

將基精選

天野宗步著
上

79

692

1



門多9
號 692
卷 1-9

天野宗步先生著

將碁精選

新定跡

愛知書肆

文光堂藏



將碁精選新定跡序

象棋傳於我邦亦已久矣中世
有知兵法者頗加刪潤改為將
碁於是玉大將軍握奇居中
左右各有金銀二裨將馬車二
校尉夾而翼之前有龍王龍馬

將碁精選

卷上

一

為左右先鋒大將軍步兵九隊
又排列其前不雜一冗兵陣法
整齊是所謂陣而後戰兵法之
常者非歟然我以此逆敵敵亦
以此當我未知勝負所在唯有
名手與之對敵以二十馬子橫

行於八十一格間視機應變忽
正忽奇紛々焉紘々焉鬪亂而
不可亂終以卻敵制勝是所謂
運用之妙存乎一心者非歟夫
運用之妙存乎一心者非他人
所與知其法如不可尋者然鬪

亂而不可亂者非有法存乎其
中故耶此猶可尋也是以古名
手如宗桂宗英二先輩皆有定
跡傳於後世定即常也跡即法
也學者遵其法而尋究之亦可
有得也然徒守故定跡不知變

化亦為死法安能應於無窮哉
語云溫故而知新蓋溫故之餘
必有新得而後其應始無窮也
但今世乏其人可恨已獨有天
野宗步蓋其人歟宗步學於今
之宗桂氏年未四十技至七段

擢為將棊博士能於故定跡外更出新奇又載之於書名曰新定跡將授梓來問序於余之雖不知行棊之法而頗知用兵之術故姑言用兵之術以概行棋之法不知果能無繆耶否也

嘉永六年歲在癸丑孟春念有六日

伊勢鐵研學人齋藤謙識



壽永六年... 春念月六日

盤面圖

九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一
九	八	七	六	五	四	三	二	一

朱子精義
卷上
一

春
五歩ノ處

七銀七香^五歩^六角^同歩^七銀^八飛^六玉^八飛^五金^八
六金^二

如此少くも下の方より

此末たるを重くして下を懸る

同歩ノ處

同銀七^五銀^五飛^四銀^八飛^五金^七

如此少くも下の方より

夏
三角ノ處

六玉^七飛^八銀^六金^七

如此少くも下の方より

此末香のなるを少くして次より少くする
何れも一むより前角の打あり
能く心得有べし

六枚落

六玉^三歩^四金^四角^八銀^五歩^六銀^五角^八金^九歩^七春^六歩^五歩^九

^七金^九六歩同歩同香^六八金^九二飛^五九歩^六八角同歩^八九香^七七銀^五九飛

如駒^二て下手方より後

此糸初番同様の心得より子指局

^七春
六歩ノ處

^五六歩^九五歩^六八歩同角^七八金^二四角^六七歩^四八歩^七七銀^五八歩^七五

^六八歩^八金^六九歩同歩同香^七九歩^七八歩

如此少くも下手方より

^七夏
七金ノ處

^五七歩同角^七七金^二四角^六八歩^四八歩^六七金^五八歩同歩^六九歩同歩

同香^五七歩^二九飛^七七銀^七九香^六八銀^六九

如此少くも下手方より

^六七金ノ處

^八七玉^五八歩同歩^六九歩同歩同香^七八玉^七九歩^九九歩^三九飛

如此少くも下手方より

^六九歩ノ處

^七八歩同銀^七九角^五

七金四步八銀五步五金九飛六玉六步同步同飛七步九飛
六步九步七金七步同銀四飛八銀七香同金八銀六香四飛
六步四步六步五步同香四步

如形も下も方もろ

春 八歩ノ處

三銀八歩八歩九歩

如形も下も方もろ

夏 同銀ノ處

同金四飛八銀七香同銀八金六香四飛九步四歩八金
五歩

如此も下も方もろ

秋 六香ノ處

二香九銀

如形も下も方もろ

五枚落 右桂除 四

三金四歩三歩四角八銀四歩七金五歩六金二飛五金三角

八^五金^一六^一步^一同^一步^一同^一飛^一七^一步^一五^一飛^一五^一步^一八^一步^一打

如斯^春少^一多^一下^一手^一方^一上^一後^一

六^四金^一ノ^一處^一

六^二步^一四^一步^一七^一金^一二^一飛^一八^一金^一五^一步^一同^一步^一同^一飛^一六^一步^一同^一角^一同^一金

同^一飛^一五^一角^一五^一飛^一五^一步^一四^一金^一七^一角^一六^一步^一打

如此^一少^一多^一下^一手^一方^一上^一後^一

八^五金^一ノ^一處^一

八^四玉^一三^一桂^一八^一金^一五^一步^一同^一步^一六^一步^一同^一步^一五^一桂^一六^一步^一七^一步^一九^一銀

五^五角

如此^一少^一多^一下^一手^一方^一上^一後^一

五枚落

右桂除 五

八^三金^一四^一步^一八^一銀^一四^一角^一六^一步^一四^一步^一六^一步^一四^一步^一八^一五^一角^一八^一金^一五^一步^一

七^三金^一四^一步^一六^一步^一六^一步^一同^一步^一同^一香^一六^一金^一二^一飛^一五^一步^一八^一香^一七^一銀^一二^一飛

五^三步^一同^一步^一四^一步^一五^一步^一五^一金^一二^一角^一三^一步^一同^一桂^一四^一金^一三^一飛^一七^一四^一金^一二^一銀

六^二步^一三^一飛^一

如斯^一少^一多^一下^一手^一方^一上^一後^一

五
三
角ノ雲

一
五
步^三金^六一步^一歩^一同^一歩^一同^一香^二金^二飛^一五^一步^二角^一同^一歩^一八^一香^九
七^三銀^一飛^五

箇様も六枚落同様の崩る言もあま
とを此時上手四銀の引少く左りも桂
あまゆゑ五枚速の力少くも下手面
白からを能く心はるべし

春
五
六
歩ノ雲

二
六
歩^二飛^七金^五二^二歩^一同^一歩^一同^一飛^二六^二歩^一同^一角^一同^一金^一同^一飛^七三^三角^一

二
飛

如此少く下手方より

此来八金^三欵^六二^二歩^一欵^二二^一手^一の内^一より

二
六
歩ノ雲

三
五
歩^三同^一角^一七^一金^七七^一角^六二^二歩^一同^一る^一同^一金^一同^一飛^七三^三銀^九二^二飛^八三^三銀^八
二
六
歩^二打^六

如此^二もてて下手方より

七三
七角ノ處

七三
七銀九飛^{七九}玉^{九六}金^{八六}銀^{九四}龍^{七四}角^{八六}同^二玉^七銀^七五

五
龍

如此^二もてて下手方より

七
玉ノ處

七
八銀六步^{五六}角^八龍^二銀^二龍

如此^二もてて下手方より

同^二玉ノ處

同^二金^九銀^七六^七步^八銀^同玉^七龍^八金^八五^八金^同金^七三^龍

如此^二もてて下手方より

四枚落

上手^六步留 一

八^四銀^九四^九步^七金^五九^九步^八步^一四^一步^三金^五一^一步^二六^二步^八四^八步^七金^一六^一步

同^二步^同香^七步^同香^同桂^六步^七金^七一^一步^九同^二金^五七^七桂^八金^八五^八步

同^二步^六八^八步

如此^二もてて下手方より

此糸飛車先より仕掛より
惣と四枚落と最初のより左右の端と
仕掛より方より能く心掛る

春
八金ノ要

七金七桂心玉九桂同玉九步同歩八歩七桂七銀

如此より方より下手方指より

四枚落

同断変化

二

八銀四歩八金九歩八歩四歩八金五歩六歩八歩七金六歩

同歩同香七歩同香同桂六歩^春五桂七歩^六三歩^三銀八玉^四歩

七^三八^四歩^五三^五歩^二五^七歩^七同^五歩^七桂^七金^七桂^九

如斯より方より

此糸端歩乃突出より

春
五桂ノ要

九^一香^七歩^七同^三香^一歩^八銀^五歩^八同^六歩^八飛^六歩^八飛^七歩^七

四^二飛^七金^五桂

如此より方指より

七步ノ要

二金八歩同金五桂六金七桂七金四歩

如此少々ト下手方指

但此来五歩ノ突少々

四枚落

同漸変化

三

八銀四歩七金五歩八歩四歩八金五歩二金四歩八金七銀

八銀四歩^春八玉三銀六歩七桂七桂八玉五歩同桂

八歩七桂同銀九歩同歩五桂六銀五歩同歩同銀五銀九銀

^春如斯少々ト下手方

八玉ノ要

五歩三銀六歩四銀七桂三桂七銀八歩同桂同銀同歩

同桂六歩七桂同銀六歩同銀同香五桂二飛三桂^七四玉

三桂同玉

如斯少々ト下手方

六歩ノ要

六銀五桂六銀同角同歩七土^七九玉七桂同銀六飛

如此少ても下手方より

六銀ノ要

八銀七桂右九同銀左九同桂左九同金同角同銀引九飛七桂七角

五銀打

如此少ても下手方より

四枚落

同断変化 四

八銀四步七金九步八步四步三金五步二金八步七金七銀

八銀四步八金五步七步四銀七銀五步春夏同歩九步同歩五銀

六步九銀同金同香九步八步九步八步六步八金

如斯少ても下手方より

春 同歩ノ要

六步八歩同金八歩七歩五歩八銀同金同飛八歩七歩飛七銀

四飛五銀四飛

如此少ても下手方より

夏 同歩ノ要

七五歩同金八歩七歩六銀

如此しつても下手方より

四枚落 同断変化 五

^四銀^九歩^七金^五歩^八歩^一歩^三金^五歩^八金^四歩^七金^二銀^八
^七歩^三歩^八銀^六歩^同歩^五歩^同歩^六香^七歩^八歩^七金^三桂^六
^六歩^五桂^八金^七歩^九香^七歩^同金^七桂^同桂^同角^同銀^七飛^六
^八銀^七龍^九桂^七桂^七

如斯しつても下手方より
春 心銀ノ處

^七桂^六歩^同歩^同香^五桂^九飛^三桂^七香^九

如此しつても下手方より

夏 九香ノ處

^七銀^九角^六銀^九金^八金^八

如此しつても下手方より

四枚落 上手金留 六

^七金^四歩^六歩^七歩^五歩^八銀^三歩^七金^三桂^六歩^八歩^六歩^六歩^五歩^八
^同歩^同桂^八金^六歩^同金^六角^六

如斯春少多下子方より

八銀ノ處

七七金六九步同歩同香七歩同香同桂九歩五桂九飛

如斯夏少多下子方より

六歩ノ處

六六歩八桂七六金四六歩八歩五歩八歩六歩七七金七歩九

如斯一少多下子方より

六歩ノ處

六五歩五歩五歩同角六五金三角五金六歩

如斯少多下子方より

四枚落

下手端歩替七

六四銀九歩五歩五歩五銀九飛八銀九歩同歩同飛九歩四飛

八六玉四歩三金五歩春六歩一歩同歩八歩三歩九歩桂一香

如斯少多下手方より

六歩ノ處

八金九桂八歩九歩同歩同飛七銀九飛七玉八歩八玉

三角^四歩^九歩^九歩^九同玉^五桂^同歩^七飛^同桂^同香^五玉^五桂^六
 六銀^六角^八飛^九銀^同飛^同玉^同玉^四飛^八

如此しとて下手方よりし

は駒組をとりし方九桂の工更甚る面白し

上の方の駒組十分ならぬうちふた枚

能端より仕掛のふたあり能く動

考あるを

四枚落

同断変化 八

四銀^四歩^六歩^五歩^九歩^七銀^二飛^八銀^六歩^同歩^同飛^七歩^九飛^四
 七金^一歩^三金^五歩^二金^三桂^六歩^九歩^同歩^同飛^七銀^九飛^四
 八金^四歩^八金^五歩^八金^三桂^六歩^九歩^同歩^同飛^七銀^九飛^四
 六歩^九歩^八

如斯しとて下手方よりし

春
六歩ノ要

八五^五桂^六歩^七桂^同桂^六歩^七金^七歩^九歩^同金^六歩^七金^五
 五桂^七

如此しとて下手方よりし

一金ノ玉霞

八金四飛五桂四飛九步八步

如此少多下子方より

夏
同歩ノ霞

八金七歩同金四飛八玉五桂同歩七香同銀八歩八銀

九歩七桂七金五銀四歩

如此より下子方より

八銀ノ霞

八銀四歩六玉五飛七桂九歩同銀六歩同歩七金九桂

六香八歩八香九歩

如此より下子方より

六玉ノ霞

五桂方八玉の越より上子方より

たより如此より下子方より

四枚落

同断变化九

八銀四歩六歩五歩七銀九飛八銀六歩同歩同飛七歩四飛

三〇 金^九桂^六五^八桂^七五^八步^九桂^七同桂^九步^七

如斯少多下の方より後

春
玉ノ霞

七金^五桂^八少く下の方より

又か歩方より九歩より下の方指

在此駒立上の方金と上る意味ハ四歩

三金^五歩と先より突き入れ金と上る

少くより後増いぬ最初小金と上る

其時ハ一四一五の歩より下の方より

より少くより後如此九桂より仕掛

〜 兎角先取上る勅要方より

四枚落

上手ハ金留 十

四銀^九歩^五銀^九飛^七金^九歩^六同歩^七同飛^七歩^九飛^四

八金^四歩^八金^五歩^八金^三桂^六歩^八飛^七金^八歩^八銀^四飛^六

六歩^六同歩^七同飛^七歩^四飛^八五^三桂^六歩^四飛^七金^八歩^六

如斯少く下の方より

^春六歩ノ要

二歩六歩同歩同飛七金四飛六歩四飛八五八歩

如此少子下る方より

^四八五ノ要

七金八歩六歩九歩七桂八と四五八と七金四飛

如此少子下る方より

茲尔著者十番は駒廻り能く熟し得

よき進上上手方より進も進まされお指事

出来ぬ方より程は決る云程落もあは

と云ふは一方之程は進よその故に腹

著るは時六歩と初心少分らハ一と

よりして畧々也下る方心得六大概二

枚落乃急持りて指するに如終

考れ無ふ方紙終る急味有る

上より下りてハ二枚と連ひ自然考るに

の落みは如何に指廻る方と此急味

將基精選

卷上

能く勤考ありき

將基精選卷上終

