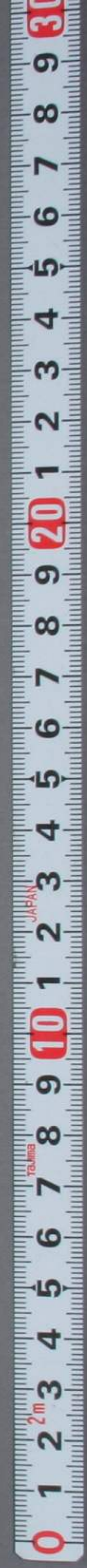




茶式雜纂

六

784  
6



門 784  
孫 卷  
6

新風新茶湯

茶湯

茶湯

茶湯



一茶湯約束早同輩ニ施テ其品時宜ニヨルニ列限相若

能ク納シ方主客前後ノ禮有ハシ

客揃フ夏

一約束ノ時刻ヲ遷ハス客各同時ニ行略以テ上客ヨリ

順ニ相客ハ一禮ニテ待合ハ入揃タル案内去入ハシ

亭主迎ノ夏

一 客揃タル業田アワテハ衣服ヲ改

金置紙折同ヲ  
奥ヘシテ懐中ニ

帛左ノ方帯

ニ扱平水神ノ水ヲ若公金ヲアケ短申ヲ見送物ヲクヘ公金ヲ

カケ座爰ヲ大羽ニテ掃キ公金ノ蓋ヲ取カケ

道幸アラハ  
如圖カサル 床ニ

向テ掛物ノロクヲ見ク、リヨリ出申ク、リ結テナトノ

迎ニテ所主客ニ禮シテヲタテヨセ置元ノロヨリ入りク、リ

ノ戸ハ若シ明カケ置勝平口ハ帳ニマレ

初座入ノ事

一 上客相客ハ初禮ニテ行十カウ呂路ノ躰ヲセ見平水ヲワカ

ヒカラ掛ケク、リヨリ入座ノ前ニ拵リ掛物ヲ見立テ短

前ニ拵リ公金ヲ見

道幸アラハフスニテ  
明内ノカサリヲミル

立テ公金置ノ上ノ方ニ座ス

客陪ノ如キ上客ニ毎ニ座ス

スキヤノウチニテハ  
二人並ヌ座ニスニ

挨拶ノ事

一 客入終リク、リノ戸タテル者ヲ亭主軍平水神ハ水ヲ入

待合ノタハコ盆トリ入り

改ノ腰掛因庄ノ辺ニ置キ

勝平口ノ邊ヲ大明ニテ掃

板タミナラハ掃ニ不及

フスヲ

アケノ主客口直ニ一禮ニサテ上客ヨリ末客ニテ別ニ各

挨拶ニ終テ暫閑話スヘシ此時上客掛物又ハ公盃杯ノ更換授ニテ

七ヨシ

上座置事 香合取置ノ事

一炭斗持上座ノ處ニ置一吹ホウロク持上假置

ホウロク吹テヤクシユウチニシテ右ノ手ニテ持上ル

勝平口ヲシメホウロクヲ圖ノ處ニ置燈ニ向テ上座ニ羽帚火

箸香合ヲ各圖ノ處ニ置環ヲ右ノ手ニテトリ左ノ手ニセ盆

ノ蓋ヲシメ環ヲカゲ

右ヲ掛左掛

懐巾ノ公盃置紙ヲ取上シ圖ノ處ニ置

公盃ヲアケ環ヲハワシ

左ハワシ右ハワシ

台同ヲ前ニシテ公盃ノ脇ニ置

此時上客ヨリ戻り吹一禮シ

テ燈ノ側ハ吾高燈中ヲ此盃ニスミヲ見ル

羽帚ヲ取燈邊ヲ掃テ圖ノ處ニ置火箸ヲ取

下火ヲ取シ上座斗ニ置上座斗ヲ右ノ方向ノ隅ハカニ寄シ吹ホウロ

クヲ取圖ノ處ハ置一吹ヲスクヒ燈巾ノスミヲ直ニセウヲ消ス

ヤウニニキ終テホウロクヲモトノ處ハ置

上座斗ノ白炭下ノスミヲトリスカニテ時ハホウロクヲ圖ノ處ハ

假ニ置其上  
白炭ノケ置

炭斗ヲ燈ノ際ハ着火者ヲトリ止炭ヲ置

止炭ノコトハ  
不及年

止炭置終テ一吹ホウロク初ノ上座ハ一吹ニ止炭斗ト座ハヨセ羽帚ヲ

トリ燈邊ヲ掃止炭斗ト燈ノ下ノ間置香合ヲ取蓋ヲ圖ノ如ク

置火若シテ蓋物ヲ火ノ邊ニクハ蓋ヲスル時上座香合ヲ

取リテス亭主禮ヲ受圖ノ處ハ上座ノ下ニ掛ケ火蓋置紙ヲ懐中

ニ環ヲハツシテ止炭斗ニ置羽帚ヲ取火蓋ノ蓋ノ上ヲハキ止炭斗ハ

置一吹ホウロクヲ持入止炭斗ヲ持入ハキ燈ヲ持出燈邊ヨリ

一 膳カ 年口ニテ掃ツシ木更ニ座ルニテ掃年口ニ掃掃ル

一 木更ニ出タラハ亭主火蓋カケ環金一置ハツシテ後上座真方ハ掃掃

一 香合ヲ年前ハヨセ如元掃直リ吹ハ禮ニ見テ息ス候如元未

一 座迄見終上座ハ一吹ス上座口如初掃掃亭主ノ上ニタリ處ハ

一 カハス亭主上座火蓋ノ蓋ヲトリカケ香合ニ座一禮シテ取入

一 是ノ言合掃ノ核取ニテ膳年口ニシメル

合掃ノ夏

一 膳以テ其合膳手是如初掃膳ヲ持出フスニテアケ膳ヲ持  
出ス上ル客更取イタク又ハ一禮ス主請ノ一禮ス各如礼末  
座ニテス上終テ膳手口ニテ格取ニテ膳手口ニシメル

一 箸指枝ホハシメ置出シサニ拭ヘシ

一 引物取者ノ物代リノ所中何ホ出ス事ハ迅速ニ各時宜ニ  
随フ但シ香ノ物代リノ所ハ引物ノ家初ニ出ス

一 二献メノテウシ出シ膳手口ニシメ亭主ニタメメヲスル

一 堂口食終ル以吸物アラハ出シ扇青持出上堂口ヨリ吸ニ置シ  
テヨシセセス礼名苦

一 酒入タラハ盃ニ湯上ニ膳手口ニシメ置堂口湯飲終ル以出テ湯次

一 取入サテ膳ヲアケ客一禮ス主更ノ一禮ス各如礼末座ニテ  
終テ菓子アラハ出シ膳手口ニシメル  
菓子出サレ時ハ膳ニ  
揚枝ヲウテ出スニ

一 通ヒノモノ出サハ其年ノ者可然カハカニラキスヘシ

申立ノ夏

一菓子食に終て末座菓子盃ヲカサ子勝平口ノ邊へ高置  
一並ニヒラキ舌ル上客ヨリ膝下へ禮ニテ腰掛へ上ル

道々置合言毎花入の夏

一客口出終りク、リニテタテル者ヲ亭主算キ水ヤニテ茶包

一花入ホウ又、ニコシラ上花ヲ花臺ニ總言也置勝平口ヲ

アケ菓子盃ヲ瓶入掛物ヲ一キ持入サテ座敷ノ明リニ

一障子窓ノモノ障子ニ入者ワキアケノ座敷ヲトリ又ハサテヲ

一兩書父重ノ蓋ヲシメテ座敷ノ内ヲ大明ニテ掃終テ父重ノ蓋ヲ

トリカケ花入ヲ置花臺ヲ並ニ置水指系入ヲ如圖置合

一<sup>道幸アラハ</sup>花ヲ入<sup>花ノ夏ハ</sup>花臺持入<sup>不及幸</sup>花少ナニ平水<sup>如圖カサル</sup>神ノ

水ヲ入者極寒ニ湯桶ニ湯ヲ入平水神ノ脇石ニ置テヨシ

案内ノ事

一如初ク、リ口ヨリ上主客一禮ニテ入或ハ証又ハ喚請ヲ

コトモアリテ致証ハセムノ内喚請ハハワ



後座入ノ事

一案内アワテ上坐ヨリ降ク以テ一禮シテ座爰へ入夏如初花

ヲ見花入ヲ見水指茶入ノ置合ヲ見ル

道幸アラハ如  
初火テ座ス

湯桶出シタラハ取入ル

一客入候リク、リノ座タテル者ヲ亭ノ主軍ニ水指へ水ヲ入

湯桶出シタラハ取入ル

櫻掛ノタコ  
盆トリ

一衣服ヲ改ント思ハ改勝平口ヲアケ茶碗ヲ持上水指ノ

前ニ拵リ茶入ヲ圖ノ處へ並ニ左ノ平ニテ茶碗ヲ置合

勝平へ入コホシ持上假ニ置勝平口シメ姫ノ前へ行キ如圖

拵リコホシヲ圖ノ處ニ置左ノ平ニテ柄杓ヲトリ右ノ平ニテ

蓋置ヲ圖ノ處へ置柄杓ヲ右ノ平へ取蓋置へ如圖カケ主客

一禮

此時上客花拵花入  
ナトノ拵取シテヨシ

如圖拵直リコホシヲ圖ノ處へ並ニ左ノ平ニテ

茶碗ヲ取右ノ平ニテ圖ノ處へ置右ノ平ニテ茶入ヲ取茶碗

前ニ置並ニ左ノ平ヲ派袋ノ紐ノ端ヲホトキヒタヲ延シ

前ノ方ハニヒニ  
トリアケ左平ニノセ右平ニテ袋ヨリ出其処ニ

置<sup>ツカリ右ノ</sup>袋ヲ圖ノ處ニ置<sup>方ハスヘシ</sup>左平ニテ帛ヲ取サハキ右平ニ

持左平ニテ茶入ヲ取アケ蓋ノ上ヲ拭<sup>白拭</sup>トウヲ左ノノ字

ニの如ク也<sup>シ</sup>拭圖ノ處ニ置蓋ノスアウハ左ノ方ハスヘシ<sup>但茶抄ヲ</sup>

掛<sup>シト思ハハ蓋ノ</sup>帛ヲ夕、之並ニ左平ニ持右平ニテ茶抄ヲ取<sup>五ヨリ立</sup>

拭茶入ノ蓋ツリノ右ニ置茶火玉ヲトリ置合帛ヲ右平

へトリ水指ノ蓋ヲ拭<sup>トモ蓋</sup>茶中ヲ水指ノ蓋ニ置帛ヲ

サケ柄抄ヲトリ左ノ平ニ持火垂ノ蓋ヲ取テ蓋置ニ置

七抄ヲ右ノ平へ取湯ヲ汲茶碗へ入柄抄ヲ左ノ平ニ持

火垂ノ蓋ヲシメ柄抄ヲ蓋置ニカケ茶火玉ヲトウニ茶碗ヲ

トリアケ湯ヲ捨茶中ヲトリ茶碗ヲ拭茶中ハ他ニ置ナ

カラ茶碗ヲ下ニ置茶中ヲモトノ處ニ置右ノ平ニテ

茶抄ヲトリ左平ニテ茶入ヲトリ蓋ヲ圖ノ處ニ置

茶ヲ焼ホト茶碗へ入茶抄ヲ茶碗へ假ニ置テ茶入ノ

蓋ヲシモトノ處へ置茶ヲサハキフテ茶ヲ打如元  
茶入ニ置如初湯ヲ波ヨキホト茶碗へ入レノコリタル湯ハ  
父重へ届シ柄杓ヲ如圖父重ニカケ茶釜ヲトリ茶ヲタテ  
右ノ平ニテ茶碗毎帛圖ノ處へ出ス

一上客口帛寄リ茶碗毎帛ヲ平前へヨセ如元帛直リ煎  
禮ニテ茶碗ヲ取アケイタ、申飲次へ渡シ次イタ、ク

時一禮ス候、如元帛ノハ茶ヲ平前主柄杓ヲ取父重ノ蓋ヲ  
シメ柄杓ヲコホシへノセ蓋置ヲコホシバアトニ置如圖ヒラキ

帛未嘗口茶ノ之終リ茶碗帛ヲ上客へ戻ス上  
客次一禮ニテ茶碗是テ也ス次候、如元未嘗茶ノ之仕旦特如元

帛直リ柄杓ヲ左平ニ持蓋置ヲ其處ニ置父重ノ蓋ヲトリ

ヒ柄杓父重へカケ茶巾ヲ取テ父重ノ蓋ニ置水指ノ蓋ヲ取  
蓋ノ蓋ヲ右へシワニミヲヨコヘシテ水指カヘニセタセカケ柄

杓ヲ取アケ左ノ平ヲ添持重ニ父重へ水ヲサス未嘗茶碗ヲ  
先次上客へ

戻ス上客口如初帛寄リ亭主ノ出シ  
ケル處へ帛トモ戻シ如元帛直リ亭主茶碗ヲ取其處ニ置主客

煎禮之湯ヲ汲茶碗へ入ソ、キ楯茶碗ヲ下ニ置上唇ト仕  
 込ノ一禮ニテ水ヲ汲茶碗へ入茶釜ヲソ、キ水ヲ楯茶中  
 ヲ入茶碗下ニ置茶釜ヲ入右ノ手ニテ茶抄ヲトリ帛  
 ヲサハキ楯茶碗ニ置フクサヲハサミ茶入ヲ初ノ處へ直ニ茶  
 碗ヲ置合ヒ抄ヲ取公垂へ水ヲサシ公垂ノ蓋ヲシメ柄杓ヲ蓋  
 置へカケ水指ノ蓋ヲスル 此特上字口茶入 亭主更ニヒ抄ヲ蓋  
 ヲキ如圖斤ツケ茶碗ヲコホシノ向へ置茶入ヲ取前へヨセ  
 如圖ヒウキ座ニ茶入ヲ圖ノ處へ直ニ帛サハキ楯帛巾ヲ假ニ  
 置右ノ手ニテ茶入ヲ上帛ハサミ茶抄ヲ上代表ヲ上 置所吉如  
キトメハ茶入 左ノ方へ假ニ帛直リ柄杓蓋置ヲ右ノ手ニ持コホ  
ノ方へスヘシ シヲ左ノ手ニ持立テ勝手口ノ際ニテ假ニ帛フスニテアケ入以ニ  
 茶碗ヲ持入以ニ水指持入勝手口ニシメル 或ハ勝手口明ナカラ置水屋唇  
勝手口へ出吾テ茶入茶抄袋表 一亭主コホニ持入テ後上唇帛ヨリ茶入茶抄袋ヲ手前へ  
テ持入テセヨシ ヲセ如元帛直リ以ニ一禮ニテ茶入ヨリ以ニ定テ込ス隠シ如此

末出此後上出へ戻ス上出如初出ヨリ亭主ノ出シタル所へ  
一房之如元音也。道具房ハ此勝平口アケ亭主出テ其前ニ居リ主客一禮挨拶シ亭  
主石千ニテ袂衣ヲトリ左ノ平ニノセ茶抄ヲ持派石千ニテ  
茶入ヲ持入

後出置置

一出斗持出ルヨリ以下初同シ出合ニルコト七初同シ  
此時ハ八キ也ニテ  
ハカス十七名若  
ハ時七掛ヨロシ

後挨拶ノ度

一出人白茶子タハコ但通口アル所ハ勝平口ノ通口ハ茶子タハコ也又勝平口明ケ挨拶スルヨロシ出シ勝平ノ平ニ居テ暫茶話スヘシ  
茶ノ度

一水指持出其處ニ置茶入茶碗持出置合コホシ持出  
勝平口シメ姫ノ前ニ居ヒ抄置置ヲ置ワケ茶碗茶入前  
一トリ帛ヲサハキ茶入ノ蓋ノ上ヲ拭其處ニ置帛  
ヲタ、之直ニ茶抄ヲ拭テ茶入ニ置茶入ニ置茶入ヲ置合帛  
ヲサケヒ抄ヲ取公玉ノ蓋ヲ取テ置置ニ置茶入ヲ置湯ヲ汲

大茶碗へ入口杯ヲ公盃へカケ茶碗大盃ヲトウシ湯ヲ捨拭茶碗ヲ  
 トリ存茶入ヲ取蓋ヲ茶碗ノ前ニ置茶ヲ入レ茶ヲチ  
 存茶入ノ蓋ヲシテ元ノ處へ置茶ヲ存茶入ノ上ニ置茶ヲ  
 息上ス上茶碗ヲ手前へヨセ吹へ禮ニテイタキ飲終テ  
 茶碗ヲカヘス亭主茶碗ヲ取湯ヲソキ拭茶ヲ息上スコト  
 何フリニテモ同シ 此合茶巾ヲシホリ取  
直シ公盃へ水ヲサスヘシ 客ヨリニフヘキ一禮ア  
 一ツテ紅豆羹茶ニ同シ水指ノ蓋ヲシメ柄杓蓋置ヨリ以下  
 持入更前ニ同シ

客取ル更

一亭主道々持入終テ勝手平盃ニ座ス上客取ルキ捨取ニ  
 主客一禮ニテ亭主フスニシメ入ル末客口茶子盃タハコ盃ヲ  
 勝手平口ノ邊へヨセ置ヒラキ居ル上客ヨリ吹へ一禮ニ  
 テ出ル

亭主送ル更

一客中ク、リ格戸ナトノ邊ニテ行ク以亭主ク、リ  
口ヨリ出初ノ定ニ出タル所ニテ行キ主客一禮ニテ  
夕テ入ル上客ヨリ候ノ相客ハ一禮ニテ各返ル

一福 大小小 中中 大ト折

造ノ大折ニ向ダ有リテ折ヨシ

一嘆 遠大小 中中 大ト折

造ノ大折ニ向ダ有リテ折ヨシ

風爐ノ茶湯

一小板圖ノ處ニ置風爐ハ小板ノ茶中ヨリ折ニ前ヘヨセ風爐  
口ヲ折ニ右ヘヒスメ置カ酒ハ風爐ノウチ茶中ヨリ折ニ奥  
ヘヨセ前ノニツノウメハ風爐ノヒスニタルニカニハス前ヨリニ  
テロクニス上高ノ所高クスヘシカニノカ露風爐ノ肩ト同ニ  
カウサルヤウニ折ノ夏ハ名及筆

空口揃フ夏爐同ニ

亭主連ノ変

一 客口揃ヒタル案内アワテ別衣被ヲ改メ

公置置紙折同ヲ口ニシテ懐中ニ帛左ノ方ヲヒニサム

平水神ノ水ヲ者釜ヲ口ニ火ヲ直ニ香ヲ妊公置ヲカケ風ノ

入ヘキ案ノ障子ヲハ口ニ或ハ明ケカケワキアケノスタレヲ

トリ或ハニキカケ座友ヲ掃政ノ公置ノ蓋ヲ取カケ

近ニエルト同ニ

一 初座入ノ変廻ニ同ニ

換取ノ変毎風廻拭事

一 廻ノ時十回換取糸詰ニ終リ立夫風廻ノ前ニ帛ヲ

サハキ取テ風廻ノ右ノ方ヲ拭左方ヲ拭帛十リ連前

ノ方ニ拭帛ヲサケ火筒ヲ立テ元ノ座ニ返ル合人等

席ノ換取ニテ膳平口ニ入ル

大子席ノ事

一 膳出ス変廻ノ時ニ同ニ復ハ味友ヲ好ムユエ通ヒノ内膳

平口ヲアケ置又ハ梳ノ蓋ヲ取テ出ニ膳ナトニ器折出スモヨ



一膳ヲアケ菓子出ス夏姫ノ時同シ火ヲ直シテ後菓  
子出シテモヨシ

火ヲ直ス夏香合何事

一炭斗持上圖ノ處ニ置一吹ホウロク吹シヤリシ  
上内ヘシテ左ノ平ニテ持上

假ニ置勝平口ニメホウロク圖ノ處ニ置シヤクシノ上  
姫ノ方ヘスル風姫ニ

向テ座ニ羽帚火箸香合各圖ノ處ニ置公玉ノ蓋ヲシメ環

ヲカケ右カケ  
左カケル公玉置紙ヲ圖ノ處ニ置左ノヒサヲ直公玉ヲラロシ

ヒサヲ直ニ環ヲハツシテ左ハツシ  
右ハツス公玉ノ端ニ置羽帚ヲ取風姫ヲ

掃テ圖ノ處ニ置火箸ヲ取下火ヲ直ニ吹ヲ置候テ火箸ヲ

一炭斗ニ置一吹ホウロクヲ圖ノ處ヘ取ヨセ一吹サ子ニテ前ノ

一吹ヲ左ノ方ヨリ右ノ方ヘスリヒトリテ下ヲサユル心  
持ニテスリウ風姫ノウテ向

偏ノセウヲ消シ前ノスクヒタル所ヘホウロクノ一吹ヲ右ヨリ

左ヘニキ風姫ノウテ一吹ヲ一キ候テホウロク

ヲ元ノ處ヘ置羽帚ヲ取風姫ヲ掃テ炭斗ニ置香合

トリ蓋ヲ圖ノ處ヘ置火箸ニテを直ニ姫キ蓋ヲスル時

上坐口未見口ヲ以テス圖ノ處へ出シ環ヲカケ儀ヲ立公重ヲ  
カケヒサヲ直ニ公重置ヲ懐中ニ環ヲハツニ止候斗ニ置一候ホ  
ウロクヲ持入止候斗ヲ持入ハキ也ヲ持出同短ノ邊ヨリ儀  
平へ掃込ニ出テ公重ノ蓋取カケル  
坐口香合ニル夏短ニ同ニ  
亭主取入り儀平口ニル

中立ノ事

一上坐ヨリ短ノ儀ニテ立テ同短ノ前ニ居止候一候ヲ見上坐ヨリ  
ルウテ

未見口ヒラ  
キテ各儀カケハ出ル

道々置合并花入ル夏

一各短ノ時ト同ニ極暑ニハ短ウチニ浴次敷寄至ノ邊ニ水打タ  
ル七ヨシ

案内ノ事後座入ノ夏短同ニ

湯茶ノ夏并道々置合ノ事

一勝手平口ヲアケ茶碗持出茶入ニ置合儀平へ入コホシヲ  
持出假ニ置儀平口ヲシメ同短ノ前へ行如圖平コホシヲ

圖ノ處ニ置柄杓蓋置ヲ如圖置主客想禮ニ如圖布也  
 コハシヲ圖ノ處へ直ニ右ノ手ニテ茶碗ヲ取圖ノ處へヲキ  
 茶入ヲトリ茶碗ノ前ニ置巾衣ヨリ出シ巾衣圖ノ處へ置帛  
 ヲサハキヲ取テ茶入ヲ取圖ノ處ニ置 蓋ニスアラハ  
右ノ方へスニ 帛取ニ置  
 茶杓ヲ取茶入ノ蓋ワクノ左ニ如圖置茶火玉ヲ置合帛ヲ  
 右ノ手ニトリ小板ノ前右ノ方ヲ取 或ハ水指  
ノ方ニ取 帛ヲ左手ニ持  
 茶巾ヲ小板ノ取ル處へ置 或ハ水指  
ノ方ニ取 帛ヲサケ柄杓ヲ  
 トリ左手ニ持火玉ノ蓋ヲ取ニ置蓋置ニヲキ湯ヲ汲茶碗へ  
 入レ柄杓ヲ火玉ニ置 和ヒ取置ヒ取引ヒ取ノウチ花時ハ和ヒ取  
ヨシ介ハ置ヒ取仕水ノ時ハ引ヒ取ヨシ 茶火玉ヲトウ  
 シ湯ヲ捨テ茶碗ヲ取茶巾ヲ火玉ノ蓋ニ置茶杓茶入ヲ  
 取茶碗へ茶ヲ入レ茶杓ヲ茶碗へ假ニノセ茶入ヲ定座へ  
 置茶杓ニテ茶入ヲサハキフテニテ折茶入へ置水指ノ蓋ヲ  
 トリ 夏ハヌリ蓋ニモ蓋ヲ折更アリ  
其時ハトモ蓋ノコトクニ蓋ヲキル 水指或ハカへニセカケヒ取  
 ヲトリ左ノ手ヲ流持直ニ水ヲ汲火玉へサシ直ニ湯ヲ汲茶

碗へ入レノコリタレ湯ヲ釜へ戻シ茶ヲ点茶碗ヲ圖ノ處へ出ス

一客茶ヲ飲ヌ時如元指直リ釜へ水サス上客茶碗ヲカハス  
上客茶碗ニ  
此更短同

末客茶飲ヌ時如元指直リ釜へ水サス上客茶碗ヲカハス

亭ノ主取テ其處ニ置テ主客為禮ニ湯ヲ汲テ茶碗へ入ソ、キ

捨茶碗ヲ下ニ置テ上客ト造ノ一禮ニテ水ヲ汲テ茶碗へ

入茶釜ヲソ、キ水ヲ捨茶中茶釜茶ヲ茶碗へ

入レ茶碗ヲ圖ノ處へ直シ茶ヲ入テ置テ七杯ヲ取テ釜へ水ヲ

サシ釜へ蓋ヲシメ柄杓ヲ蓋置テカケ水指ノ蓋ヲシメ持

上客茶ヲ入茶杓中茶ヲ取テ亭ノ主禮ヲ更テ出ス更短同

コホシ持テ茶碗持テ水指持テ膳平口ニシメル  
客短クニ更短同  
亭ノ主出テ持テ更短同

後火ヲ直ス事

一炭斗持テ上ノヨリ以下初ニ同ニ炭ハ前ニ施フ又ハ直サストモ

不苦火間焼クハ火ヲ直サストモ

後換杯ノ更短同ニ

茶ノ事

一 茶点ヤウ 湯茶ニ准ニス 於 姫ノ 湯茶ノ 後 其合スニ 極暑

折ノ 茶碗ヲ 水ニ

テソノリセヨ

苦味ニ 夏亭ノ 主送ニ 事 姫 同ニ

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

