



茶祖傳

ヲ多
2229



茶祖傳

五十四氏通



飲食之於人甚於葛求衣大禮設食小禮則飲我所謂飲者飲茶之飲之鼎湛溪澗之泉炉池田之炭宇治之茶柘庵山之茗高麗之盞以盛之瀨戶之壺以藏之結草作廬示陋巷之樂聚石植樹象深山之趣古人之筆墨掛於壁上者岑眼昂道欲尋跡而到真也或先臘尋梅或未秋求菊插之瓶中安之床邊者欲令人不俗也主當炉迎賓揖而供茶賓揖而啜之已啜而求者茶具主曰貧家之茶具不足充高人之觀客強求之主出示之賓曰夜光何比階侯之珠方今不珍主人



謝賓揖而還之至其賓主送迎之間未則無閑戶之拒去則
無投轄之愁訟文如水君子所貴謂之飲禮今世曰茶湯會
是也計其所自未文明年中有僧珠光住南都稱名寺方
一丈室刈茅經營而云順貴屋一卓子上設茶湯具迎賓
與斟竟日自適也莫其凡流名聞寰宇將軍執政源
公召光問曰茶事可得而聞耶光曰一味清淨法喜禪悅
趙州是知己陸羽定得到其境耶天竺茶湯是禮之本此
儀唯行于禪林明道先生遊定林寺偶見齋儀喟然嘆
曰近代禮樂盡在此蓋讚茶湯之儀也若窮其原則
金口親演之十種功德出業報差別我朝千光國師傳法還

自宋持茶山名種未植之日向州其地柘尾山明慧上人就國師
乞求之乃栽之本山自是四方傳之湯者湯藥也與茶同用禪
林禮儀有奠茶奠湯之或今猶存矣僕則不然有茶則
茶無茶則湯任有而作用唯貴道遙自適耳源公曰壯哉然
入其室者不許佩刀其士者闕護身之備豈可乎光笑曰
源公何論其本入此室者外離杖令相內蓄犀楯和德至
交接相見間謹也坎也清也寂也率及天下恭平何足
言也源公忻然恨蓬之晚於是分東山十八席之正寢取四
之一光之笏室日招諸候親戚圍爐交膝清談同趣光亦
於三茶街新築笏室心辭茶事後土御門帝幸兩所茶會

云光卒壽滿八十其子宗珠引拙及古市播磨傳其術
鳴南都宗悟宗陳鳴京師紹鷗利休鳴于左海上自王侯
下至農高不教以為野也皆立光為茶祖珠光事跡大既
如此或曰當時用茶而不用湯何也余曰隨時有用捨不可
強而鑿曰世說茶事者以紫野為茶禮之隆興亦何也余
曰光寄寓南都稱名于儘矣多紫野一休和尚頌慕禪規
故所言多引為證以後茶人無不奉紫野者本于此曰數奇
今改作須貴如何余曰俗說不足取其數奇屋文字不雅
故今改須貴字曰一源分流千派萬派今之茶式其古之
式乎余曰事及後世不能無弊恠石奇木求之千里茶盞
花瓶贖之萬金徃來馳走竟日鬪富至其禮儀不若古
之朴實接待送迎大同兒戲豈及光之風流耶

利休茶之湯之本意

才一茶系ハ湯ヲヤムル為ク其工ニテ事ニワタリテ茶ノ湯ト
名付タルカレ由テ利休流ノ本意ハ茶ノ湯コレ常ト
見ルレ其工ニテ茶器其外茶ヲタツル手前何事ニテモ
見ル所ノ宜ヲ用ユ不直ヲモロフ事之諸事見事ト能ト
云事アリ見事ト云ハ能ハラトルクエツキマウ音モテク
香モテキ所ク此心ヲ本トシテ茶ノ湯ヲツトメ茶ヲタテ
道具以下モ用ユレハ一生我ガ樂トナルク茶ノ湯常ト見ル
則五常之五常モ時ニヨリ理ニ首変アリ其首ヲ則理ト見ル
事ナリ能クユ凡可有事ク上ヨリ下万民ニ至ルマテ不用ト
言事ナレ茶ノ湯ノ樂アゲテ不可謂ノ至レルカナ

茶ノ道御志ニ應レテ如此

元録七年 巳三月廿日

千宗室

西尾藤九郎殿

人法羽忘
一味也之取

利休体繪

古溪七世大竜題

天正四年辛卯二月

利休より有居士

市

女心利

三幅也

竹花入名好

一重

利休

一二重

利休一二重

不景

一三重

原史

一一重

置覚一尺八

利休

一丸太舟

宗旦

一釣舟

如舟一舟舟

宗旦

一廣口

仙史

一輪一ニ重

江峯

一稻塚

如舟

一九窓二重

仙史

一酢筒

宗旦

一魚了筒

仙史

一尺八置筒

如舟

一うす

原史

右

木守

口四寸
高三寸七分



大黒

口三寸五分
高三寸



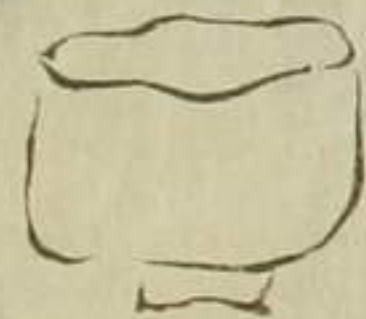
捺梗

口四寸
高三寸七分



鉢閑

口三寸八分
高三寸八分



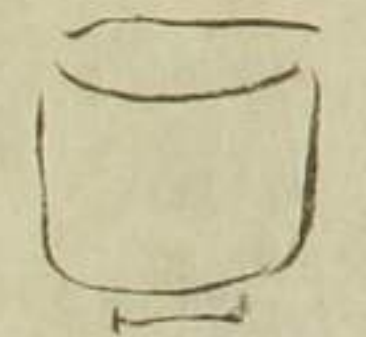
臨濟

口三寸五分
高三寸



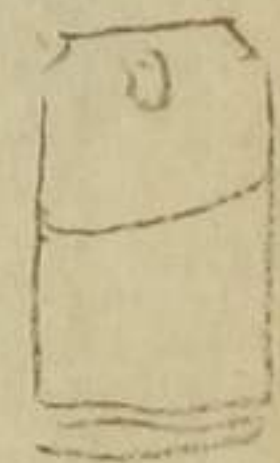
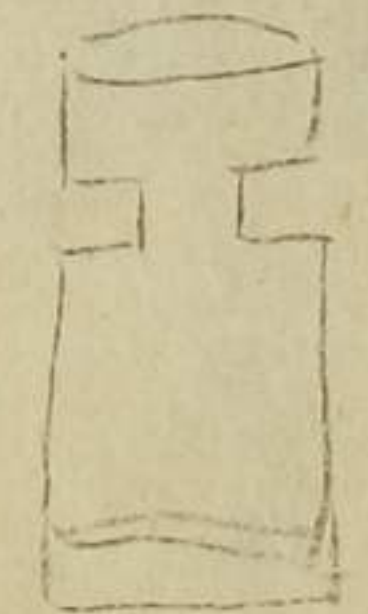
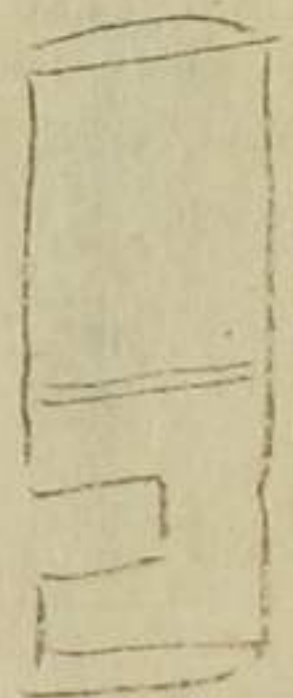
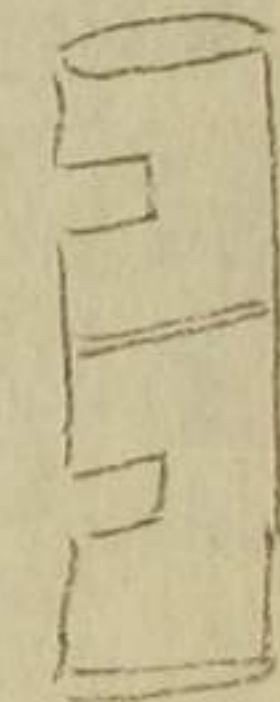
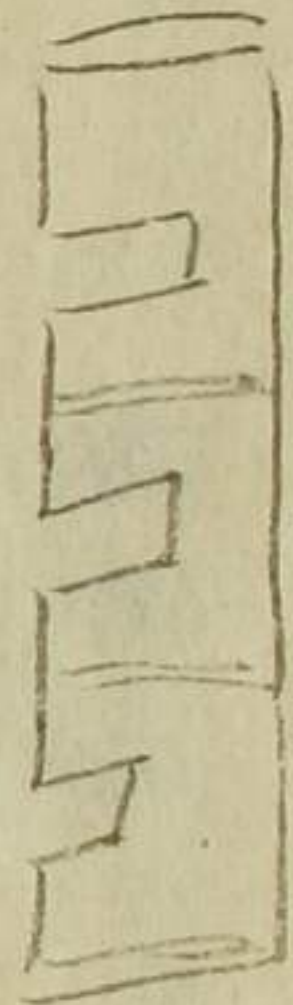
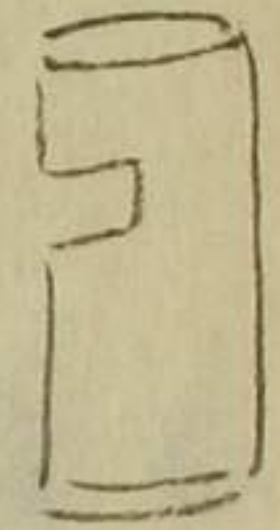
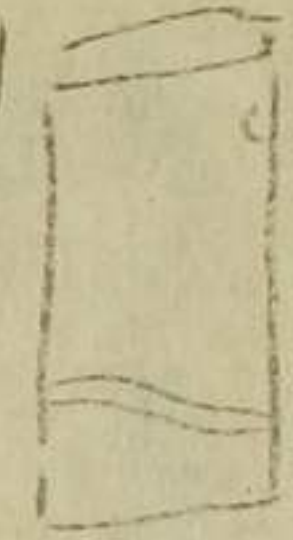
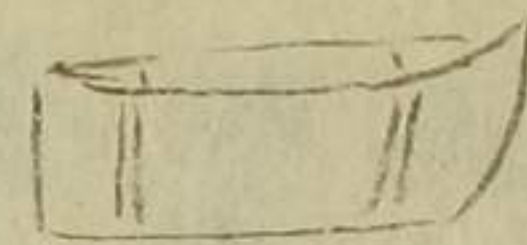
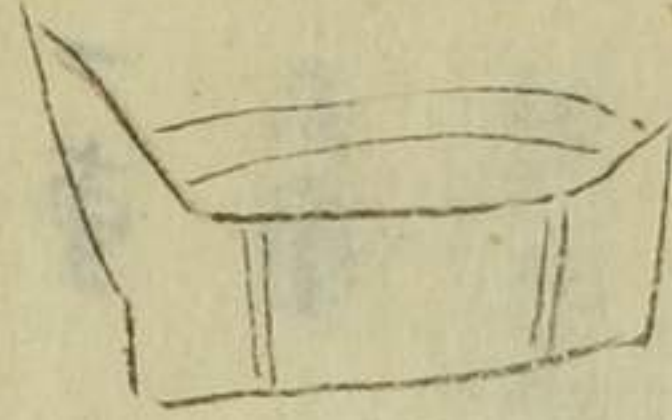
早船

口三寸八分
高三寸



東陽坊

口三寸八分
高三寸



右七種 利休名物

一 俵硬 二 木守 三 早船 四 臨濟 五 四の赤
六 東陽坊 七 鉢開 此の黒

口三寸五分 高三寸二分
草蒲



口三寸五分 高三寸二分
黒
淵居



口三寸四分 高四寸五分
狂言袴



口三寸九分 高三寸九分
一文守
赤黒



口三寸九分 高三寸九分
濡奪
赤



口三寸 高四寸一分
引木鞘
黒



右六只

利休宗且好名物

口三寸九分 高三寸二分
小黒



口三寸八分 高三寸一分
小早
赤



口三寸八分 高三寸九分
東花坊
黒



口三寸五分

圓淨坊
黒



口三寸五分 高三寸二分
十五
黒



口三寸四分 高七寸七分
杖道
黒

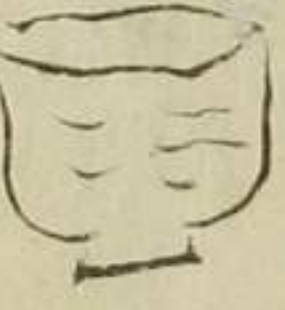


口三寸一分 高三寸五分

寒山
赤



口三寸九分 高三寸八分
赤

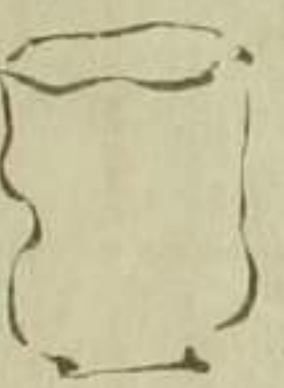


口三寸四分 高四寸
龍魚草
黒



口三寸五分 高三寸七分

次郎坊
黒



口三寸六分 高三寸二分
太郎坊
赤



口三寸四分 高三寸六分
畫目益
赤



口三寸九分 高二寸九分

包柿
赤



口三寸四分 高二寸九分
壽供子
赤



口三寸 高三寸二分
面影
黒



口三寸六分 高三寸六分

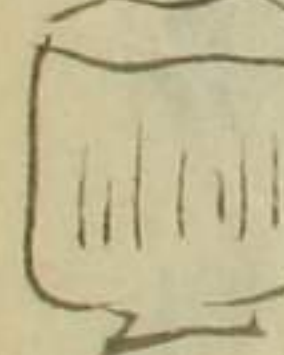
日虎
赤



口三寸五分 高二寸九分
平都
赤



口三寸六分 高三寸三分
早馬
赤

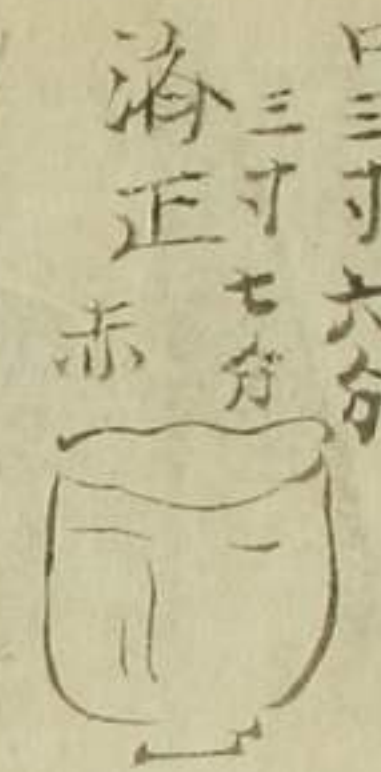


口三寸八分



子狐 赤

口三寸六分



海正 赤

口三寸四分



几折 黒

口三寸二分



白菊 黒

口三寸一分



波呂 赤

口三寸七分



良花 赤

口三寸五分



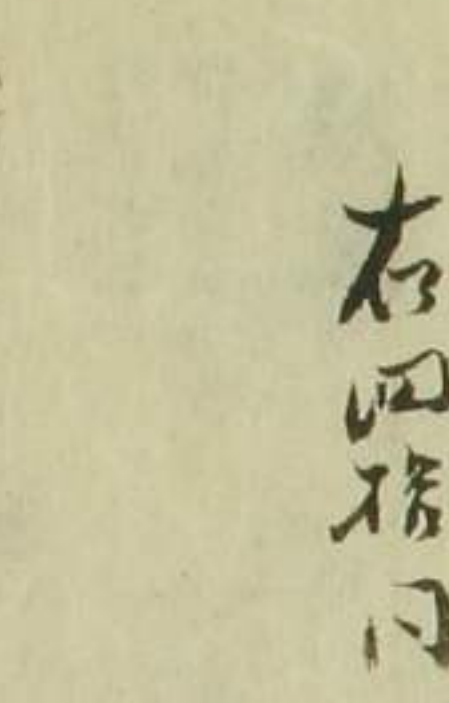
錦折 赤

口三寸四分



手洗 赤

口三寸二分



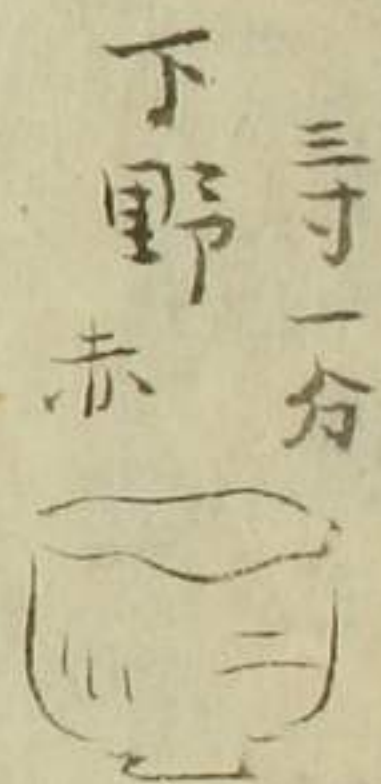
右四猪目 赤

口三寸一分



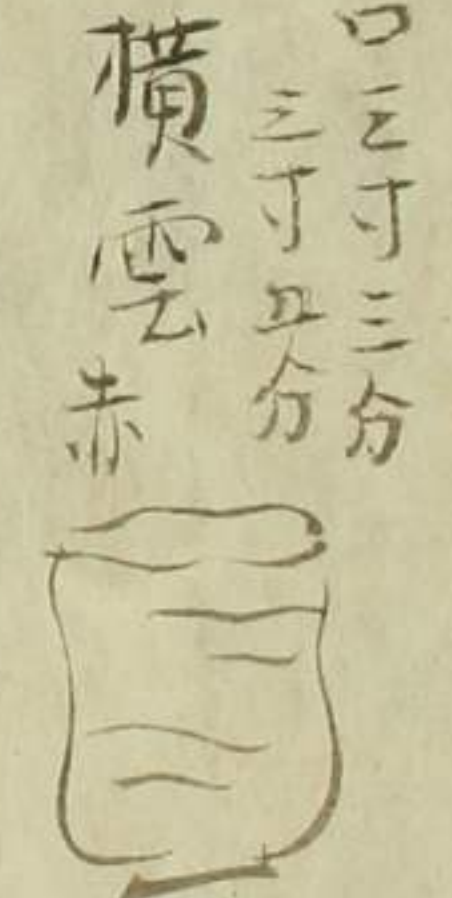
草頭 赤

口三寸九分



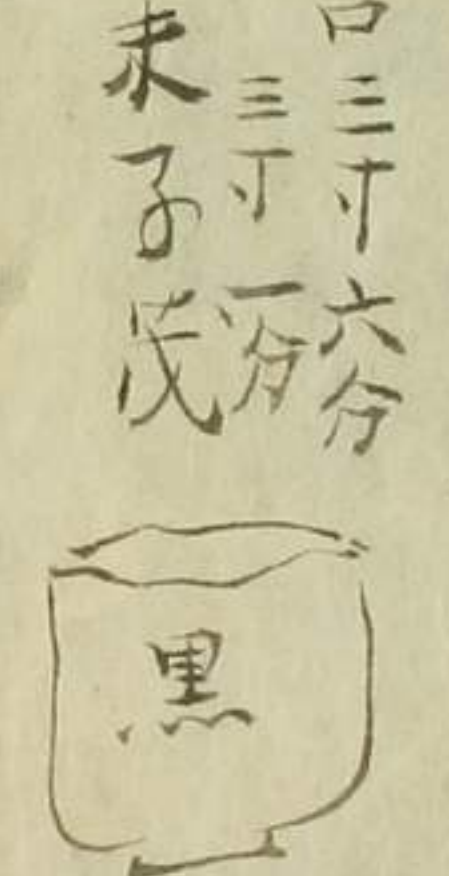
下野 赤

口三寸七分



横雲 赤

口三寸五分



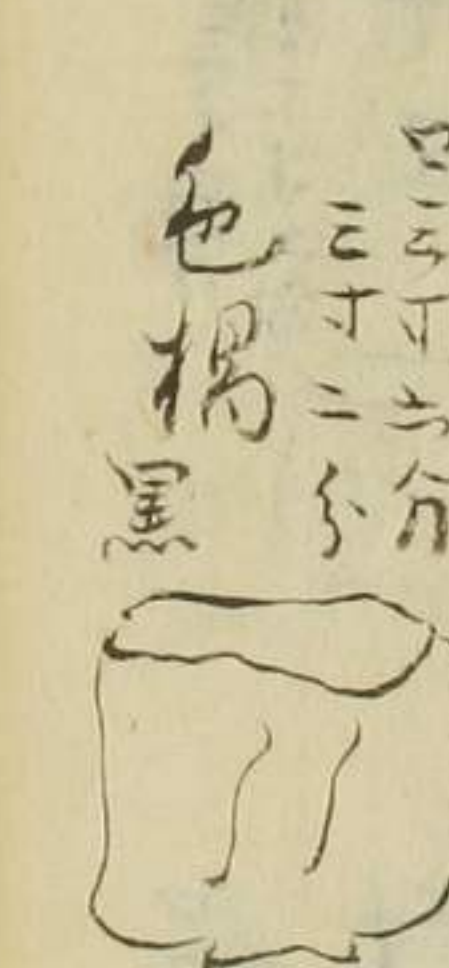
未子 黒

口三寸四分



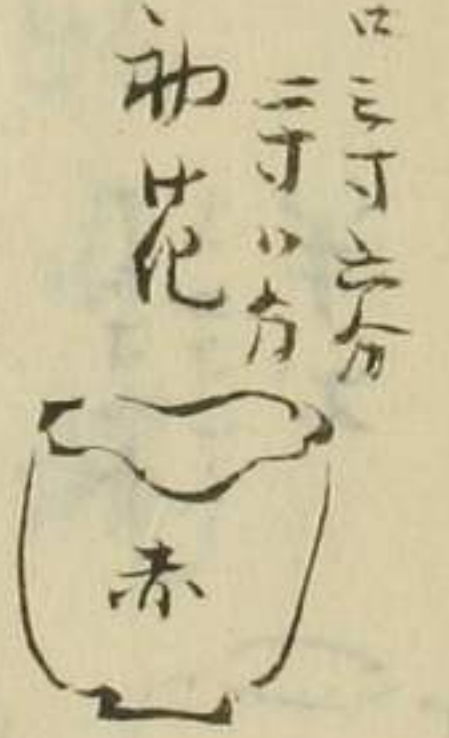
色楊 黒

口三寸三分



梅枝 赤

口三寸二分



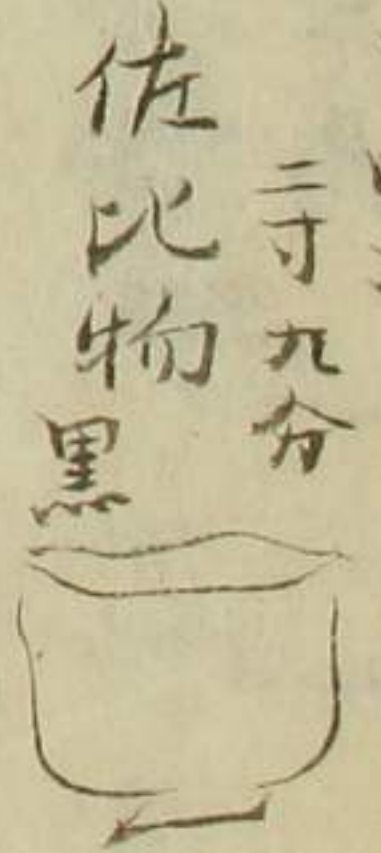
千代菊 赤

口三寸一分



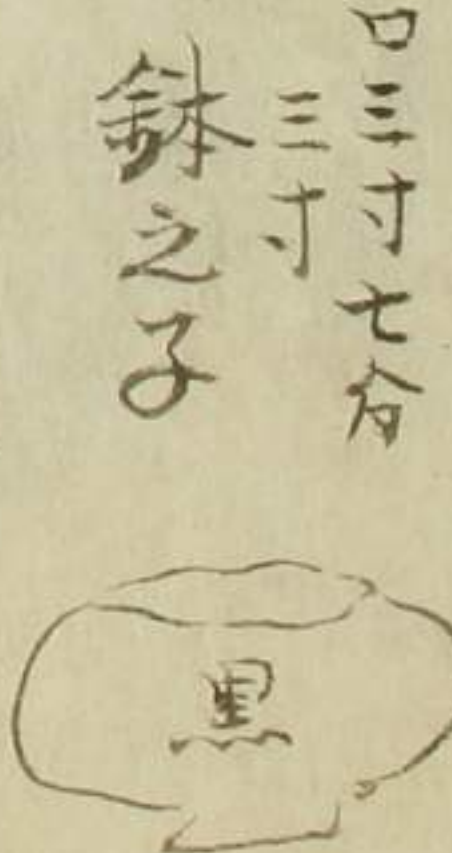
草頭 赤

口四寸



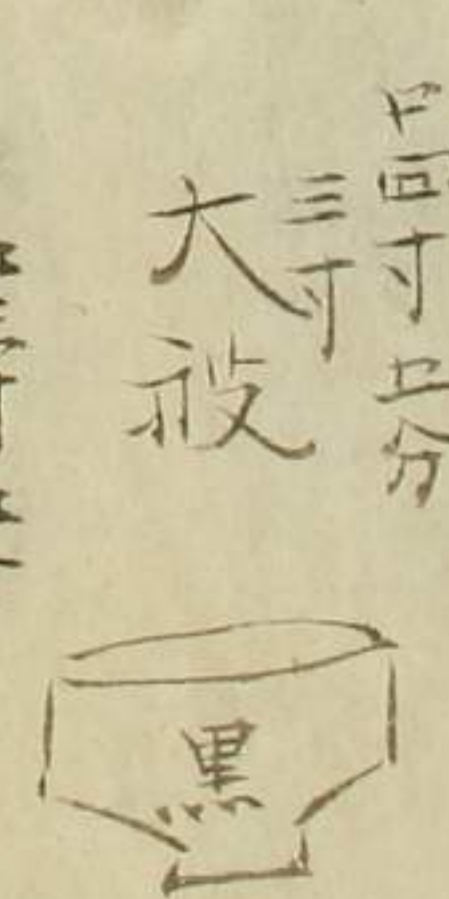
佐比物 黒

口三寸七分



鉢之子 黒

口三寸五分



大被 黒

口三寸四分



梅枝 赤

口三寸三分



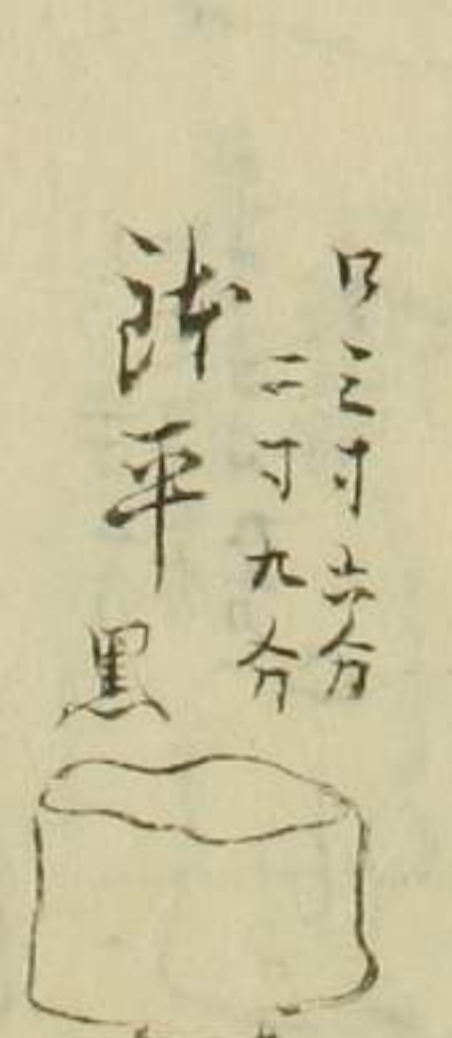
錦折 赤

口三寸二分



海正 赤

口三寸一分



手洗 赤

同 右物小指

口三寸五分



繩簾 赤

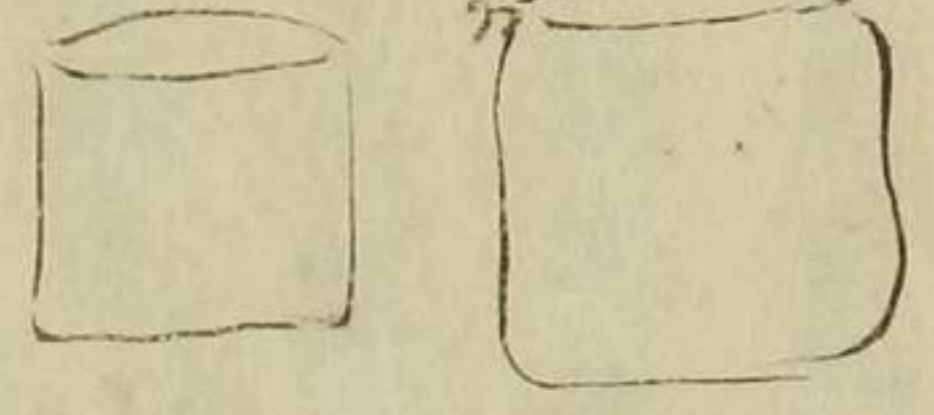
たしぬと楽々おあより相傳ノヨシ

右六ツ

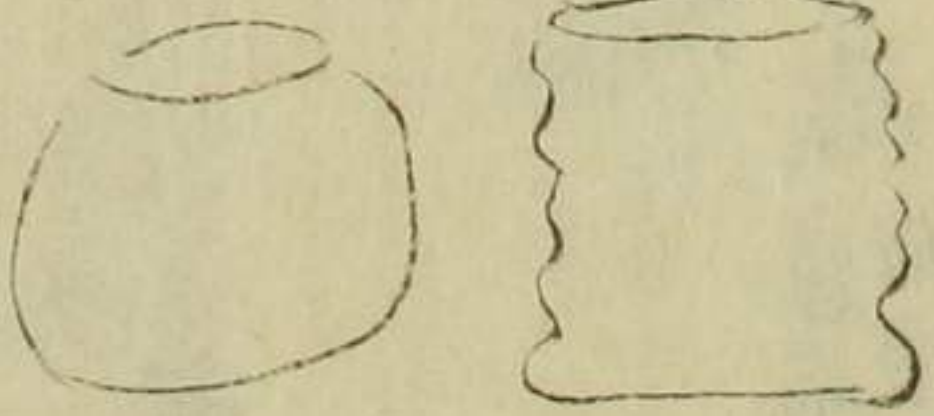
亀文蓋
口七寸五分
寸三寸五分



帝正
口七寸
寸三寸五分



庚子賈
口七寸五分
寸三寸五分



同名物水靛

右拾ハル

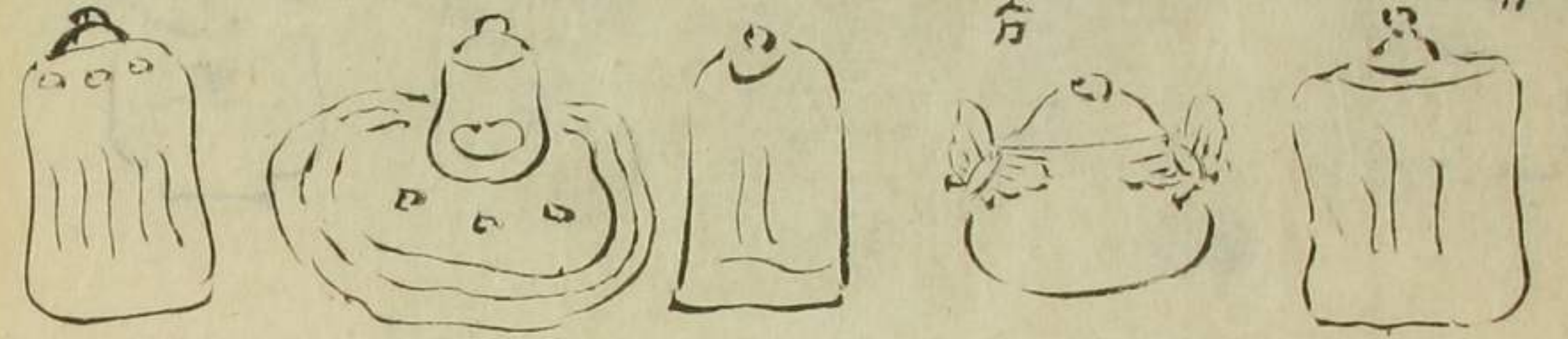
烏帽子
口三寸七分
寸三寸七分

蝶耳
口三寸七分
寸三寸七分

鳥嘴
口三寸七分
寸三寸七分

砂金代家
口三寸七分
寸三寸七分

立馬帽子
口三寸七分
寸三寸七分



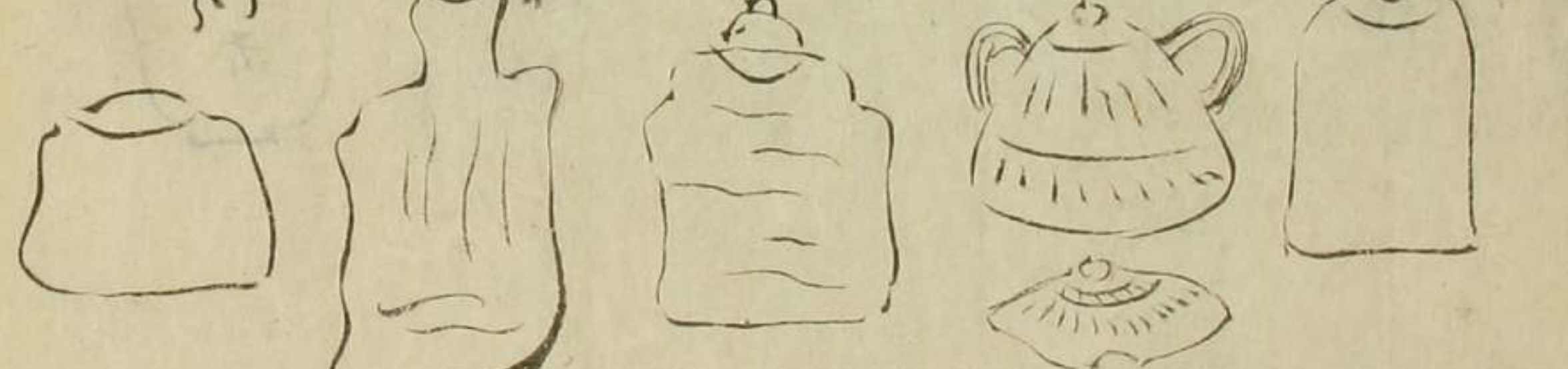
矢筈
口三寸七分
寸三寸七分

福神
口三寸七分
寸三寸七分

寝地貫
口三寸七分
寸三寸七分

鐘樓堂
口三寸七分
寸三寸七分

羊土
口三寸七分
寸三寸七分



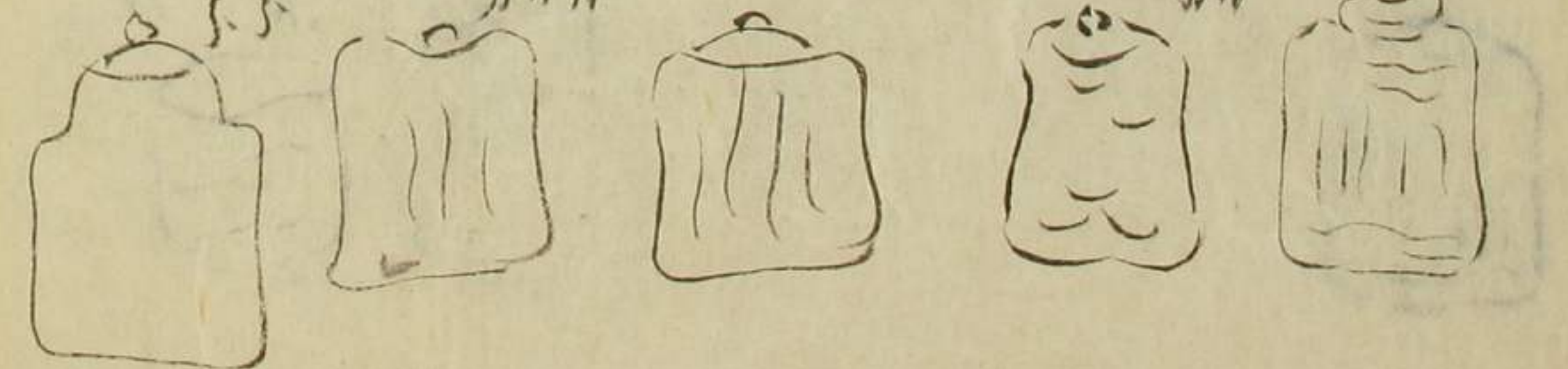
餘世
口三寸七分
寸三寸七分

南雲乃巾
口三寸七分
寸三寸七分

岸香
口三寸七分
寸三寸七分

火桶
口三寸七分
寸三寸七分

雲井
口三寸七分
寸三寸七分



名物茶墨

御茶入

- 一 拋頭巾 袋珠光段子 廣東 一 奈良芝 袋珠光段 廣東 一 勢高 珠光段子 唐草
- 一 利休圓座 季吉公御所持 白極段子 綱霍切 一 飛彈肩衝 袋浪三花笈 松平宮内少輔 上
- 一 時雨 花龜甲袋 大名保相模守 上 一 小紫 袋本能寺 松平中勢正 上
- 一 相國寺 紺段子 龍爪 一 木ノ村上 本田甲斐守 上 一 寂上 袋雲龍段子 肩衝
- 一 筑紫 珠光段子 毛之 竹中采女 上 一 十四夜 池田備中守 上 一 寶休 堀丹後守 上
- 一 三ノムラ 松平筑前守 上 一 紅屋 有馬玄蕃守 上 一 木枯 加藤式部少輔 上
- 一 青木肩衝 一 暹櫻 松平下総守 上 一 仁王 松平伊豫守 上
- 一 紹鴉圓座 土井大炊 上 一 上野肩衝 一 轉多

- 一 修理肩衝 駿河公 一 珠光文琳 珠光段子 廣東 一 瀨戶肩衝 耳附袋花免銀正扇 瀨戶
- 一 千種肩衝 瀨戶根後 質比天下云 袋作土竜 諸蜂須賀 逢卷上 一 鳴津肩衝 花免土 竜作土
- 一 立卷 袋白極笹蔓 九壺 廣東 一 鶴首 袋段子 一 後醍醐勅作 頭切 鳴津左門上

御掛物

- 一 圓悟一虛堂一蜜菴 一 北礪 繪讚 大久保相模守上
- 一 休一物一無在 松平下然守上 一 休 駿河公上 布袋自画讚
- 一 定家 百鋪色紙 後藤至門上 一 定家 細川中守上 一 定家懷紙 平野遠江守上
- 一 野州 宗祇 兩筆 太田織部上 一 後成 藤谷 一 定家 清則 兩筆
- 一 北礪 横物 美作守上 一 三幅一對 後鳥羽院 島津上 一 暹標帳紙

- 一 年鑑一冊 一 虛堂 先ノ 本田中勢上 一 梁楷 絹地三幅カイロノ繪 狩野探常 金五十枚 享保年中 被召上

御掛物

- 一 夕陽馬麟筆 一 枯木 玉礪筆 一 浪 玉礪筆 駿河公上
- 一 牧溪画 三幅對 一 山市晴嵐 牧溪 大軸 一 石菖蒲 志ていノ筆
- 一 虛堂讚 伊達遠江守上 一 遠浦歸帆 牧溪筆 大軸 松平石衛門作上 一 平沙落月 玉礪筆 小軸
- 一 達磨繪 中峯贊上 細川三齋上 一 芝林石 青山大藏次上
- 一 猿猴画 清拙贊 堀七郎上

御花入

- 一 雷一聲 一 彈正 一 雅樂 一 金紫銅 一 都飯筒

御茶碗

一 刻高臺 古田織部上 一 刻高臺 大炊上 一 紀三井寺

一 三鳴筒 一 高麗 三足

御釜

一 織部筋 古田上 一 野溝 永开真舟上 一 宗全釜

一 太鞞筒 駿河上 一 信濃釜 一 大霰 有馬玄蕃頭上

一 山梔子 大久保相模守上 一 妙門霰 凡舟上 一 瓢箪 古田織部上

一 與吉釜 永井信舟上 一 日九釜

御水指

一 二尊院 細三有上 一 虫喰 利休本上野上 一 紫竹 松平左衛門大輔上 一 舌切

御香箱

一 布袋青貝 一 金糸梅 小堀遠州上 一 存成

一 雀深所 一 堆朱布袋 駿河公上

御香炉

一 孔雀銅物 一 阿蘭陀獅 古織上 一 瀬戸平獅子 松平肥前守上

一 不破 香爐 一 染付 堀秀作守上 一 染付 金表出雲守上

一 獅子銅 駿河公上

御歌書

一 新勅撰定家 一 丑相集 定家 一 兩筆 一 伊勢物語

一 五社 俊成定家 一 秘納言集 定家俊成 卷物

一 忠則百首 寂期 血付 一 長種詠草 定家 一 家隆百首

一 伊勢物語 尊圓筆 一 古今集 尊圓筆 一 詞卷集 尊圓

一 佐理 平本 一 伏見院 平本 一 道風卷物 一 長恨歌 伏見

一 伊勢物語 鳥家 幼筆 一 長歌短歌 定家筆 紙數三十枚 神田安左衛門所持 享保西御城 板百上黃金百枚

御天目

一 妙國油滴 一 曜變 一 灰被 一 下でひやり

御臺

一 尼崎 駿河公上ル 數 香墨内 一 一ウルマ 教ノ墨朱ニテ 梅鉢ノ紋アリ

一 數ノ墨 駿河公上ル 一 尼崎 教ノ墨

御硯

一 浮木 筆サヤリ 唐墨アリ 利休時持 一 瓦 筆珊瑚珠 彫物二本 一 加満硯 筆珊瑚珠 赤曲二本

御筆架

一 猿雅銅 一 象ノ水入 一 龍 駿河公上ル 一 貌 水入同

御茶入盆

一 鶯口 黒塗 四方盆 一 フ千朱 中黒 四方盆 一 鯉四方盆 古織部上ル

御柄杓立

一 カル銅 一 猿雅 御壺

御壺

一 鎮西 一 捨子 一 葎原 一 髻 一 襷

一 五月雨 佐久間備前守上ル 一 大呂宋 ルスン 一 平等院 池田備前守上ル 一 柴ノ菴 寺沢志六守上ル

大久保相模守上
一 落葉 細川北後守上
一 時雨 細三存上
一 廿之栗 細川北後守上
一 面影

一 兵庫 一 小撫子
一 吹上

一 八城 一 滋紙
一 肩脱

諸方之名物唐物肩籠

一 鳴 一 久銭 尾張
一 本能寺 圓座 尾張

一 朱衣 紀伊
一 星 紀伊
一 宗薰肩衝 紀伊

一 新田水戸 一 筑紫水戸
一 初花 御城左 松平一伯上

一 木目 松平肥前守
一 木津屋 松平肥前守
一 王堂 御城左 松平安藝守上

一 佗助 御城左 松平陸奥守
一 小肩衝 松平陸奥守
一 樋口 松平陸奥守

一 肩衝 松平陸奥守
一 木丸 松平陸奥守
一 廿之 江戸御普請之葛堀出 堀田加賀守

一 宮王 尾張 井伊掃部
一 四聖坊 酒井讃岐守
一 油屋 土井遠江守

一 伯耆 松平伊豆守
一 藥師院 寺尾 松平新次郎
一 中山 酒井宮内少輔

一 残月 京極丹後守
一 鍋屋肩衝 内膳帶 真田伊豆守
一 松山 松平備前守

一 金森肩衝 京極丹後守
一 宗無肩衝 佐竹修理大夫
一 道阿弥肩衝 南部

一 肩衝 東門跡
一 戸川肥後 井上宗悦
一 肩衝 西門跡

一 肩衝 鳥丸大納言
一 佐伯 御城 藤堂大學
一 肩衝 生駒壹岐守

一 宗伴肩衝 松平大寺代内
一 針屋肩衝 松平長門守
一 首 京井筒屋宗和

一 木下 勢州夕十村城守
一 針屋肩衝 松平長門守
一 首 京井筒屋宗和

一 日野肩衝 井川善六
一 永任肩衝 京 糸屋良喜
一 松屋肩衝 京都 松屋源三郎

一 肩衝 後藤庄三郎
一 不動肩衝 松平下總守
一 肩衝 松平阿波守

唐物小壺

- 一 大尻膨 尾張
- 一 大加 尾張
- 一 一谷瓶口 尾張
- 一 胴高 尾張
- 一 玉垣文琳 紀伊
- 一 内曇 大海 紀伊
- 一 モク文琳 水戸
- 一 フシ加 松平大千代
- 一 弦附 土井遠江守
- 一 利休モツソフ 松平陸奥守
- 一 利休尻膨 細川三奇
- 一 利休丸壺 大野英作守 木阿金三百枚
- 一 文琳 酒井河内守
- 一 木上文琳 嵩澤右京
- 一 文加 小出伊勢守
- 一 文琳 永井信濃守
- 一 鳥井文琳 拜領 板倉周防守
- 一 金夾丸壺 拜領 毛利甲斐守
- 一 クキ文琳 拜領 堀田加賀守
- 一 橋丸壺 拜領 小堀遠江守
- 一 丸壺 赤内記
- 一 寺沢丸壺 本阿 三郎兵衛
- 一 國師加 小川左馬三郎 八幡山瀧本坊
- 一 太鼓筒 松平肥前守
- 一 轉多文琳 松平右門佐
- 一 瓢箪 金三百枚求 稻葉義濃守
- 一 竹中小肩衝 稻葉十左衛

一 丸壺 松平右門太夫

一 竹屋文琳 後笹曼 紀伊殿ヨリ 加藤爪庵

一 丸壺 尾乃久 竹腰山城守

一 加 内藤志之守

一 住吉加 藤堂大學子双

一 本能寺文琳 葉室氏云 長谷川左兵衛ヨリ 松平帶刀今土屋相模守

一 文琳 京 大文字屋宗怡

一 丸屋文琳 寺四介地薄 荒黒キタノキ流糸切ヨリ 東本願寺ヨリ 京丸屋林奇

一 古里 拜領 有馬玄蕃守

瀬戸肩衝

- 一 筒井 尾張 一アサギ 松平肥後守
- 一 中川 松平大千代
- 一 山内 松平土佐守
- 一 松前 佐竹修理大丈
- 一 山井 細川三奇 養女
- 一 圓葉坊 桑山修理亮 今神部迄七
- 一 ビラテ 中山至馬 今稻葉丹後守
- 一 杵井 細川三奇
- 一 肩衝 佐竹修理
- 一 山水 松平加賀守
- 一 在中庵 小堀遠江守
- 一 淺草 松平肥前守

一 古里 一条宗自ヨリ 一同 茶屋四部改部ヨリ 一 針屋 四寸二分半

掛物

一 圓悟 尾張 一 圓悟 奉阿波守 一 圓悟 泉及堺 一 密庵 龍光院

一 虚堂 尾張 一 虚堂 紀伊 一 虚堂 口 一 虚堂 松平陸奥守

一 同 松平相模守 一同 藤堂大學子 一同 酒井宮内女輔 一同 京極丹後守

一 同 細川三右 一同 酒井河内守 一同 小堀大膳 一同 織田三右衛門

一 同 角倉与市 娘一同 泉及堺 一 南浦 織部所持 一 卜ウヨウ 利休所持

一 山 一行物織部所持 一 清拙 利休織部所持 一 曲笠 織部所持 一 山 織部所持

一 俊成 織部所持 一 定家西筆 水戸 一 信濟 紹興利休織部所持 一 布袋 采稻筆春屋讀

定家色紙 都合三十枚

一 糸すす 上巻志見 一 こと乃 菅家 一 ことゆ 尾張

一 ゆの 芳根好忠 一 漸と 松平陸奥守 一 今 松平陸奥守

一 女 人花 一 立 行平 一 八 惠慶

一 女 志保 一 一 陽成院 一 小 貞隆公

一 一 松平陸奥守 一 一 藤原公 一 一 井行部公

一 一 俊惠 一 一 藤原公 一 一 井行部公

一 一 源後頼 一 一 敦志 一 一 藤原公

一 一 柳生十兵衛 一 一 南谷山城 一 一 藤原公

一 一 竹中丹庵 一 一 後醍醐天皇 一 一 成瀬真人正

一 一 今五彦 一 一 後醍醐天皇 一 一 成瀬真人正

一 一 初名成 一 一 後醍醐天皇 一 一 成瀬真人正

一 一 比田由重守 一 一 後醍醐天皇 一 一 成瀬真人正

一 一 後成 一 一 西三條府ヨリ 一 一 合十百廿三

一 一 京極左三衛門 一 一 合十百廿三 一 一 久世大和守

一 水戸一三九也 安島社遠 一 百柳 燒失 一 与子月廿一 大山

東山殿御物小軸

一 遠浦歸帆 玉洞 尾張 一 渕村夕照 玉洞 西門跡

一 洞底後月 玉洞 松平大寺代 一 山市暗嵐 玉洞 全虎出雲守

一 遠寺晚鐘 牧溪 紀伊 一 江天暮雪 牧溪 紀伊

東山殿御物大軸

一 江天暮雪 牧溪 佐竹修理太夫 一 瀟湘夜雨 牧溪 松平阿波守 今 秋元但馬守

一 洞庭秋月 牧溪 土屋遠江守 一 遠寺晚鐘 牧溪 松浦肥前守

一 遠浦歸帆 水戸ヨリ 不多出雲守 関久右門ヨリ 久世大和守 金七百五十兩

東山殿御物

一 三幅對 右面玉母 中道廣 右イウカンヨ 無準自画讃 成瀬隼人正 三幅對 左朝陽 中布袋 右對月 牧溪自画讃 尾張

一 三幅 牧溪 龍虎 紀伊 一二幅 容来一味 牧溪 水戸 一二幅 寒山拾得 東門跡

一 二幅 牧溪 猿猴 一二幅 工カウ 牧溪 堀田賀守 一二幅 牧溪 竜虎 酒井河内守

一 二幅 牧溪 栗柿 大徳寺 一路 徐照 南都松屋源三郎 一 踊布袋 梁楷 尾張 寶カイイウロ

一 山水 玉洞 尾張 一 四睡 牧溪 水戸 一 鷄 牧溪 松平肥前守 一 鷄 牧溪 酒井顯成守

一 布袋 牧溪 松平阿波守 一 猿宴圖 牧溪 立花左近 一 雀 牧溪 阿部備中守

一 黄蓮 舜舉 阿部備中守 一 三種菓子 起昌 高月 一 布袋 牧溪 小堀大膳

一 鷄 彩色 小堀大膳ヨリ 水野隼人正 李安忠 今 玉屋相模守 一 蓮鷺 牧溪 加々丸甲斐守

一 瀑布 牧溪 大草主膳正 一 海棠 梁楷 狩野探幽存 一 稻 月山 平野道雲

一 挑山鳩 照宗皇帝 过栄加ヨリ 木下右衛門 一 川千可 牧溪 南都師匠坊

茶入

一 寺のね乃あは 尾張 一 寺のり 紹鴎所持 一 青海波 水戸

一 青磁 五椀家 織部所持 一 寺のり 織部所持 一 大もろり 寺井遠江守

一 青磁 燕る 一 利甲斐守 一 鞆洞 織部所持 一 青磁 眞耳 織田有樂所持

一 小燕 紹鴎所持 一 藤重藤元 一 寺のり 京菊屋宗可 一 竹筒尺八 利休作

一 竹筒入園城寺 京都加奈屋宗左衛門 一 南木 金紫銅 一 竹筒尺八 利休作

茶碗

一 刻高其壘 松平大千代 一 刻高其壘 表内記 一同 酒井讃岐守

一同 酒井宮内少輔 一同 池田出雲守 後家 一 三嶋桶 利休所持 尾張

一 藤袴三嶋 有樂所持 尾張 一 大高麗 尾張 一 荒木 利休 尾張

一 鹽筒 義平 松平肥前守 一 挽木ノリヤ 細川肥後守 一 トナヤ 小堀大膳

一 寸の高麗 織部所持 松平安房守 一 狂言袴 稻葉美濃守 上田宗五水之

釜

一 筋 紹鴎所持 尾張 一 梶 織部所持 一 セメヒ 紀伊 一 キリコ 紹鴎所持

一 霰焼口 織部所持 尾張 一 シトコセ 松平相模守 一 雲龍 利休所持 一 散口 紋ナシ 織部所持

一 笠 織部所持 松平肥前守 一 妙法院釜 織部所持 表内記 一 散口 紋ナシ 織部所持

一 菊水 利休 富田藤五郎

水指

一 大芋頭 珠光 紹鴎所持 尾張 一 青海 紹鴎 尾張 一 ハ耳付 織部所持 尾張

一 備前芋頭耳付 紹鴎所持 水戸 一 ヤブレ桶 利休所持 松平肥前守

一小竿頭 俵屋宗達所持 表内記

茶抄

一ナニ夕利休作織部所持 尾張 一出喰織部所持 一面影利休作 藤重藤元

香箱

一堆朱居布袋右示所持 尾張 一同 紀伊 一同 森内記 一同 松平陸奥守

間香爐

一千鳥音磁 尾張 一千鳥堀美作守 音磁 一ウシノ山末道守

一紫銅獅子早香好 尾張 一ウシ世高麗利休所持 小堀大膳三郎 今 松平陸奥守

盆

一内赤 紀伊 一若狭盆 紀伊 一若狭盆 松平大千代 一同 酒井讚岐守

一若狭盆 末道守 一同 紀伊 渡辺若狭守 一内赤藤重藤元 一音貝藤重藤元

天目

一白天目紹鷗所持 尾張 一反被堀油屋淨祐所持 一黛皮盆紀伊 一耀變油屋淨祐

一耀變松平肥前守 一反被松平陸奥守 一反被上同 一同 稻葉美濃守

一反被小堀大膳 一同 毛利甲斐守 一同 堀丸部左門 一夕陽南都師近坊 東大寺

一缸師近坊

臺

一尾崎 尾欠 一同 紀州 一同 松平肥前守 一同 松平大千代

一同 松平長門守 一同 毛利甲斐守 一瓦籠南都師近坊

硯

一高麗紫 織部所持 一リトウ 利休所持 一九硯 東山殿御物

茶壺

一キ又夕 禁中 一佐保姫 仙洞 一十五夜 女院御所 一虹 尾州
一判宮 尾州 一松苓 尾州 一志賀 尾州 一右明 尾州
一夕立 尾州 一子ヨウリン 尾州 一藤子 紀州 一小面 紀州
一大般若 紀州 一橙苓 紀州 一楊柳 紀州 一洛陽 紀州
一初月 西門跡 一初霜 西門跡 一翁 西門跡ヨリ 一九山 藤谷
一ツソラク 松平陸奥守 一榮 松平万代 一旅衣 松平万代 一飯山 松平長門守
一鳴戸 松平河波守 一埋木 松平出羽守 一東山 松平下総守 一小鳥 右馬中務
一祖父 酒井宮内少輔 一清盛 本多内記 一大菟紫 松平下総守 一宇治橋 京極

一小天狗 京極丹後守 一延命 上井遠江守 一樂阿弥 南部城守 一宮尾 本多能登守
一辨慶 戸田左門 一玉虫 毛利甲斐守 一仙人 稻葉能登守 一萬歳 阿部備中守
一朝霜 中川内膳正 一袖セバ 京極刑部 一龍口 牧野右馬允 一三井寺 京極刑部
一望月 固部美濃守 一炬尻 浅野内近 一初雪 服坂路守 一竹生嶋 稻葉丹後守
一伏見 片相石見守 一地藏堂 織田目隱 一庭雨 堀義作守 一松浦 柳生十兵衛
一千鳥 大佛 一閑居 浅草 一新山 京 一大黒 山本道寸
一太弟立郎 後藤庄三郎 一少升 本阿三郎兵衛 一小松嶋 京 一セシ 京
一三保 場 一貴撰 場 一羽衣 場 一山陰 鷹羽屋道寸
一八重坂 場 一木枯 場 一小三月 松平陸奥守内 一古田主膳
一ツナギ猿 松平筑前守内 一小鳥 松平長門守内 一カゴ力干 島井主膳内 一四國猿 春藤

一 玉椿 春藤六左門

一 芝栗 細川三奇 一 頼政 細川三奇

一 三ヶ月

平石 反はしつゝあまのりつるこす月を
給ももろもあめあびり

一 裾野

世のゆのまはくをつゝあまのりつるこす月を
下三箇のこすき白やあひり

一 大壺

三月月 此壺天下無刃傾キアリ依而号ナ
信長相見院殿ノ時焼失ス

一 柘取名所之事

合ッ三角 稚子股

フミノ前後フトキ
アタリヲ云フ

留 此ノ印ロ云フ

一 柘取作者之事

禪聰 慈照院殿時代之者也 一 惠美酒堂 紹鴎時代

養仙坊 妙法華宗ノ坊主宗易時代

尾川 養仙坊之弟子 在名ヲ一名トスル也

仙三郎 同養仙坊之弟子也 一 阿弥 古織時代之者 佐目ヶ井ノ水守也

一 抱桶水指之事

唐ニテ暑スノ時水ヲ入抱クニハタキ桶ト云コレヲ日本ニテ水指ニ用
ニトモアハリ 貝名ヲ呼バリ

一 馬盥水指之事

タケヒキリ打ヒラキウシ下ホリナル水指ヲ馬タラヒト云フナスレシ
備前物滋賀樂ナト三有之昔ハ桐袋桐ノ内ニ用ヒタル也宗易名物ノ
馬盥ハ備前物ナリ 蓋ハ桐ノ木板ニテス蓋ヲカツト黒ヌリニシタル
ニナリハゲヤアリ

一 半桶水指之事

馬盥ヨリモウセイノ高キヲ
半桶ト云フ大水アルナリ

一 眞ノ手桶水指

一 釣瓶ノ水指之事

此水指ニモ露モツセタル長キロウノ座敷置リ時ハキヲ横ニシテ置テリ
ハコビテ持出ル時ハフツサモノミテ右ノ手ニテ持テ底ニ左ノ手ヲ
添テ出常ノ如ク置テリ茶ヲタニル時ハ蓋ヲ右ノ手ニテ
一取亞シ一ニ字ナル方ヲ前ヘテシテサキノアハカシ蓋ニカサ子
置テリ蓋スル時ハ左ノ手ニテ取り右ノ手ヲソノヘテアサニスル
ナリ

一 竿頭ノ水指之事

前ヘ引出シ即右ノ手ニテ取左ノ手ニテ持直シテアケヌ方ノ蓋ノ
上ニ重子ヲ置也蓋ヲスル時ハ左ノ手ニテ取り右ノ手ニテ取直シテ
蓋ヲスルナリ凡クノ時ハ蓋ヲ取スル時蓋ノサキノ小口ノ前ヘ
出し即右ノ手ニテ取右ノ手ニテアケヌ方ノ上ヘ重子ヲ置
ナリ蓋ノシヨリ右ノ前

一 団守裏ニ取ノ入様ノ事

南蛮物ニ少シ長ク丸キ水指竿頭ニ似タルユヘ申ナラハレタル
皆ハ宗易宗及ニテ新ニ名物有之今ハ世ニ多ク見ルナリ
昔ノ名物ハ何レモ共蓋ニ似シユヘムツクリトイタル蓋ナリ
イロリハ取ノ角ノ大キナルヲ編フ也大方指渡シニ可ト
ホトラヨキヨト云フニ又余リテイリスギタルヲ端ニ宗易ノ掬ニテ
初ハノ人ノ前ヘマイラレ団守理ノ角大キナルヲ見テ狂可
ナリ取ノ角ノ大キナルヲ編フ也大方指渡シニ可ト

トスオマレタル由ヲ云傳ル也惣別園炉裏ノ角ハ中エドニテ文
角ノ方ヘタワメテムツクリト見ユル様ニ好クシレヒアマリタワメ
スキタルハワルク見ヘテ常フコイロリノ角ヲ大キニメ角ノ中ホドヲ
目ニタツホド九ノ灰ヲ入タレバサモアルベキ事ナク又イロリノ角
ヲ大キクメイカニモ負スクニ灰ヲ入タラバ角ニ見ユルニ勸ガク
ヨウニ見ユルトテ古キ衆ノフトノ外輪へ申リレ也灰ノ入極和ナルト
申事ハカクキ内ニ心得アルコトノ堅キ法ヲ不知メ和ラカニナリ
心得ルルハ手ムサク成テリ且徳ト灰トノ灰ヲイノ高下ハ時節
宗近ノ作意ニ由テ時々ニカリアルマ儀ニ由テ然ルベキ由ラ云傳ヘ
タルニ宗易時分ハ殊ノ外凡アイヲヒキクセシハ大ナル炭ヲワカ
程ノ分別肝要ニイロリノ灰ノ多クナリタル極ナルハ條ナリ

一金ノ蓋置取

四具宜手構何レモ園炉裏ヲ中ニ切カ大目構ノ時昔ハ道具具宜ノ内我
膳ノキハニ蓋置ヲ置テ茶立ル也宗易作意ニテ道具具宜ノ
内ニ蓋ヲキ置テハ甚々天目出シタル時ツカヘテアレントテ回存集

ノカキ置ノ内常ニ蓋タル如ク置出リタリ見ハ宗易勿ヨリノカハリ
メニテアル之置大目ニ置敷ノ時ハ道具具宜ノ内イロリ縁ノスミノ
方ニ置タル之客置ノ内へ置出シタル事ヲ望ク極テ事ノ凡カノ
小板ノ時ハカベ付ノ方ニ小板ノスミ置ノ上ニ置テ長板ヲ置ノトキハ
カベ付ノ方凡カノ板ノ内ニ置ノ内蓋具ナレノ時モ同前ナリ
但シ一置ノ時釜ノ蓋ニシテ板ノ内ニ置レヌ時ハ具宜ノ上ニスミカケ
テツロシ置ナリ

一寶屋香炉蓋置之事

ホヤ香炉ノ蓋置ハ棚飾ル時ハ持テ出ル時モ用ナキ時ハイノ時モ
蓋ヲシテカテ用ユルニ柄杓ヲ掛ルカ釜ノ蓋ヲ置道時カ右ノ手ニテ
ホヤノ蓋ヲ取テ内ニテ打返シテ蓋ヲ童子用ル之ヲ持テ入ル時モ
蓋ヲシテ持テ立ツ之棚ニ上テ置時モ同前ノ私ニ比蓋置ヲホヤト
云フ子細ハ古キ衆ニ相尋レカ分明ニハ知レズ或哥ヲ人ニ尋テハ
萬葉集ノ哥ノ中ニ徳屋ノ事ヲ哥ニ

尾花比吹室屋ノアタリノ一村ニシテ里アル秋ノニカヤマ

トアリ室屋ト妻テアリ然レハ蓋ノ取實屋ノ取ナル故ホヤト
云リケテヨミタル哥ナリ信州諏訪ノ神事ハ四季共ニアルニ
歌道ニテ雜ニ用ユル也保諏訪ノ神事ノ内ニモニカヤマト云所ナリ
秋ニ用ル也昔ハ必勅使立ツタリ勅使ノ居所ヲ一日ハレニ尾花ニテ
室形ニ作りテアル也此カリマノアタリ高貴人トノカリマヲ建タル
ナレキ一村ノ里ノヨウニ見ヘタル体ヲ勅使ノヨミタマヒタル哥ニ
申カレシコ最モ竟室形ヲ尾花ニテ作りタルニハ室屋ト取テレテ
ヨカレタル哥之然レバ右ノ房好ノ室形ナルヲホヤト云習ハシタル
ナリホヤモホウギヨウモ同事ト心得タルハ然レハキケ故ニ
和名タルヘキナリト申カレタル也

一 五徳蓋置之事

五徳蓋ヲキ棚柱ノ時モ持テ出ル時モ凡ノ方ヲ上ニナシ用ル之
柄杓ヲカケル金ノ蓋ヲ置ク時モ同前ナリ此時ハ一ツ凡ノ
サキニ置キニツカヘテ置ク棚ニカナル時モ同前ハハヒ茶ノ湯ノ
時柄杓ヲ掛ル時ハ右ニ論ノ方ヲ上ニナシテ置ク此時三ツ凡ニ掛
レハ柄杓ノ底ヲツキヌキノワニ見ユルニハ柄杓ヲ置ク時モ打色ニテ
輪ノ方ヲ上ニナシテ用ル之此時ハ三ツ凡ヲ三ツ置ク用ユルニハ我前ニ凡
一ツ置向フニツカヘテ置クイロリ凡呂丘ニ五徳スニノ時ハ五徳ノ
蓋置ハ用ヒサル也同意傳フ故セクナリ自在凡好ノ透本スエノ
時ナリ用ル私曰是ヲ五徳ト云フ子細ハ頼朝公富士牧狩ノ節
浮嶋ヶ原ニテ下島丘三呂ノカアワラ常ノ如クニスエテ用ヘタル所
ニ直ニテカタクキタルヲ頼朝公御覽アリ打色シ輪ヲ下ニナシテ
スエシト御テタル時御意ニ應シタレハカタクナリシ也トヌヨリ
是モ君ノ御意ノ徳ト云フ事ニテ御徳ト書シ由世語ニ云傳フナリ

一 印ノ蓋置之事

此蓋置ハ唐ノ印別也然ルヲ日本ニテ蓋置ニ用ヒキタル之四方
印アリ丸印テニ字ナ頭ヲ何レノ時モ我カ前ヨリ文章ヲヨムヨウニ
置セ此内四方印ヲ回好葉ノキワニ置時ハスミカケテ回好裏縁
ト透フヨウニ置ナリ然レハ柄杓ヲ掛置時字頭ヲ柄杓ノ柄ニテレ

置ナリ

一夜字之蓋置之事

唐蓋置ハ唐モノ夜分讀書スル杭ノ上ニ置キ油器ノセテ字文ヲスルニ
夜字ト云フ惣右ナリカレ此内大鞞ノ筒解虫形榮螺流鞞形此
外物ノ形ニ似タルヲ又々名ヲ云也サレ此物名何レモ夜字ノ内ニ
日本ニテ蓋置ニイタル時ハ唐物ノ蓋置ヲ甲ナヘテ夜字ト云
ナラハシタル之但印ノ蓋置宝座ノ蓋置ハ夜字ノ内ニテハ無キ之
竹輪蓋置之事

竹ノ蓋置ハ紹鴉水屋ニ置タルヲ宗易見立テ小座敷ニ用ヒ初シ之
今以用ヒ事ナリ也宗易時分近ハ枯竹ノ根ヲ用ヒタル也道安
古織時分ヨリ青竹ヲ用ヘ事ル之竹輪モ目ノアル竹ハ目ノ方ヲ
前ニ用ヒタルニ宗易時分マテハ目ヲ裁方ナシ置タルに誰ノ
作意ノ替リメナルヤ竹ノ太リハ節ノ所ニテ指渡シ一寸六分ホト
ヲ能フ口ト申之長ヲモ一寸六分或ハ八分節ナシニ節キヨリ切タ
竹輪ハ古織ノ作意ニ自然竹輪ノ目ヲ知達テ置置時ハ秘メニ

隨テ掛置之昔ハ油竹ノ引切ノ古キヲ用タルナリ

茶扱ノ作者之事

守徳 慈照院殿時代ノ者一塩瀬 珠光宗珠時代ノ者ナリ
一羽剛 右同新 一宗清 紹鴉時代ノ者一南都ノ宗清トテ
カクレナキ陀教奇紹鴉ニ執心深キ人也一慶首座 宗易
時代ノ者一堺南宗寺住僧此人ノ茶扱ハ大ワリ一甫竹
堺ノ人宗易時代ノ者一大阪落城以後マテ在在且其子モマ
甫竹ト云茶扱ノ長サ不同アリ宗易ハ黒目ノ目ナニニ

茶釜ト茶入置合スル時間之事

ホサキアミ目ツカ留モトノ切ロシ云々宗易以前ハヲシナヘテ
ハケクヲ用タル之宗易以來多分シテクヲ用ヒタルナリツカニ
目ノアル竹ハ目ヲ表ニ用タル也茶碗ニ杜タル時モ目ヲ上ニスル之

茶筌作者之事

大和国室来ノ長四郎紹鴉時代ノ上手ニ其後大濶ノ時分長四郎ハ
孫之一和州高山ノ玉林宗易時分ノ上手ノ甫竹カ祖父也後堺ノ

呼ヨセラシ

一 高山甚之丞大開時方ノ玉手也別大開ヨリ御朱印ヲ下シ
置レ天下トナル此外茶セシケヅリ皆高山ノ者ニ

一 茶巾之事

天留布ヲ上トス其外ニ裁後布奈良晒ヲ用ヒ来リタリ
鴨ハ其傳置金ヲシセ寸ニ裁ル宗易以前ハヒ子リケカヘテ
カイ纒ニ任タリ宗易ヨリ以來折遠ヒテヒラヌヘニイタシタリ
天留布モ鴨ノセハキヲ好トス

一 炭ノ品ノ事

一 倉園炭ノ上トス横州池田ノ方へ出レテ賣ルユヘ池田炭ト云ク
昔ノ院ニハ鞍馬炭小野炭ヲモ專ラ用ヒタム由之傳タリ
白炭ハ泉州横山ト云所ヨリ焼出シタリ万葉集ノ歌ニ
イカミシテイカニ焼ハヤ泉ナル横山炭ノ色ノ白サヨ
釜置ハ紹鴉マテツ、フ藤ニテ猪渡ヒ五寸ニ三分ノ中ニ九分ノ折
戻シノ丸ガニメクモ物ニノ栗色ニタリ炭斗ノ上ニ置テ用タルク

然ルヲ宗易作意ニテ炭キノ内道具多キテ雜紙ヲ懷中
ヨリ取出シ釜置ニ用ヒラレタリシヨリ此カメ今以同前之雜紙
ヲ用ヒ時ハ切目ヲサキト或ハ右ノ方ヘテシテ置金ヲアケ置ク
左勝午石勝午ニ回事ニ草ノ莖子ニハ上ノ柵ニ茶筴ニ
炭ヲ組テモ置クヤリ

一 鑪自左掛ノ燈カギ天井ニ打ヨウノ事

四畳直羊ニテ上座床下座床ニ同釘重衣ノ一ツ爪ノコトクニ燈カ
ギヲ打シ然ハ下座ヨリ見タル時燈カギノ先ヲ見ル此外ハ下座
敷モイロワラ中ニ切タル時ハ回事ニ一畳直羊目ノ時ハ勿論イロリ
ノ一ツ爪ノ如ク燈カギノ先キツ我前へ見ルヨウニ打也

一 鑪名所之事

下ノカギヲツルカキト云フ又大カギ云ク其上ニクルト此所ヲモト
ヲント云フ上ノカギヲヒルカキト云フ之カケユルシノカギヲ大カギ
ニ對メ小カキト云フナリ又ハユルシカギ云フナリ

一 惣別鑪名之事

九クサリヒツナリノクサリ一重クサリニ重クサリ細クサリ
是ヲアヅキクサリに云之録ノクサリ鋤銘クサリ象眼クサリ
南延クサリ是ハ子細不知石ノ帯クサリ但唐人ノ石ノ帯
ヲ日本ニテクサヘニ用テハ石ノ帯クサリト名付タル但
昔ハ無キ一ノ古織作意ニテ出タルクサリノ長短寸法ハ
無之ナリ

一 自在名所ノ事カモ小ナル上ノカケ緒上下ノ竹ノ切口ヲ上

下ノ間ト云之四畝宜半ニテハ竹ノ七節程有テ好ム之上ノ掛緒ハ
廻行裏ノカマヘニヨリテ相違アルノ自在長サ大方サハ
上ヨリ自在ノ下留マテ一尺ニ寸上ニアルガヨシ
一 其ル方ニ宗具ノ書置ルニ掛物ノ中ニ

其ノ利休ノ書置ルニ掛物ノ中ニ
其ノ利休ノ書置ルニ掛物ノ中ニ

茶ノ湯ハ昔今能知をささく可なり昔の人ノ利休
をささく能知をささく可なり昔の人ノ利休

大昔の茶湯の湯のち物をささく可なり昔の人ノ利休
ちよのちをささく可なり昔の人ノ利休
わいて茶湯の湯のち物をささく可なり昔の人ノ利休
と上ハ昔今ののち物をささく可なり昔の人ノ利休
茶ハかゝるざる可なり昔の人ノ利休
そのハ茶湯の湯のち物をささく可なり昔の人ノ利休
ちよのちをささく可なり昔の人ノ利休
あつたはけつてささく可なり昔の人ノ利休
きよもあつたはけつてささく可なり昔の人ノ利休
こゝろは茶湯の湯のち物をささく可なり昔の人ノ利休
茶の湯ハ昔今ののち物をささく可なり昔の人ノ利休
わいて茶湯の湯のち物をささく可なり昔の人ノ利休
せしむる可なり昔の人ノ利休
くのていちは茶湯の湯のち物をささく可なり昔の人ノ利休
ちよのちをささく可なり昔の人ノ利休

茶の湯ありて一乃ちふあついと才一あするハ、
ふきいしむしとふつる。――茶の湯ハ新力次第の茶
して知るハおの知るゑ。――茶の湯ハ新力次第の茶
ハすきいしむしとふつる。――茶の湯ハ新力次第の茶
めりし。

一 二日

千之の 別

右し又世と一ぬ茶湯とあつて千家ヨリ出今江戸
冬本ハ平次方ニ所持ス

一 又宗旦のり終るるあの中ハ代茶細大あり。――の代茶ハ
四む程ハ甲一とさうなる。――とわ。――下とあは後
アあり。――ハニハあして中へつ。――のたのたのた
あつて茶の湯のり。――上ハ茶の湯のり。――と中へ
はらる。――水指杯の茶。――あ。――と茶をさす。――の
す。――ハ代茶細大のり。――右ハ代茶細大のり。――
右の代茶細大のり。――茶の湯のり。――と中へあつて

茶の湯ありて一乃ちふあついと才一あするハ、
ふきいしむしとふつる。――茶の湯ハ新力次第の茶
して知るハおの知るゑ。――茶の湯ハ新力次第の茶
ハすきいしむしとふつる。――茶の湯ハ新力次第の茶
めりし。

一 茶入
口元 瀬戸子マテ
三百年茶元祖。――茶の湯のり。――と中へあつて
右の代茶細大のり。――茶の湯のり。――と中へあつて

三百年茶元祖。――茶の湯のり。――と中へあつて
右の代茶細大のり。――茶の湯のり。――と中へあつて

古瀬戸 大瀬戸

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市

多田市 三田市 天目

多田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

多田市 三田市 三田市 三田市

キリクス 黄サネ 後黄トニリ 榎貫 首長
山路シメキリ 油虫 市場

利休時代

面影 五ノボ 下髪 鋳銅 銅鏡 漆器

大敵 磁茶 思川 十五頭 半切 山神 車輪

ツノキ 大覚寺 折出 藤波 襦袢 腰鏡 子三郎

大橋 大寛物 高野寛 肥後鏡 口八代 膳所鏡

唐津鏡 古備前 信樂 伊加良 京釜

オリコキ 織部 鳴海 宇治 湯紙 落穂 戸上 鏡

正意 破嵐 椿手 宗伯 伊勢 坊主 利休

瀬戸 告 兵衛 源十郎 新兵衛

唐物

文珠 肩衝 圓座 圓壺 鶴首 茄子 駒蹄 胸高
雜子 大海 内海 樽形 湯桶 水滴 常陸帶
鹿アクラ 皆口

右ハ其茶入ノ右

小倉色紙

あし引乃鳥衝殿 此ハ伊殿

中ハ右兵衛殿後松平源政守殿家乗輝彦高直
とゆらんを記伊殿の戸を水戸殿ハ可也下加賀殿

立ワク東本願寺阿の松平陸奥守殿をとも松平河津守
小ノ山并掃部頭はくも松平の松平出守あひらんて南郡山城守

よしすがし酒井宮内あきす勲上田河守古江山土井法以守
つしとたし板倉主水うのりり柳せ十景あのをよ周田将監
つしとたし成願集人正行をとも加州
本田安房守志 妙法 加州 真村河内

あし引乃鳥衝殿 此ハ伊殿 此ハ伊殿 此ハ伊殿

これやまのハ鳥徳世の中よ京原屋高直あ人もね
あし引乃鳥衝殿 此ハ伊殿 此ハ伊殿 此ハ伊殿
今ハ主屋相模守
今ハ主屋相模守
今ハ主屋相模守

右小倉色紙也

定家懐紙 九品和歌始京誓願寺竹林院今家原ニアリ

定家懐紙 同日三月花 一俊成定家兩筆 水戸殿

香七種 伽羅 新伽羅 真伽羅 真伽加 寸門多羅 佐曾羅

右ハ通チリ色々ト有アレ比七種ヨリ外ノ香ハナキ也名ノ香
チ種アリ其内ニヌチ一種ノカニラアル之今絶タリ求レハ偶出ル
アリ今モテハヤス香ハ近比名付タル之半川常伯香ヲ好古ノ

志野三品 志野三品 志野三品 志野三品 志野三品
志野三品 志野三品 志野三品 志野三品 志野三品
志野三品 志野三品 志野三品 志野三品 志野三品

古来傳来之香六種 三井野 紅塵 枯木 中川 法華經
法隆寺 東大寺 道遠 三井野 紅塵 枯木 中川 法華經
廬橋 八橋 園城寺 不二烟 昌蒲 楊貴妃 月 竜田 漂櫻

般若 紅葉賀 斜月 白梅 千鳥 臘梅 八重垣 法華 明月賀
蘭子 花散里 丹霞 花 雪 上薰 花宴 卓須 廣 隣家
夕時雨 橋 花籠 紅 雲井 二葉 早梅 明石 霽覺
東雲 十五夜 薄雲 上馬 午枕 有明 寒梅 泊瀬
霜夜 七夕 薄紅 飛梅 種ヶ嶋 似 鷓鴣班 青梅

香嗅之傳來
志師 三ノ印花玉門 同子 宗温 不亭 何 為 宗竹 入園 時人
妙心寺 芳長 老 米川 常伯 三井 紹貞

樂燒 吉左門

銘也 唐人 女 日本 嫁後 茶ウシラ 燒コレ 尼燒也 長次郎
吉左門 大園 三ノ印 金印 拜領 吉左門 一ノコウト云 吉左門 一入ト云
是政ニ元祖ニ云

吉左門 宗入ト云 吉左門 入ト云 吉左門 長入ト云

茶碗之名

茶碗 天目

井戸 四手アリ 大井戸 鉢物手 小貫入 青能川 八タリ 鬼コモカへ 三嶋 粉引 二手アリ 大手ウカホリ

厠毛目 本手ウカホリ ト、ヤ 伊羅保 二手アリ 堅手 井戸取 金海

塩筒 八名ト形セ エウゲキ 五器 惣名セ 大海寺 紅葉 一キリゴキ

尼 王子手 安南 アマモリ 南蠻燒 深所赤繪ニ過 呂宋 在云 燒

阿蘭陀燒 高麗燒 刺高臺 雲ノ屋 深所 赤繪アリ 雲堂 一トモ 雲鶴 二手アリ

半使 祥瑞 御本手 茂 三ヌケ舟 マウヘシ コレテニモクヒ

夕イヒサン 種卵ナリニ ヨウヒ 益 天目 ケンサン 天目 灰カウキ 天目 高麗マテ 高麗マテ

音磁 酒盃トモナリ 真天目 瀬戸 唐津 ック 高麗ト云アリ

瀬戸白庵 教ニ極アリ 九ツキセトモ 瀬戸 織部 志野燒ト云アリ

樂燒 赤黒アリ 元祖 長次郎 作ノ内世ニ名物ト賞スル 茶碗 七種アリ

其一 檢校 瀬尾 素朴 所持 其二 木守 千宗 守方アリ 其三 早船 比喜田 半在門 所持

其四 臨濟 鐵田 播磨 守 右四ツ 志 其五 大黒 三井 家 其六 東陽坊 鴻池 道 所持

其七 鉢 ヒラキ 細川 越中 守 右三ツ 黒之 此外ニ 一文字 錫屋 湯島 所持

大高坊 鴻池 道徳 所持 聖 伊予 冬木 方アリ 次郎 坊 大坂 所ヨリ 右 赤茶碗 也
小黒 山原 土庄 守 早馬 大坂 中嶋 大和 屋 閑居 海部 屋 市 在門 所持 貧僧 三井 家 アリ

一 取子宗安所持 右黒 外ニ
あやち黒茶碗 鑑屋清兵衛後 子あことし 里 長湊屋忠七所持ナレトモ
不分明ナル也
圓城所同 武田杏仙所持

名物切

大燈切 青アリ 鶴頭切 宗言坊トアリ 長樂寺 極上 鈿先 馬田相坂鉦地ニ
其外アリ

角龍 龍丸 花免 アクテモ 本國寺 和久田 本ノ下名ニ織物
和久田 本ノ下名ニ織物
和久田 本ノ下名ニ織物

高皇寺 常知切 飛竜 安樂庵 鈿太鼓 高野切 蜀金 力キ地モヘキ地

ツリ石タ、三 嵯峨切 大内石タ、三 大内ヒレヒ 建仁寺 蜀金 力キ地モヘキ地
大内ヒレヒ 建仁寺 蜀金 力キ地モヘキ地

糸屋切 金春 針屋切 奈良切 上柳 荒礮 右ハ古金礮也
奈良切 上柳 荒礮 右ハ古金礮也

本能寺 正法寺 白極 下間 藤種 相坂 立花屋 立花屋 ソウシ人ニ重ラン
立花屋 立花屋 ソウシ人ニ重ラン

有樂 鑑倉 絲蔓 紹鴎 狩場 御衆所ノ 住吉切 宝珠切 同所 紫地ナリ

道玄切 野本切 忘庸 宗五切 右ニ種 三宅切 燒切レ黒船時代 岸部 シユカウ 宗守 富田切 雲形ヲ織リ 貞家 木ノ下
宗五切 右ニ種 三宅切 燒切レ黒船時代 雲形ヲ織リ 貞家 木ノ下

右ハ上代鉦子ナリ

録倉 カシウ 中尾 望月一氏 弥三在阿 吉木氏

栗山一氏 紹鴎一氏 伊藤一氏 厚見一氏 志ぐら

右ハ廣東ナリ

あし川 比しき ちきし 赤系山子 花色山子

み登織 牡丹織 生野年 人形手 虫切り手

あし川 つし川

右ハ河内織ナリ

正一ニ 昔を 今を 今を 今を 今を 今を 今を 今を 今を 今を
正一ニ 昔を 今を 今を 今を 今を 今を 今を 今を 今を 今を

