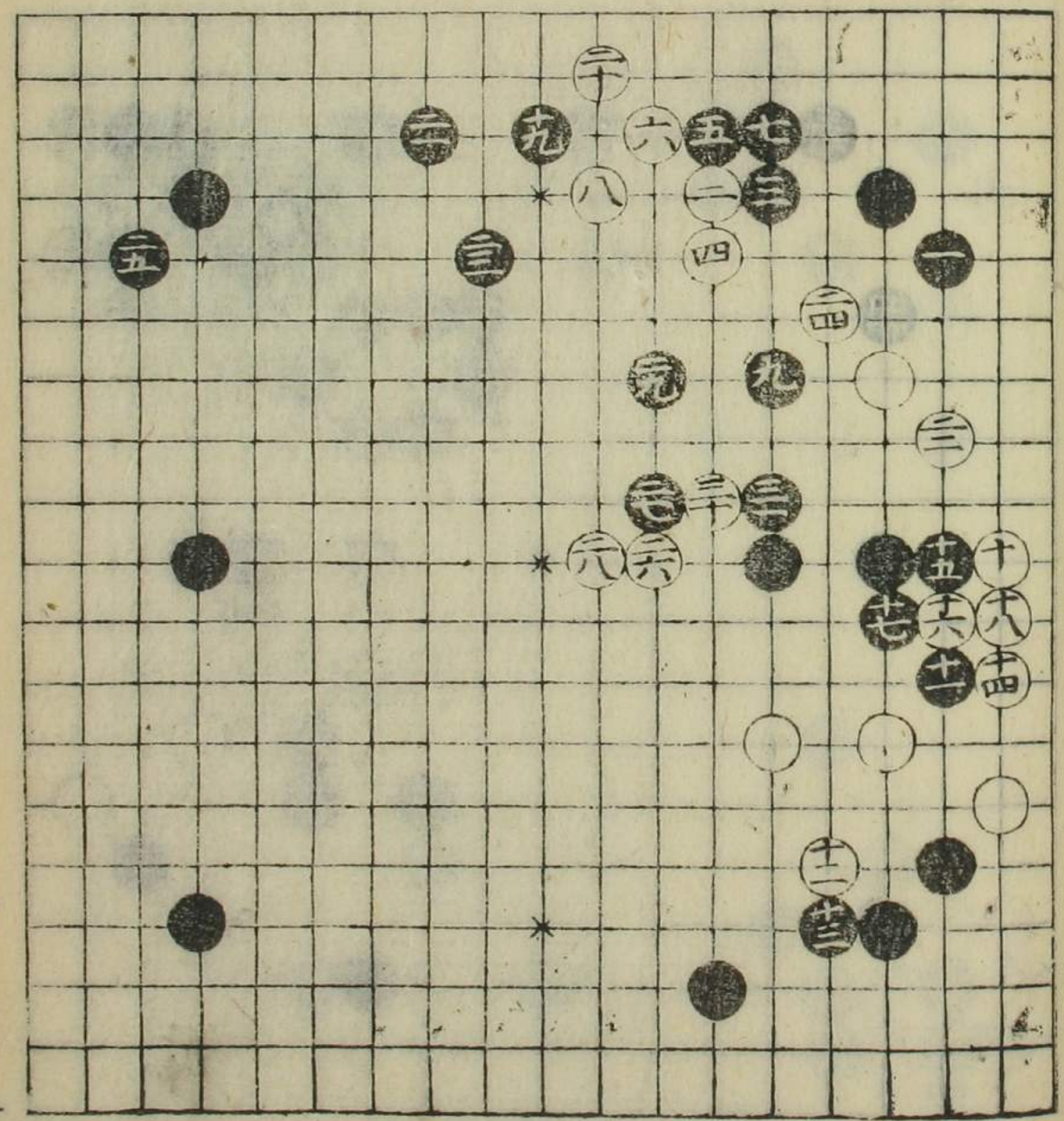


六目置之部

前白十九枚あり  
 勢あり  
 此勢も大よ  
 石立活れ外  
 十二押者

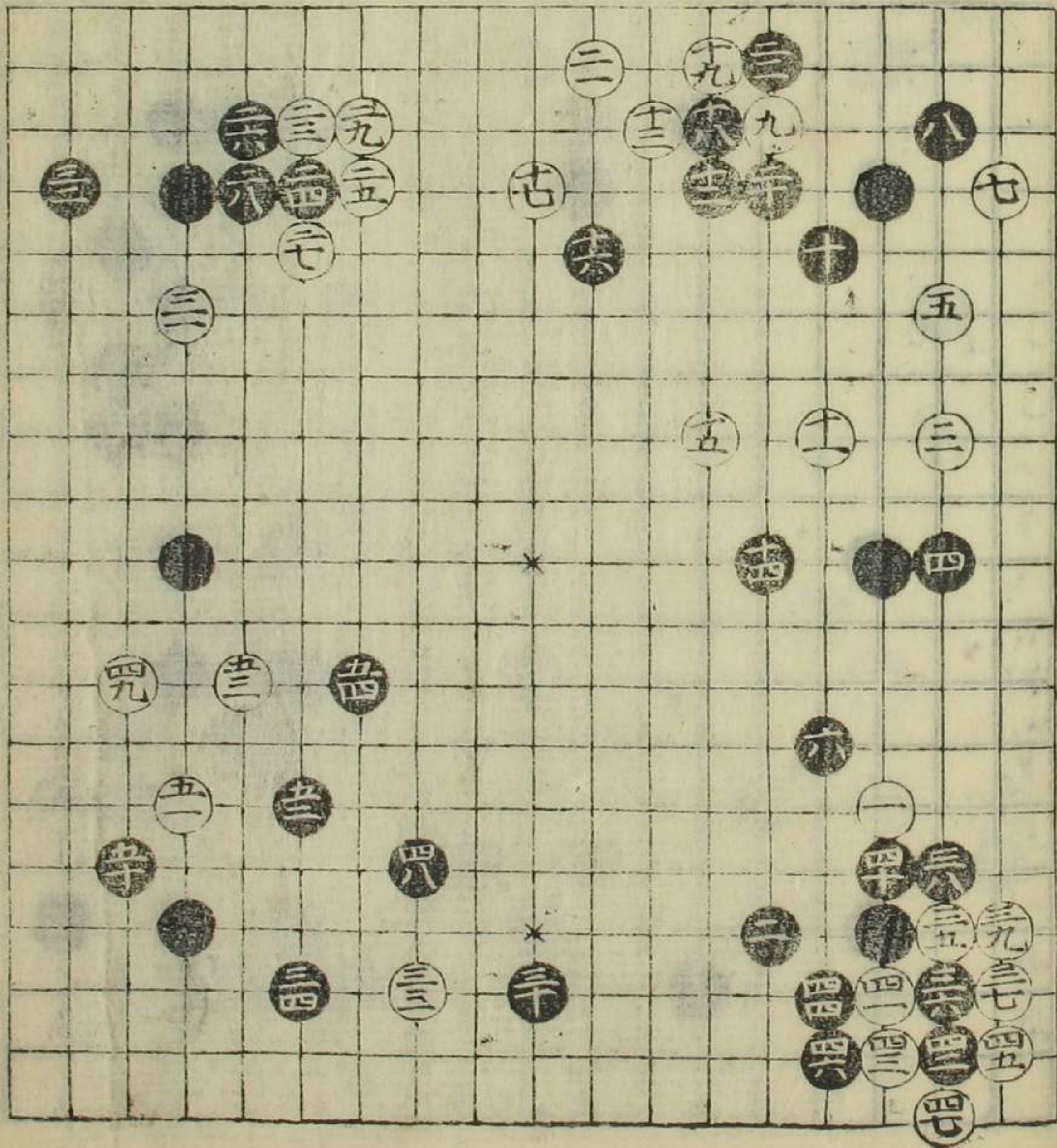


本図黒八枚あり  
 勢あり  
 此石立は必落の  
 位あり  
 十九枚  
 二一枚  
 二三枚  
 二五枚  
 三一押者

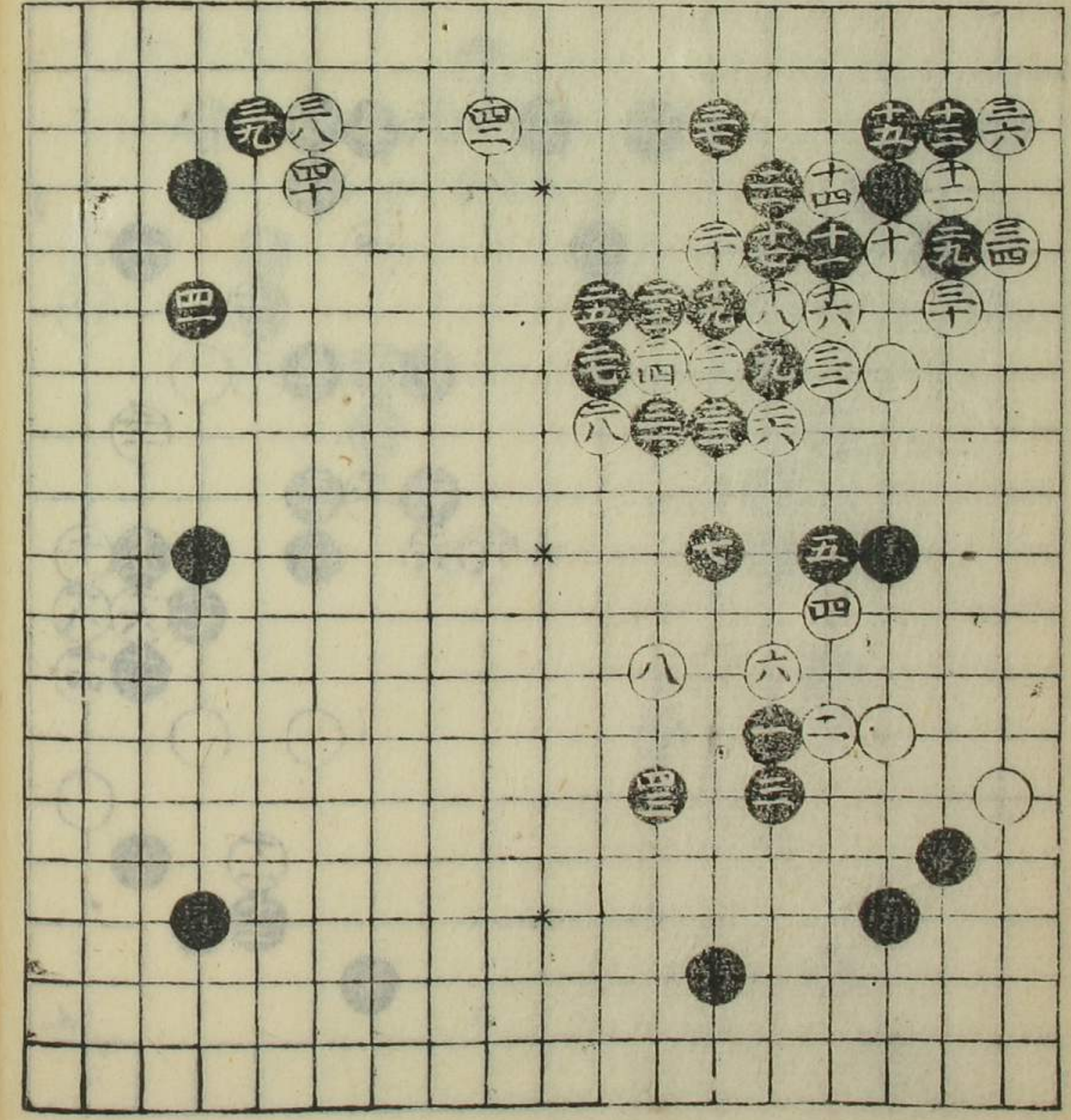


六目置之部

此石立大丁右  
四右  
十八右  
五二右  
五四右



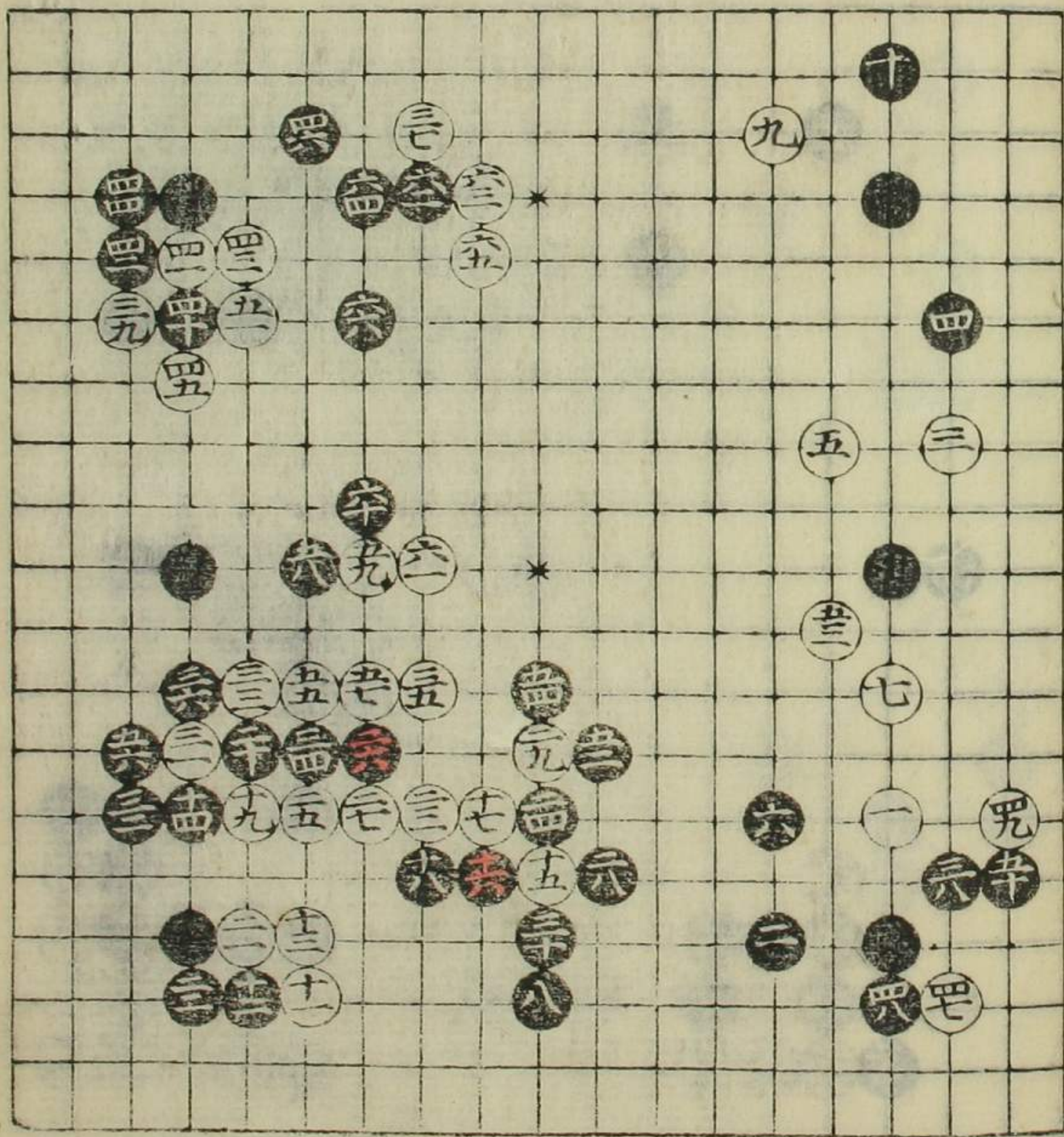
本堂黒六以右  
妙り  
三一切右  
四三右  
⑤二月々



此石立必捕の形之

二六石

二八石

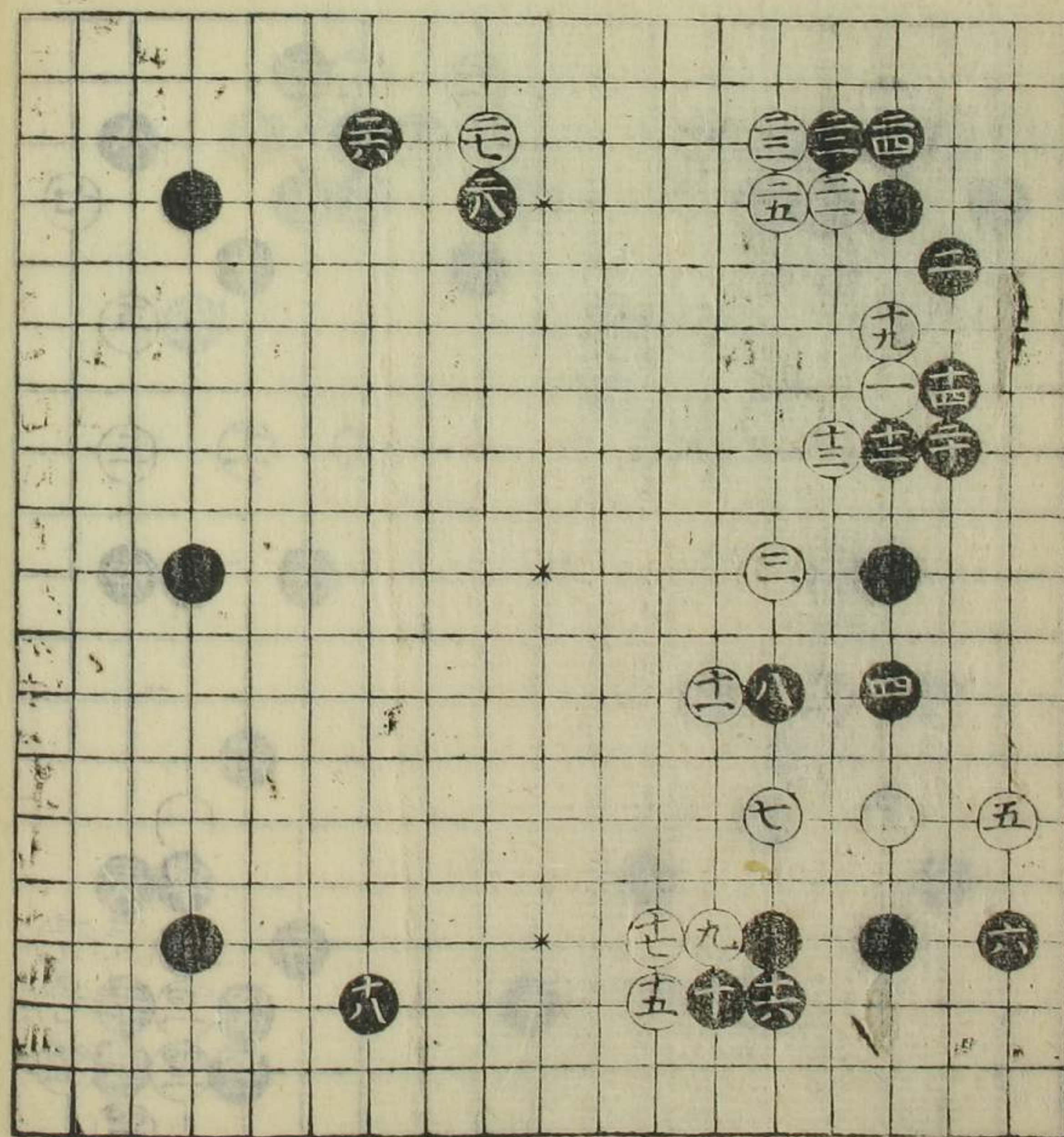


二八石

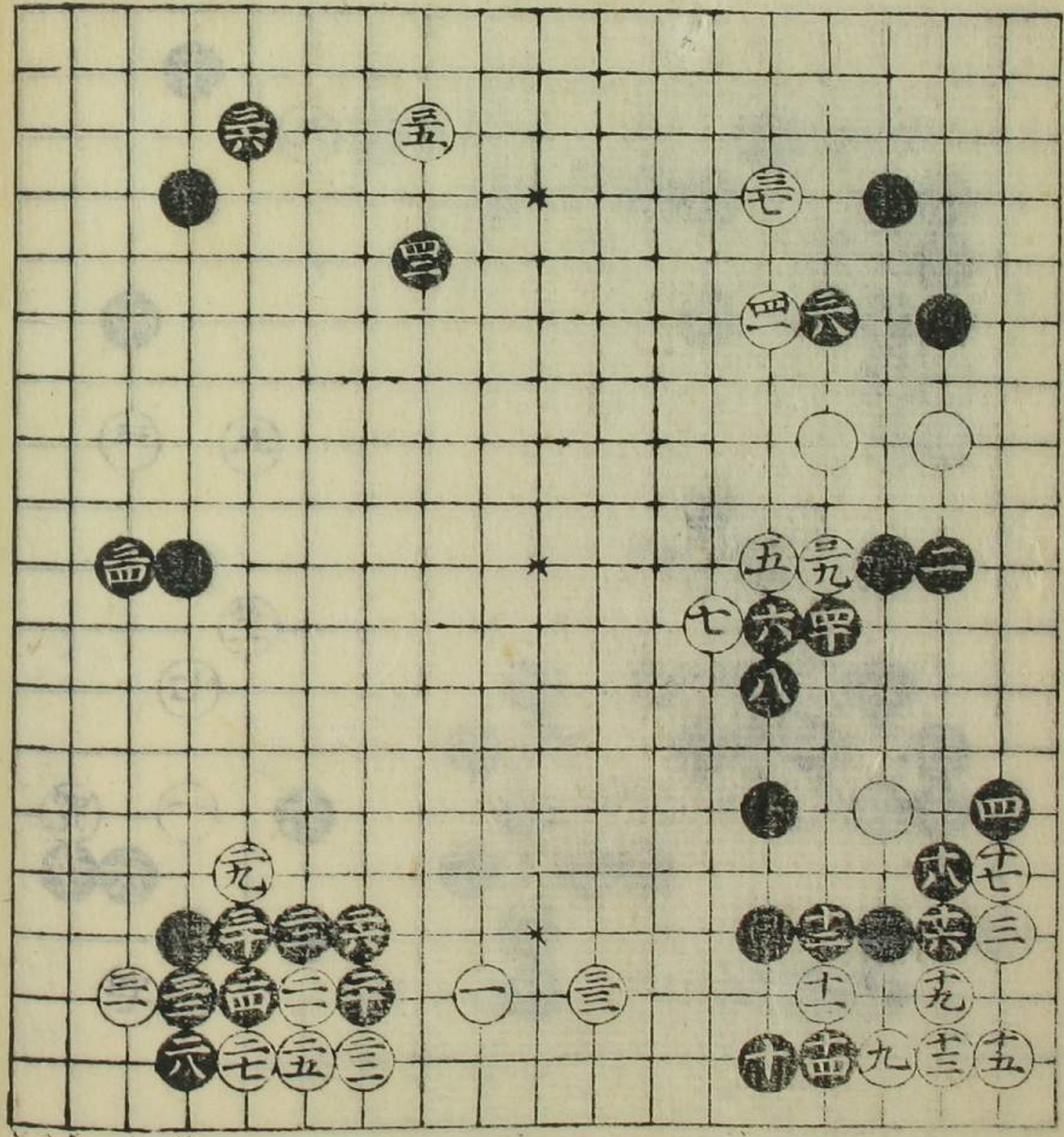
黒打依石立之

勢

此石白三石より

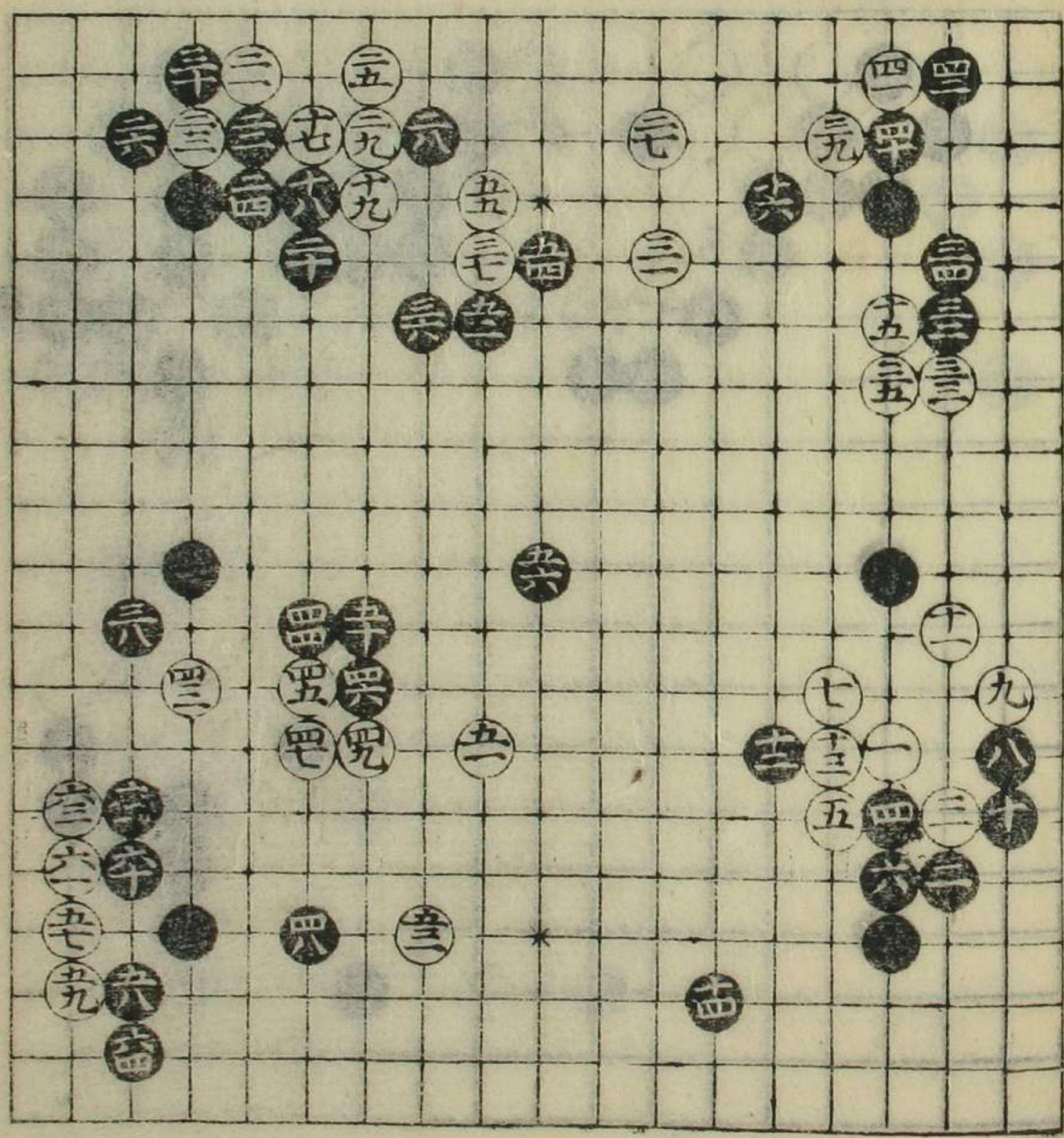


若星白七れ  
 勢  
 此石立慥り  
 三四去  
 四二去

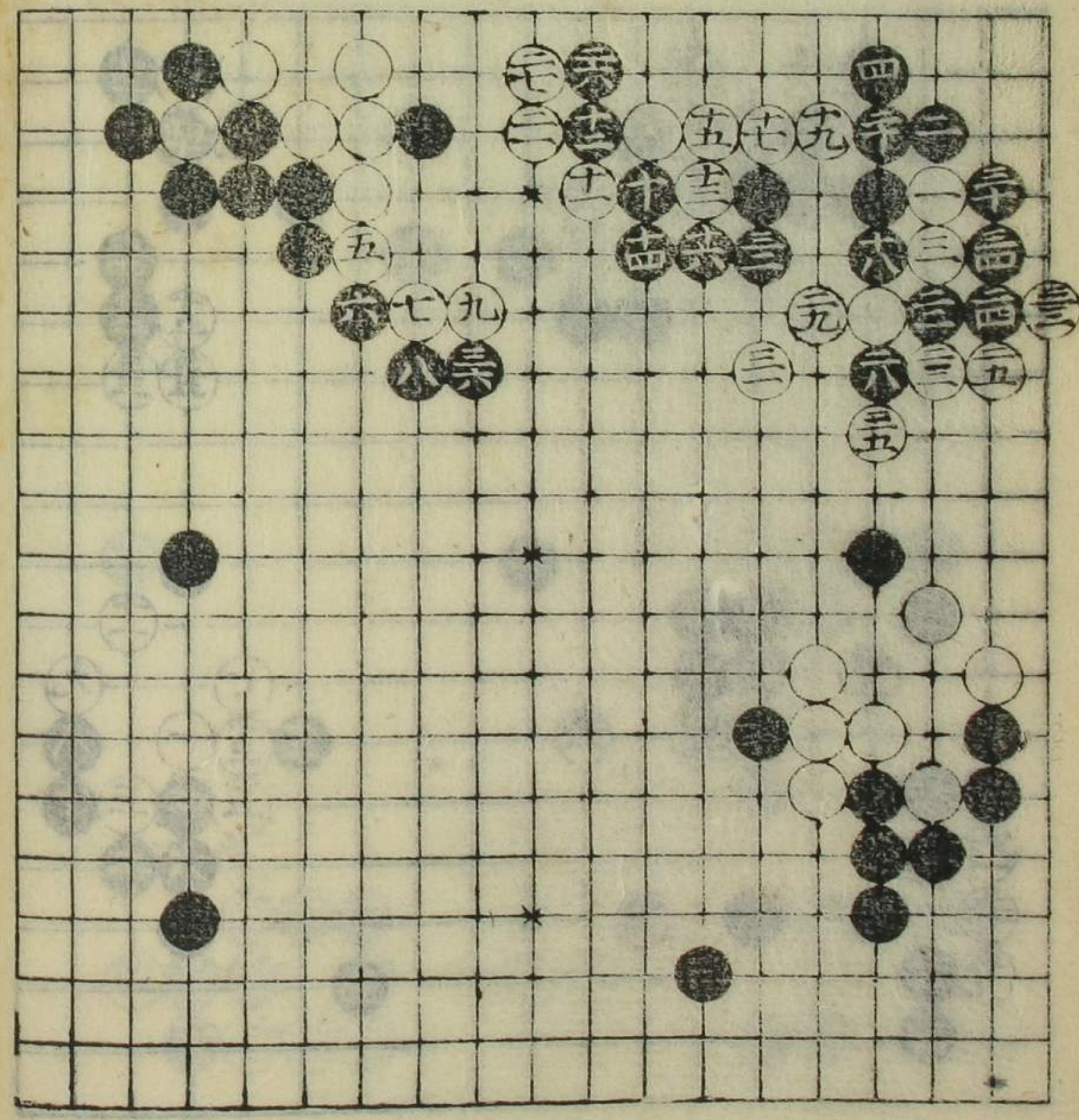


黒三六三八二子位  
 此石立必猪比形也  
 五六去  
 六四去

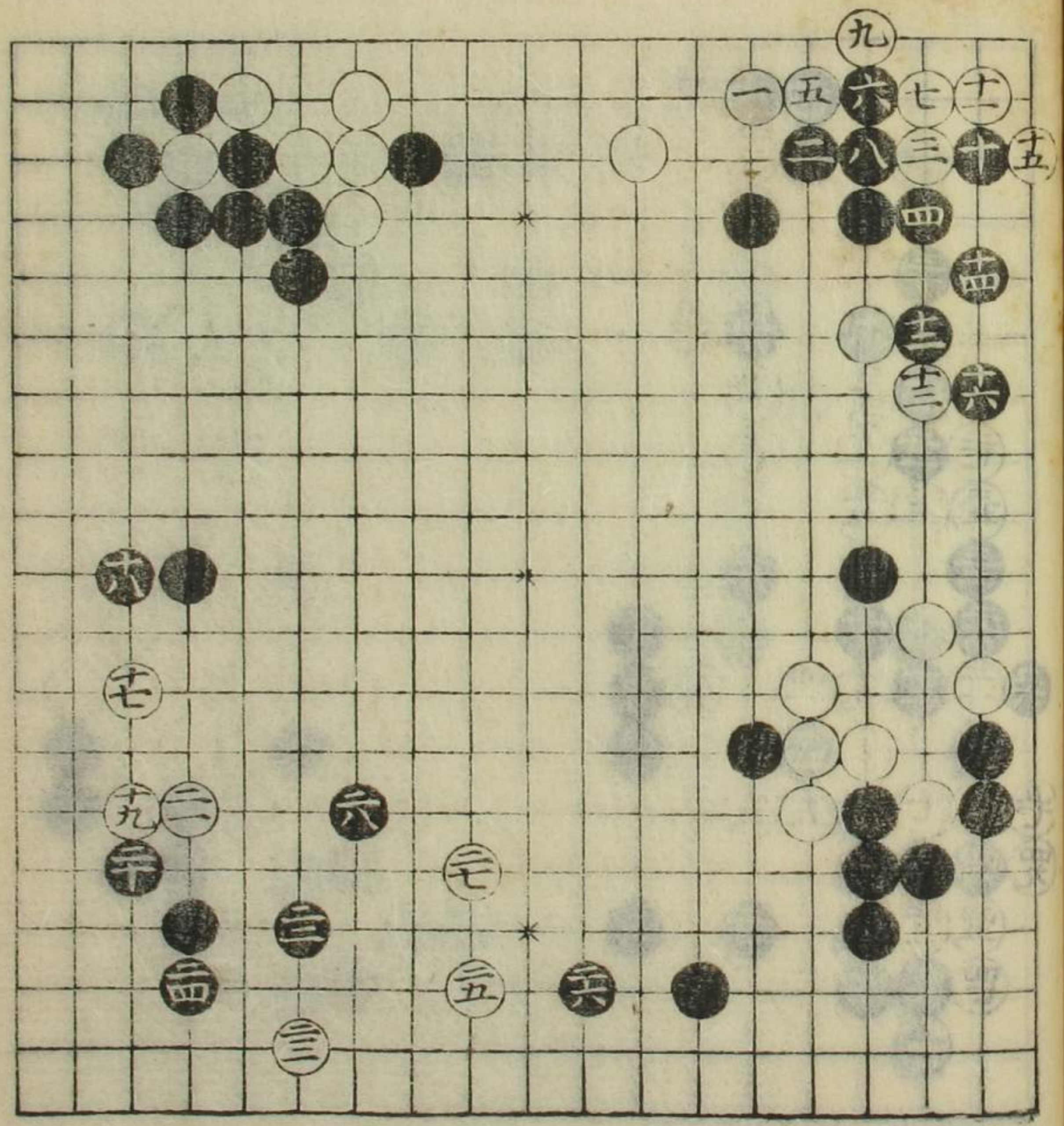
六目置之部



前星白三のよりり  
 妙り  
 ぬ是十と付て切を  
 一和ありて黒大ふ  
 一此名を流まか



前星白一れよりり  
 妙り  
 此流り黒大ふ  
 十八者  
 二十八者



六目置之部

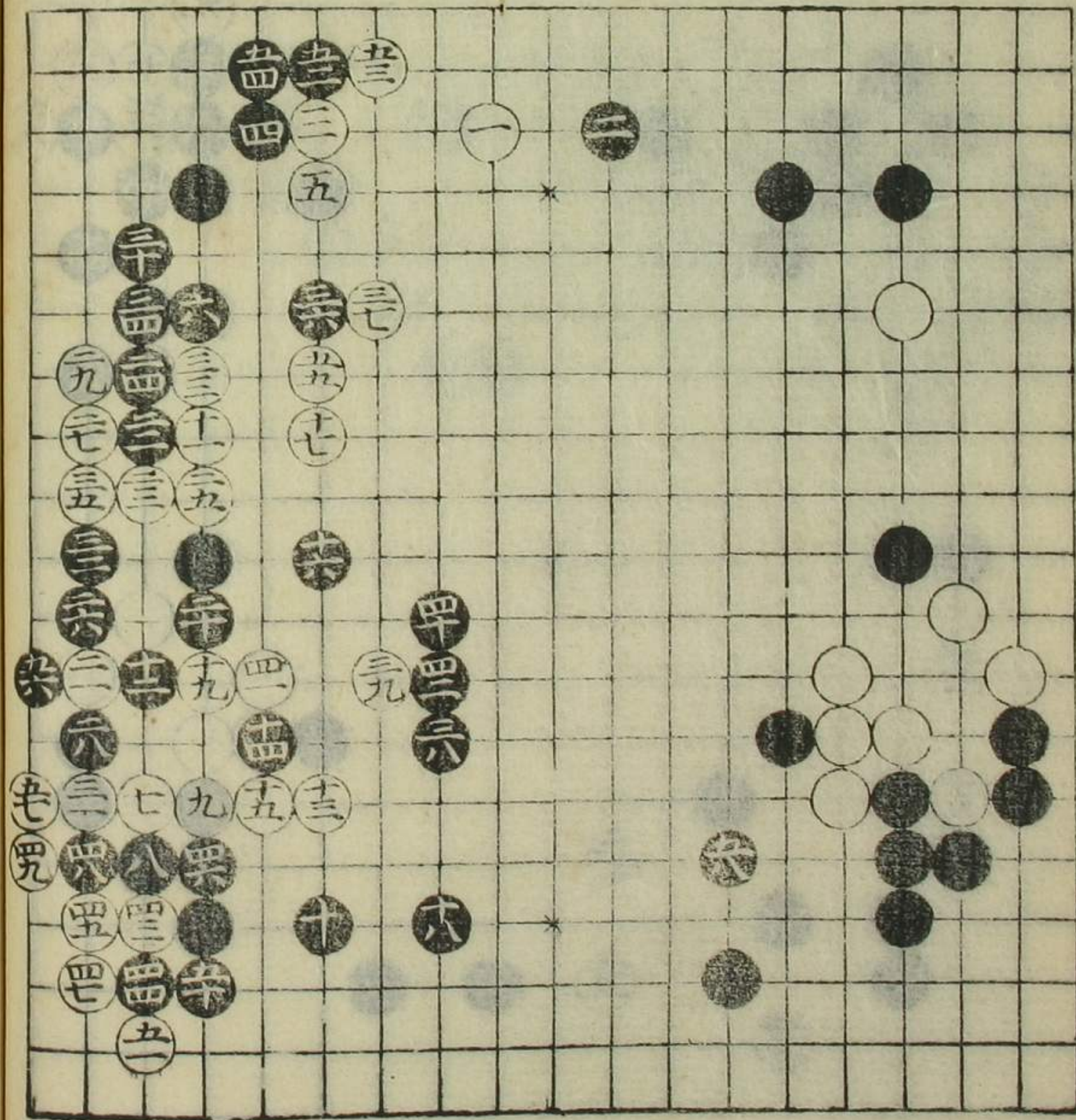
本圖白十七枚より  
勢り

此勢り必勝の取あり

三六右

三八右

四十六右



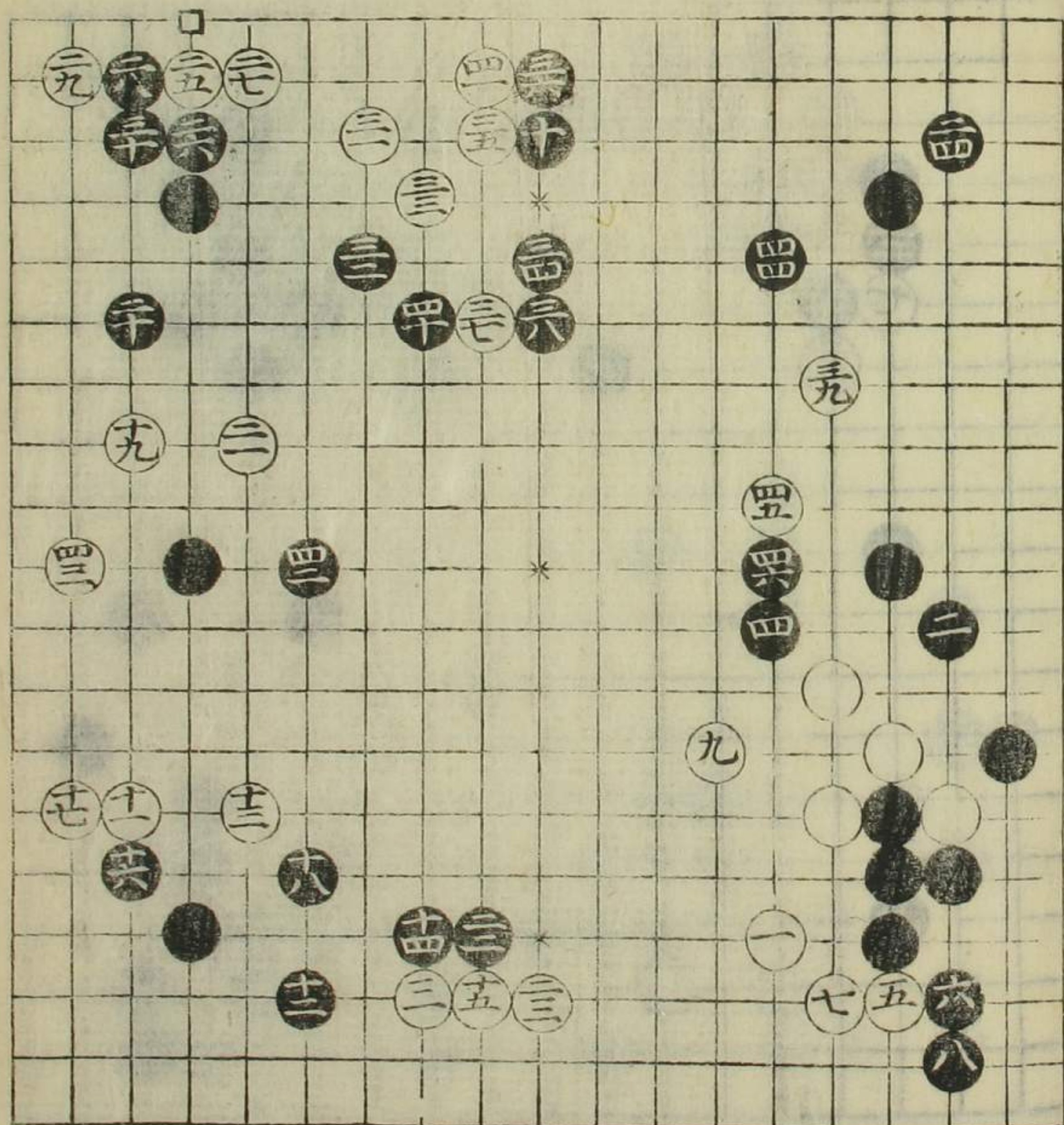
本圖白九枚より  
勢り

黒三枚も此石立より

口下より打

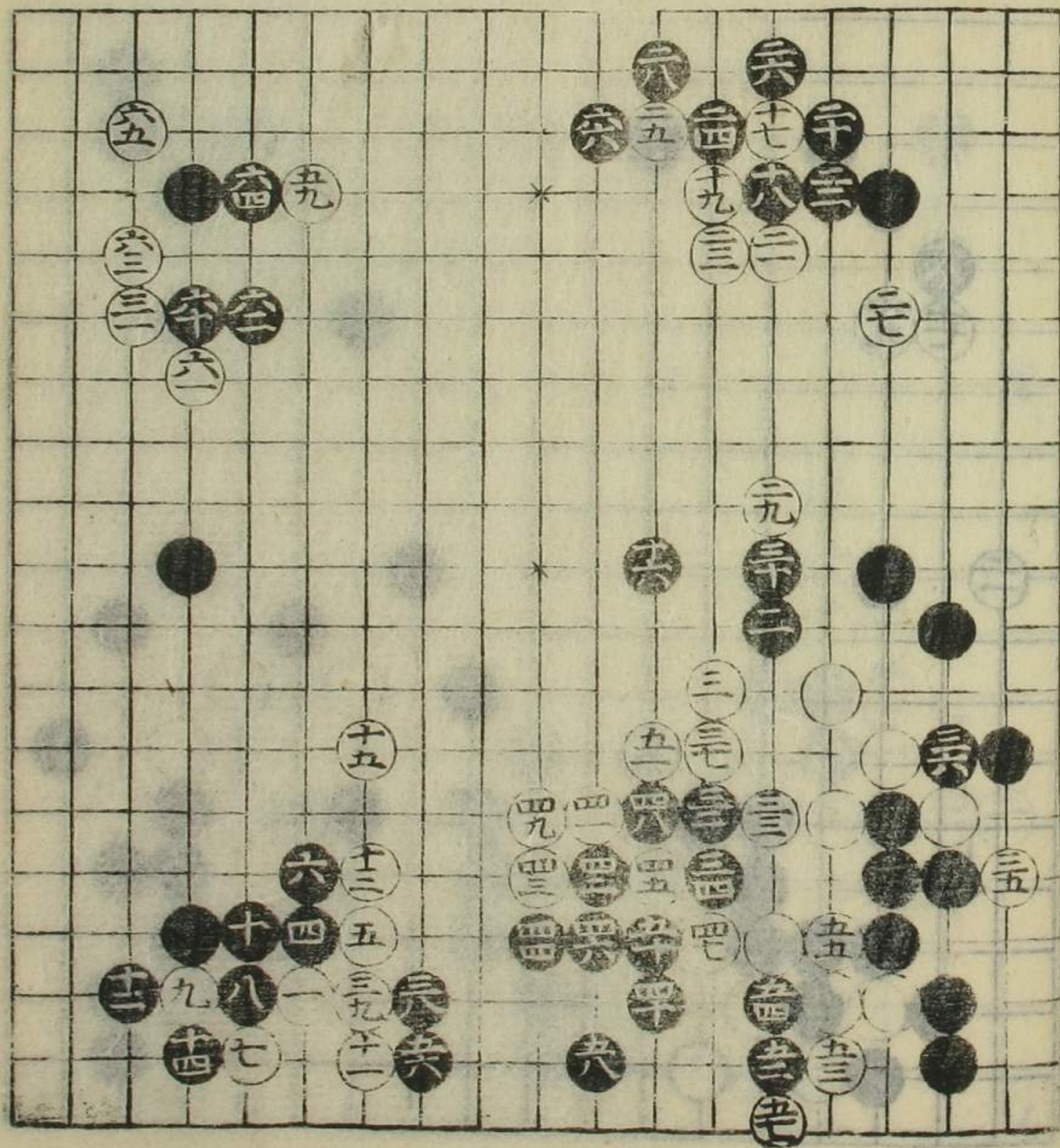
ても白方おれなし

は石立必勝れ形也

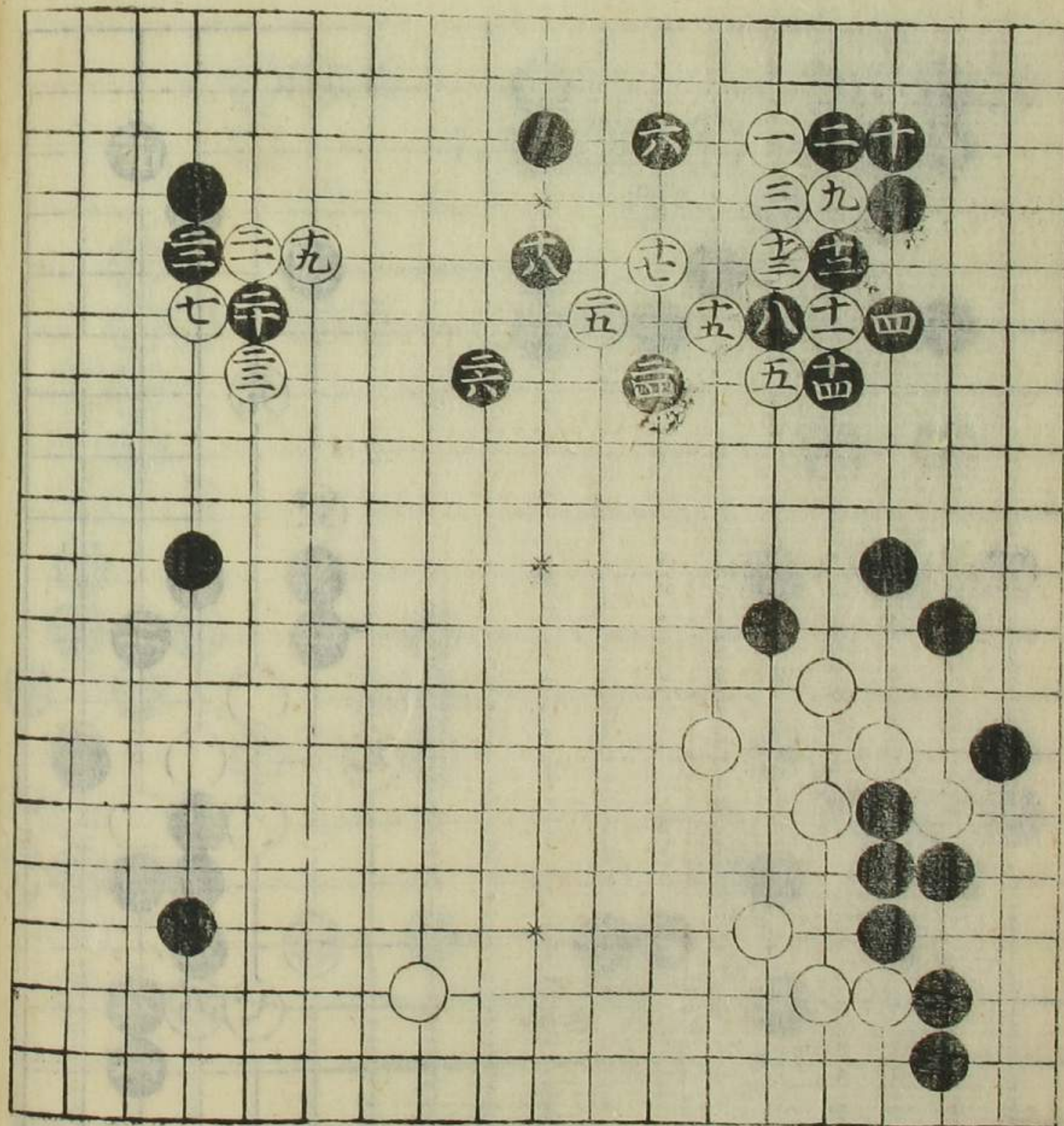


六目置之部

本巻より四番目の  
白三石より勢の  
ぬき申すて生くるハ  
本巻名流より形之  
三三石

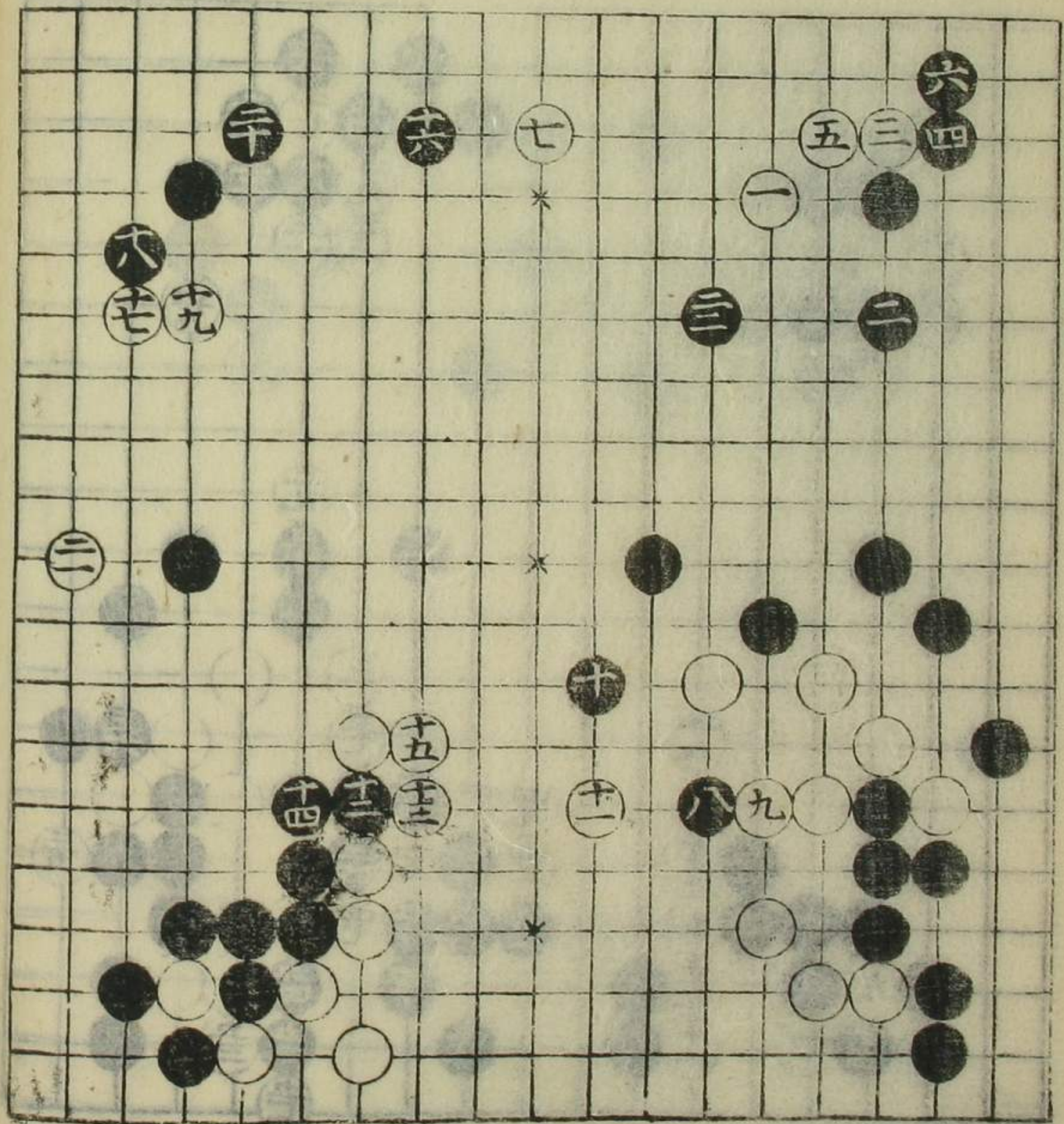


本巻白十石より  
勢の  
此勢りも公儀の形之  
公儀より一  
六  
七  
八  
九  
十  
十一  
十二  
十三  
十四  
十五  
十六  
十七  
十八  
十九

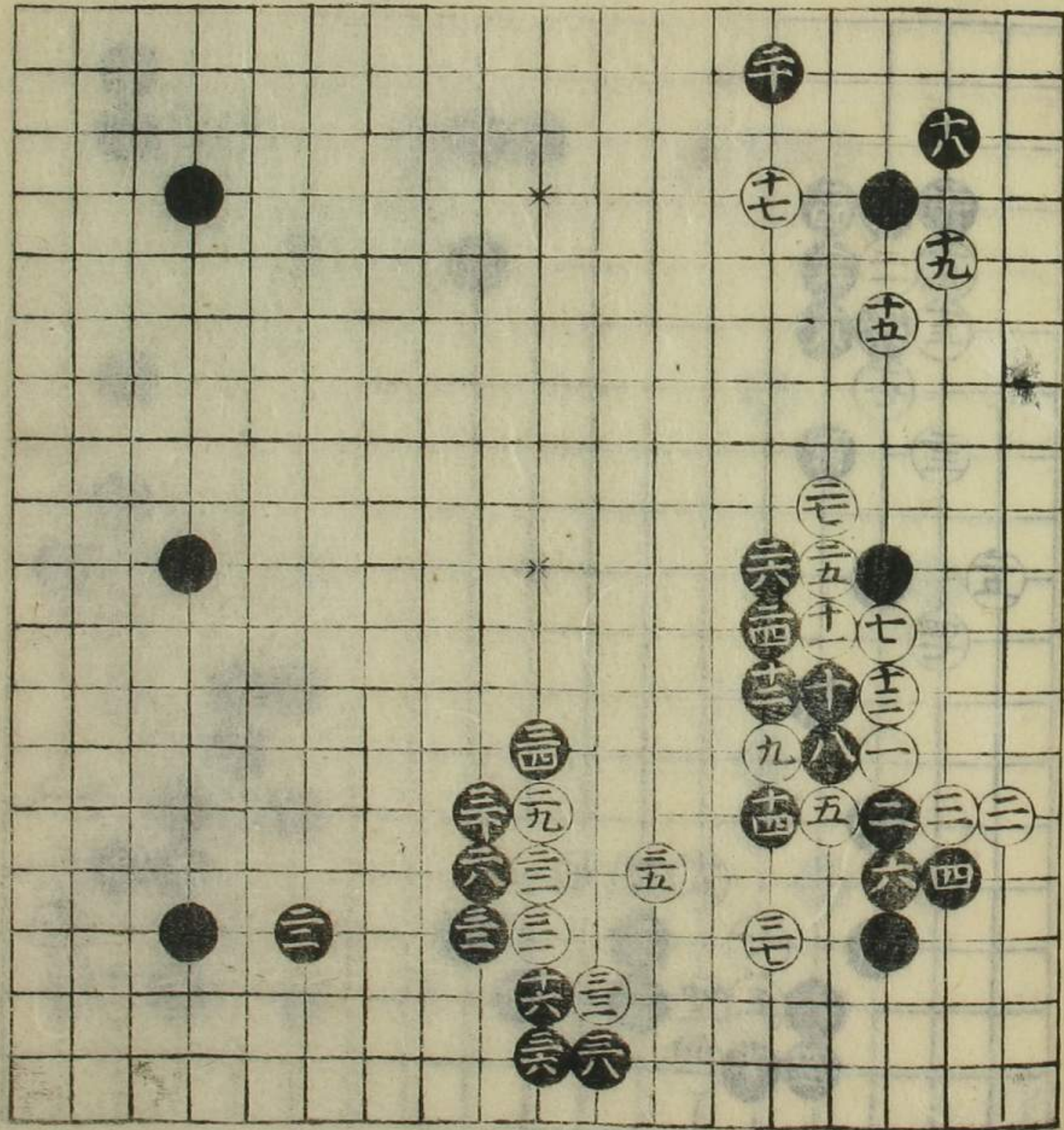




白十七手  
 白十九手  
 黒十九手ととる  
 源入せは換極までハ  
 二二と折返向面白  
 右位より能く  
 するがれが

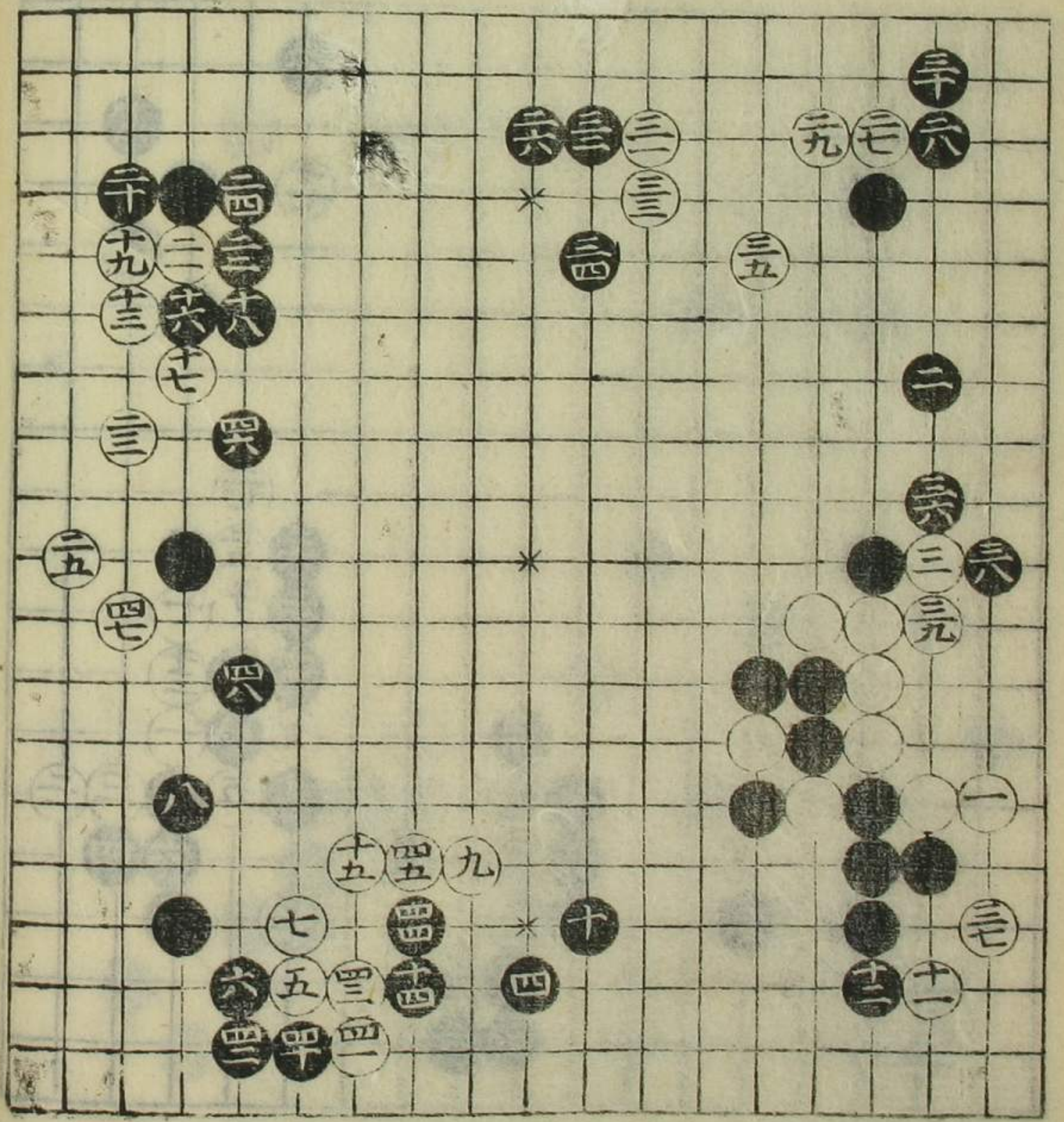


黒十二手  
 の五折二回取ても  
 此はありて  
 黒の位をけす  
 此石を大上

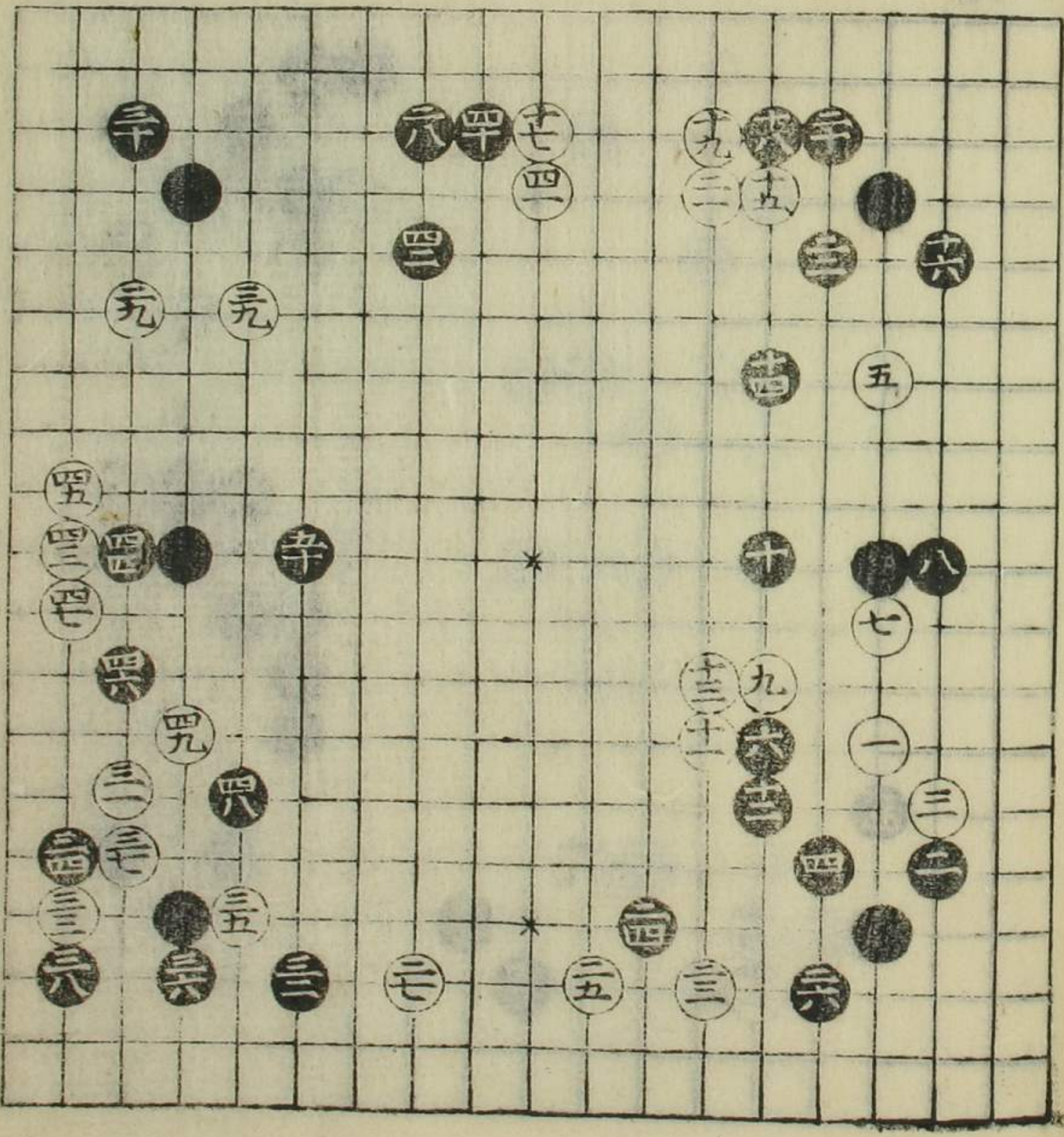


六目置之部

石目白十五枚より  
 勝る  
 ぬり勝りて必勝  
 此は黒三三四と  
 打極向者  
 四六四八者

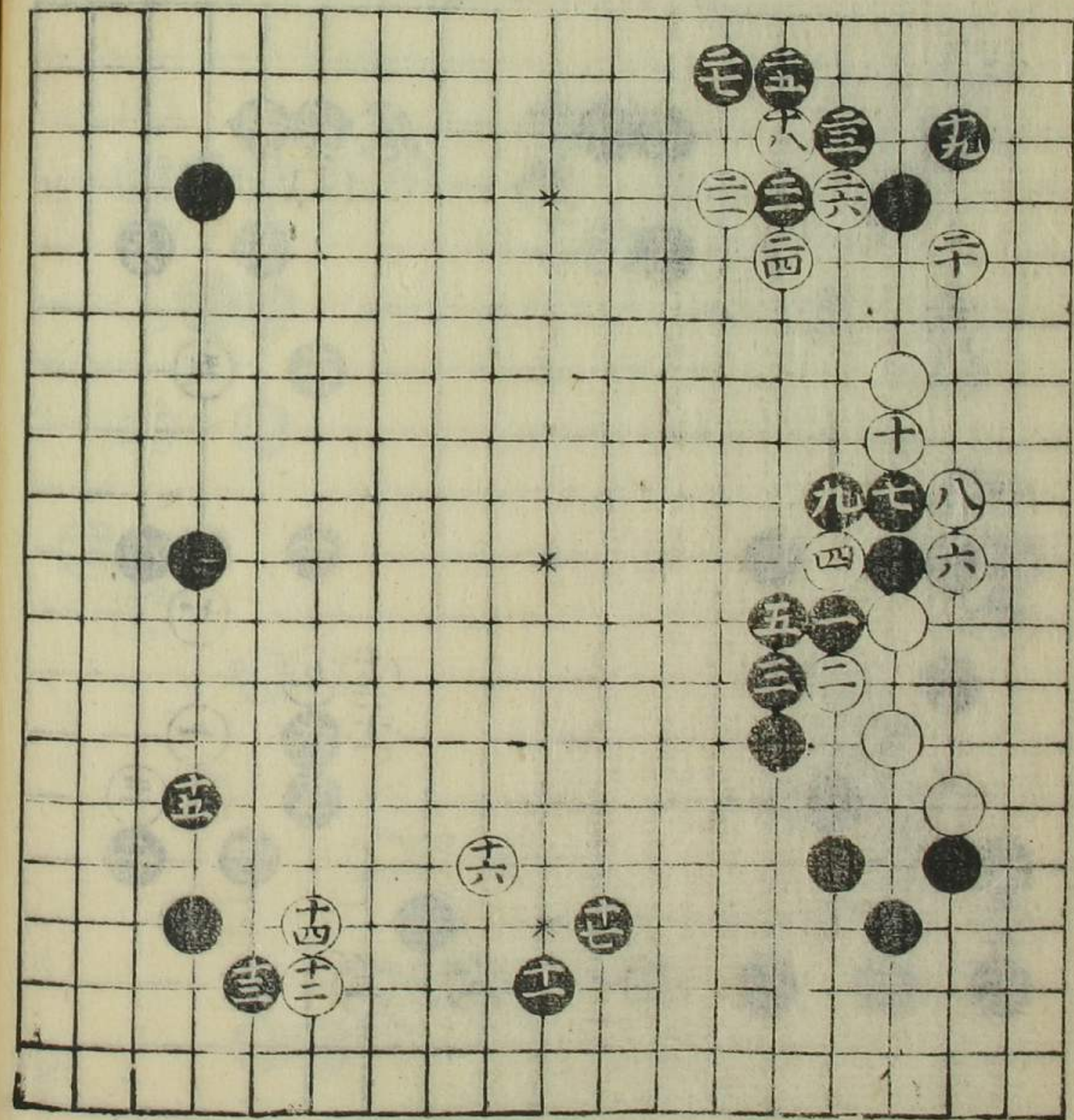


白二間壁如灰四十と打  
 四二と飛者白四三枚  
 少く黒の五十の取  
 打八四六の石打あり  
 亦堅者白も後手  
 必勝此形なり  
 十者  
 十六者

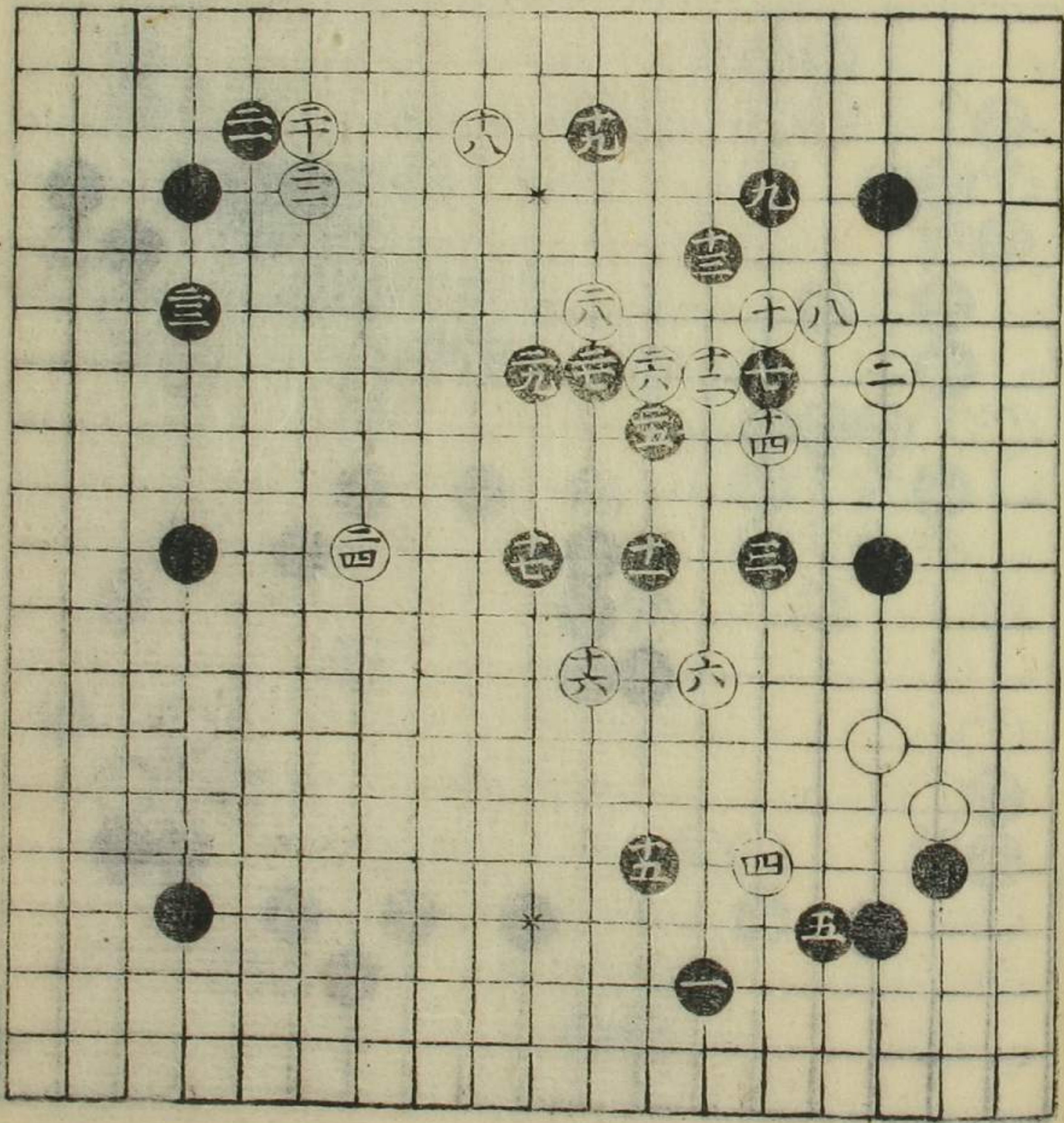


六目置之部

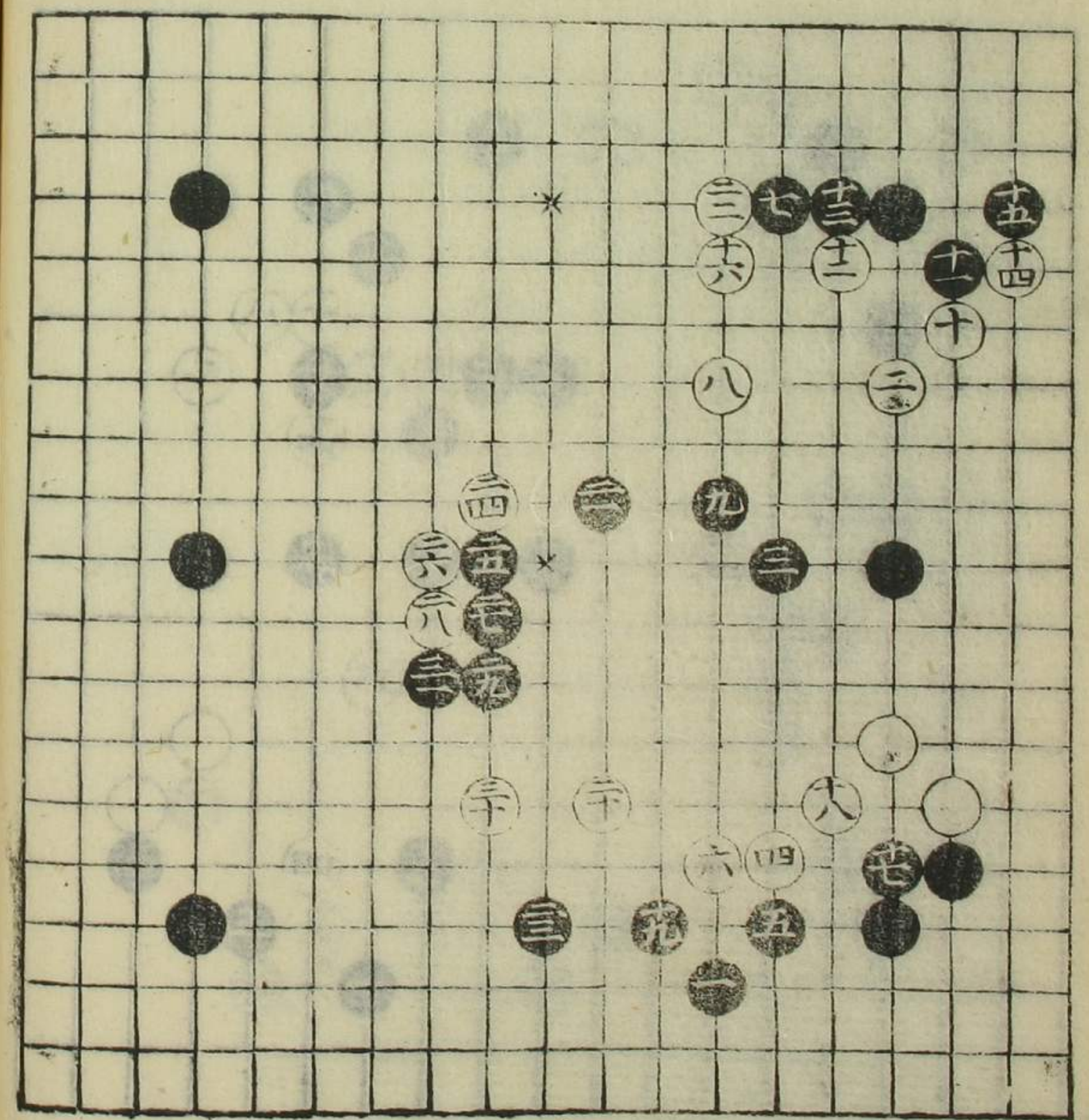
本星黒八はより  
 妙  
 如新勢りても黒は  
 奇居龍古も例合知  
 奇  
 白二十番一



本星黒四はより  
 妙  
 二五二七二九ともてハ  
 白より多し誤りしハ  
 石五玉極一筋あり  
 お能く向う考へ  
 又よ一

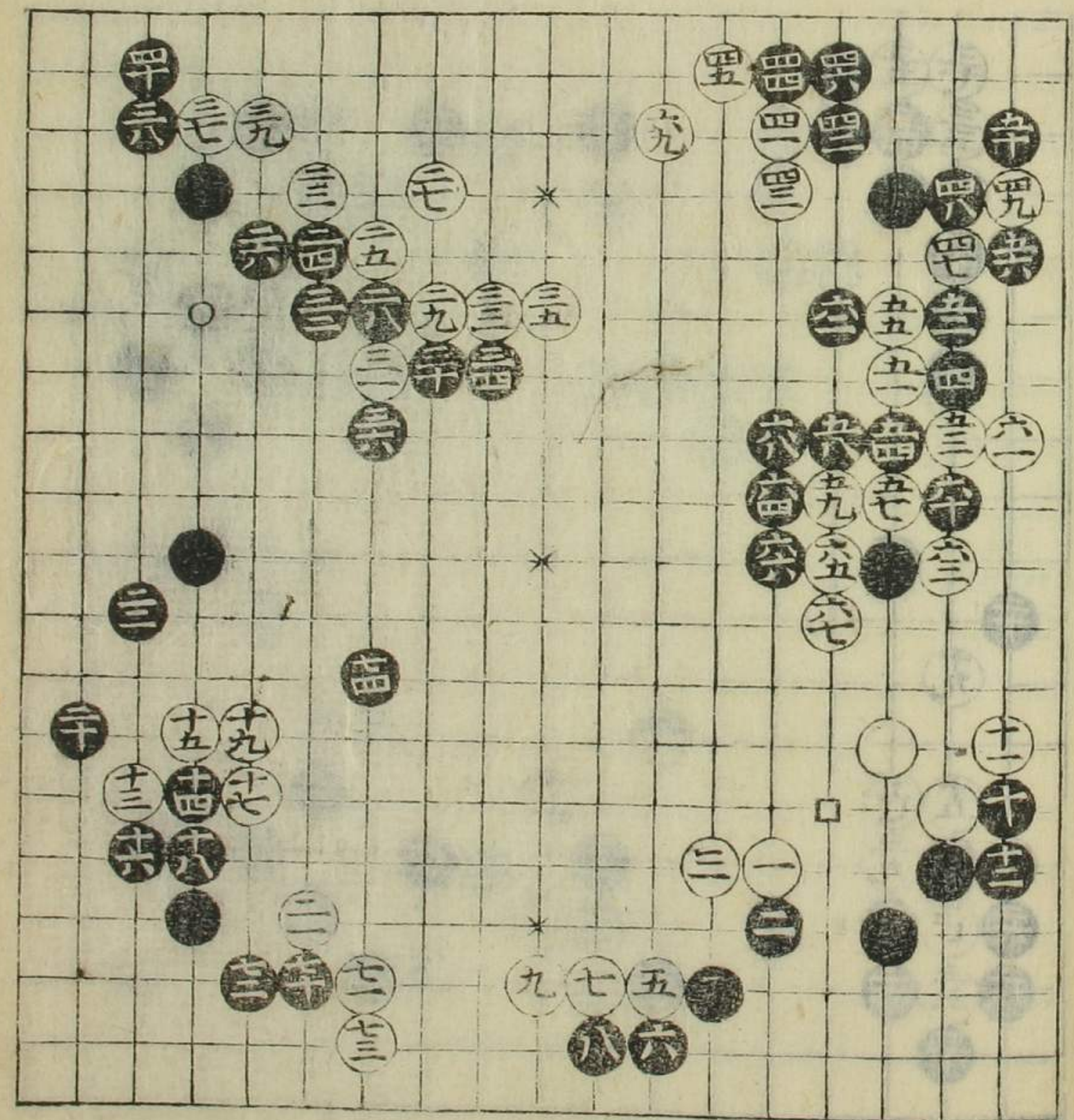


花墨黒五れより  
 移る  
 白二四とあるよりなり  
 大よ思しぬ所なり  
 少くハ黒大よ思しぬ所  
 此れハ記し一石あり  
 大よ名

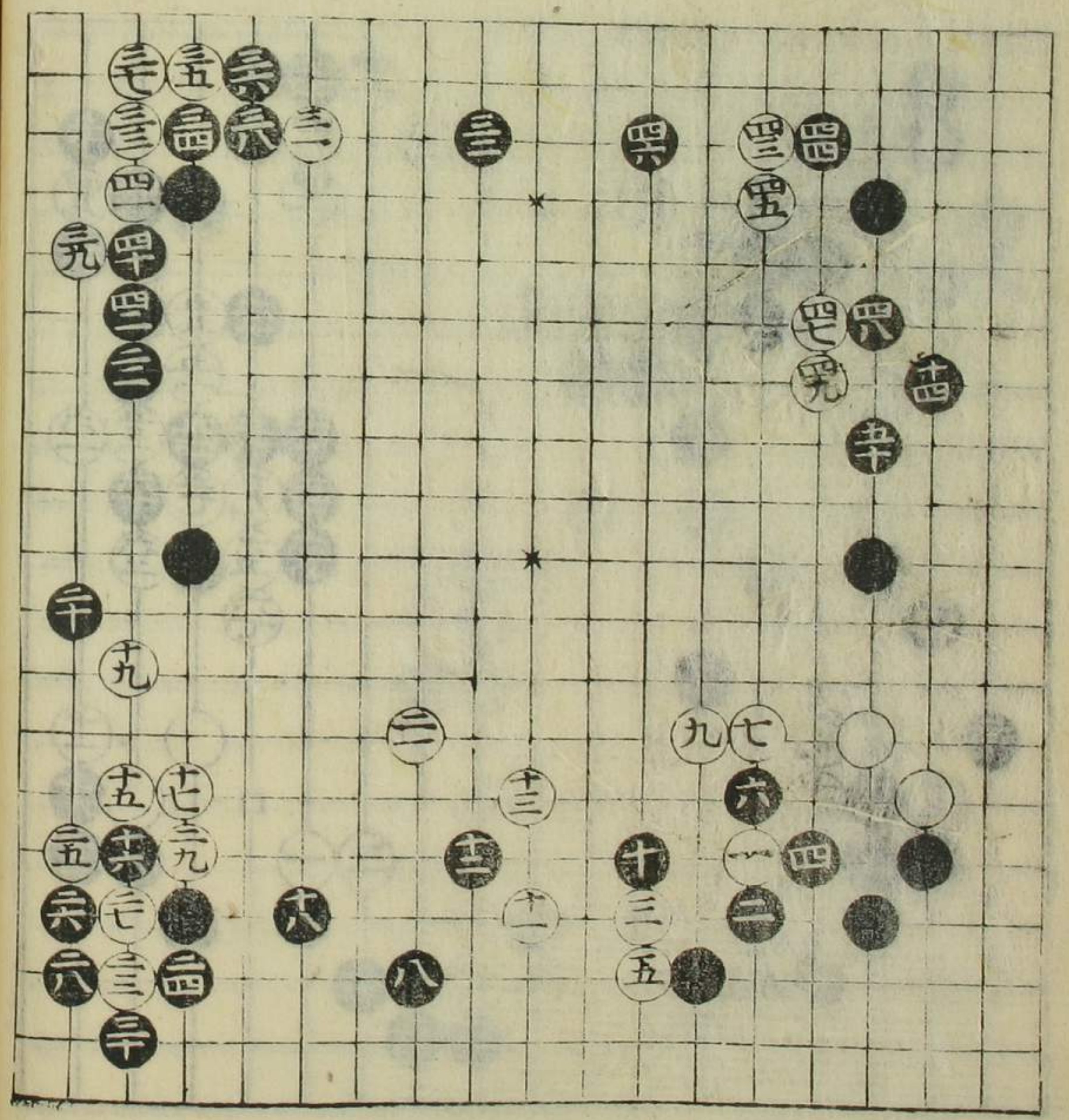


花墨白二れより  
 移る  
 黒十れより口下種  
 記しぬ所あり角を  
 白三三の所  
 ありハ〇下二間に  
 ありぬ所ありハ  
 付の方大よ思し  
 四れれよりつぎ時分  
 より必勝あり

六目置之部

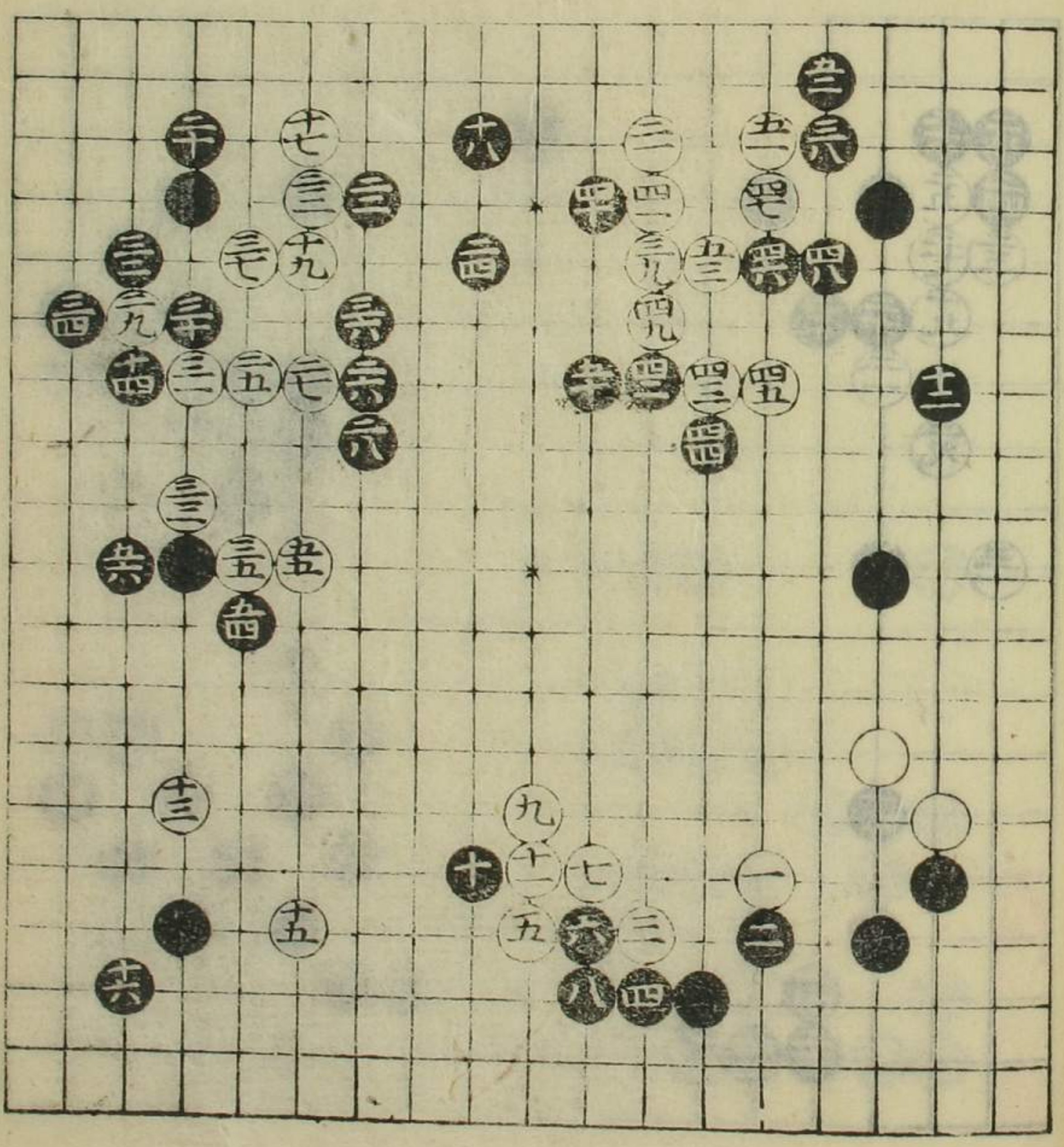


花菱白三枚より  
 勢  
 十枚白の七枚は  
 七の出入りより  
 よし十二の手よし白  
 十三枚は死ねる十四  
 お八位大より二二  
 ありてはやく打よし  
 ぬり位より八利必  
 形也



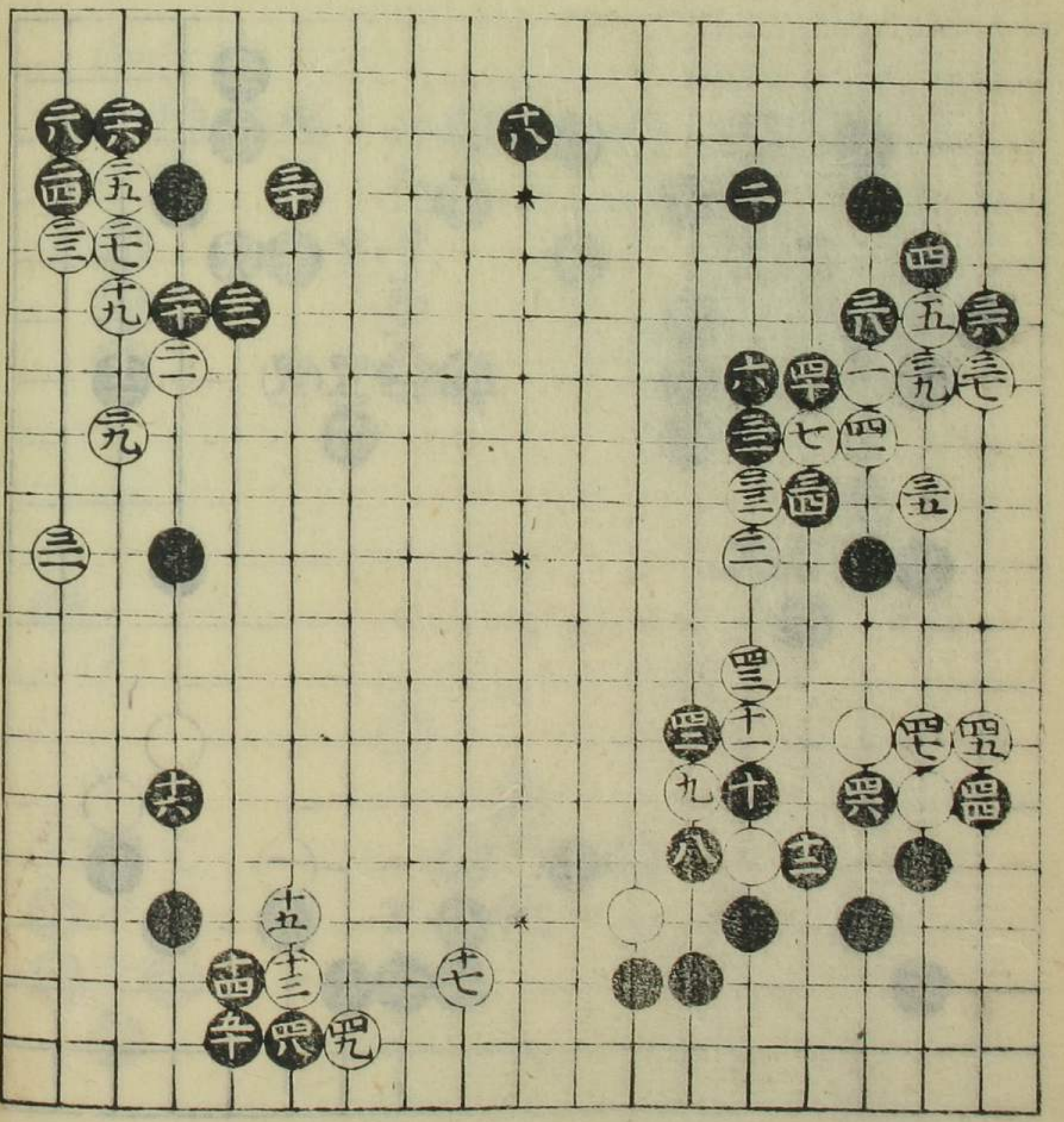
花菱黒四枚より  
 勢

六のぬき打よりよし  
 白十三枚より黒十五  
 枚然打より此取より  
 面かゝり十四とぬ此  
 打者は石立も必勝の  
 ところなり  
 二六番  
 四二番

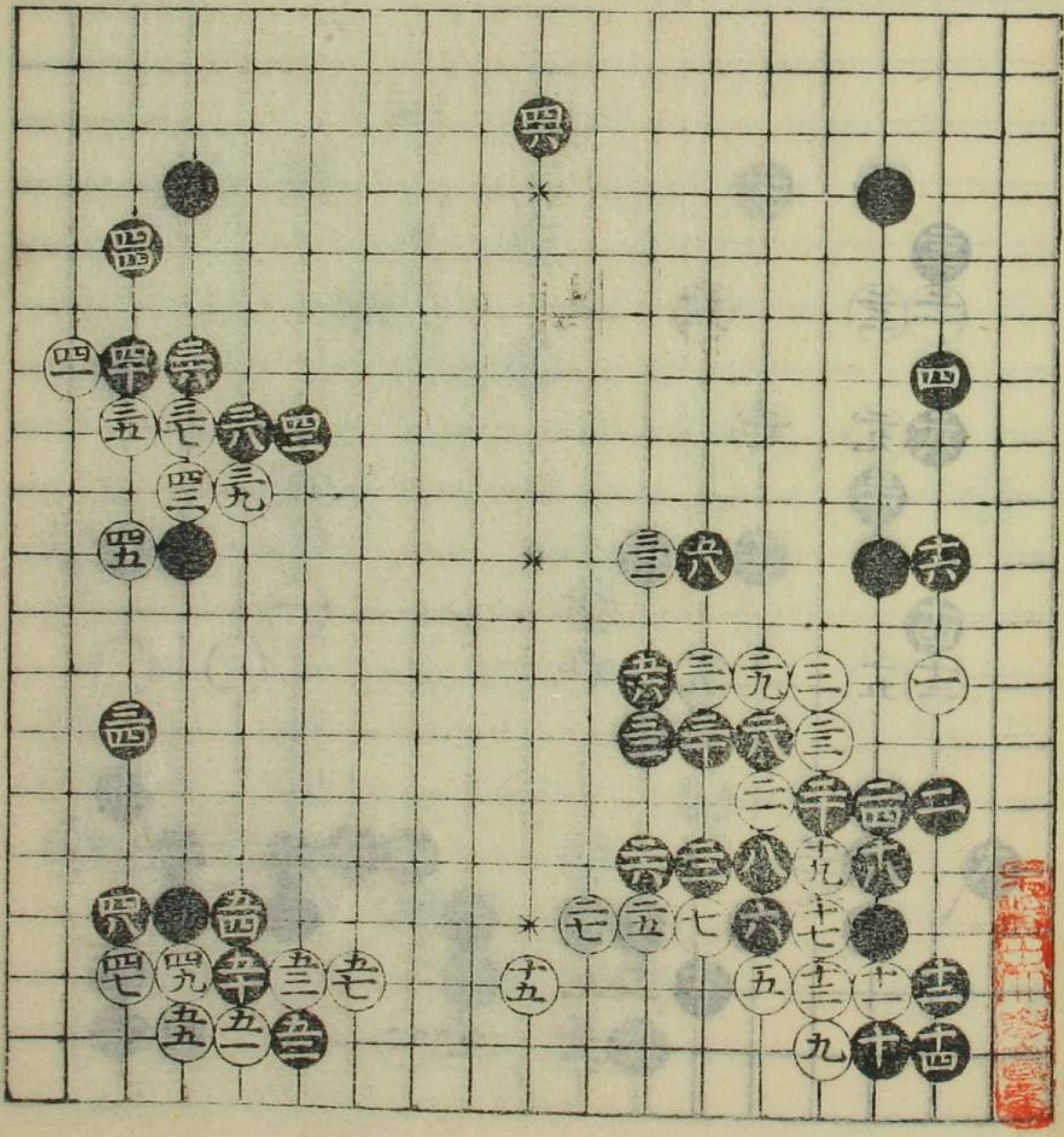


六目置之部

白如地合打八黑  
 才也く大位小打  
 張向可心得  
 四手右  
 六手右



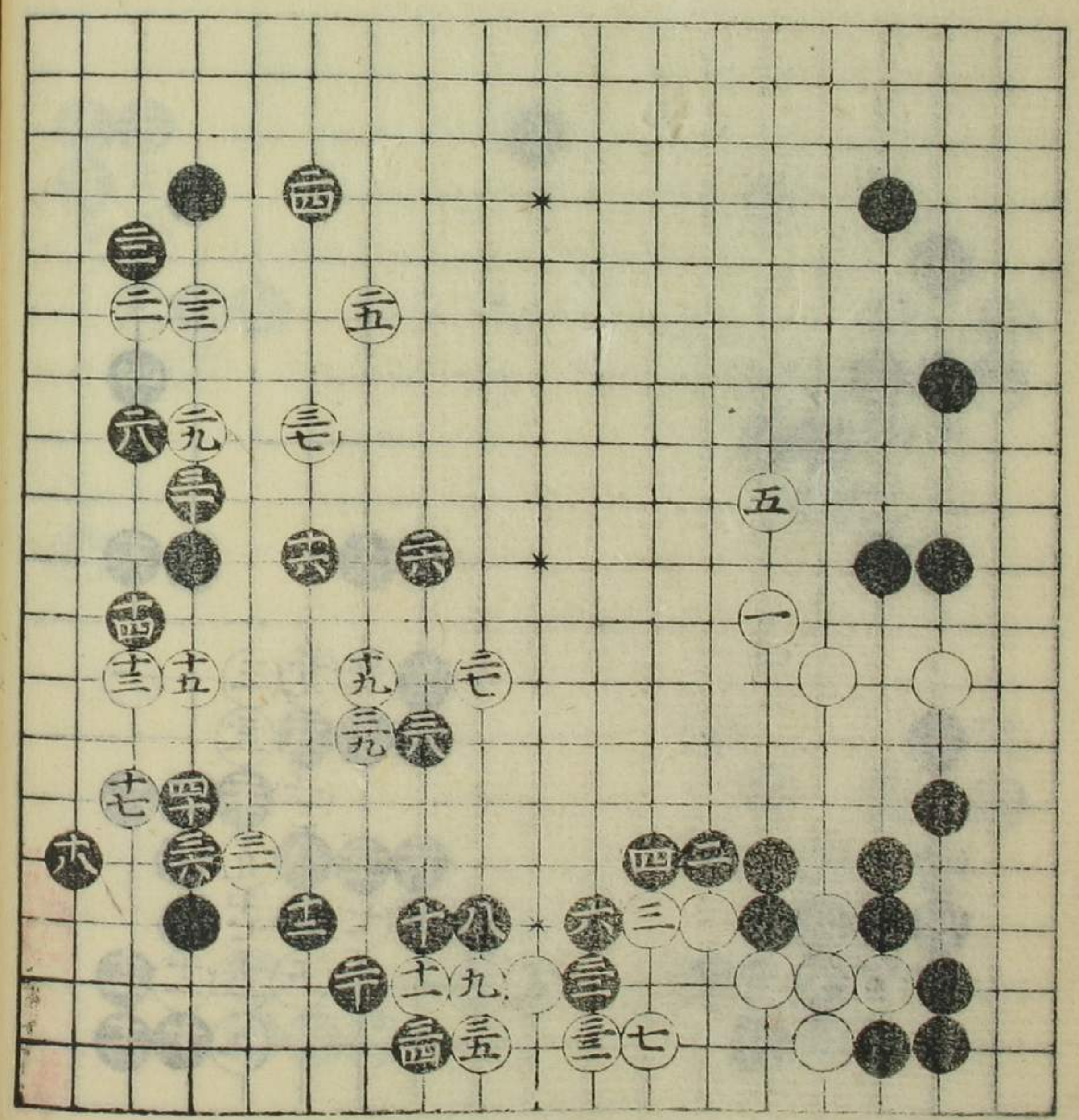
白四七悪處黒必捕  
 取之勢次子法  
 四四右  
 四六六右



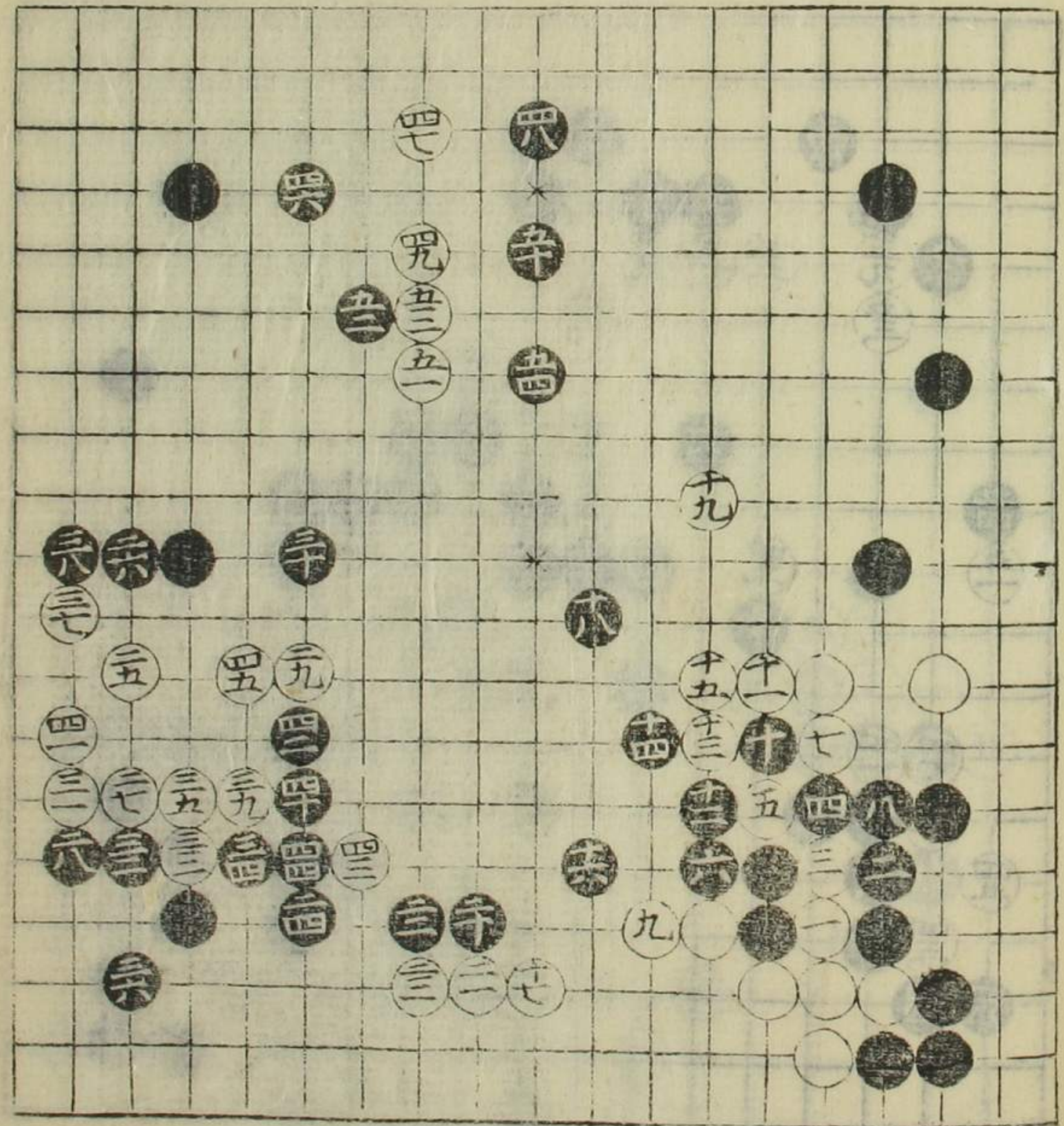
六目置之部

二十一

前星白十九の  
 より移り  
 如星左石へ白をせり  
 打八角より黒大位よ  
 ぬるんゆんべし  
 八石  
 十四石  
 十八石  
 四十石

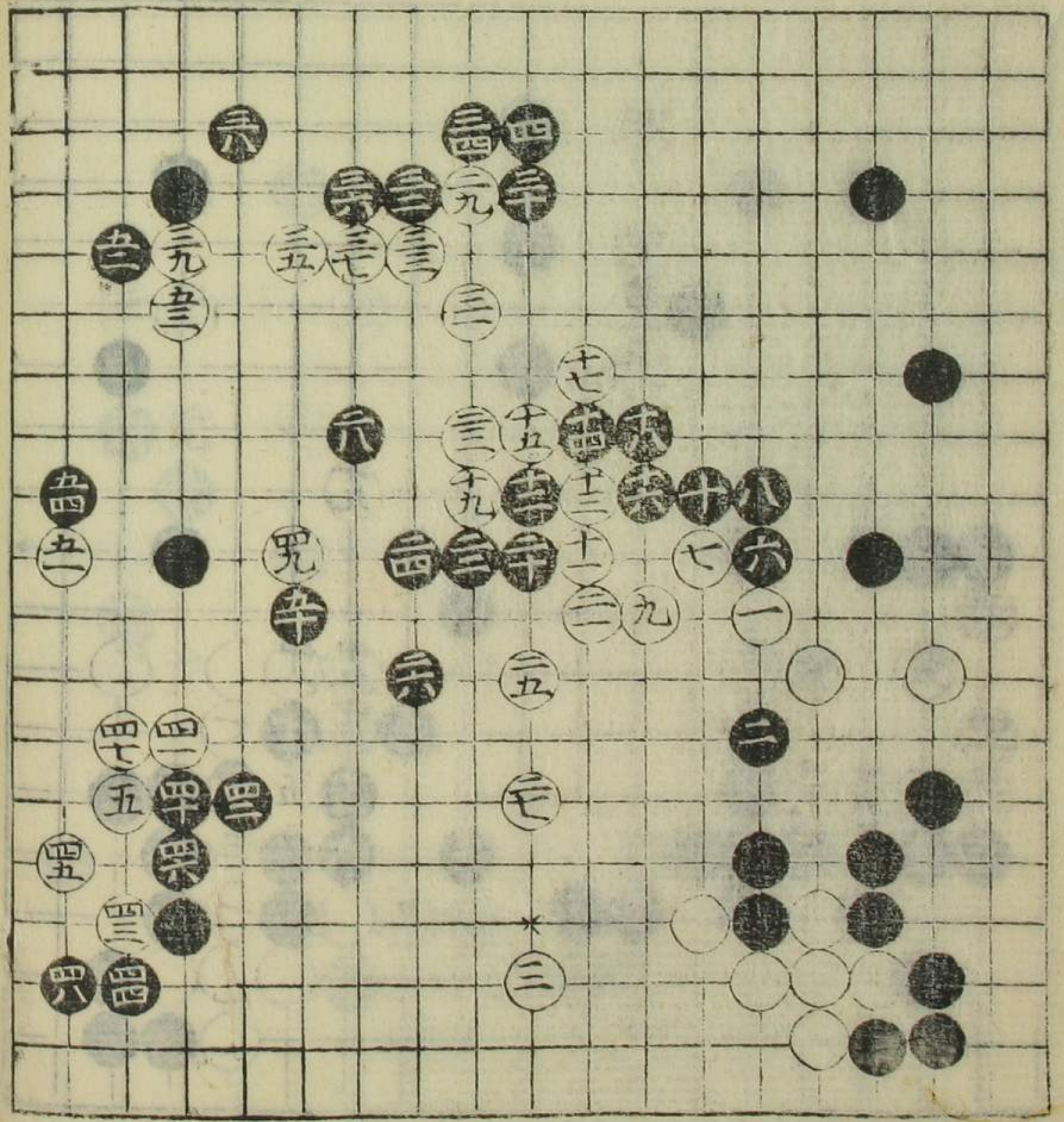


本星白十五れ  
 より移り  
 黒十八瀬りてはし  
 二十捕りて大位よ  
 打八角より白を  
 ぬるんゆんべし  
 二六石  
 四八五十四と抱石

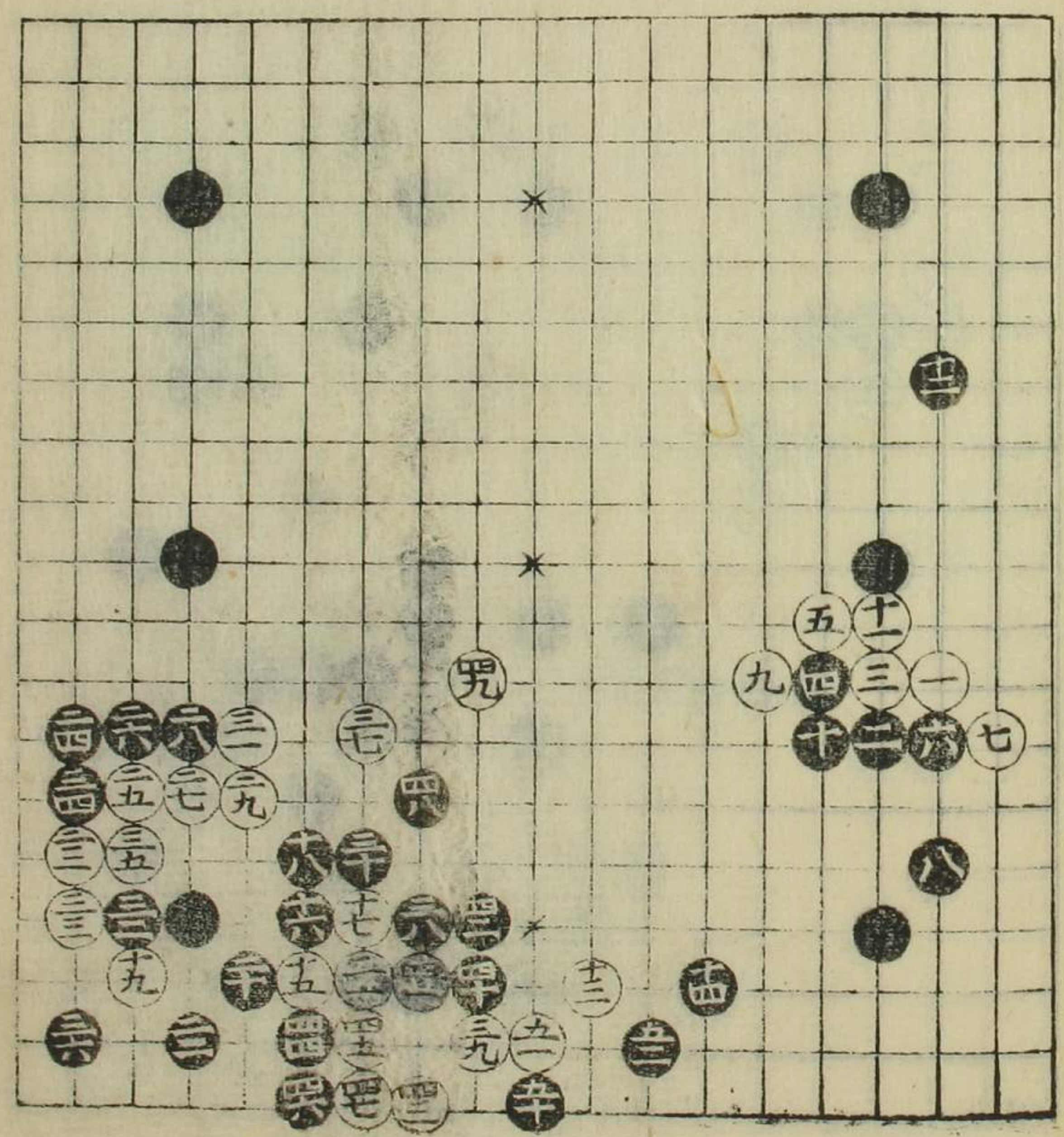


六目置之部

花星白三打  
 妙  
 黒十二と後此打ハ  
 手筋打後白の方  
 去りて後向難成  
 五十如打ハ月々  
 備有之者



此是ありては黒打  
 一添き取  
 五十九は名所あり  
 ありんゆへ  
 黒八可也

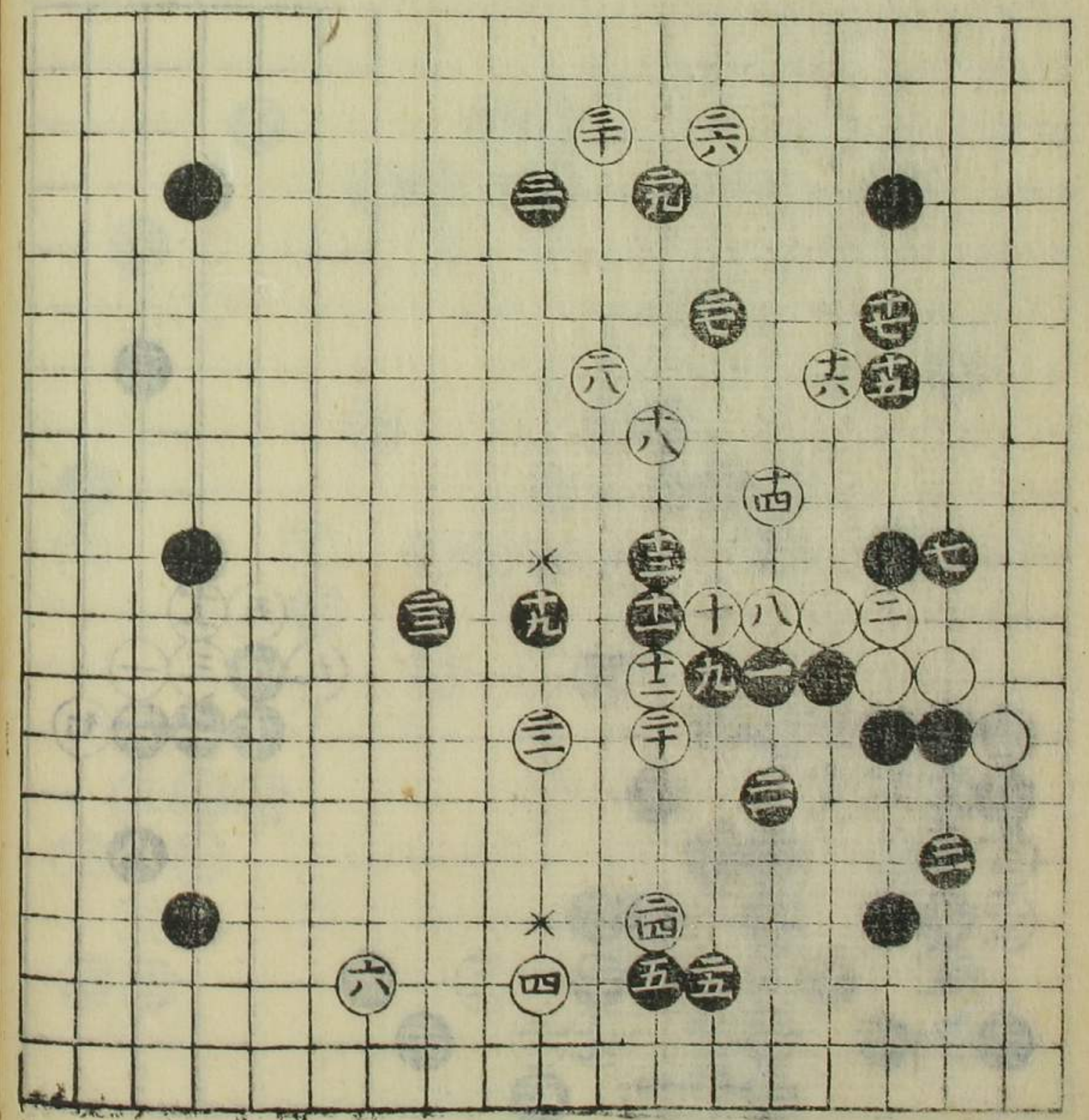


六目置之部

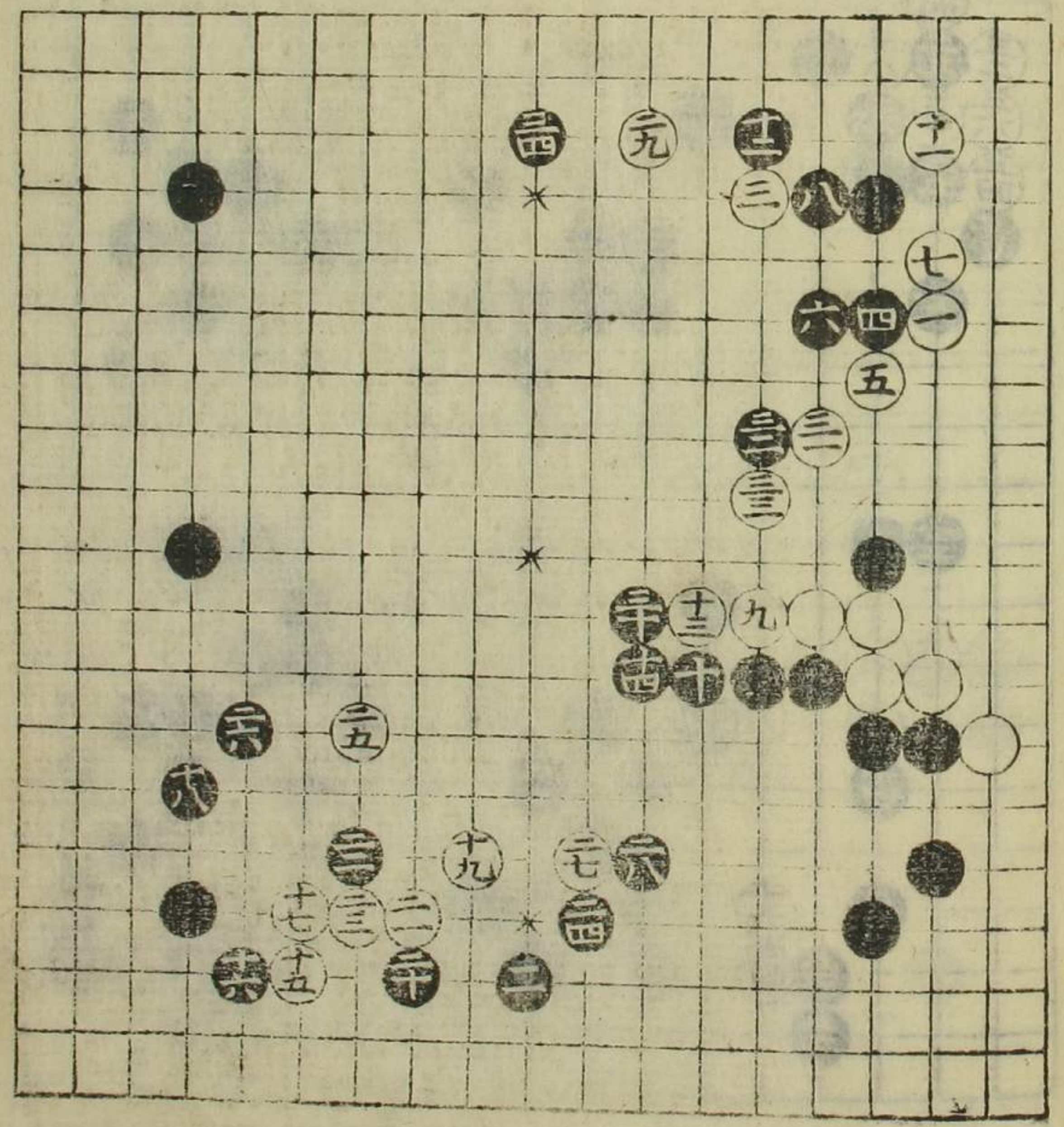
二十五



花墨黒八は手より  
 移り  
 一しむのこくお方若  
 此勢りたす若必勝  
 ともて成取あり

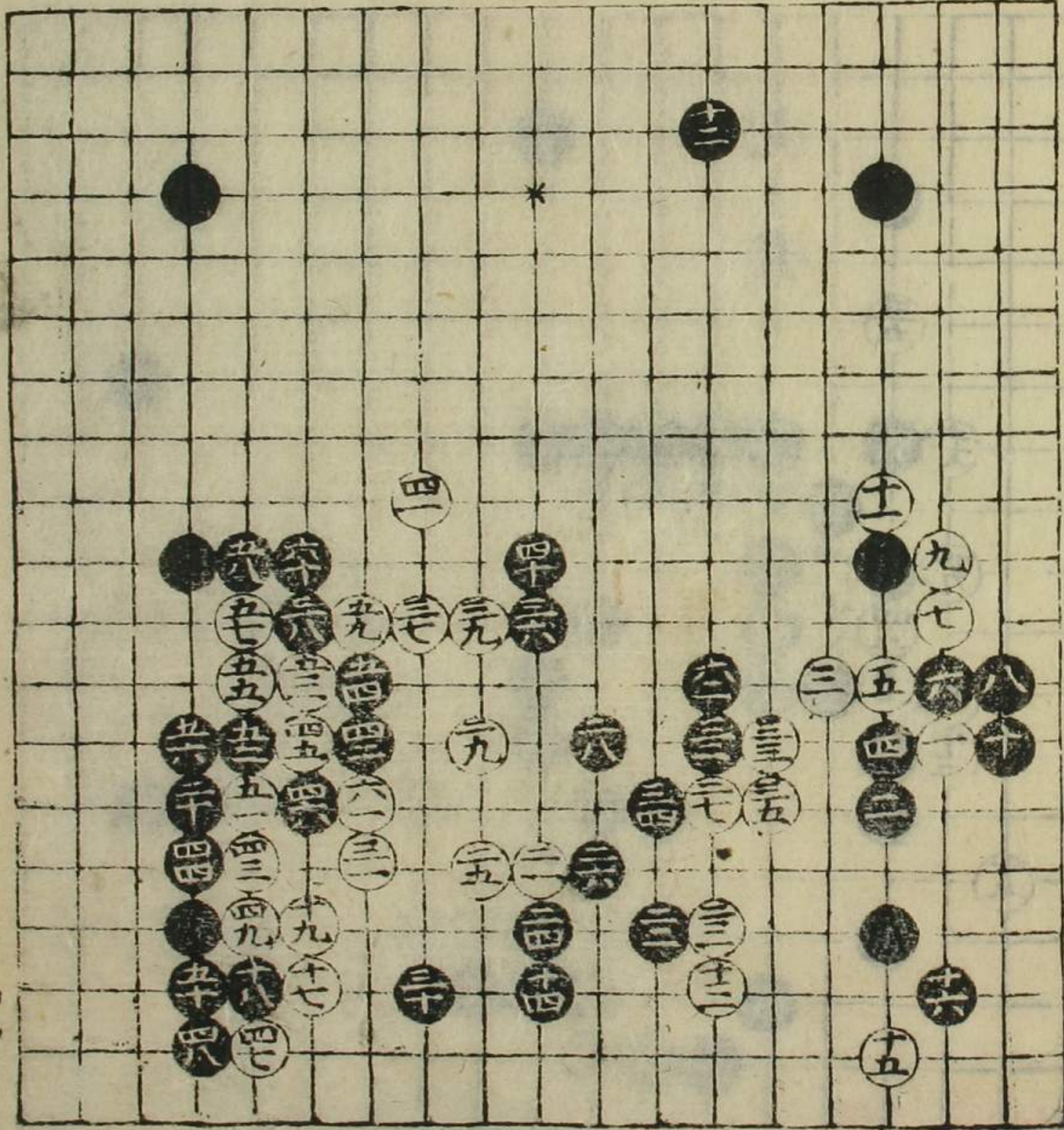


花墨白四は手より  
 移り  
 此れも兒かてらて  
 二六若  
 三十若

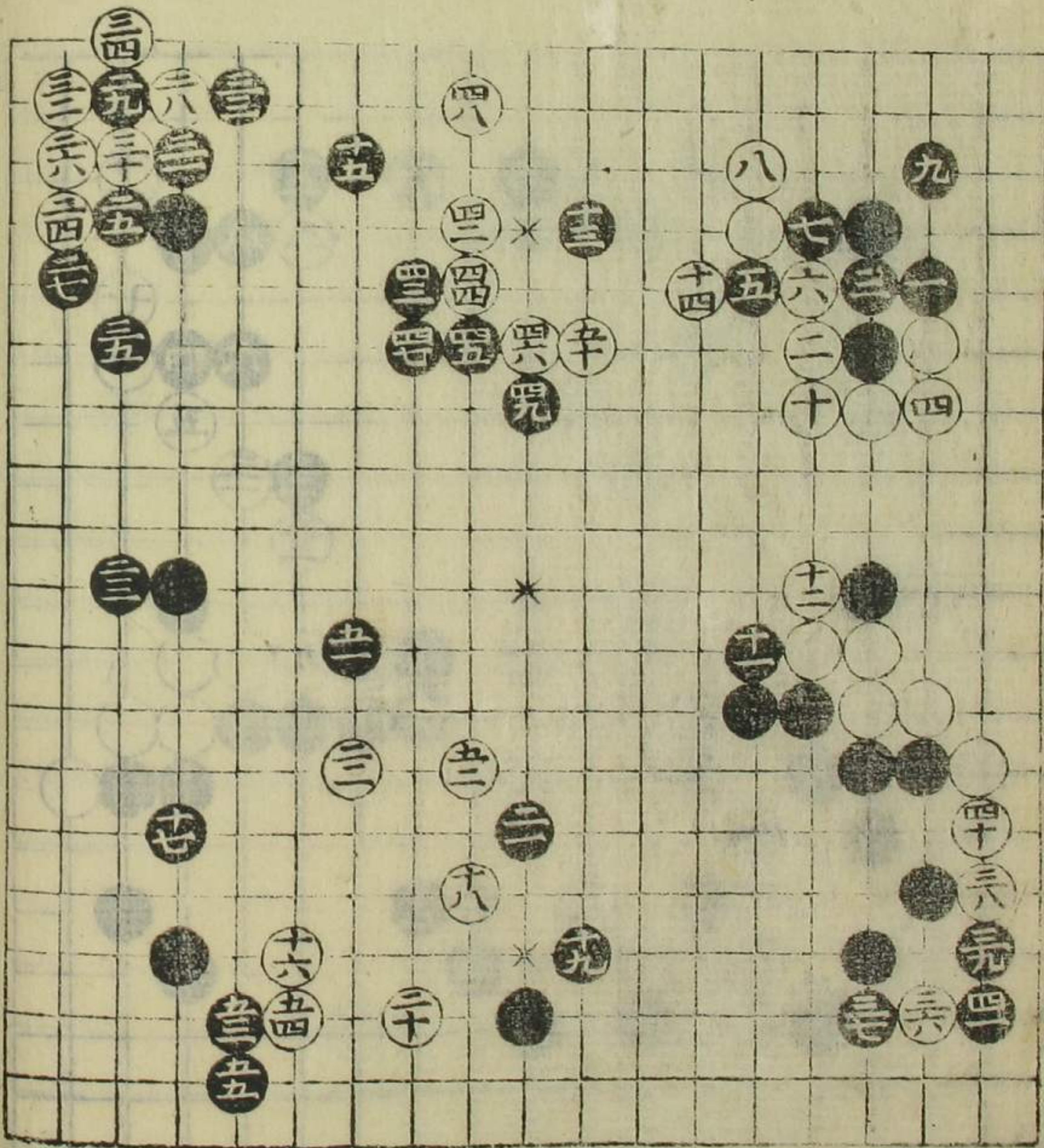


六目置之部

黒三と白三乃  
とこは是二四と打  
手筋及もるんは  
此石五端星は必勝  
形



先手黒六はより  
形  
五は手取きもかれ共  
ぬも是より先手十三と  
打極向なる  
黒必勝の取あり  
二五



是星白三石  
 勢り  
 如形ありくハ黒  
 必勝の形也  
 五六七石

