

茶事雜錄

三

79

699
3



孤
津
老
師
好
物
集

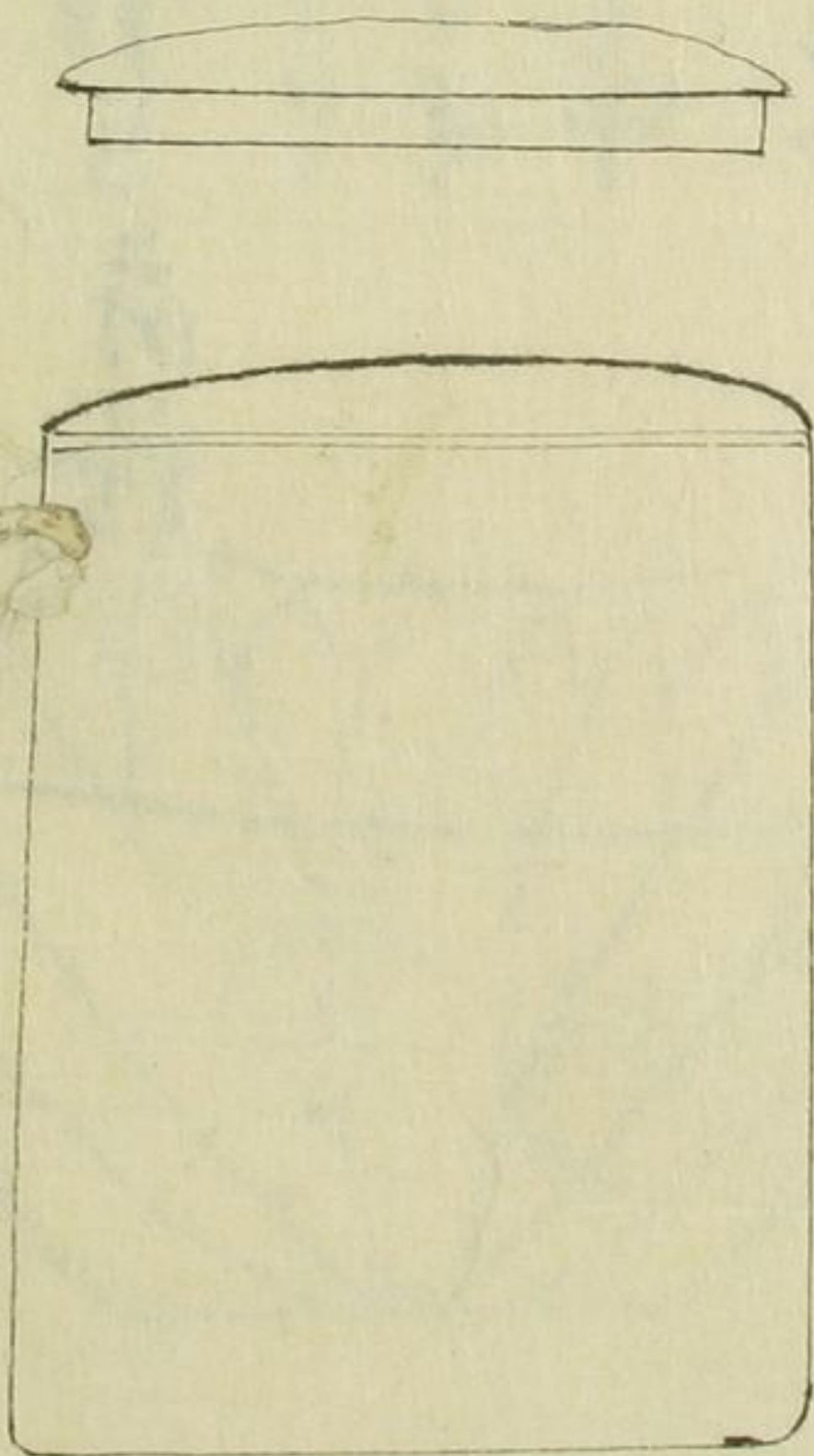


赤樂金輪寺 百匁内

作ハ後州カヤ所

樂良助造ル

蓋



蓋ニシテ白茶ニテ判有
同甲ニ白茶ニテ判有

此ニシテ一節ニテ判有
糸ハシクハシクハシク
ニテ判有

一 糸甲串

糸甲しし 前繪

宗哲作

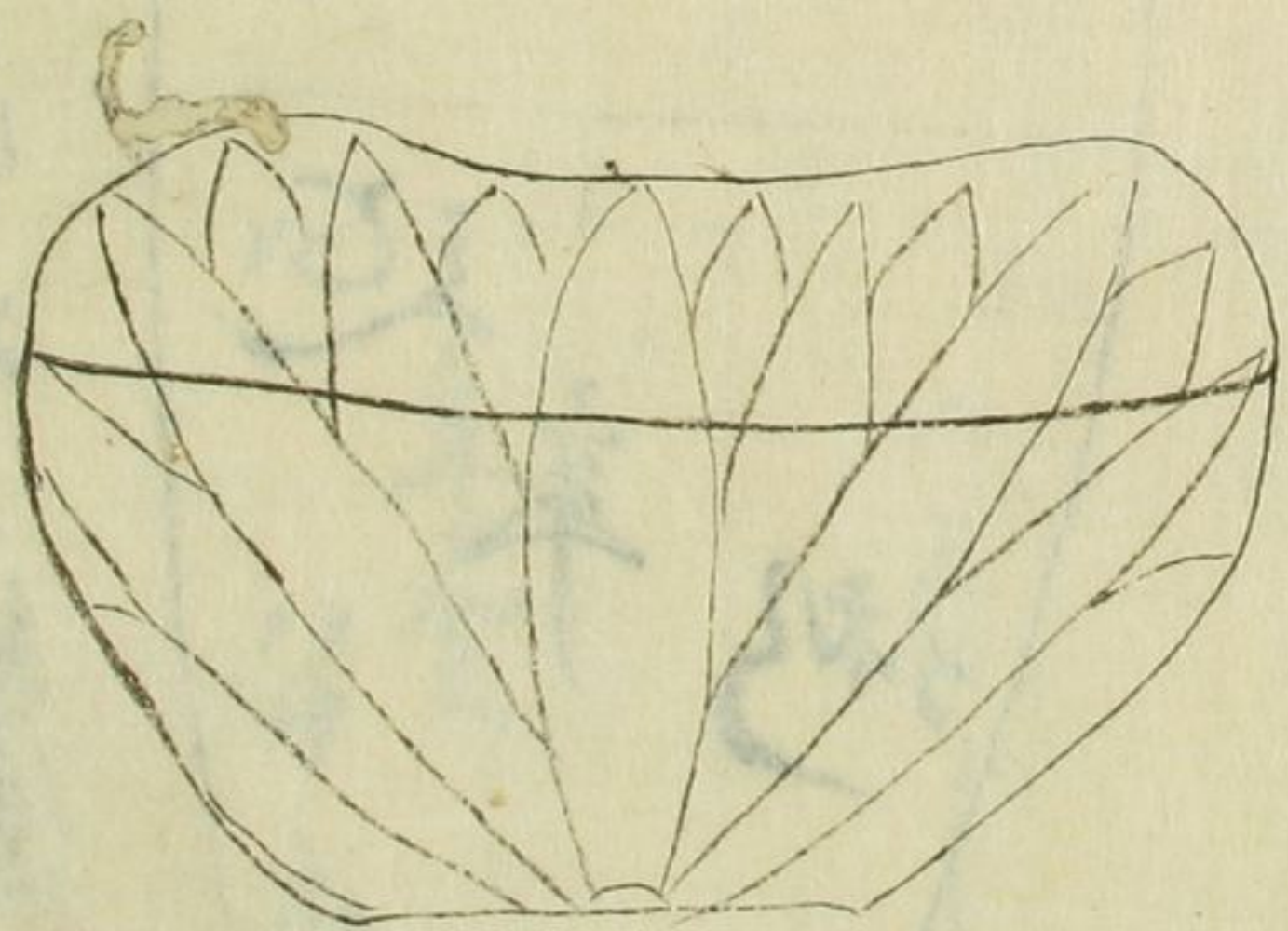
一 沼串

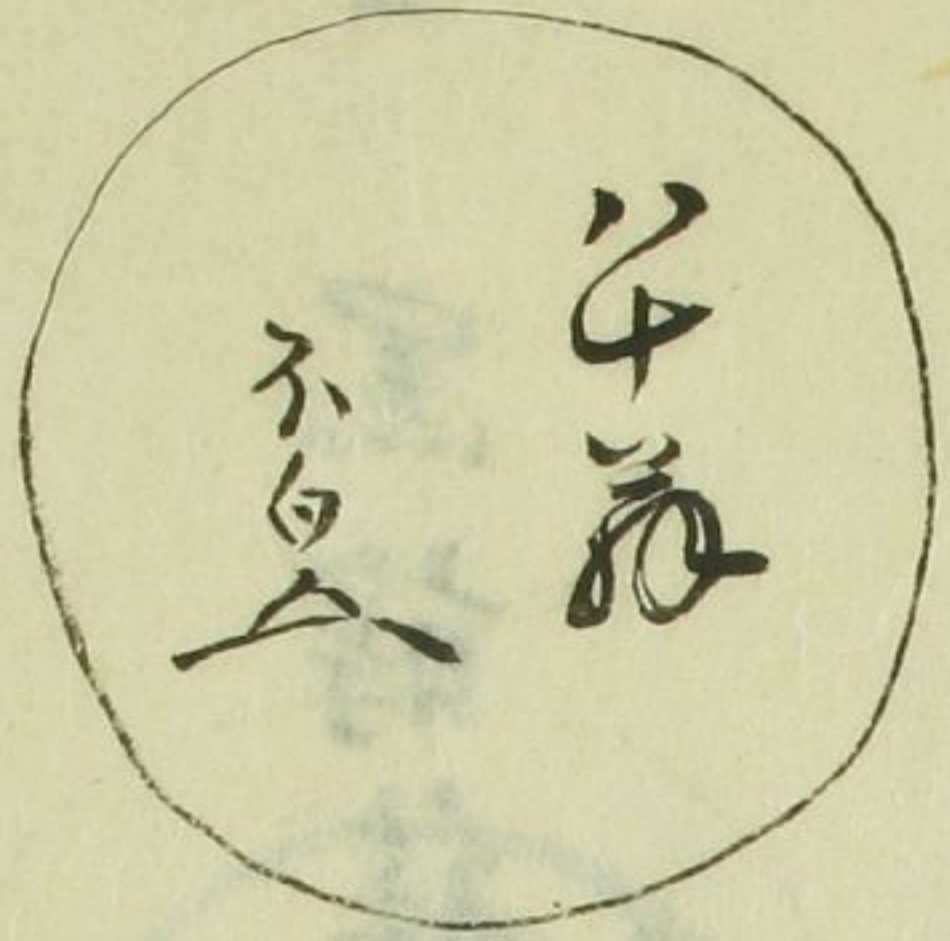
甲の板の筋

雪舟の圖ヲ取ル

蓮籠平串

蓮一掃下ろし甲
一ツスハニヤクニ
たしすも給テリ
其後平筋繪も
如也

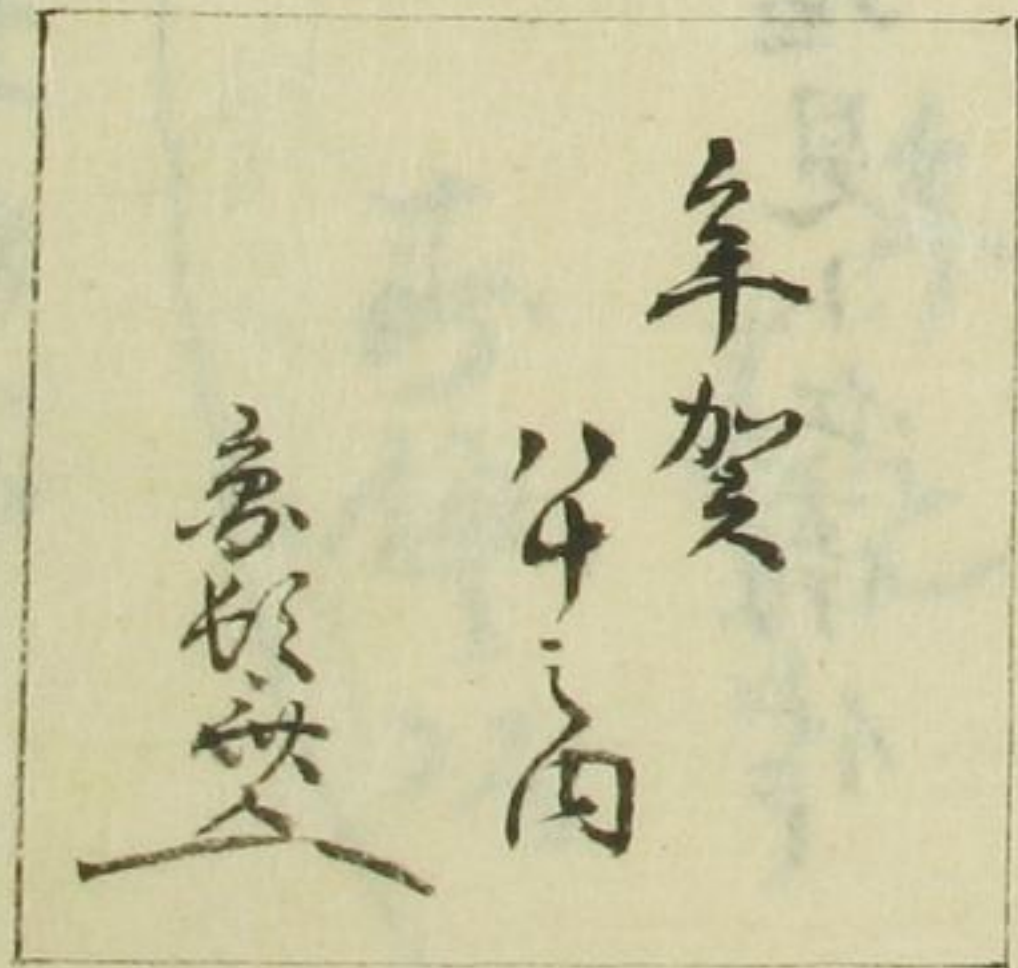




書蓋又之



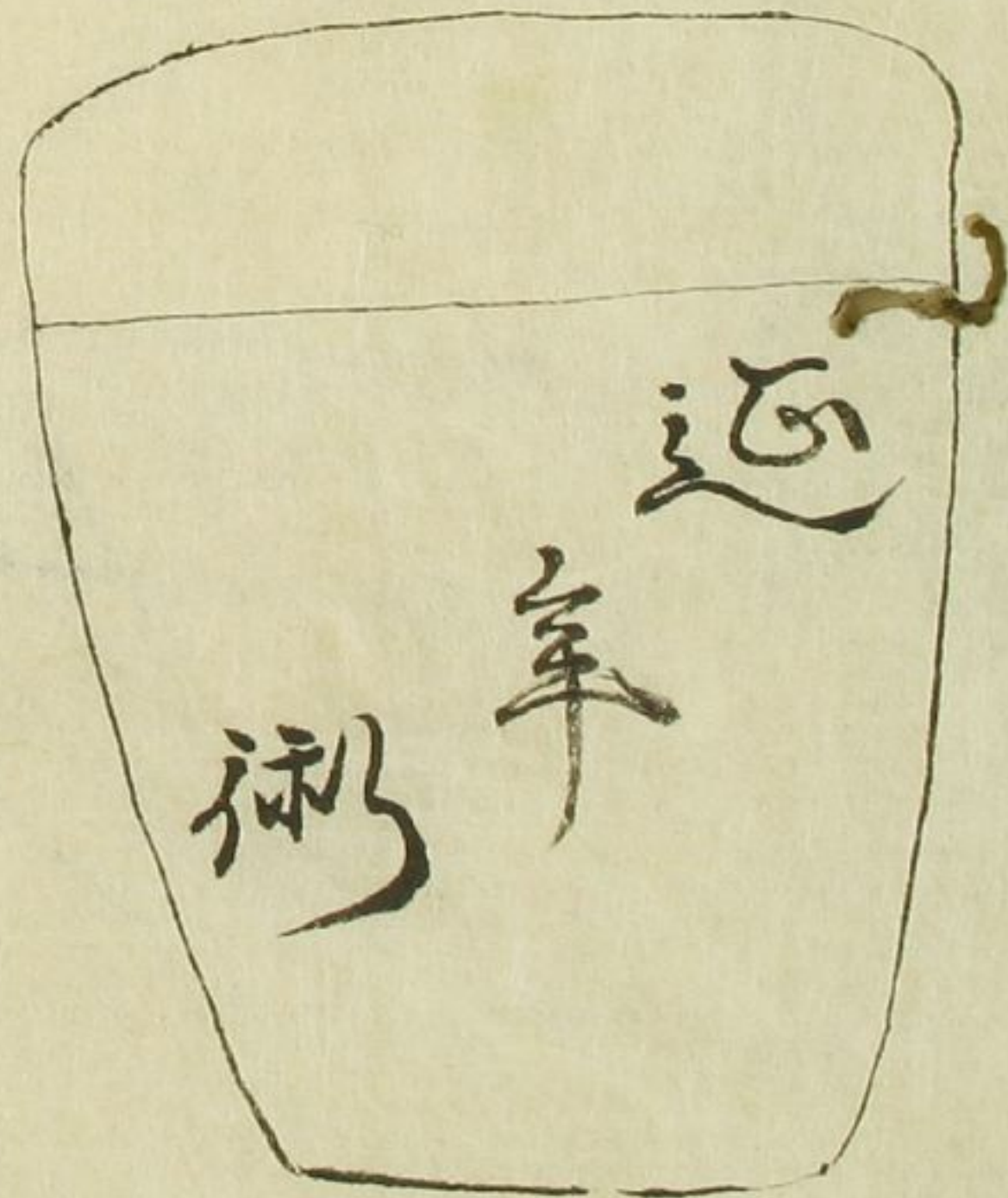
書蓋上



口又之



蓋甲の図



延年書様の木地

甲より明の延年の語アリ如図

一 松不地尻張束

一 黒箭能中束

蓋 甲 鶴

口 見 返 龜

うき見返しに八十八のち身アリ

塩見小兵衛作

米之奴百ノ内

松の不地束

米之奴



用ひぬく不地、米之奴なり

一 黒火巻

朱ニテ桂樹ニシテ

一 大燈中巻

大燈級金彩ニテニツ赤洞彩ニテニツ
末々甲ハニツヤク

一 鶏頭巻

道安形

白戸谷

塗師清兵衛作

京本法寺什物舜皐の鶏頭の画ヲ

甲ノシテ品給リノ巻

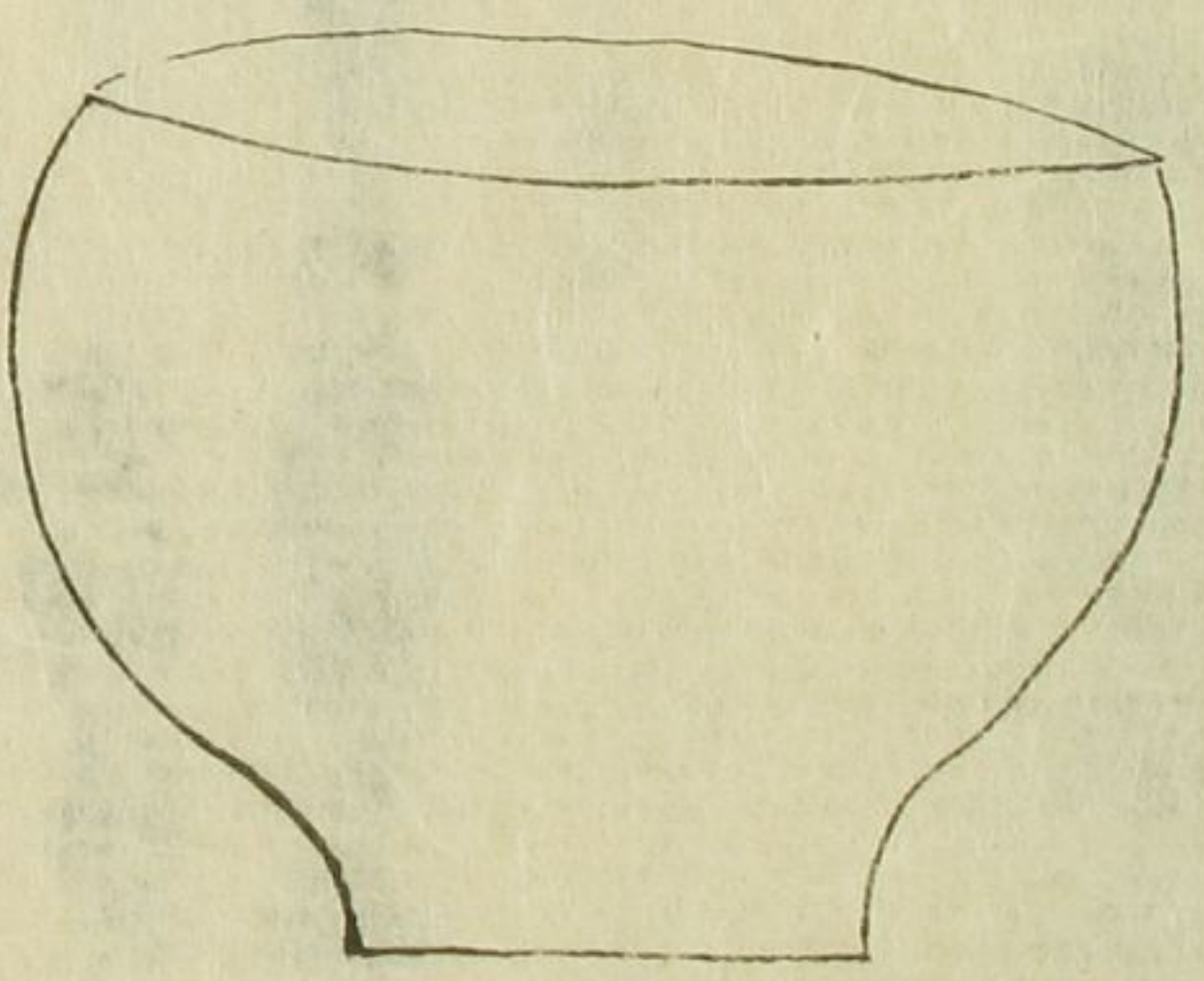
一 中溜巻

塩見小兵衛作

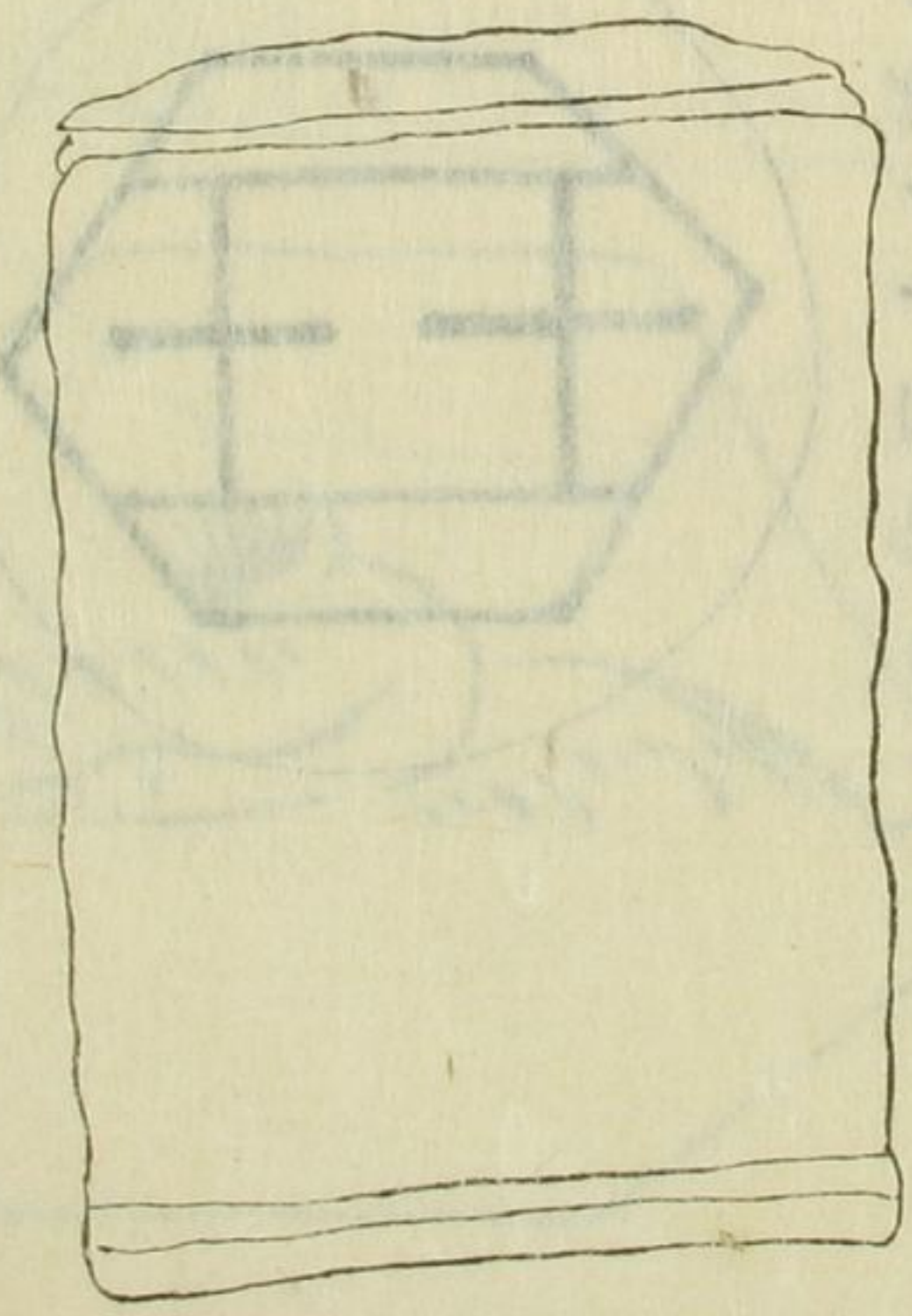
蓋尺之ノノ又在判

標茶鉢元糸糸の
 茶をこめて落果入
 小母蓋ハ桐木地一
 枚あり之

後ニ飯前ニテ夏方ノ早ヲ好ミたりとあり



焼埴壺ハ糸糸茶と
 して多て落茶入り好
 明ニ白くありて利方



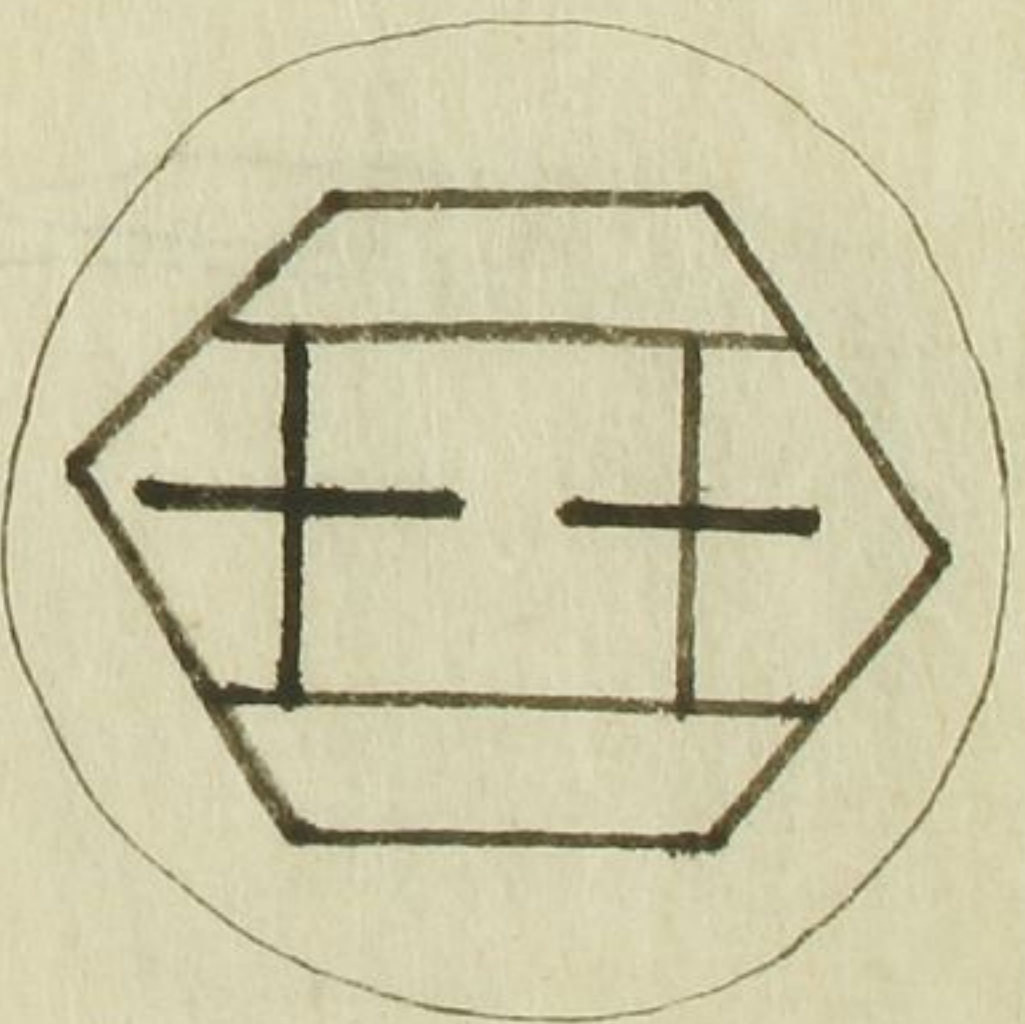
雪束中

金粉ニテ

苜蓿ナリ

蓋見返シ

ニ在判アリ



是ハ老師ノ舊紋ナリ

赤染香合

赤染白紫リ

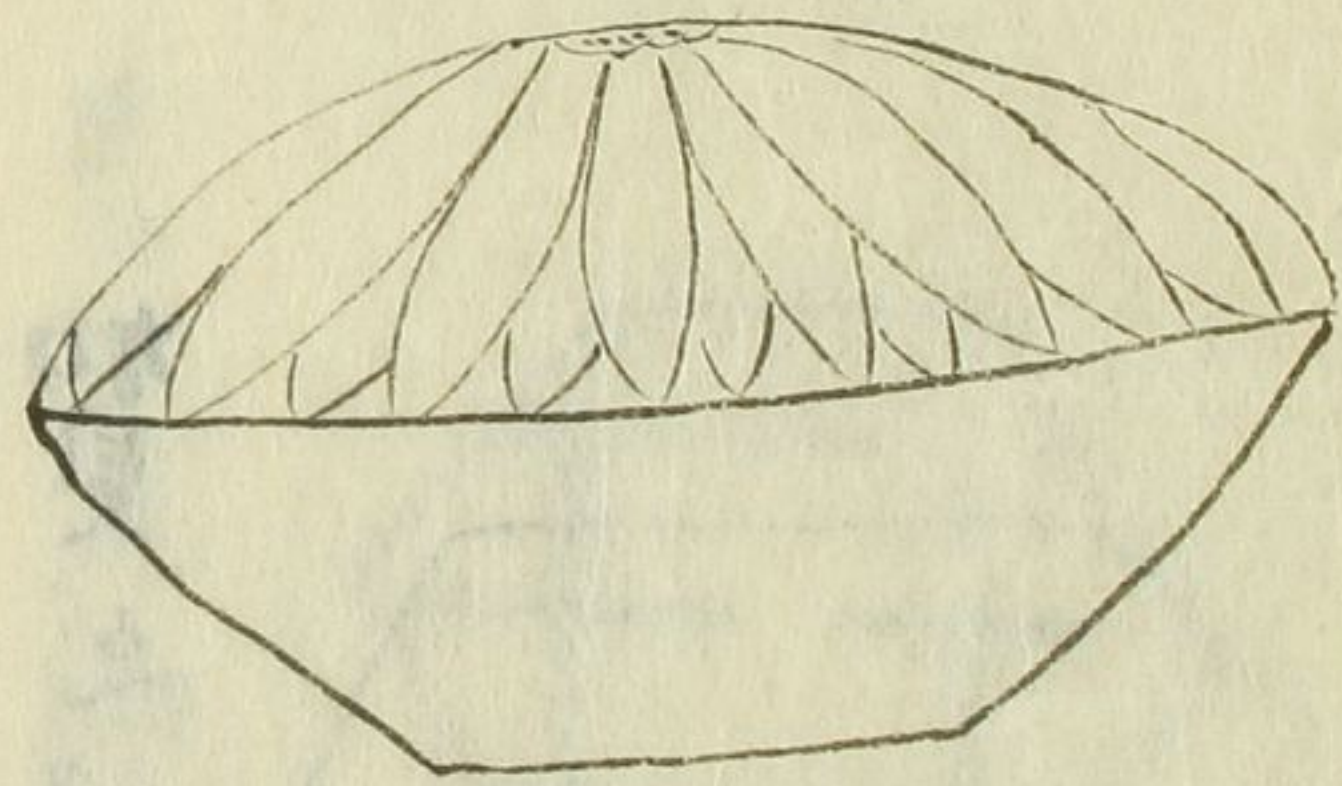
加貝之好



此圖ハ老師正印の下鑑ナリ

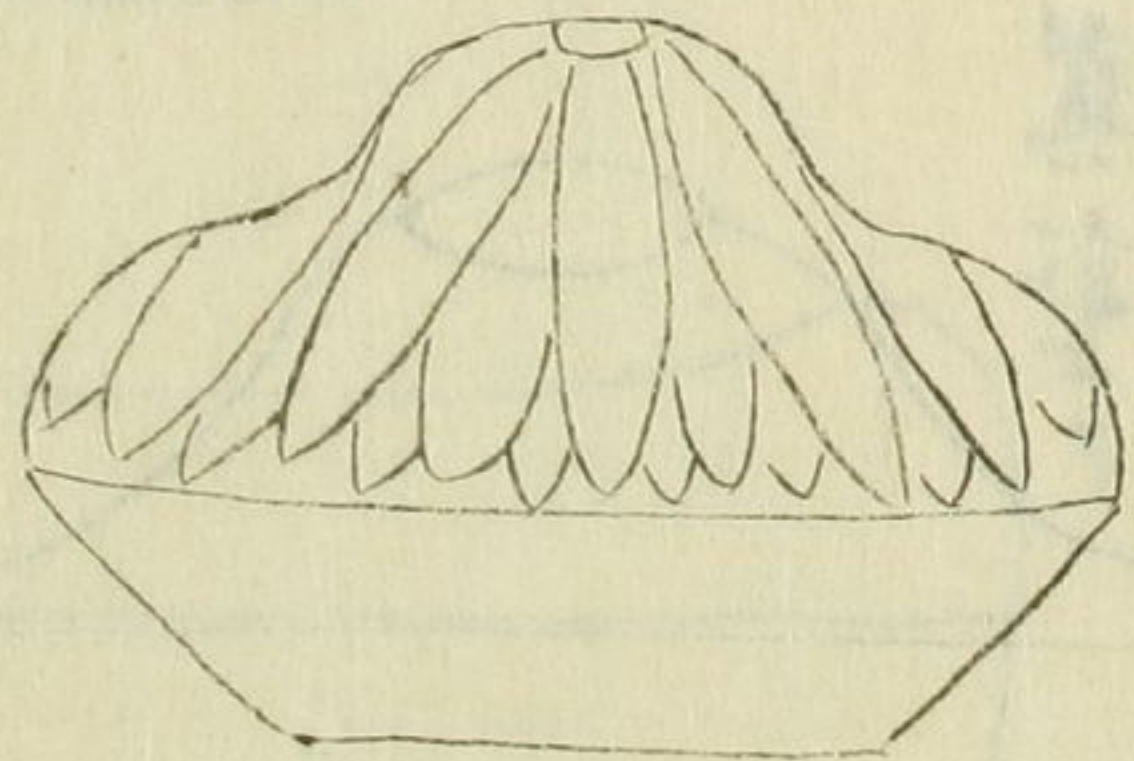
桐木地香合

菊ハ胡粉
ニテ置上ケ



同前

右二通り好出来ル



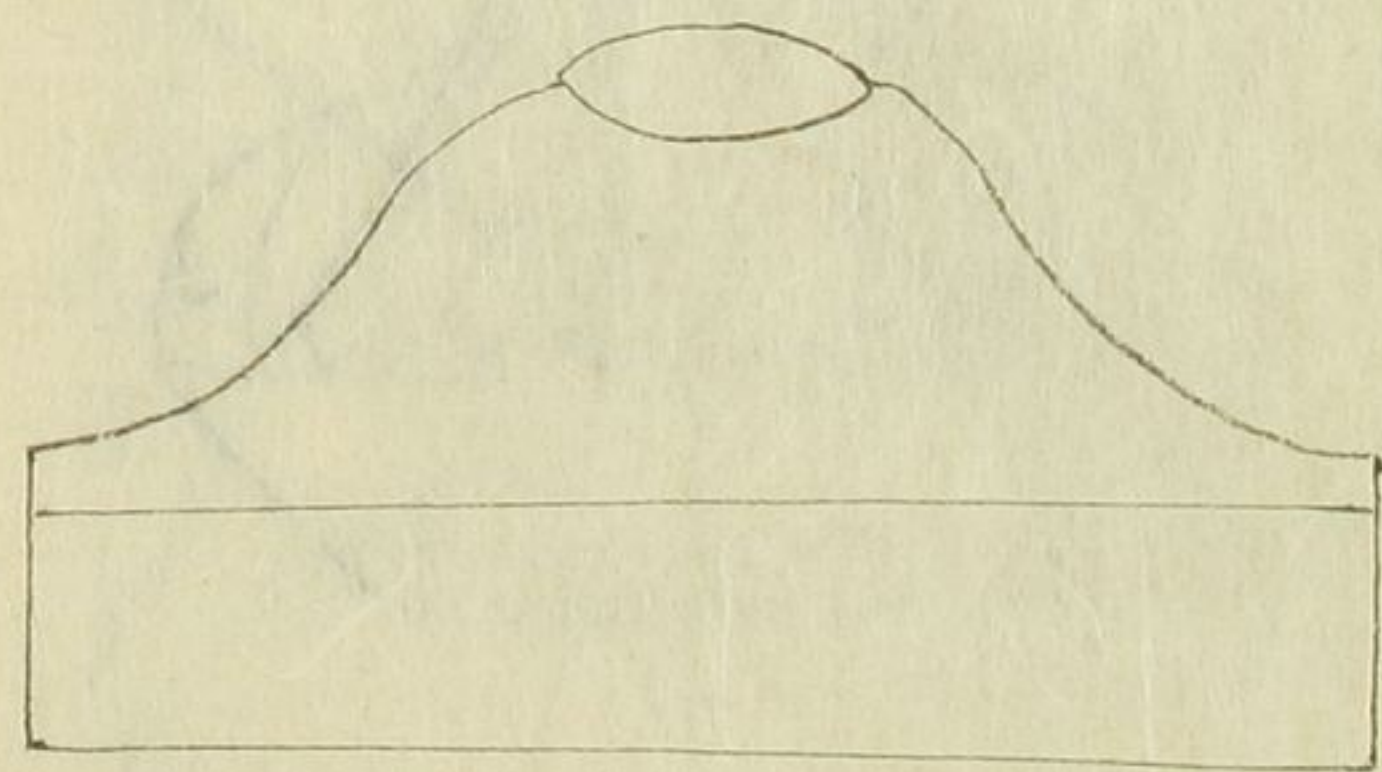
一 籃香合

伊豆の玉置若滝の山
中ヨリ出タル晁蘭樹

とふ木ニテ好

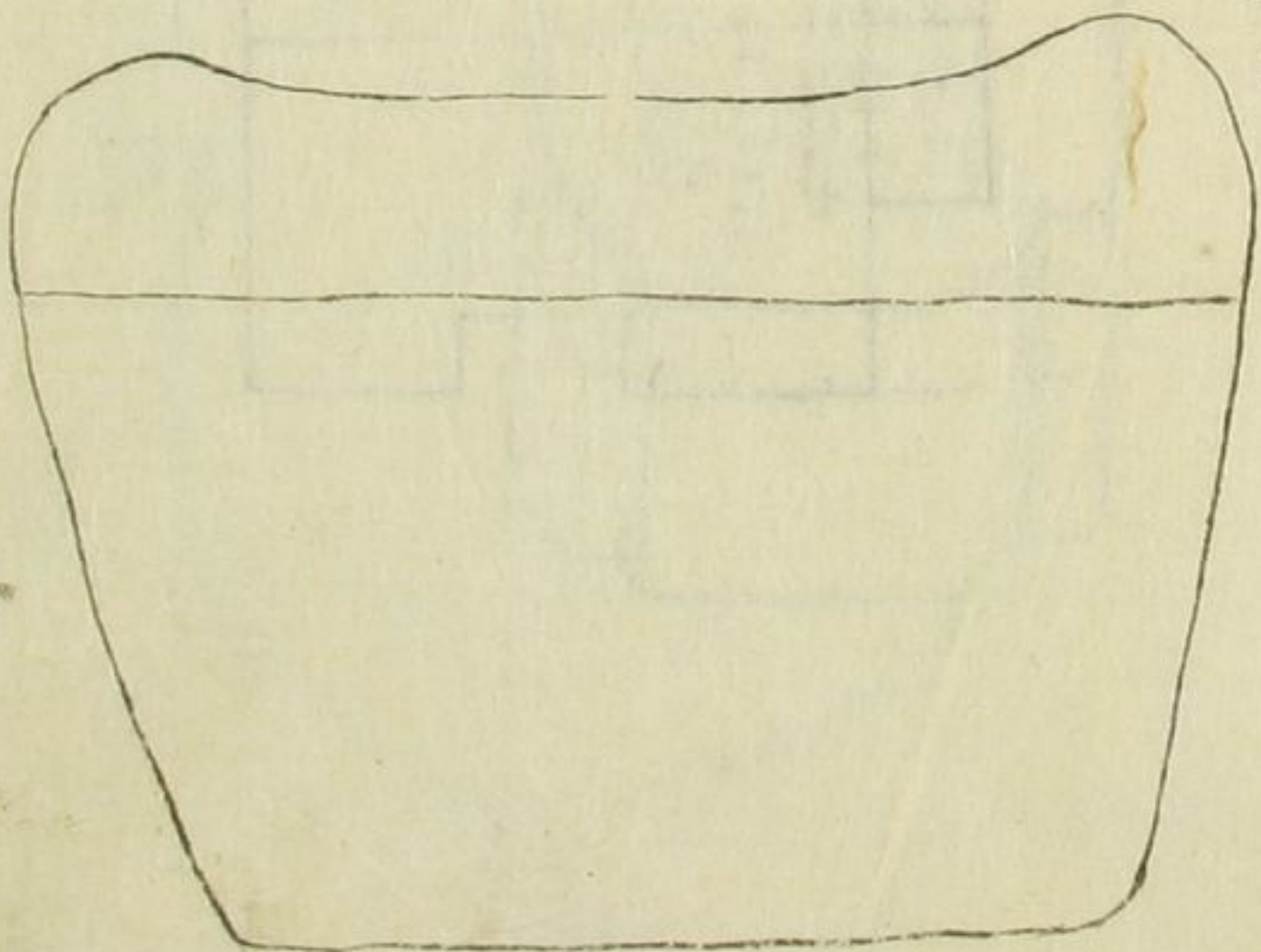
又希なりしめ草ゆえ

は木ニテあり



一 天童山香合

松ノ木スリウルシ
内黒真塗アリ



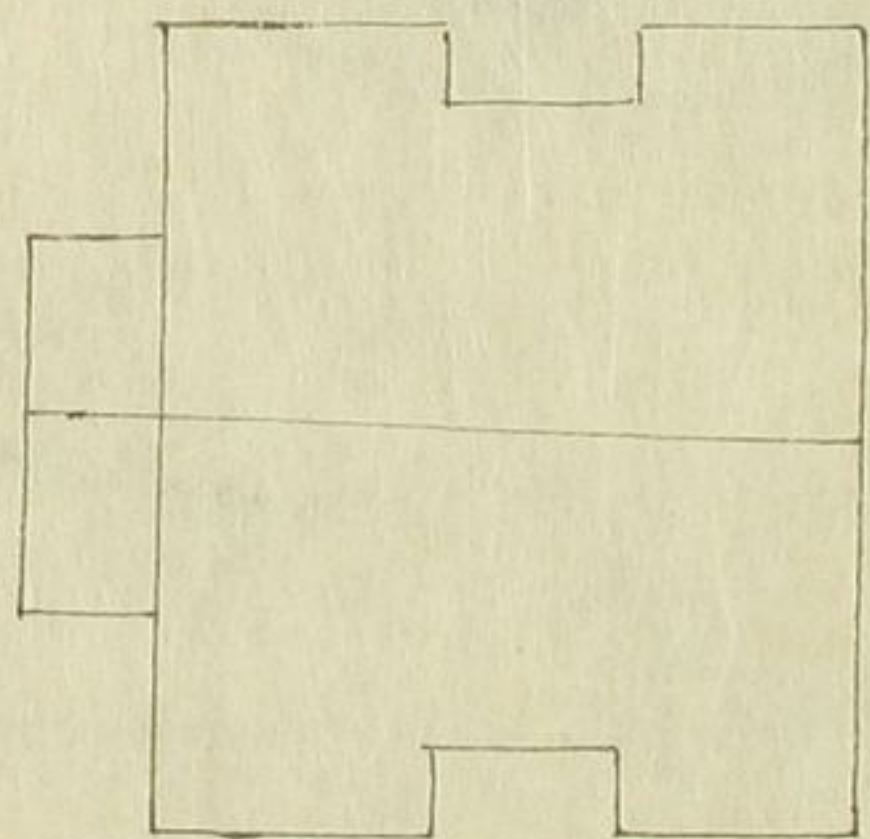
是ハ唐の天童山ノ額ヲ定ミテ香合ヲ好

石ノ宝殿赤染香合

是ハ大和メクリノ時
好出来ル

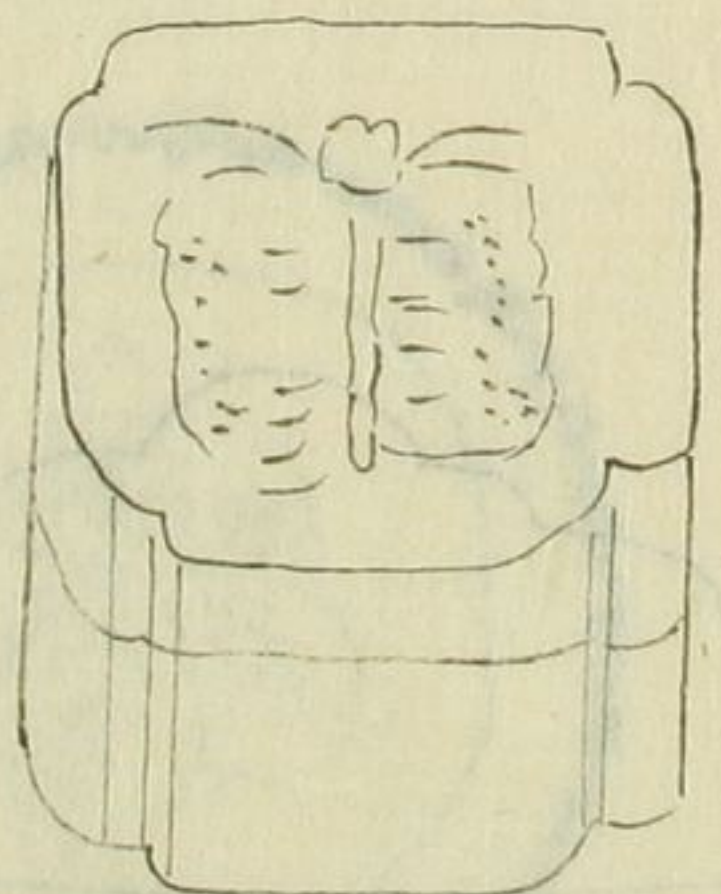
ハ飛ニテ蓋置モ

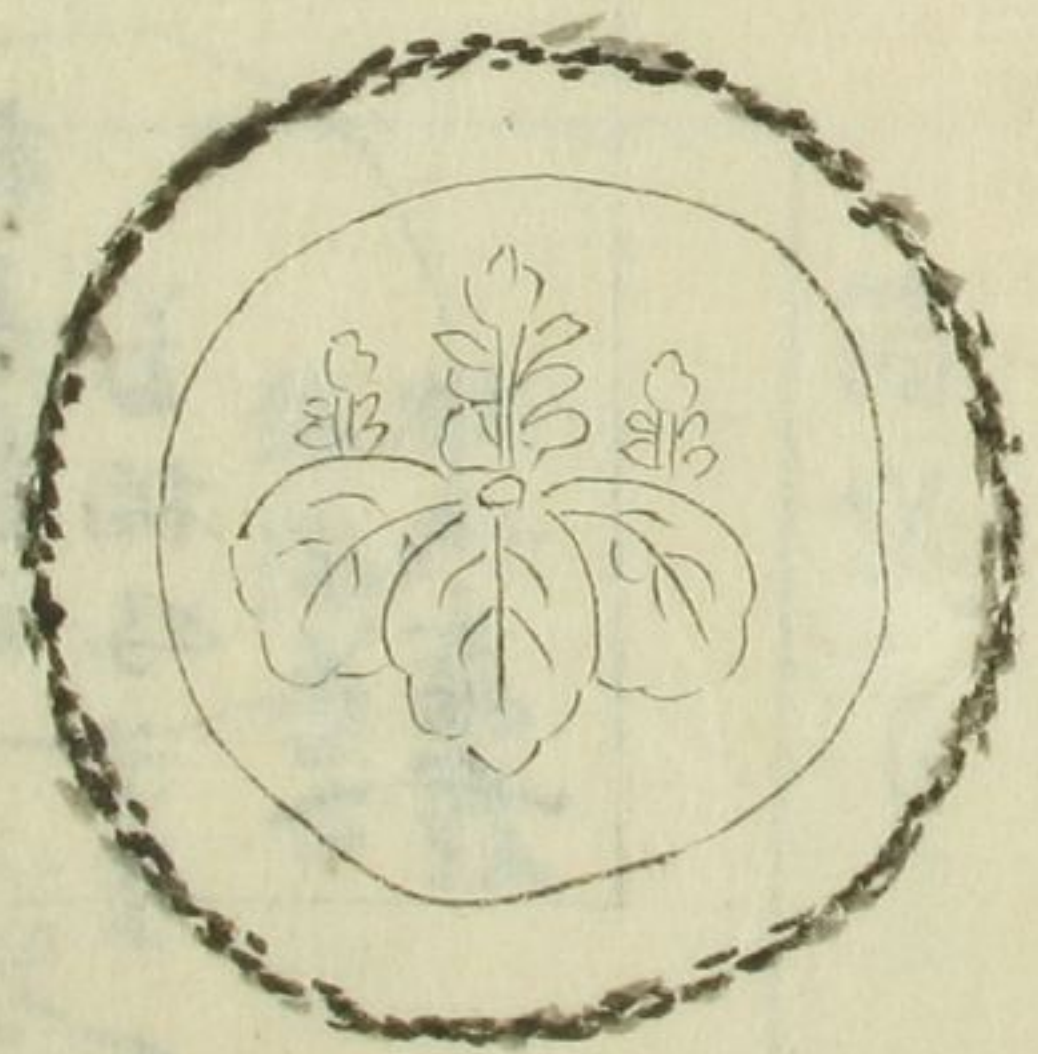
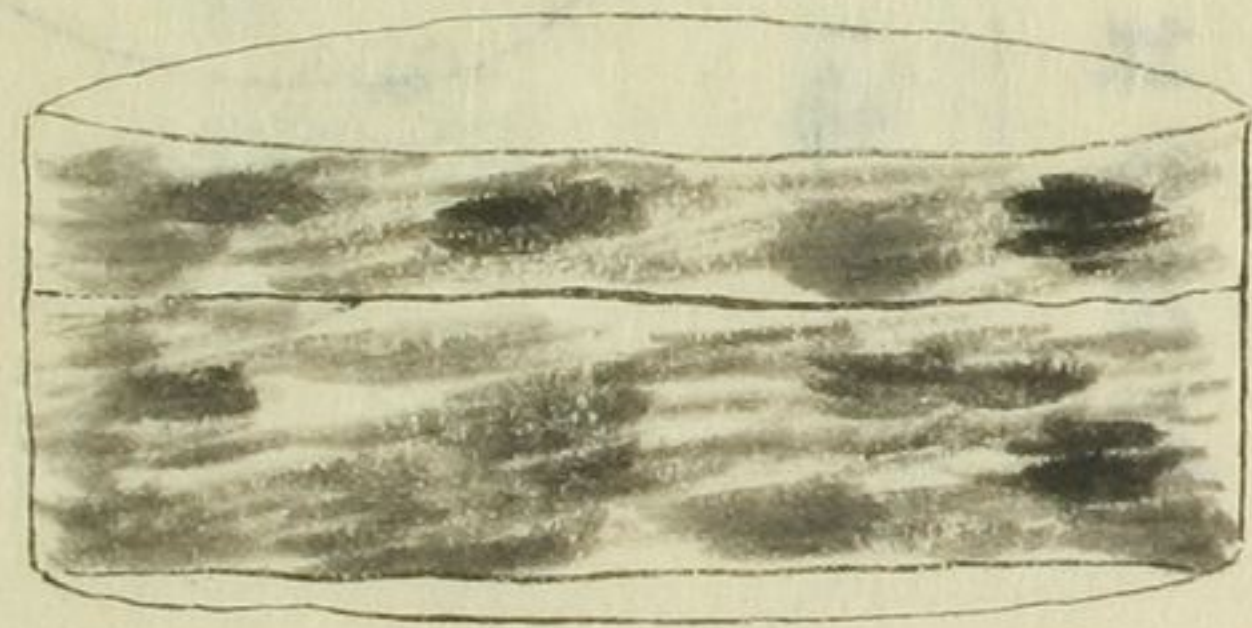
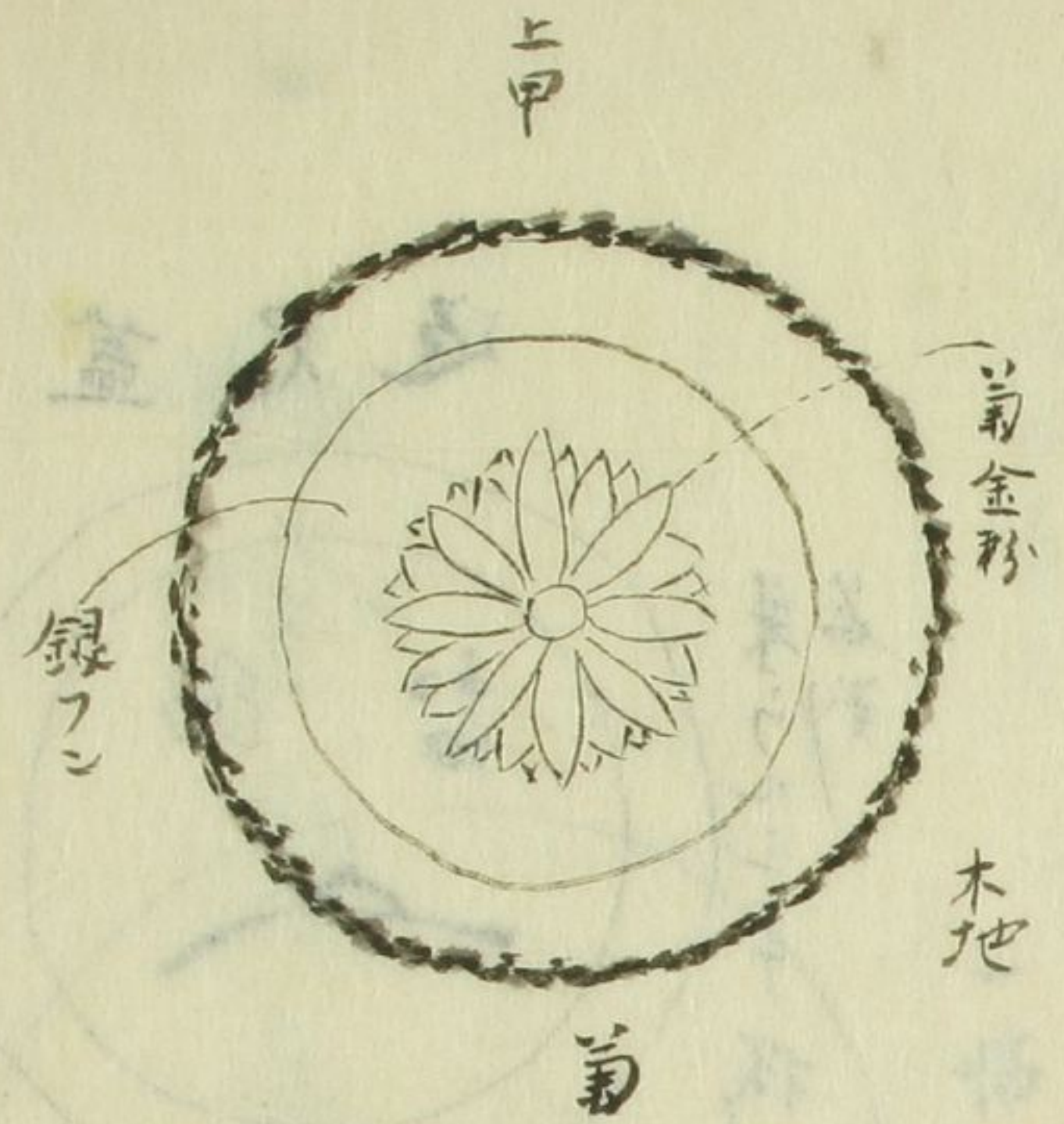
ヤキルルヨリ



蝶香合

銀四合一
上蝶一羽
七室





櫻木香合

是ハ長列、辰、坂三上

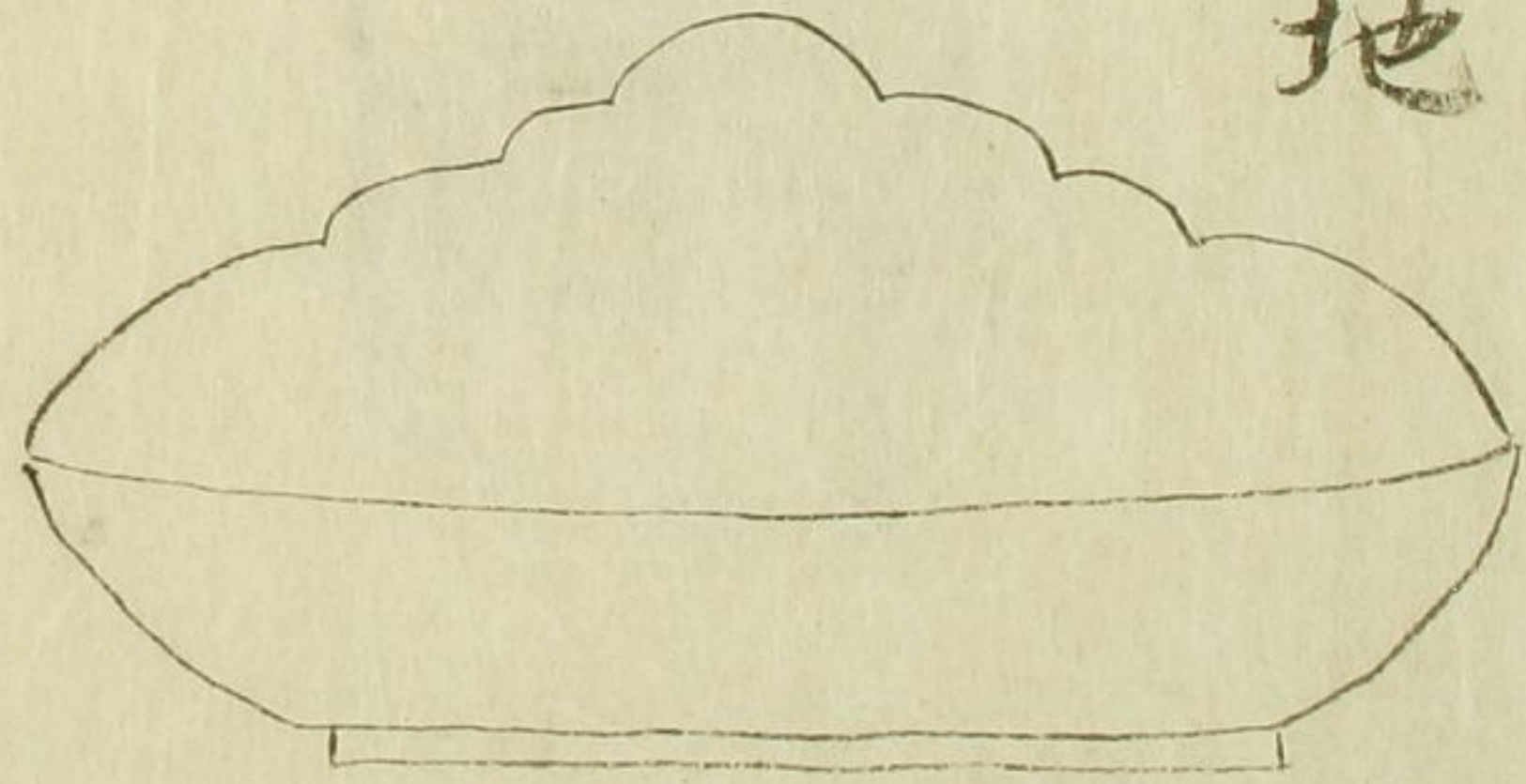
香合

ヤキ木地

是ハ豆列温泉ニテ

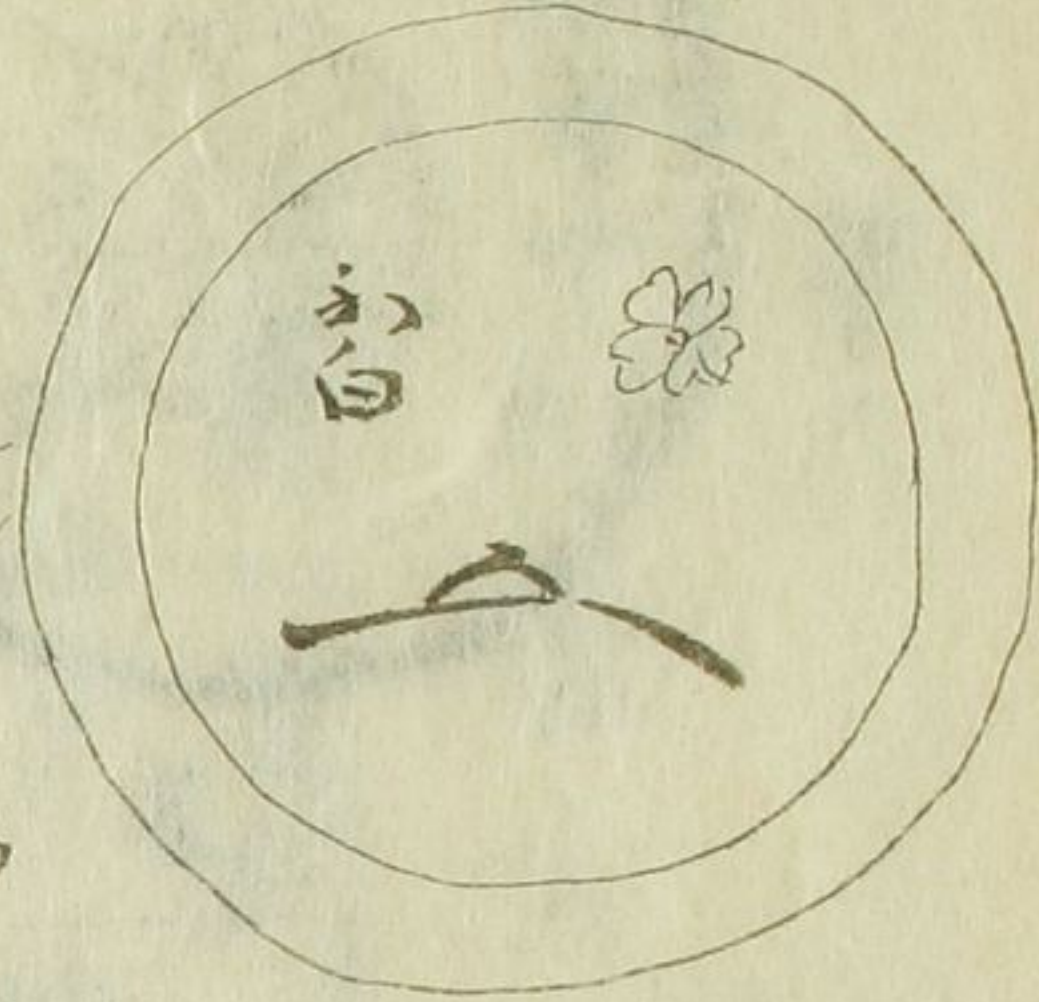
の好チ、内黒真塗

此形ニテ、食器トモ

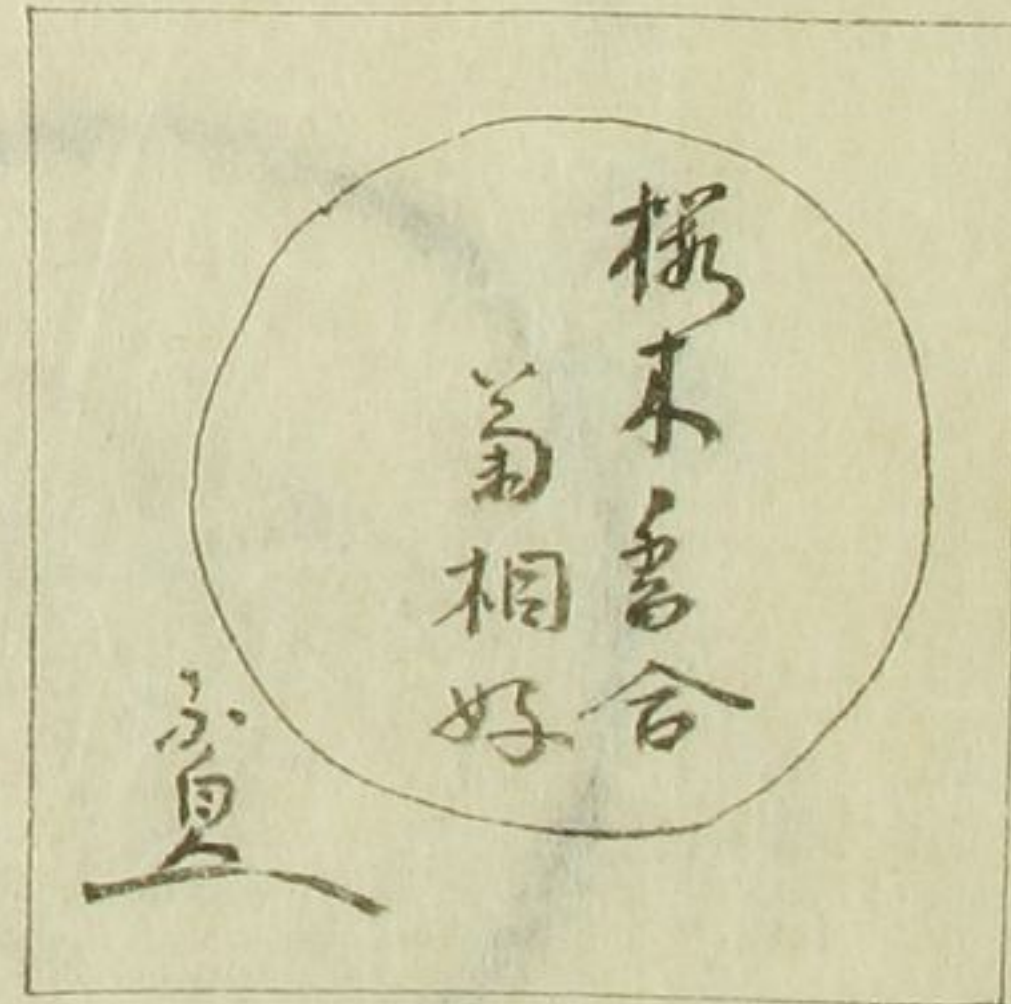


返兄蓋

朱ウレニニテ撰一帝
名判

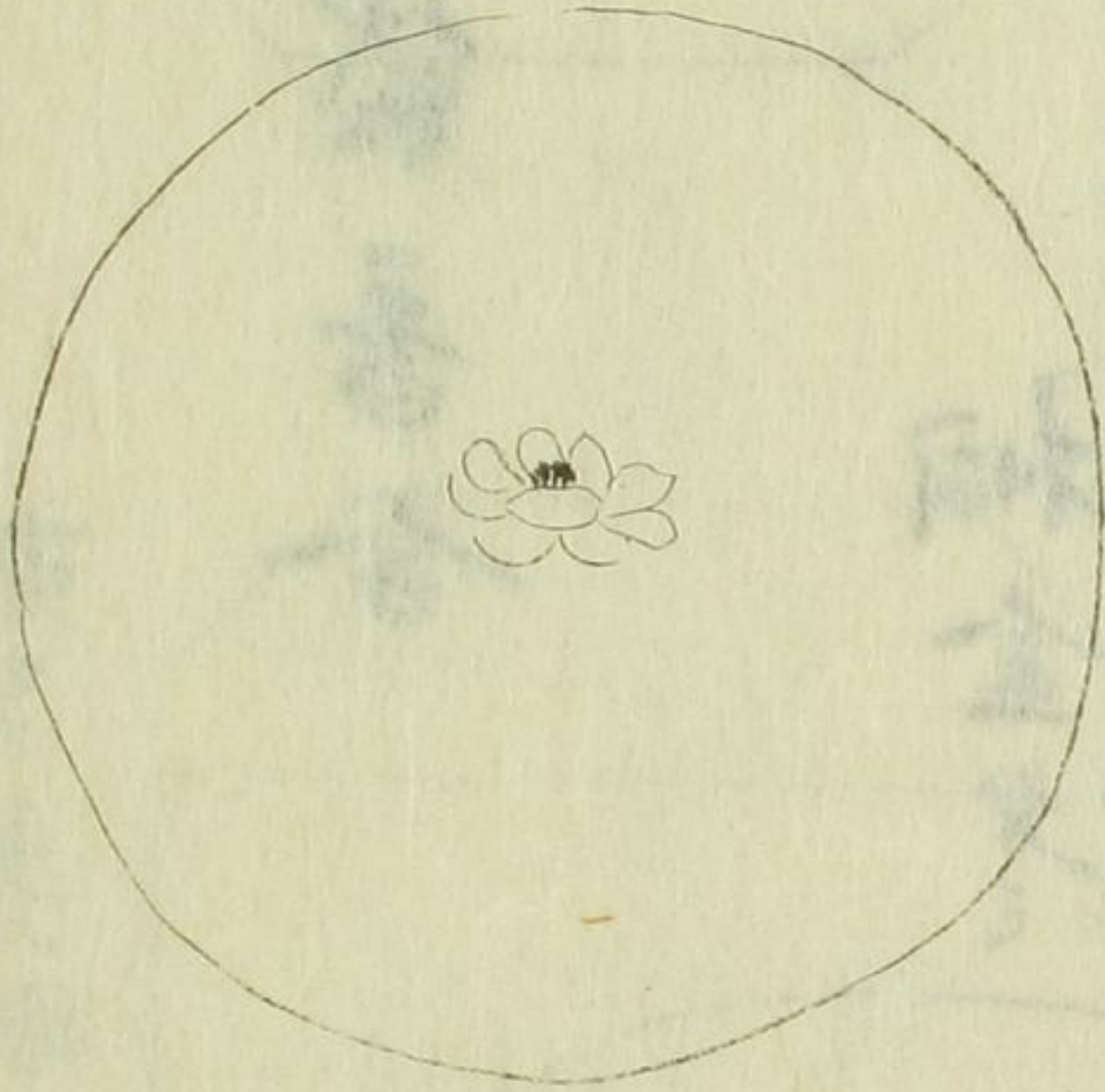


キリ縮見返



白粉解香合

一帝牡丹花籃



牡丹花籃

牡丹花籃
外溜香合

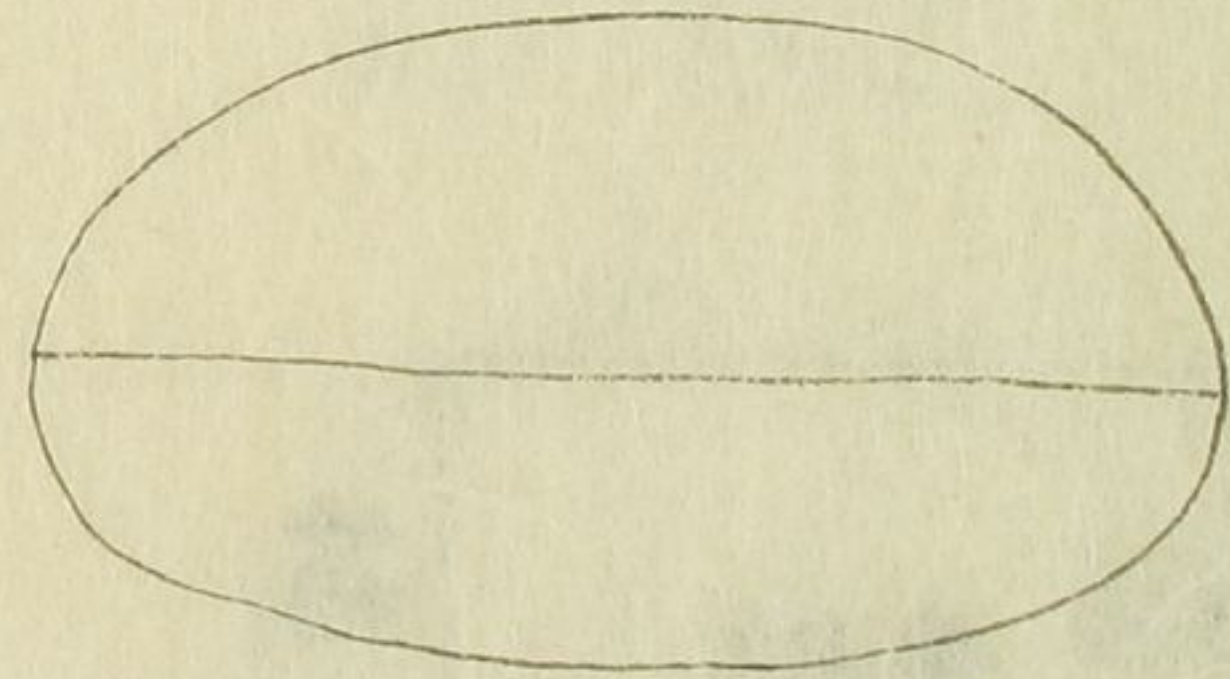
好

九十集

白

一 砒金袋香合

桐金夕



一 十年香合

溜唐物字按角

牛唐子青貝



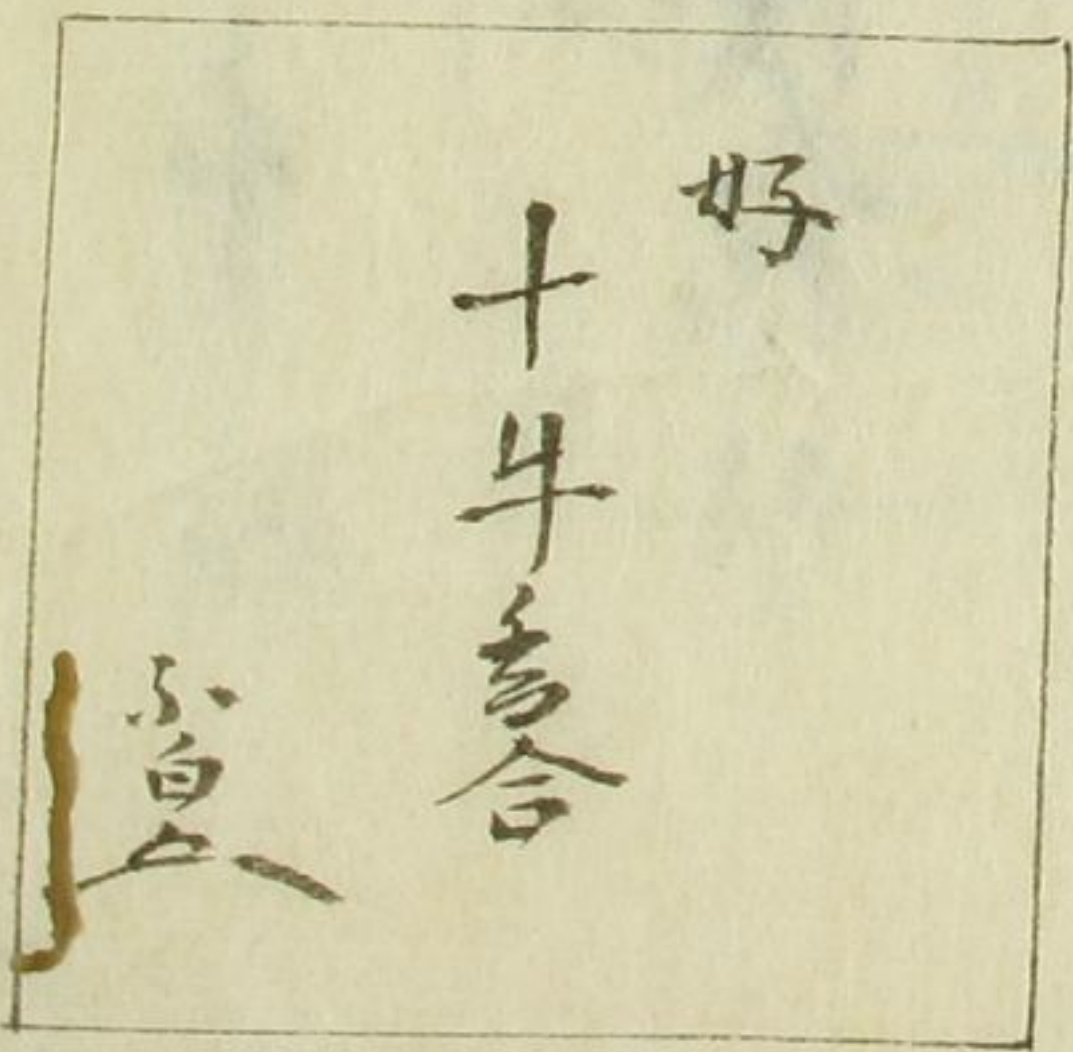
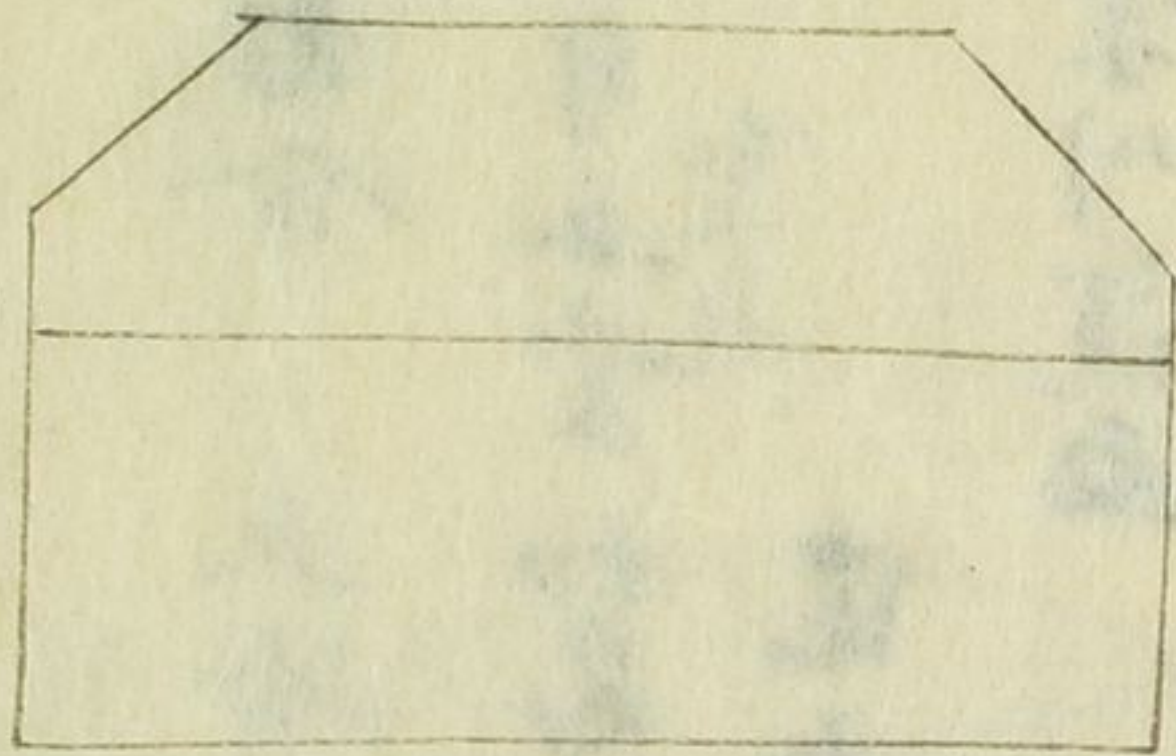
箱の裏

好

十年香合

真

横ヨリ見ル圖



一 樂平金柳子香合 五拾葉の如く好

紫書付の字初巻等

一 十牛香合 止常陸大掾作

下後宗川流画

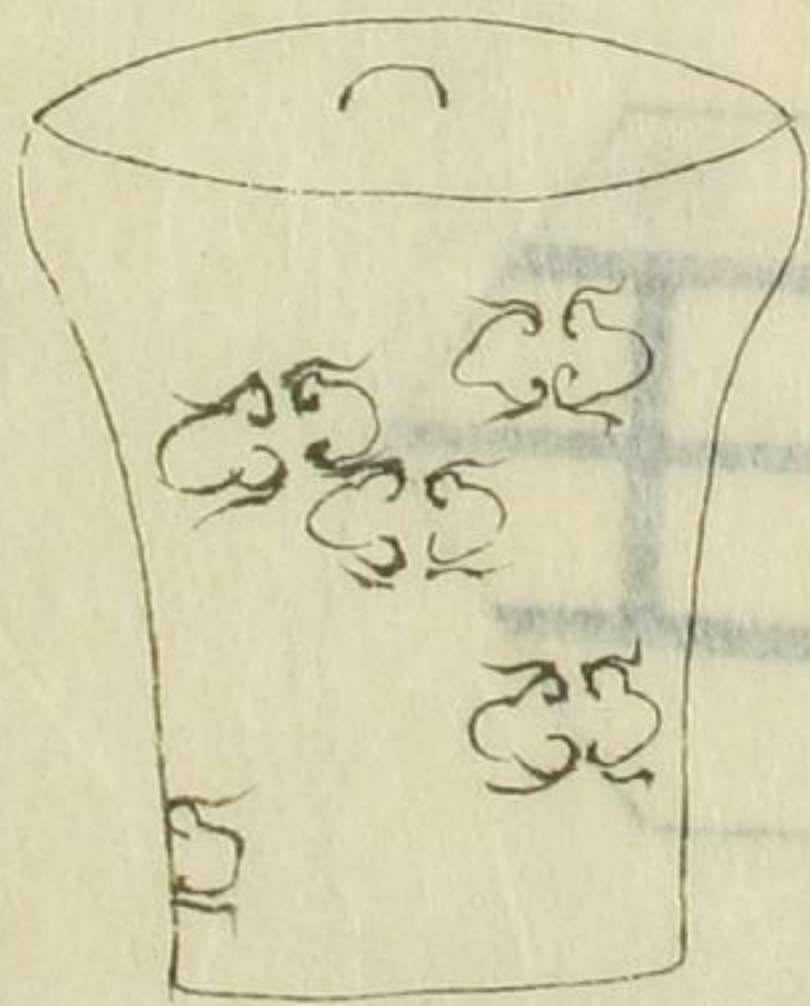
形十田一箱ニ入

一 づり〜香合 コロ〜香合

右ニ品ハハ甚々華麗子極の松ニテ好

一 大燈紋水筒

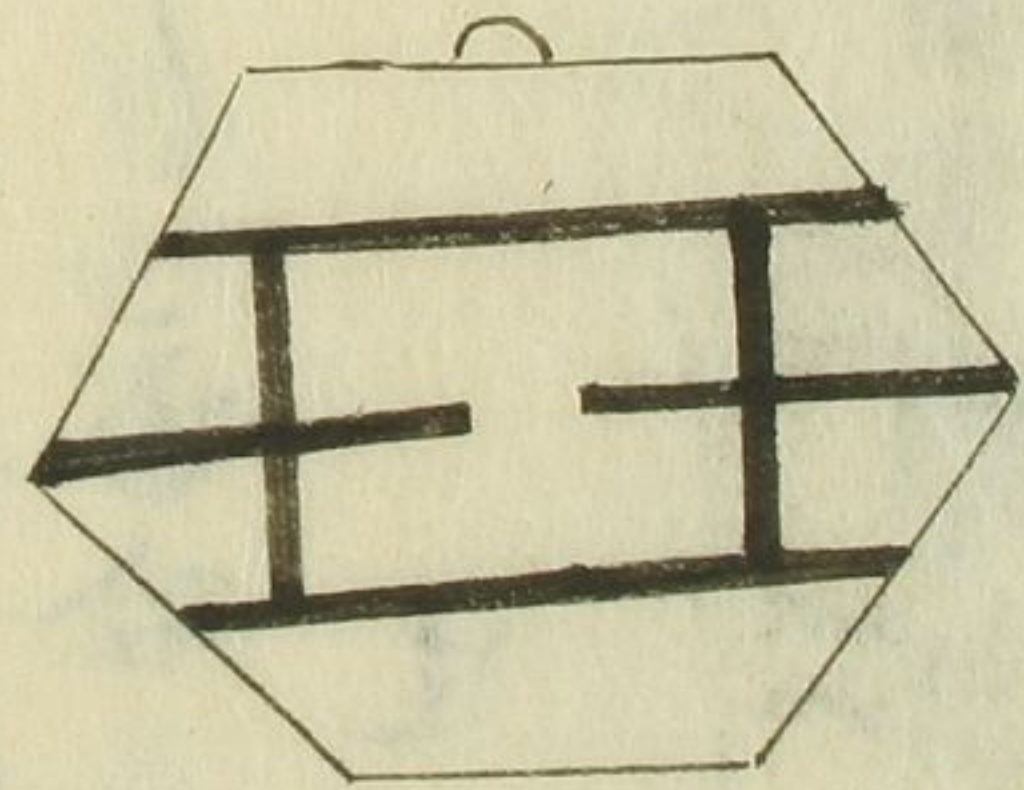
塗蓋



止焼

一 不識形水指

新渡

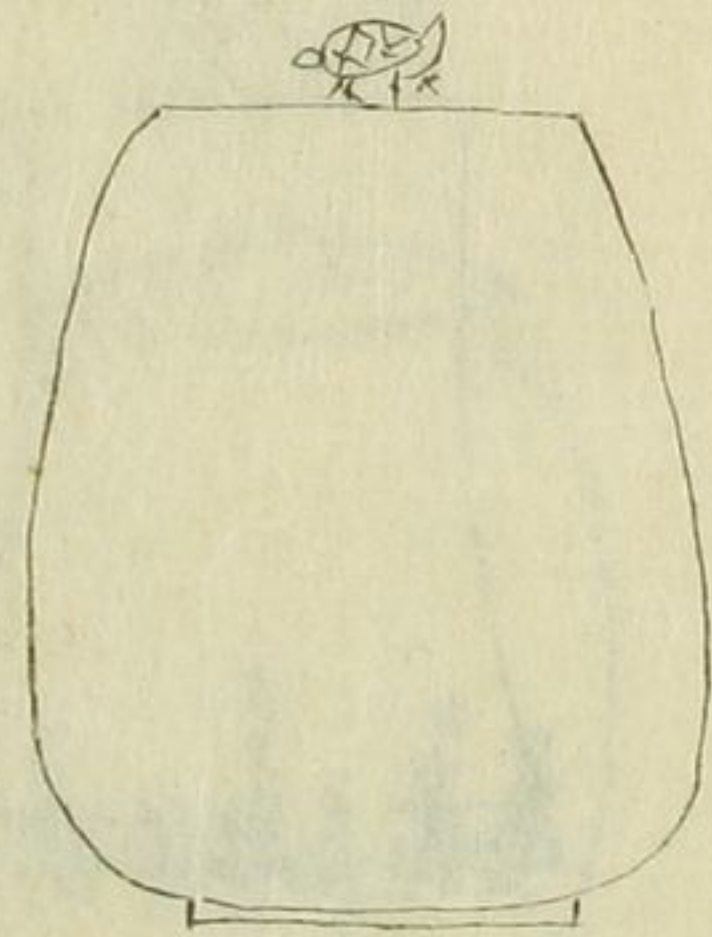


一 沈付竿頭水指

新渡

共蓋

亀ノツマミ

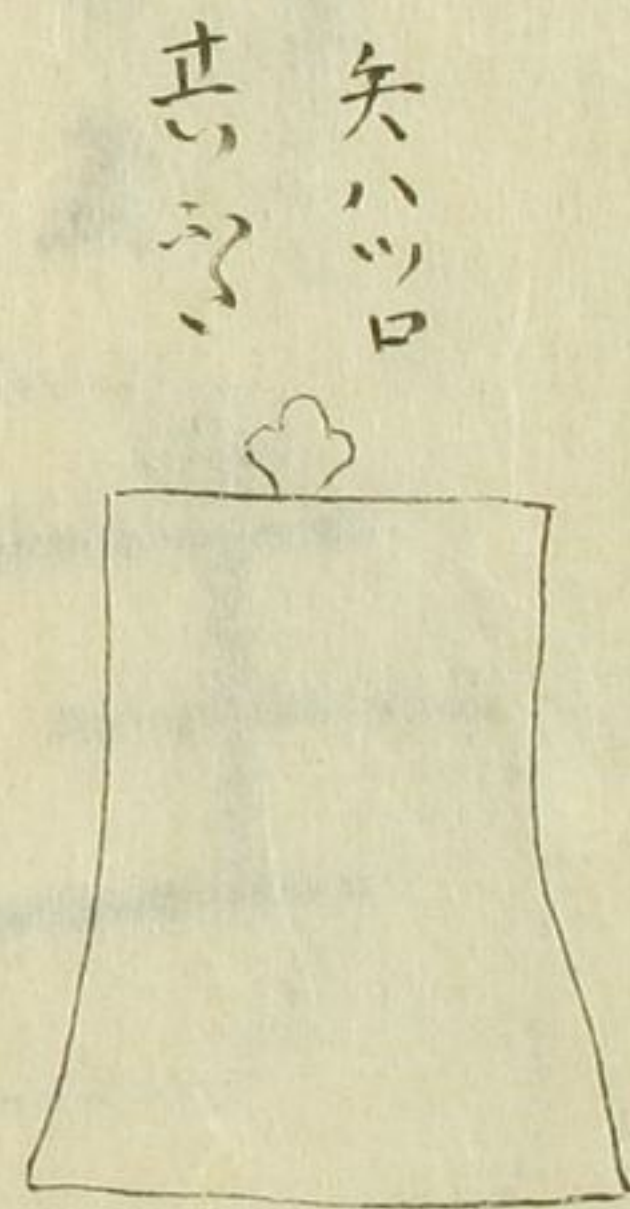


立鶴ルリ雀 子羽鶴

是ハハ

一 竹林七賢水指

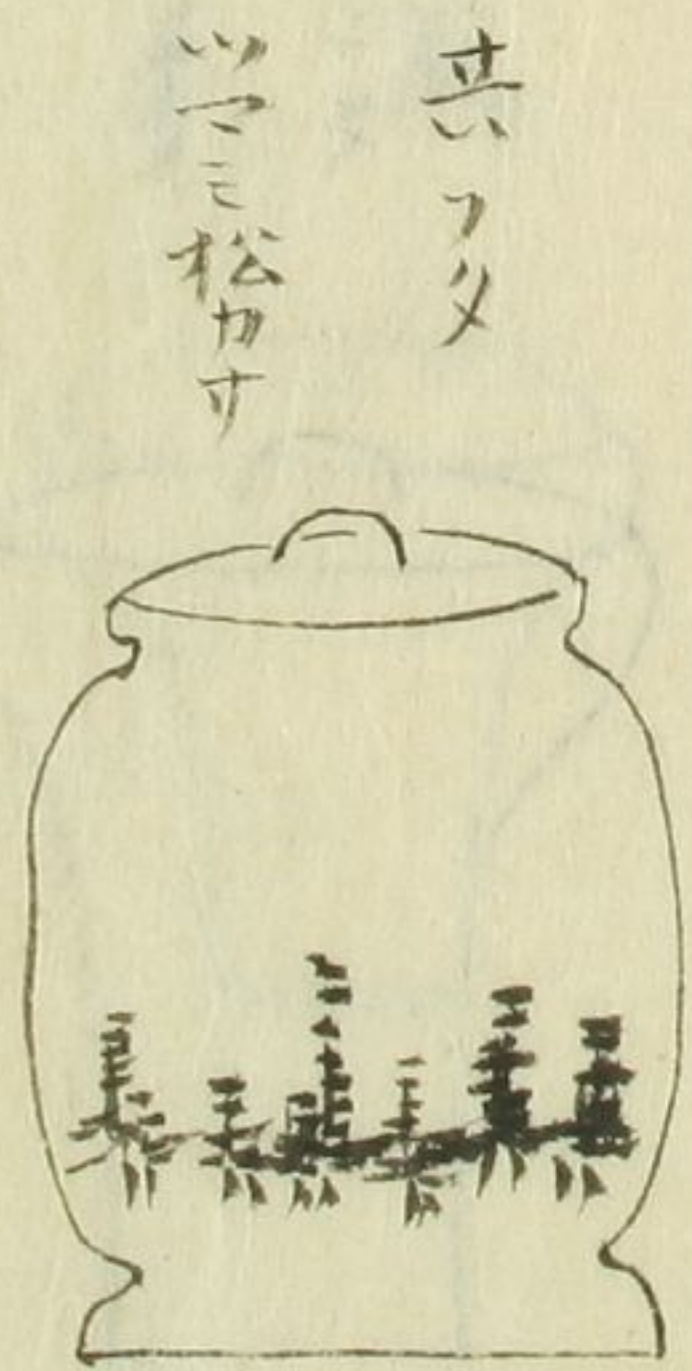
新渡



厚出来

一 千本松水指

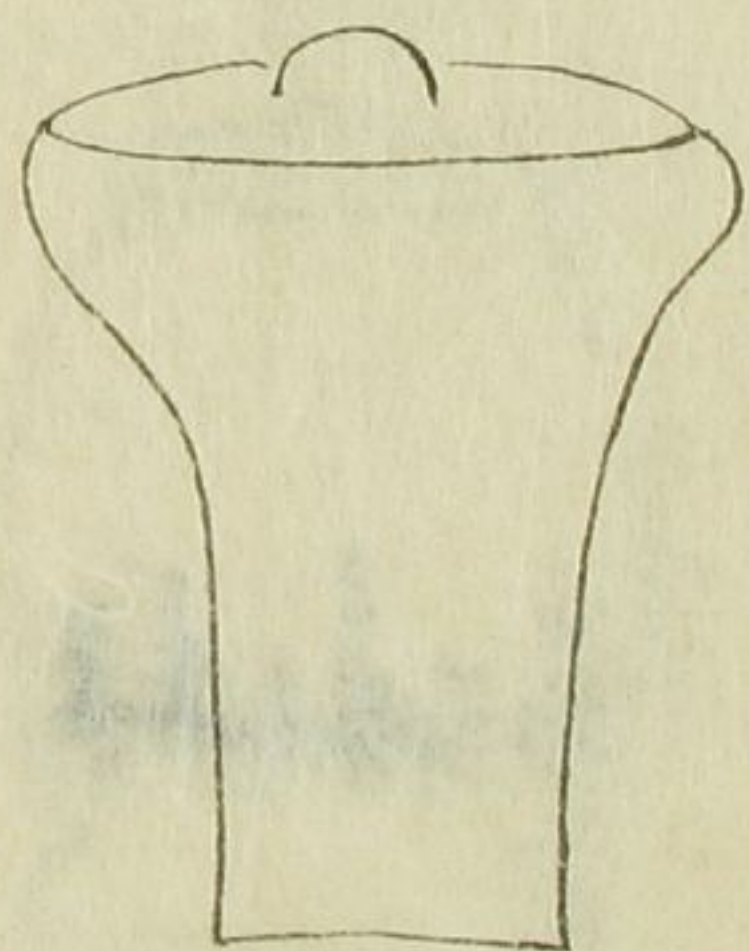
新渡



牡丹染付水指

新渡

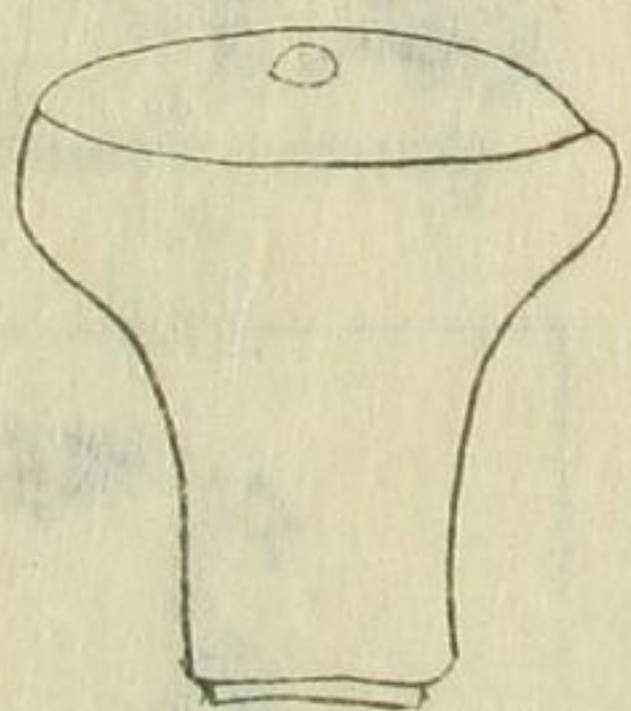
芸子
ハシキ



同
牡丹唐州指

砥張水指

共蓋
三三三



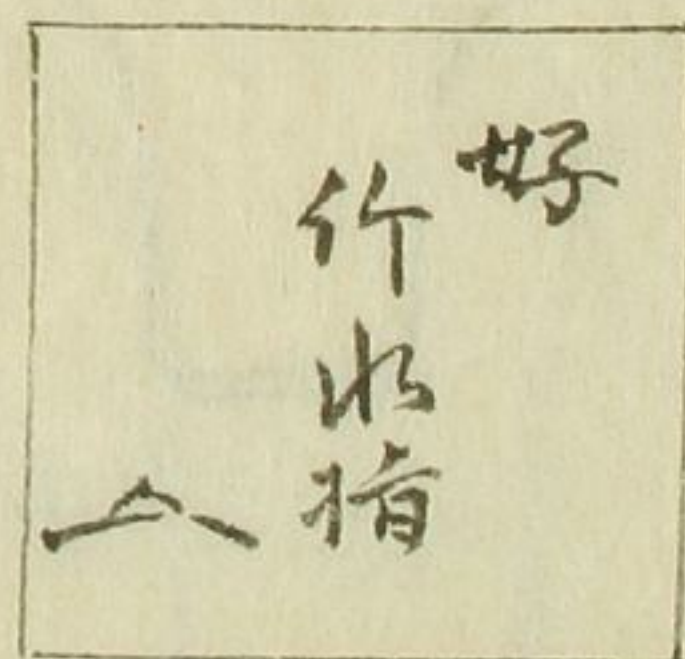
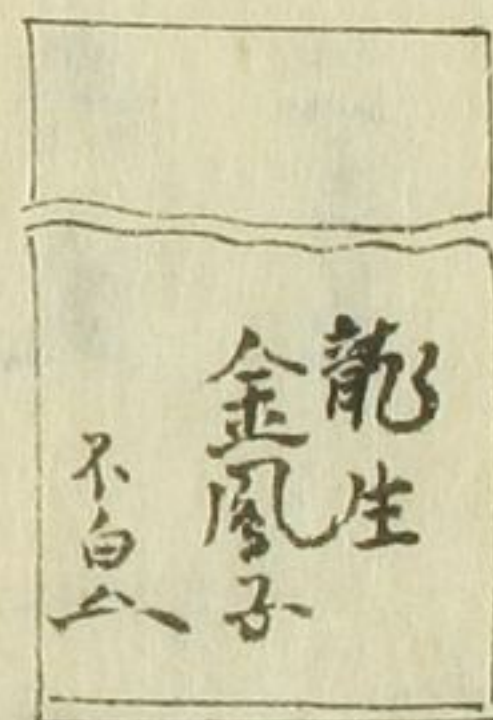
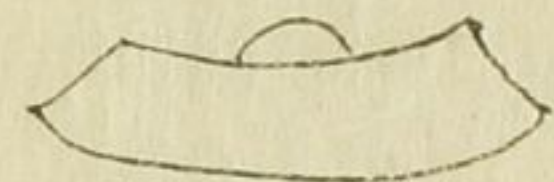
大小二通りあり

一 米 多 指

孟宗

蓋 小 巾

黒塗スグヒ蓋
ツマミハシキ



管 毛 小

一 孟宗竹根水指

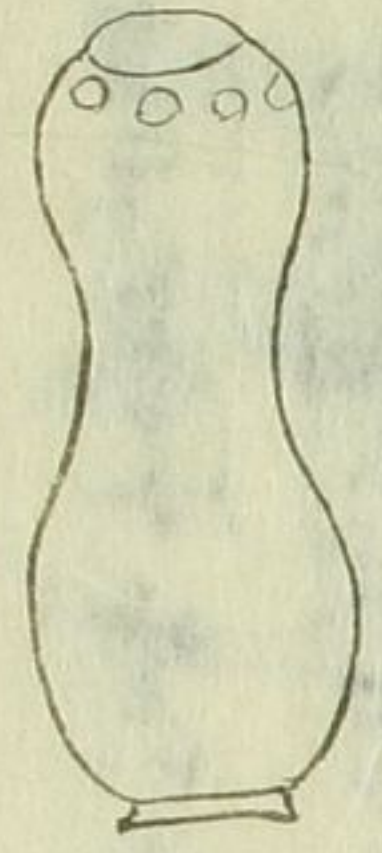
第 一 号

口 蓋 小 巾 銀 夕 夕

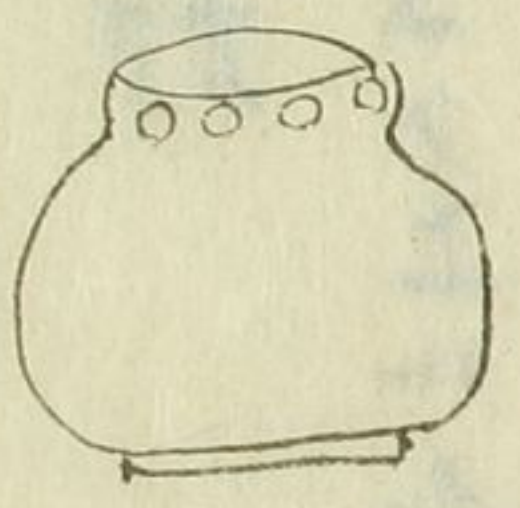
い び 信 宗 毛 及 八 亦 小 巾

一 孟宗三子手指

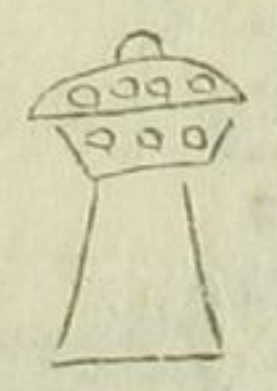
一 原 叟 好 ル イ サ カ 子 水 猪 ノ 好 添 几



抄 立



コホシ



ホヤ

金子鳳凰風炉

アラスカ

真ノ釜

是ハ伴買様ノ好ム

黄カラカ子生ノ風炉

小飛桐ノ紋セツホトウク上ル今琳光院ニ有之
但釜ハ生ノ釜ノ角ノ紋五ツホトウク上ル

行基堂子ニ用ナリ

面ノ土風炉

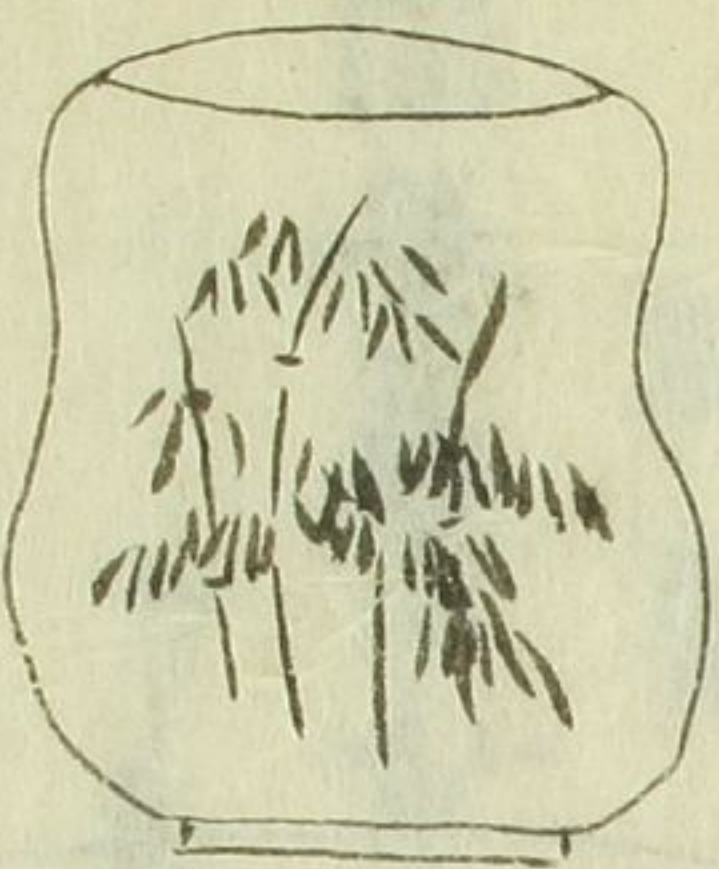
左右風凰一羽ツ沉金彫升爲作

ニッ重染付茶盃

松竹梅

止焼

上



筒茶碗竹梅松
手巻内ニ名判

中

下



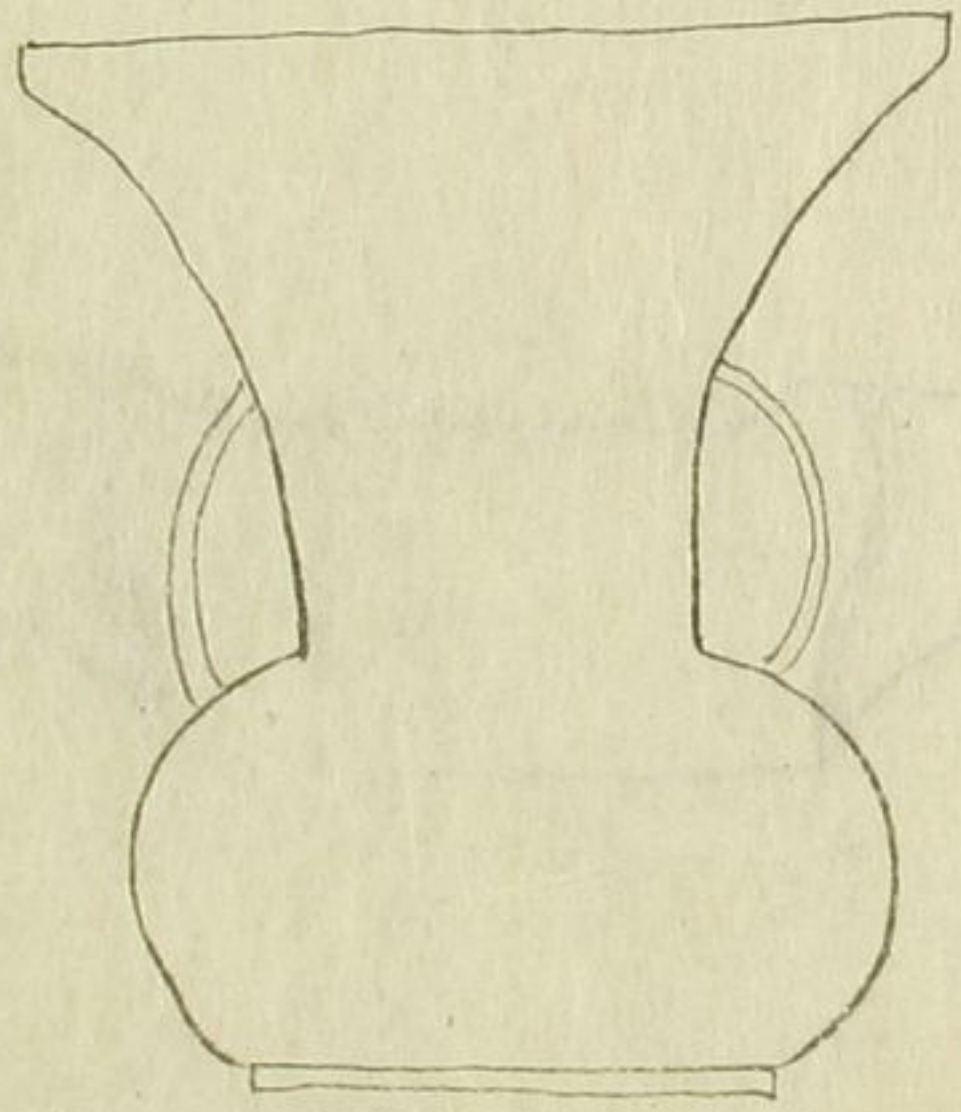
平茶碗松の梅竹
手巻内ニ名判

一 薄端花入

三春 葛古

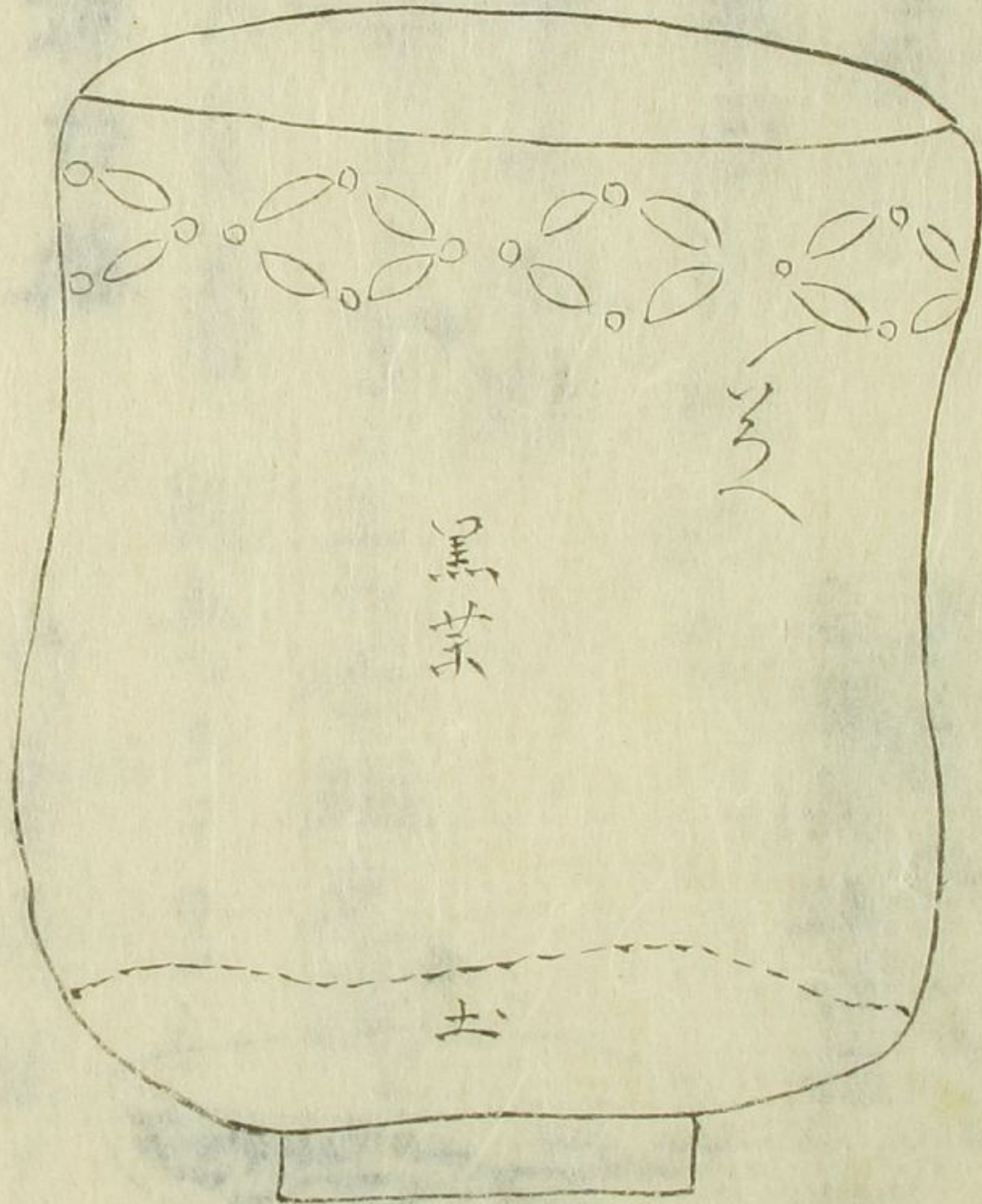
右五所ニテ好

如朱ル



筒茶盃

川加



高サ三寸一分

舟次入

是ハ常の船の出入

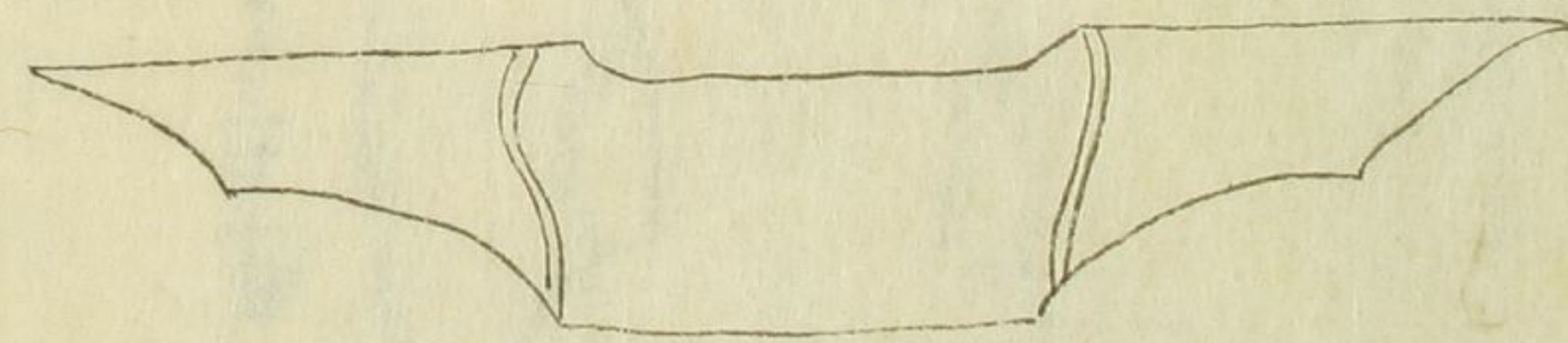
の廻りとも又光ナリ

袖テ切りハ時の流ハ

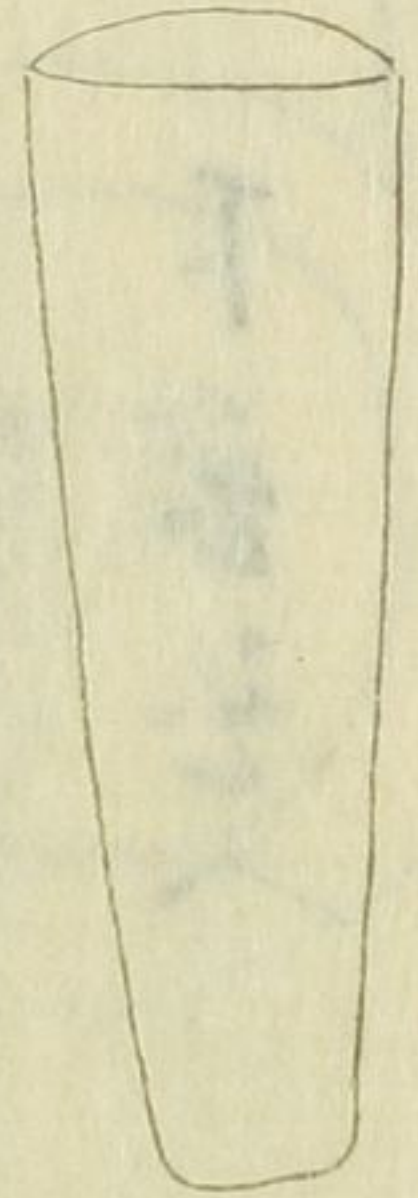
柳彩ト号

本口より

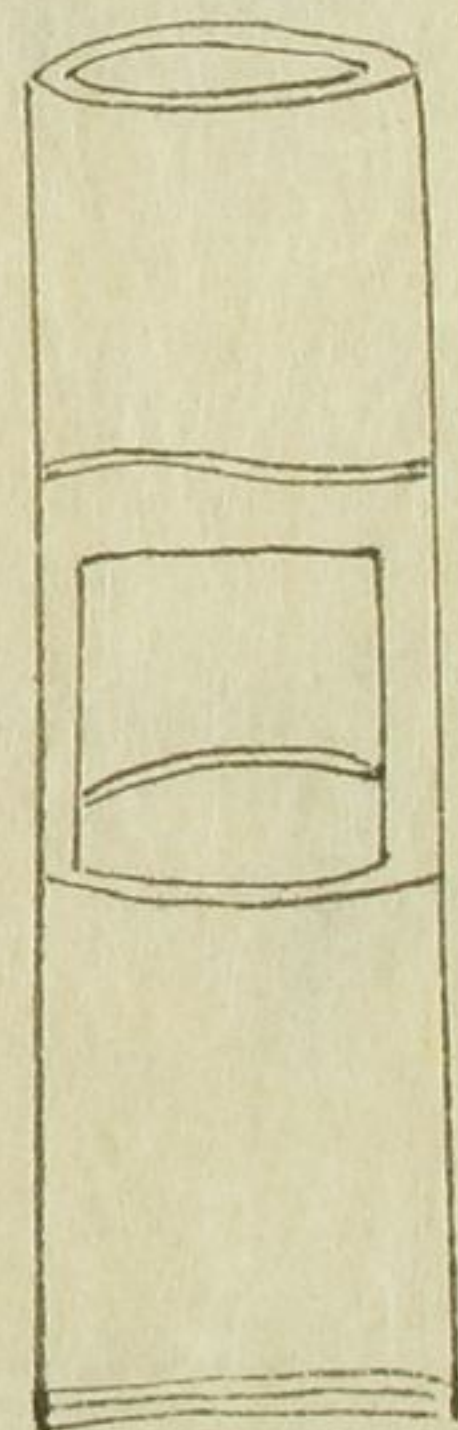
金一



令子高懸殿山同



一 竹置筒

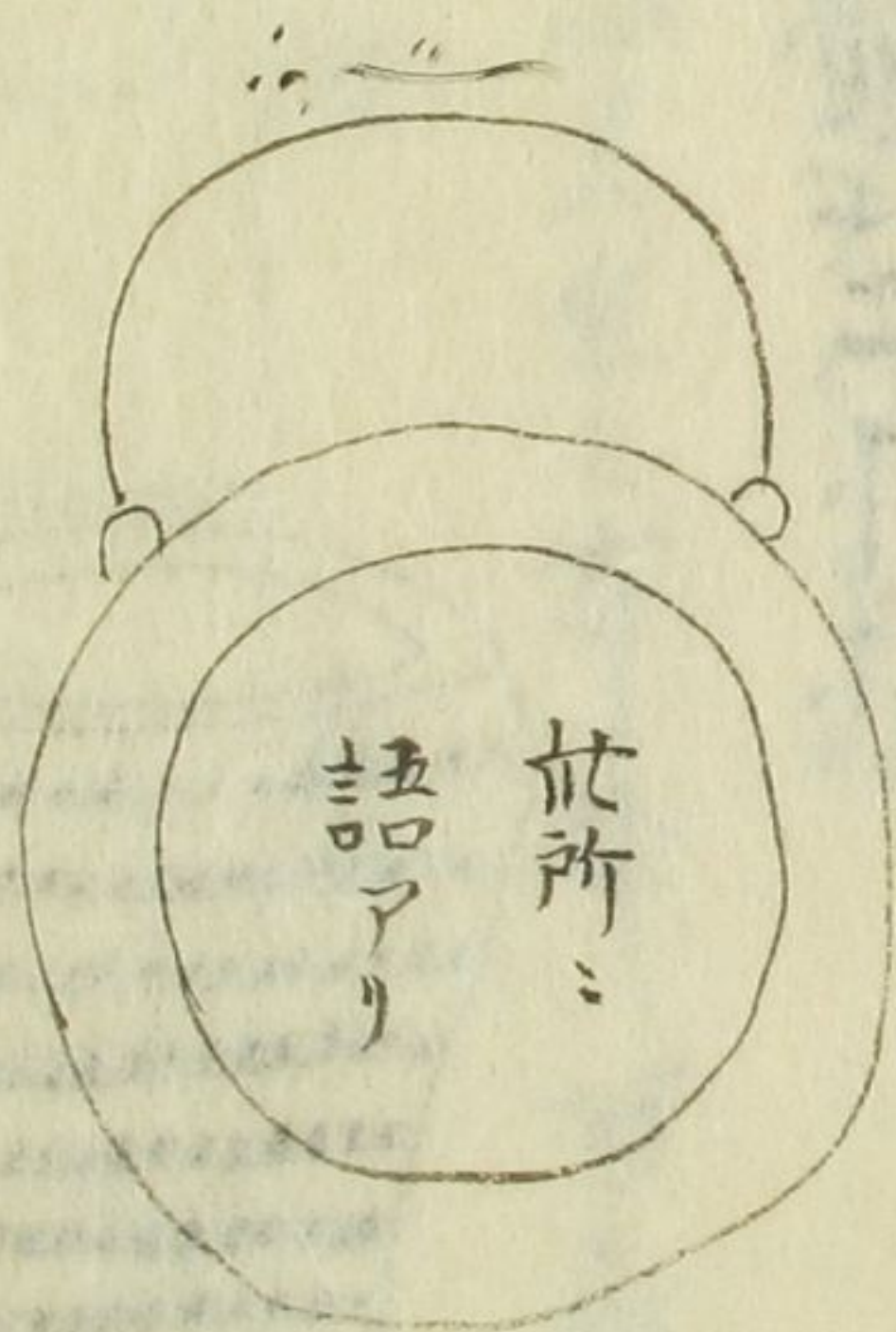


上端ナシ

下ニ玉入

一 孟宗の菰入

至テ太キ根ノ末



厚サニ寸余

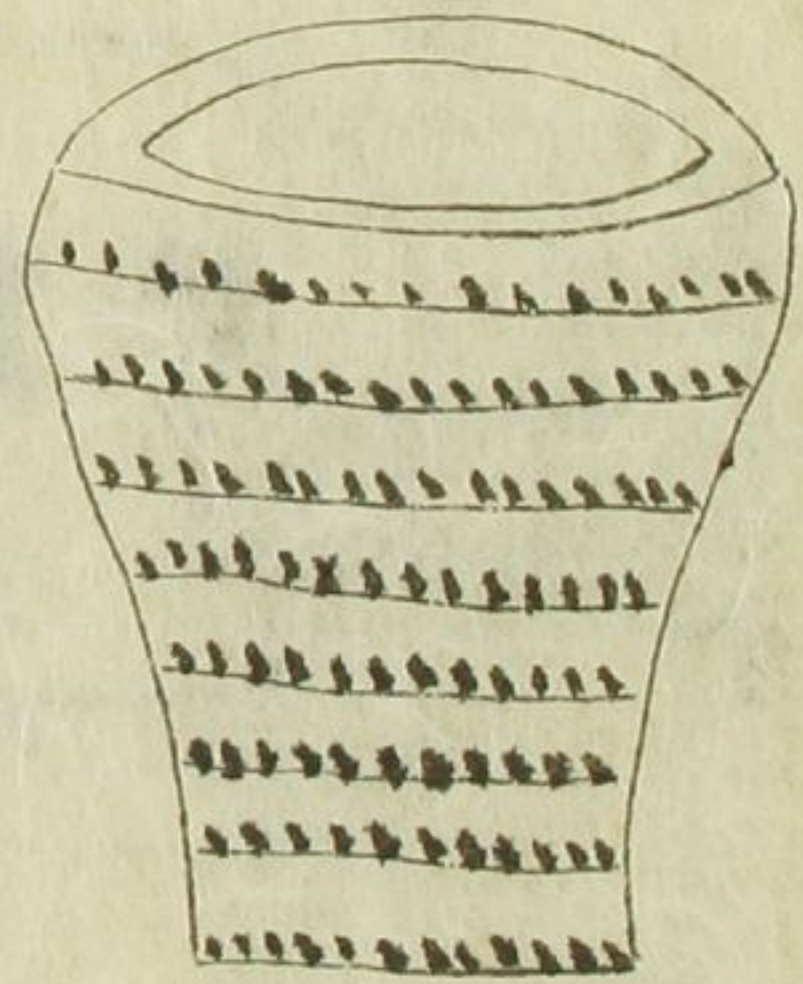


口ノ形リ
クリテ

一 孟宗根美入

是ハ福塚と上下小

とくらのものより



一 五重切大竹茶入

孟宗の大竹とぬ

うす四尺余モ有り竹ニ可應

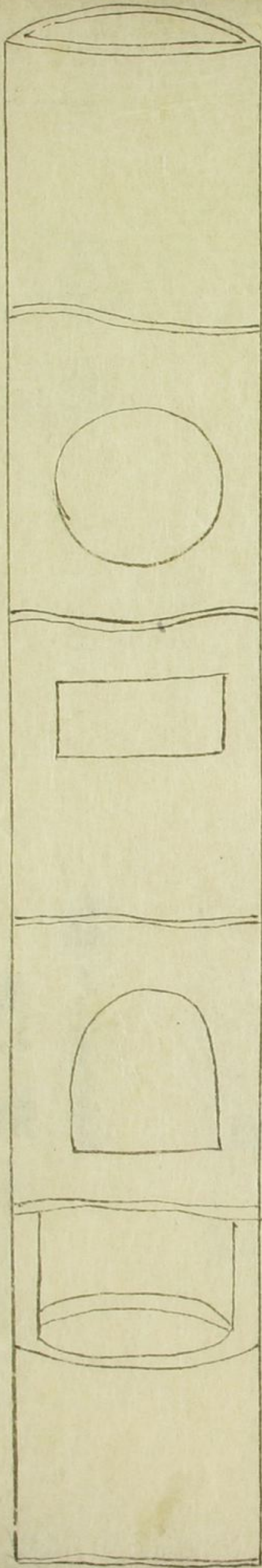
輪五

丸窓

一重

丸窓首

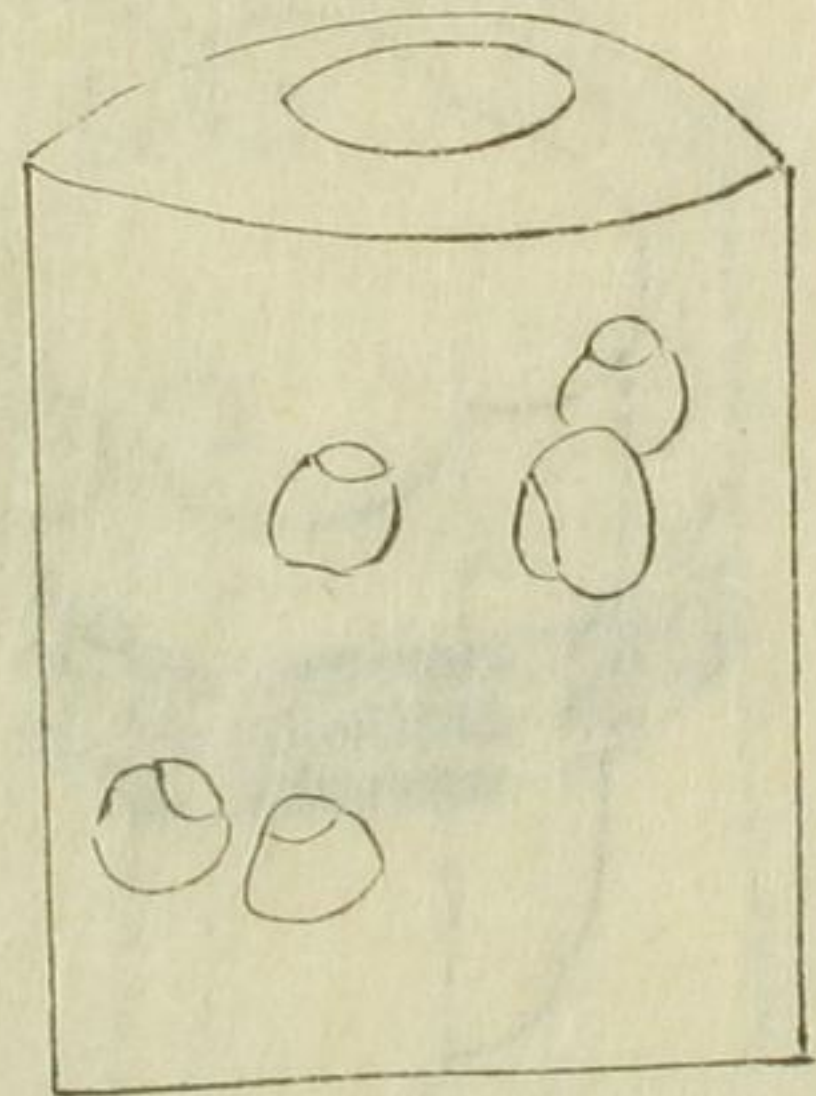
窓首



姑テ切ト時の話
五重^{セツ}節トアリ

一 蓋置 二 通

何れも白砂法り銅弁作



ツボ

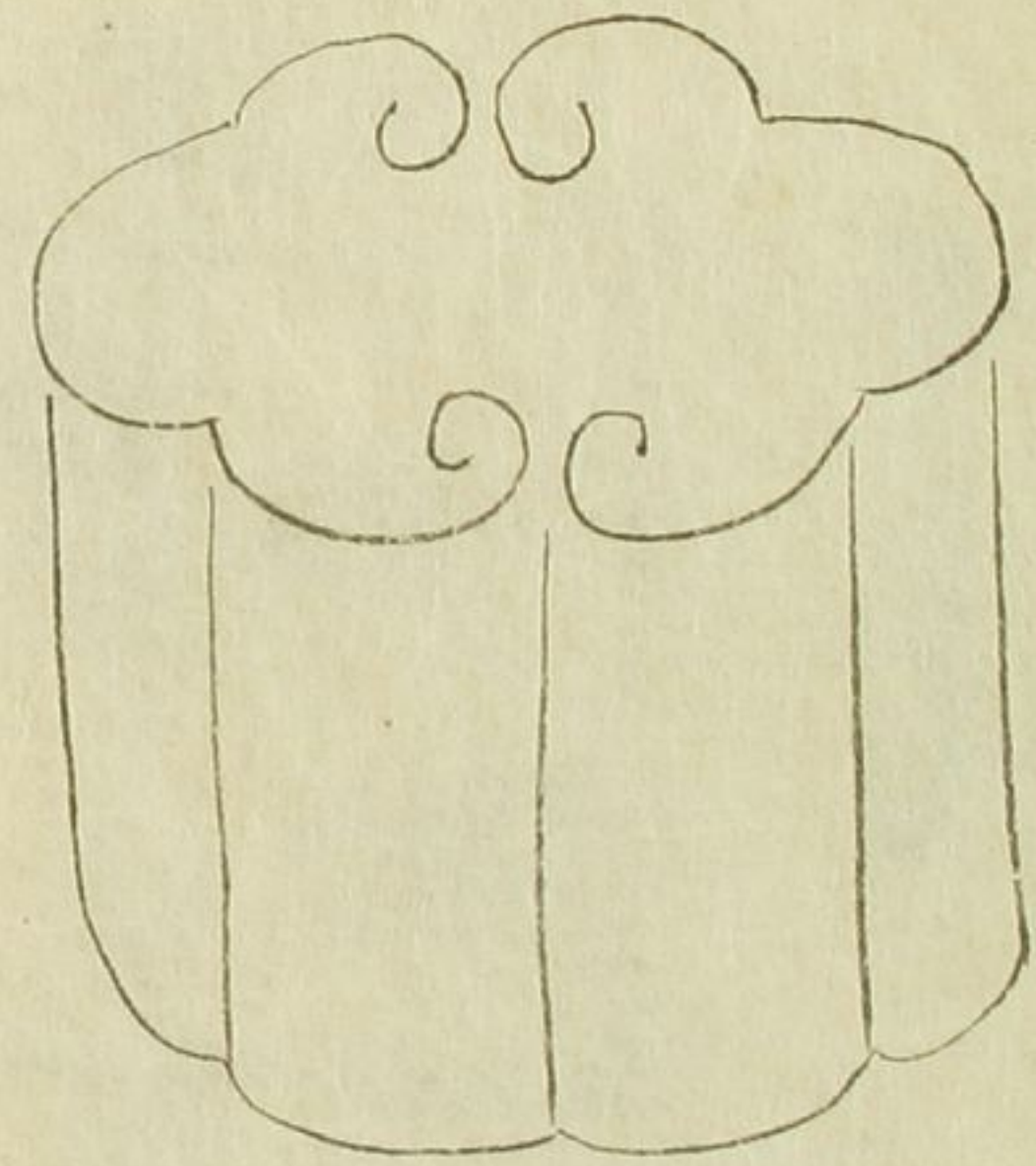
口アリ

スツ禮花

中ノ名大

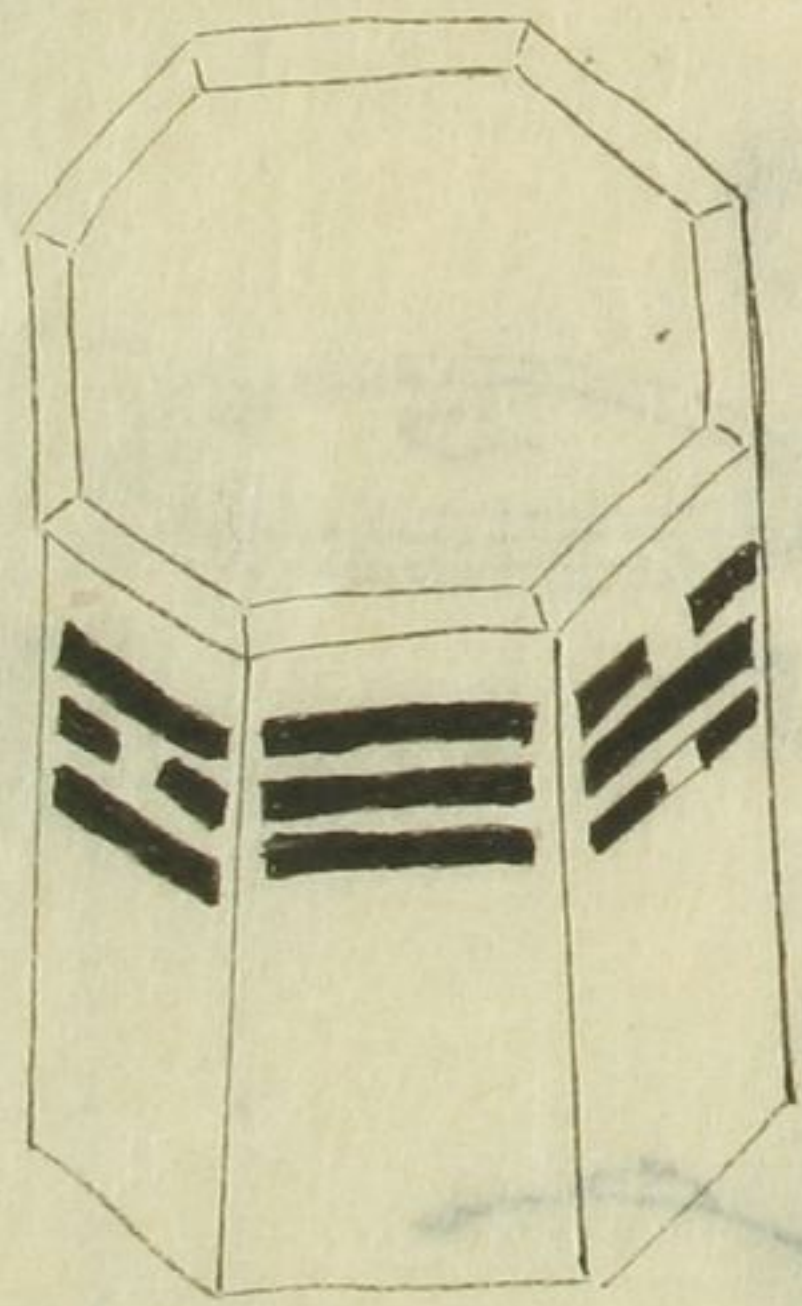
・ 卦同

大鏡



・ 卦同

八卦



大鏡
二重上ケ

一 引切茶葉置

好凡呂ニ返



只了青牛
内英白茶

判ハ彫リテ

一 白叶茶置

好風好ニ通

寿ノ享焼印
八十八ノ好



一 長盆

椽子青貝沉金彫

一 垂機

杉 寸法別書有

一 短冊掛

定家飛上竹三寸

定家白奇

一 本地獵色臺子

形ハ丸紅臺子ヲ言
紀列能理ニテハ牛ハ千偏塗ト云

一 丸印長板

炉凡炉ニ枚

木口灸若糸
黒塗

一 孤峰棚

黒塗令むらり地
黒一床 上ニ樹 赤松 糸

右五通皆同寸ニ

米杵云

一 風炉小板

木口四角青貝
ニテ若菊ノ草

上ハ常ノ通目引

一 茶箱

利休形茶箱寸法程ニテ杉木地
マサメ砂スリニテ金箔ヲスリ
メハニモノヤリ

一 茶通箱

青貝ノ菊桐光琳風ニ五ツ履
唐物如ク

茶通箱

唐物漆土人紋ヤロウ蓋 黒塗
青貝ニテスタレノカ
是ハ好ト云ニモ不有ハカ
也

一 閑張茶通箱

カシメノカシナソ有リ

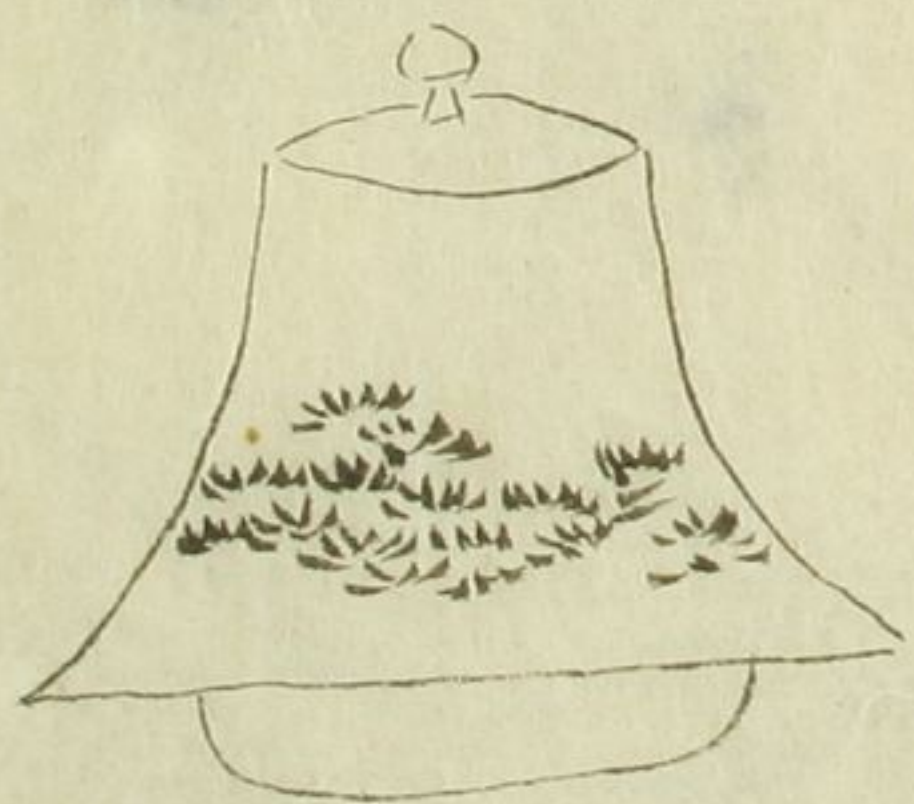
一 マウ、樹茶通箱

ヤロウ蓋
テ珠
小束ニテ流
落珠

一 羅波屋ス、茶

ハ地紋ハナシヤ
松ノ輪ニテ好

唐金蓋



一 黄唐金クハ口物立

一 琉金鈿

きしぎ

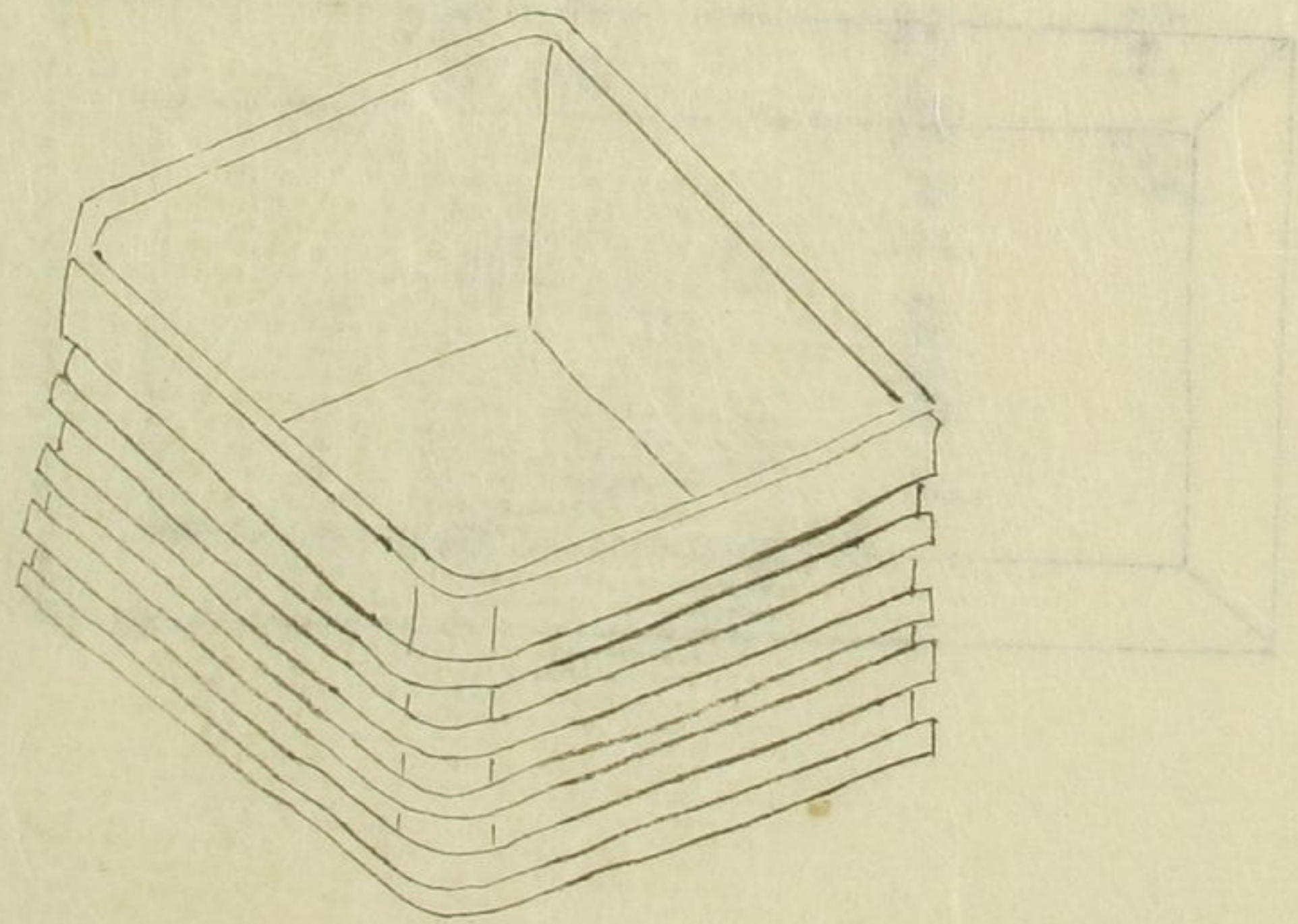
一 管の弦

木尻形

琉金ニテ好

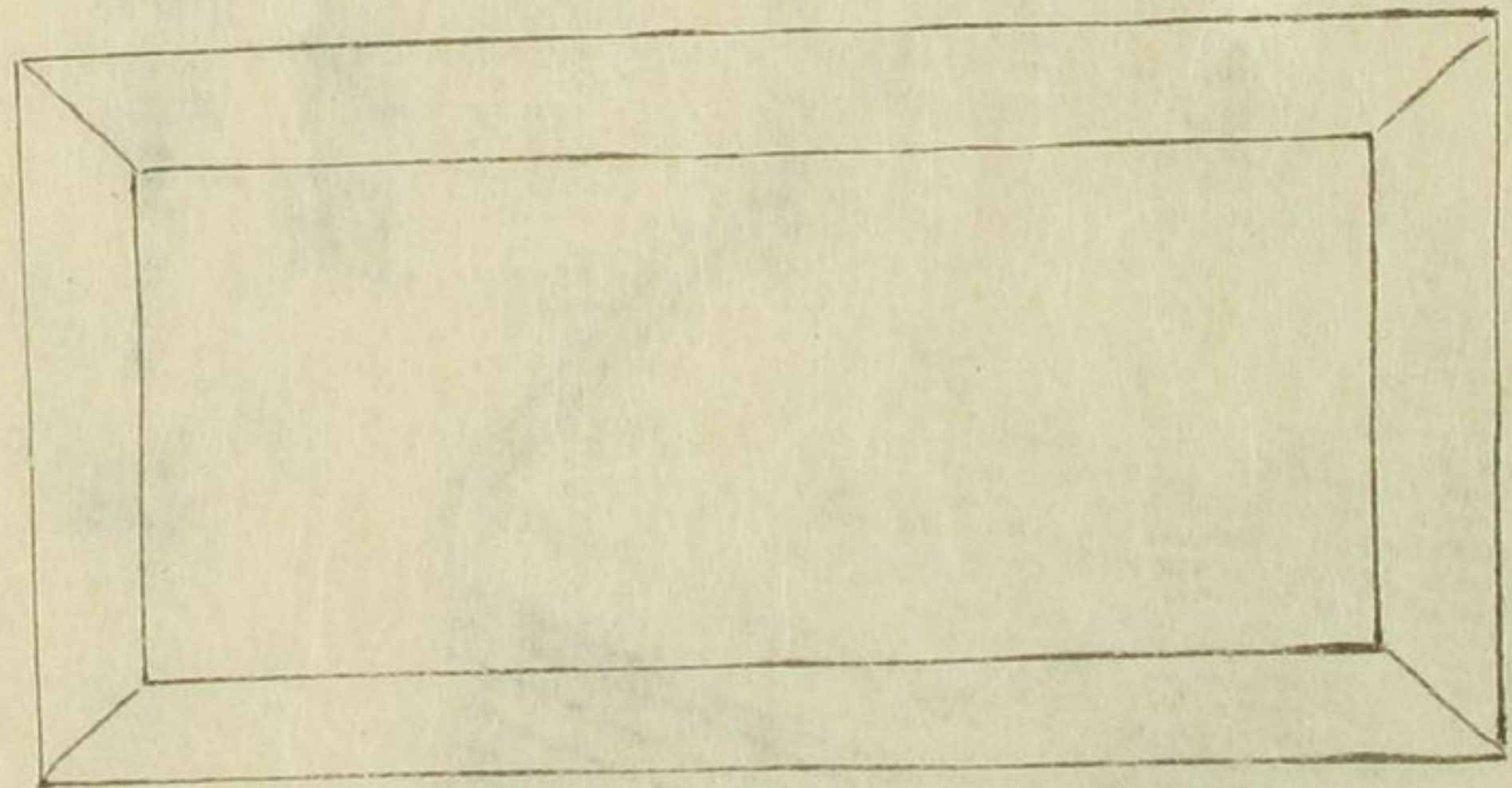
一 サリス管炭斗

黒一田法



一旦坐魚

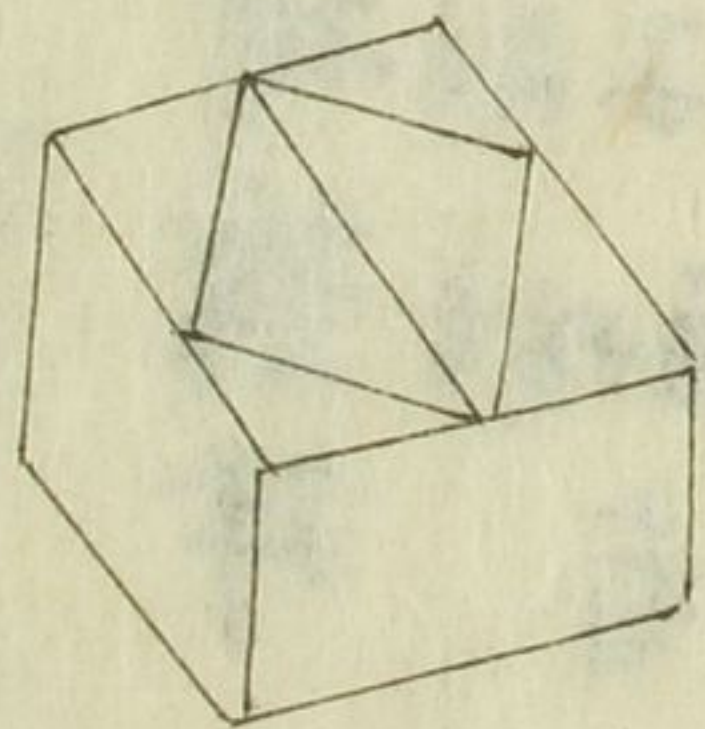
椽十丈の首魚のふた
しそ天給好よりハ
がし小形之



折居以呂 一宋張

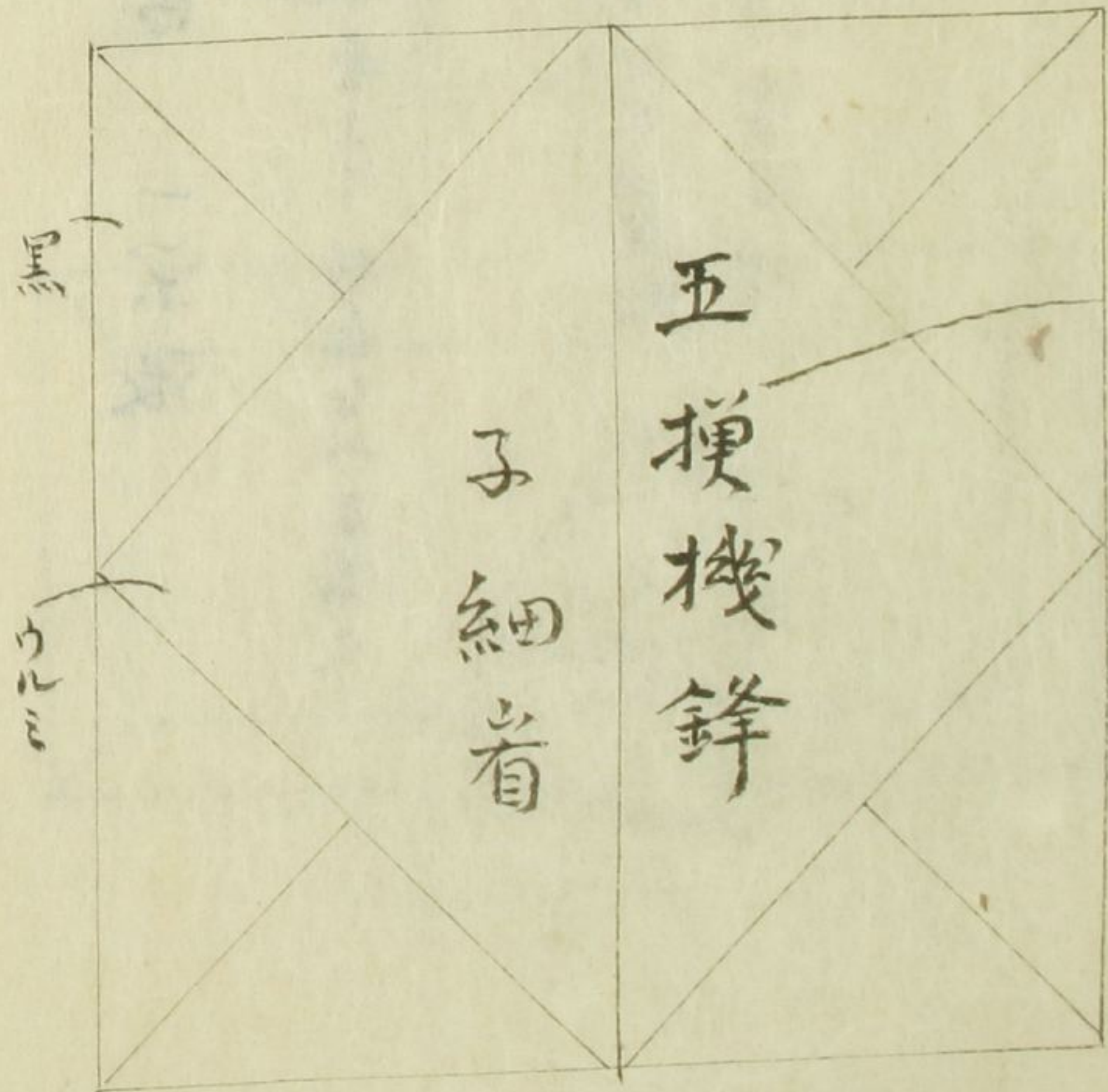
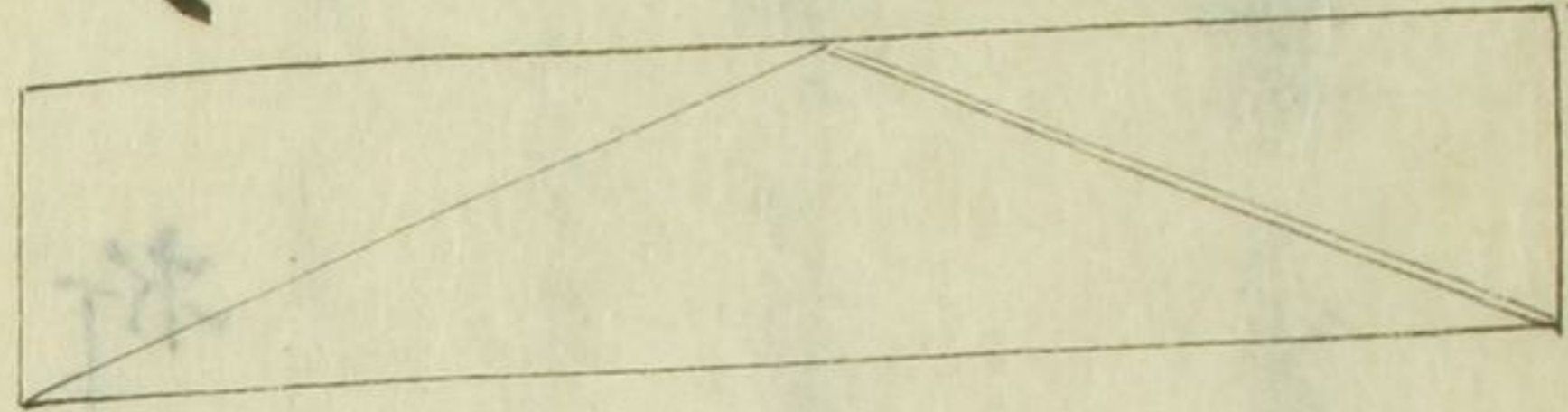
是ハ水屋ヲ折居ヲ入玉兼人

大寸三寸四方
之寸長丁道



箱折居 一宋法

向ふ末口
如所折形
を角に
丸むに折能
なし
箱内底ニ
好ム



文字集に記す所也

収む月札

此の札の大小を以て表うるとも
ありともうも月花ハ諸札
ふと書文字ハ令移して松
の繪ハ令のう前絵松の根付
なり札ハ黒タニ

服紗

わらうさき

淡黄

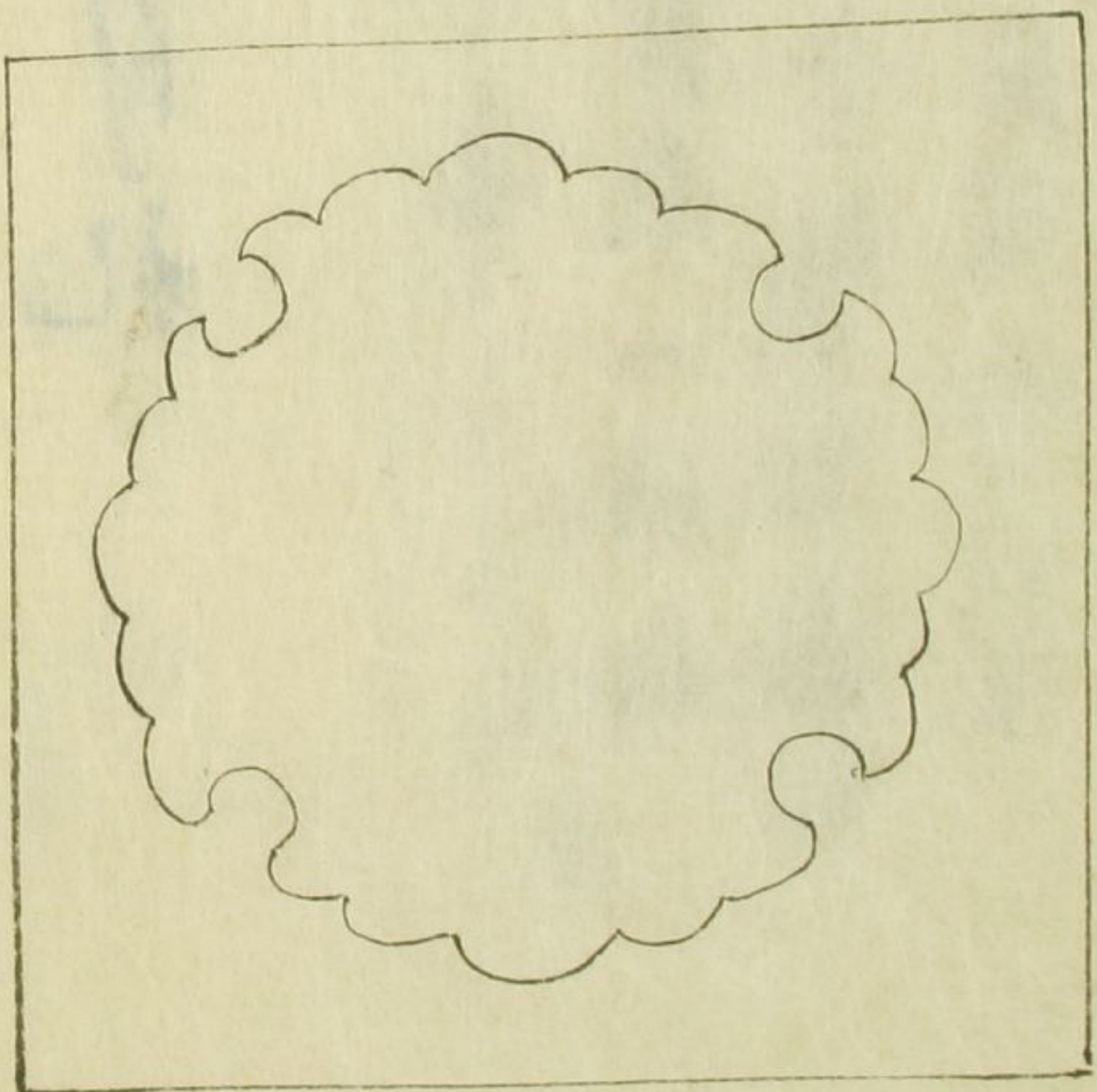
えはきしきとふ

あかりふくさこつ

えいふ漆ぬき

乙玉裏表と

ま面こ



茶カフキ道具

箱書付

玄学和尚茶

魁亭

五ツ

茶台

五ツ

何とを判

盆掛板ハ常ノ通り

四枚折

凡魁先屏風

白法根于桐木地朱カキ合
如り 又枳マサミテモ

一 羽帚檜二枚折扇風 一 田張白塗杯棗

一 筆架 硯屏 筆洗 筆ノ軸

一 竹三具是ハ天然好

線香立の足とく乃ハ不自好之

好袋切

一 雨籠 純子 茶地

一 摺柄 とんす

一 利休毛氈蓑 純子 茶地

一 玉 トリ寸 六角の内玉ト鉢

一 大粒掬鉢純子 南都松屋肩衝白好子

一 波ニ干鳥純子 茶地

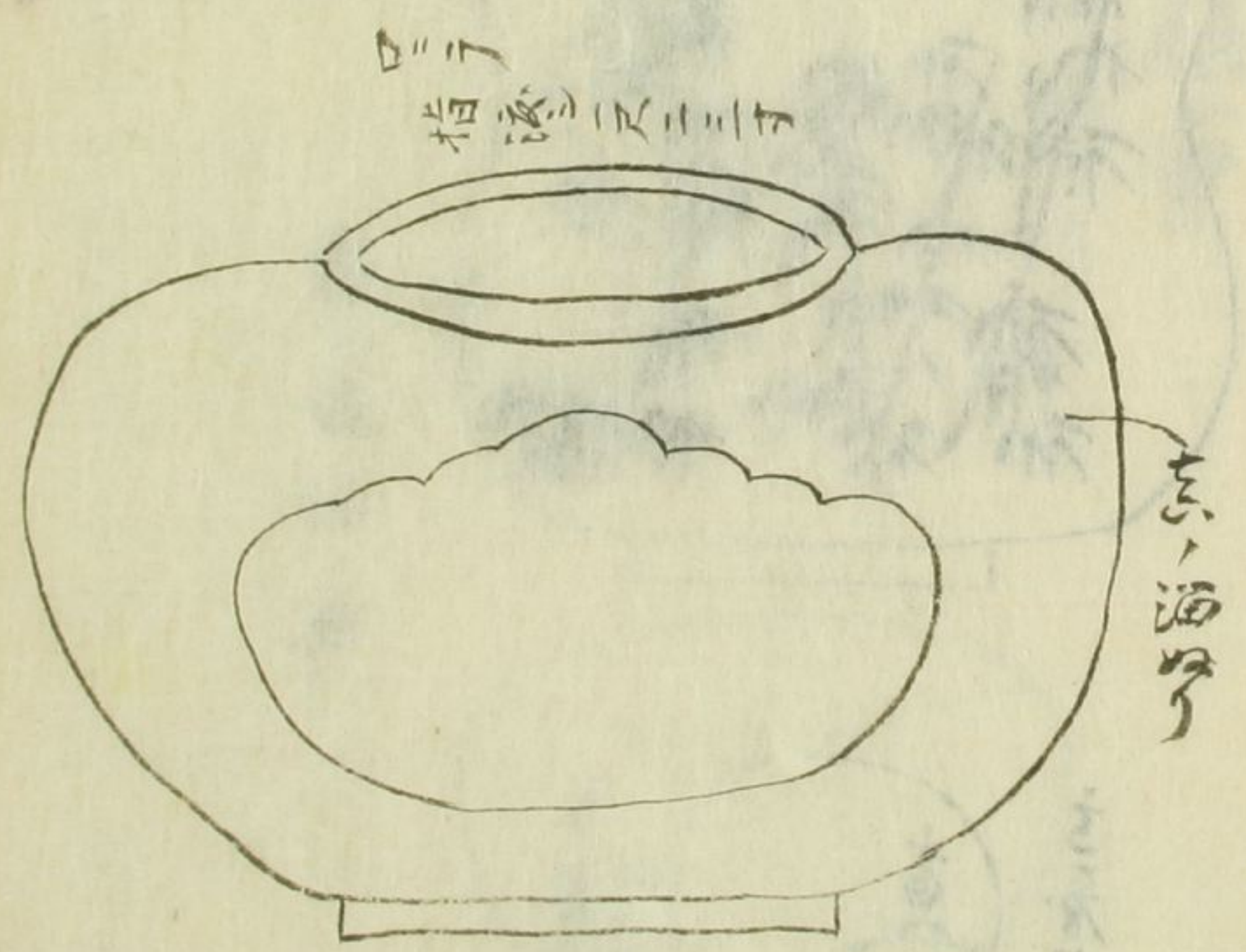
一 浪ニ水鳥金入 紫

火鉢

三音ニ香サマスカ

オトシカ子

中川炭白好子



一 火入

辻焼

竹ノ西國ノ傳



高サ三寸一分程

高層内名判

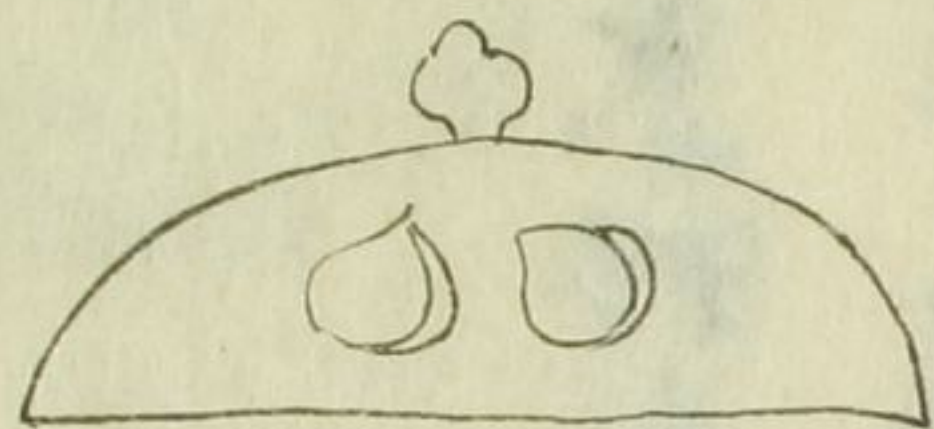


高層子木
二分五リ

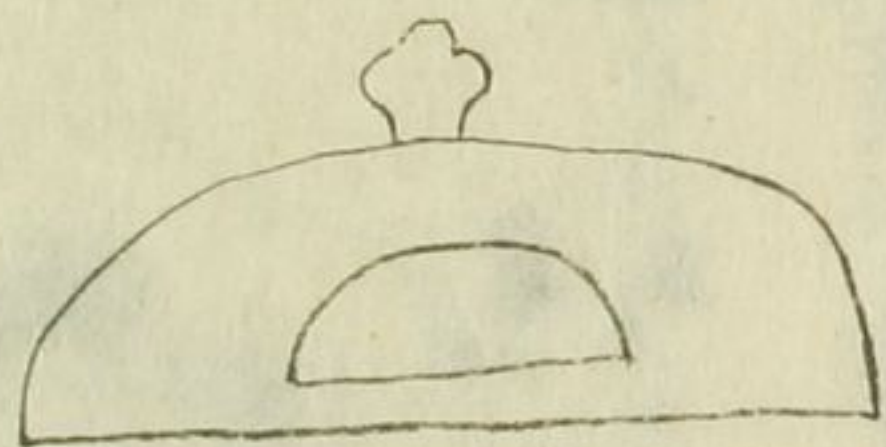
一 樂火入

青磁茶

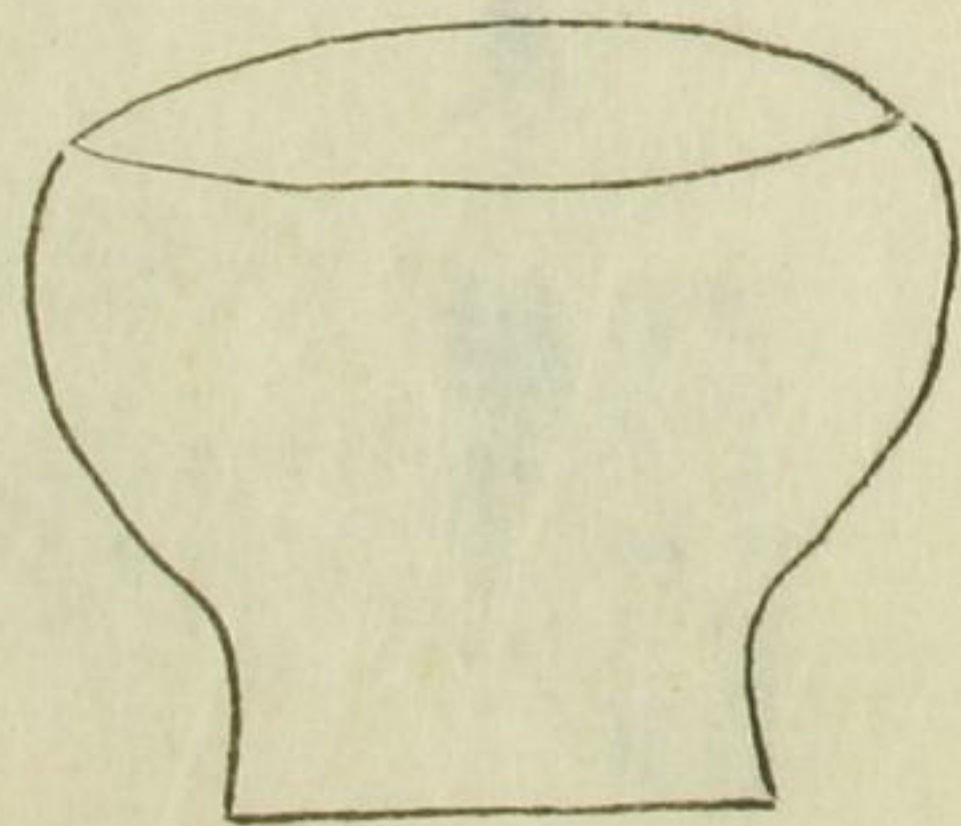
ホヤ桃ノスカシ



向ノ方



前ノ方



一 修多入多粉盒

相子朱のかさ合
少三小瓶なり

一 鯨子素煙系粉盒

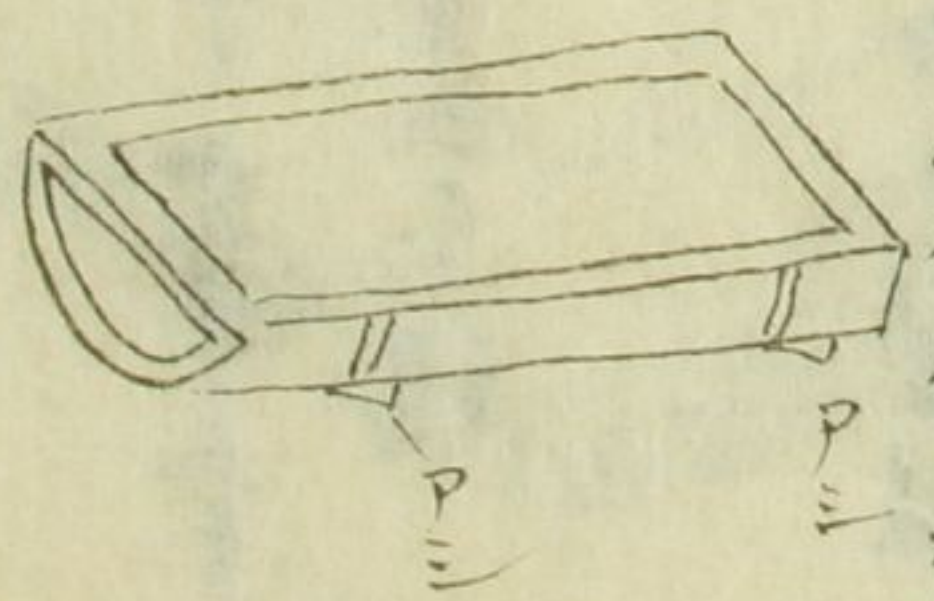
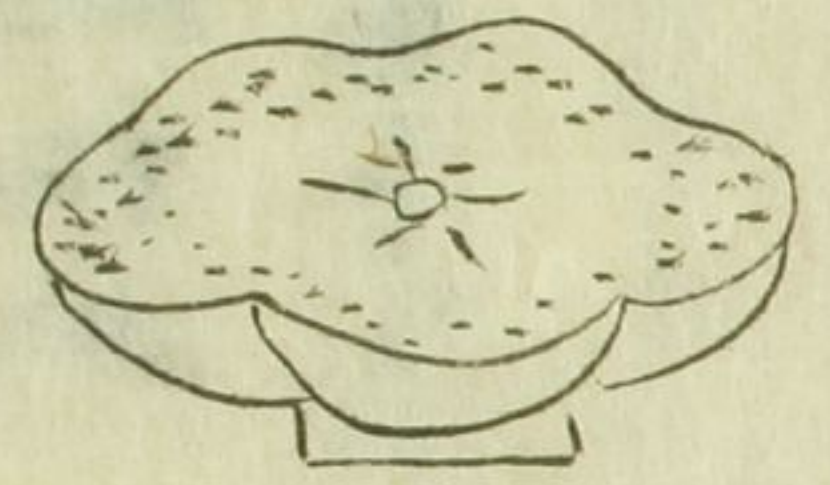
是ハ客来ニ用ルニハ
あり

一 松竹木向皿

出ヤキ

老師好ニテ五ツツ、十五人分ナリ

是クニ用ル也ニテ潤法ナリ



亦ニこりたる形
左右ニゆき有

いほとモ外より多し漆行内白粉紙漆行

青樂焼物皿

与貝をーの模柄令入

長廿五寸 巾三寸五分
深サ一寸五分程

青朱寶貝を令向皿

丁子 七字

大サ今世間、多ク用ル
不記

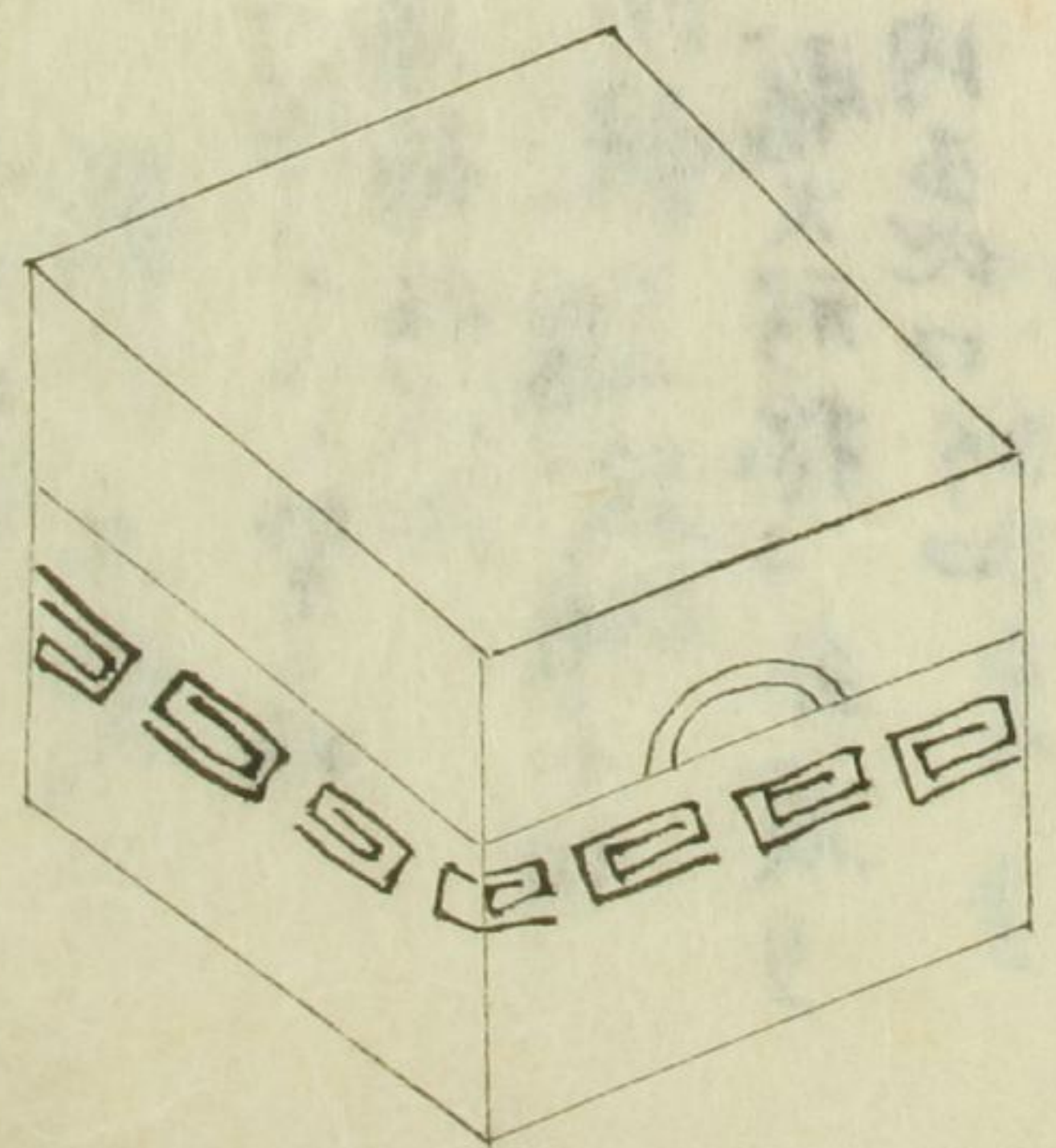
小櫃 玉装

焼物重

上ハ桐漏ノカキ合

塗り下ハ青朱

柄入 況ニ模標



真、溜梳

湍廣梳、
又、
湍

丸梳

松竹柄黒、此後八十八、加多、好
湍、
湍、

摺ハ、角不切

黒端及梳

銀、鋼、繪
是、身、名、
又、
摺、
摺、
摺、

黒、
張、
小、
椽、
高

五人、
湍、
湍、
湍、

引、
盃

朱、
む、
一、
飛

黒、
高、
張、
松、
竹、
柄、
摺、
摺、
摺、

盃

十二月、
の、
蔭、
給、
十二、
枚、
好

カ子
寸、
脱、
摩、
沌、
子

湍、
一、
文、
塊

カ子
ツノの桃子

江戸作名越造

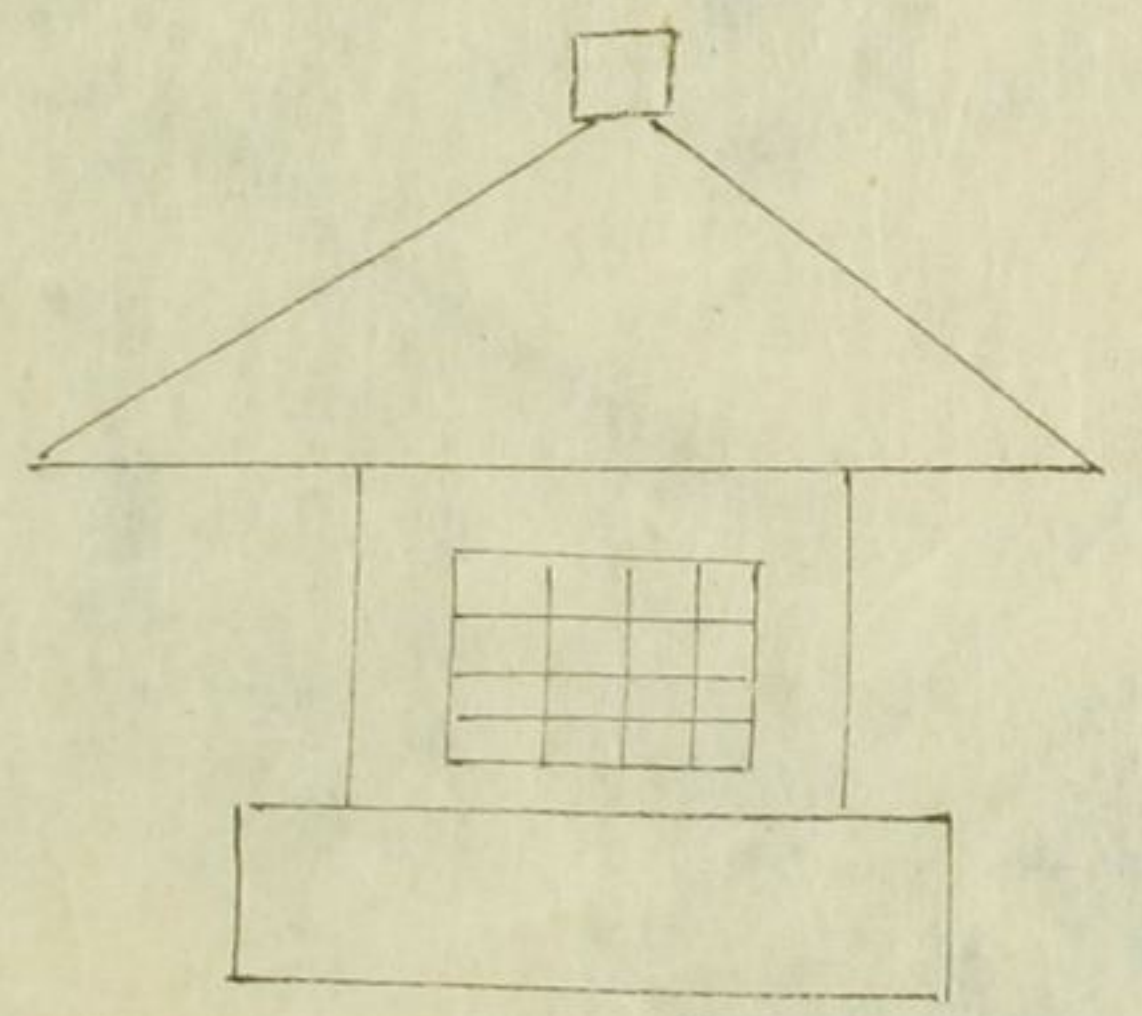
銀ノ桃子

好五通ノ圖未記

木燈籠

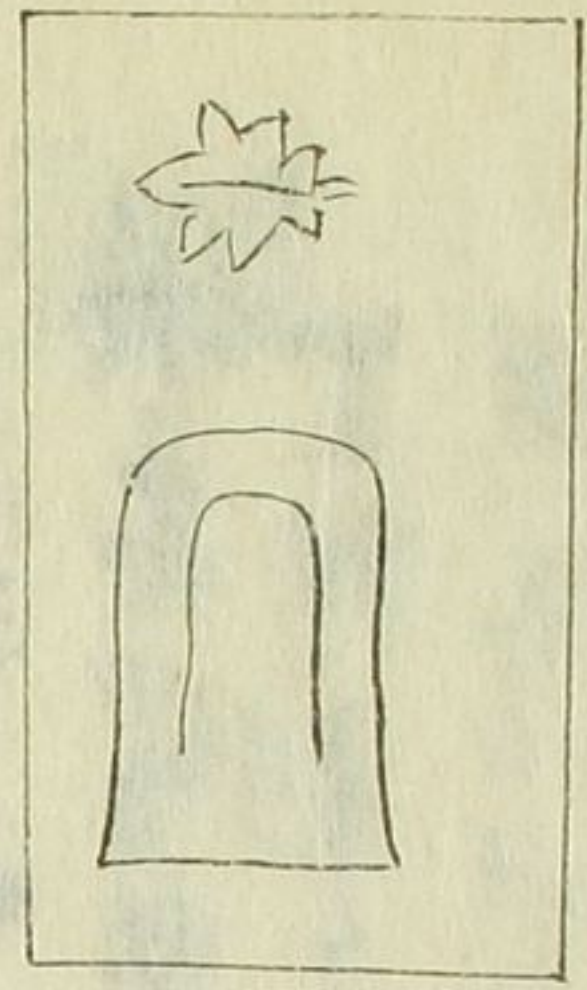
是ハ海濱ありてんこも用又風吹ハ
半燈の代り遠くから好用てても可也

六角の形とありてハ
又天ノ一風ハ海濱あり
とん斗三日 五方とも
扱その他四方皆障子組子
望組ニてんこも用し
是ハ春日社前ニ有之
院裏の形と見え
好く用ル也



定家形 硯箱

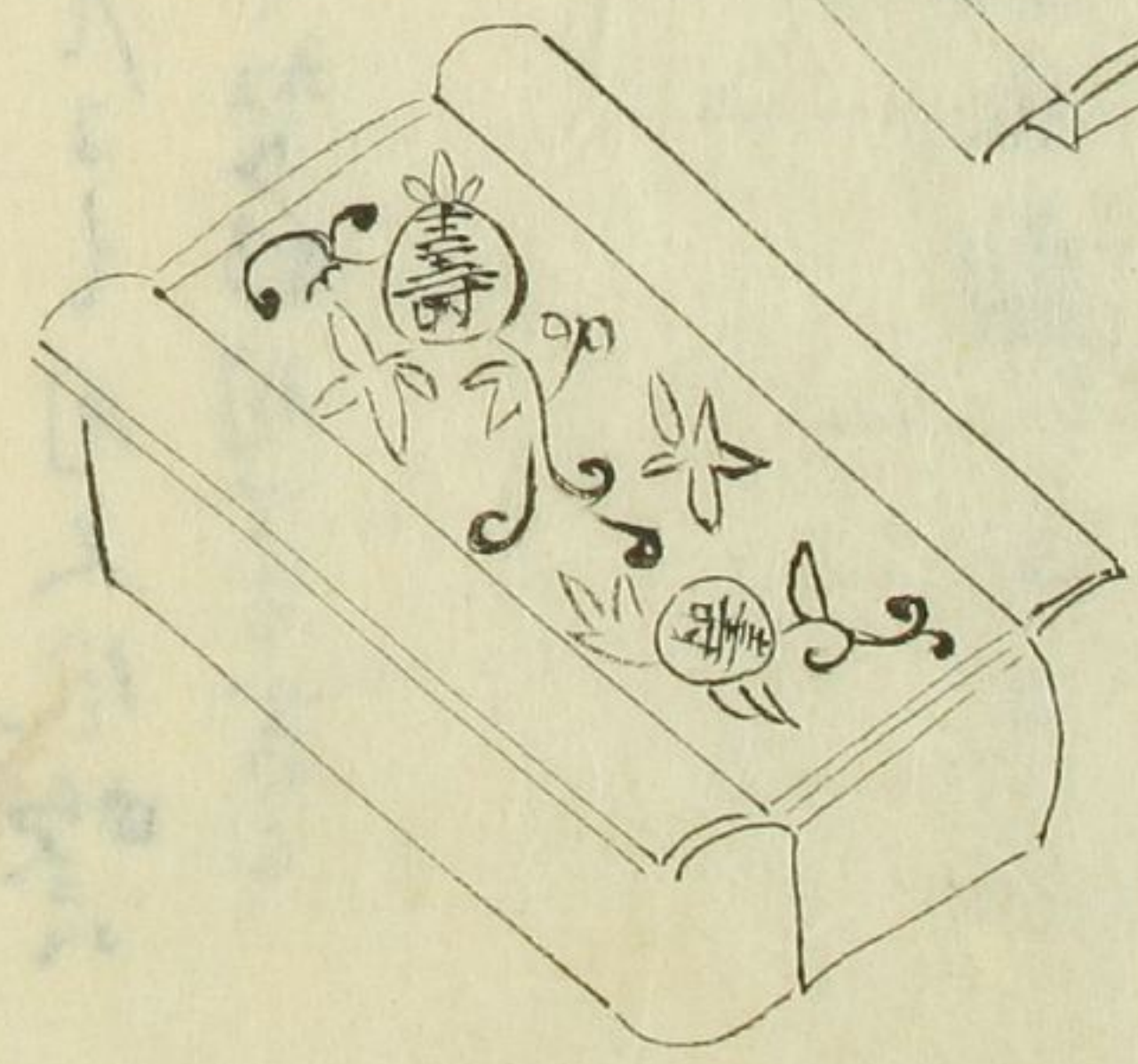
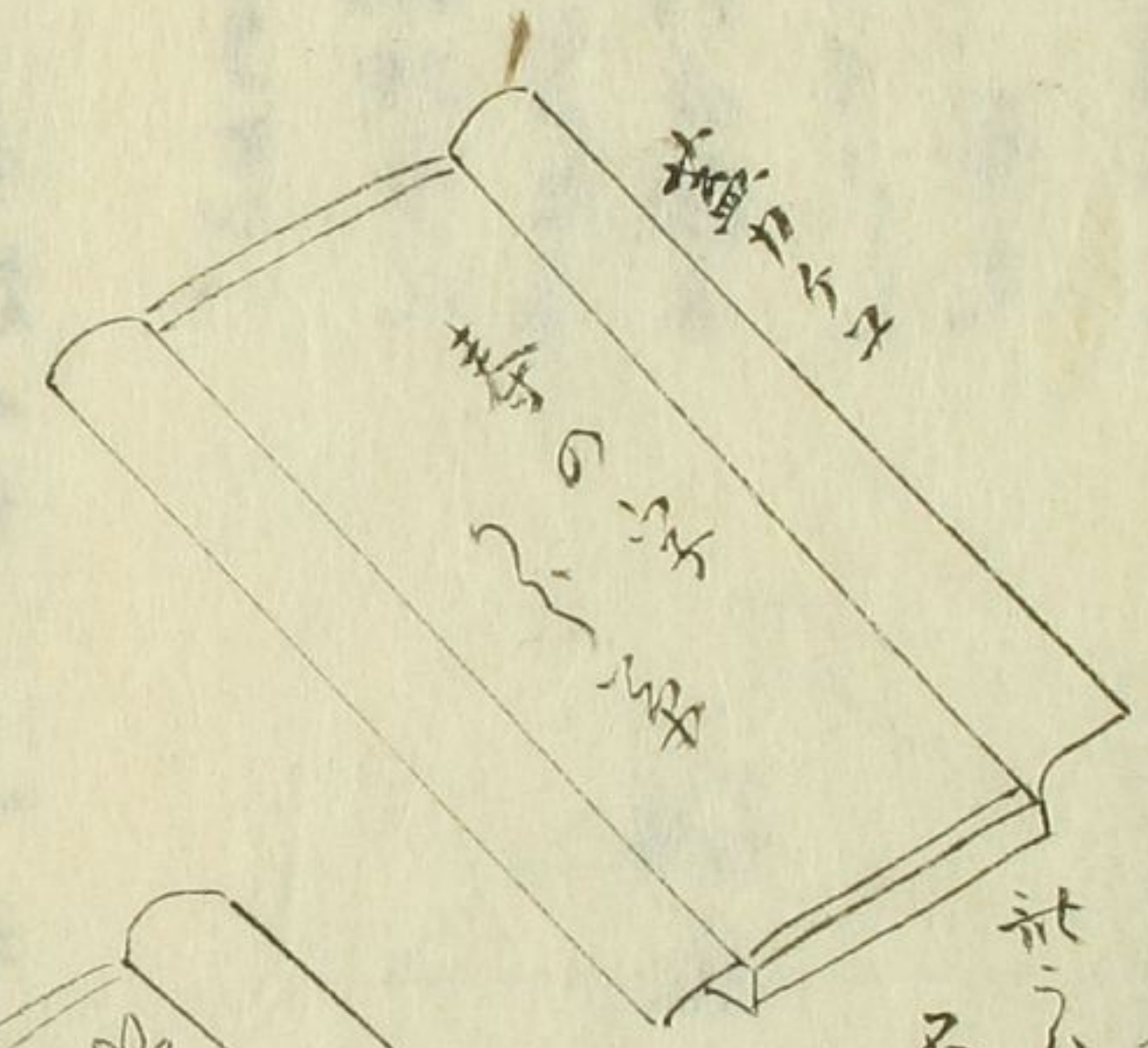
内掛子



硯石ハ木三丁丁ビ好リ
水入赤ホトシト

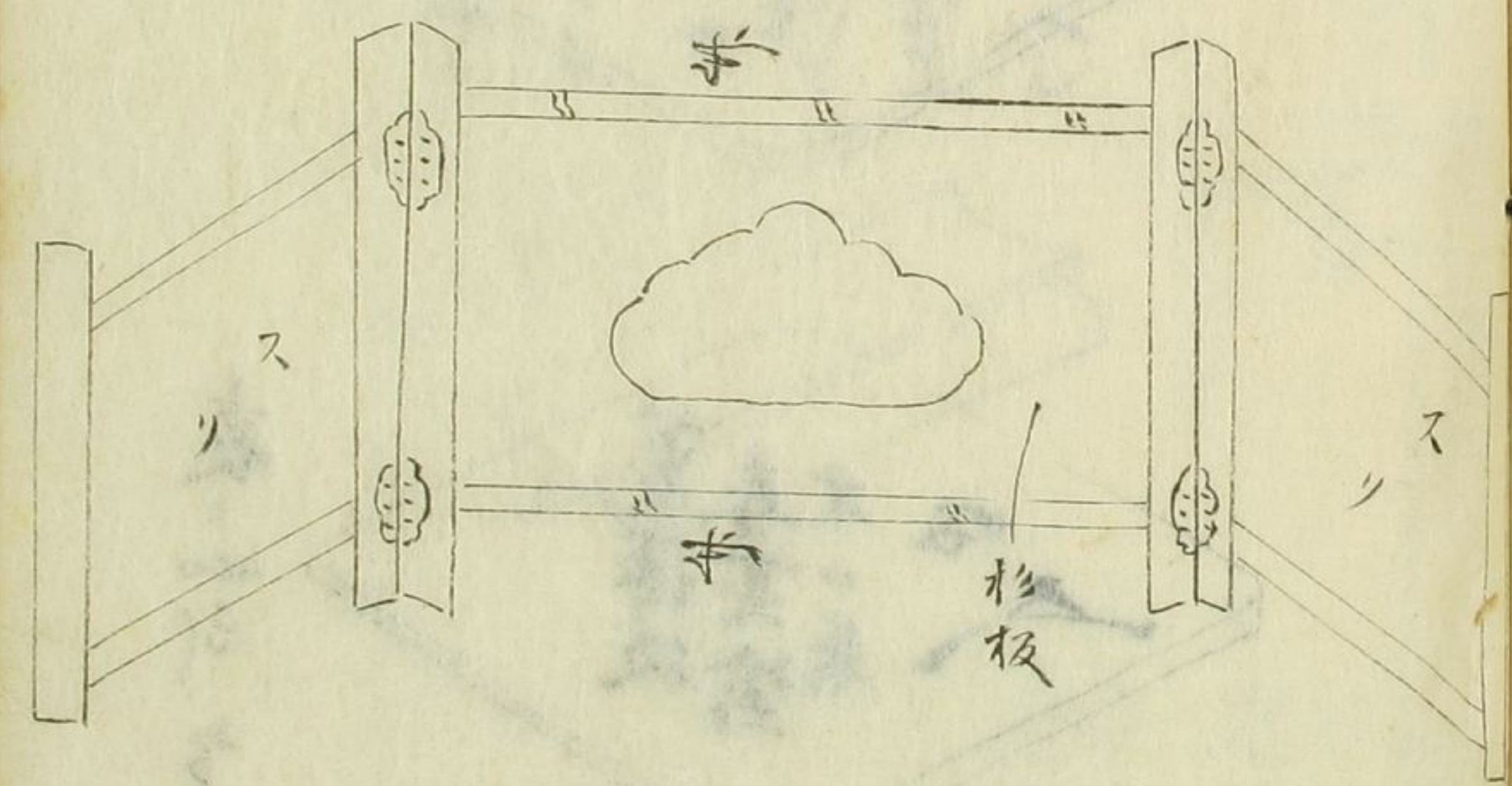
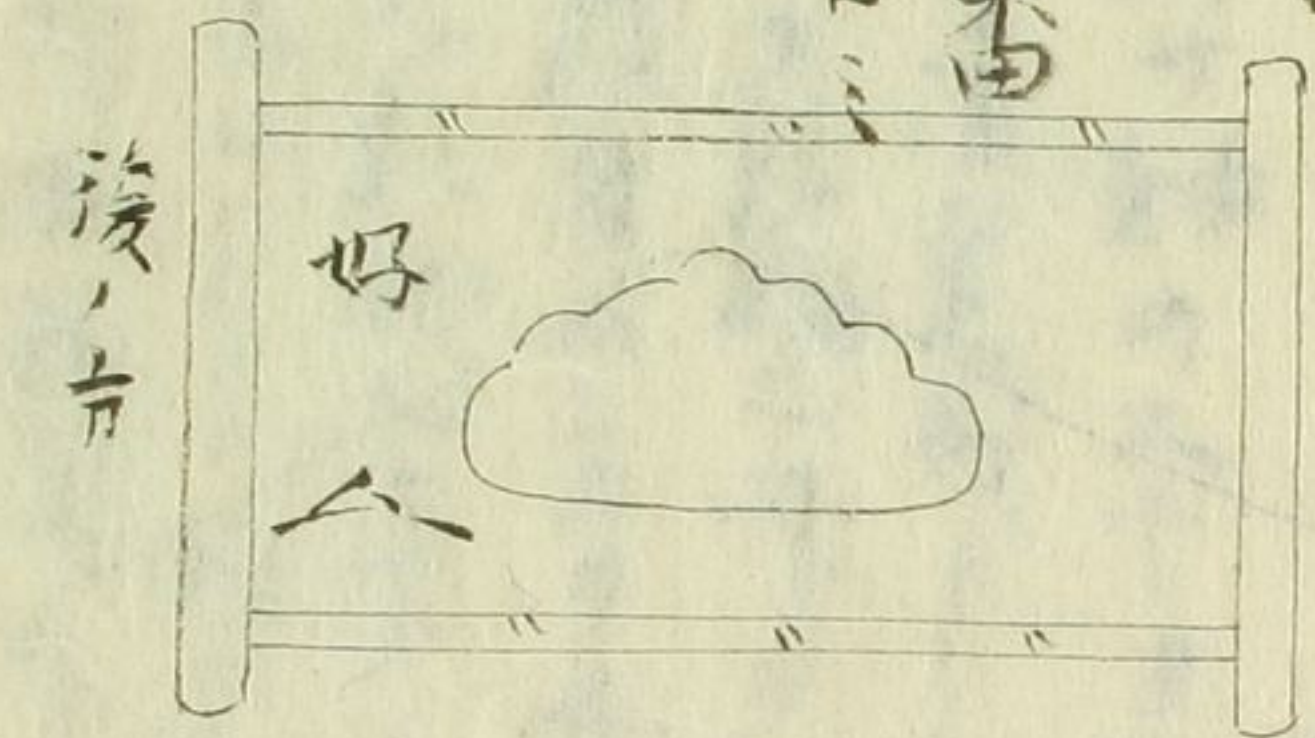
惣味酒塗一用張
上箱宗書付

社ニハニ金粉ニテ
不自名判

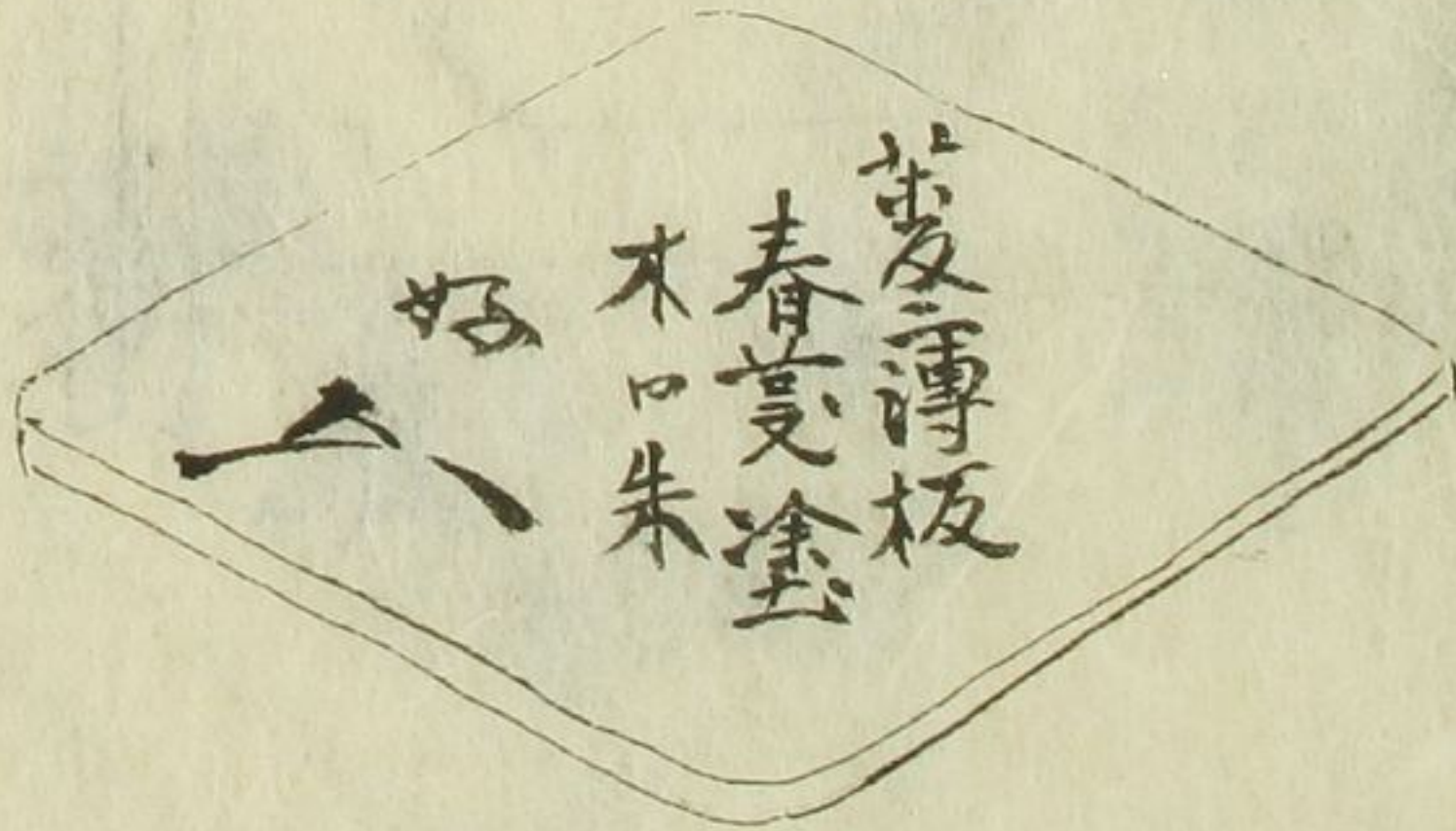
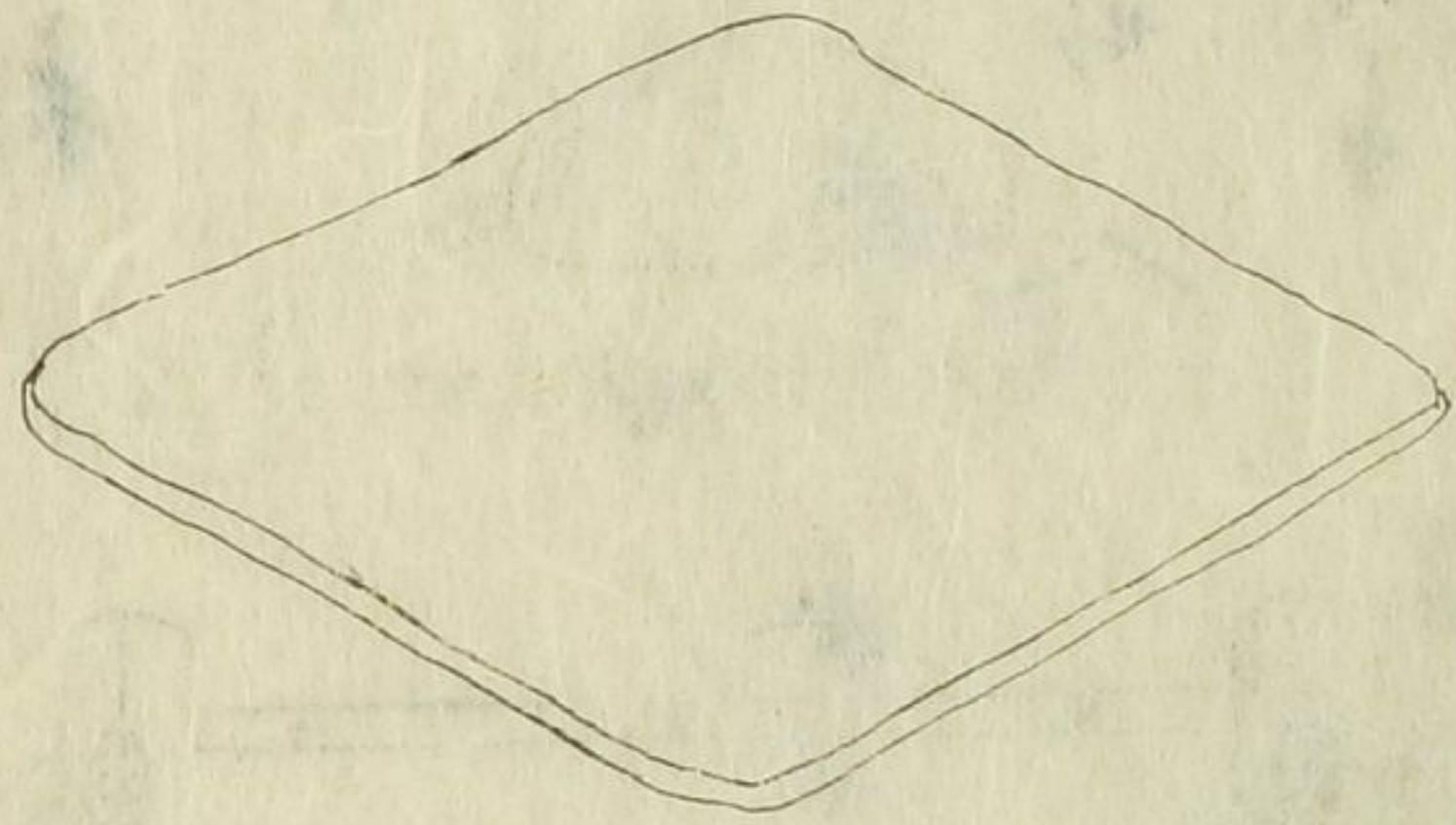


置刀櫃 杉

蝶番
ニリロミ



菱薄板

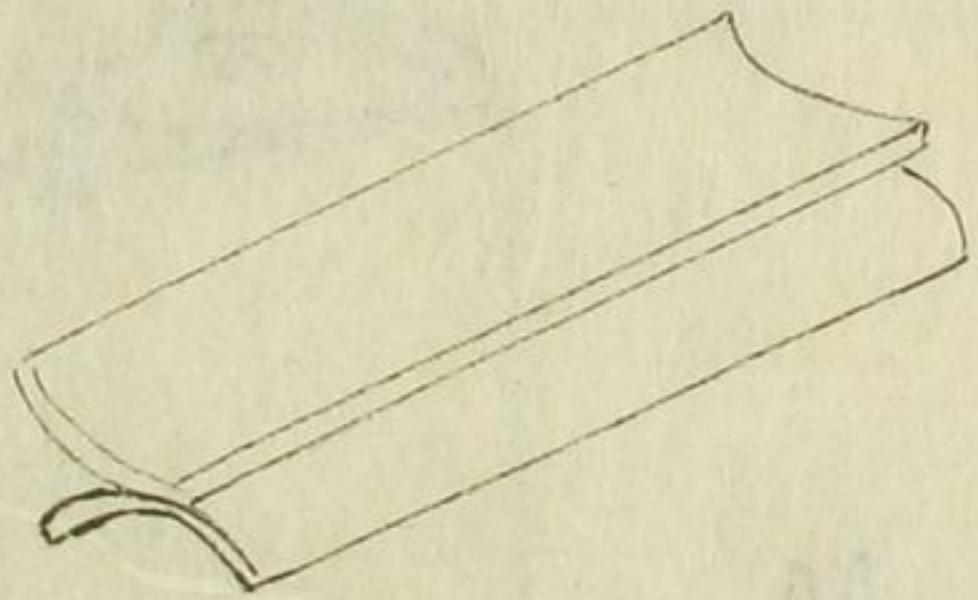


裏は如く作り

菱薄板
春塗
木口朱
好

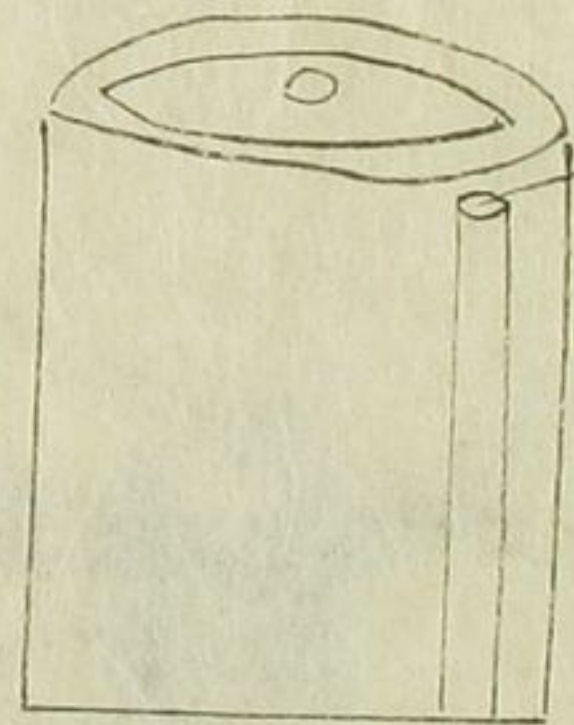
軸臺

大サ軸の又小ヨルハシ
寸法定ありしにて
多段組に升ヲ割て
皮骨の方ヲ合セ
おれお之上下とも
木口を内ヲぬり
たる物なり

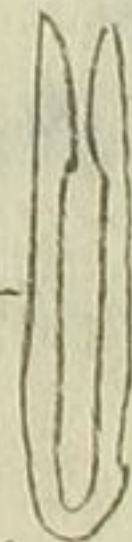


青樂中切臺

あゝあゝあゝ
あゝあゝあゝ



竹而入志切臺一辺入



志切臺

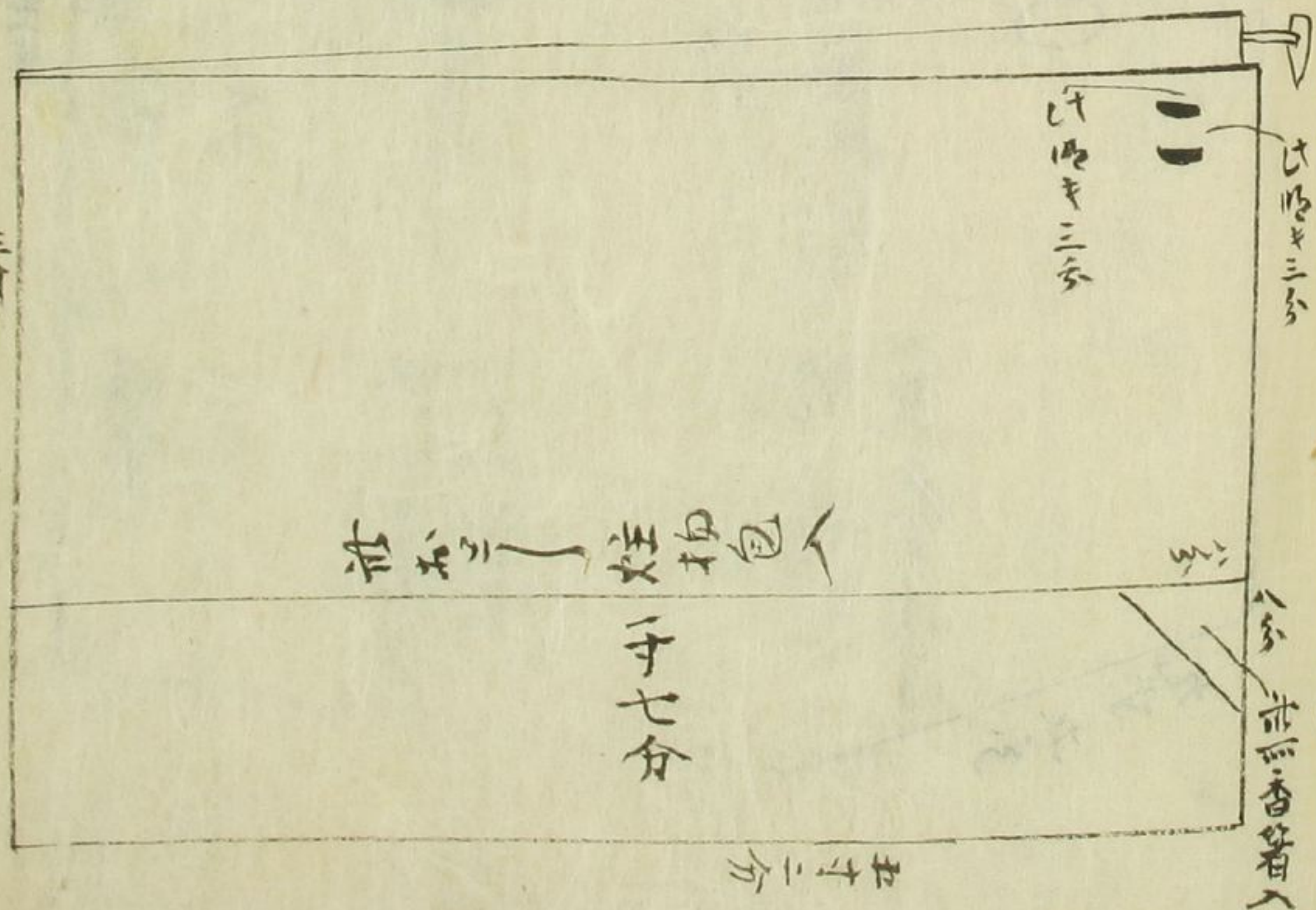
又竹を

暖紗

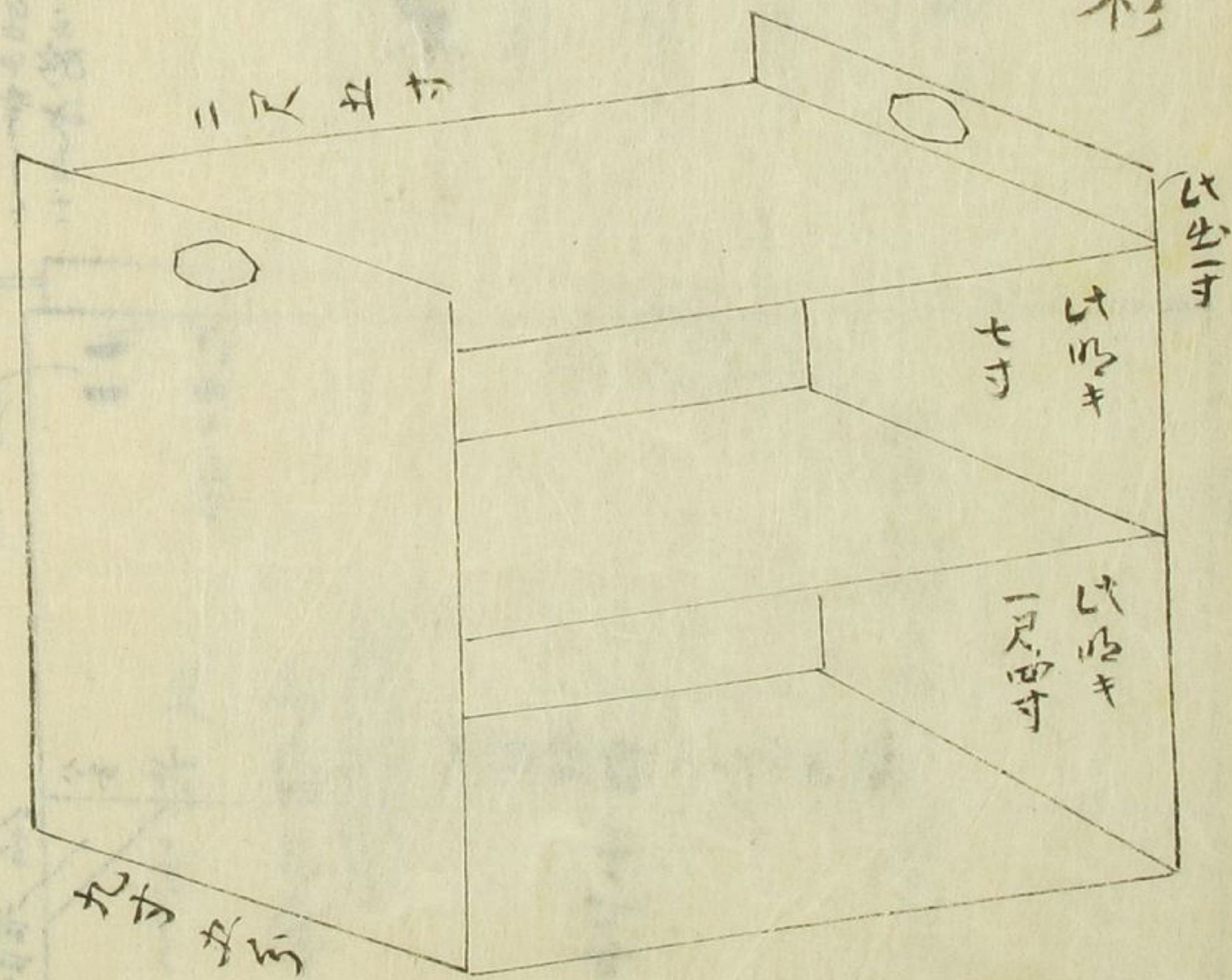
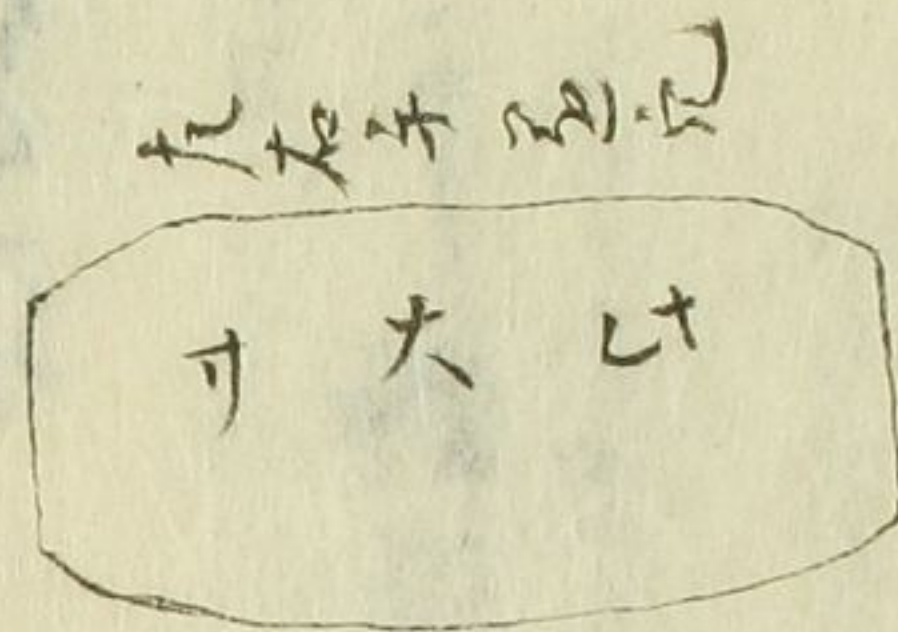
本力

よ一節漢東
あゝあゝあゝ

あゝあゝあゝ
あゝあゝあゝ



吹貫置水屋 杉



好水屋布巾

一 谷奴

寫瀧左右りぬい

緋毛氈

一尺三寸五分
巾九寸

一 茶碗

麻

一尺四寸
巾八寸五分

えいぬい左右りぬい

一 雑巾

サウミ

九寸

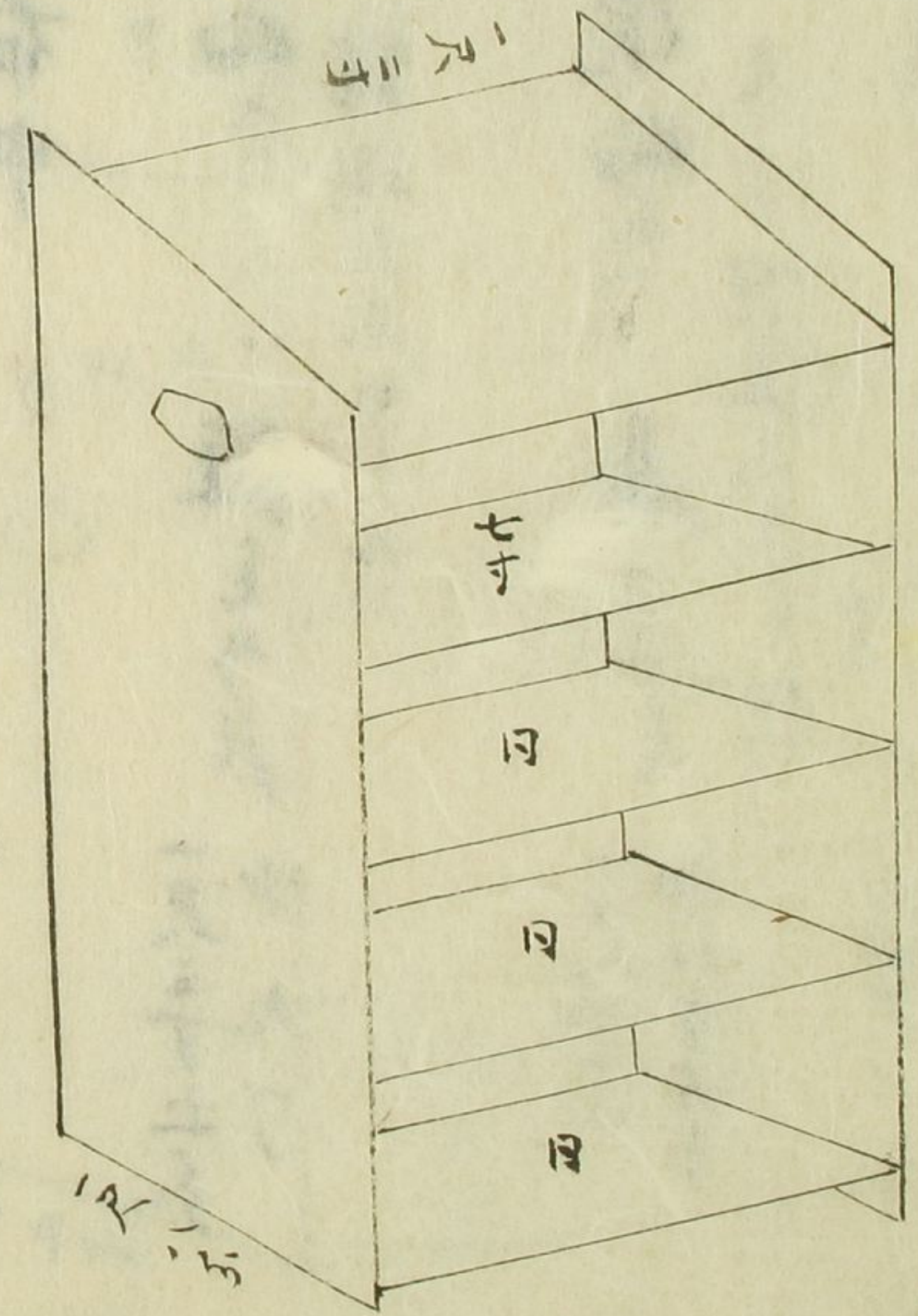
膳長吹負

杉七三

木アツバ分

下・出上四

白
九分
白
九分



白
九分
白
九分
上ニヨリテ
上ニヨリテ
上ニヨリテ

好唐紙

形

大燈

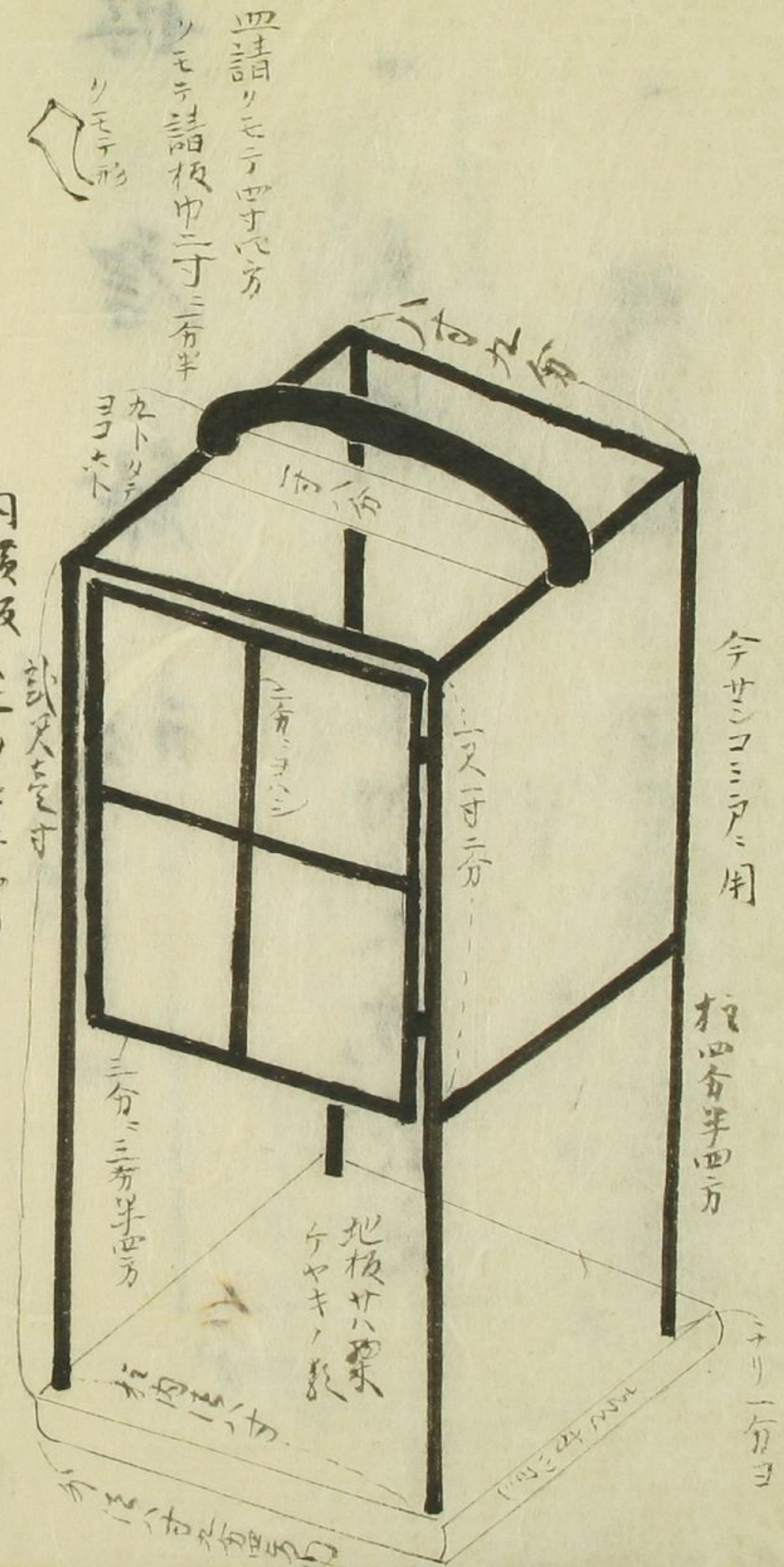
茶地ニ大燈
茶地ニ大燈
茶地ニ大燈

棉松

海苔地

花地

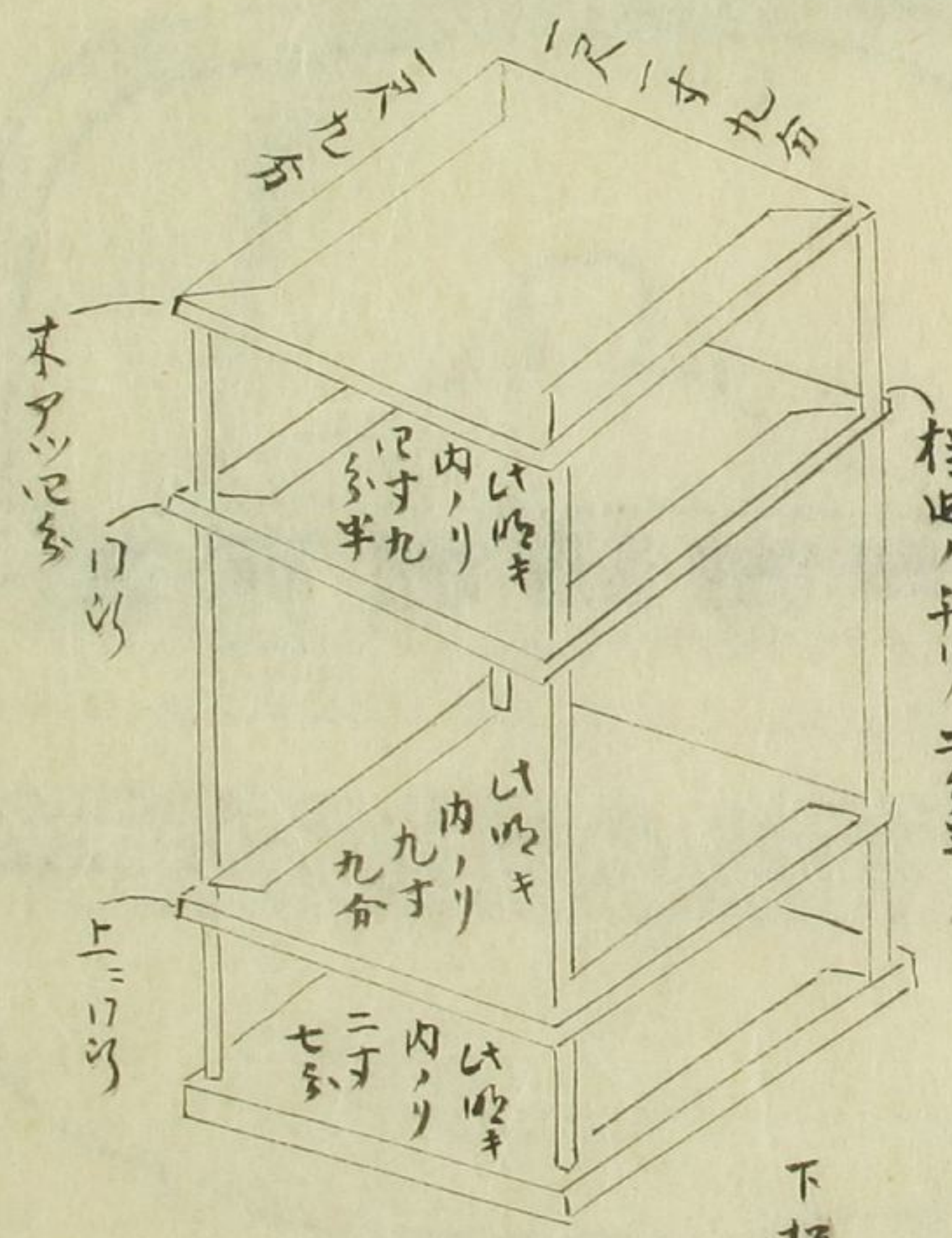
ワルル
 ケヤキ黒カキ合ぬり
 蝶番ニツロミ



四寸
 リモテ諸板巾二寸三分半
 九寸五分
 ヨコ六寸
 内横板ニ上リモキアリ

流澤棚

柱太寸六分四方
 ノン一分
 ハシハミ四枚
 中分

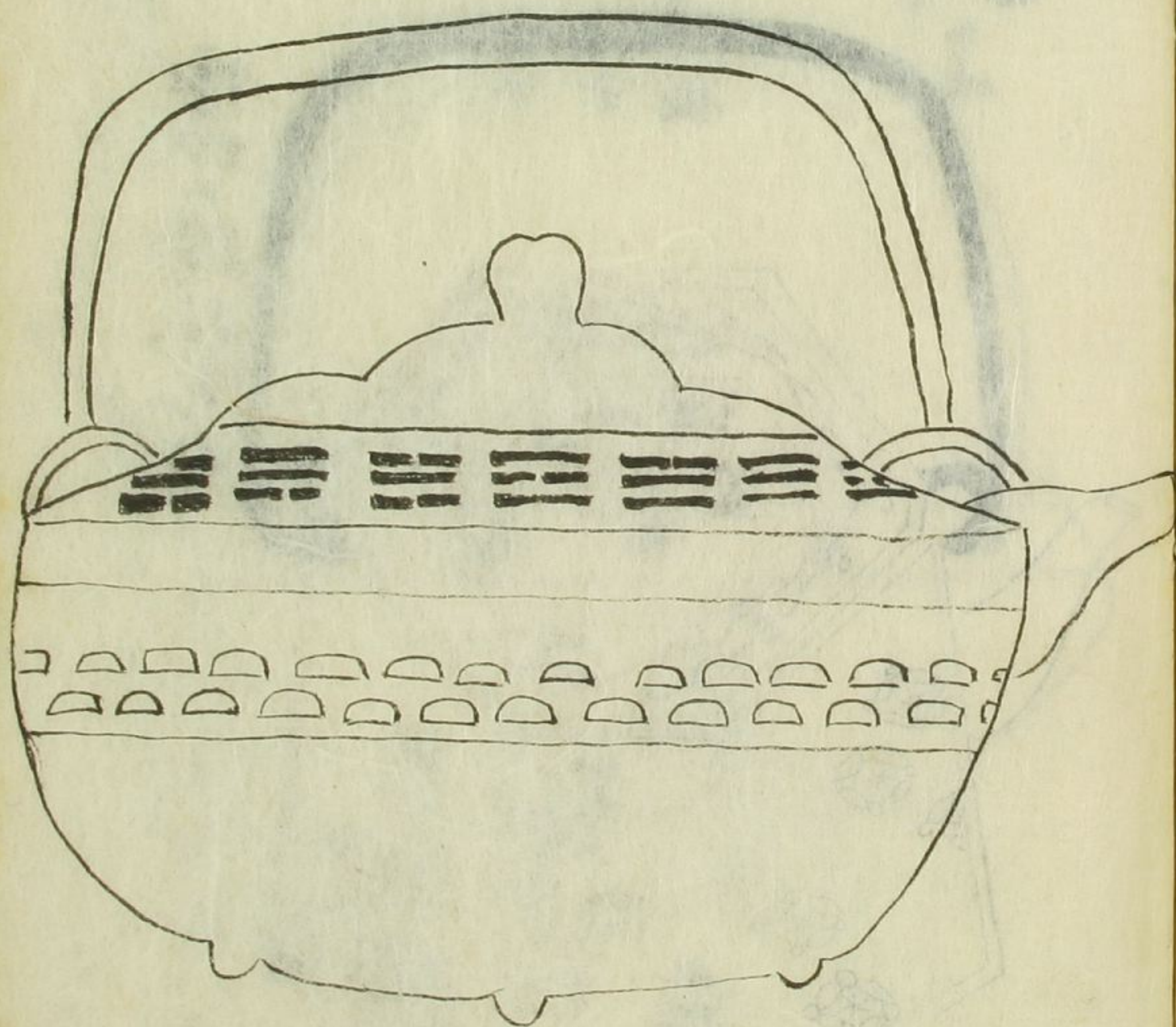


惣寸下板下面ヨリ上板上ツラ迄
 一尺九寸四分
 柱通ノキリ二分半

下板アツ寸
 七分三ツヨシ

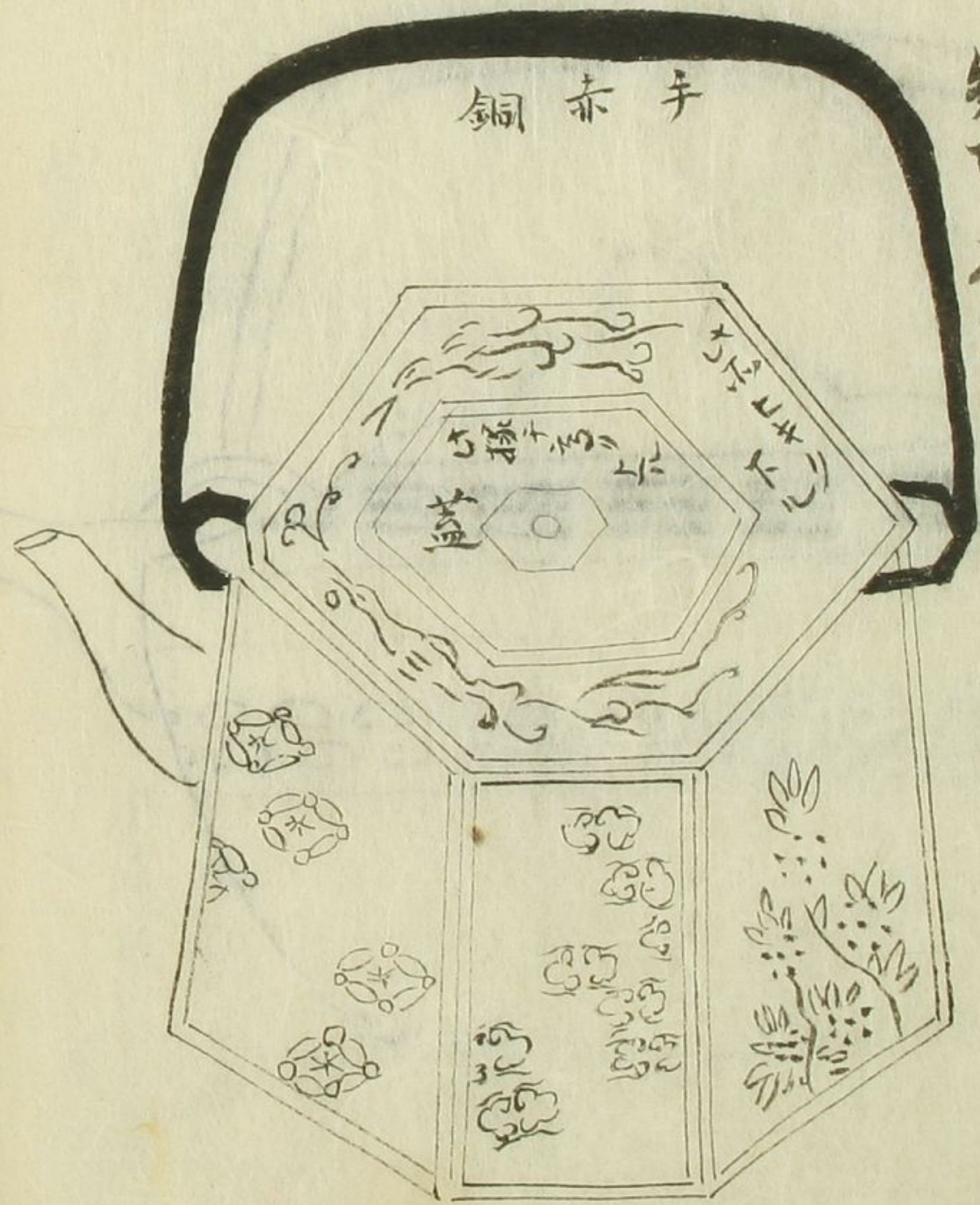
銀毛彫

上ハ卦
下作り上



銀六角

物切模範彫

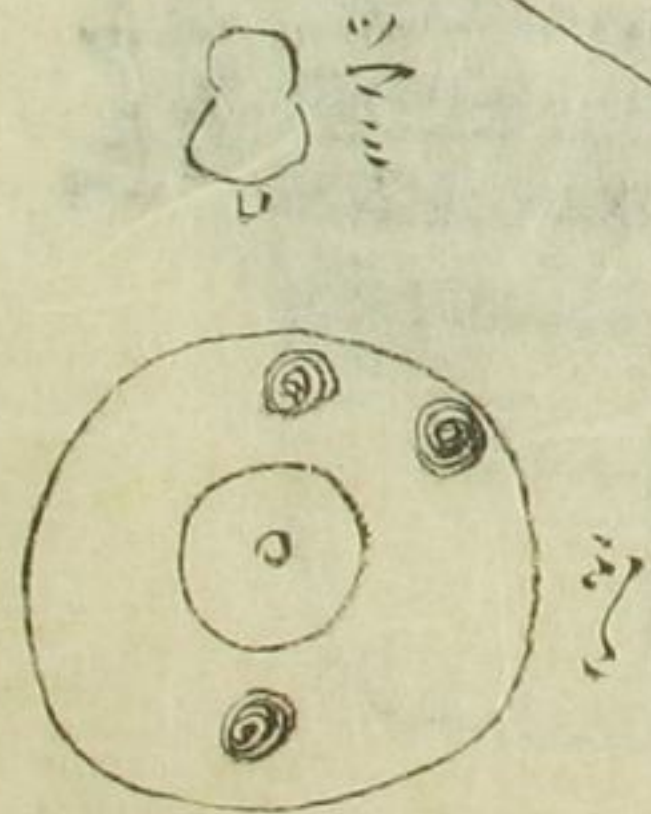
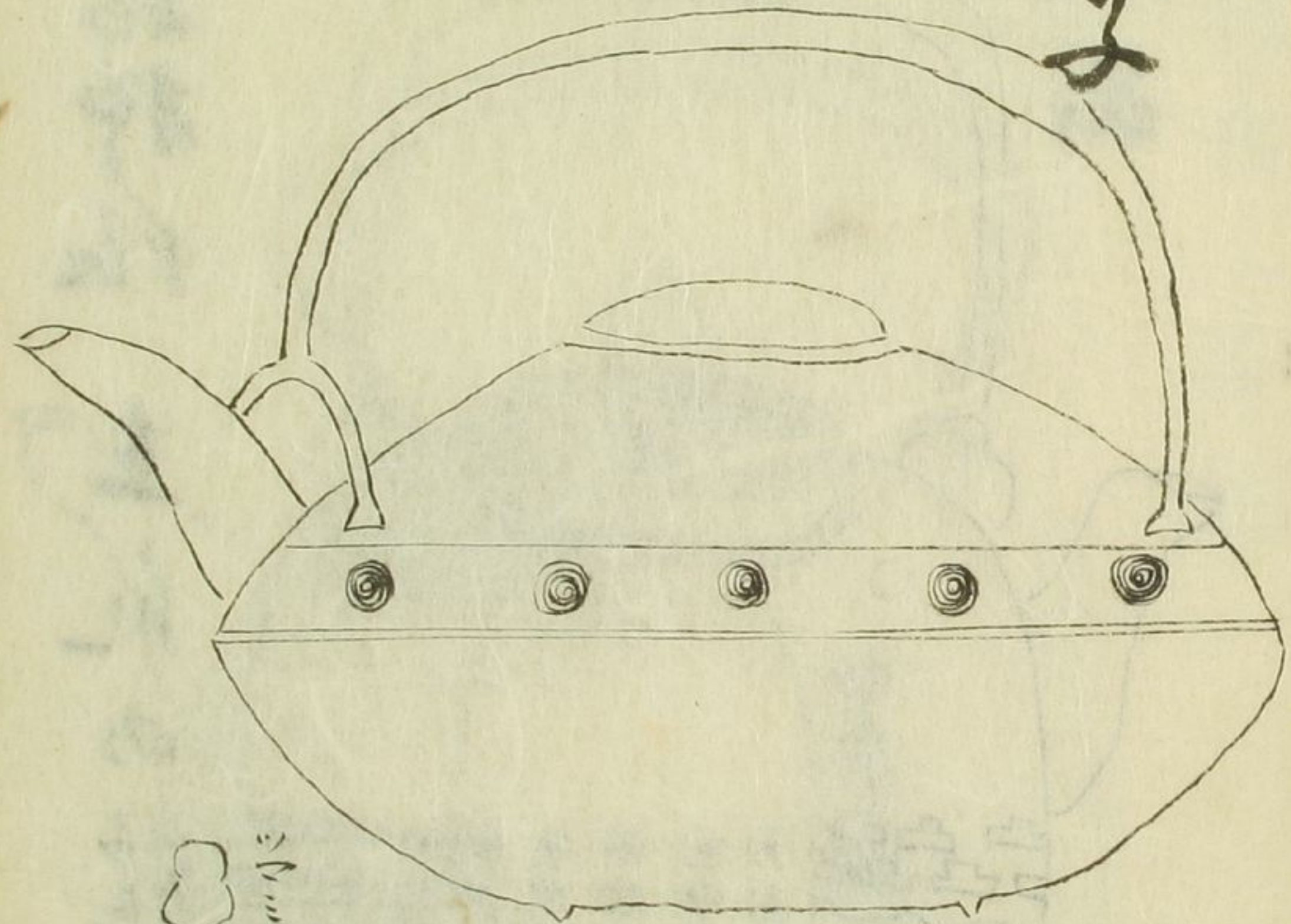


銅赤子

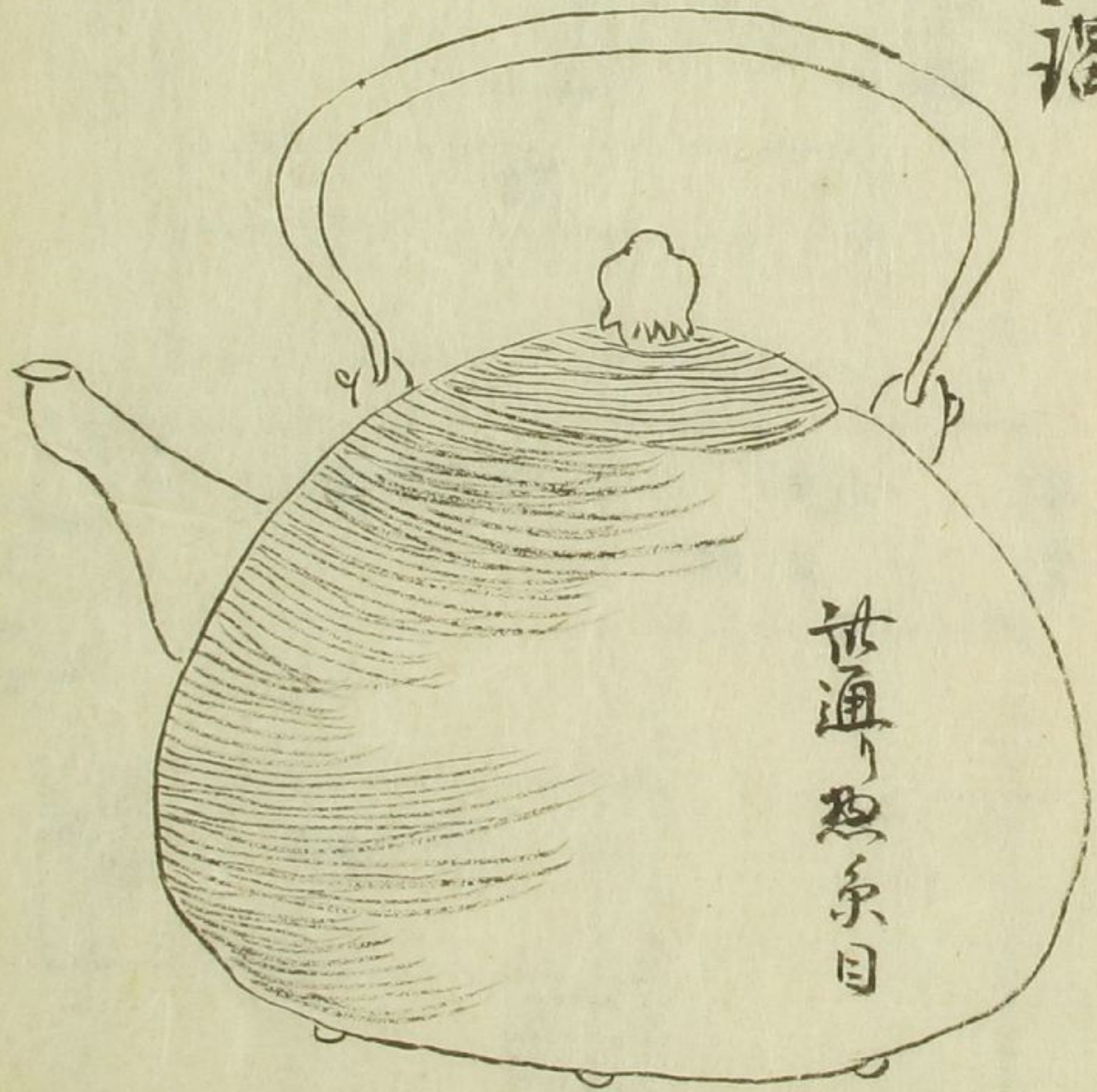
夕ツマ桃子

ウツ節

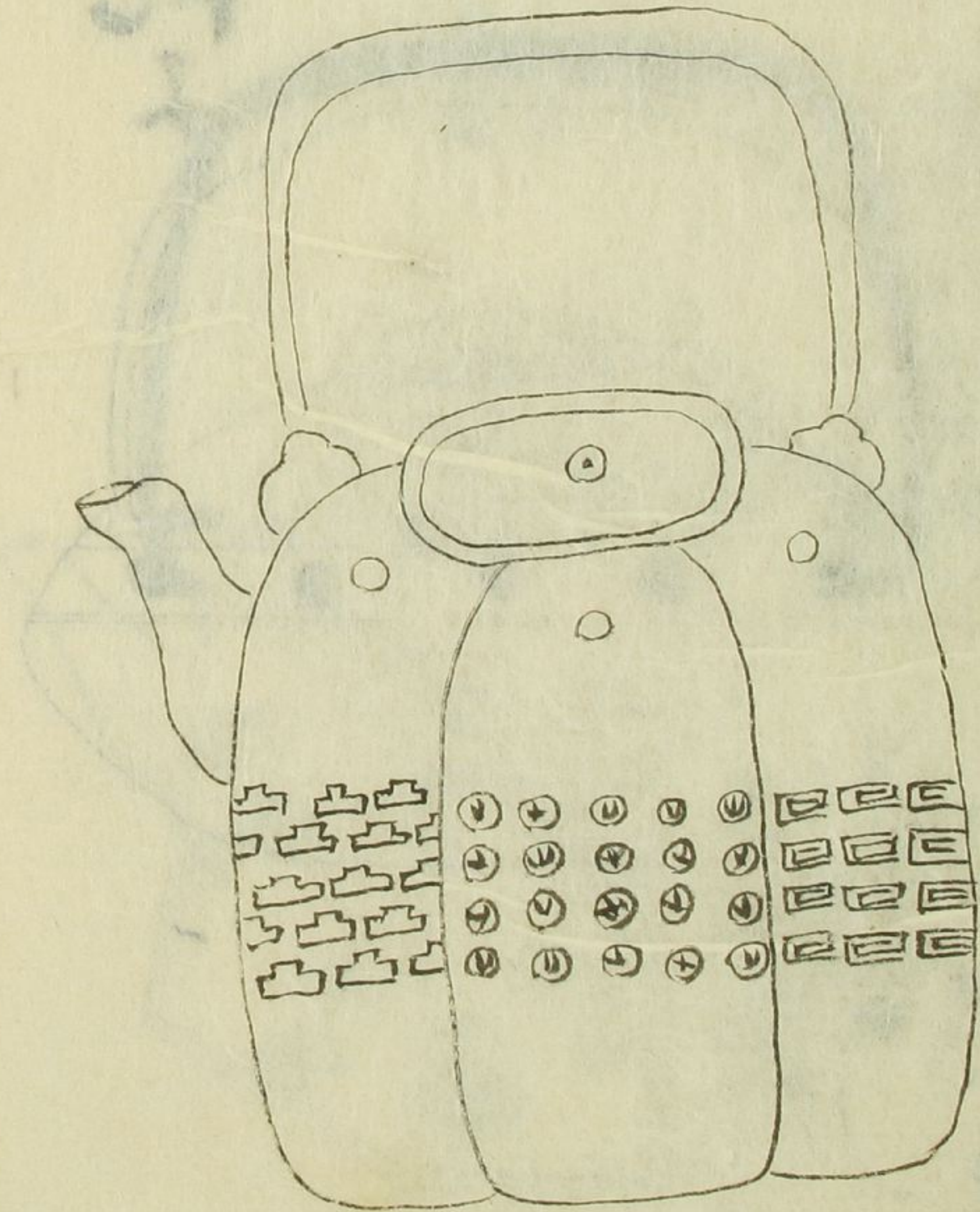
毛ホリミシテ

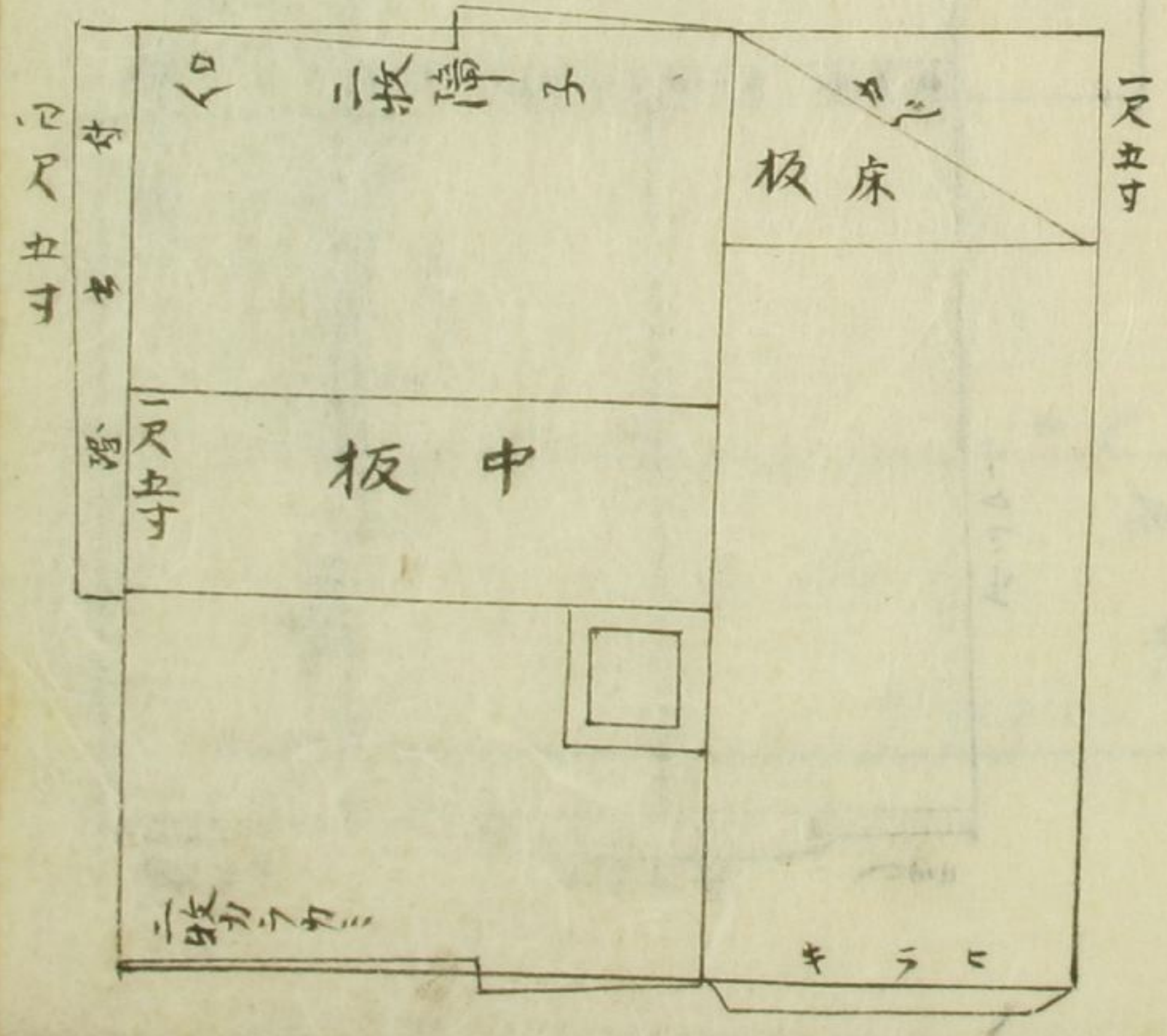
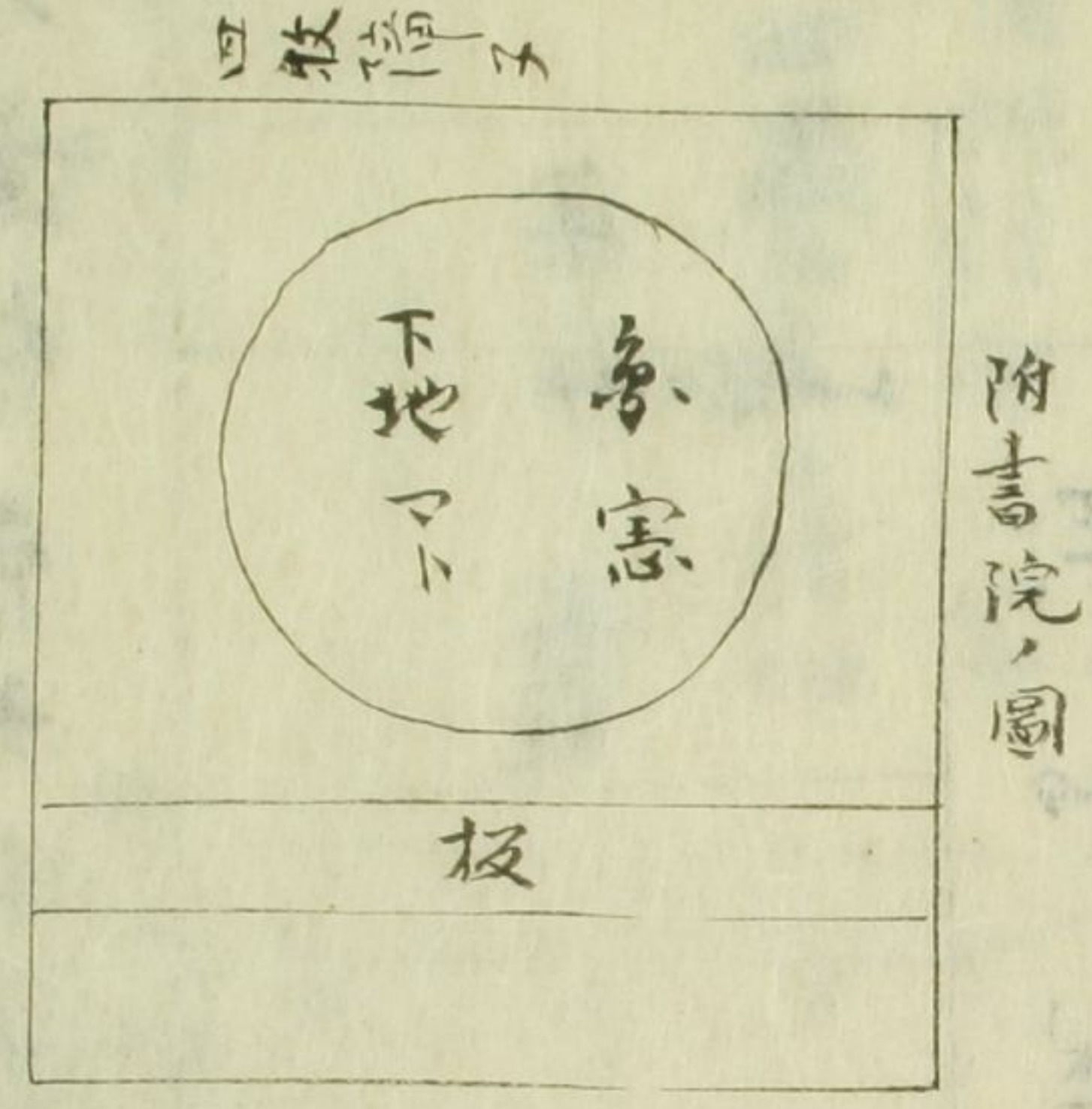
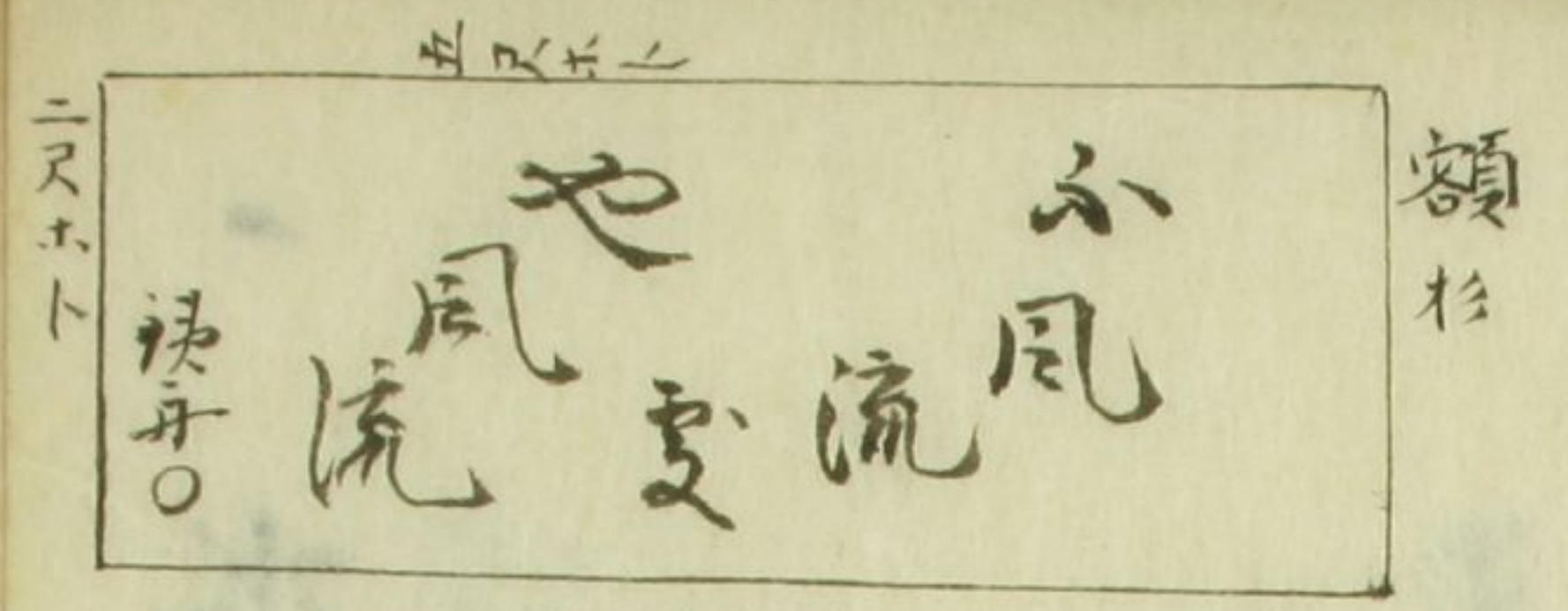


茄子形燗鍋



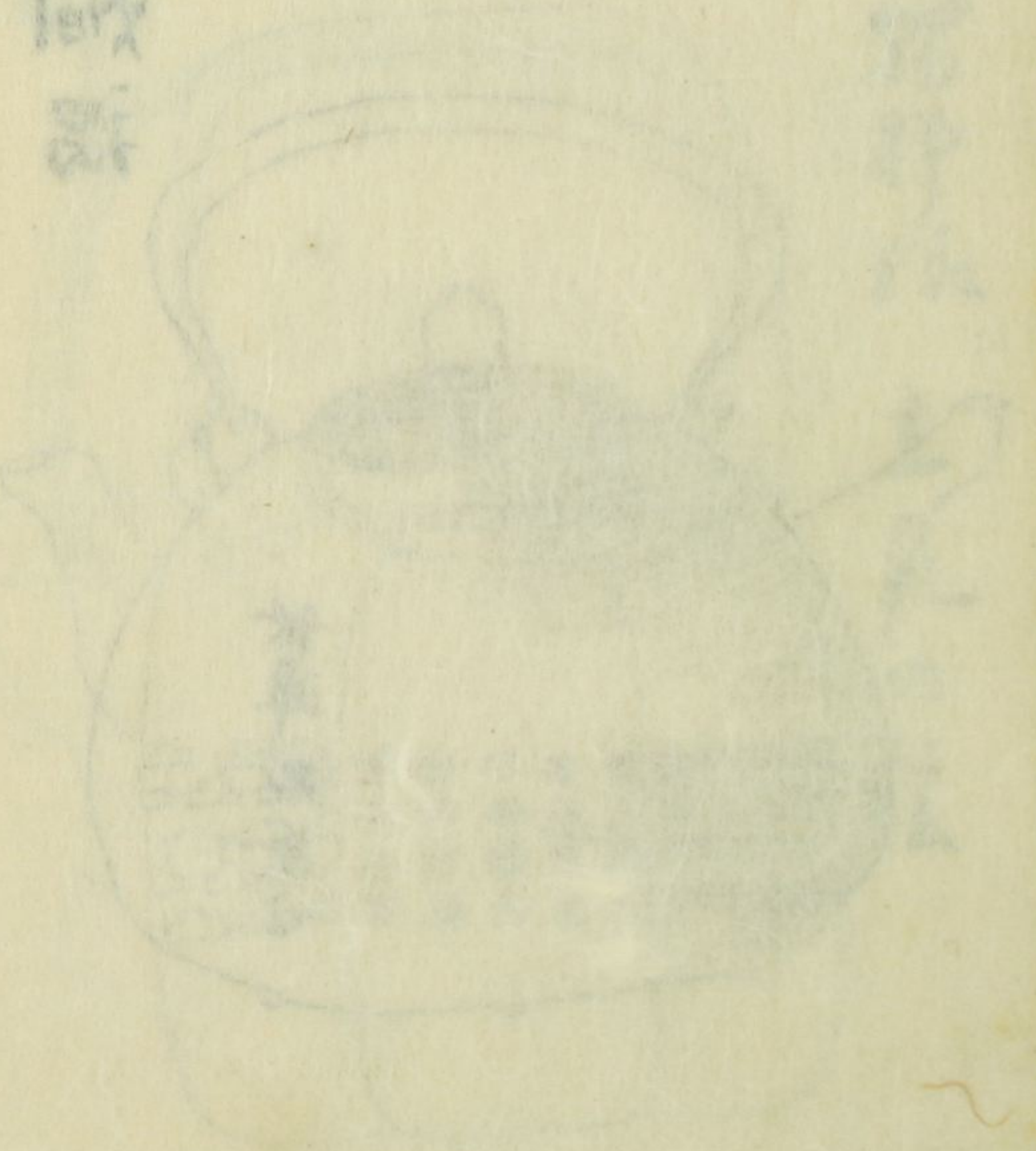
銀色彫祥雲柄燗鍋 立爪の紐



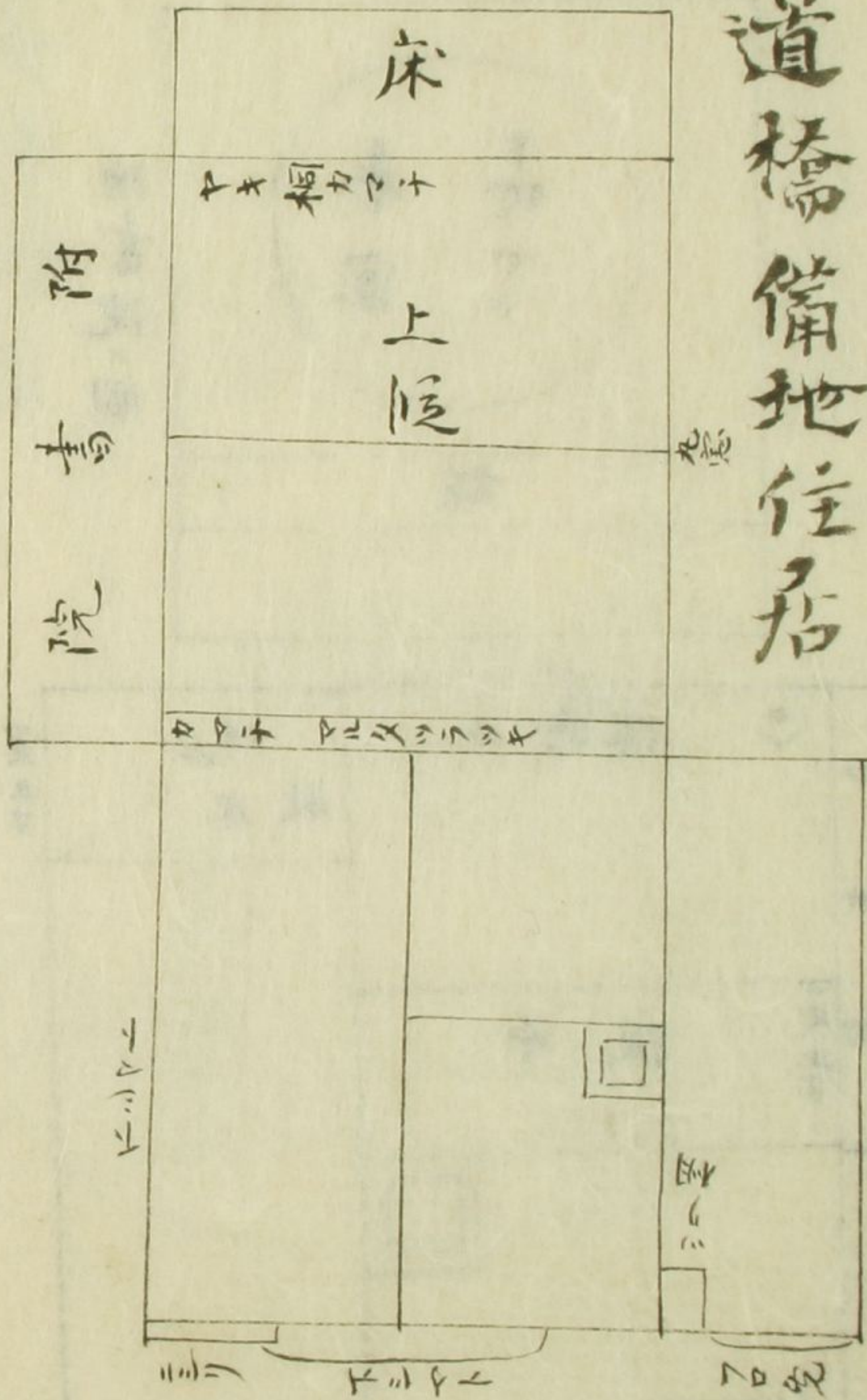


明神社内住居之並圖

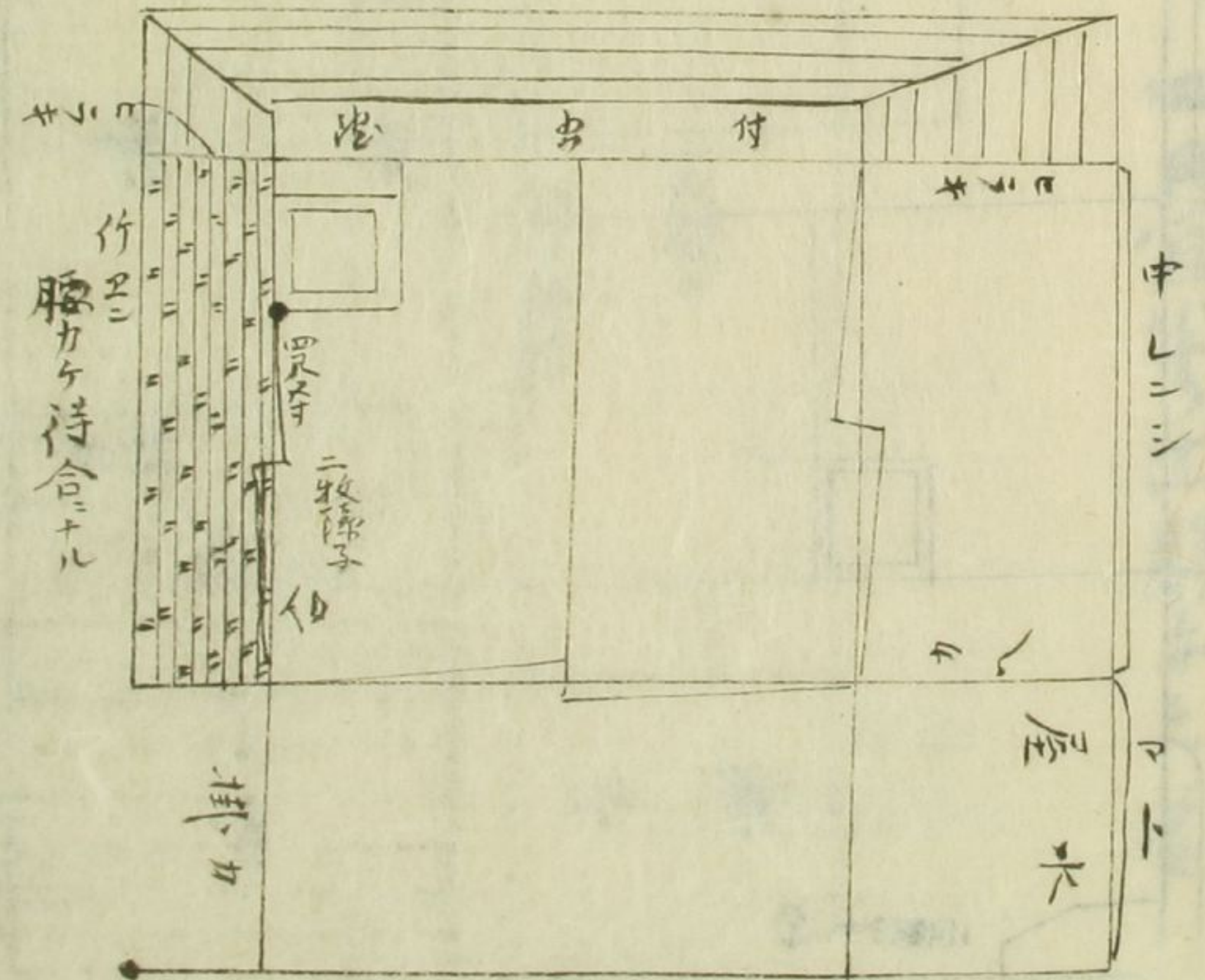
附書院圖



水道橋備地位居

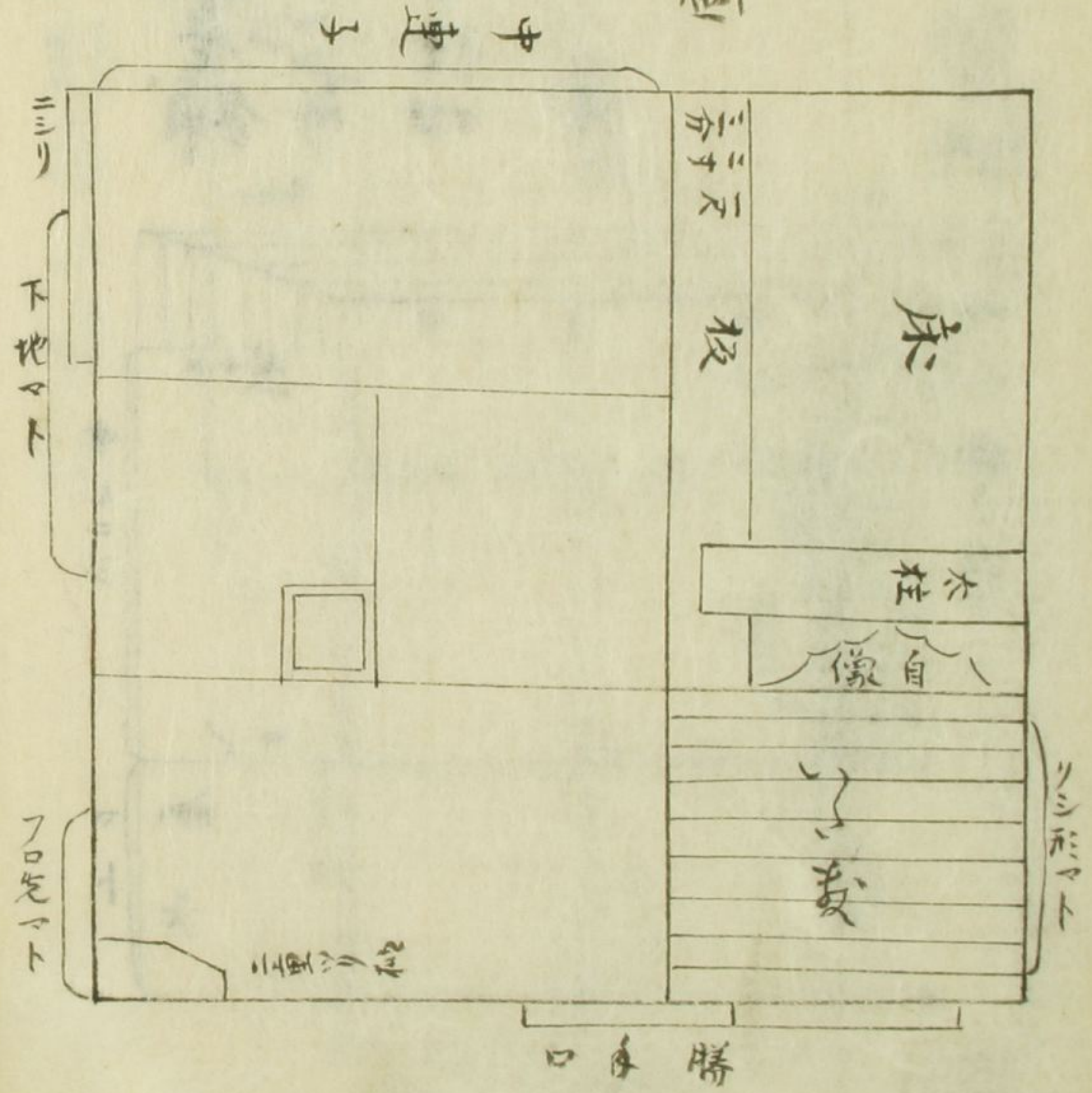


赤城下組屋鋪
 備地位居之
 四疊半仕切
 二心一寄



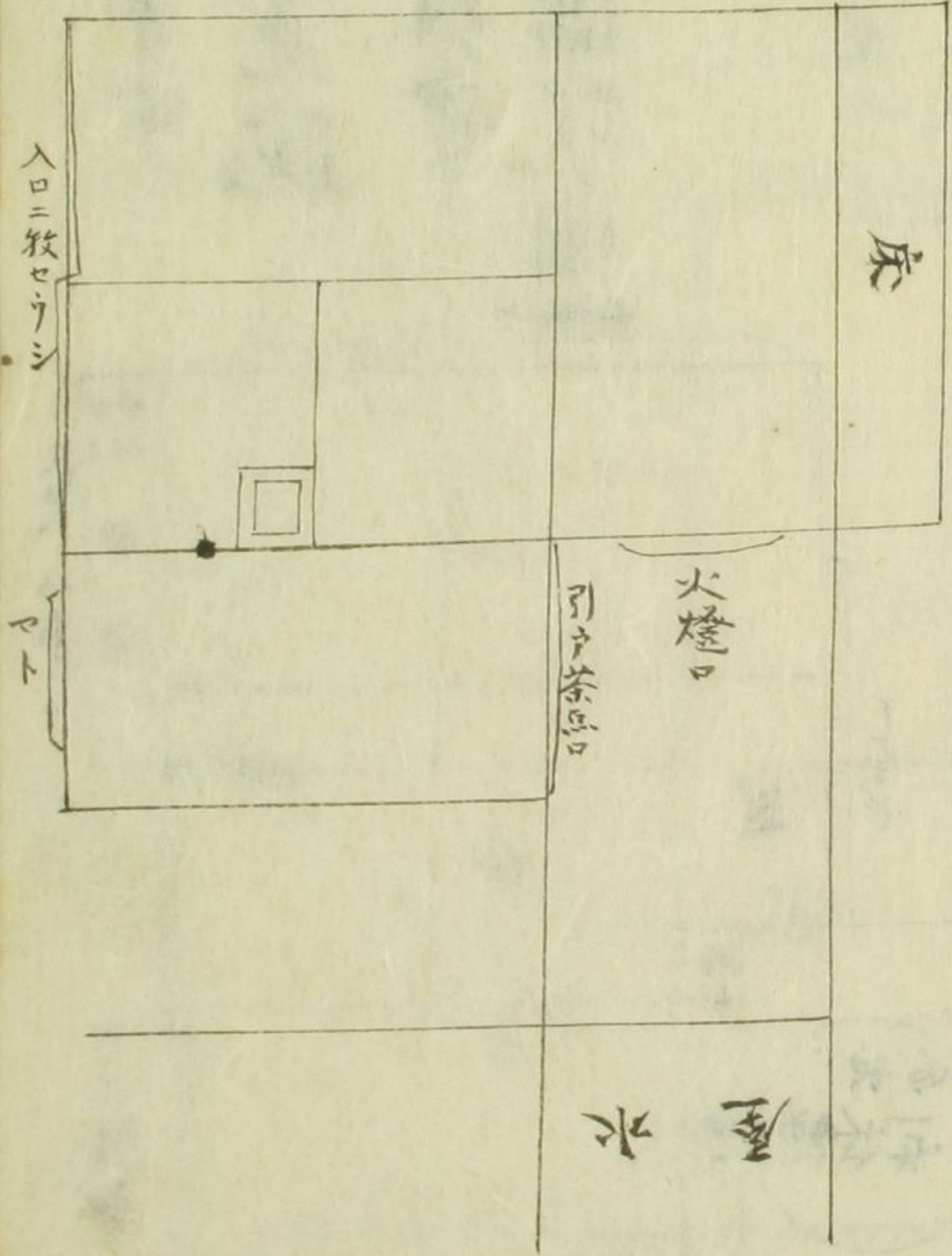
一 道安園

好太柱圖



一 中川侯白奴上

四畳半出勝手之圖

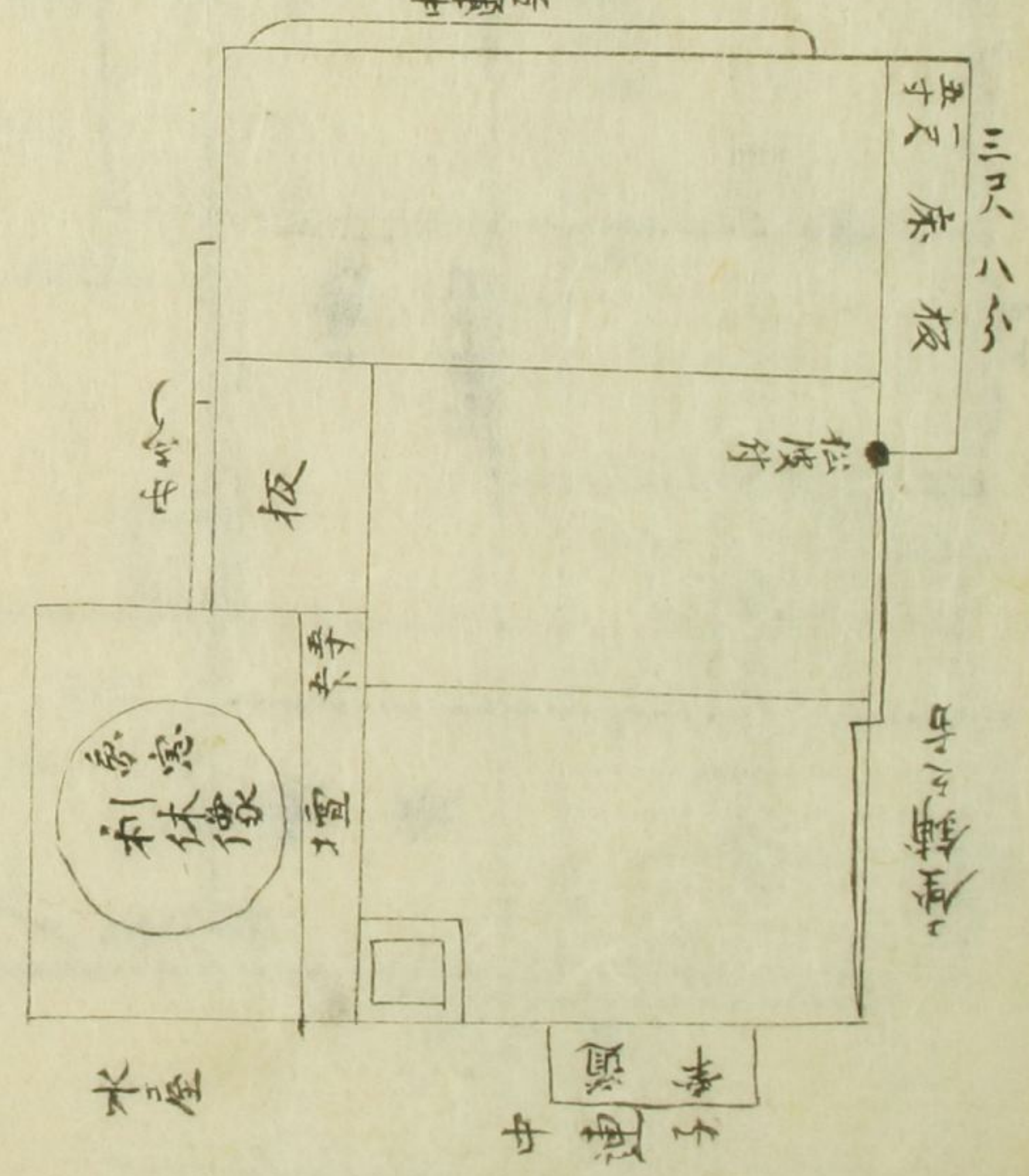


東海寺中

琳光院

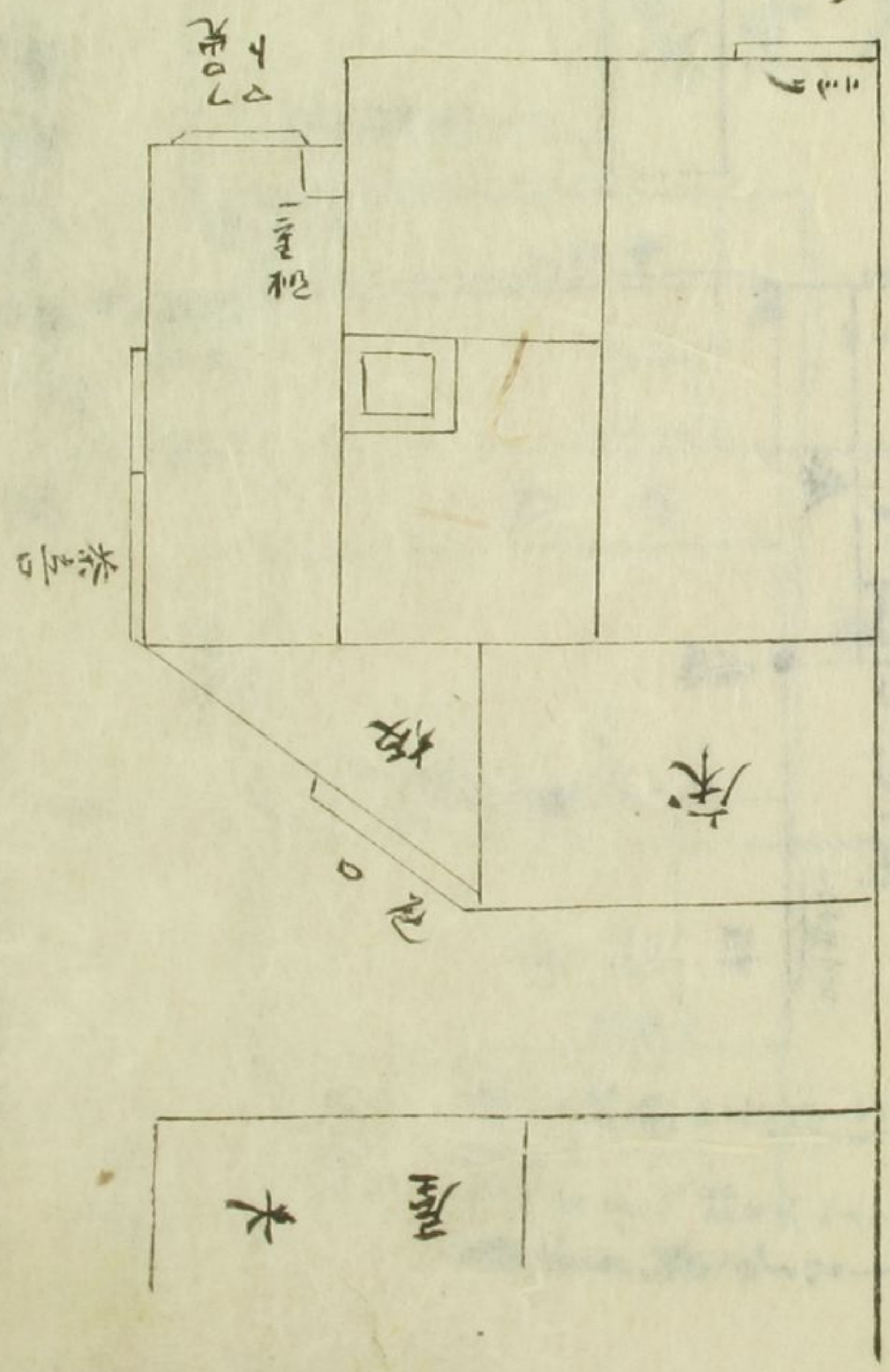
利休堂

隅炉園

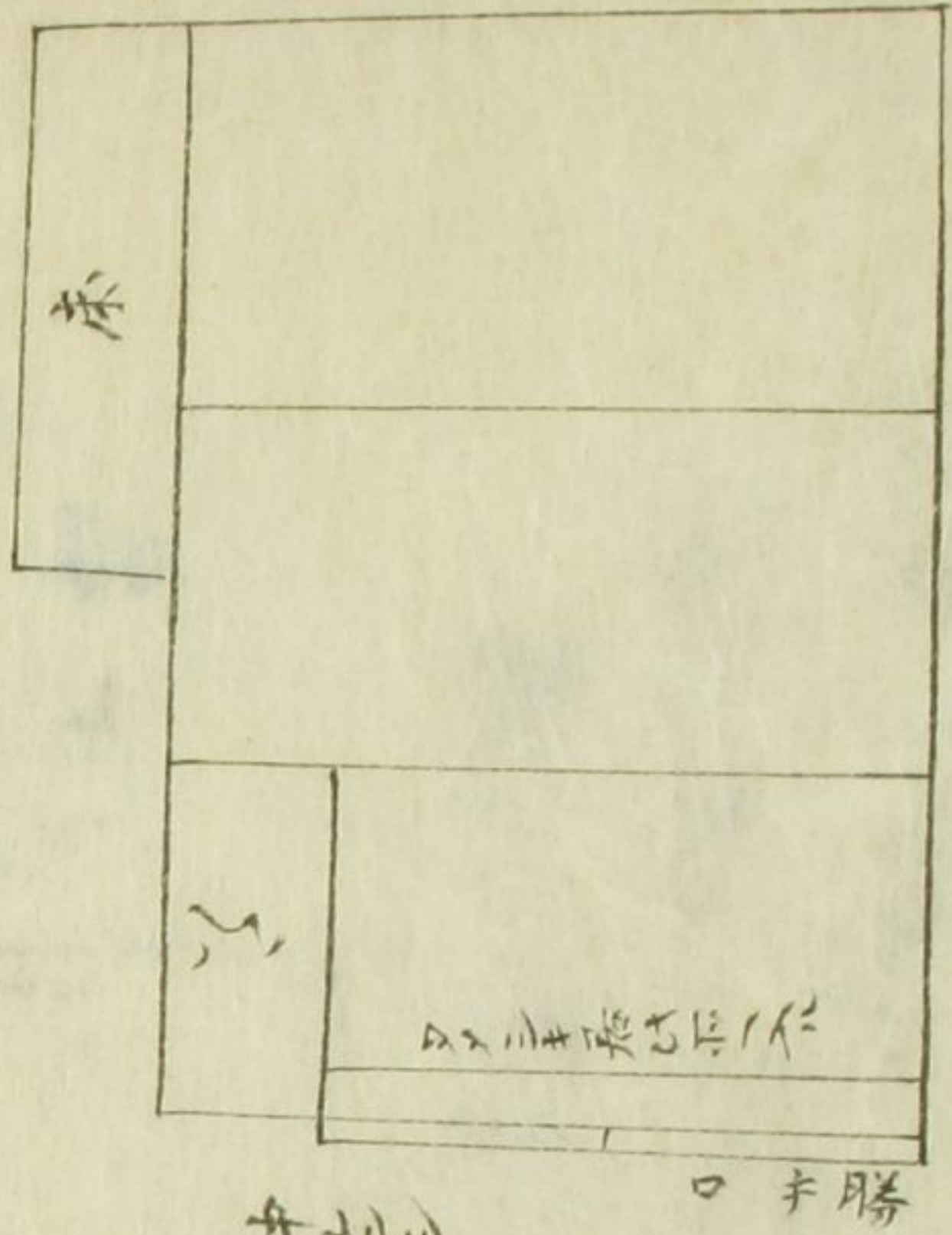


塞松庵

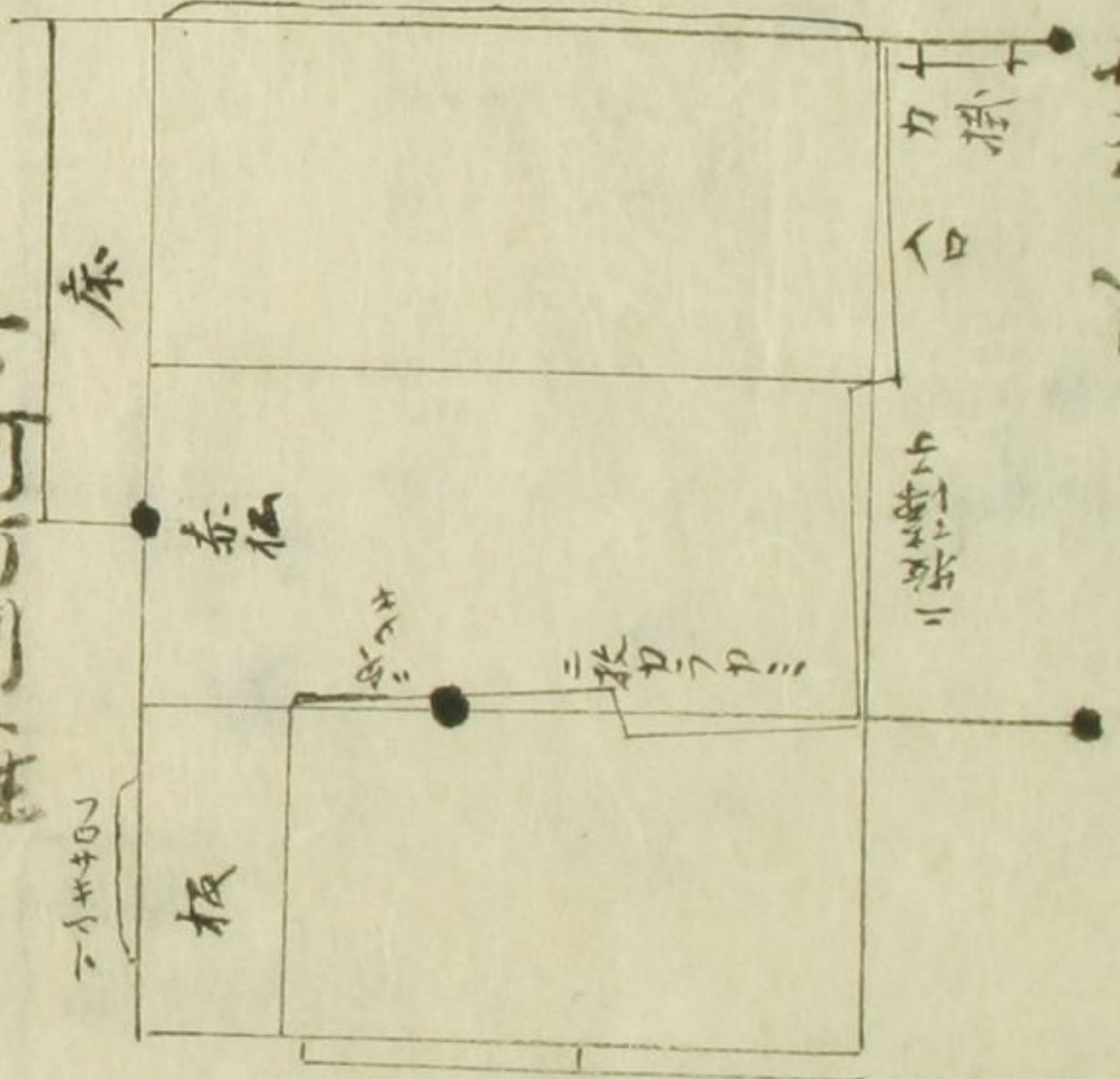
好上儿



後宗鉢田取崩如新

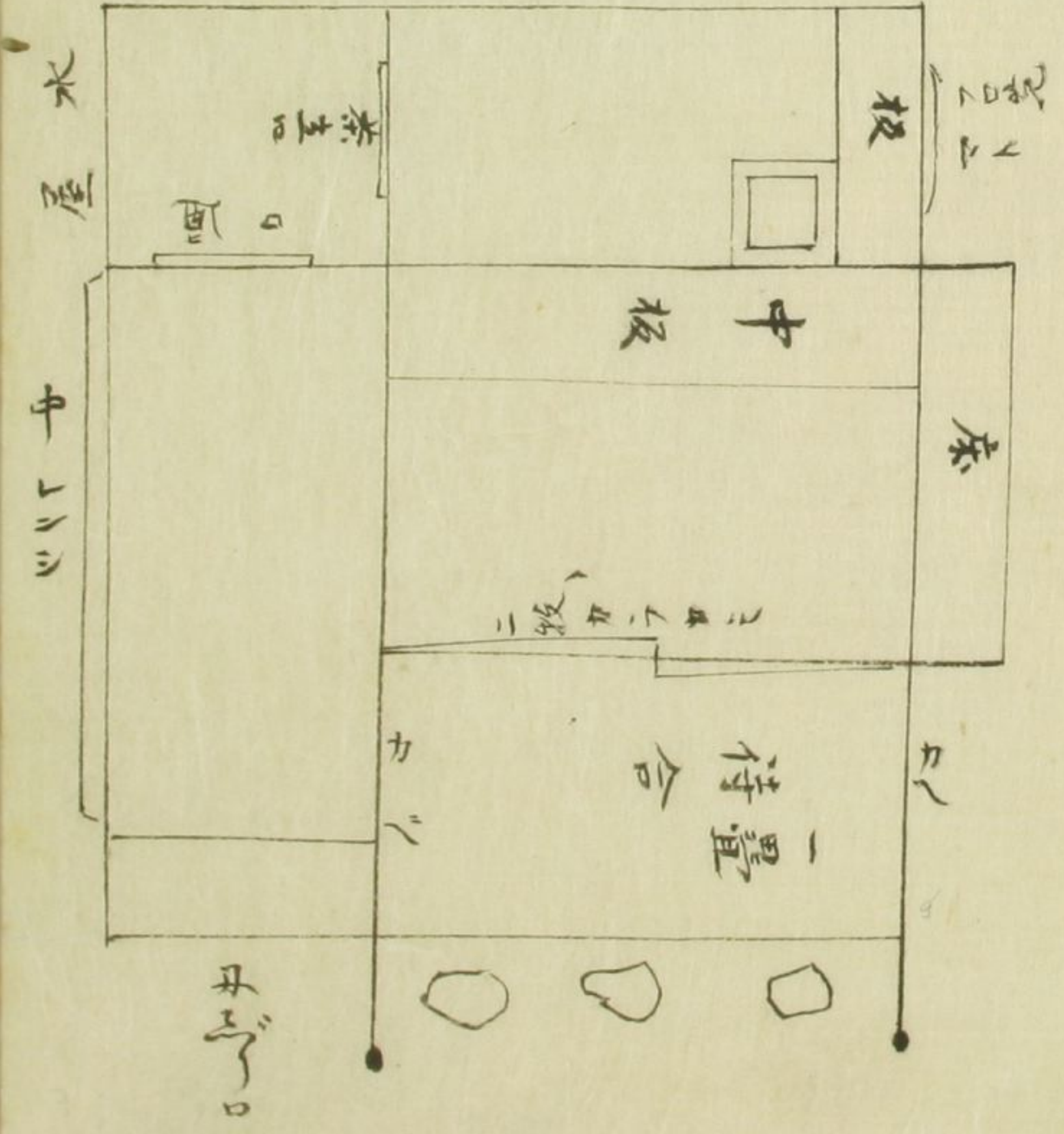


古河町別荘
宗鉢田取
白蓮庵卜字

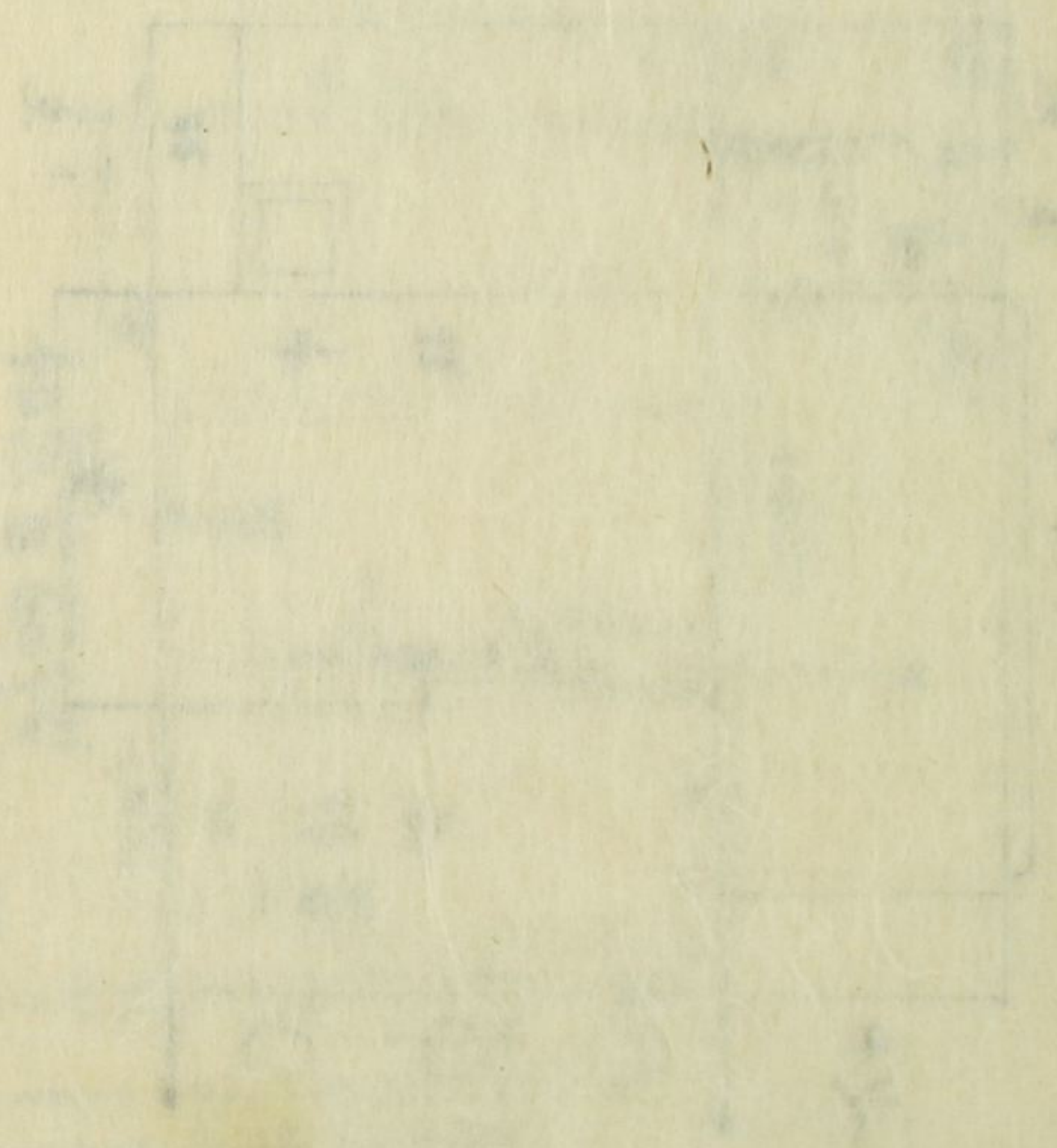


勝子
此は宗鉢田取の
白蓮庵の机の
上(机)の字(字)

土方和列侯
藩中川上宗
藏白奴を



Vertical text in Chinese characters, likely a title or header, located at the top of the right page.





老練一代のゆたかと
知れぬと記しし
一息のたゆまぬ

想
方
文
字

書
き
し
る

老師一代の好物と集むる書一冊乃
幼少新と記し社余も有るは
一通り乃好物ハ除之

撰者

寛松庵孤山

川上宗玉

歴然亭忠毅

刻文新 九
 三
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十

石上之依也
 執心少用也
 乃及此也
 脚記也

角木庵山

