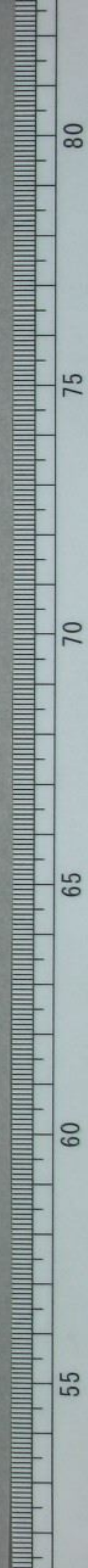


古心名物卷之四
三

多
791



門 7
第 49
卷

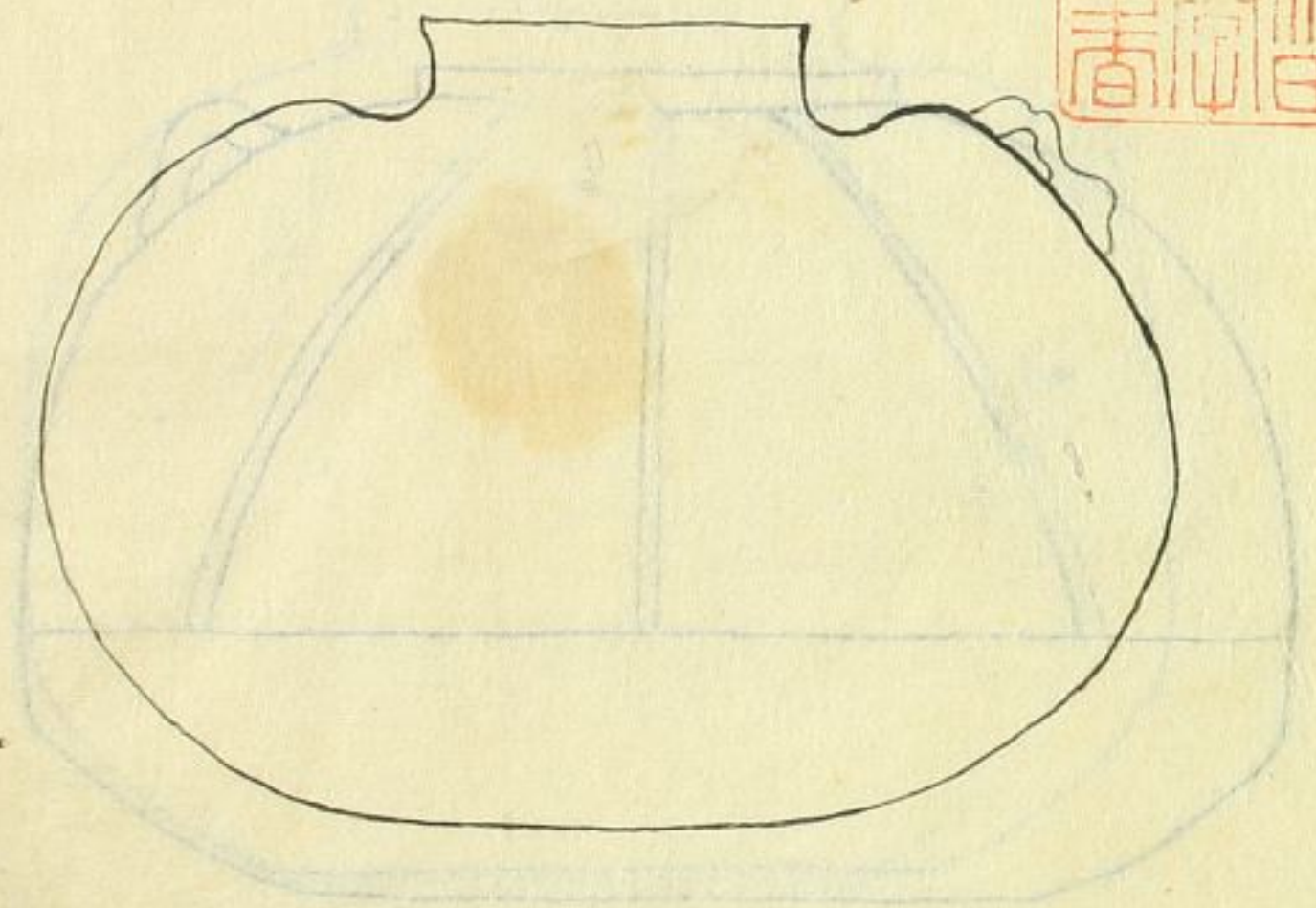
古池名物卷之北

東門跡 系釜

口四寸余

胴九寸五分

環付征初年



東門跡 系釜

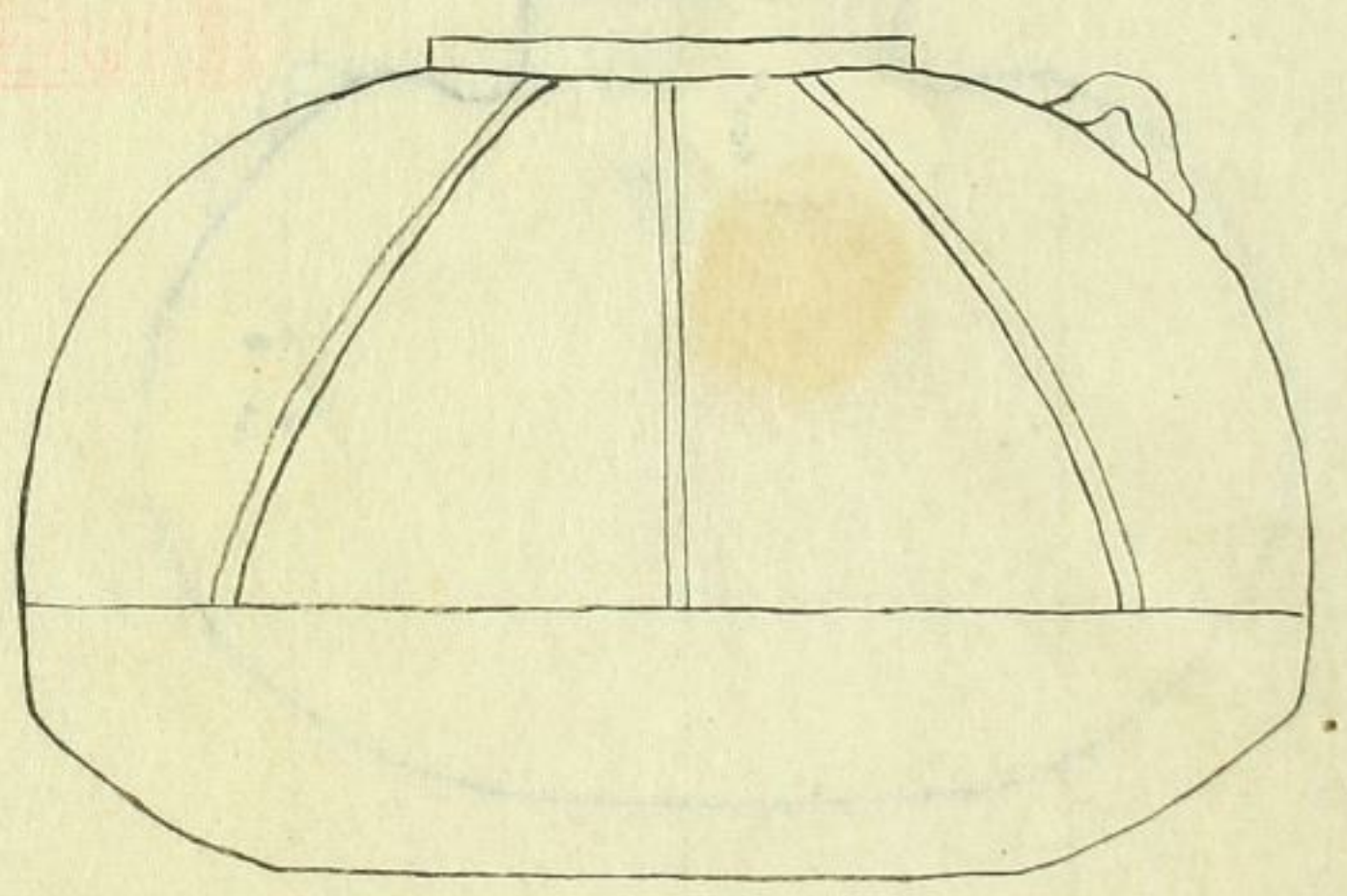
東門跡 系釜

西門跡 八角釜

環付椀

大九寸

口四寸三分



同 真釜

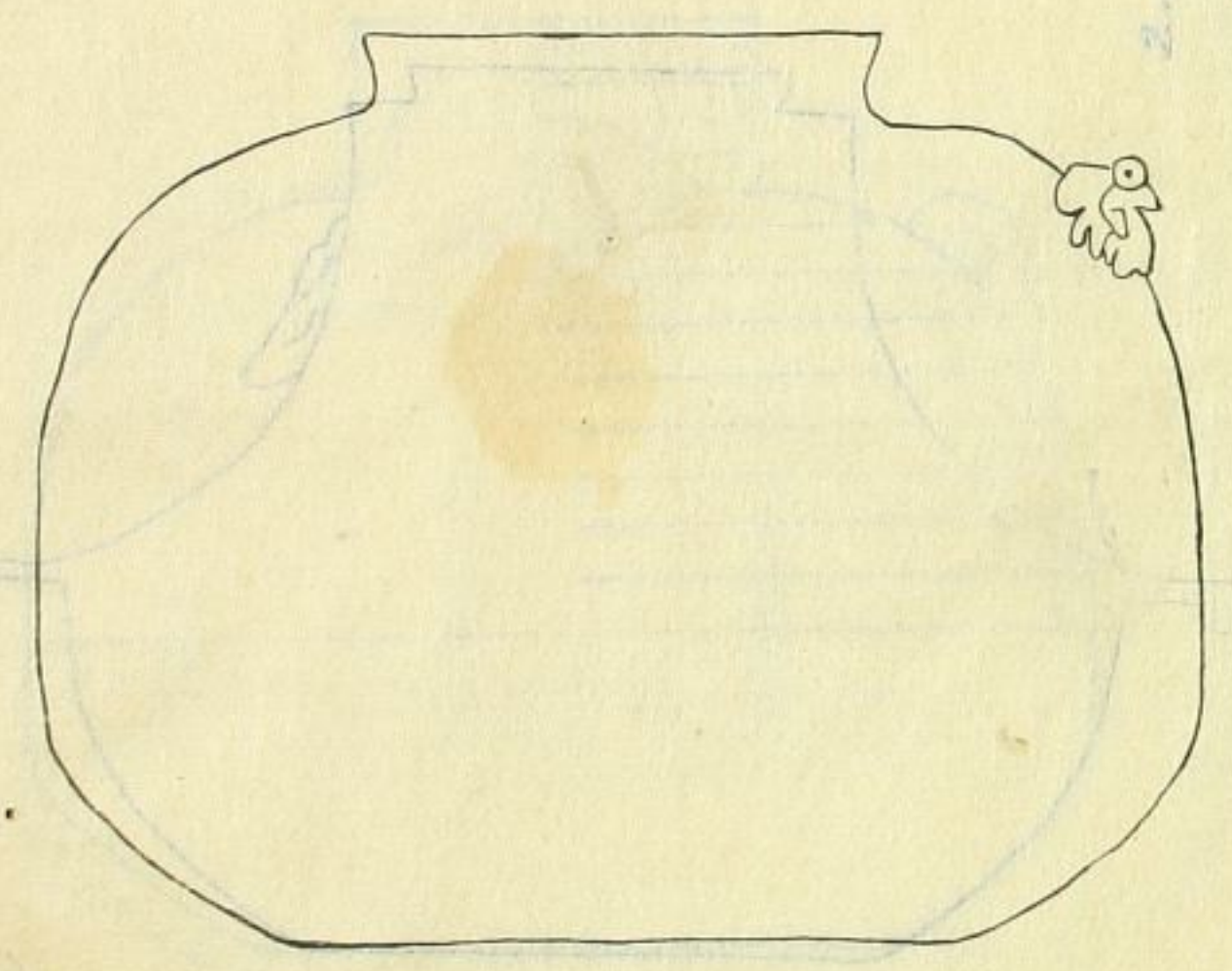
口四寸九分

胴九寸

環付五寸

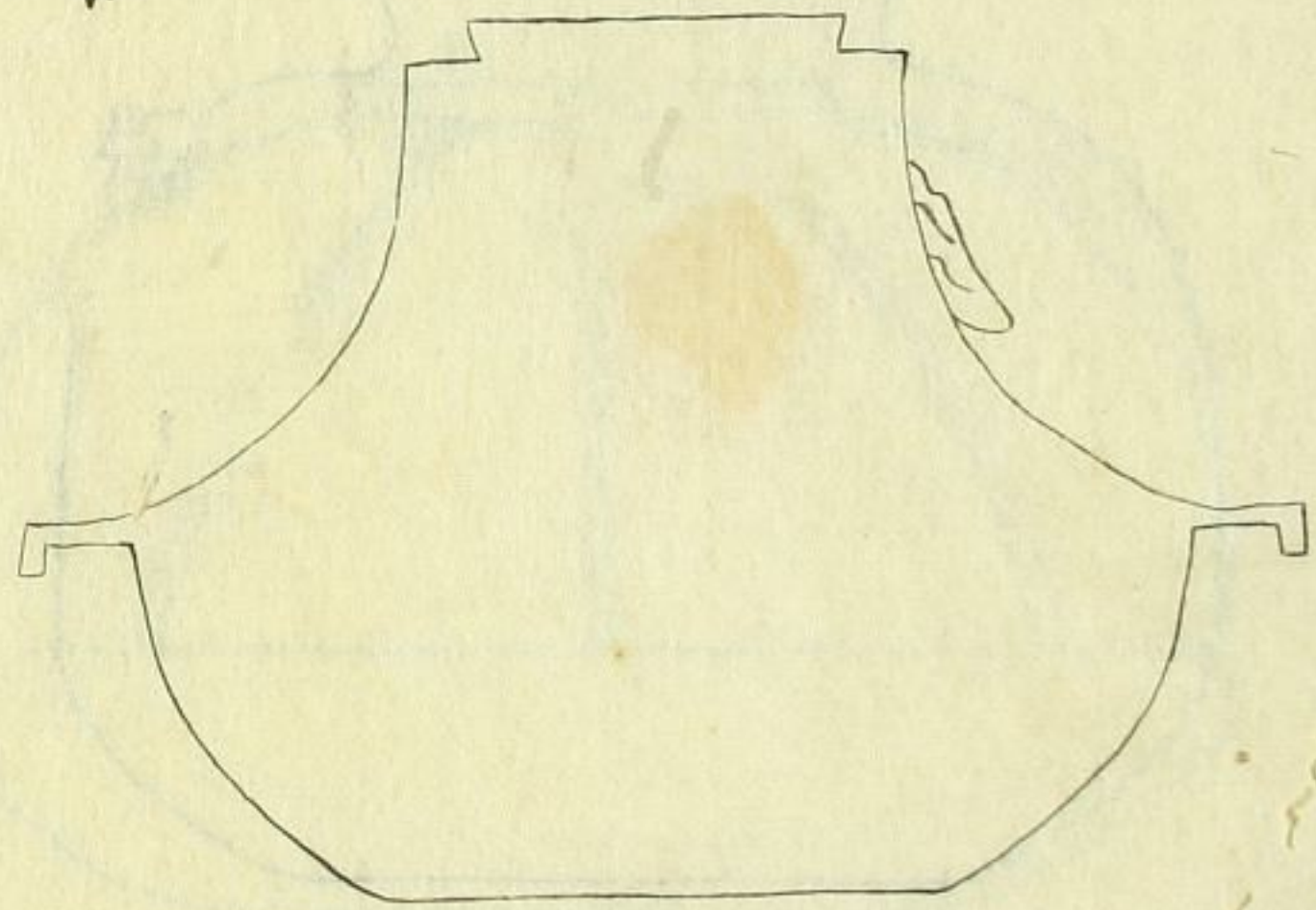
蛭子天黒之地

紋有也



本能寺 イナコ釜

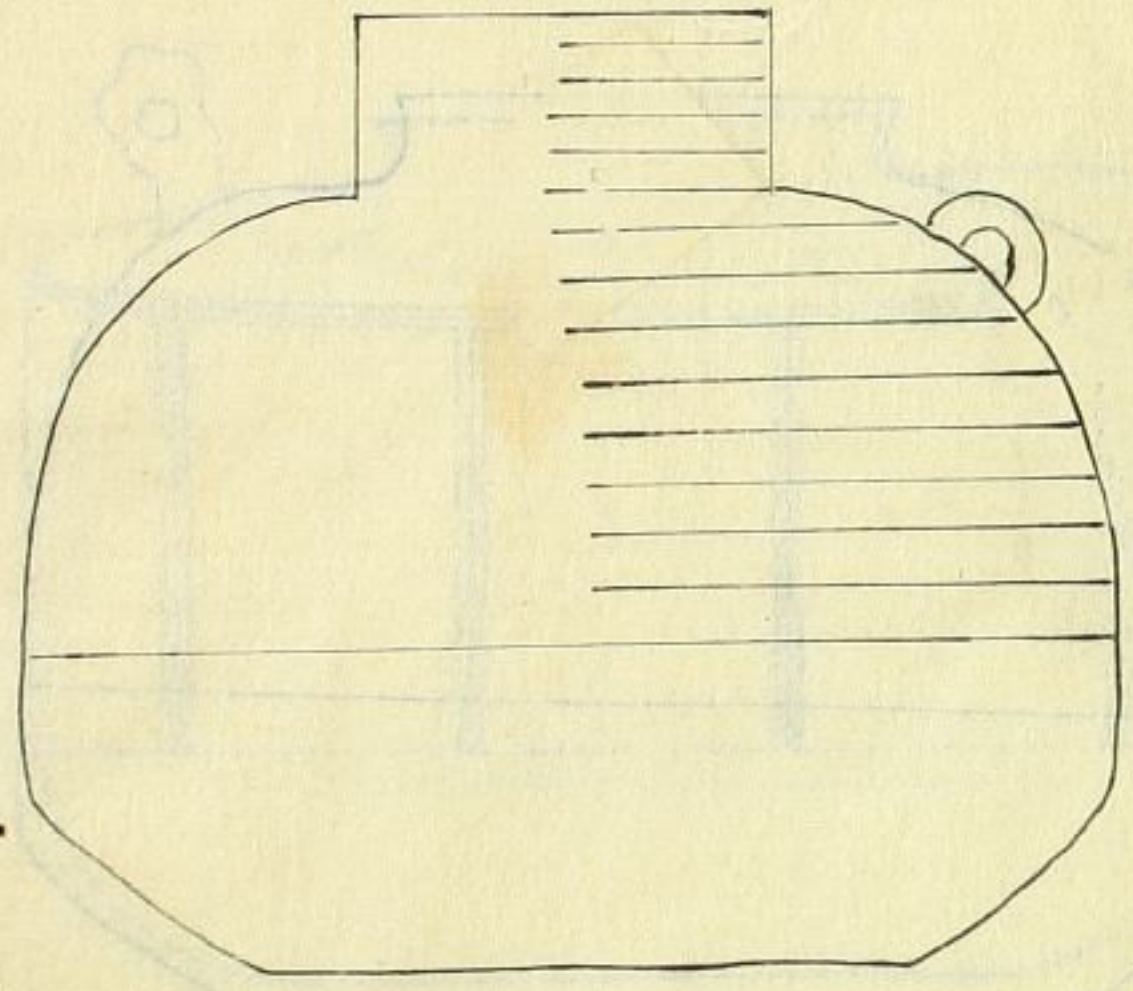
口ニ寸六七分
深サ一ナコ



此釜者紹臨所持之釜之遺物也
遺物ニ余今余意所持之

西門跡 炖燈釜

口ニ寸六分
胴九寸壹分
深サ一ナコ

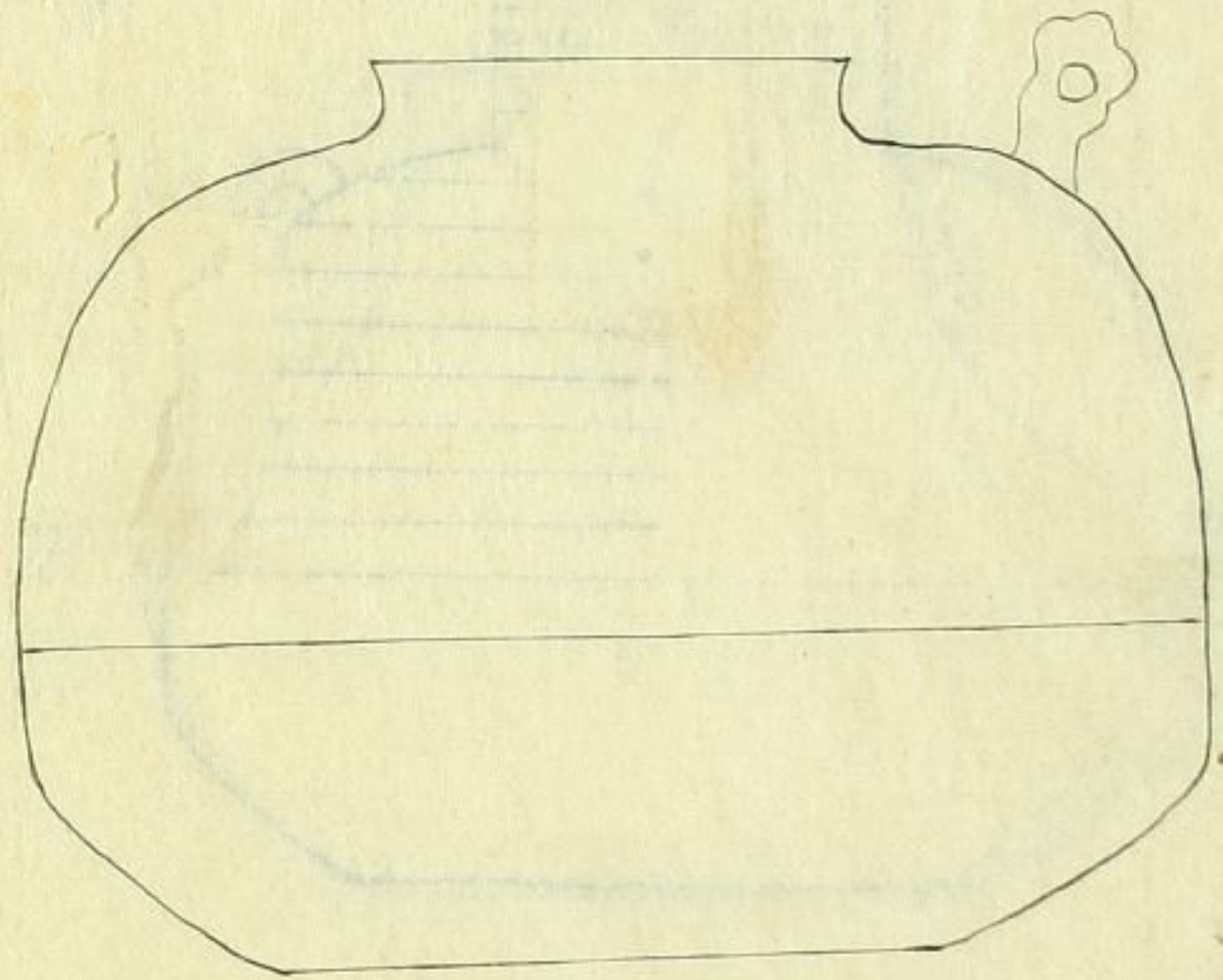


仙波屋宗牡 常張釜

口四寸

胴五寸

深背常張

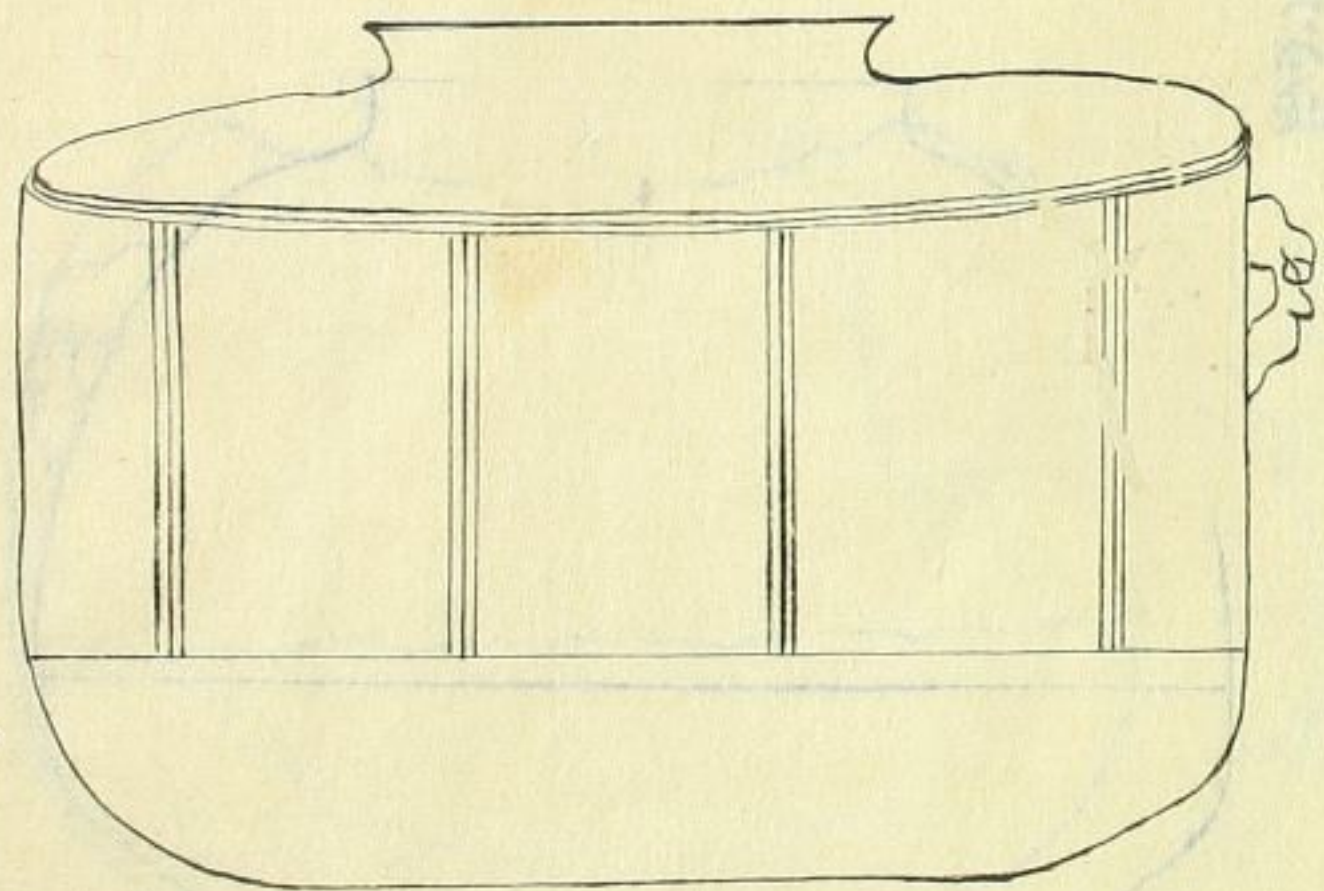


深江屋庄化衛門 八角釜

口四寸五分

胴八寸七分

深付 五分



平野者次郎 真釜

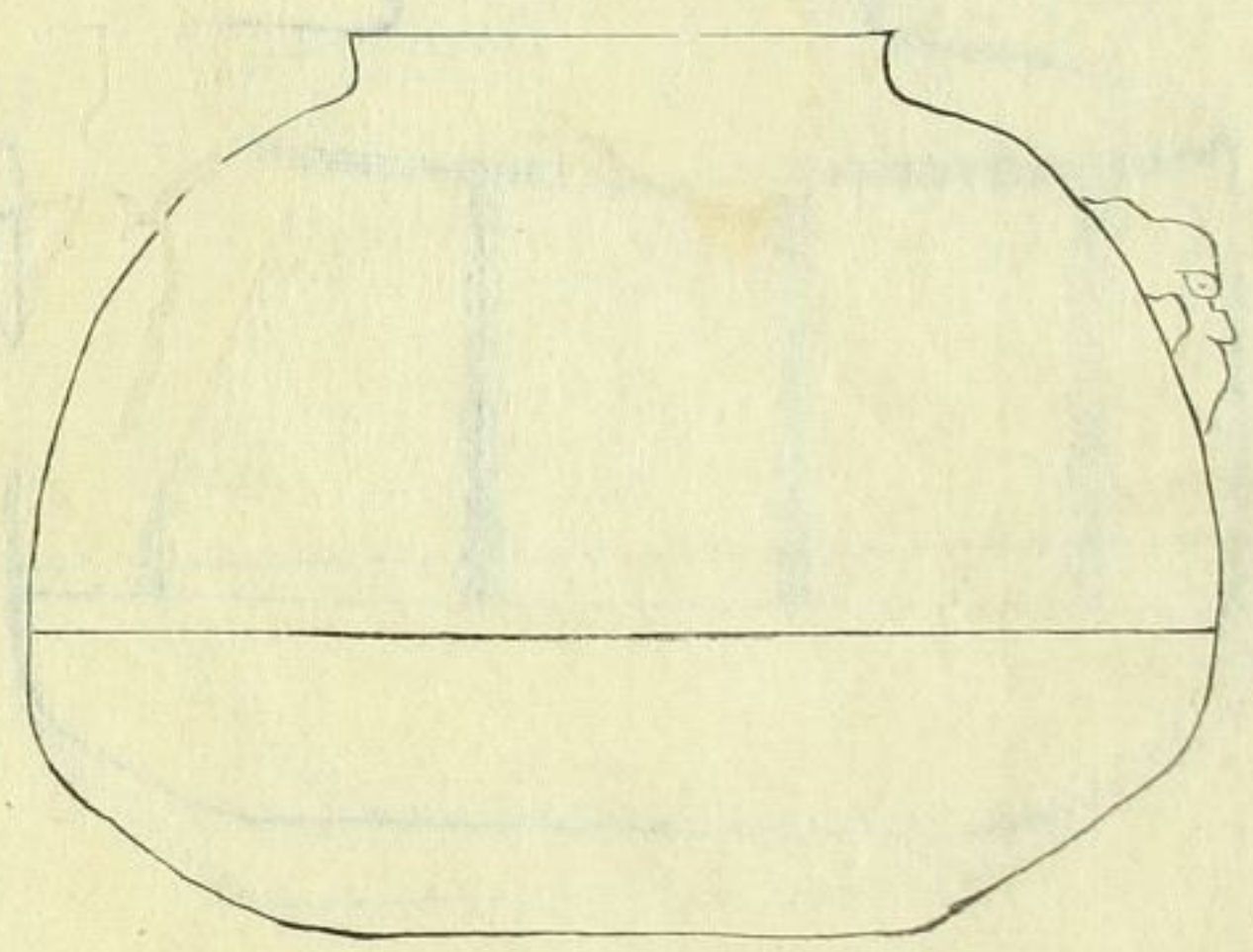
口 寸四分

胴 九寸三分

環付 キノシ

地紋 芦 鷺

月浪 子 子

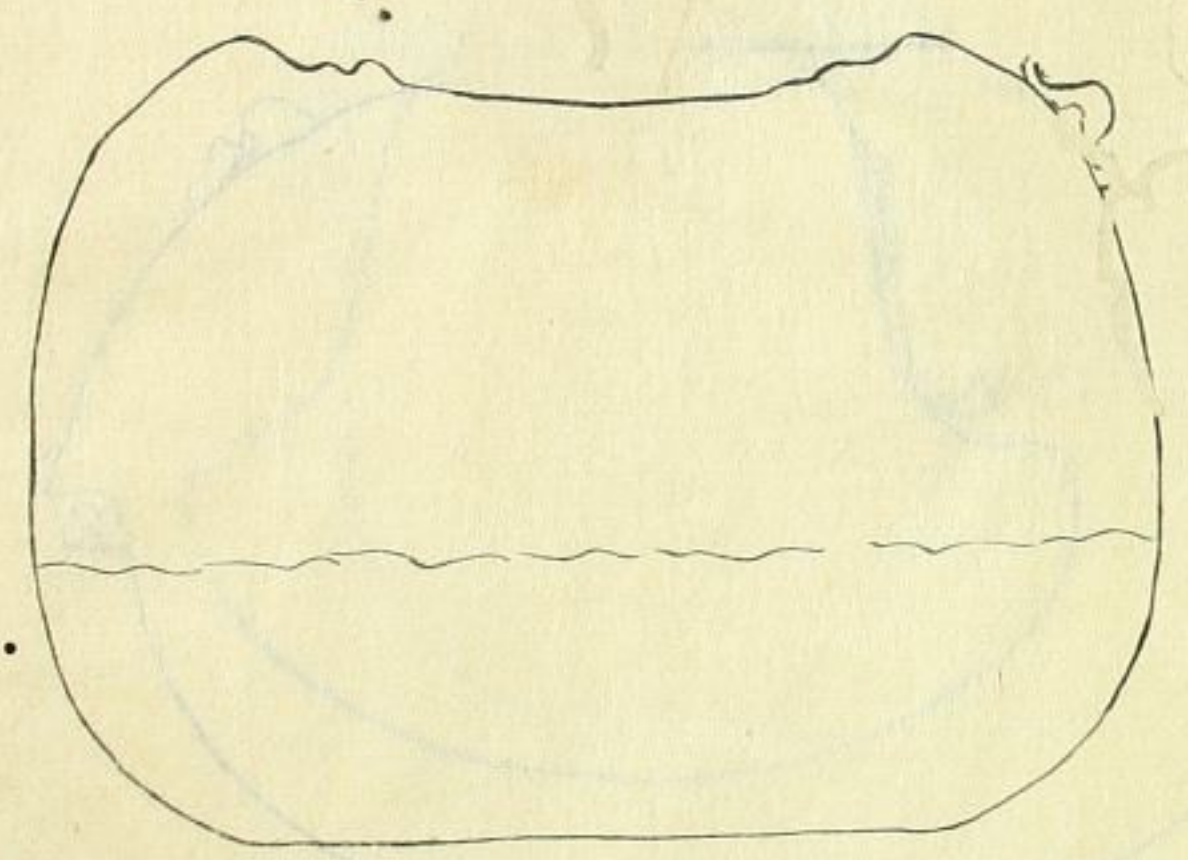


大文字屋栄巴 焼口 縁 真釜

口 四寸

胴 九寸

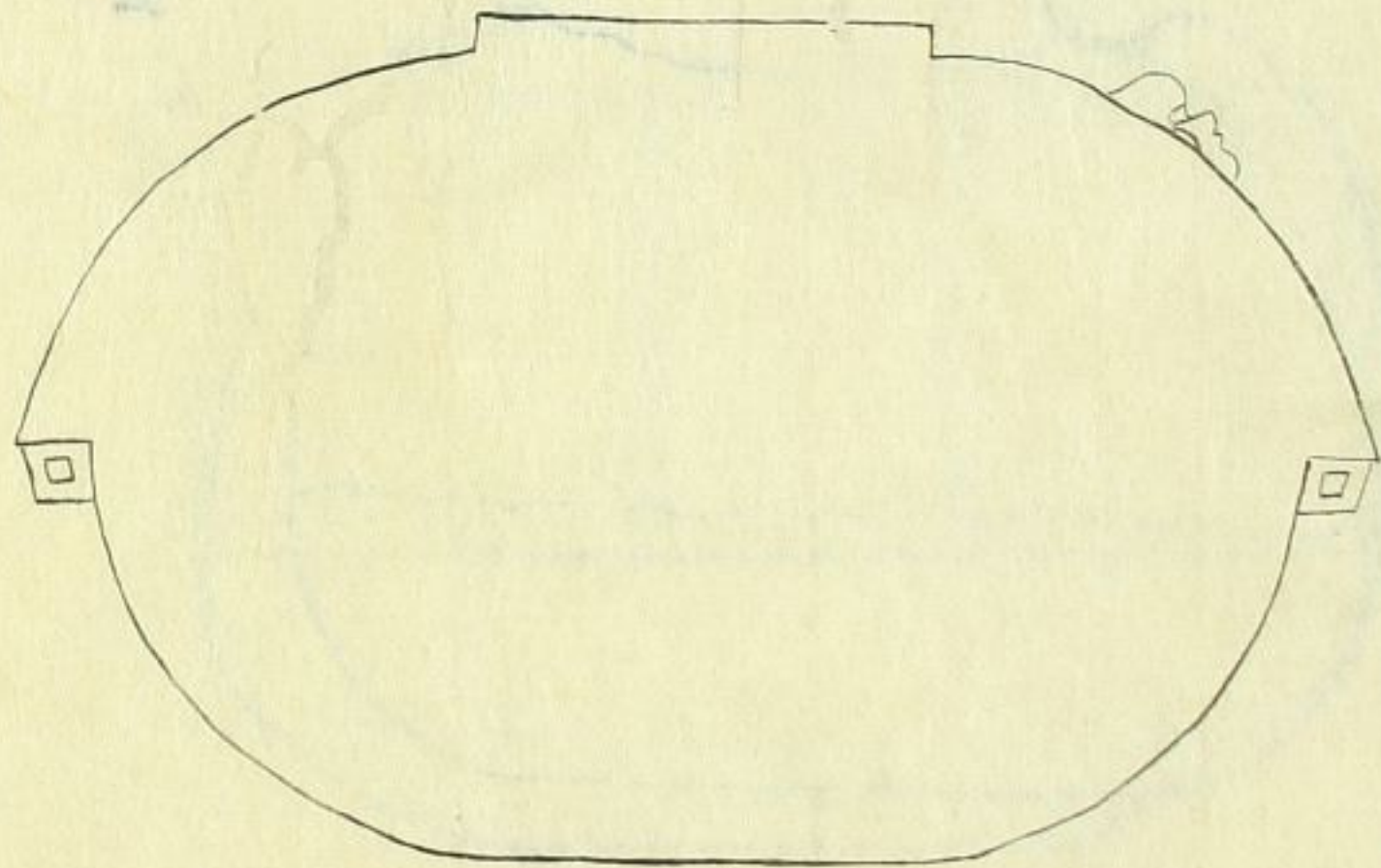
環付 貝



武山宗二 裏蚊火釜

口四寸余
胴九寸

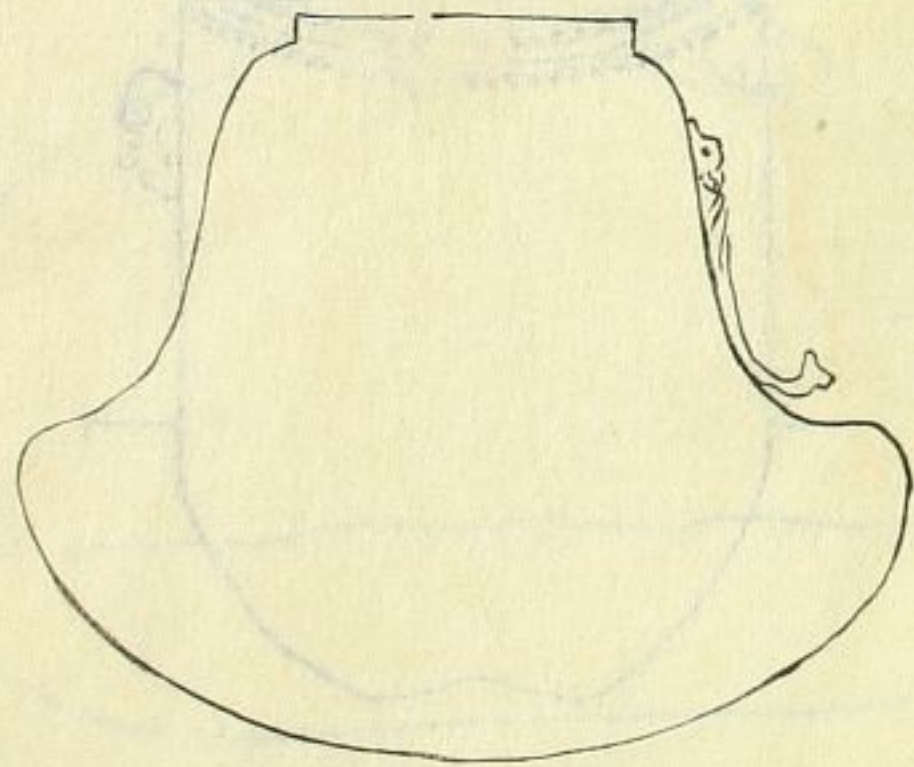
クワン付キメシ
イイ四ツ有シ



大坂 肥前屋有庵釜 志水久吉先泊釜也

口三寸余
胴七寸余

クワン付
アノ龍

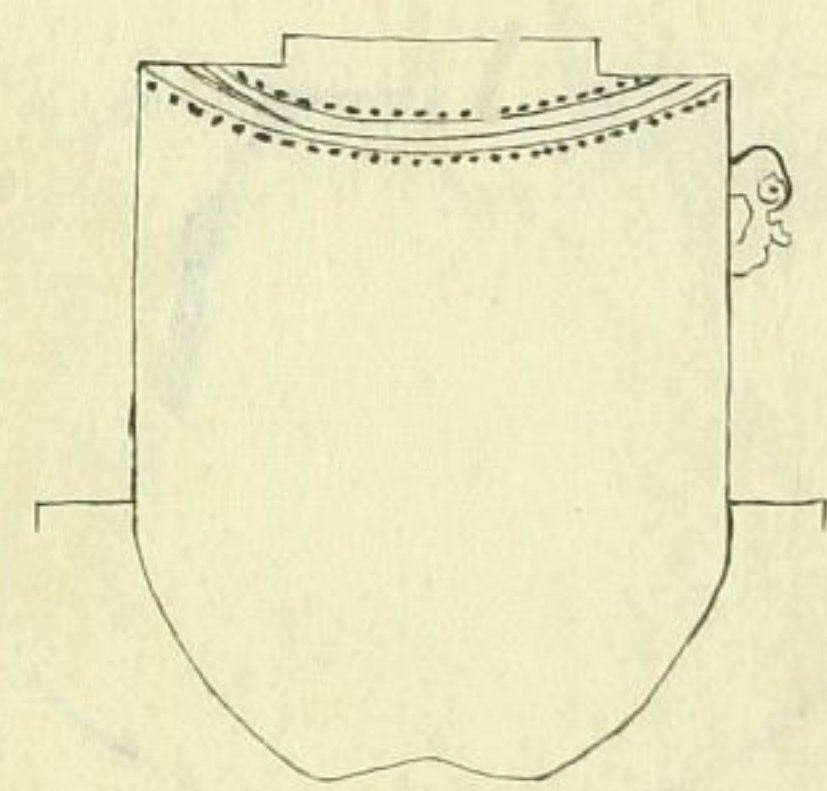


山下立翹負術ツキ釜天明

口三寸五分

胴七寸

クワン付



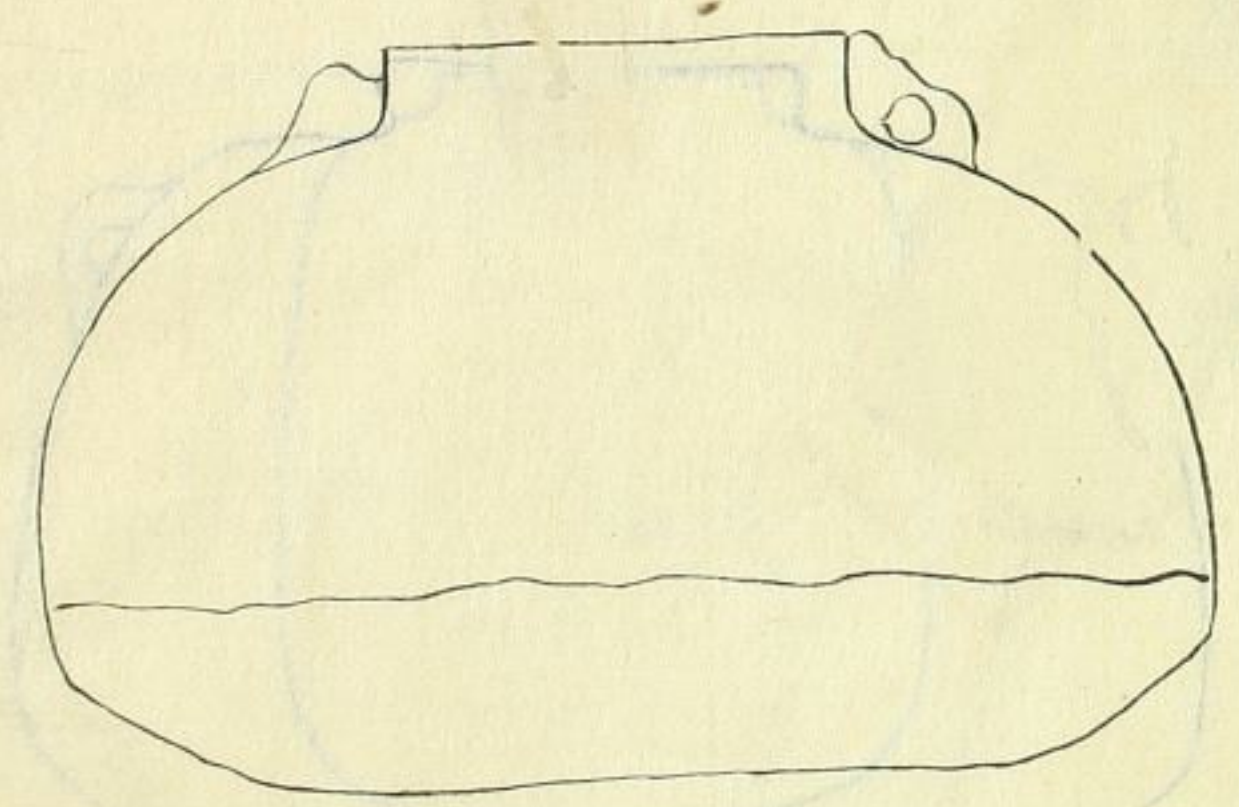
藤村庸軒

口三寸六分

胴九寸

クワン付

作ノフシ



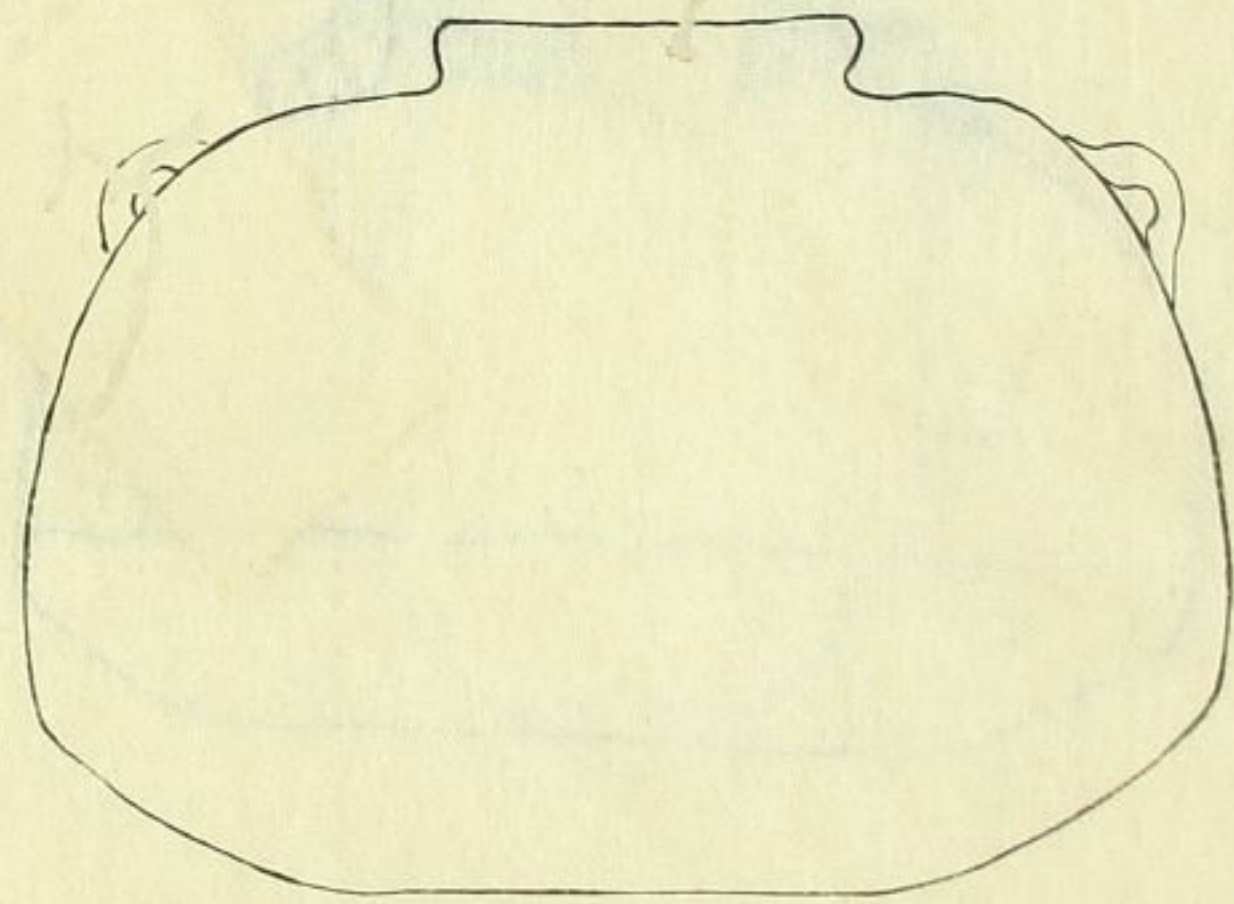
井筒屋系金 八嶋金

口三寸七分

胴九寸

クワン付

茄子

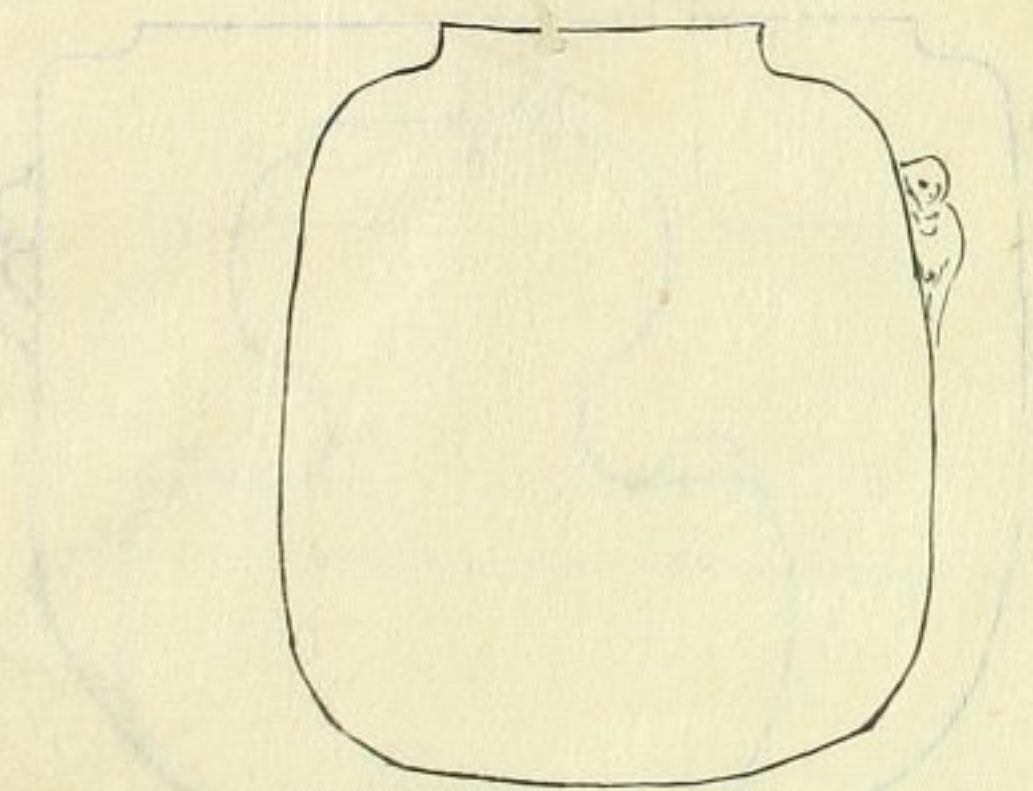


同人所持掬金 天明風爐

口三寸五分

胴七寸

クワン付掬

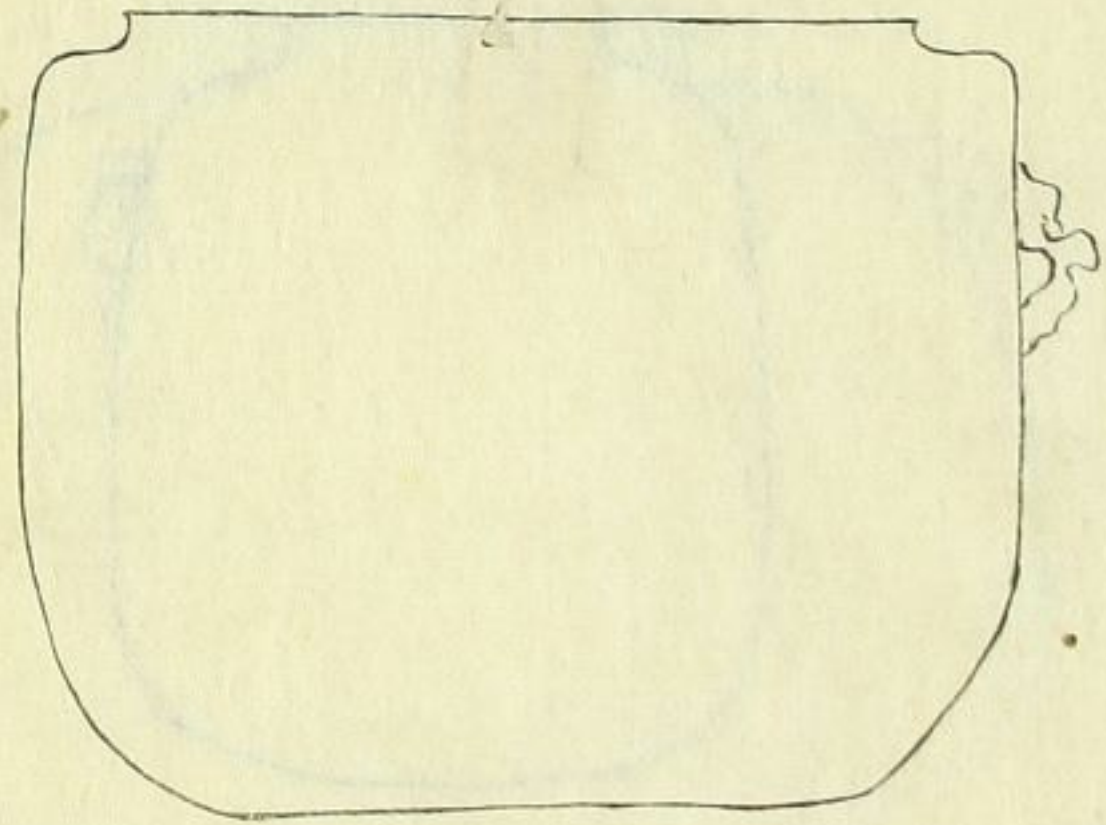


井川長六 野海釜

口七寸

胴八寸八分

クワン付



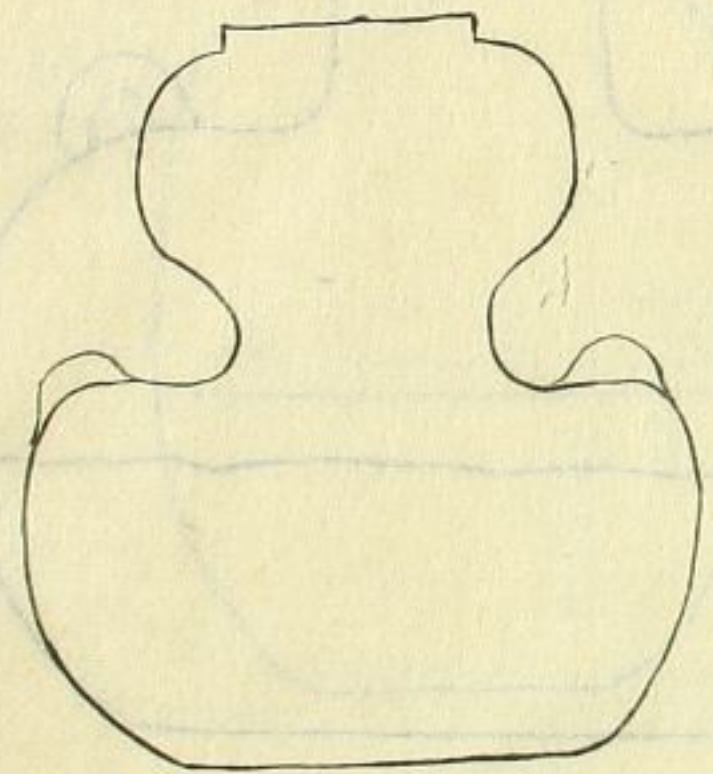
上柳南流 天明

口三寸五分

胴七寸壹分

クワン付

ツヤシ



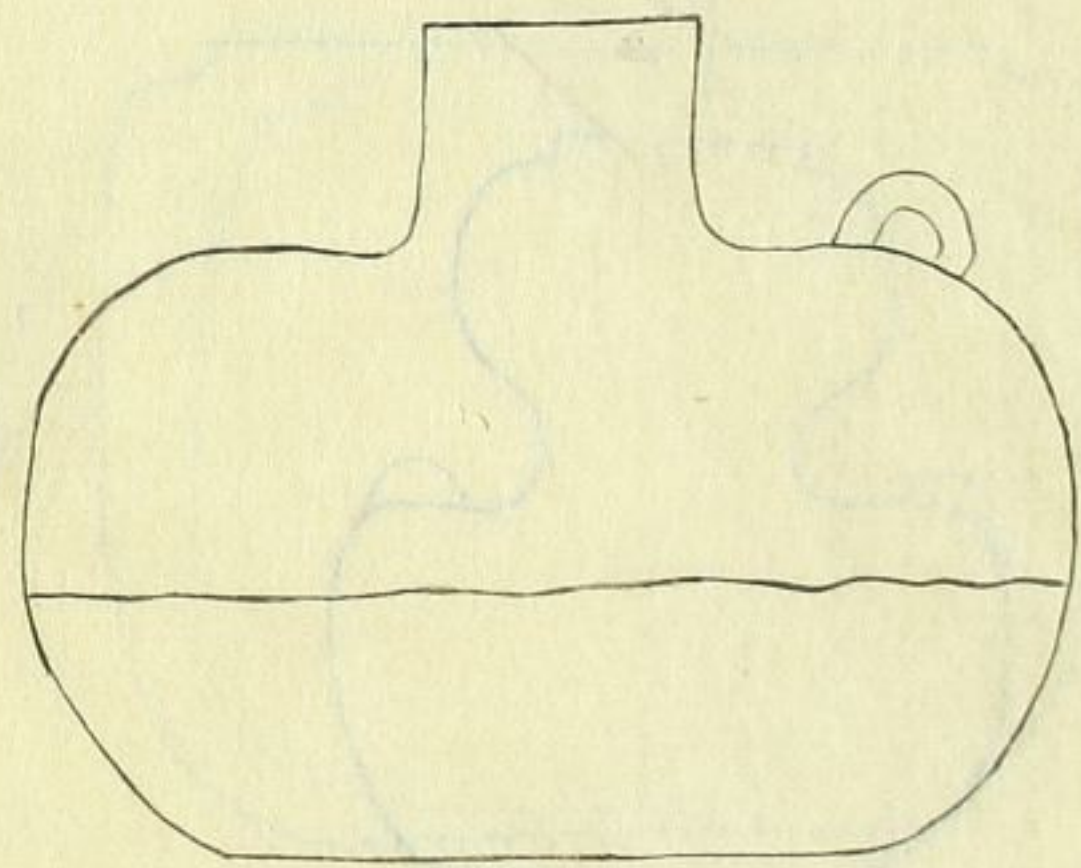
家原自仙姑瓜金

口貳寸七分

大サ九寸

クワン付

常張



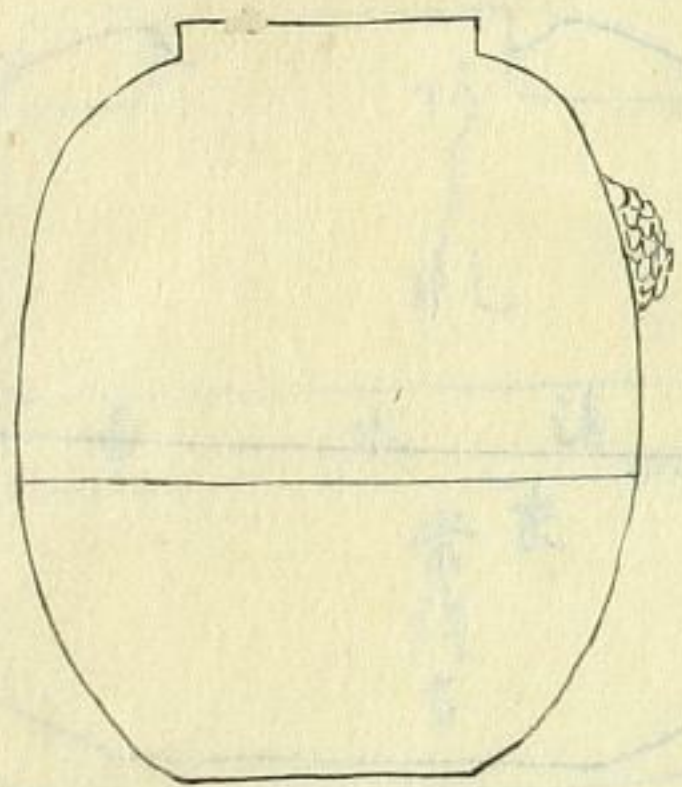
同人所持 達摩釜紋也

口三寸七分

胴七寸

クワン付

松笠



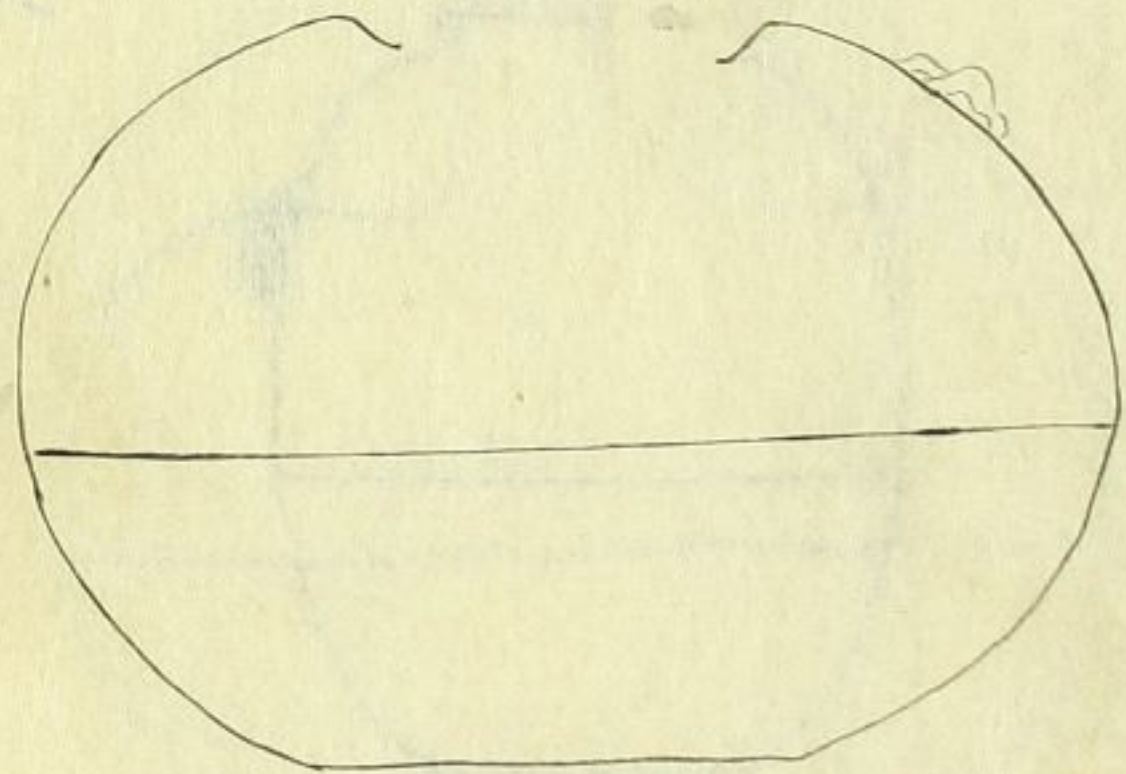
大文字屋系積 光有樂焼只金

口三寸丑分

胴八寸九分

クワン付

ホウ貝

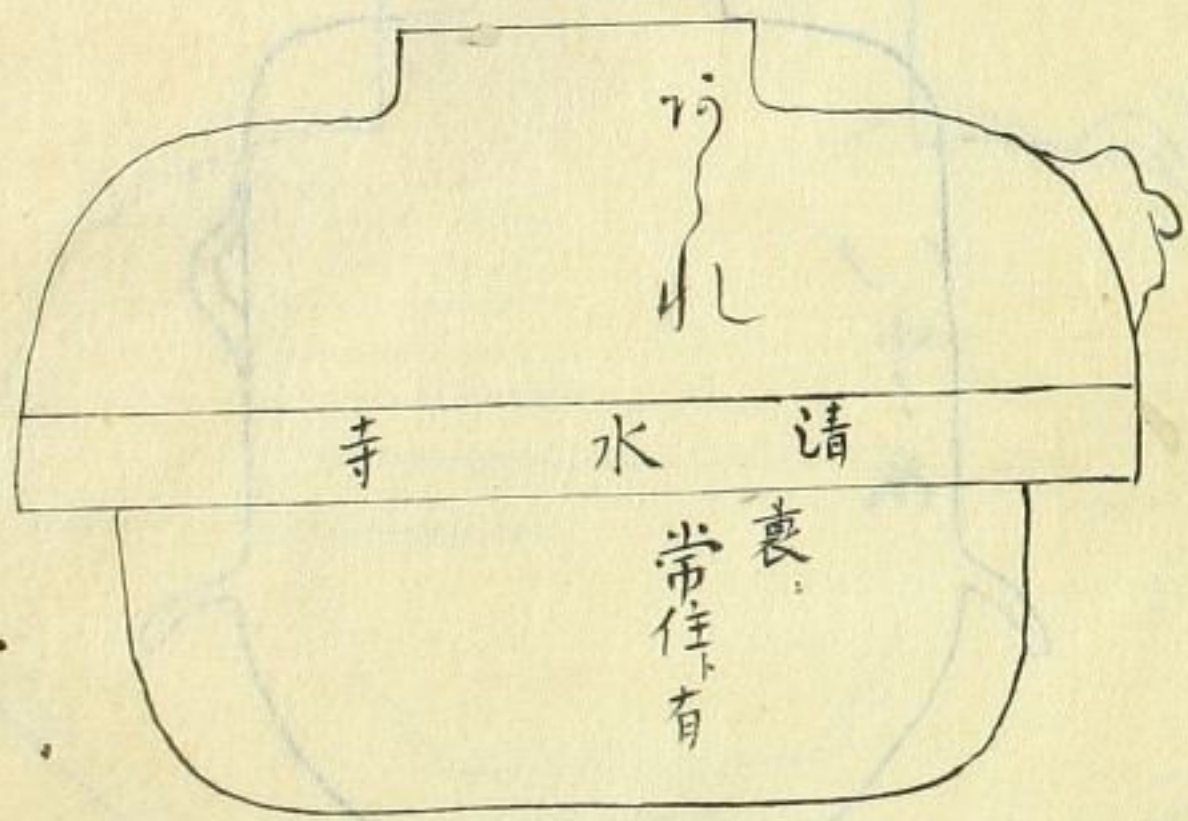


天野屋系入 清水釜

口四寸六分

大サ九寸丑分

クワン付



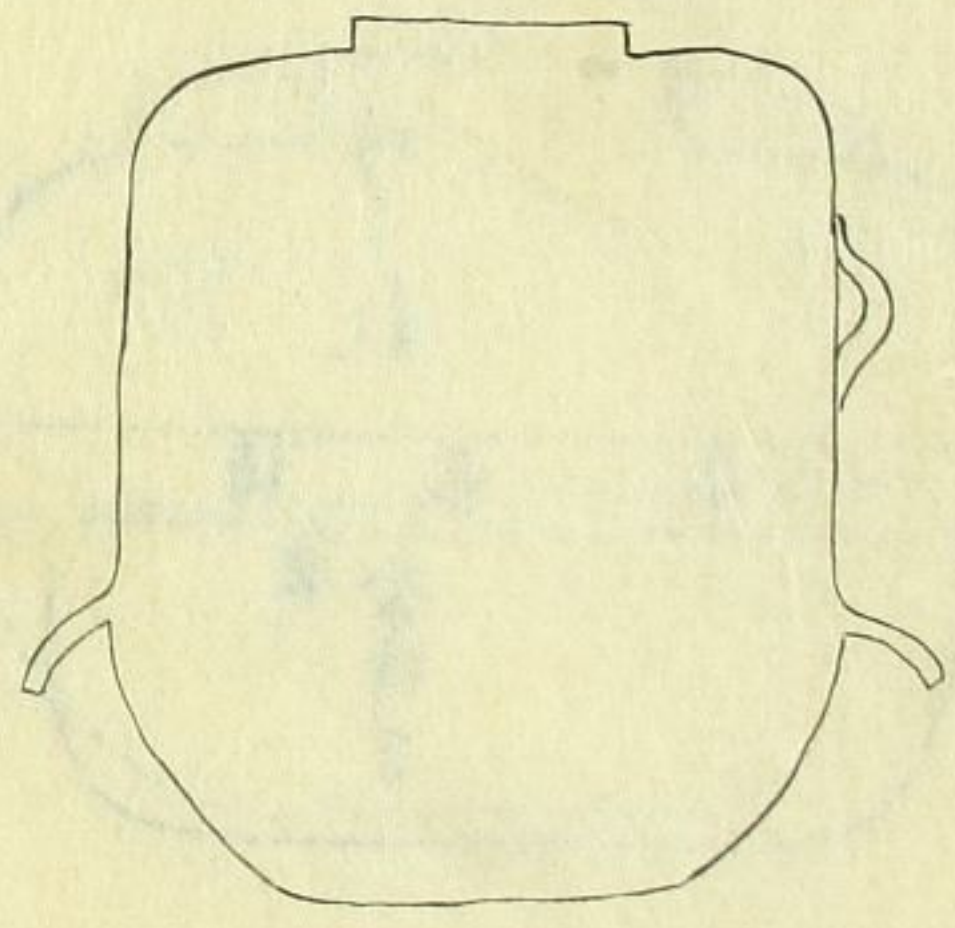
石部屋系不

大寸七寸

口三寸八分

クワニ付 茄子

芦屋



田屋寺南 糸釜

口四寸五分

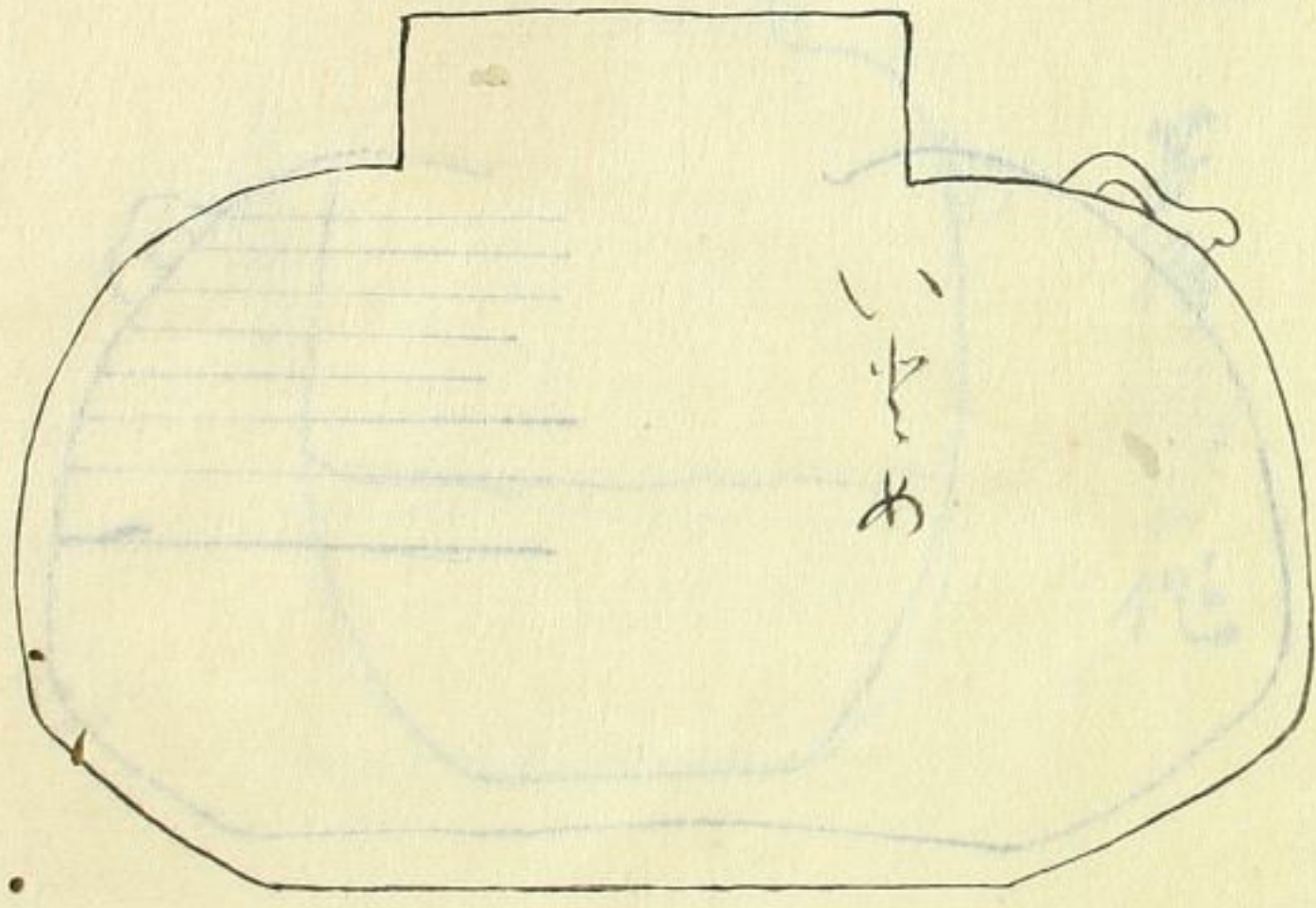
胴九寸一分

クワニ付

征敷耳

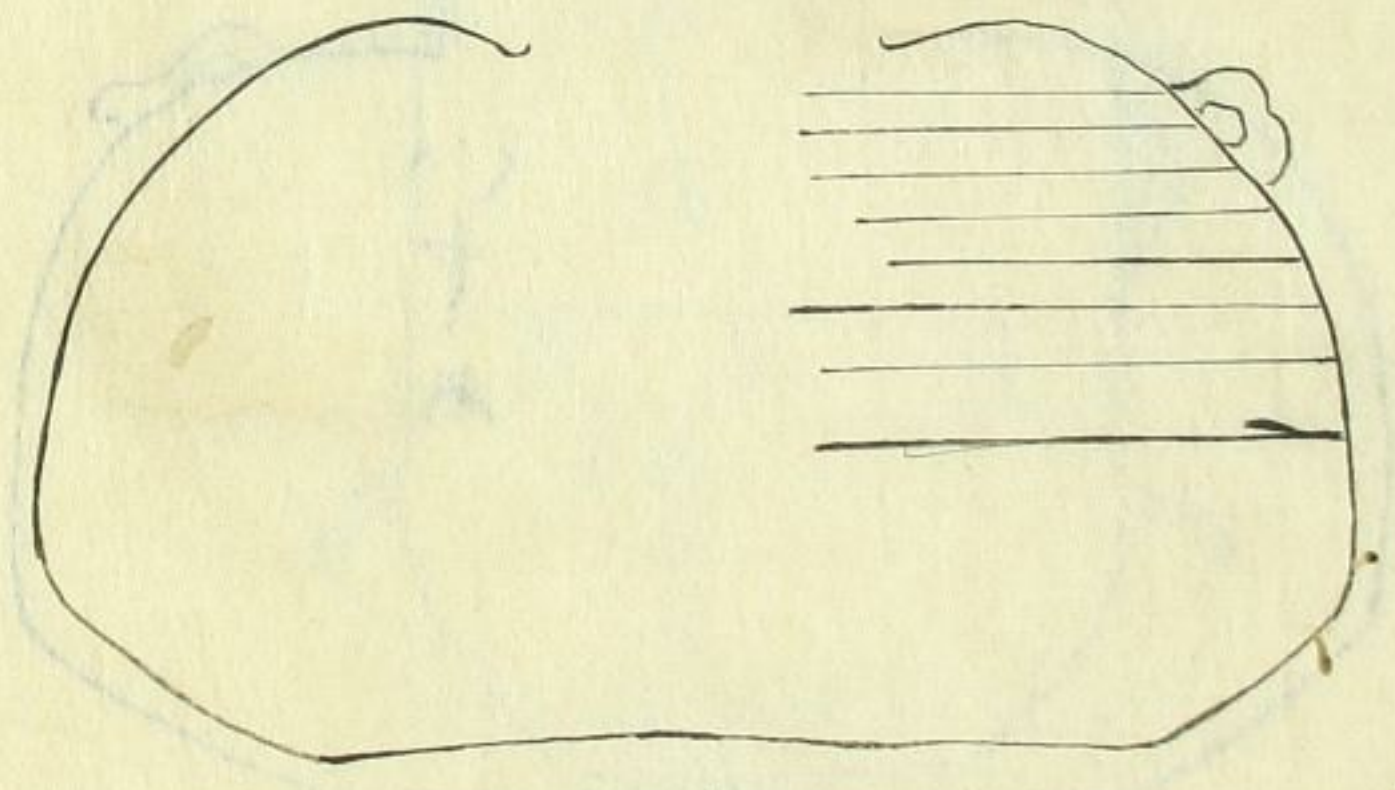
蓋糸目

雲龍之蓋也



護屋 焼燗金

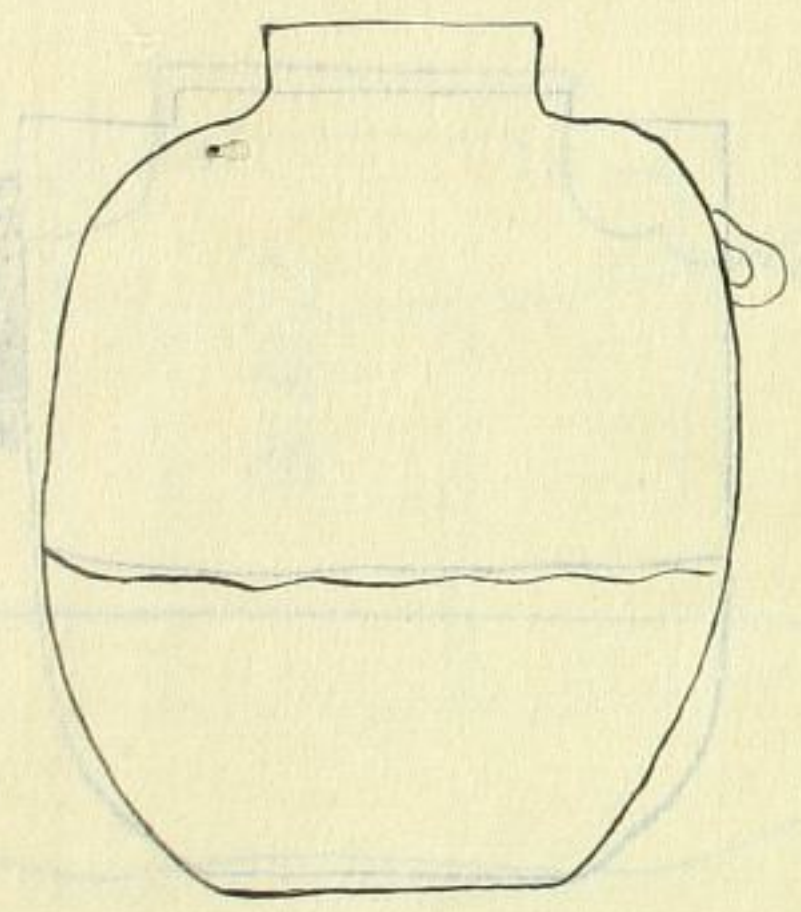
口三寸五分
胴九寸
ツロニ付
ツマミ



三寸や徳助 布袋 福縁 紋

芦屋極上化

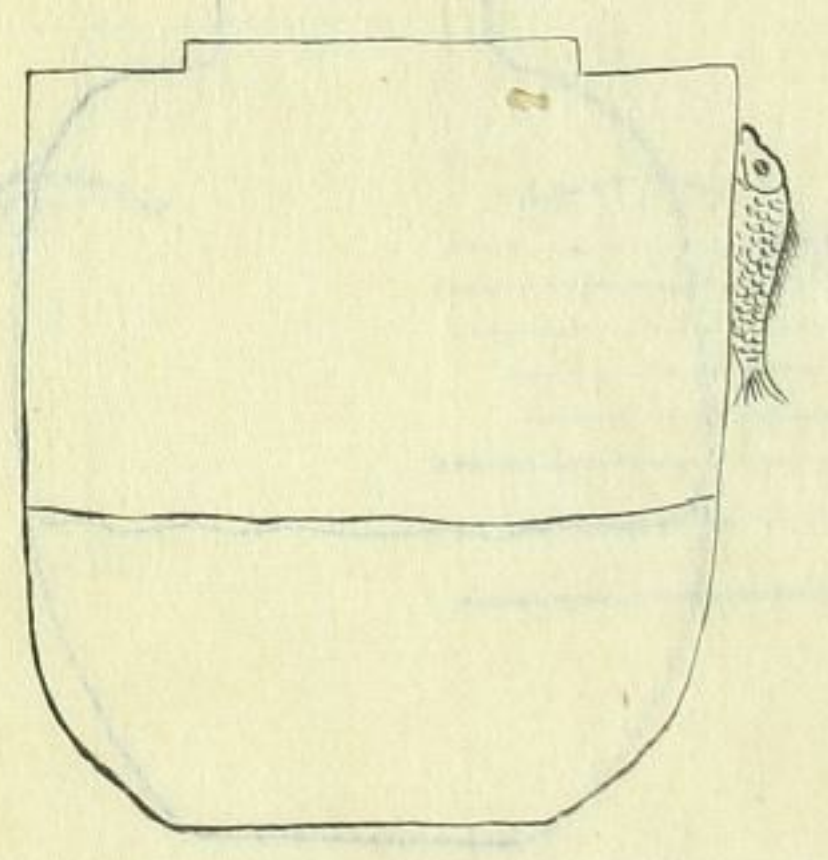
口三寸七分
胴七寸五分
ツロニ付
茄子



橘屋宗玄 中川若六 首

口四寸
胴七寸
クワ二寸

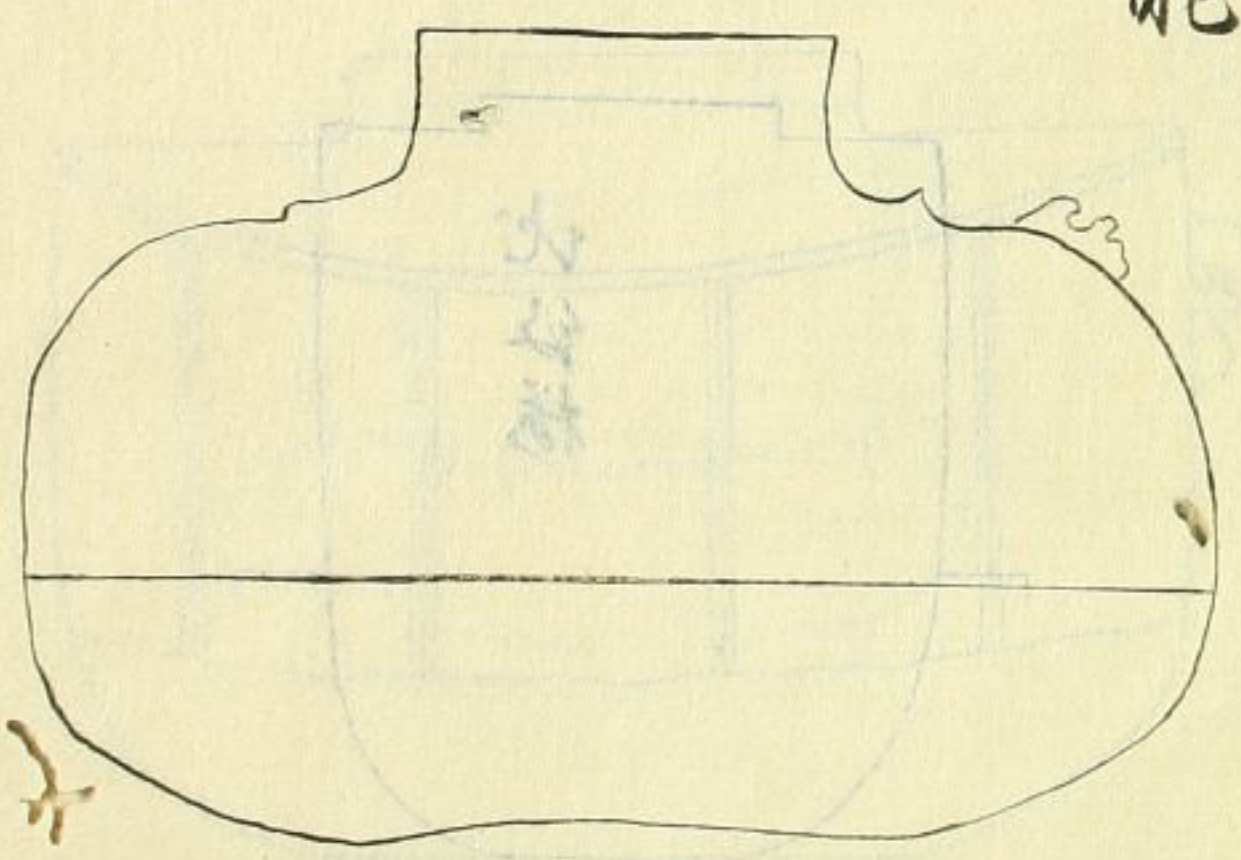
鯉



中西立作 地紋雲龍

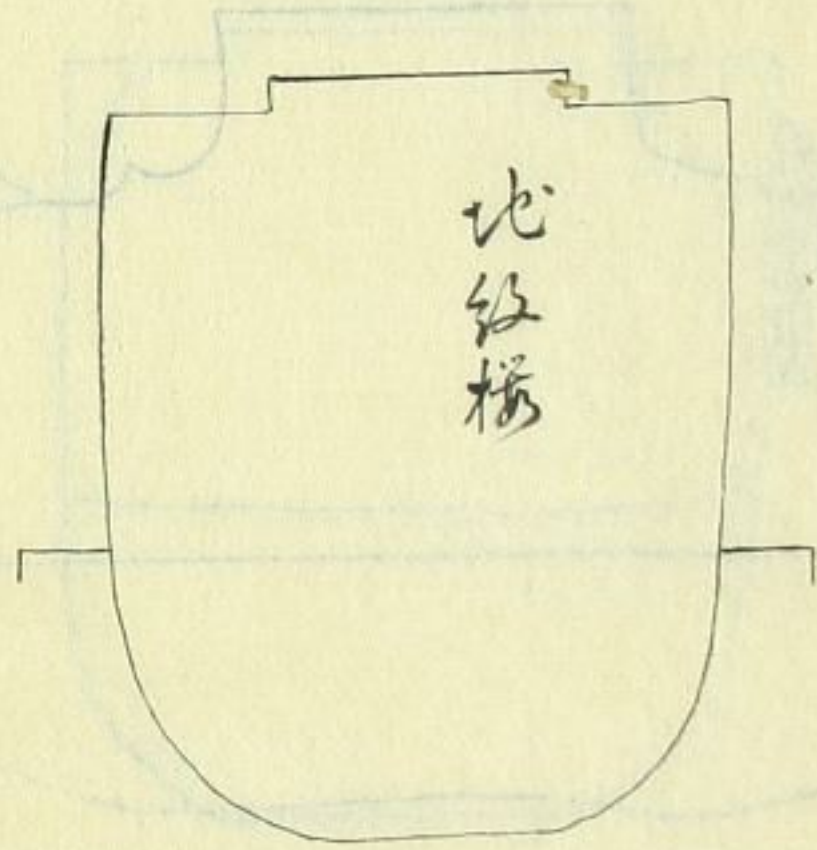
口四寸
胴九寸
クワ二寸

曇面



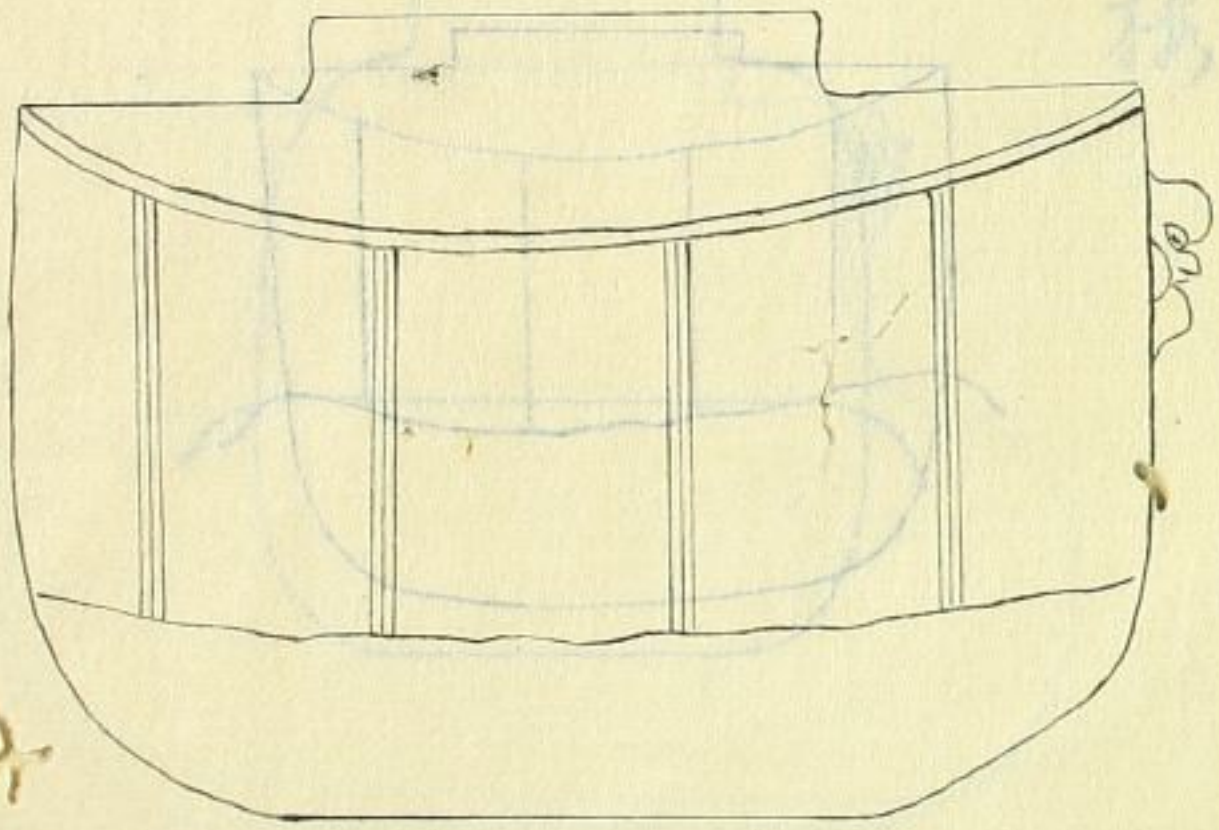
小堀屋吉老清

口二寸二分
胴七寸
クワニ付
アミツラ



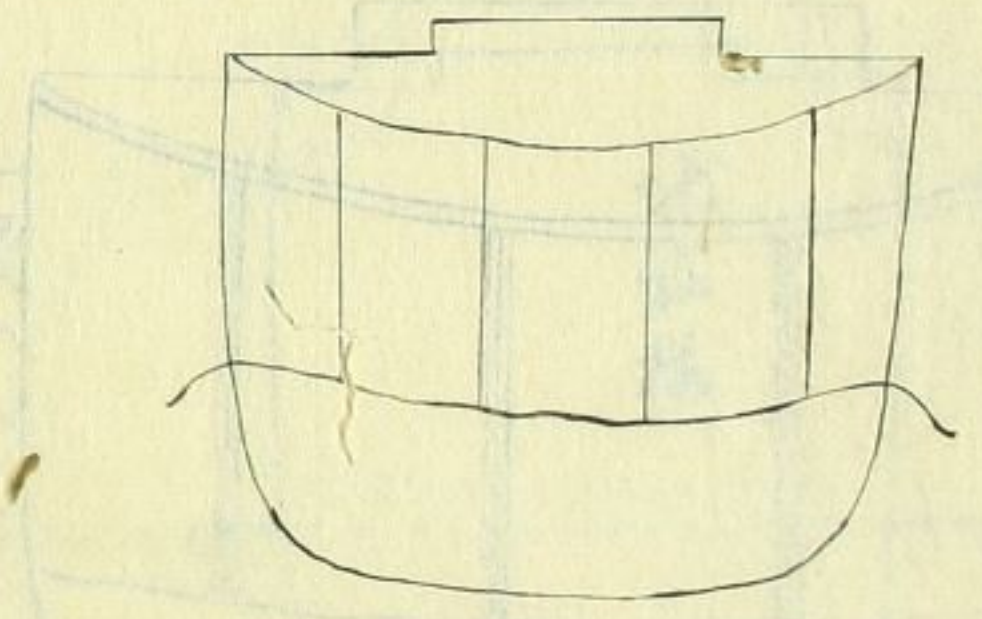
法友源上衛門 八角釜

口五寸
胴九寸 少弱シ
七八分ク
クワニ付 キノニ
地紋八系



金座喜鉢 八角鉤釜 八条、地紋有

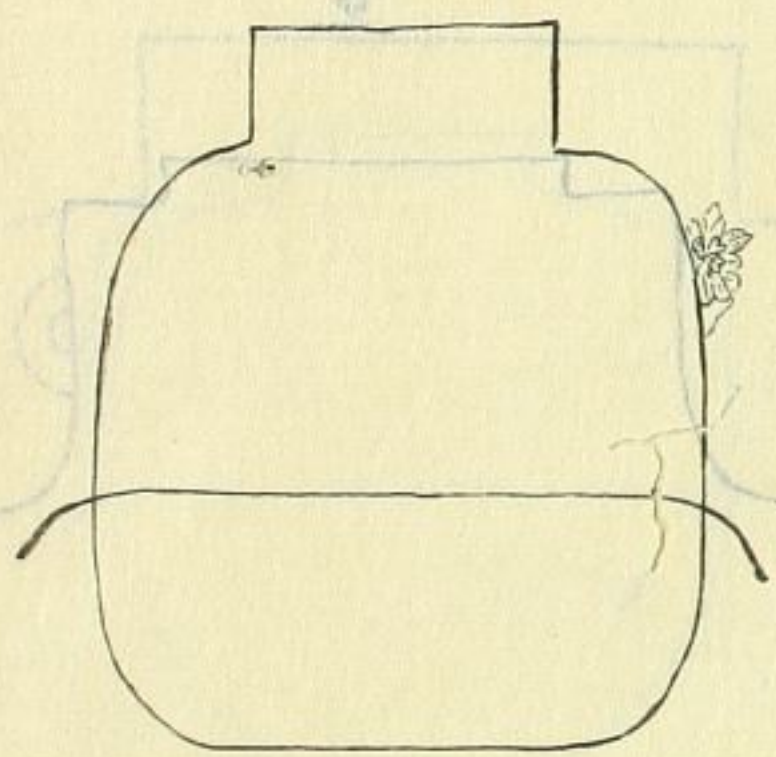
口三寸五分
胴六寸七分
クワン付 キメン



八角鉤釜 六寸五分

中井主水 地紋ゴホレ模

口三寸八分
胴七寸一分
クワン付 模

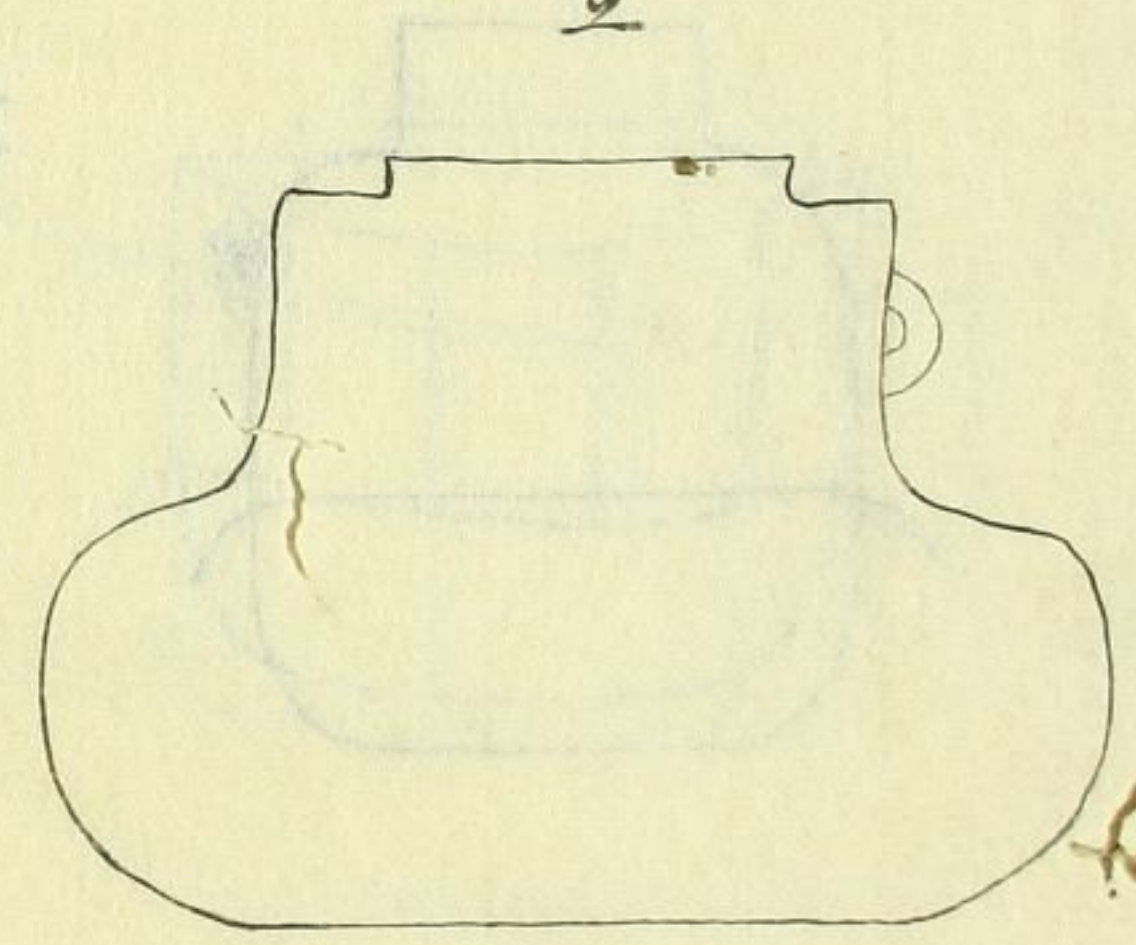


立模

中井主水 七寸五分

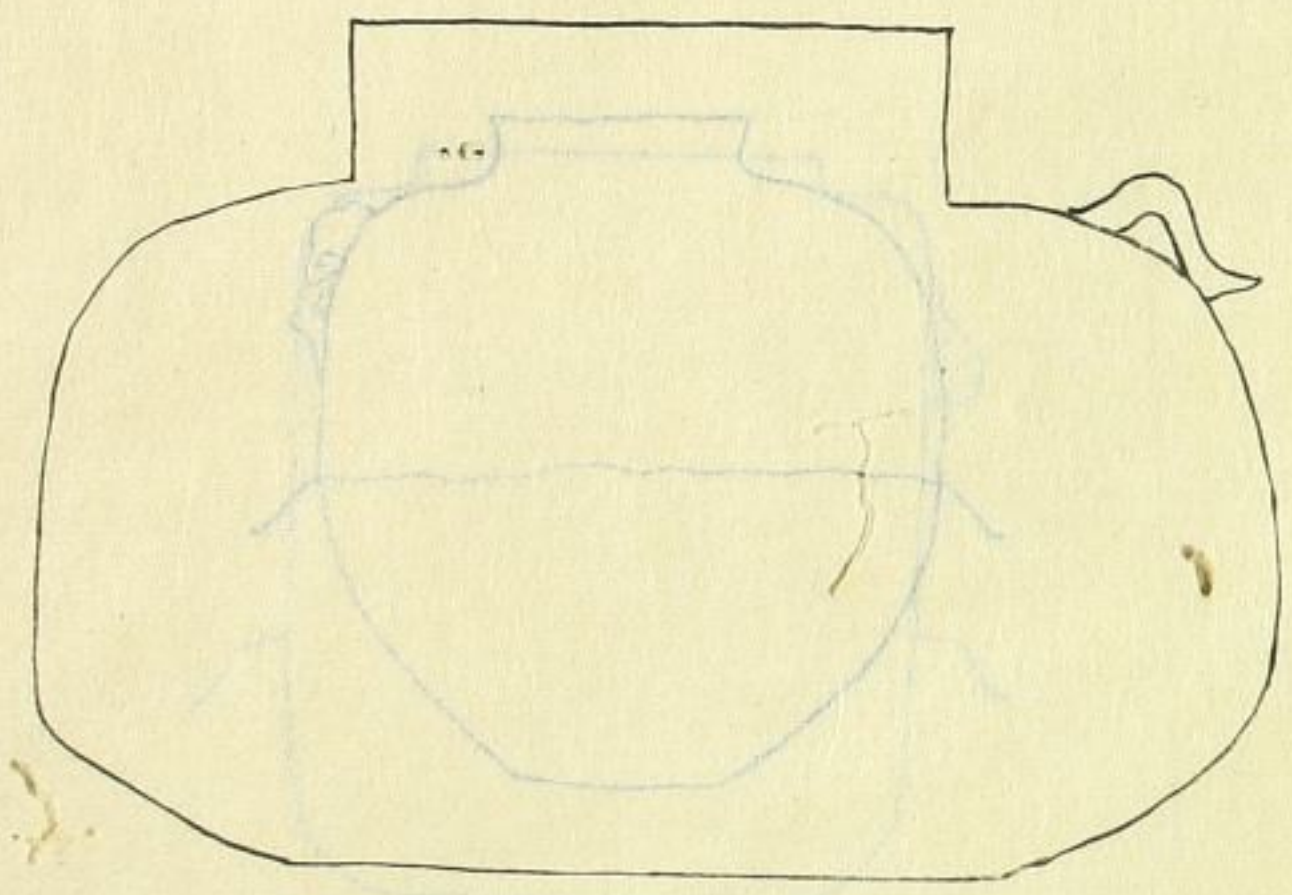
中井八郎意門 車油釜

口四寸三分
胴九寸
クワニ付 松笠



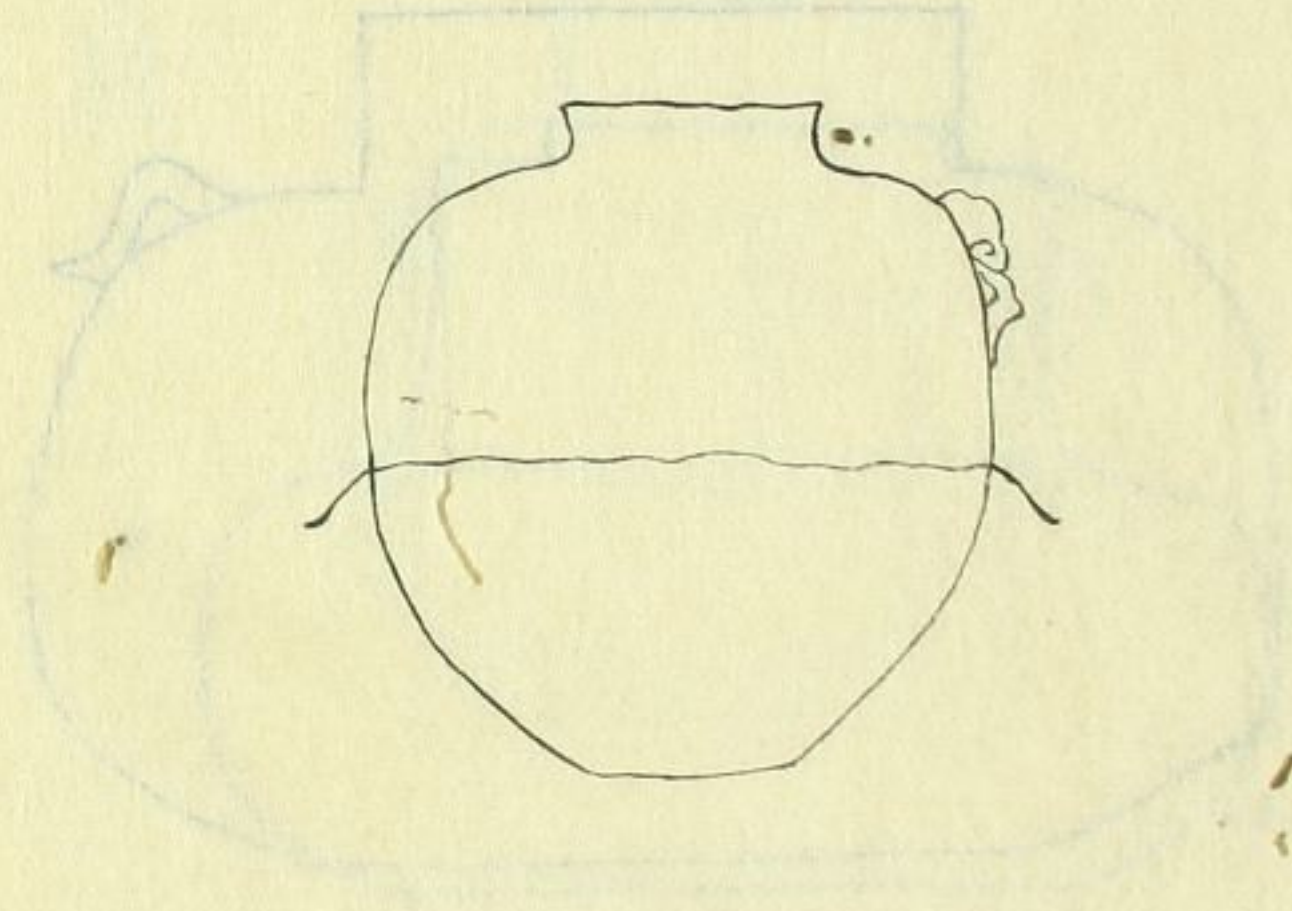
大文子隆宗茂
大系

口四寸余
胴九寸
クワニ付
征鞍年



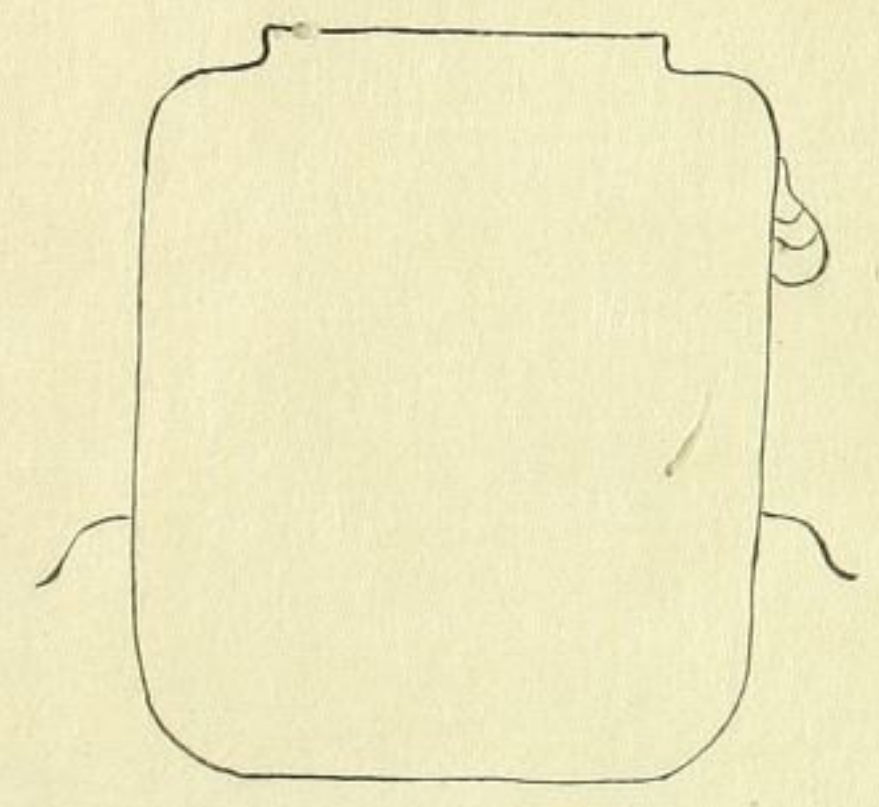
小堀仁左衛門殿 地紋当由キリン

口三寸四分
クワン背キマン
胴六寸五分



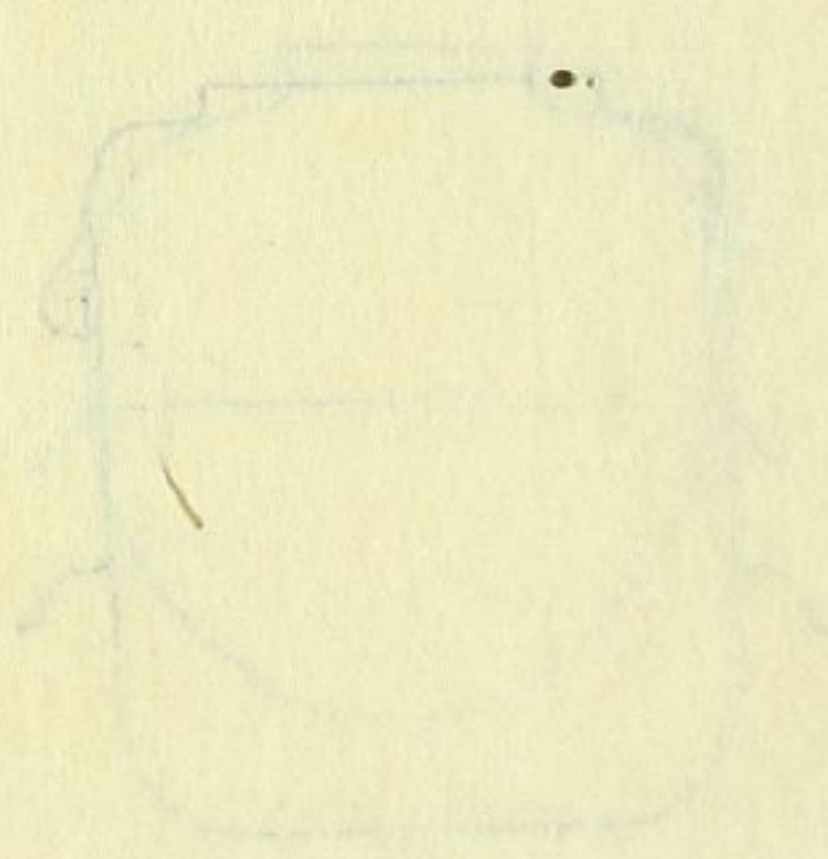
同所拵

口三寸五分
大サ六寸八分
クワン背
宝珠

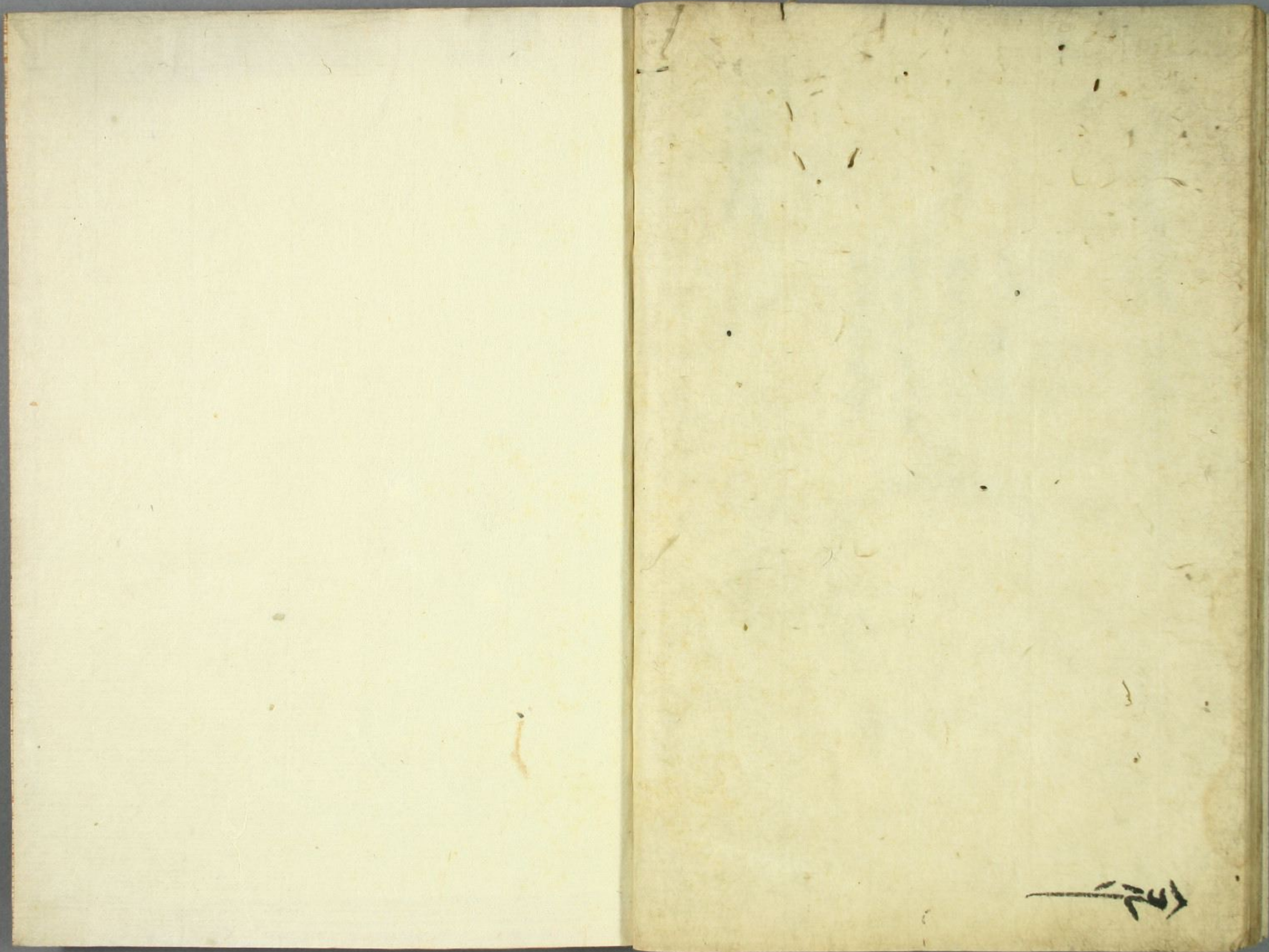


Handwritten text in a vertical column, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text in a vertical column, possibly bleed-through or faint notes.



Handwritten text in a vertical column, likely bleed-through from the reverse side of the page.



金

