

茶式湖月抄

三篇
上

ヲ 9
津
422
5



津門
 號 422
 卷 5

明治二十六年十月十三日
 坪内祐三
 氏寄

茶武湖月抄之扁叙

湖月抄

抄

と

一

之

...

居炉裏底取

手燭寸法

利休調進炭斗

張文庫

油土器并火皿寸法

中 棗

一服入棗

小雪吹

居炉底取

利休形十能寸法

看拔寸法

油次寸法

大 棗

小 棗

大雪吹

中次 大小數品

藥器

面茶桶 寸切上

詩中次

盈梅香合

真手桶

利休好天目臺

垂撥

利休好真臺子

白粉解

尻 膨

少菴形香合

紹鷄好香合

松木盆

葛 盆

盛阿弥形真臺子

及臺子

高^{カウライ}燬^{ライ}臺^イ子^シ

同
朝^{チヨウ}

以上 上卷

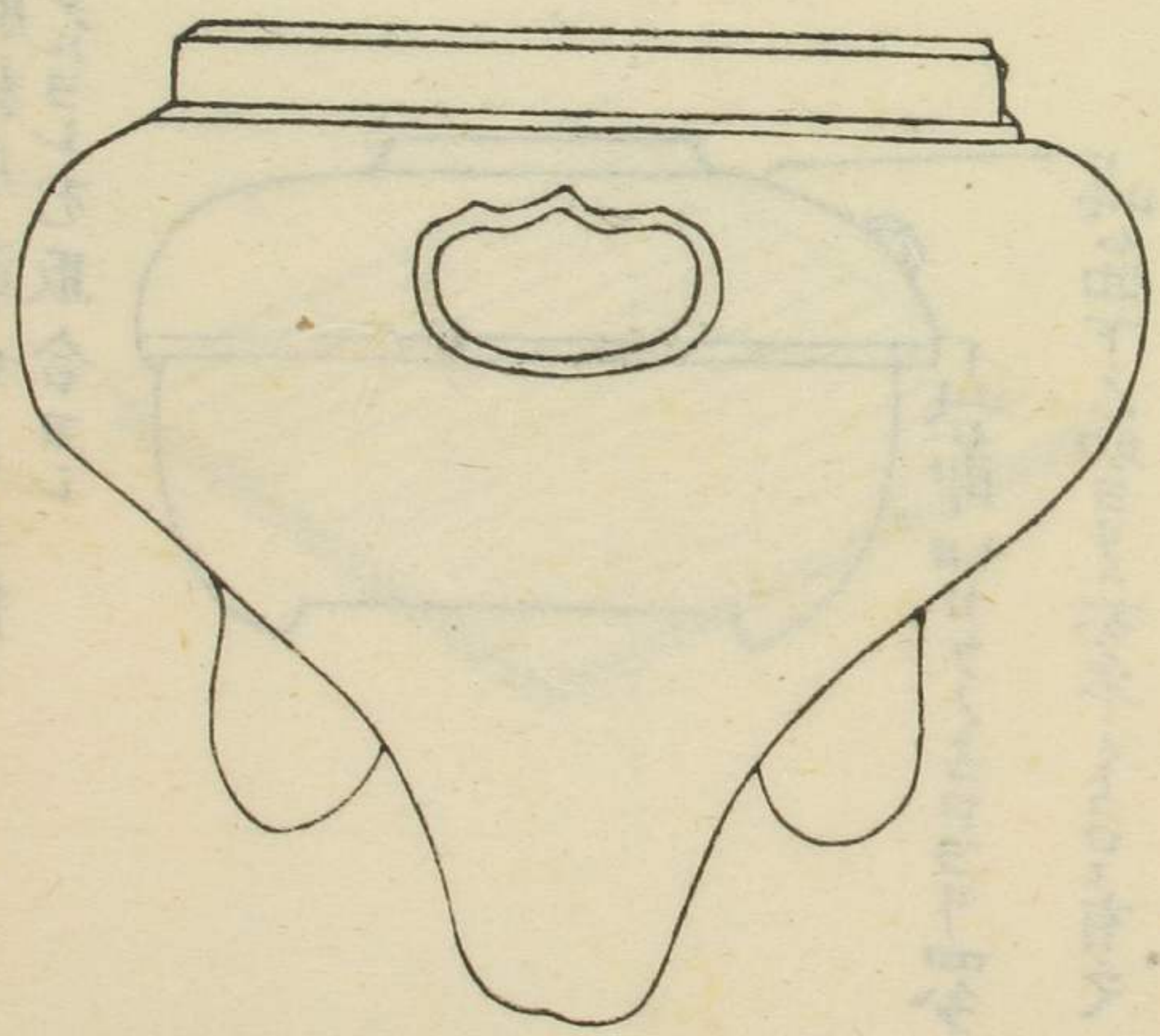
東京
餘丁町
白松

琉球

風炉^{フウロ}并^{ナヒ}釜^{カマ}

琉球物

コレキ木^キ丸^{マル}の^ノす^ス前後^{ゼンゴ}四^シ
如^ニ圖^ノの^ノ火^カ口^{カウ}前後^{ゼンゴ}あり
高^{タカ}サ^サコレキ^キとも^{トモ}八^{ハチ}寸^{セン}七^{シチ}分^{ブン}
コレキ^キ高^{タカ}サ^サ七^{シチ}寸^{セン}三^{サン}分^{ブン}
胴^{ドウ}ノ^ノ経^{キヨウ}強^{キヨウ} 七^{シチ}尺^{シツ}五^ゴ分^{ブン}
口^{カウ}指^{サシ}度^{タク}外^{ガイ}法^{ホウ} 六^{ロク}寸^{セン}九^ク分^{ブン}
火^カ口^{カウ}指^{サシ}度^{タク}横^{コウ} 三^{サン}寸^{セン}六^{ロク}分^{ブン}
内^{ナイ}堅^{ケン} 一^{イチ}寸^{セン}七^{シチ}分^{ブン}



右ノ風炉ニ取合タル釜藤村庸軒好ノ由云傳フ
田口ノ釜ト云フ釜ヲ以テ好タルヨレ取合ヨレ

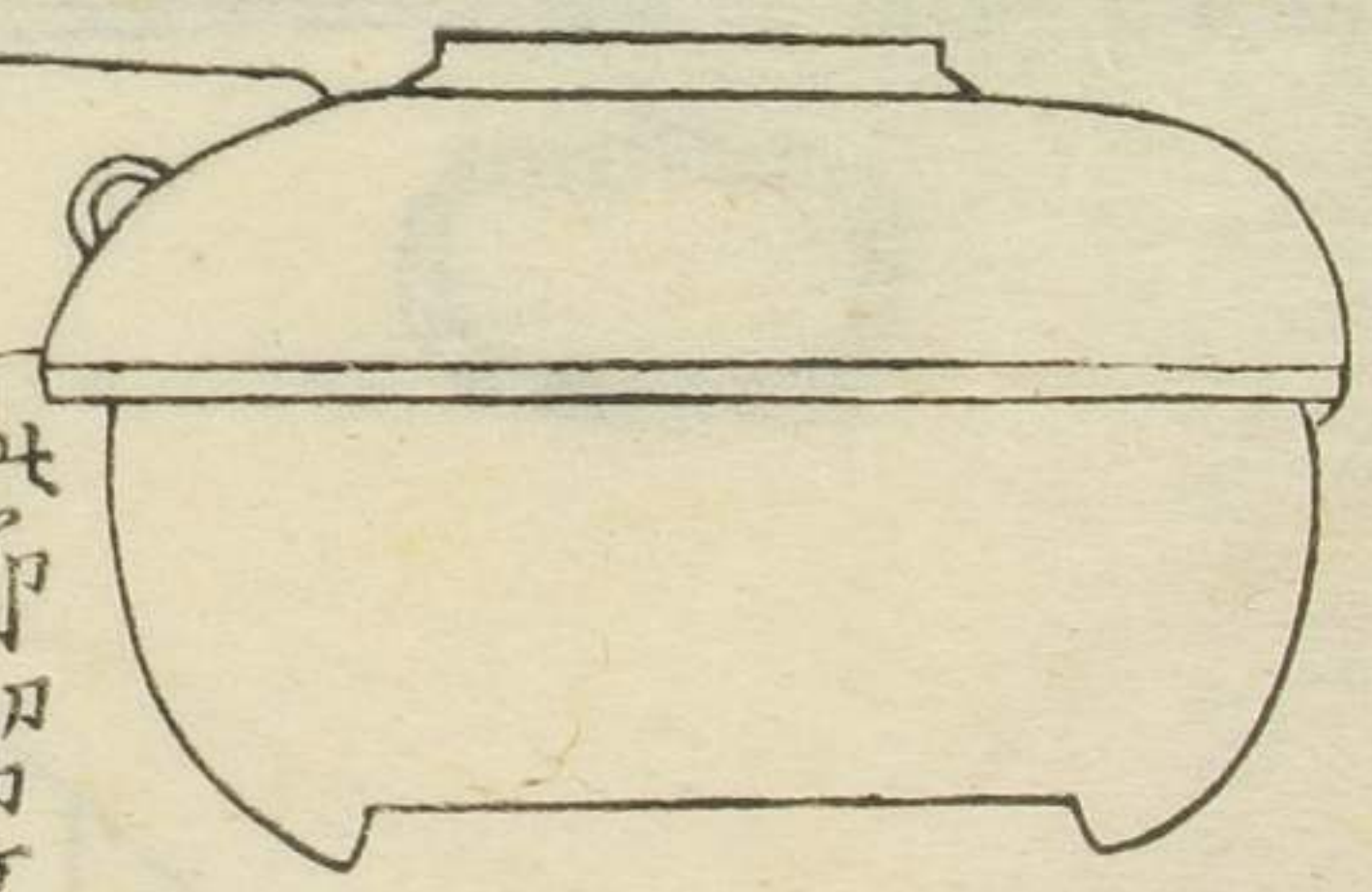
釜大サ 六寸九分
口 三寸二分半

高 四寸六分
切掛 四分三厘

ウラカフ中 四分
日高 壹分半

環付 鬼面 二寸壹分
切掛高サ 三寸七分

底火ウケ



此助下名助ヨリ二分半ノ上ヨレ有之

此節切カケノ上ヨリ

風炉小板

大の方

長サ 九寸四分

横 九寸三分

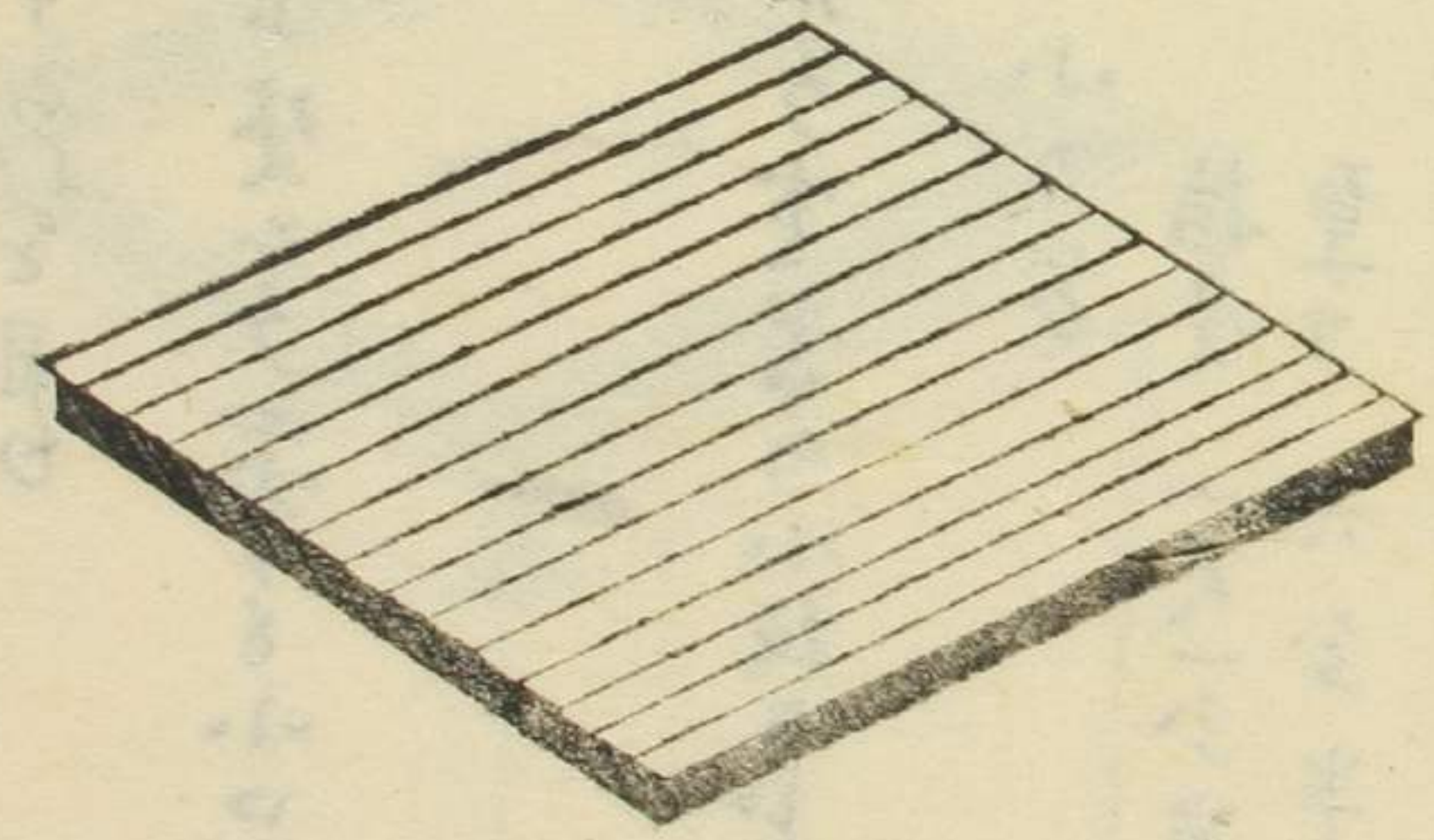
厚 四分半
又四分八厘トモ

小の方

長サ 八寸五分

横 八寸二分

厚 四分半
半ヨレトモ



但し江空良休この板と月田宗且改の寸法は

八寸五分 七寸七分半より今更なるを月田

右裏表とも板目の板とよぶ俵なり四方より小口より

雲龍風炉の板

一尺四寸四方なり但るぎ目なり塗常の小板なり

丸板 大の方

指度 一尺一寸

厚サ 七寸半。七分

小の方

指度 一尺一分半

厚サ 六寸半

右二枚とも金風炉と云ふ檜木上々の黒かき合ゆる昔の法なり

裏の裏中ふらふ木をハミと云ふ有り一方より指込一方より不出五分より残す

居炉裏寸法

相を尺四寸四方内法と云ふ

四方より五分より

深サを尺四寸板厚サ七分

外四方の寸中と寸七分

厚サを寸

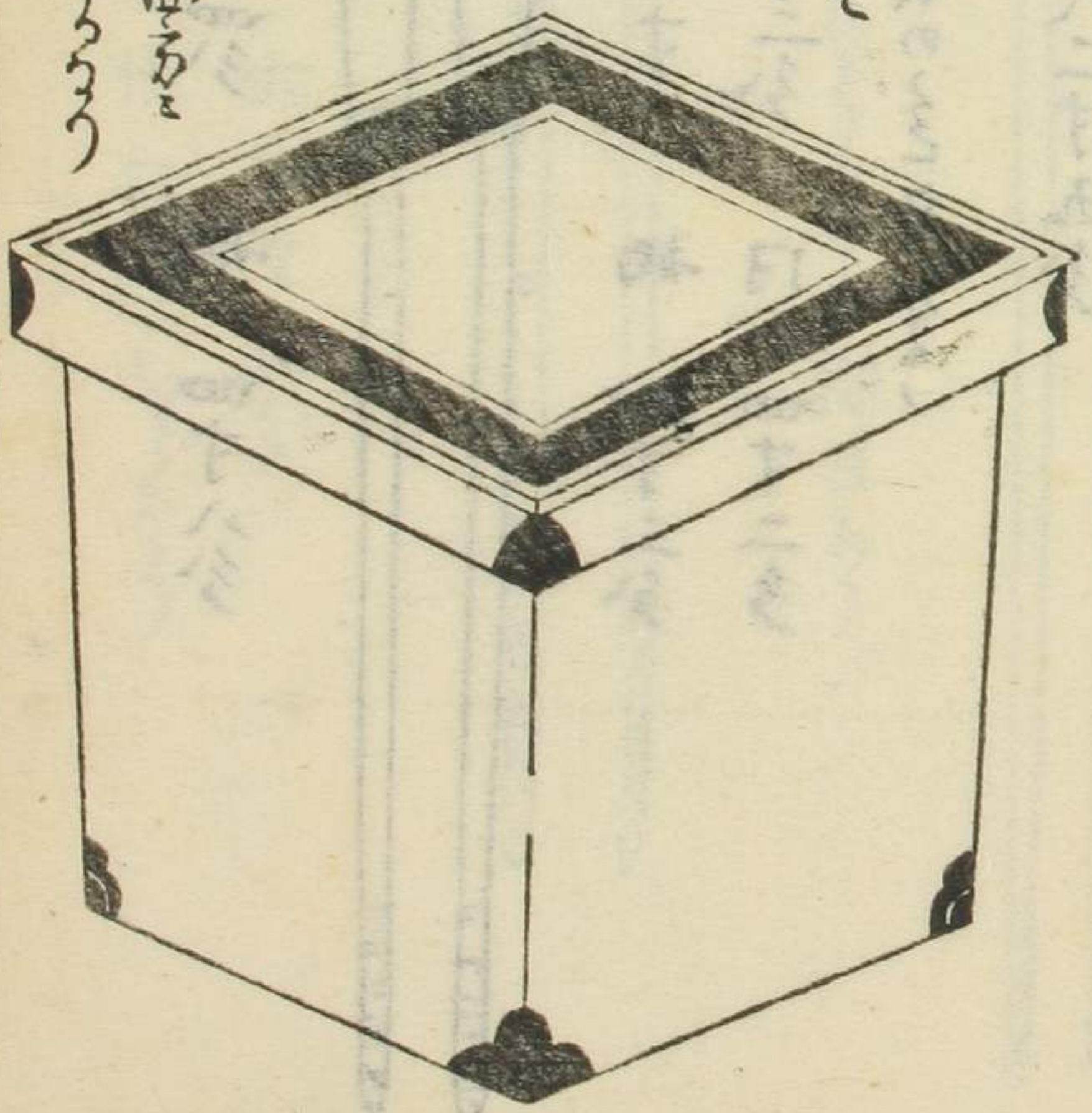
板の上より五分の外と寸

寸と寸の板の寸を杉上と云ふ

角ふらふと云ふあり

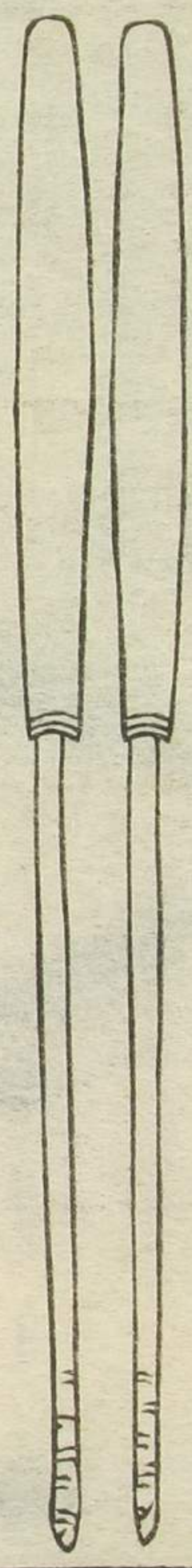
相の口より五分下と寸二寸二分四方

出と寸のあり 炉中九寸五分なり



火箸寸法

大火箸 子長サ四寸二分 柄 四寸八分



中火箸 子長サ四寸 柄 四寸三分

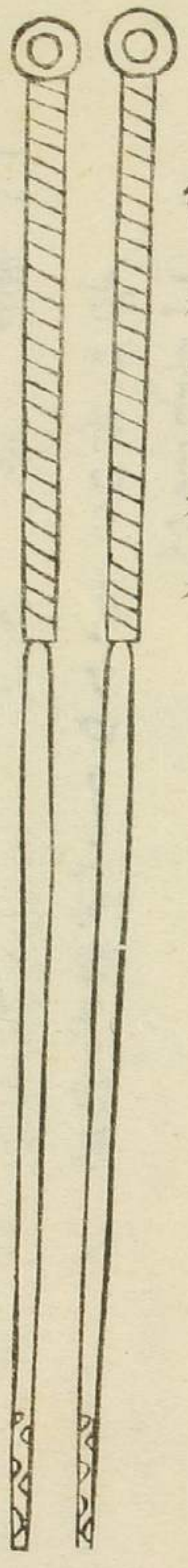
小火箸 子長サ二寸二分 柄 四寸二分

古柄のりまじり束のこきりかき

長火箸 ^{なが}長サ 七寸二分五分

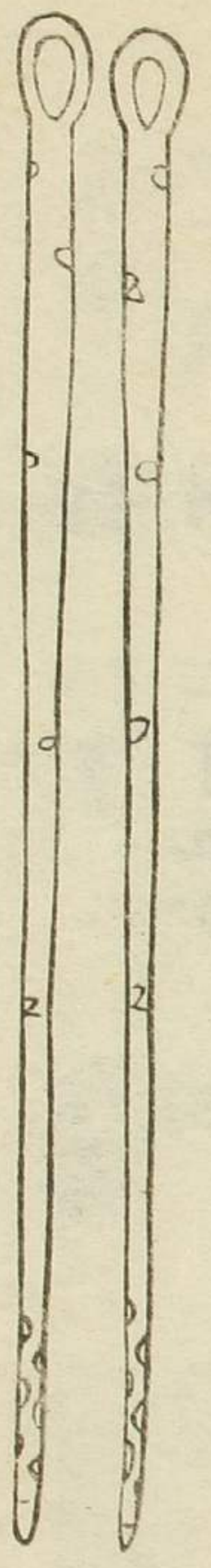
輪外法 ^ワつら六分 竹皮 ^{タケノ皮}を巻 ^{マキ}長四寸二分

紺ノ麻糸ニテ巻ク



鉄火箸

但し けしきろくなら 榎目あり



惣長サ 九寸三分

折返し 七寸一分 穴ノキ 五分

右折カヘシのさきまどこ 但行達 ^{やど}なり

五徳寸法

居炉裡 輪九寸 凡高サ五寸

風炉

居張 輪八寸 凡高 三寸四五分

四方釜 同 七寸五分 同 三寸二分

雲竜 同 七寸 同 三寸二分

二季 同 八寸 同 四寸

右ハ井ロリもフロリも月ゆるぎ
二季子と云

自在竹之寸法

図ハ既ニ二編ニ出シハ合及ニ畧ス

カキ長サ 七寸七寸 葉^{ヅミ}黄の末れ段と利也
小ザル ○イスの本と利也 破^ツや^ツと^ツの^ツぬ^ツと^ツ目^ツの^ツつ^ツり

石子ヲ廣く方とし三分半 細キ方とし三分

○見図繪 惣長サ二寸五分半 ヒロキ方中六寸半厚サ三分
セニキ方中五寸半厚サ三分

竹

○大々小堅敷と利也自由ハフニセツハツ
大サ三寸半より五寸半迄あり

○四角半を介出炉のとき下^ノ節目と面^ノなるうと切く
向きの井ロリ下^ノ節の目とあ^ノなるうと切なり下^ノの
節^ノ目^ノとあ^ノなるうと切なり下^ノの節目とあ^ノなるうと切なり
さく客ハ目とさくさく切なり

下節

掛繩

小丸繩

○ 壁しこ天井のき所より五尺すくもあつてもゆる上る即ち
切留より三寸ヨリ四寸^紐切すも是すもあり又竹の
を合わすも火のの伸縮ありきるも三寸より短くは
せぬなりきりも四寸五寸よりきりもさるべし
下の切とあつる即ち七寸も長くと短くもさるべし

上の切とあつる穴のきりまで一寸三分 穴三分半

下の切とあつるきりまで一寸三分 穴三分半
穴のきり二三分半

○ 宗全より切給ふは天井六尺一寸の自在竹長サ四尺九寸
少く竹短くもよい宗全は自在の夏相尋ともさるべし
がぶらの上端より自在竹の下の切留まで寸は大方九
寸よりとさるべしとのらる合はせり切へしとさるべし

小堅敷

併九寸の自在竹ハワ入筋屈よりあつて手廻もあつて
合を案するは三尺五寸よりわすき筋ふあつて併れり
堅敷の廣狭もさるべし

小堅敷天井のきりもあつて切給ふとと中ととさる
竹のきり四尺七寸より切るとさるべし然るは右のヤチ
を考へんとさるは四尺七寸の竹のときり大方天井のきり
五尺九寸の天井とさるべし

掛繩小丸繩

掛繩上切とあつる穴のきりまで寸三分 穴三分半 引
繩三分半 麻三ツより寸と二ツをかひて太く三分半々引
付て志どき上て竹の切留より繩のあつる四寸より繩ハむ
竹の中と留まらる

小サル繩

下の切とあつるきりまで寸三分 穴三分半 穴の廣さ

宗全月明心三編上

外分半を三ツラと外ツなびくく小まの下れ外を
くくまツもびくく後後よりせんを切

自在切

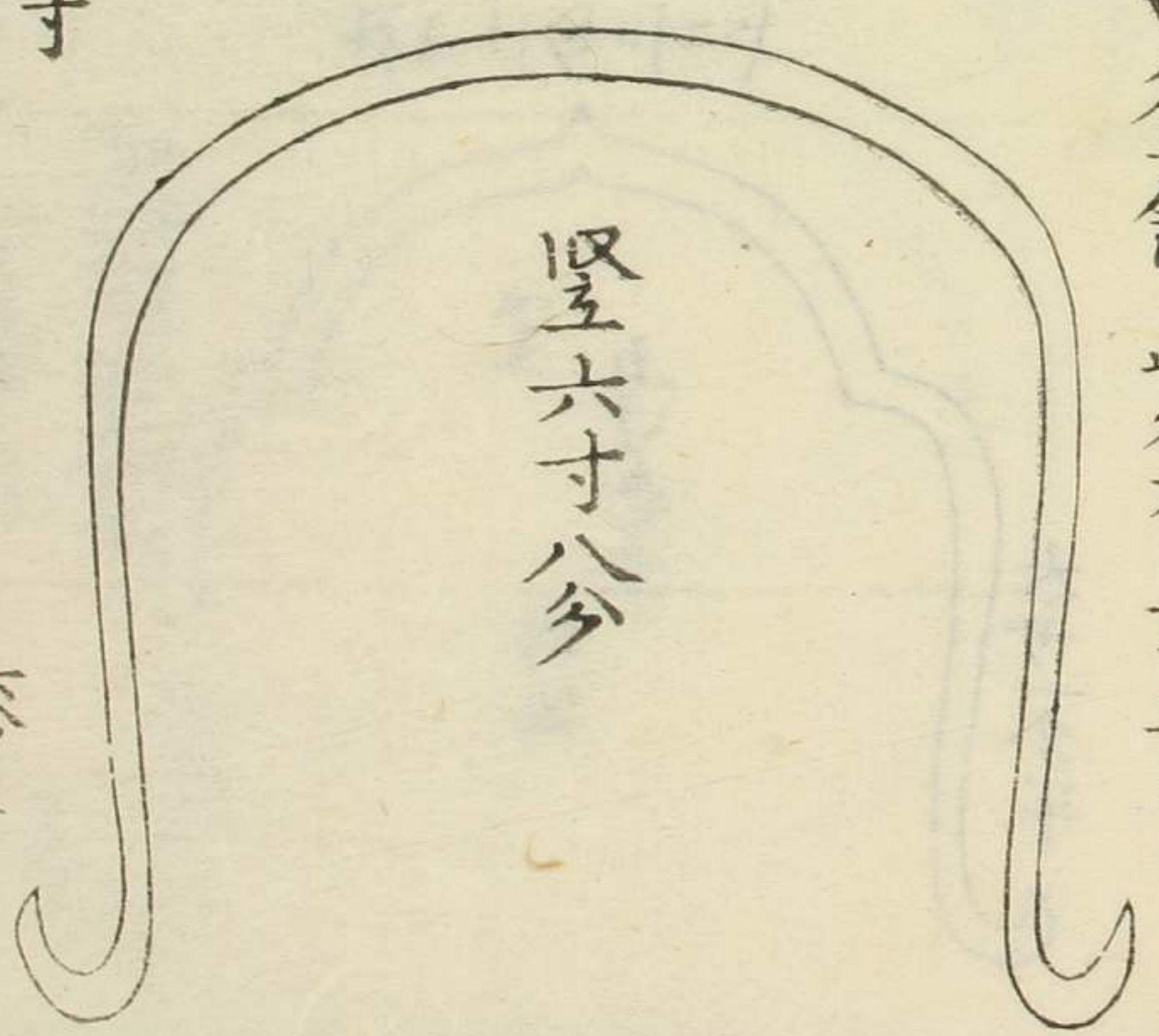
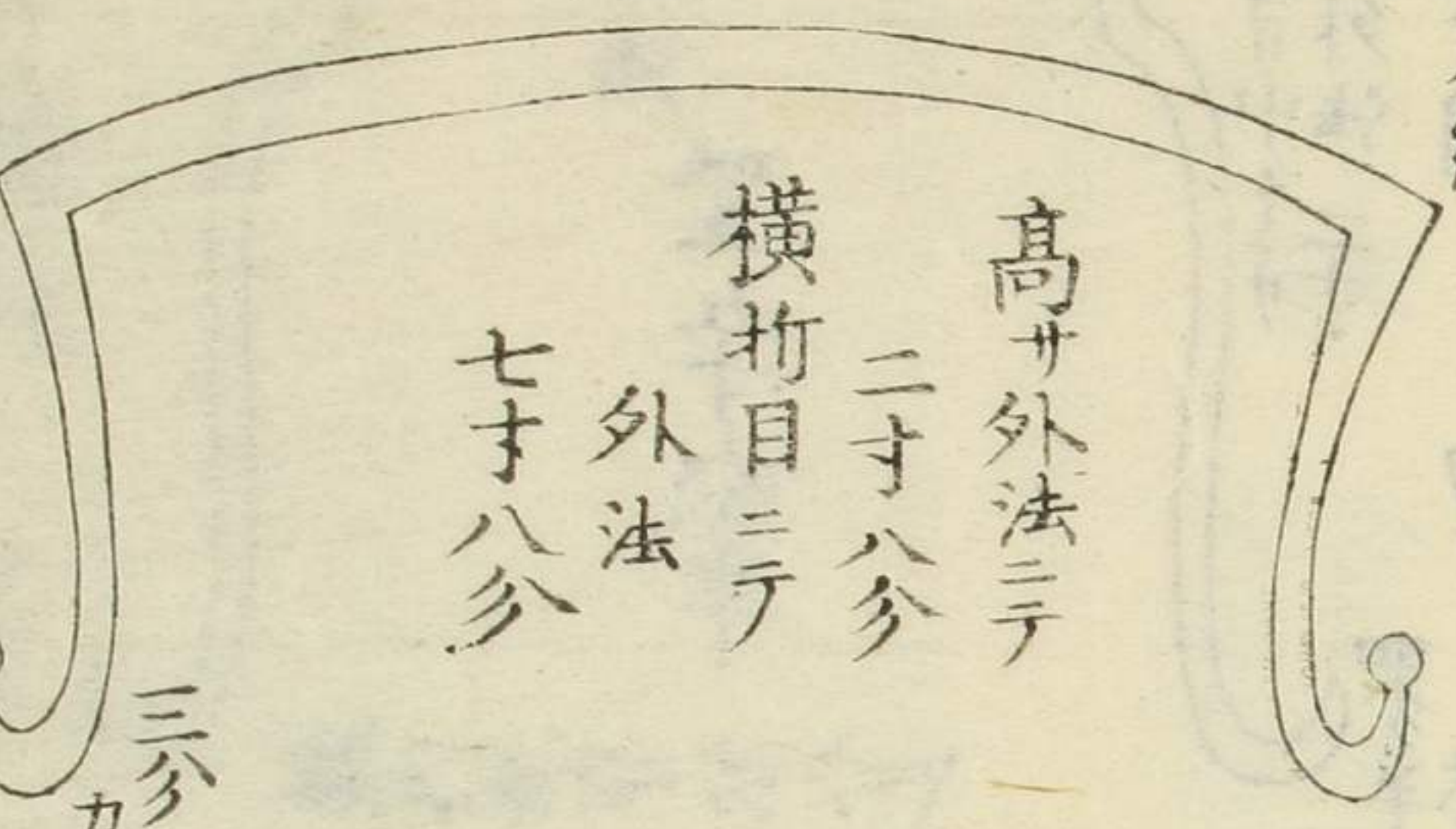
竹長サた方天井のままふまを人外すくく切らねど
よくんまうてまうていぬまう竹の切らまをのりまを
五ふくなりまの恰合のひるてまをくく天井のまを
外すこ方りまをくく切らね上の掛糸の切ら
まをまふくく有まいめりなう

たぐく二編目の図画と合せまを

カマノツリ 釜釣寸法

カマノ釣

中金釣 此如大サ一分三ツ



茶室法目抄三編上

カタより山ノ高サ一寸八分

六分又 六分三ツ

大雲龍約

此亦太サ一分三ツ

小雲龍約

三分内法

三分半

カタヨリ一寸九分
上ヨリ

外法
堅五寸五分半

此カヨリ山ノカタ
外法二寸

堅
五寸七分
内法

右真鍮ミカキ約ナリ
四分半

右吉備ミカキ上端ニ両サエテレキナリ

鍬寸法

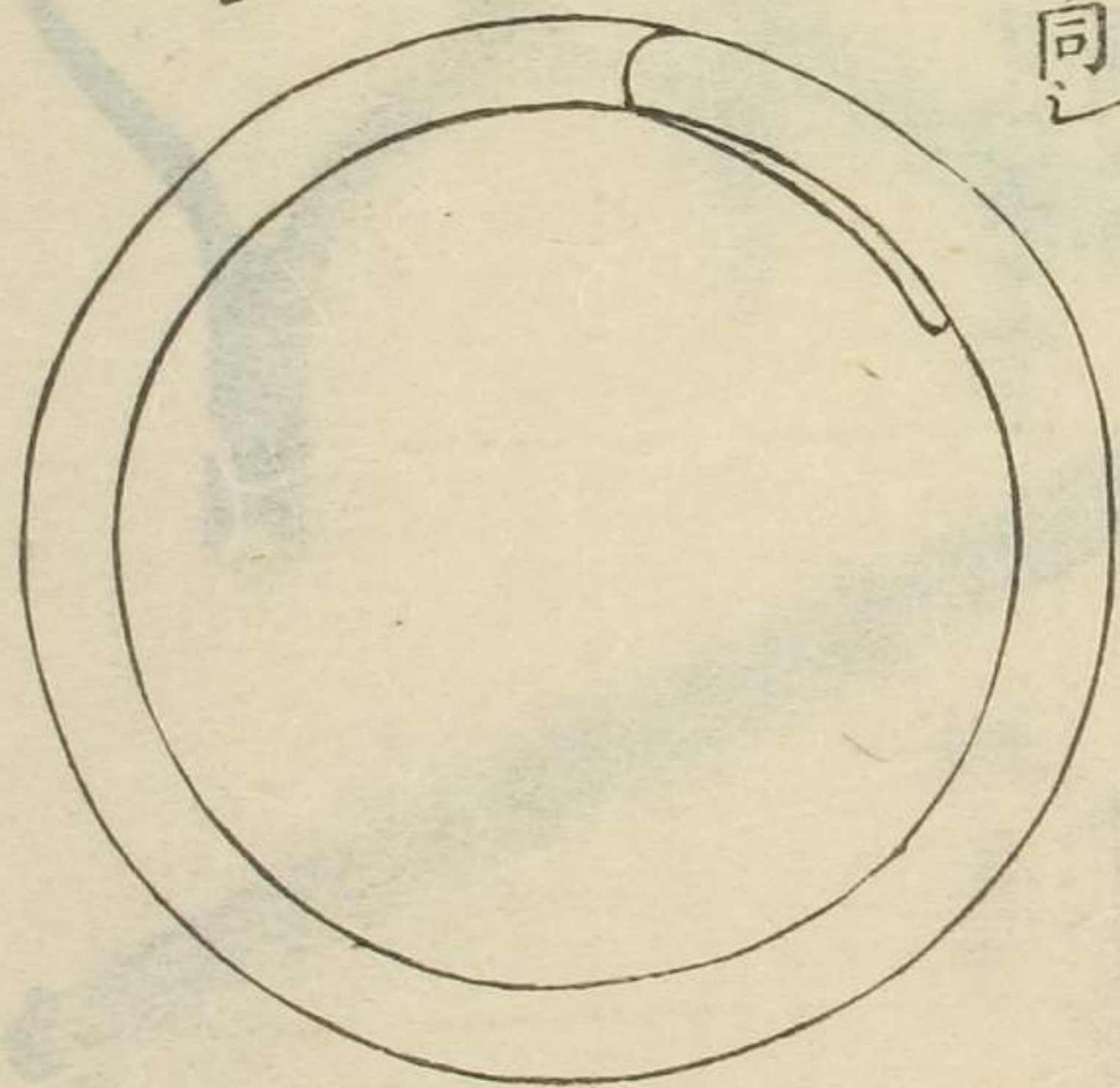
合目鉄環少キ
志鍬環太サ同シ

一鉄鍬右サ目アリ

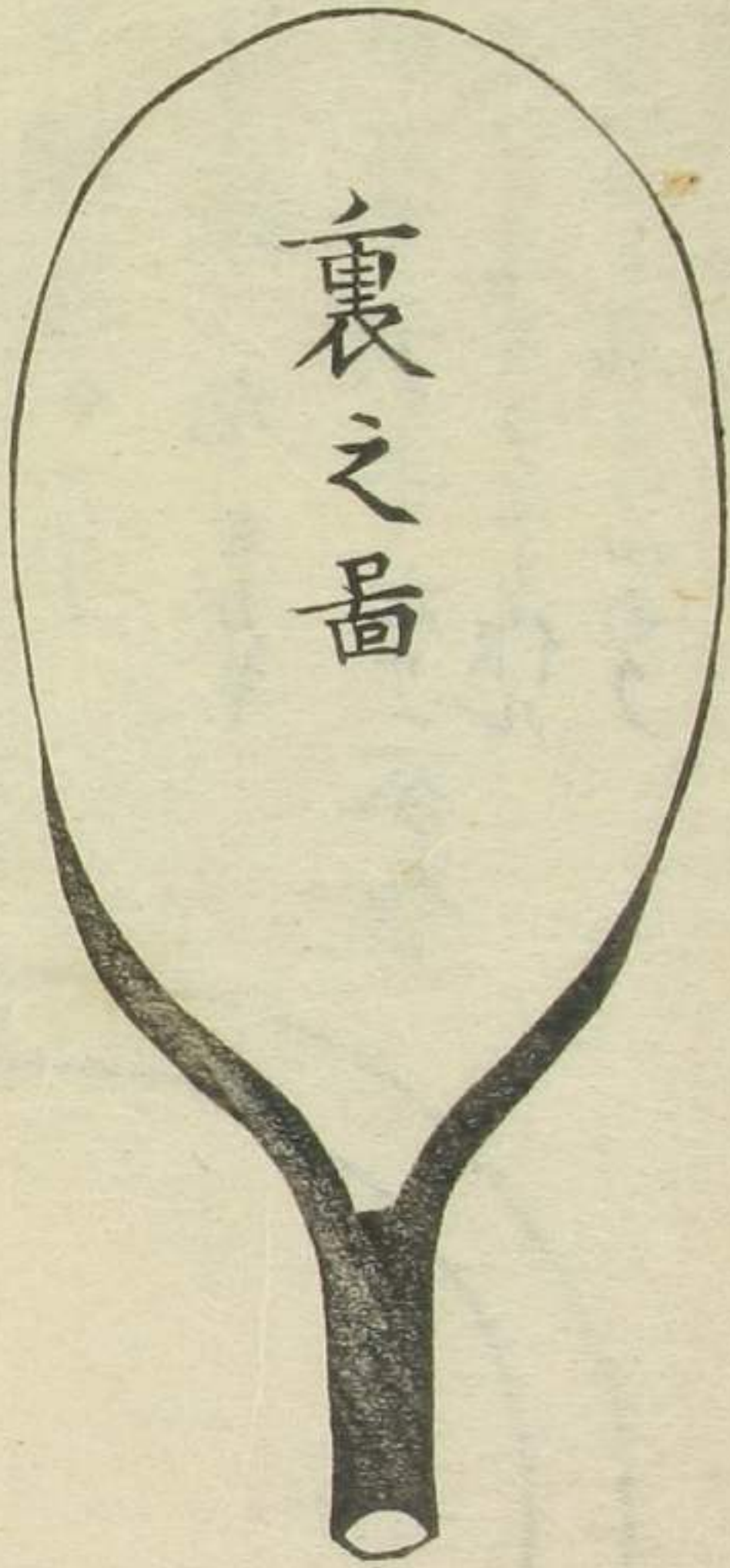
外法二寸三分半太サ二分
志五分半少平目ニミユルコ
少キ鍬色々アリ

一唐カ子鍬 左ミカキ

外法二寸二分半太サ二分丸
志鍬ノミカキヲモ作ル
但多ク右ノカキアリ
紹鴻好ノリ



風炉灰扱子



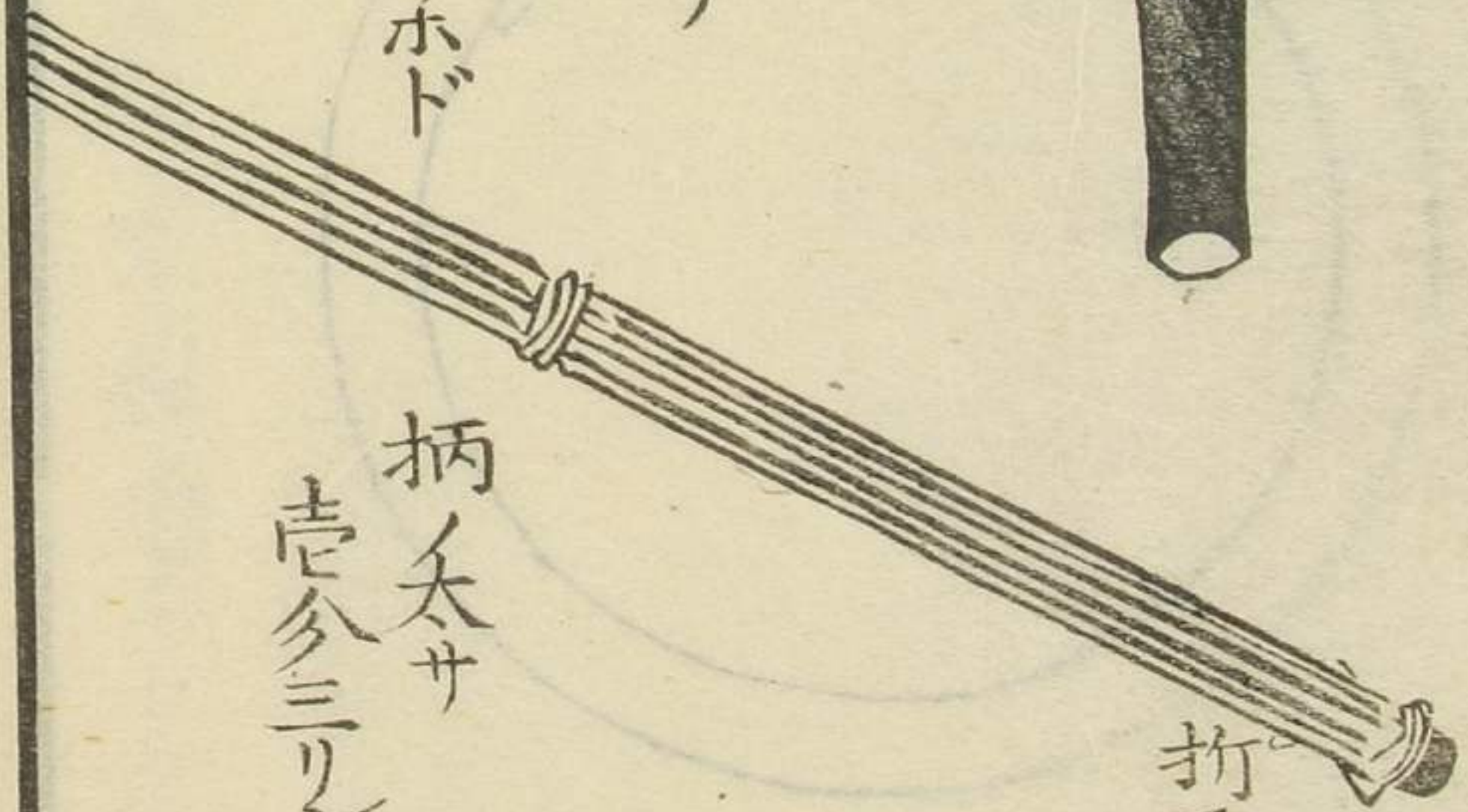
裏之畵

右煮黒メ柄マテ打込ナリ

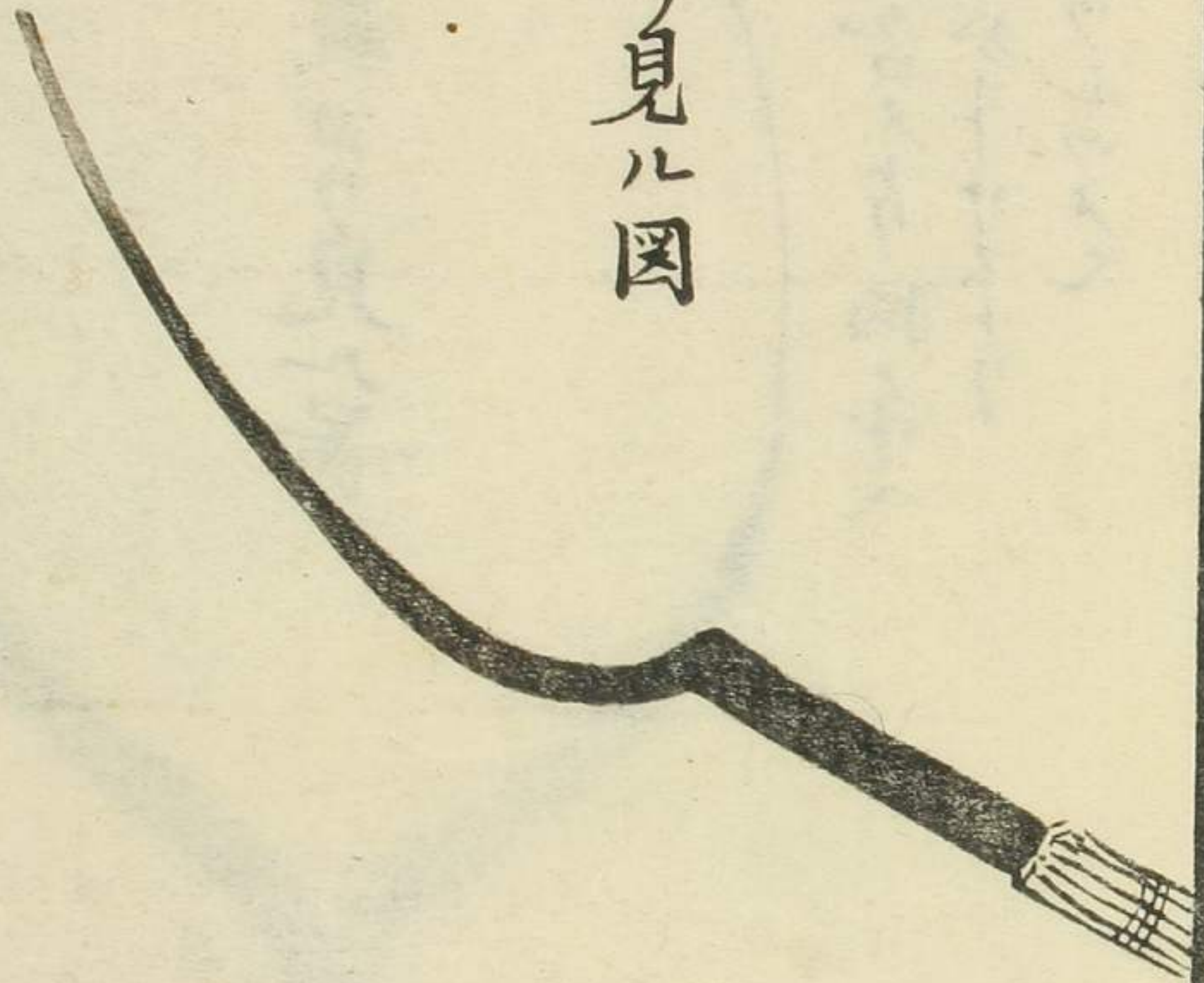
竹ノ皮ニテ此長サホド
巻ナリ三所ヨヒ

柄ノ太サ
壹分三リ

打込



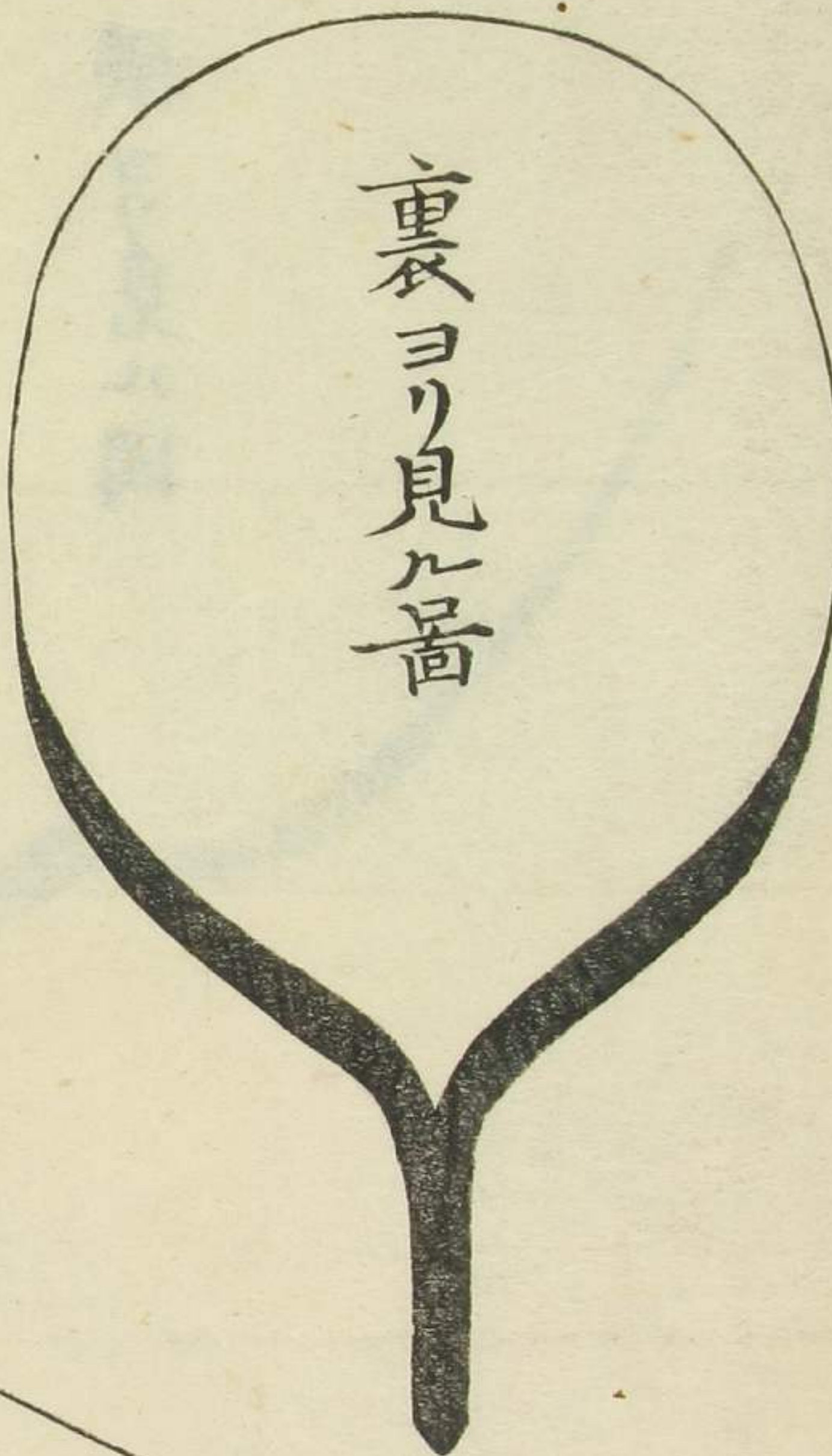
横ヨリ見ル図



居炉裏灰扱子

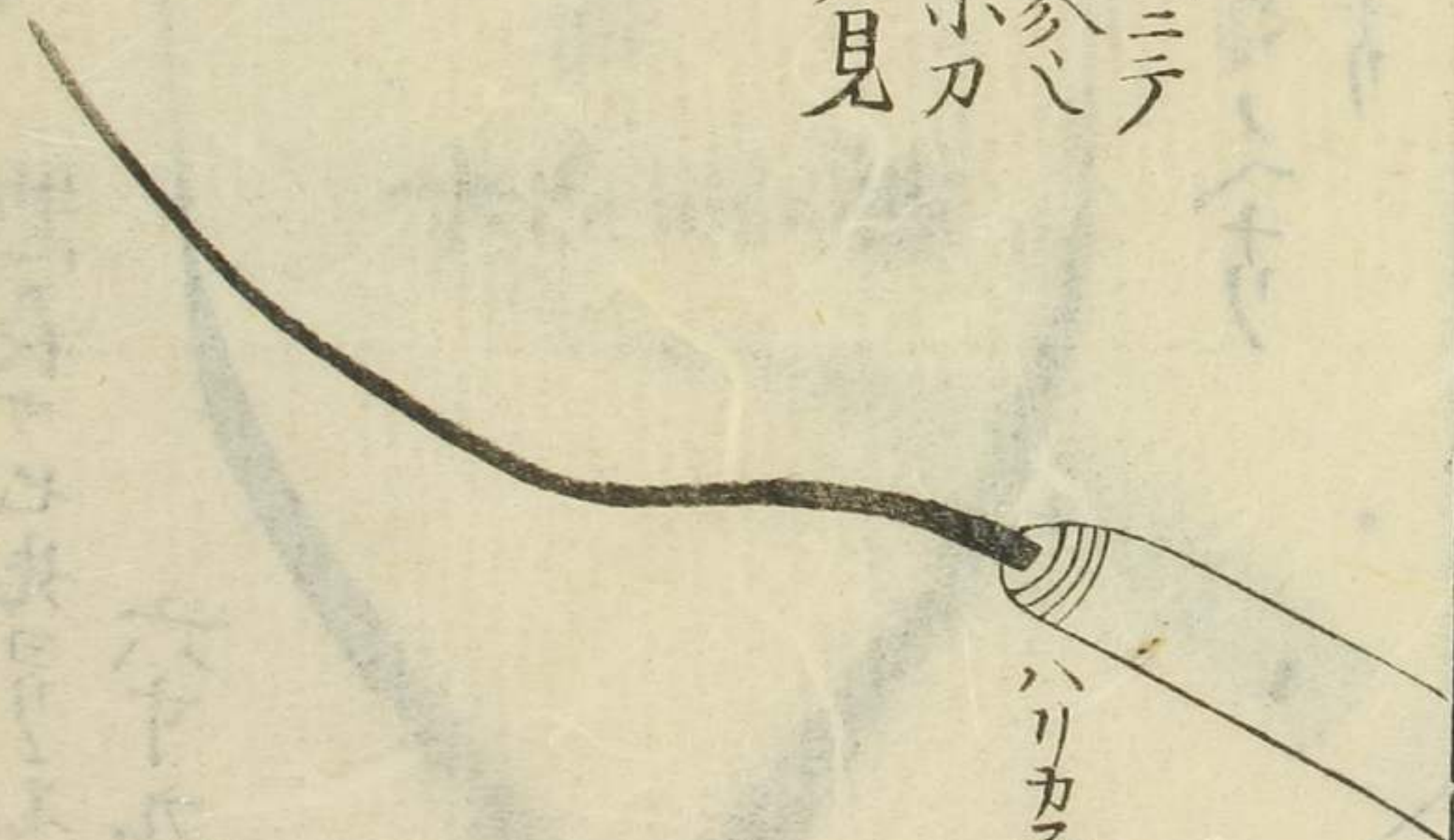
裏ヨリ見ル番

右煮込メナリ柄中へ
共々七分斗サスナリ
ウツレツメ



柄栗色ツケ横ニテ
上三分三ツ下三分
栗ノ木をツリ目小カ
目一ツ中フタヲ見
ユルナリ

ハリカ子巻



紹鷗好灰扱子

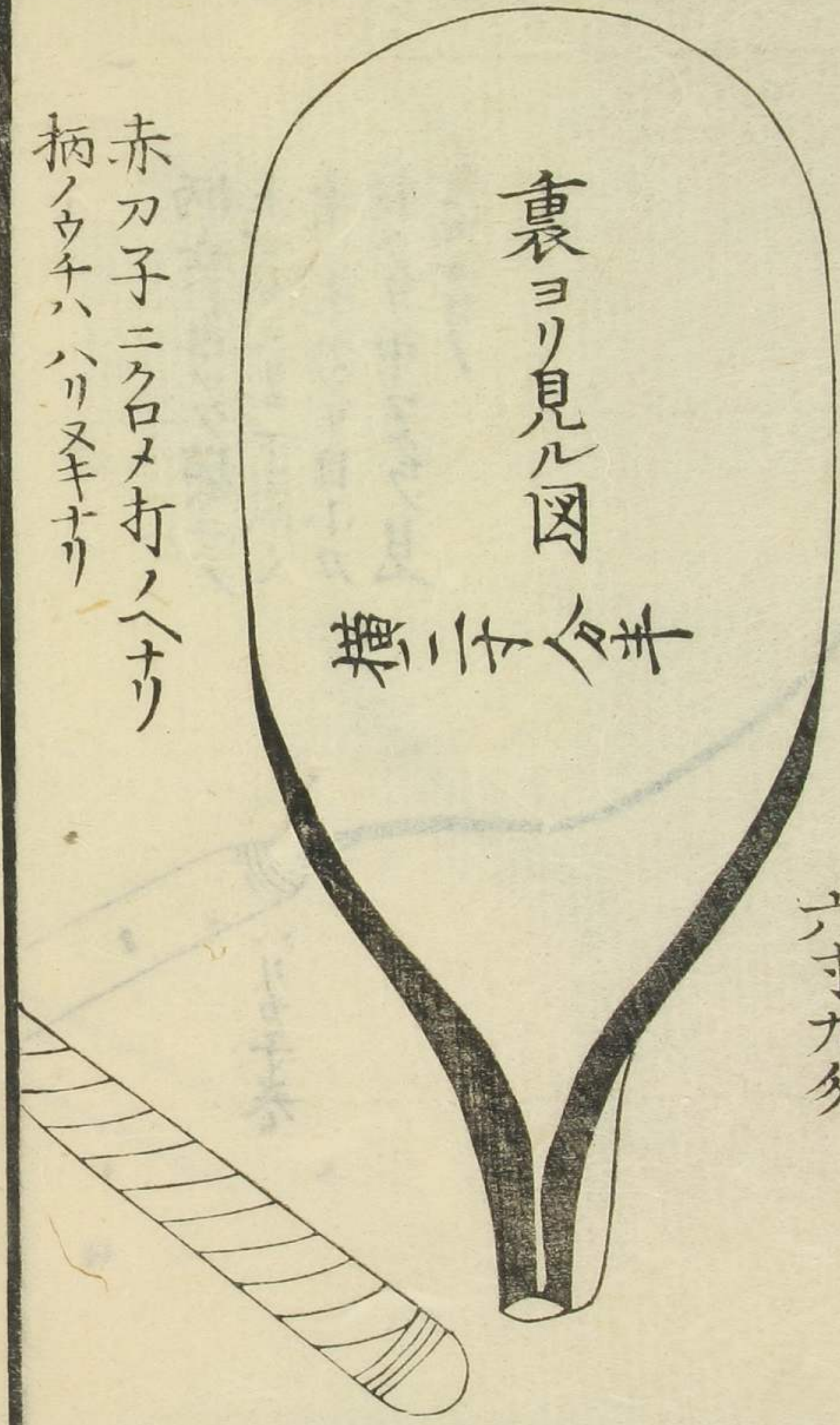
惣長サセ先ヨリ九マテ

六寸九分

裏ヨリ見ル図

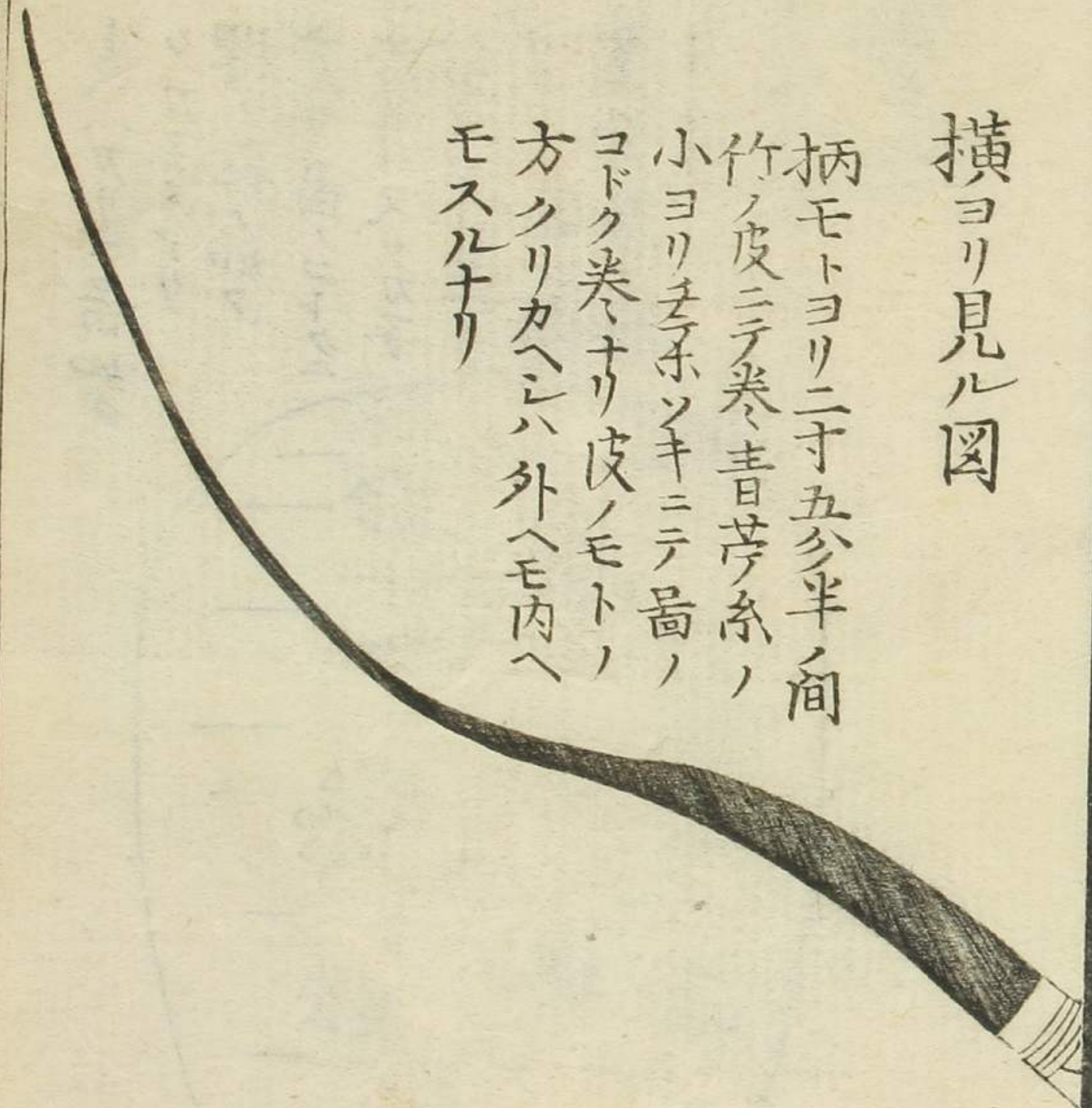
櫻川々井

赤刀子ニ名メ打ノヘナリ
柄ノウチハハリヌキナリ

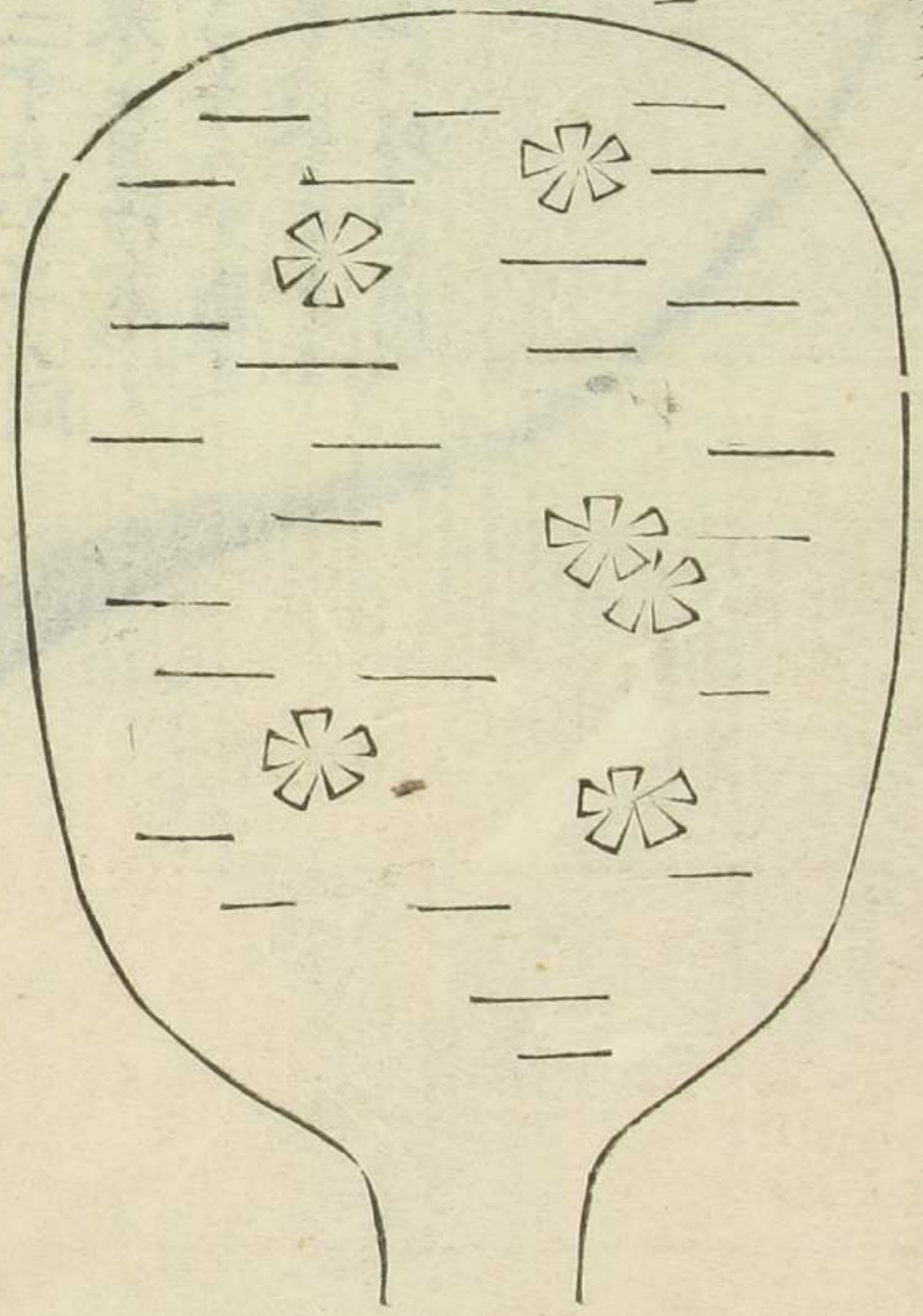


横ヨリ見ル図

柄モトヨリ二寸五分半ノ間
竹ノ皮ニテ巻キ青サ糸ノ
小ヨリヲホソキニテ畷ノ
コトク巻ナリ皮ノモトノ
方クリカヘニハ外ヘモ内ヘ
モスルナリ



表ハカリニ岳如ク
タカ子メアリ
櫻ノ花ノ如ク
ナラフ岳ノコトクニ
ホリ舟又タカ子
ハカリアルモアリ
サクラノ花ハ故
宗全室ノ好
トイフ



按スルニ

タカ子ノ斗

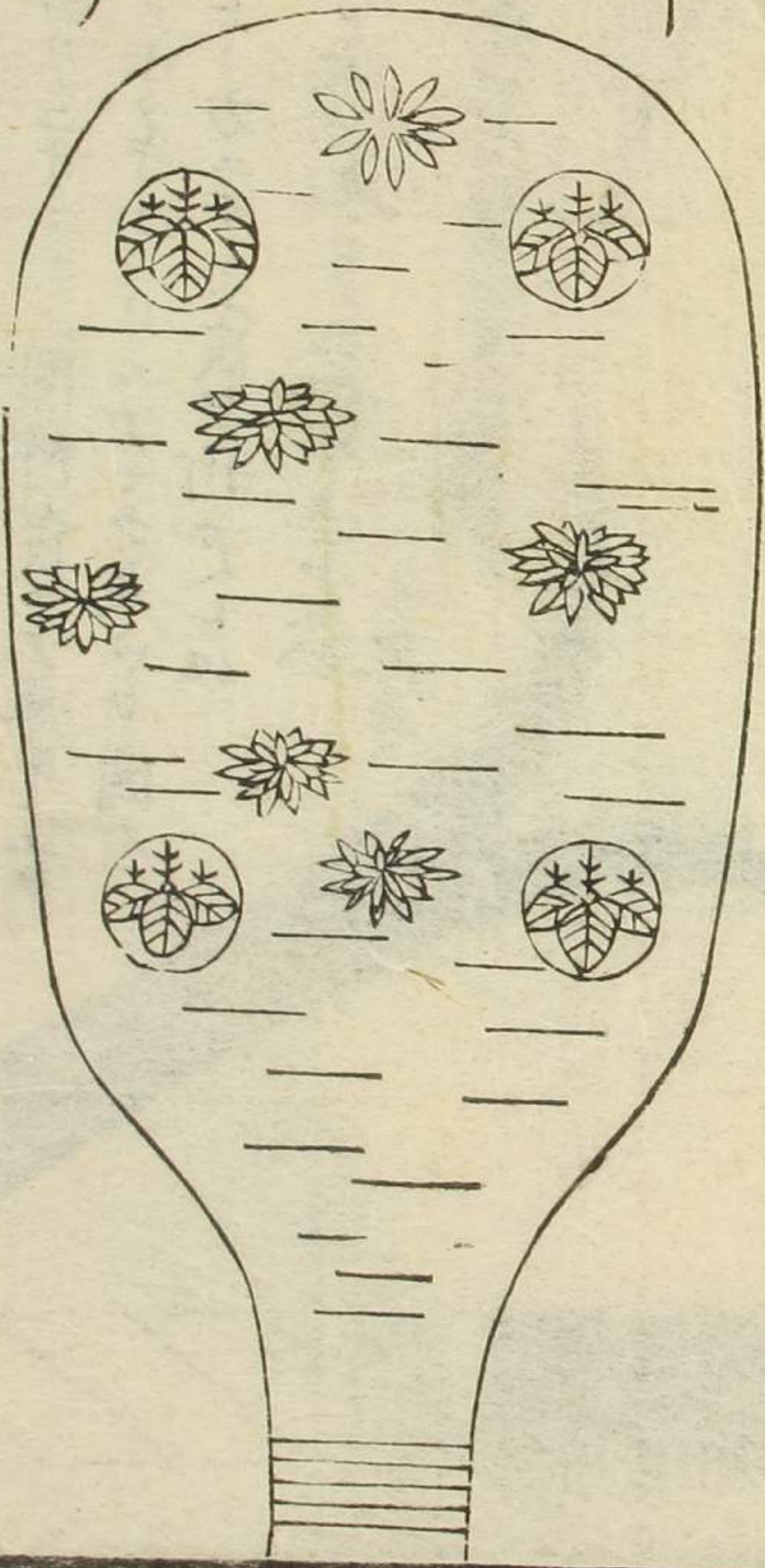
ノアリ

菊ハカリ

アリ

如岳

菊桐アリ

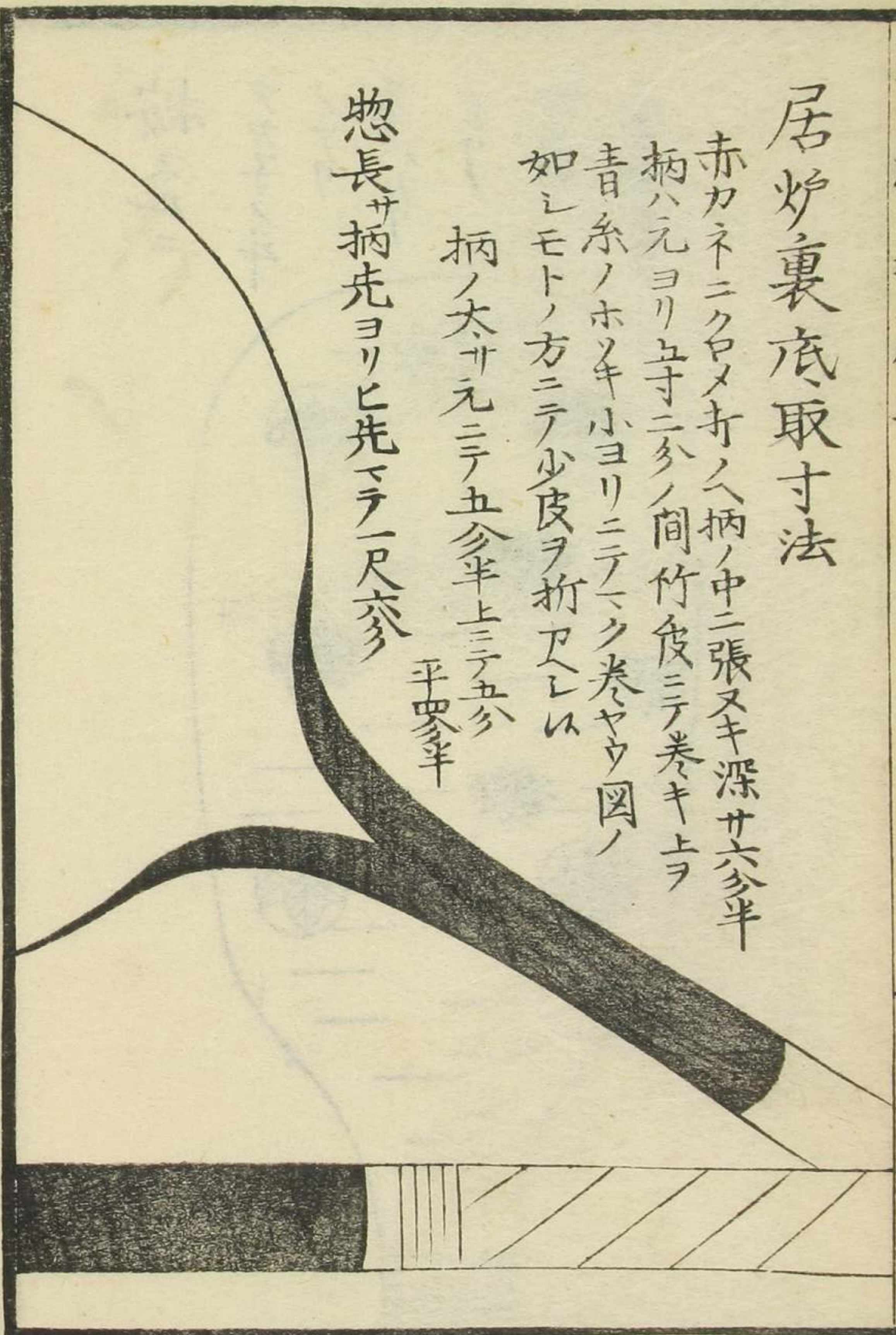


居炉裏底取寸法

赤カネニク白メ打ノ柄ノ中ニ張ヌキ深サ六分半
柄ハ元ヨリ寸二分ノ間竹皮ニテ巻キ上ラ
昔糸ノホノキ小ヨリニテマク巻ヤウ図ノ
如シモトノ方ニテ少皮ヲ折アレシム

柄ノ太サ元ニテ五分半上ニテ五分
平衆半

惣長サ柄先ヨリヒ先マテ一尺六分



ニ寸六分半

裏ヨリ見ル
高

横ヨリ見ル
圖

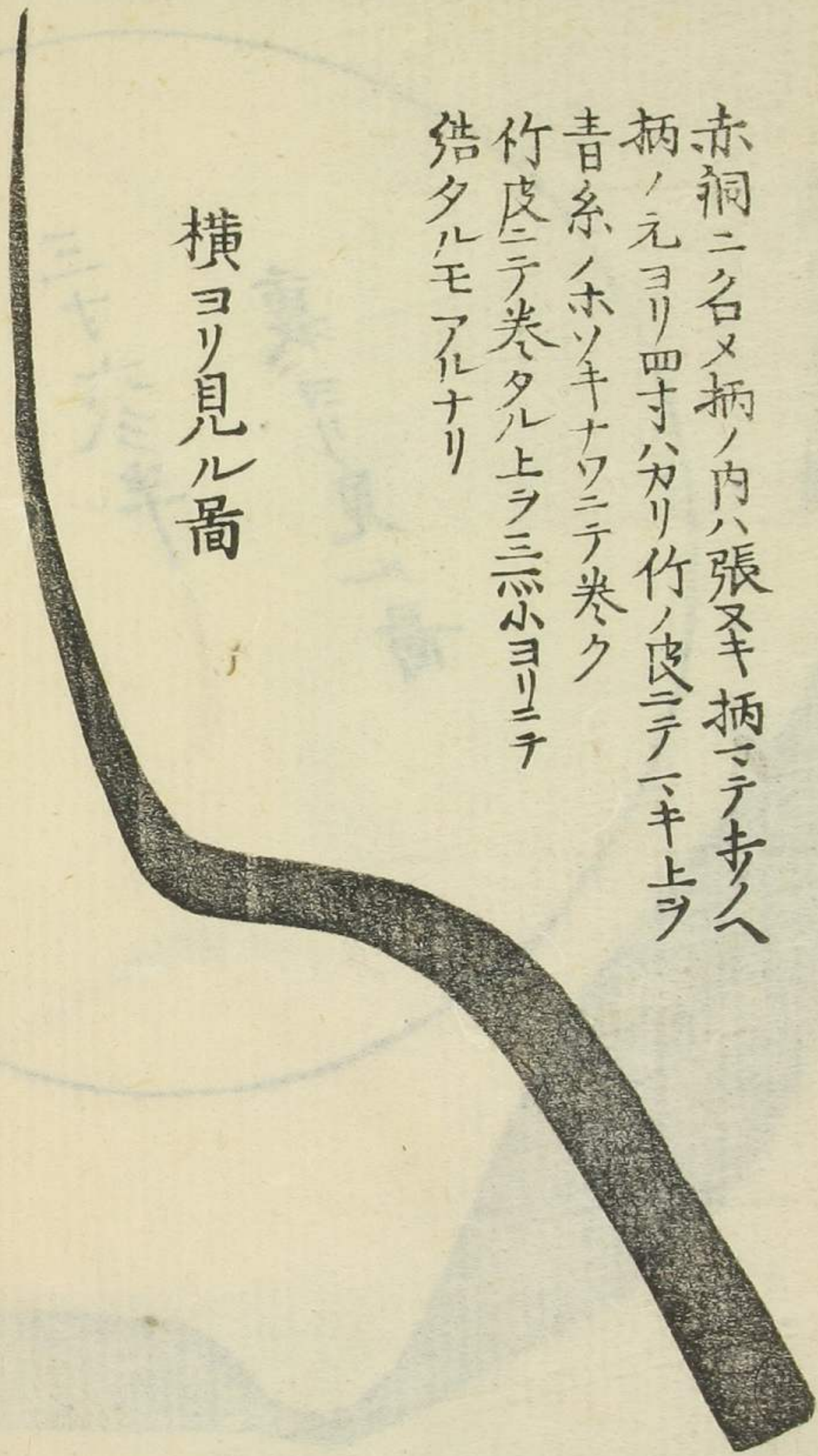
大長月少三寸半止

古

洞炉之底取寸法

赤洞ニ名メ柄ノ内ハ張ヌキ柄マテキム
柄ノ元ヨリ四寸分カリ竹ノ皮ニテマキ上ラ
青糸ノ糸ソキナワニテ巻ク
竹皮ニテ巻タル上ラ三寸ヨリニテ
結タルモアルナリ

横ヨリ見ル畧



抄子惣長サ八寸七分柄モ

裏ヨリ見ル図

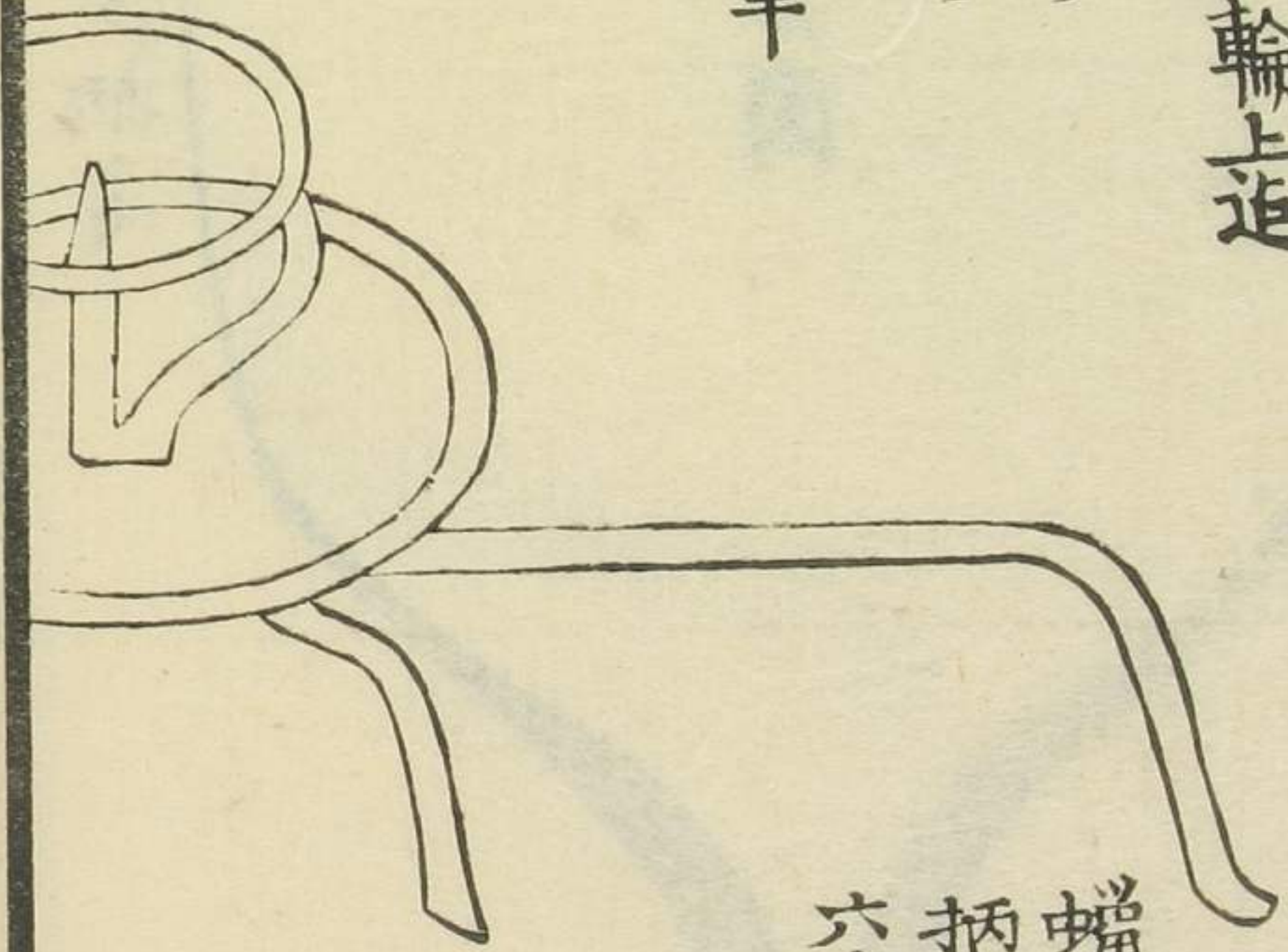


本代 明月抄 三篇上

手燭之寸法

上輪上迄

物高寸四寸四分半
 蠟燭立高一寸四分
 上輪差渡二寸七分
 同太サ六分半廻
 同高サ一寸六分半
 下輪火盆指度四寸
 同フカサ四分
 柄ノ中四分三寸
 厚二分三寸
 二ツ足モ同寸法
 柄モ足モ丸ノスル



蠟燭立下リ
 柄先二寸長サ
 六寸九分

右下地鉄真ノ黒又リ之



兩足ノ間

外法四分八分

但足先ヨリ足先マテ

大皿之深サ

形カツコウ世ノコトシ



茶臼用月火三輪二

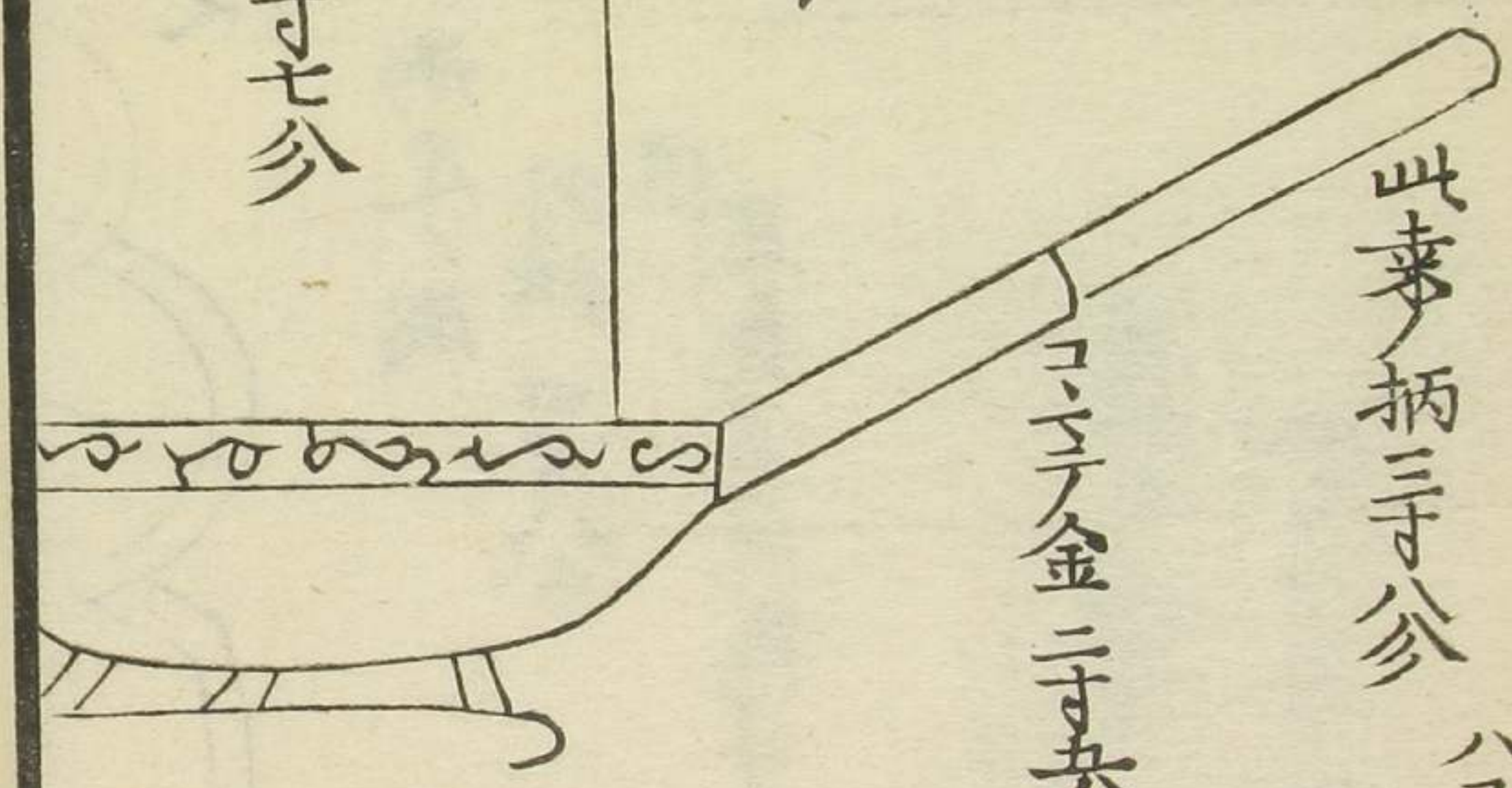
利休形

十能寸法

内深き寸八分

惣高サ寸七分半

此所必シ高クシテ
カラクサヲキ致シ
サレタシ 六寸七分



此事柄三寸分

八子下端ニテ
寸分

コシテ金ニ寸分

此板サシタシ

厚サ四寸八分
桑木丸板ナリ
ホソクキ下アリ

板ト底ノ間

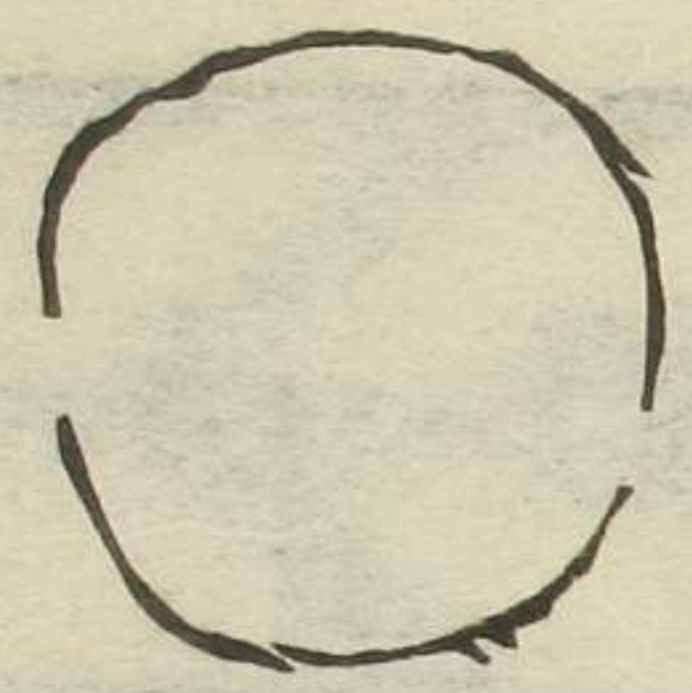
四分半

板端ヨリ足ノ外ツラニテ

五分

足ノ中上ニテ五分半下ニテ四分半

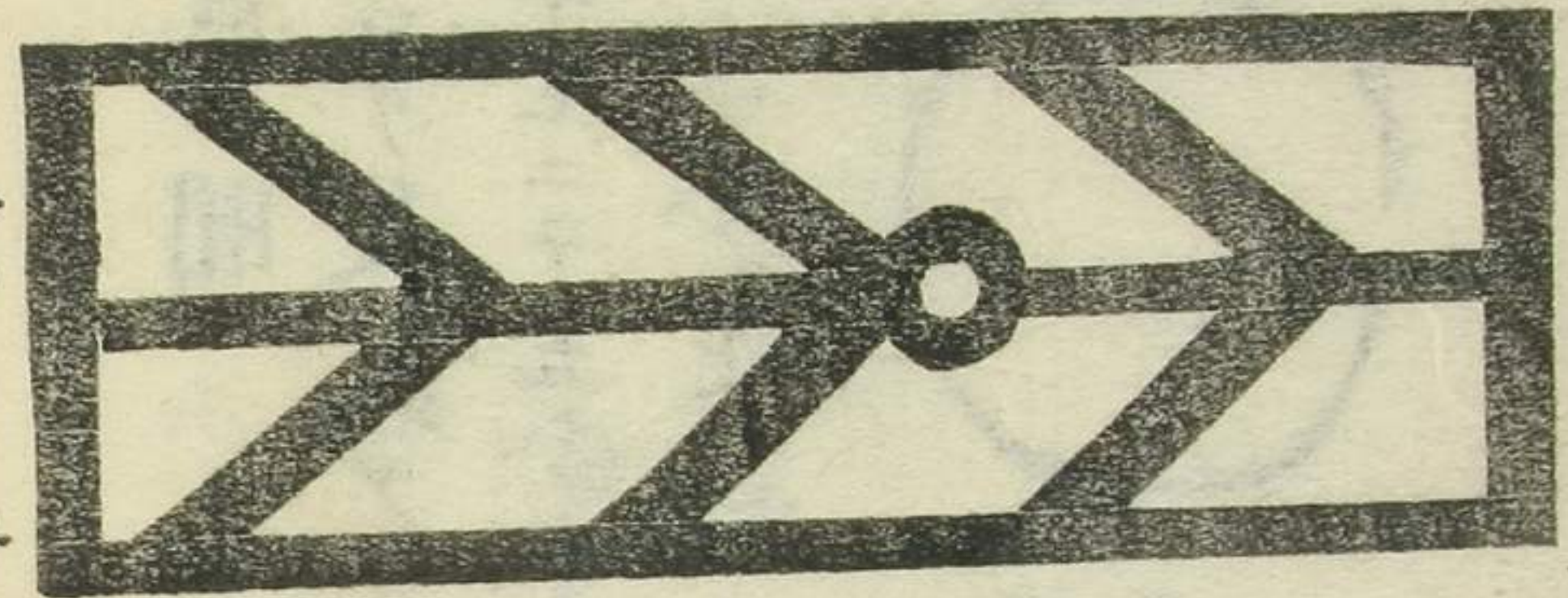
厚サ寸五分足ハ板ノ木ヨリ三所鉄釘ニシテ合



手ノ木ノ形此ノコトキナリ手ノ
大サ金ノキワニテ如此カ子ノ間
ニテ四ハ付キワニテ上バニテウク

唐草柄ノ上端

柄ノ上端
カクノ掣
ノ紋アリ
釘一本
ニテシテ
尤ウキ紋
ナリ



木ヲサシ込方

火皿ノ子ノ方
コノ中ホト地ノ
金ヨリ上重木
高シ其上ニヨ
唐草柄ノ下
ヨリ出ルカ多
サ尤ウキモ之

九分半 三付トワ



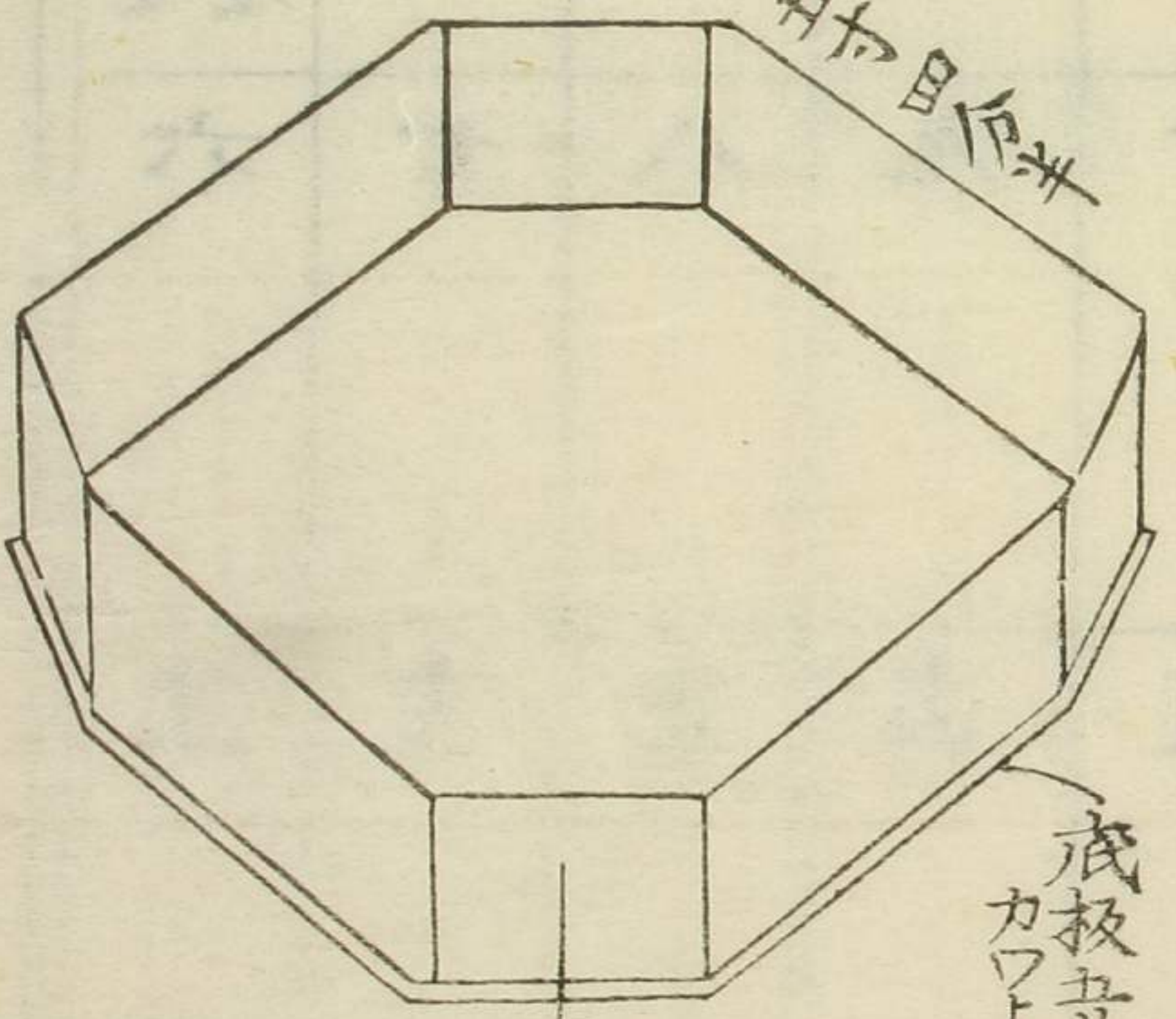
五分

唐草ノガリ
一方ニハツ外ニ
サキノトナリ
小ツルアリ

炭斗

此炭斗ノ利休より
正親町院へ献上するもの

指々々外法七寸三分
カハの高
同厚并
底板同
底板
五重ツ出



底板同
カハ上
出

寸三分

大徳院月見三斗上

大

看扱寸法

堅一尺二寸

三九寸

原より三三卒

右惣朱より

目付

件引

トモニ黒漆

ニテ書ク

之 鐶



五	四	三	二	翔 <small>傍</small> 後々 後々 後々
十	九	八	七	六
五	四	三	二	一

右看扱寸法

朝の約束ハ九

昼の約束ハ右

表よりハの肩マ

大山をさく上マ

後反とさハけ反

招くまぬトさハ

招くはて我ウリ

先の名をあらハ

朝と後との

二十	十九	十八	十七	十六 <small>方</small>
十五	十四	十三	十二	十一
十	九	八	七	六

うらの象

大正八 月 日 一

張文庫

長サ一尺二寸四分

巾一尺五分

身高三寸八分

盖厚五分半

同口ノキ三寸五分

サノク 三分

但シワ付方ニテ

同厚 二分

右下地ノリ張り厚紙ニテ内外ニヘシ張り

蓋ハ蝶ツカヒヒラキニスル胡粉ニキララマセ

内外ニヒクサリ

但蓋ノ板二枚ニシテ重子テ張りタルモノクワタウラニ薄彩色ニテ

十八サケヲセタルモノナリ蓋ノ上ノ菊ノ折枝カフヘカケテ花ニツ

此番未詳
可追考

油次寸法

アブラヤク 茶式月抄三編上

但短糸ノ内へ入置

惣高二寸五分半

内足ノ高サ一リシ

盖ノ高サ 二分半

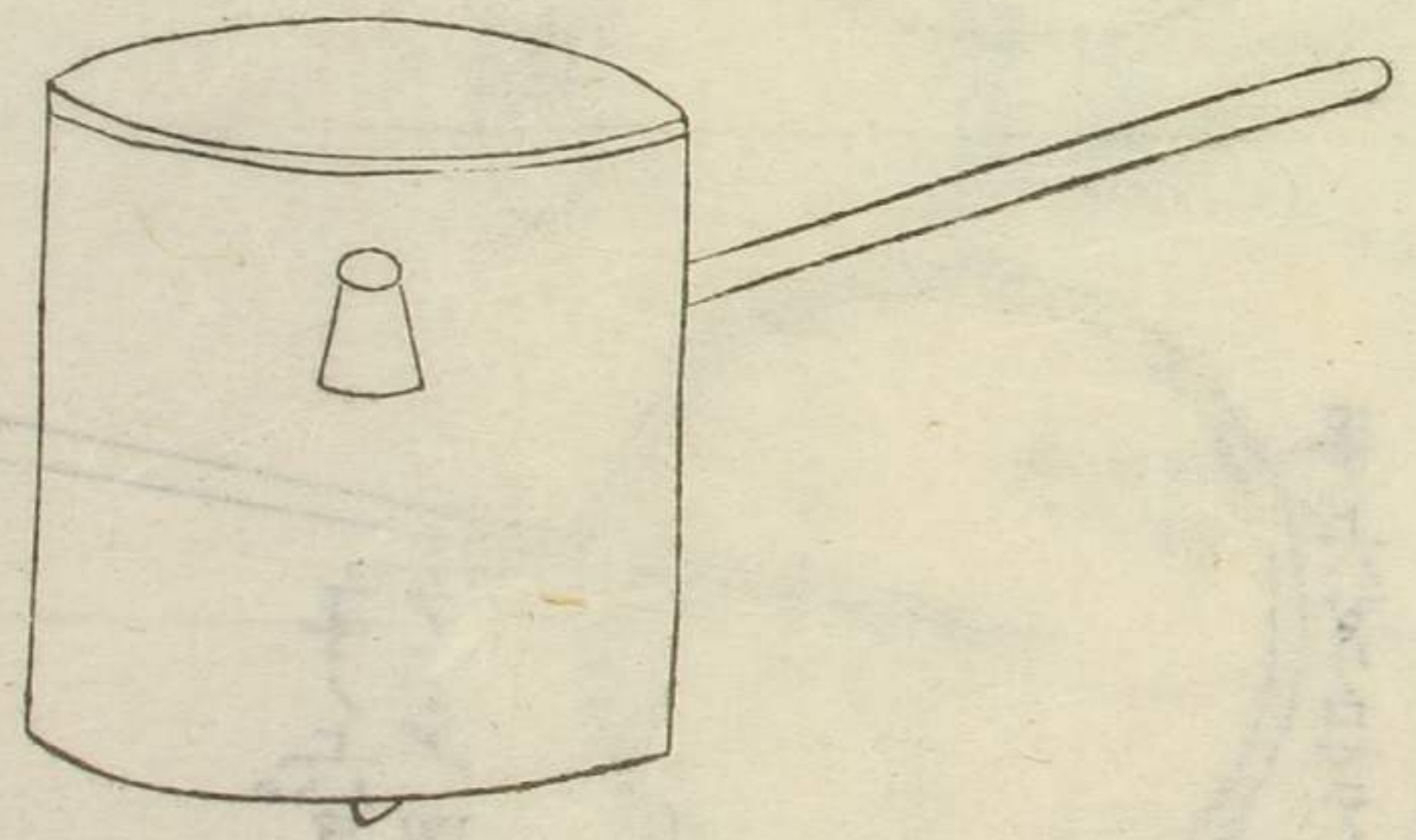
身サレワシ 三寸五分半

内厚サ五分三リシ

口ノ所内ニ上ヨリ四分半

下ニ巾五分ニリシ長サ

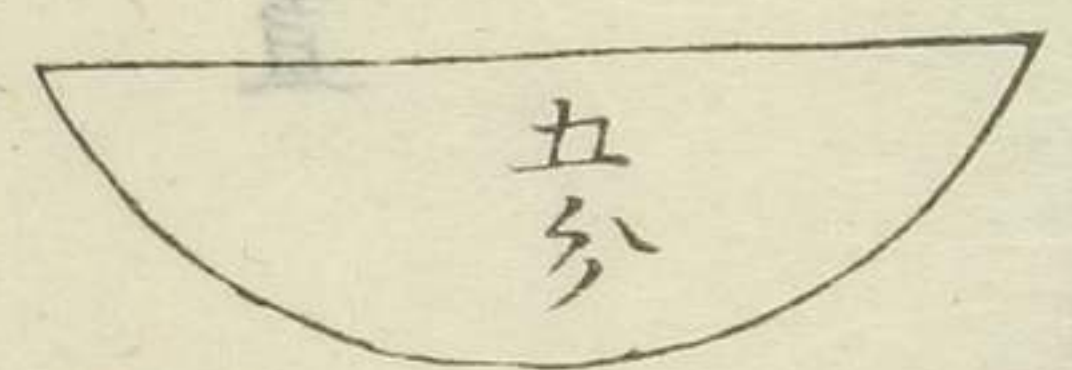
二寸三分 厚サ五分半ノ



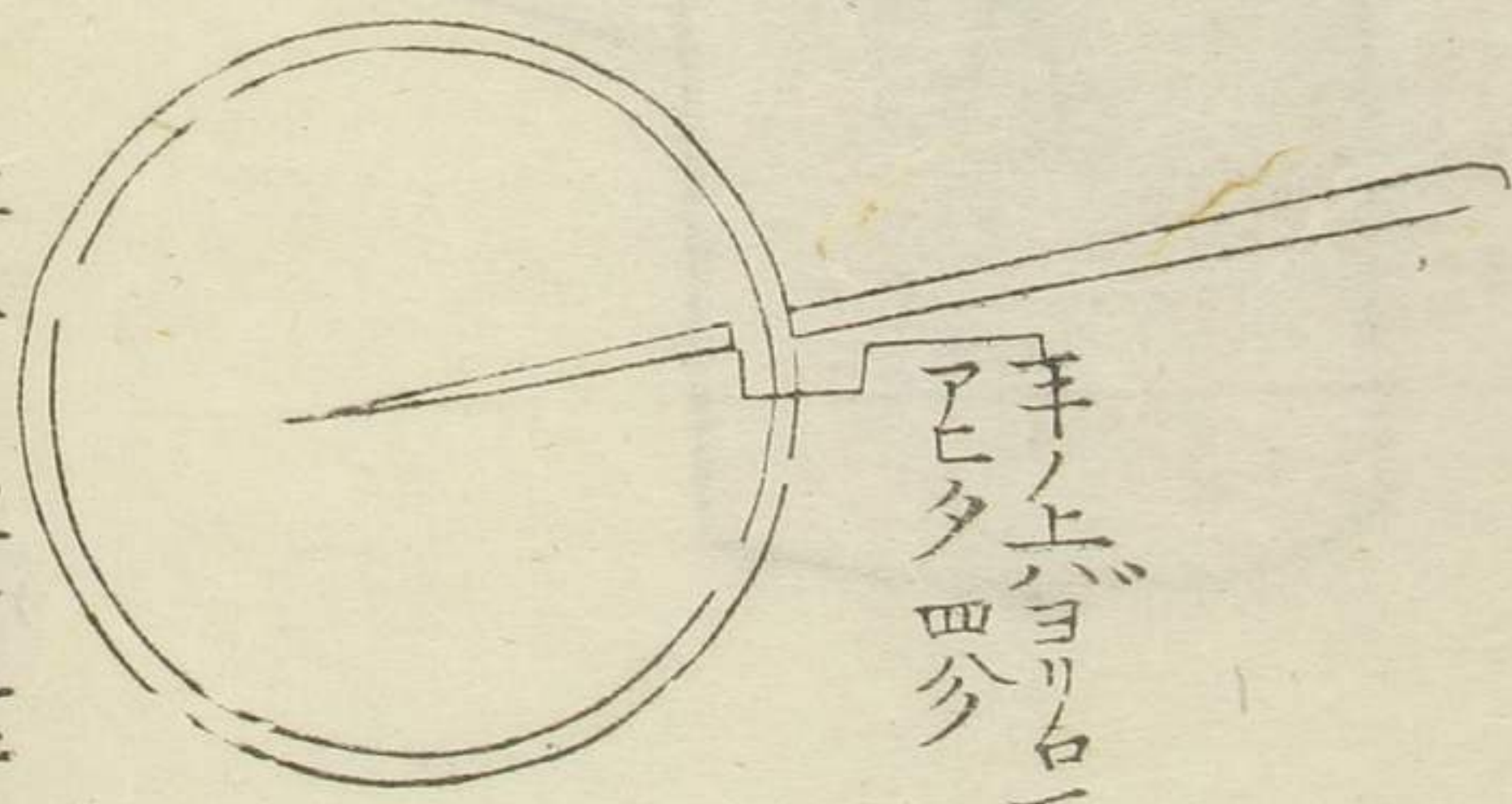
ナカヨ油用抄三寸

油通シメ板ヲ入ル
三日月形

フチヨリ
ハ付キ
ヨロシ
五分



穴



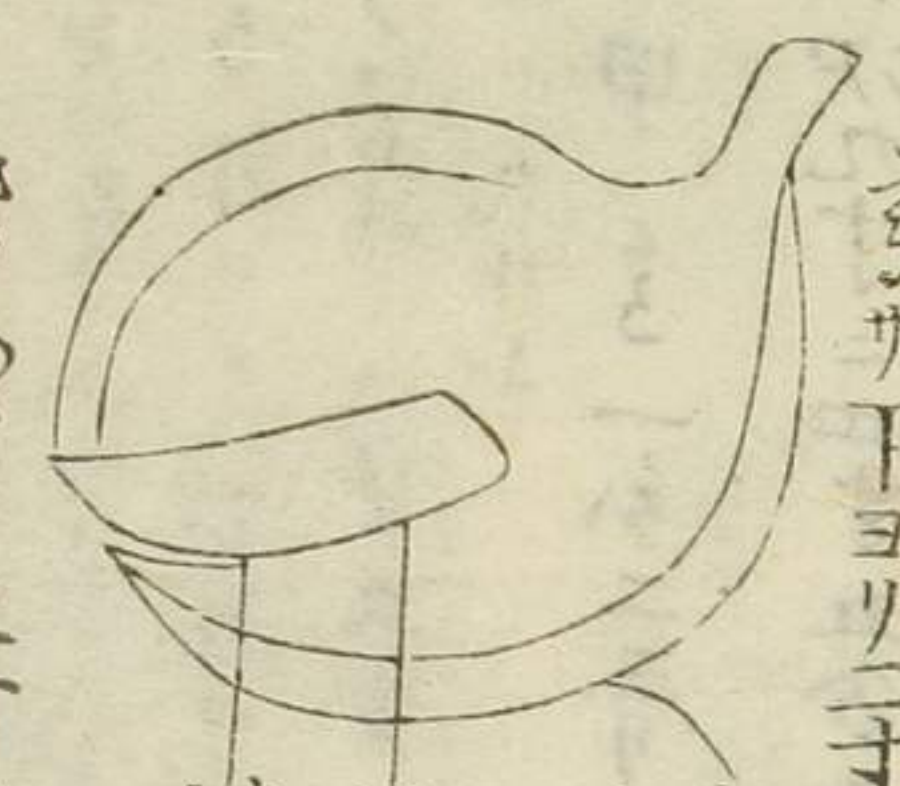
手六ヨロシテ寸三分
アヒタ四分

手六ヨロシテ寸三分

手前三寸廻リフトキ所ニテ廻リ九分半未細ク丸ク

油土器寸法并火皿

ササ下ヨリ二寸

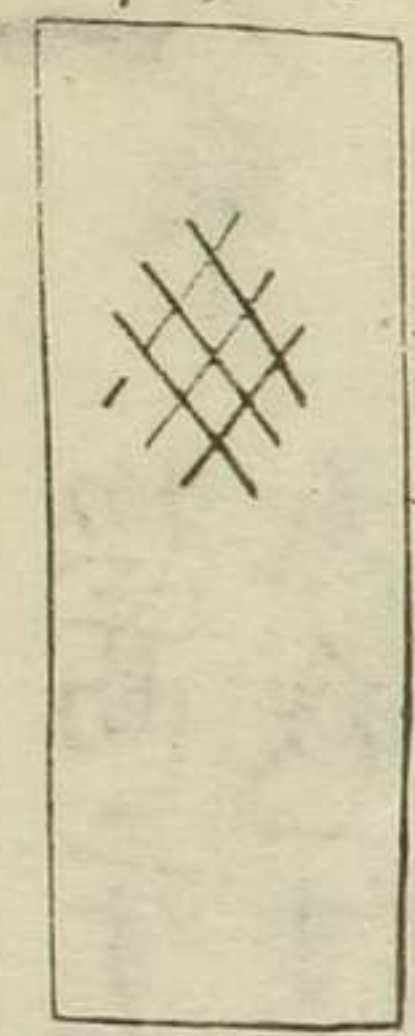


火ノ上ヨリ
タニズリヨリ
一寸五分
ハ不底ノ付
ハ不ナリ

二寸八分

右楽赤糸

半多七



各ヨロシ
小刀目
スチ入

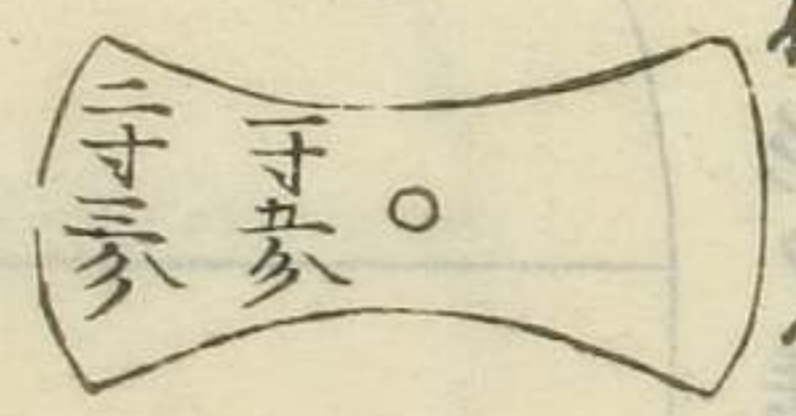
二寸一分

火皿

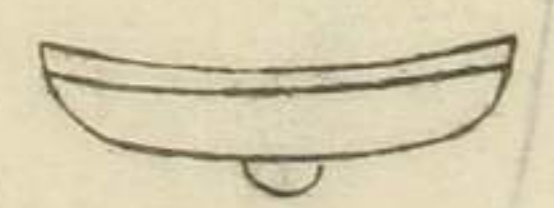


底
五寸五分

底もフチもスグ切内外トモ



寸五分



ハ一ラン
ま中ニテ
二寸五分
あちち
キ
五分

フチ
厚
二分

家大明用抄三寸

廿一

大束

惣高二寸六分 横同寸
底板一寸六分
深サ九厘

但外内寸法外タヌリ内黒
アリコレハ大束ハカリ

キノ子 四分八リ 口厚子 四リ

多クカワ厚子 小口ニテ六リ

同ク外ニテ八分五リ

身ノフカサ 二寸五分

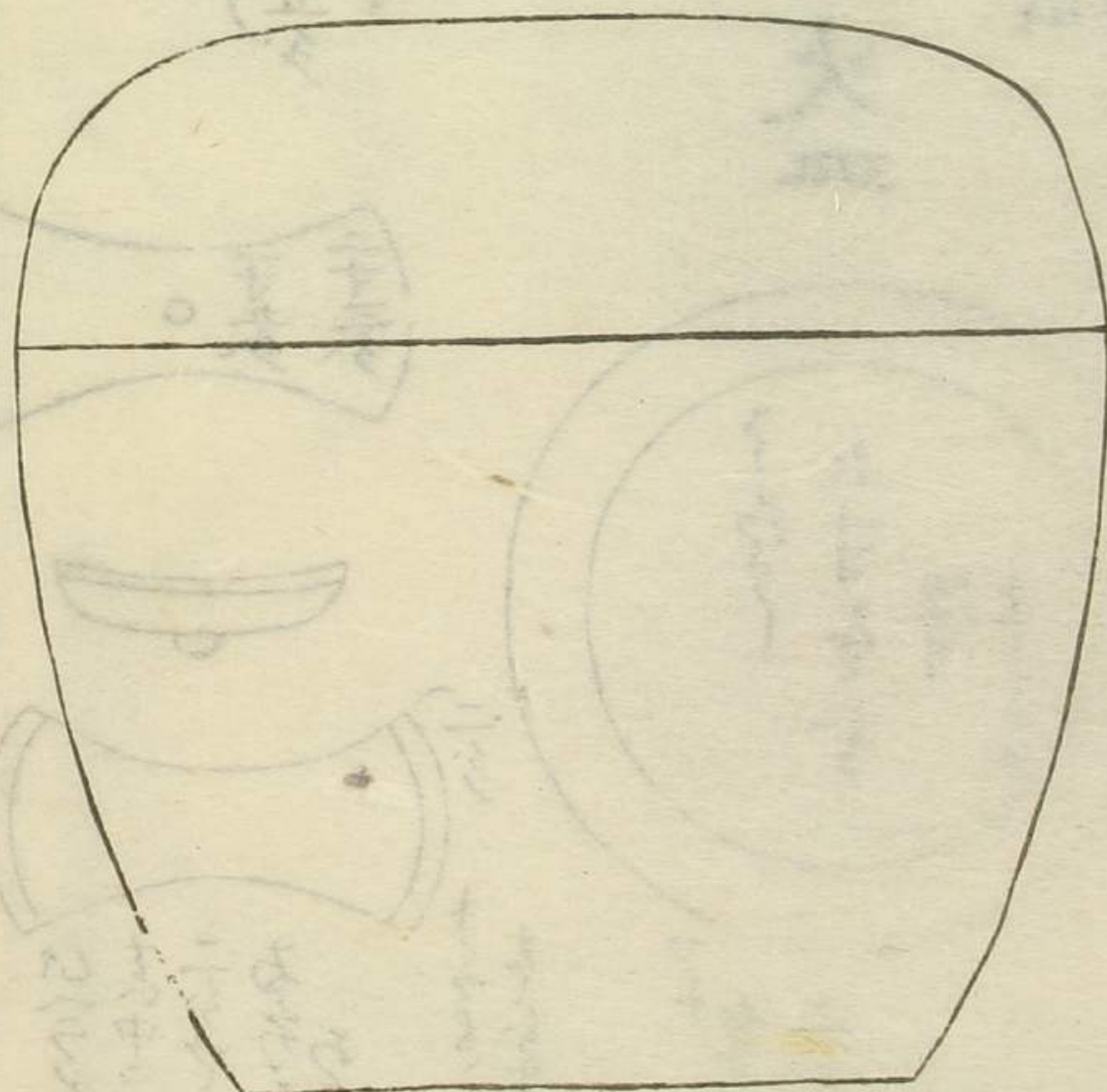
ソコ 九リ

ヌ甲 一寸二分三リ

袋切九寸ニ四寸五分ニテヨシ

カヌイニロト

右内外真ノ花ヌリ蓋ノ内ハカウノ形ヲ淺ニテル



中束

惣高二寸二分三リ

横同寸

底板 一寸三分半

深サ 七リ

キノ子 四分

蓋ノ子 百子ヲ不モヨリ

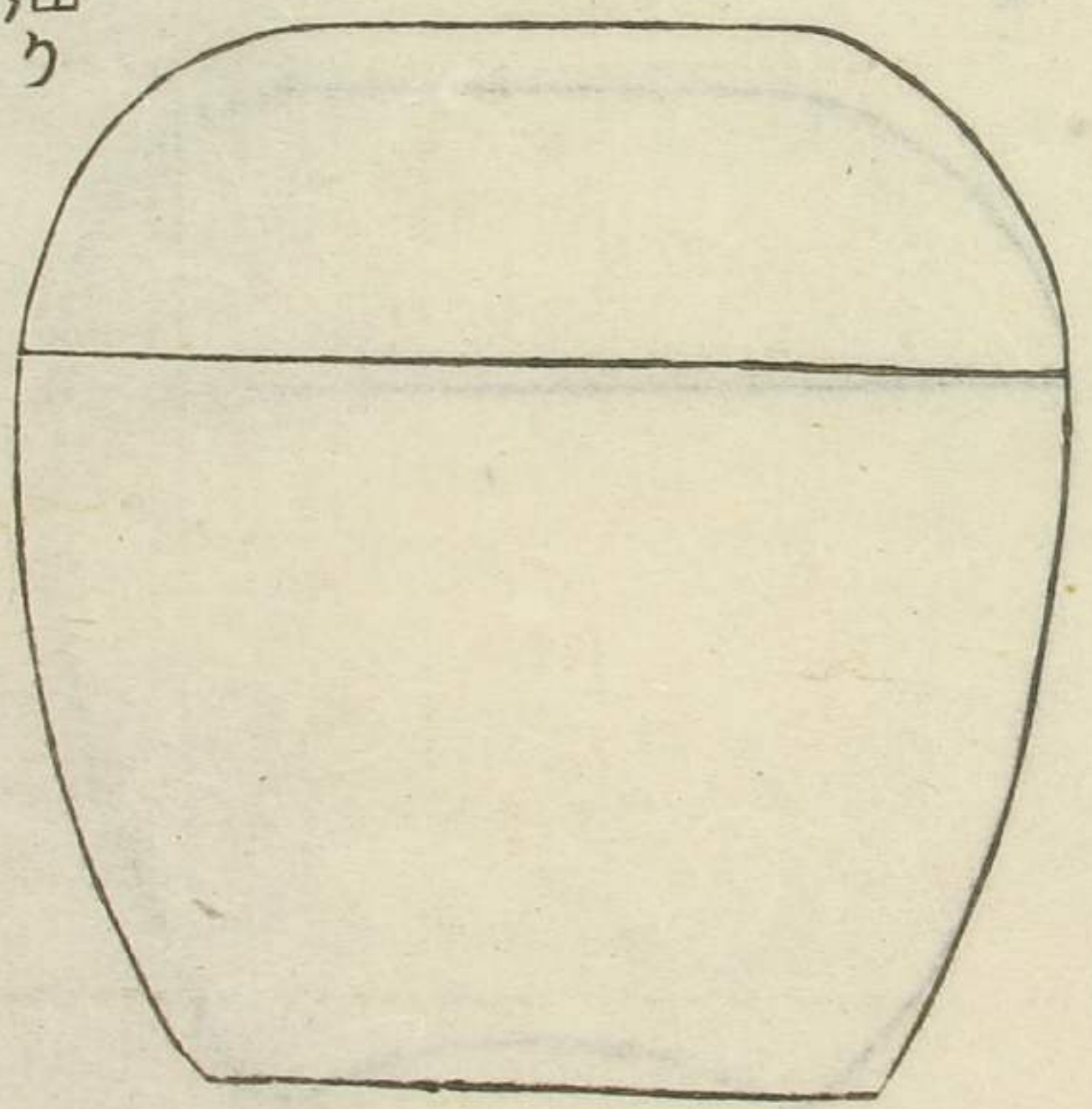
口厚子 七分半外ニテ

身ノ子 一寸七分半

右ノ花塗内外トモ細リ

かる寸法ハ大束ニ随ヒ

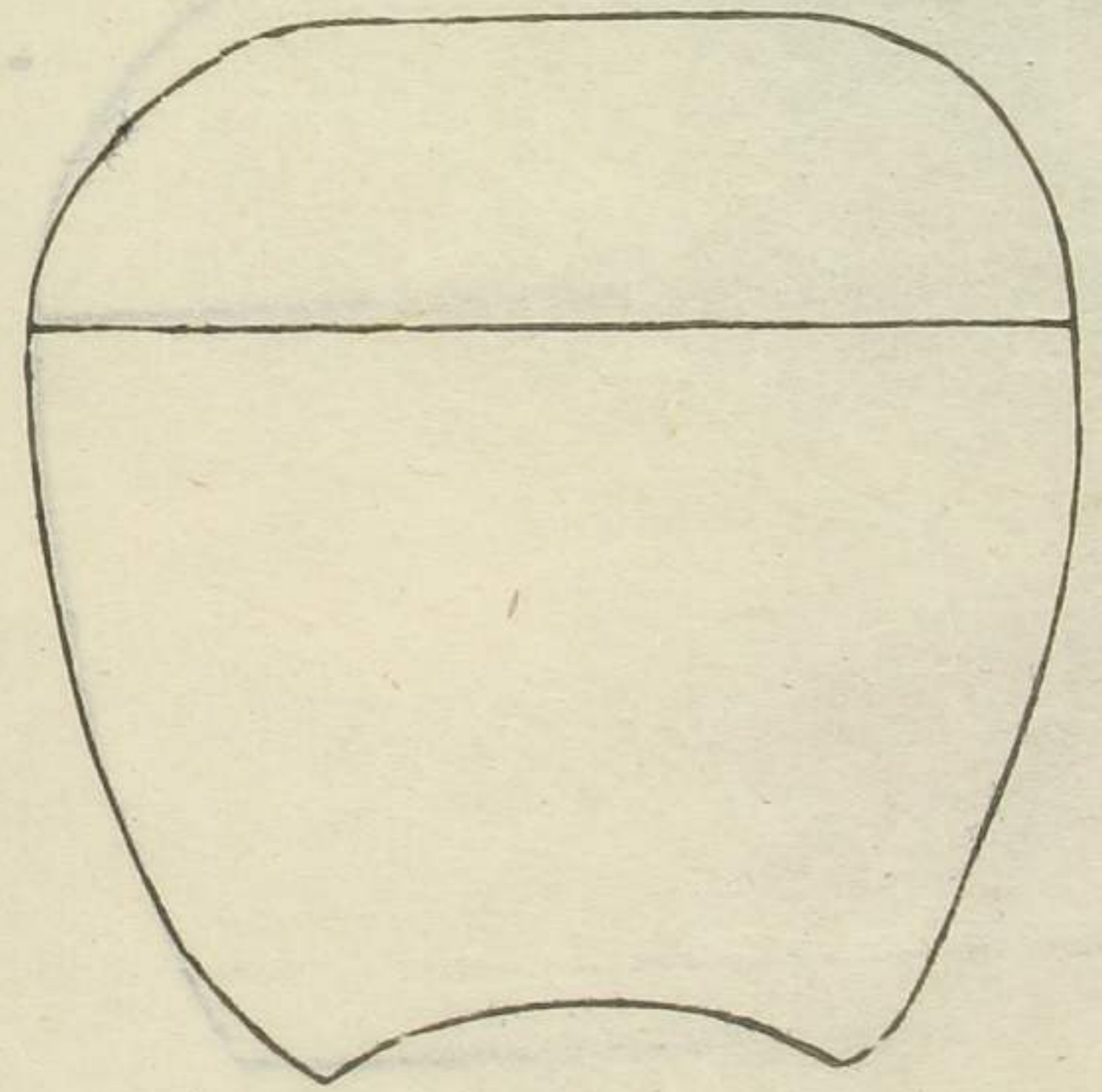
作



小束

惣高 一丈五寸三分
 横 一丈二寸三分
 厚 五厘
 キノ子 三寸七分
 蓋高 五寸半
 日 外七寸七分
 身 一丈五寸半

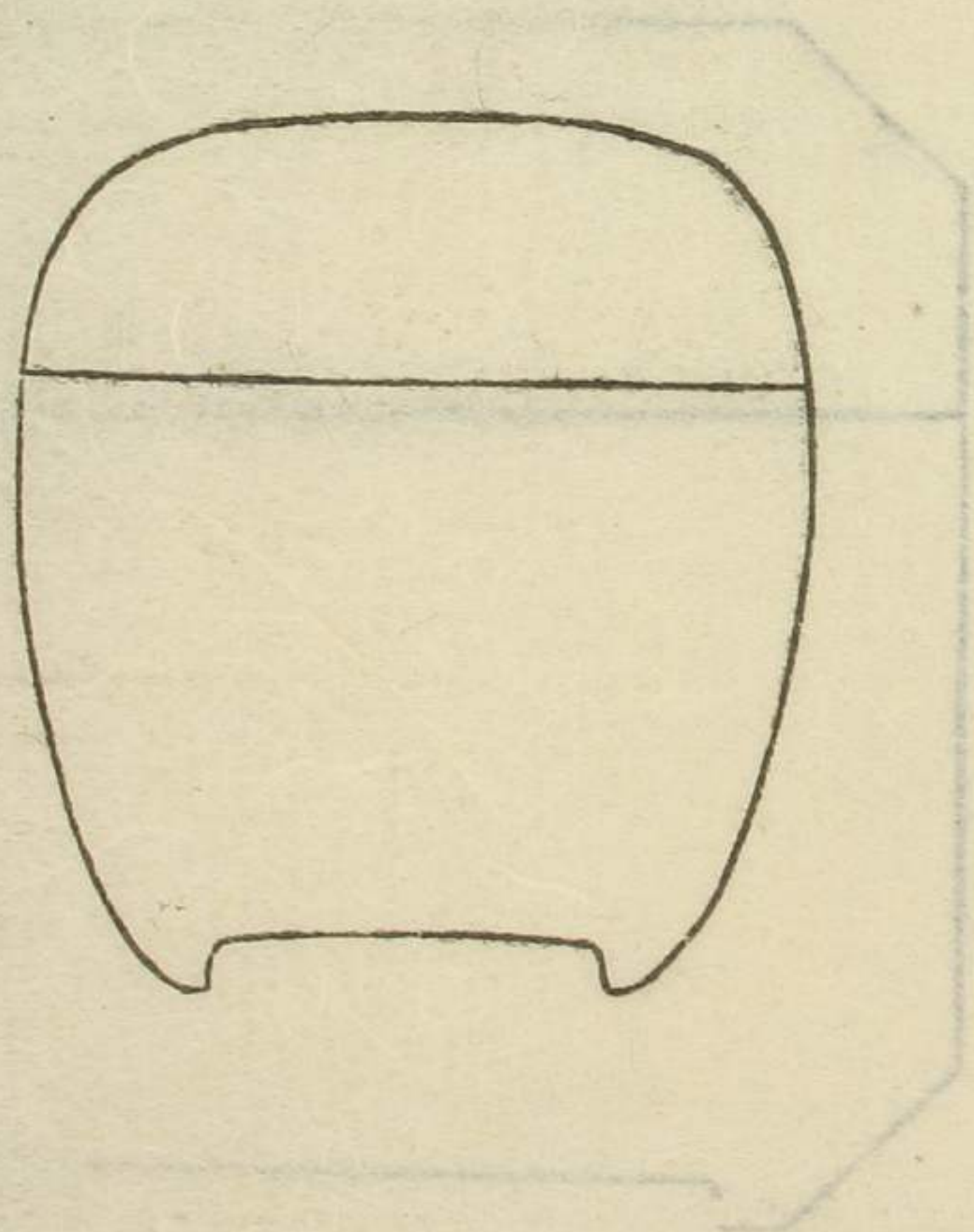
右塗や大束日前



一服入束

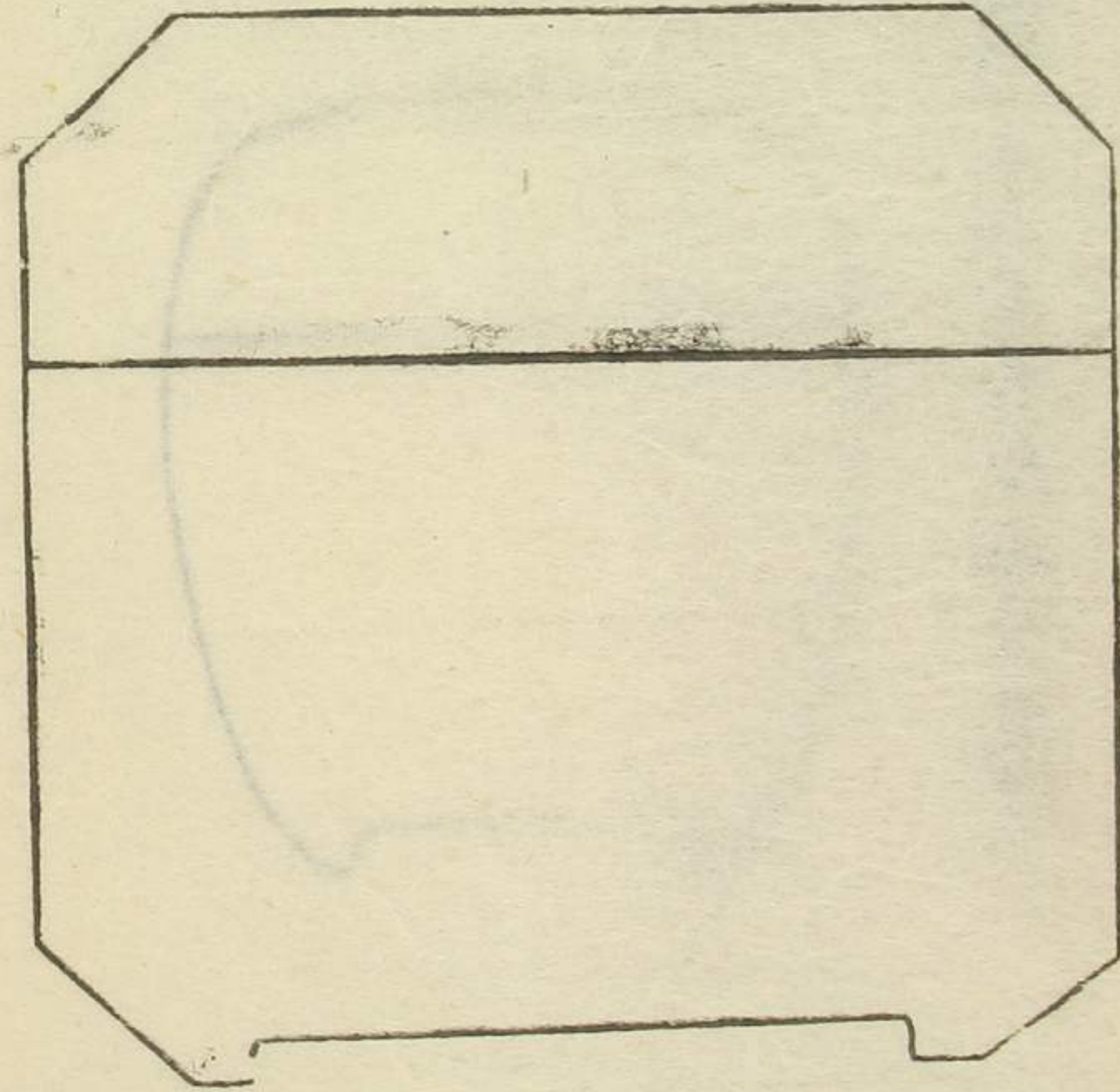
惣高 一丈七分
 横 一丈七分半
 厚 九分 深八寸
 蓋高 五寸半
 キノ子 四寸
 日 厚 三寸
 身 厚 四寸
 ニ寸半

右一服入惣高一丈八寸半横一丈九寸其外拾合右月一
 寸五分大中小日



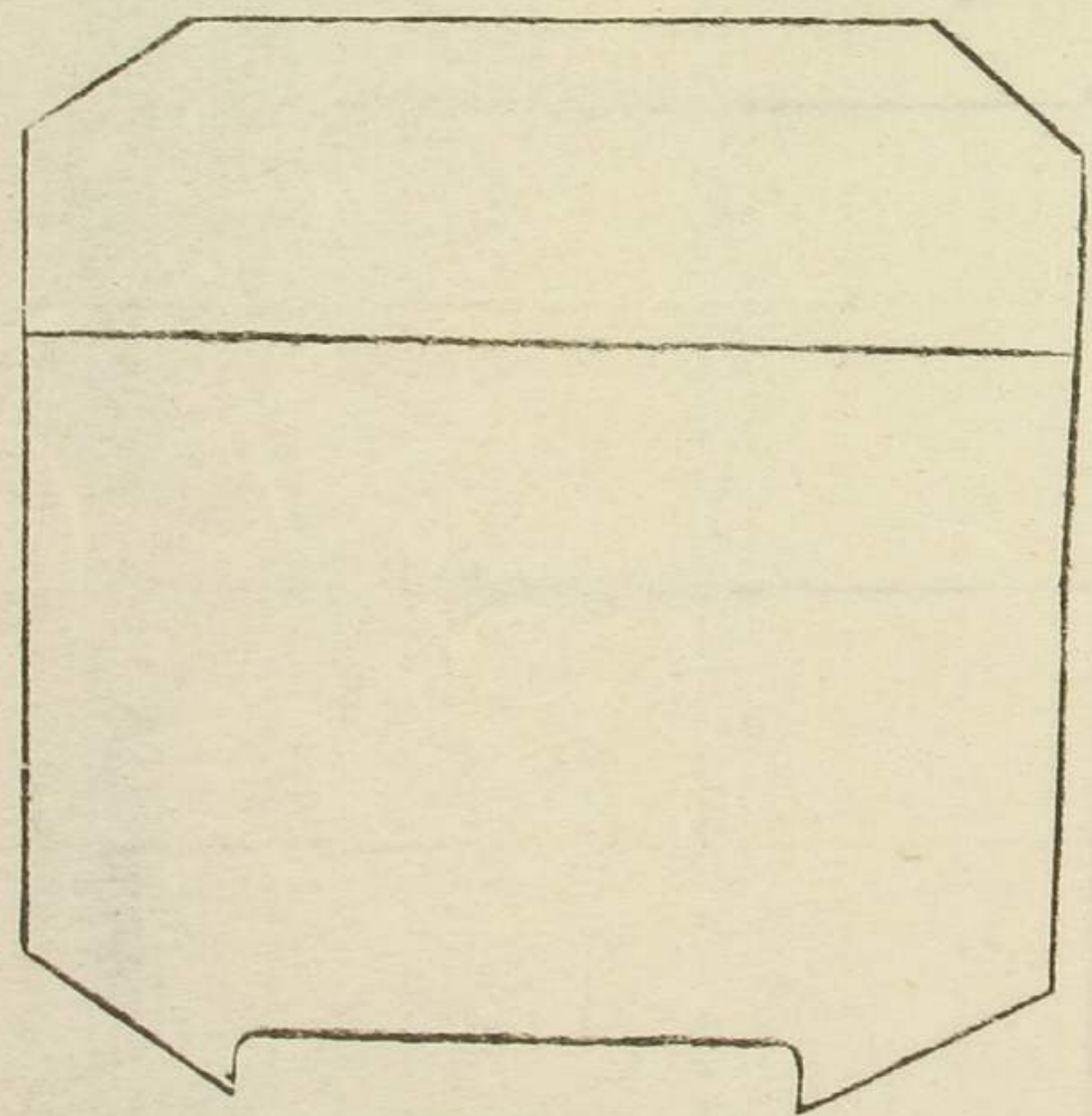
オホフキ
大雪吹

惣高 二寸五分 横同断
 下ノ面キワ ヨコニ寸三分半
 地ズリ外法一分セリン
 下スリノ外法一寸八分
 板一寸四分半
 蓋フカサ 六分半
 板ニテノ深サ一分
 フノ上ノ鏡一寸九分
 上ノ面三分半 蓋ヲ六分
 フ高八分半 厚サ五リン
 身ハ一寸八分 下面四分
 キノ高五分 厚サ三リン
 身フカサ一寸九分
 右惣内外黒塗ヤスリ



コフキ
小雪吹

惣高サニ寸三分 板ハ寸
 地ズリ板一寸五分八リン
 内一寸三分の底板 フカサ五リン
 蓋申ハ一寸七分半
 上ノ面三分ハリ
 蓋惣高七分セリン外ノ見コワ
 五分半ノコリ八面ナリ
 身ノカワ外ニ三ルニサ一寸三分
 コノ外ハ面ナリ
 手ノササ 四リン三リン
 日有子 五リン 二リン半
 身ノサ一寸七分
 厚サ一寸六分



右身ノ上トモ内取マノ角丸ナリヤウ大とワリ

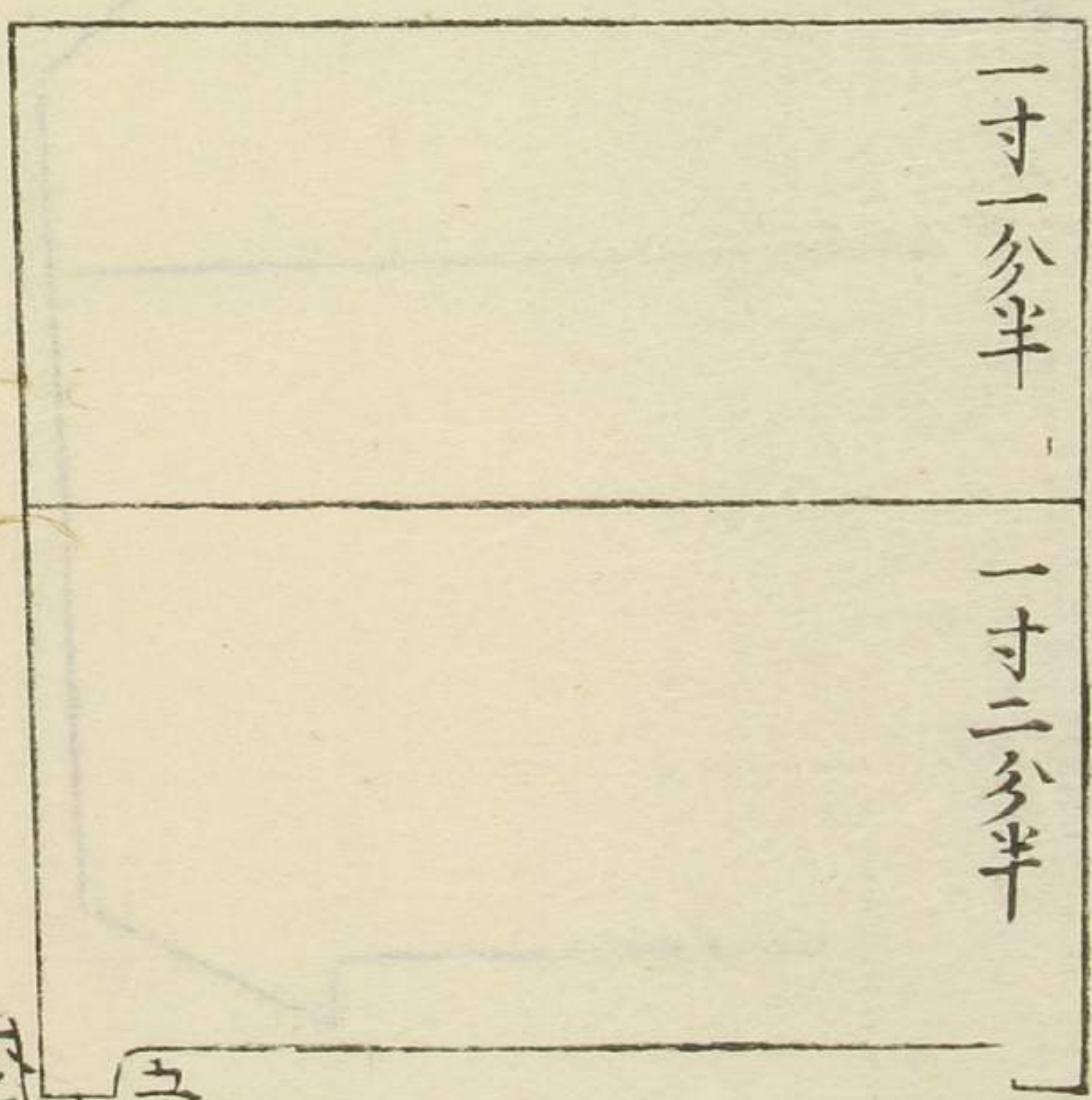
中次大

物字 二寸四分 指度 ^{上テ} 二寸五分
_{下ニテ} 二寸三分

キ 九分
厚 四リ
ふと厚 八リ
身 二寸九分ニリ

右内外黒又リロイロ

但この守は利休もこの
蓋字の般をう利休ぬ
つりつりいぬる二寸二寸
二寸一分なり



五寸
五寸

同小

物字 二寸五リ 指 ^{上ニテ} 二寸 _{下ニテ} 二寸九分半
キ 八分 百キ 蓋字 一寸 身 一寸二分 同厚
身 一寸六分半 地ズリ

右塗大中次ニ同 但中次の利休ぬは此は蓋字なり

面ノ中次

右中次上ニ巾三分ノ面ニ有えモナリふと上ノ身并一寸八分半と面と
とらふ又リヤウ右ノ中次同古又但かタヌて内黒又リとらふ
衣の中次ニ小とらふ昔か中次とらふ

面ノ中次 物字 二寸三分 ^{上ニテ} 二寸二分 _{下ニテ} 二寸一分半 蓋字 一寸三分

面ノ下より二寸一分半 面ニ分上ノ文字 一寸七分半ニキ七分
身 一寸九分ニリ 底イタ巾一寸七分半ニ下地又リワチ一寸九分ニ

藥器

内外花塗黒也

惣高サ一才九分半 横ニ寸五分
蓋七分半 口ニ寸四分三リン 残リ六

上ノシ、オキナリ

蓋上ノ一文字の間一才七分半

コノ内ニモ二リン斗ニ置ムクニ

同クニ六分半内ノとらや外ニ同

同厚サ四リン

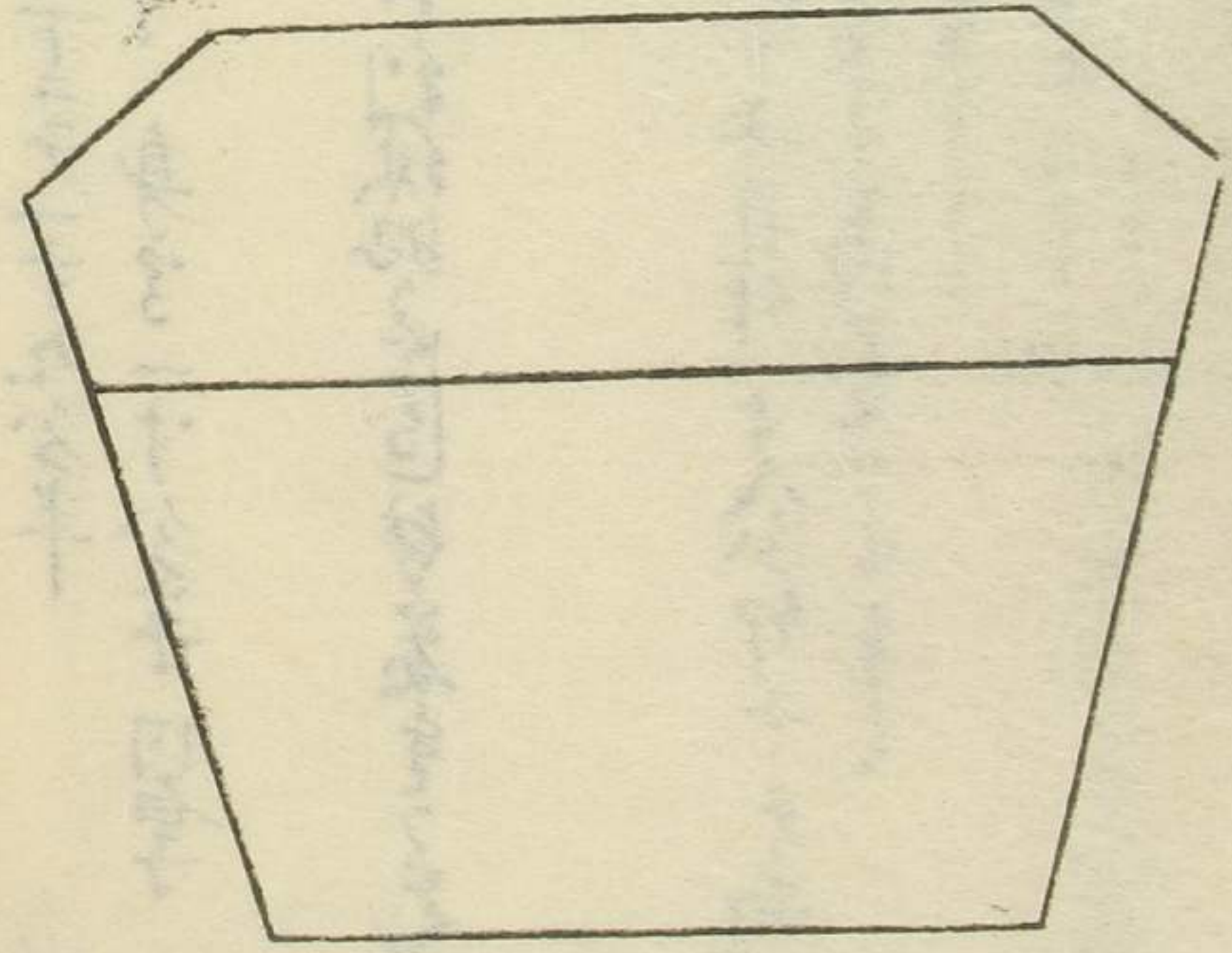
身の内ふと一才五分

同キ 三分八リン 厚五分

底一才七分半

他一文字ノと角アリ

イテウノ薬器ト云レ利休好カリ



白粉解

オシロヒトキ

内外黒塗

惣高 一才八分

ふと 四分七リン

厚 八厘

身 一才四分五リン

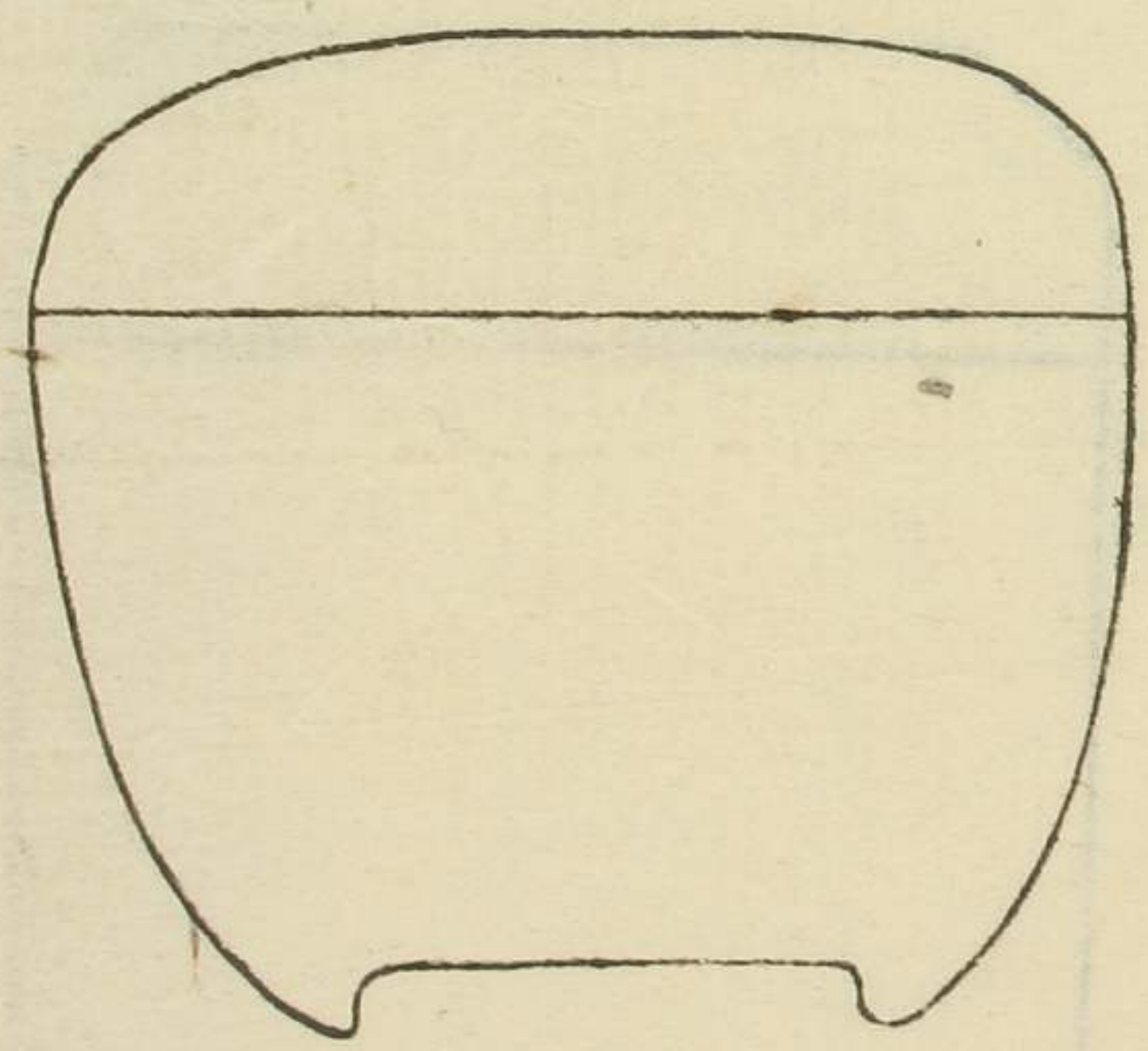
キク 二分八リン

厚 八リン

底板 九分二リン

深 三リン

大けさ 二才三分



面ノ茶桶

ズンキリともふ

物高サニ寸二分半

横 上ニテニ寸二分 下ニテニ寸一分半

ふと物高 五分ニリン

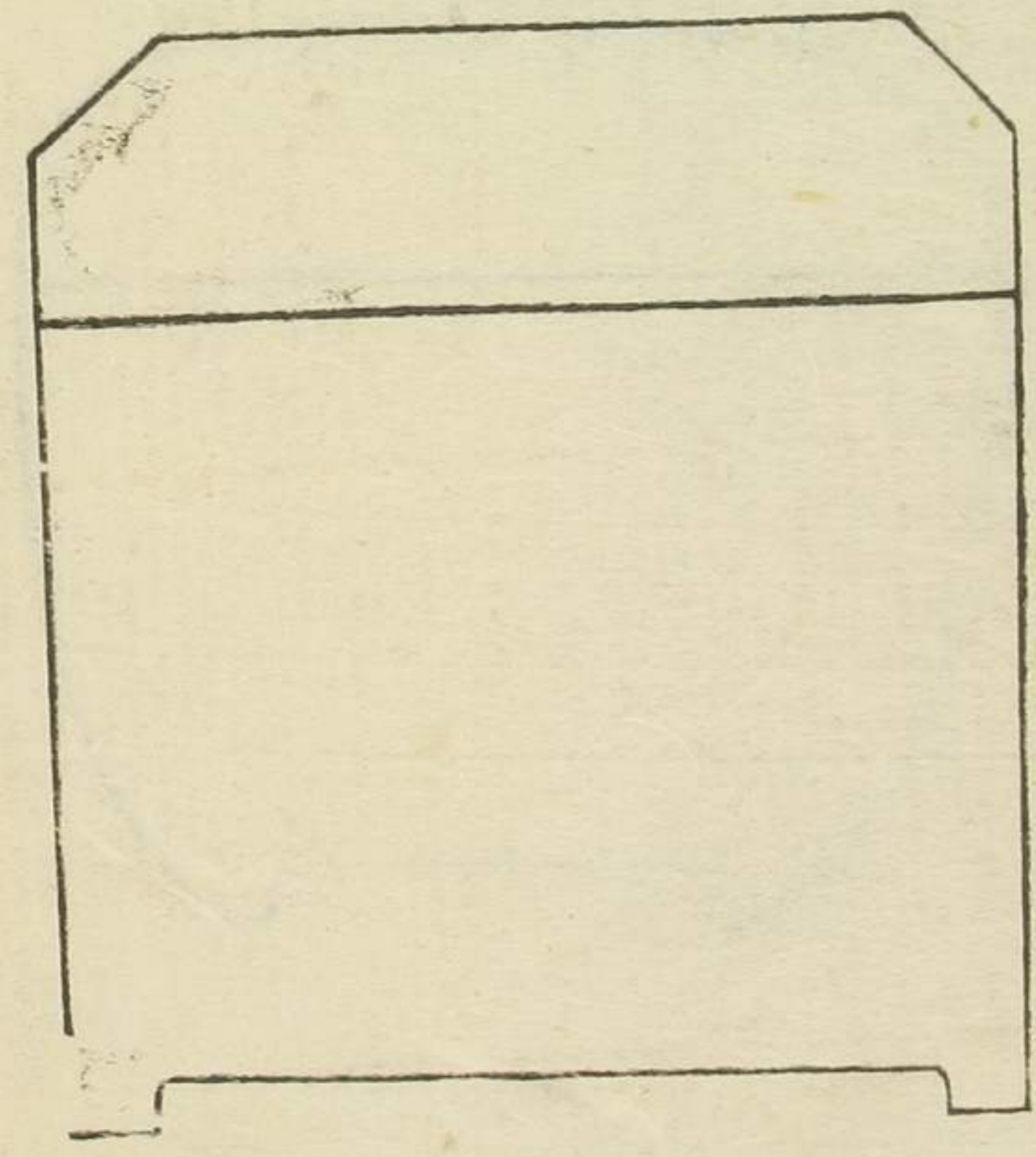
かまかり 四分五リン

面 三分

上ノ一文字ノ糸 一寸七分半

同輪 二分半

右内外まゑを又リナリ



尻膨

物高 二寸一分半

胴ノ張 二寸一分

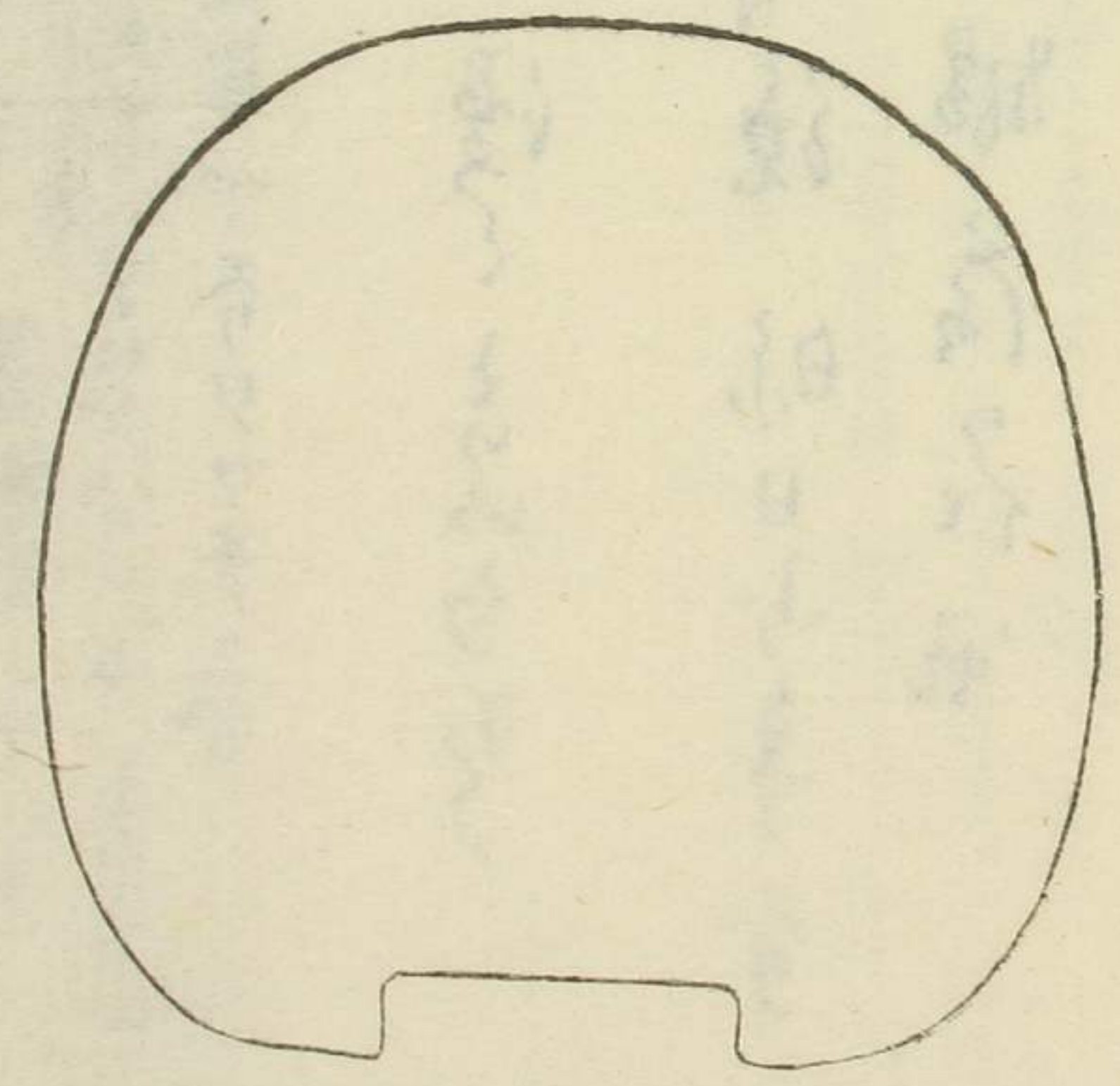
蓋ノ所ニテ 二寸ニリン

同高サ 六分ニリン

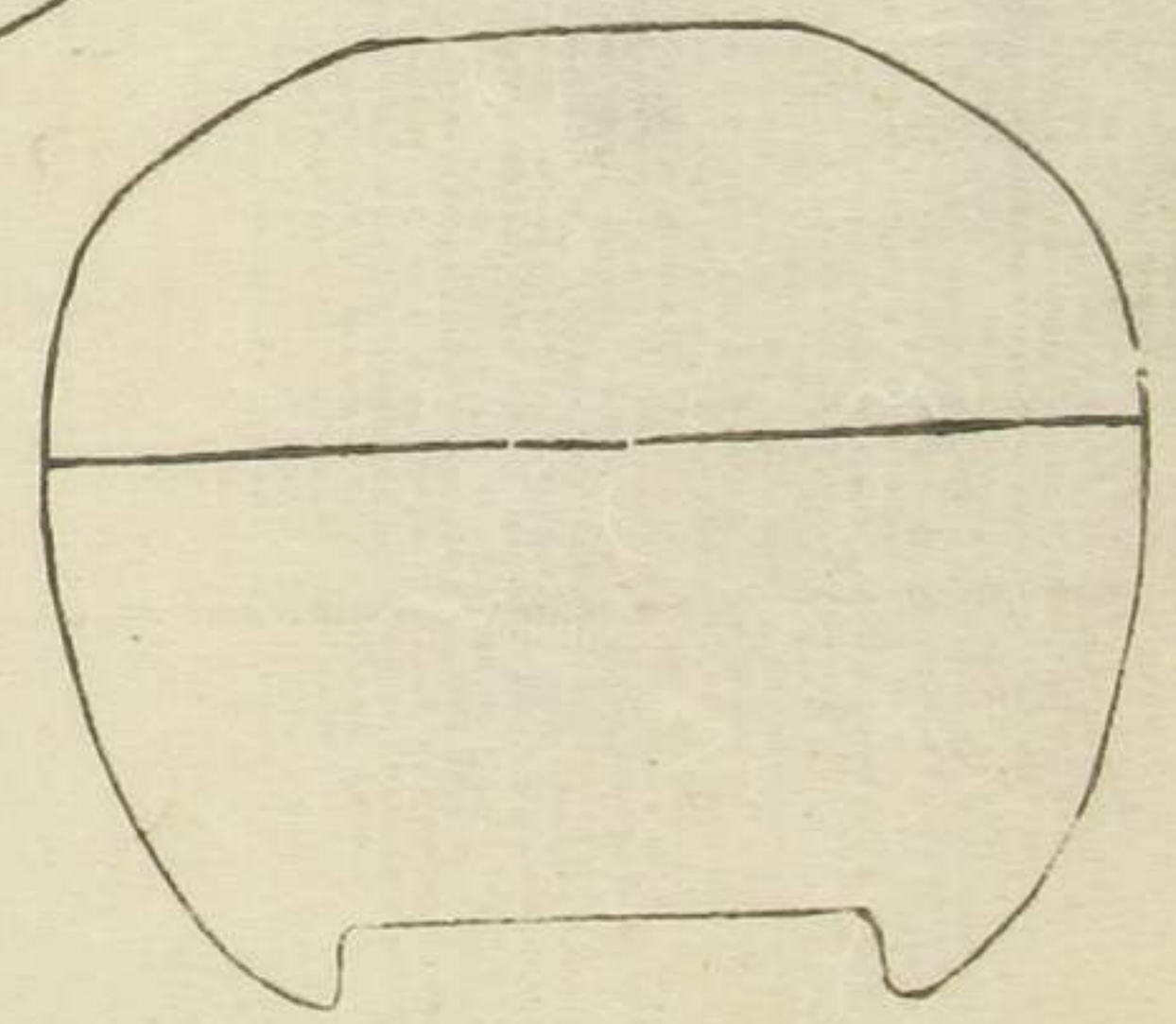
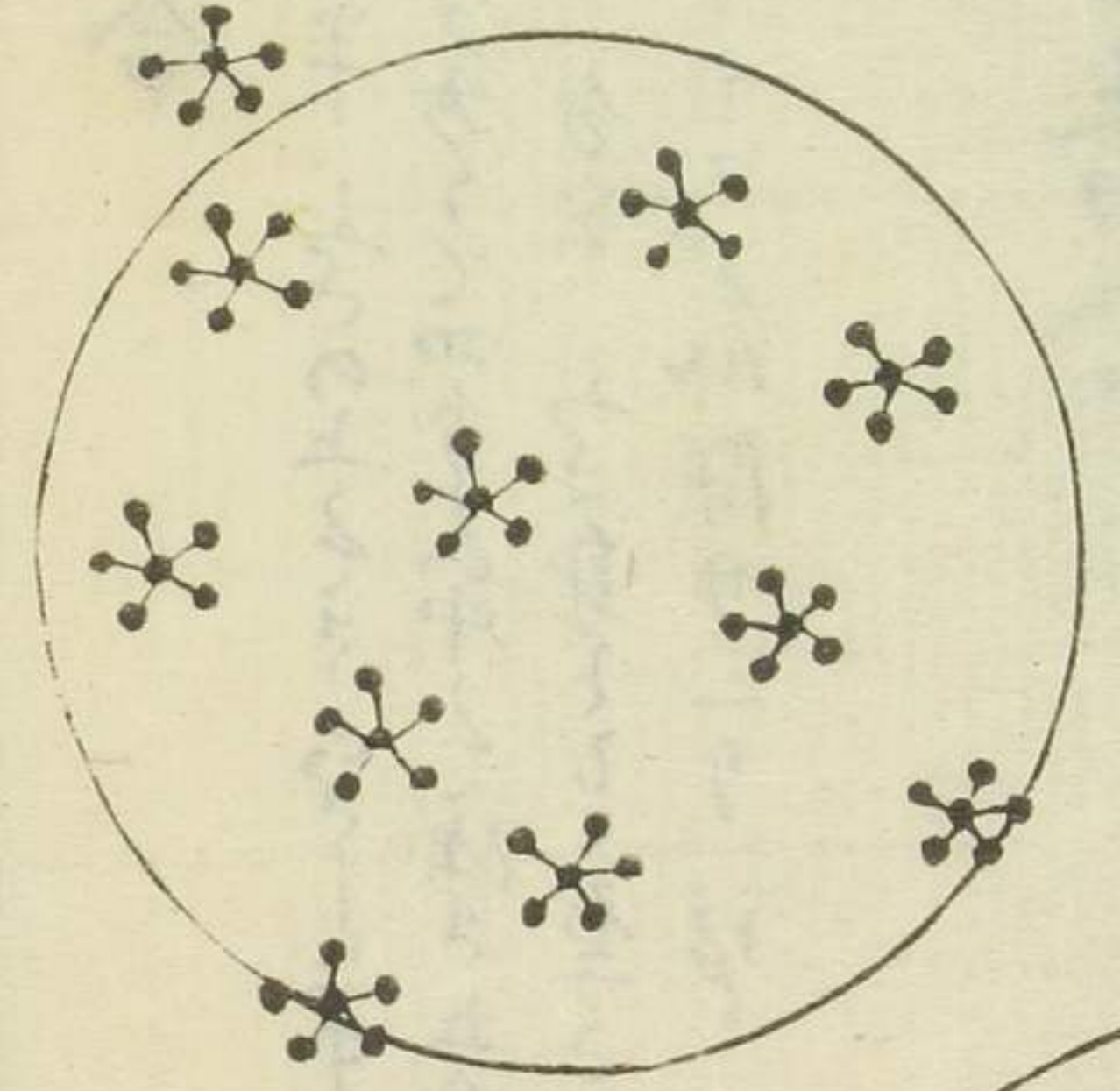
キノ高サ 三分八リン

底ノイタ 一寸一分半

深サ 七リン



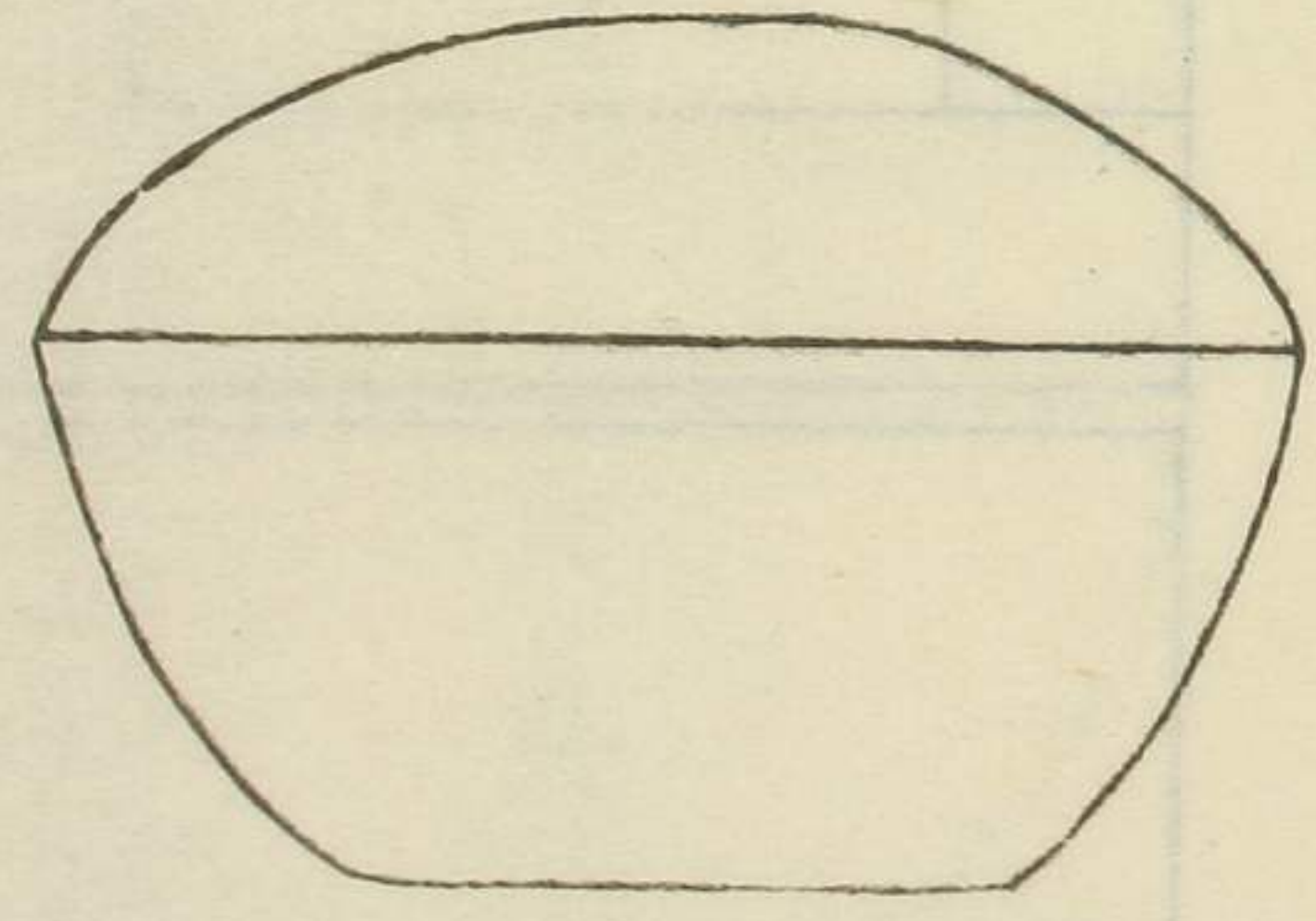
内外黒スリ半ニキ繪
 盈梅大ササコトシ
 クイユリイニスルナリ
 梅花形ハツニレテ甲
 ハカリセタルモ有之



紹陽好香合

惣寸 一寸三分 深 五厘サツシ
 横 一寸九分三厘
 底板 九分六厘
 寸寸 六分 深 五分厚 五厘
 キ寸 三分半 厚 五厘
 身深 九分

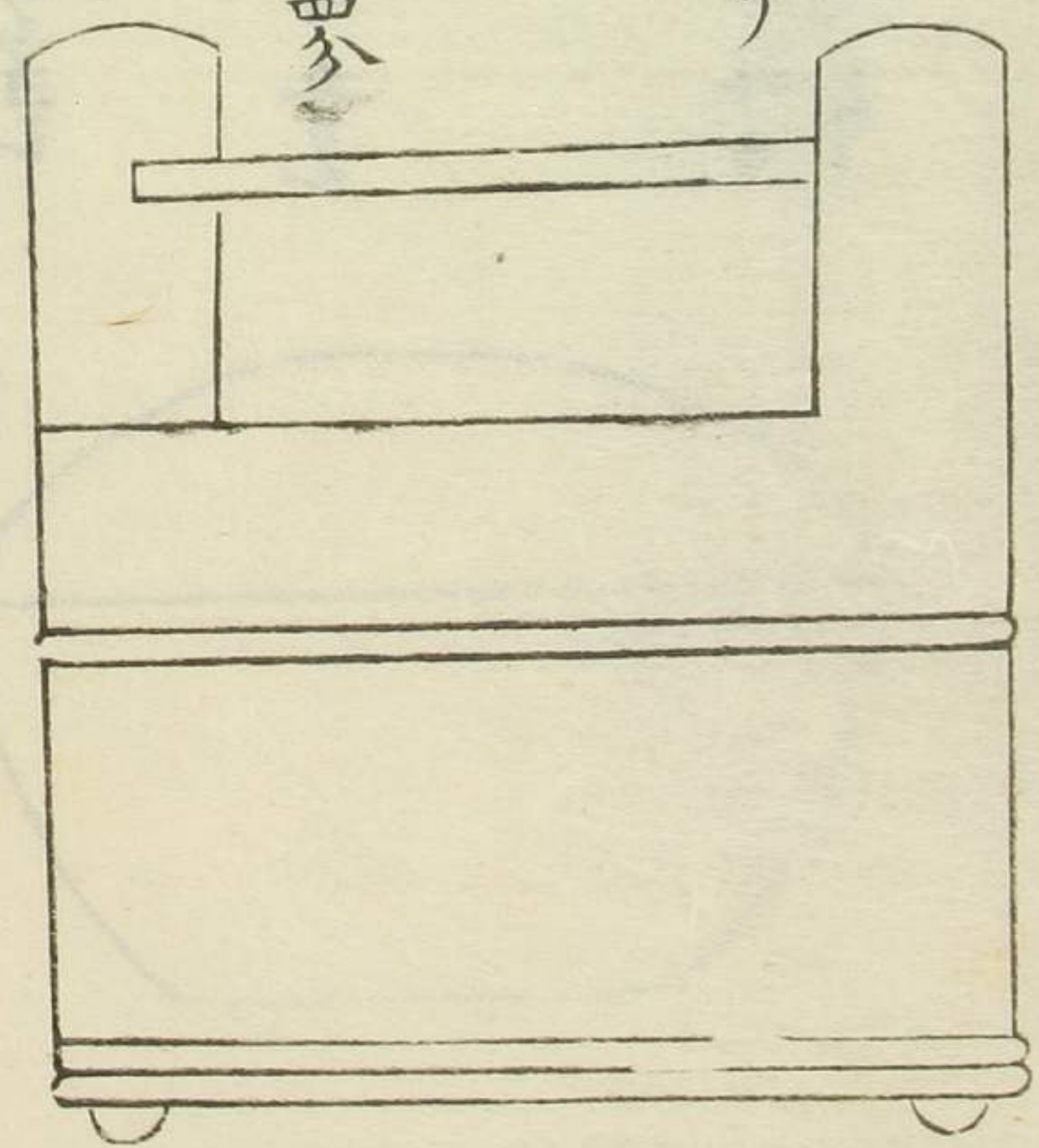
本身の肉ふきの内側の取口外の
 取口の内側にクルナリ内か
 去るめり口イロ
 記三寸三と日寸



真ノ手桶寸法

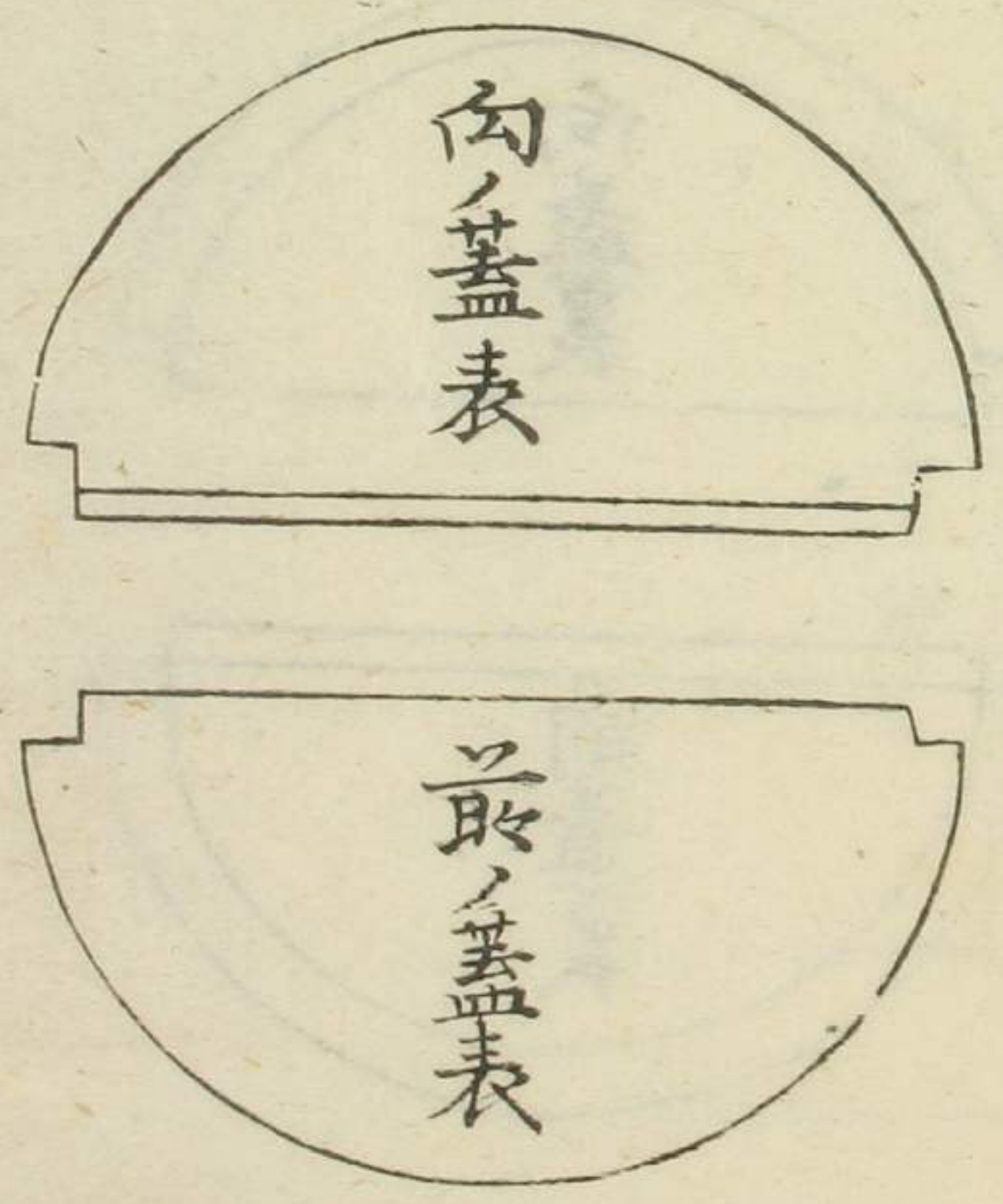
二編ノ寸法も細記す

惣高 五寸六分
 口ノ内径 八寸二分
 但上ノ口ノ内径を四寸五分あり
 底ノ内径を七寸八分
 惣高 三寸
 手ノ高を二寸八分半
 口中上カラ一寸七分下を一寸四分
 口上ノ丸ノ寸法
 但此木口も少内ハカウイを
 取手甲八分
 口厚四分半
 口ノリヤウ形如图



口 両手上ヨリ三分下ニテ
 取手分るなり
 但上端より
 足の中一寸
 (瀧カ)

口高 二分半
 口丸モ上より一分角ヲ
 立ル下より丸ノ品ノ上
 輪ノ太き三分口丸ノ如圖
 上ノ輪口より一寸四分
 但上バキを
 下ノ輪上ノ輪ノ下ハより
 三寸六分但上バキを
 一ハ輪ノ下を多のチリなり



具圖繪曰外蠟色内花塗

三寸五分

蓋ノ寸法

蓋指度 八寸四分

切掛ノ寸度 七寸六分

切合ノ巾二分

同厚 三分半

御見セ裏 一分七厘

内ノ三込一分七厘



向蓋裏



前蓋裏

ふこのうらやま
のこころやう

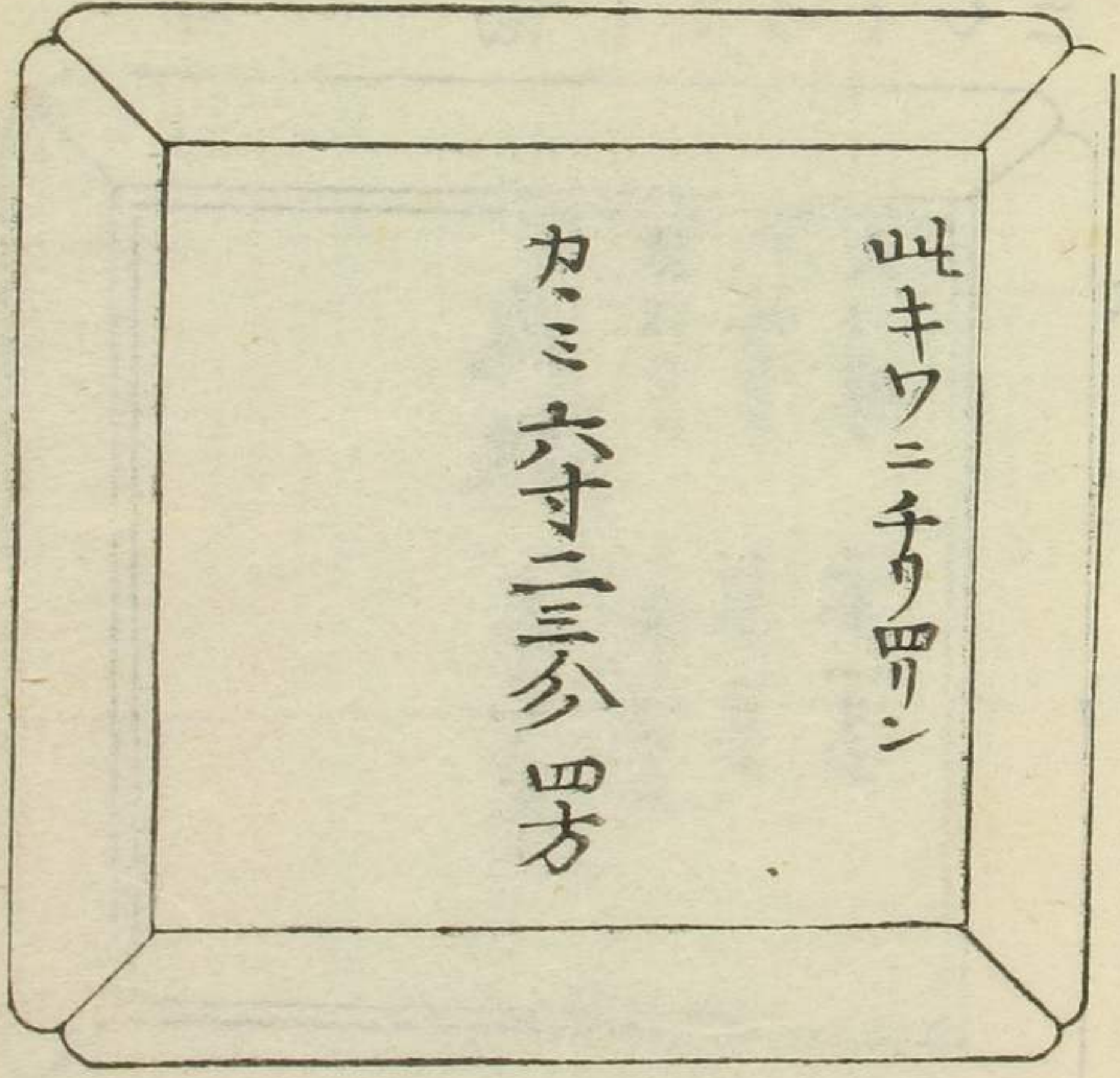
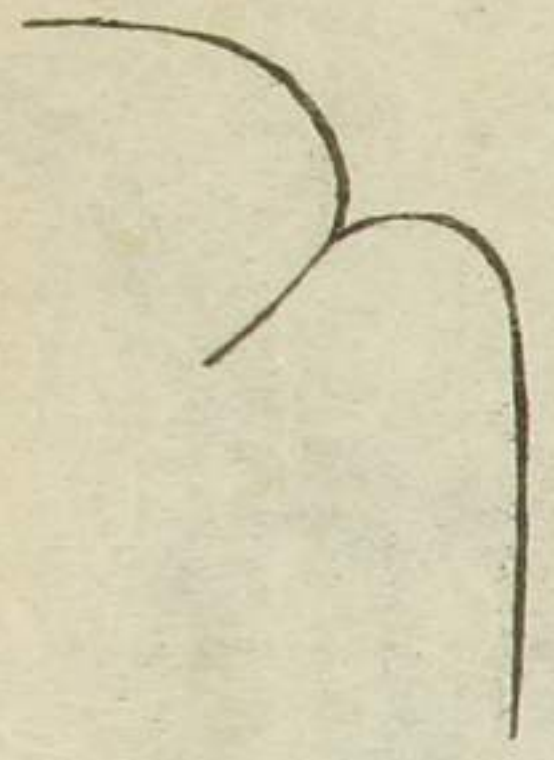
松木盆寸法

指度 八寸四分

惣高 八分

表番

角大サ形ノ如シ



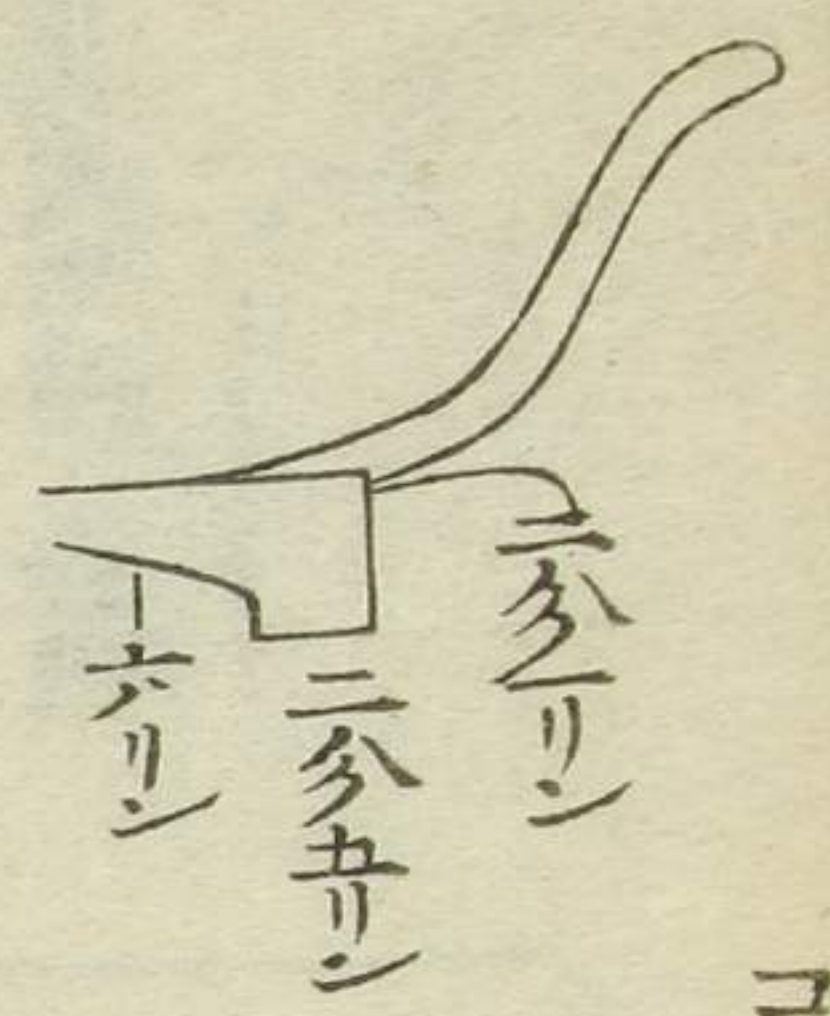
此キワニチリ四寸

カミ六寸三分四角

大塚月沙三編上

七

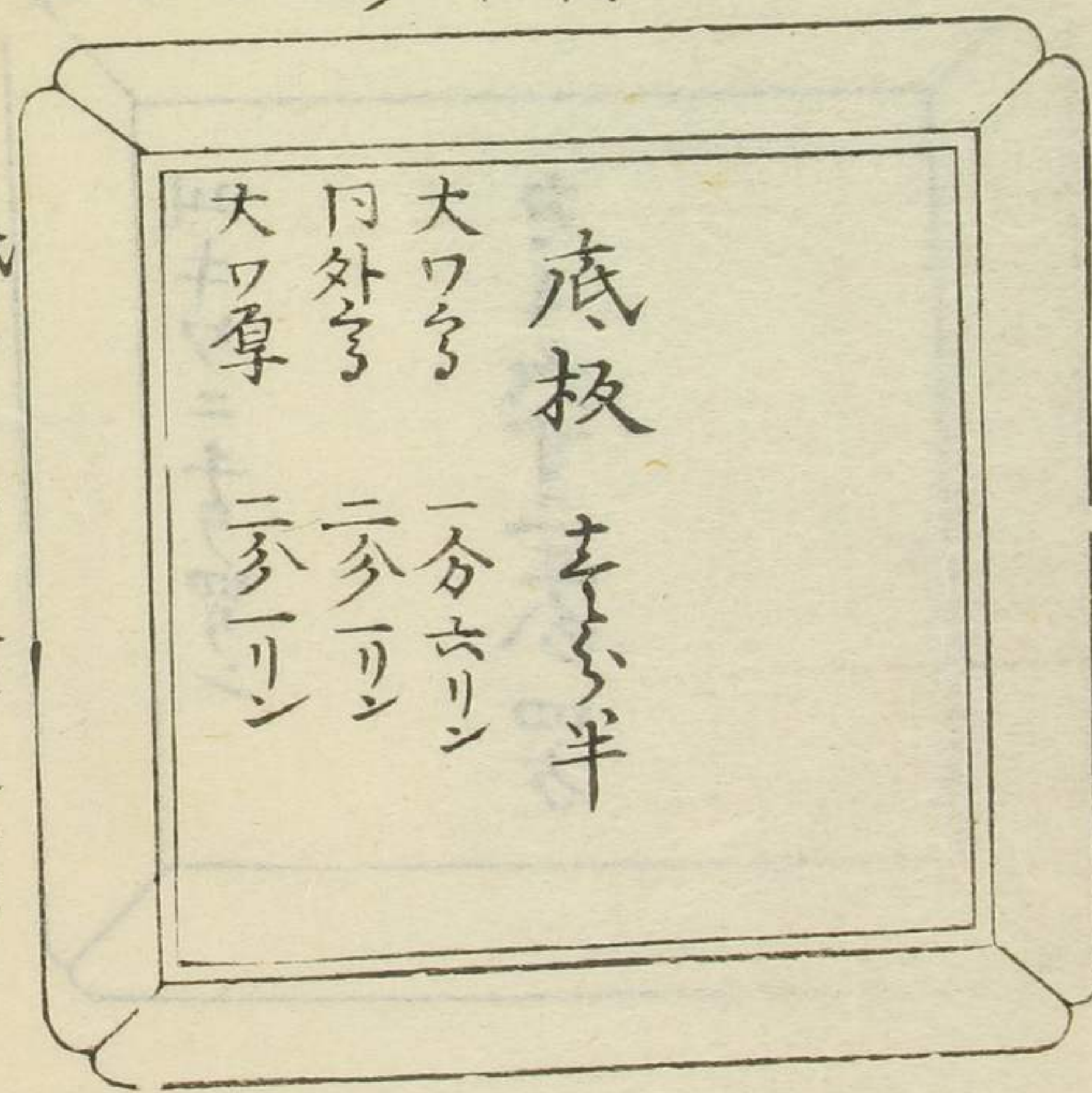
セカ
イノ
形



裏番

右利休好のすはねはよとのち
 かりやニとせしねとて造るウエ多
 塗くらわめてとて此の外
 角ハ黒やうこそ大輪うけ
 つらひハ強しやうなるもの
 つらひ黒くしつらひニ
 くらひのちとせしやう

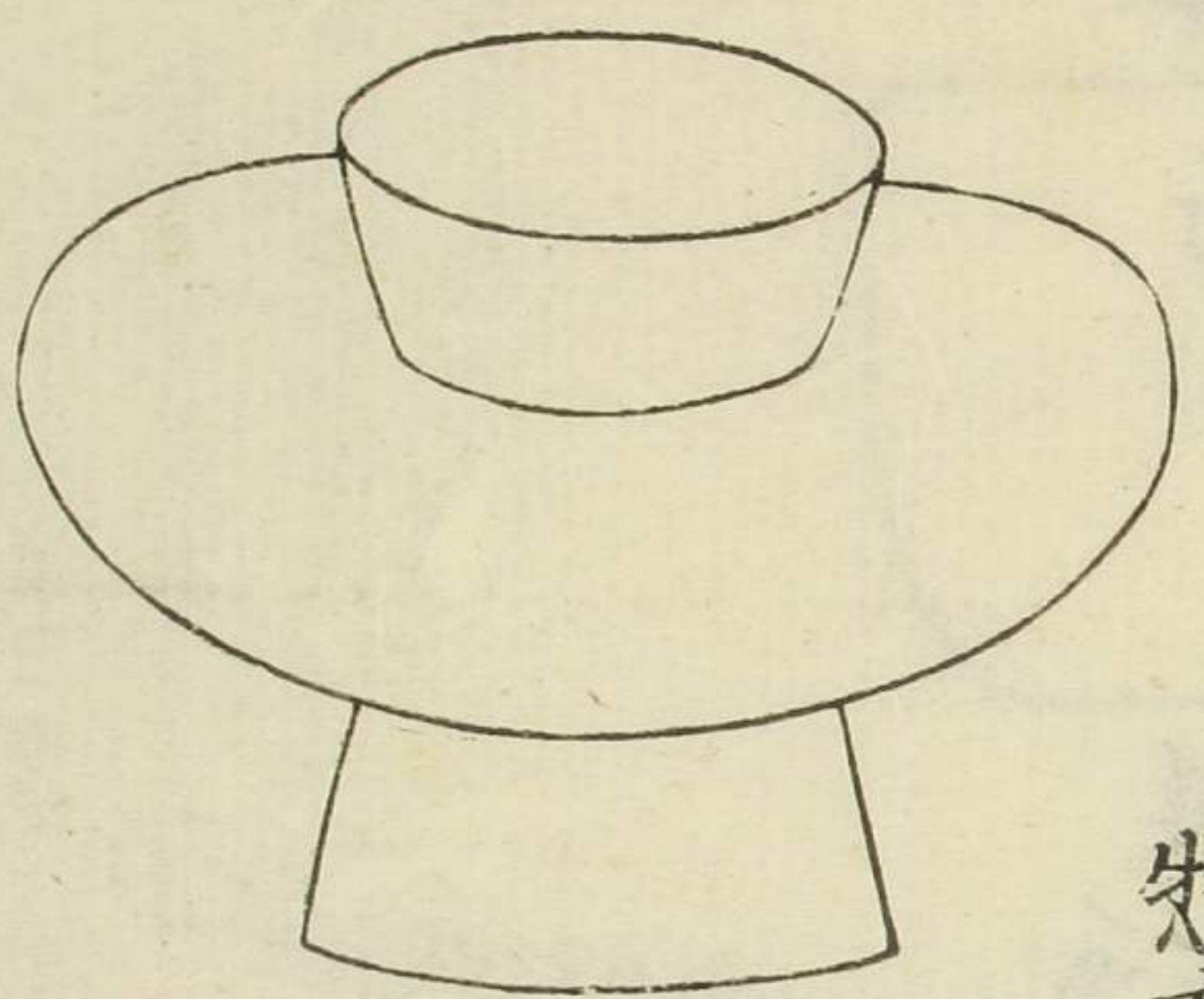
コノ角四方トモ大輪ヘカケテ名ヌリナリ



底板 五分半

底ノワさうじ六寸五分半

利休好天目臺寸法



惣高 二寸二分

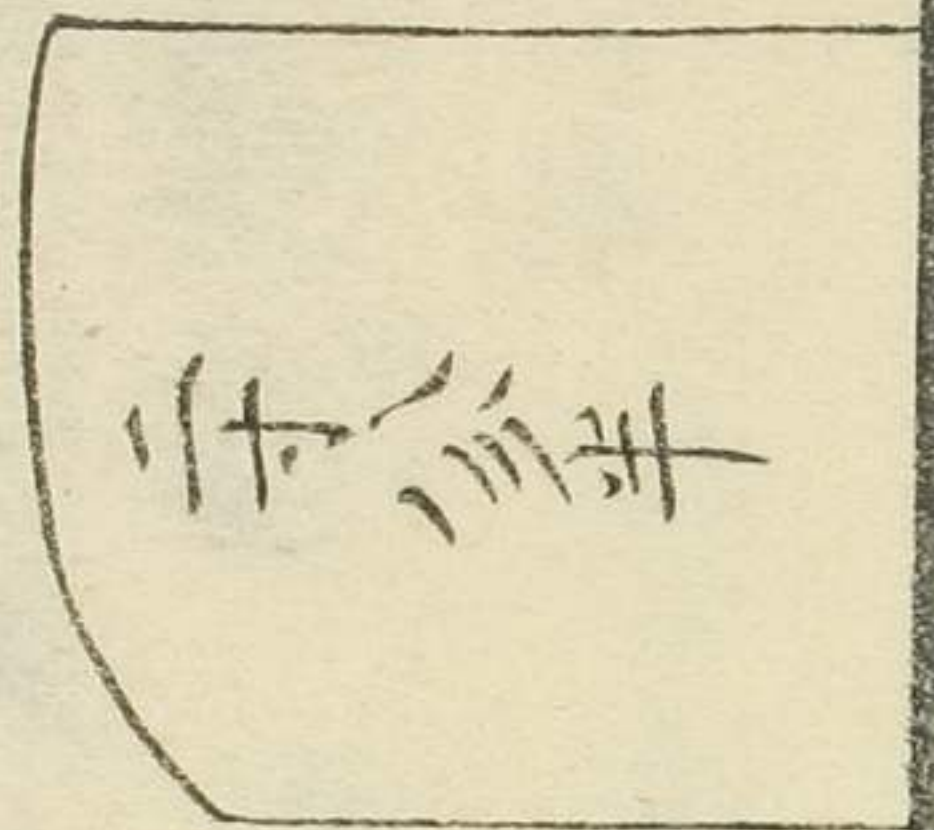
木ケヤキヲ
真ノ溜ヌリ

筒ノ指

五分五

香 直室ノ地スリき分丈ヨリ上四分ノ處キツカケアリ

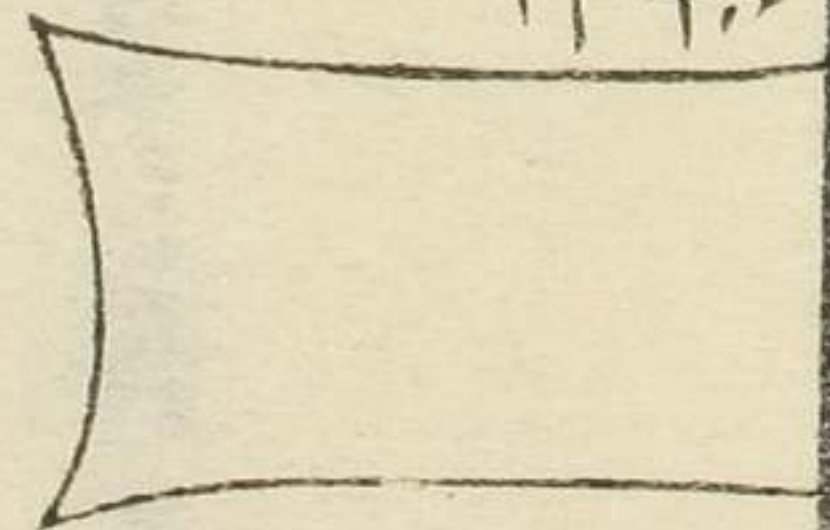
川カ



川カ一合

本心口口

川カ



川カ目口口

キツカケノ見付を分バカリニメ咄咄今ノ処ニクルリト
 ホソキミツアリキツカケヨリ上セ今ノアヒタ筒中ニ
 赤シレ、置アリツノ上
 上バニテク間ホウツキノ
 内ホウツキノ形リニホリ
 申ナリ

井カ井

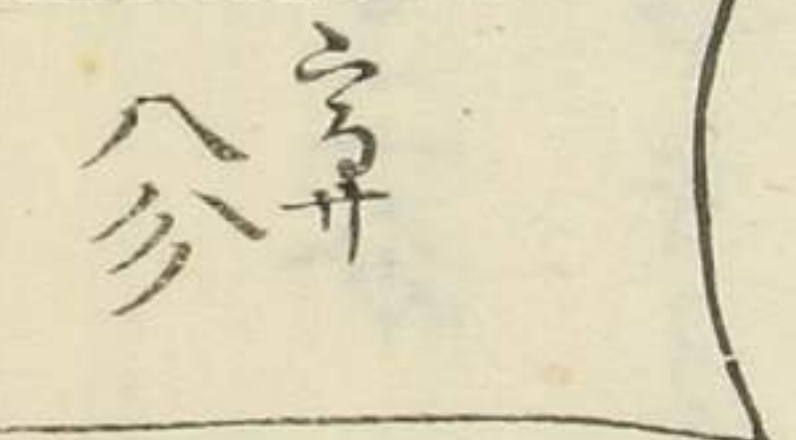


高井
壹寸二分

川カ一合

井カ六分

川カ一合



八分

井カ一合

葛山^{カツラ}盆^{ボン}寸法

外法サレワタシ

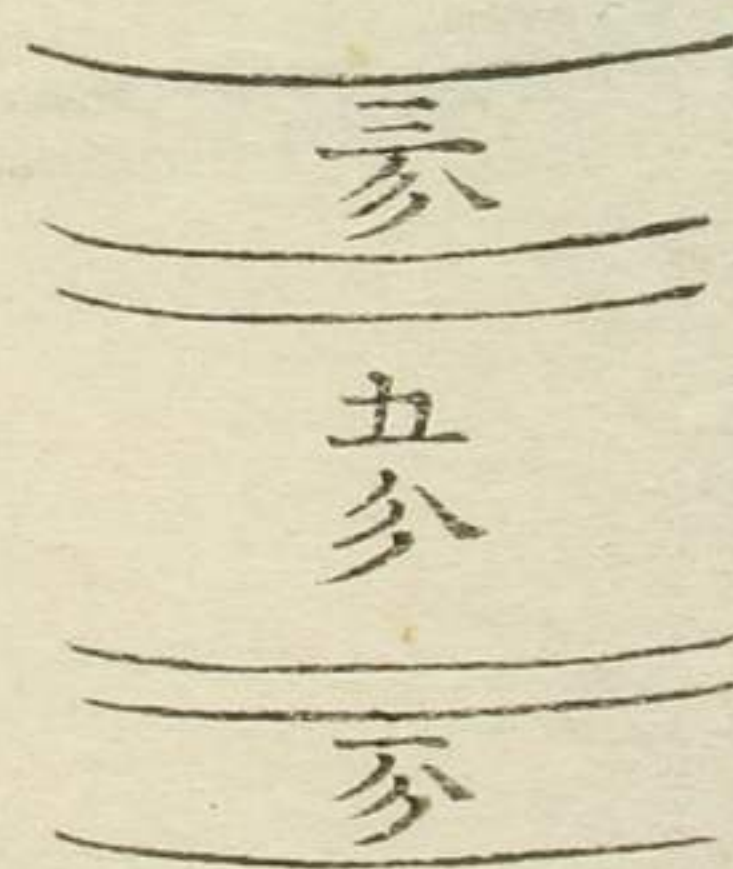
長一尺四寸五分

中九寸六分

深内ニテ七分
外ニテ一寸三分

フチ石^{イシ}二分

如斯^{カシ}アツラニ節アリ



輪^ワ分

輪^ワ中

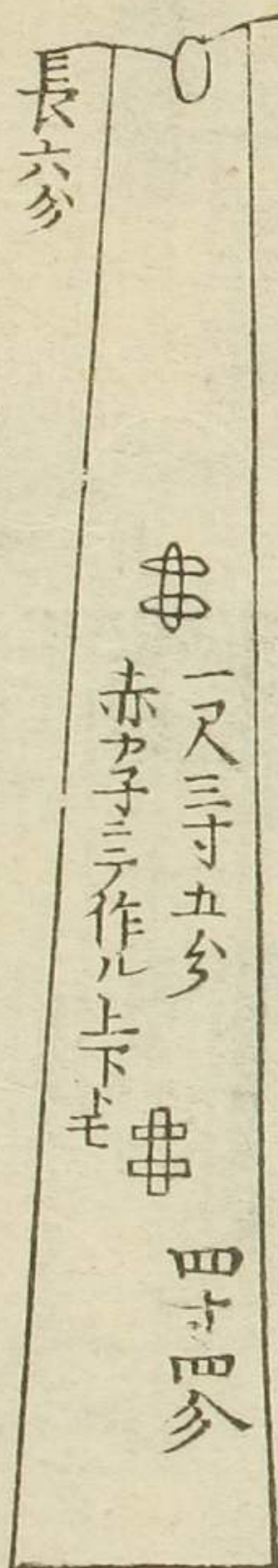
上^ウ三^{サン}寸^{セン}五分

垂撥寸法

但シ千家ニハ不用

長サ四尺八寸 厚二分半

六分半

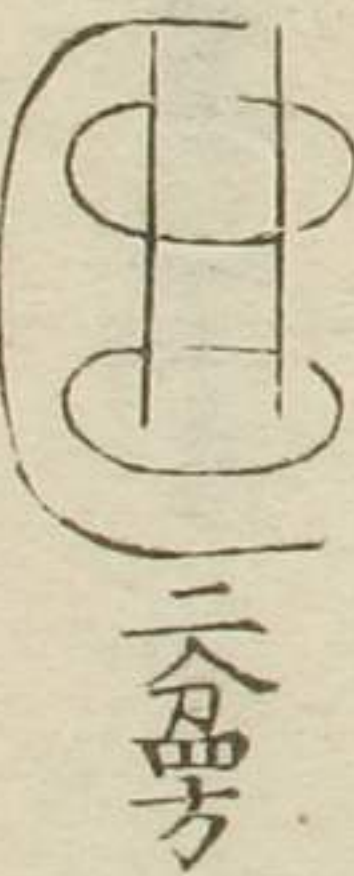


薄ヤウニテ張り黒スリ

厚二分半

東山殿垂撥ノ哥

とまきし山とまきし八とまきしゆらう
とまきし百とまきし又とまきしとまきし



長一寸二分

盛阿弥形真臺子

四本柱惣黒塗

不審菴ニ有之利休所持盛阿弥作之臺子ナリ

惣高二尺二寸五分

天井板巾

一尺三寸五分

厚

五分半

下巾

二分半

柱長二尺二寸

天井六分半面合半六分

ニモスル

形

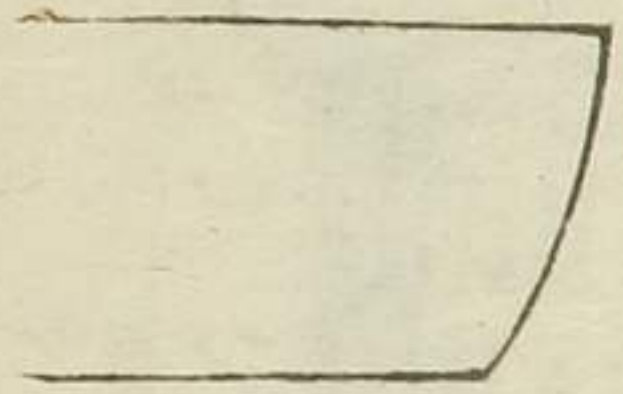
形

形

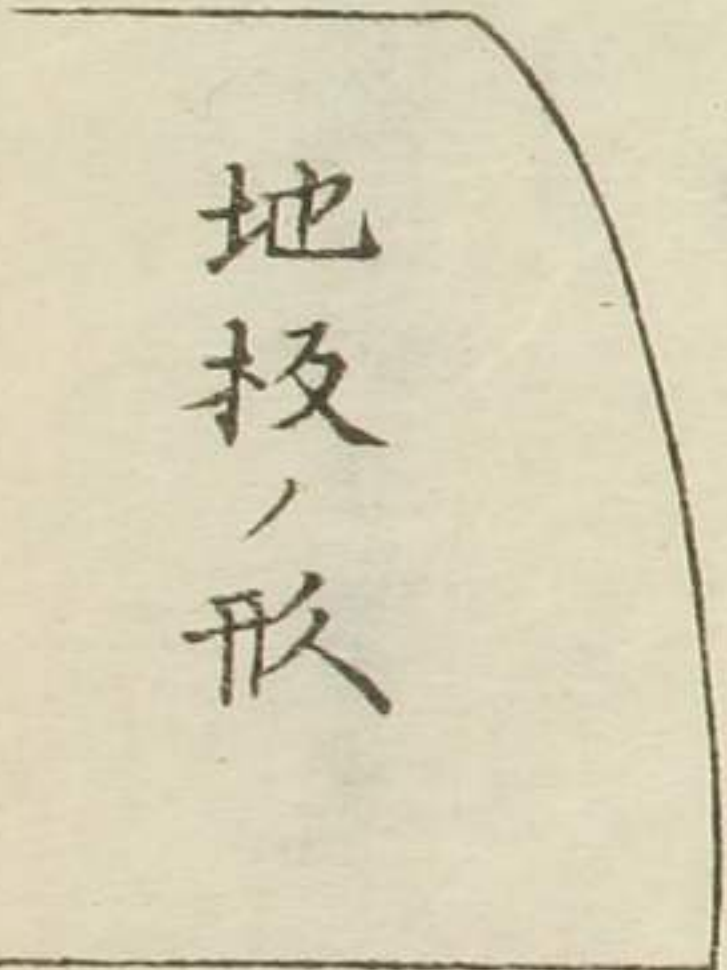
形

形

天井板ノ形



地板ノ形



長一尺二寸五分

長一尺二寸五分

柱一柱二寸五分

長一尺二寸五分

長一尺二寸五分

横柱内一尺二寸五分

地板巾

一尺三寸九分

厚

五分三厘

上巾

六分半

利休好

真臺子

前図ニ大方同シ仍テ畧之

傳書ニ宗哲ノ臺子ノ寸法

長サ 二尺八寸六分 横 一尺三寸八分半

惣高 二尺一寸六分半 地板厚サ一寸三分

天井厚 六分 柱太サ 七分面分中

端ハ 一寸九分

但向散七分ツ両股トモ外ヨリヨケナリ

柱堅所長ニテ柱ト柱ト間

内法 二尺五寸八分

同 横ノ方柱内法一尺二寸五分

地坂ノ丸三
カクノ如シ

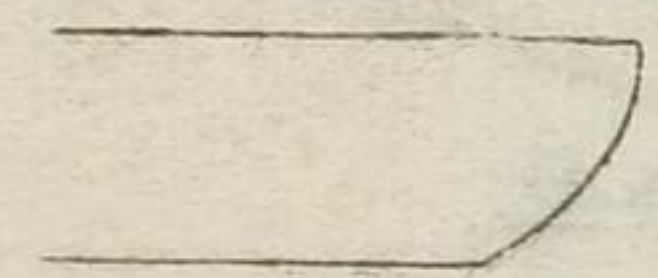
地坂ノ両方ナテカクノ

ヲロシ 二分八厘

天井板丸

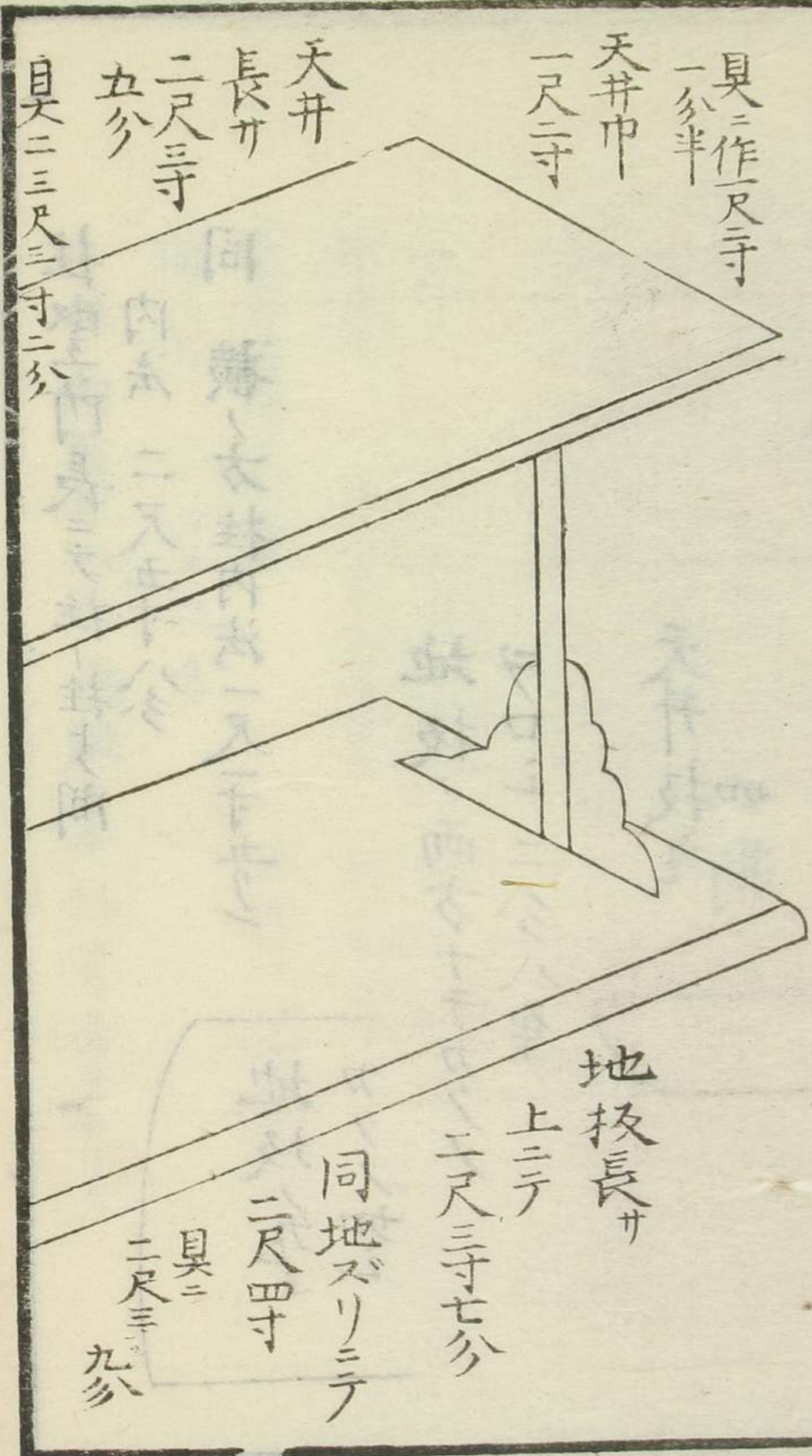
如斯

天井板ノ下ノ丸ミナテカクノ
ヲロシ 一分半



及基寸

但妻紅ノ臺子同寸法ナリ



高サ柱内法

一尺六寸五分半

同太サ六分四方

具ニ七寸四方

但柱四方丸糸ニ

ハシノチリヒク

天井厚六分

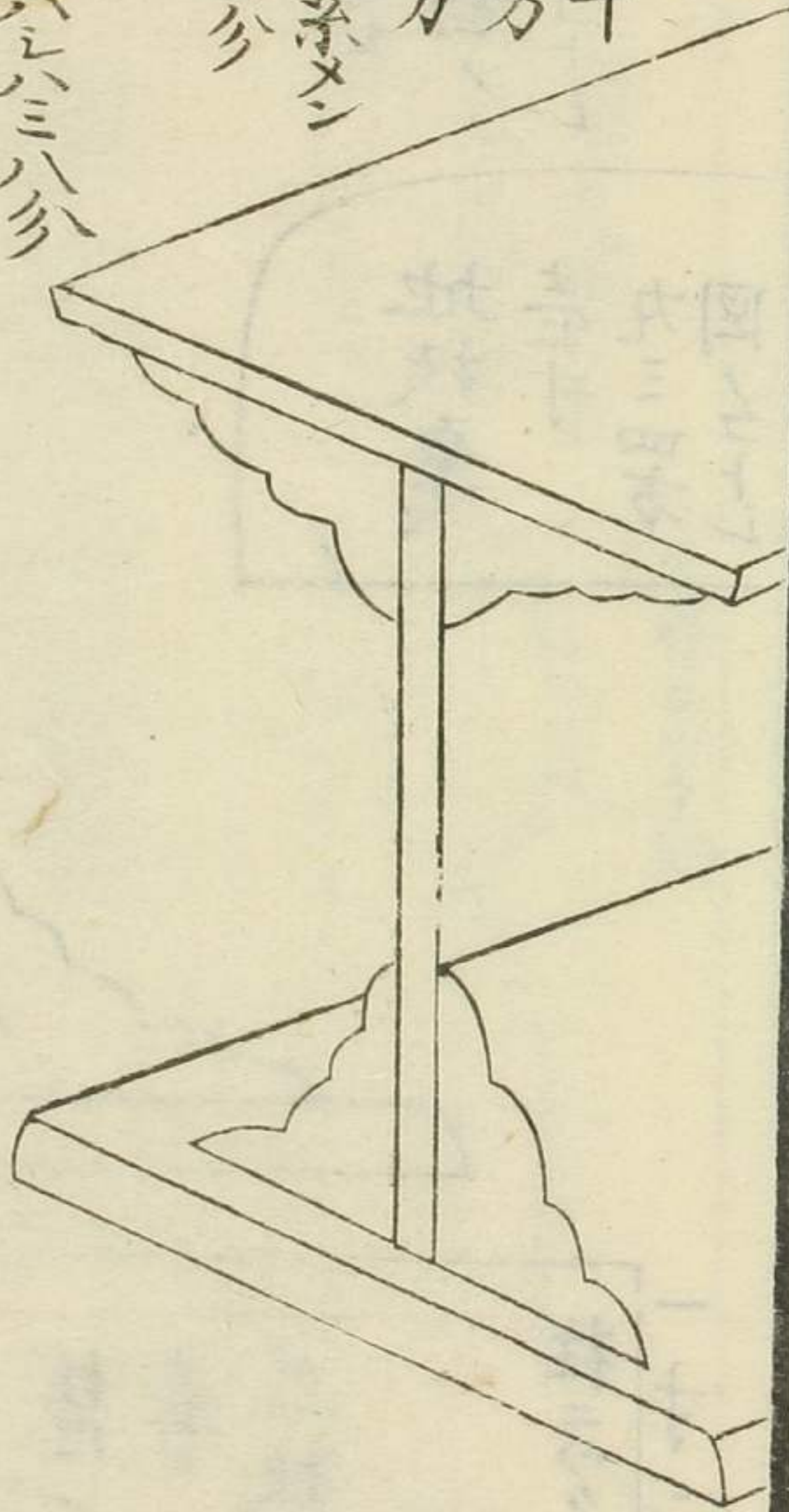
但五分半ハシハ三分

地板厚一寸四分半但ハシハ三分

具ニ一寸

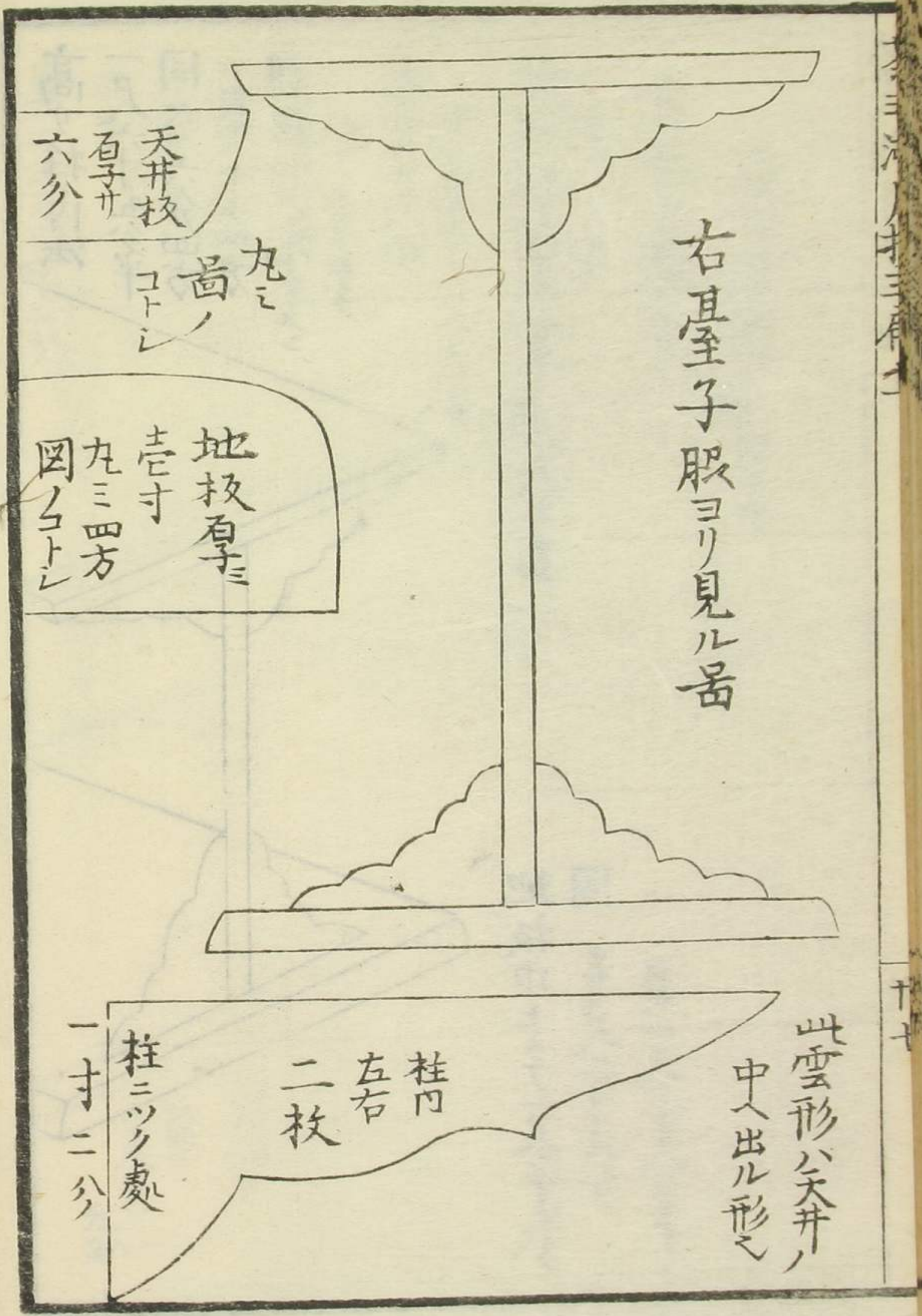
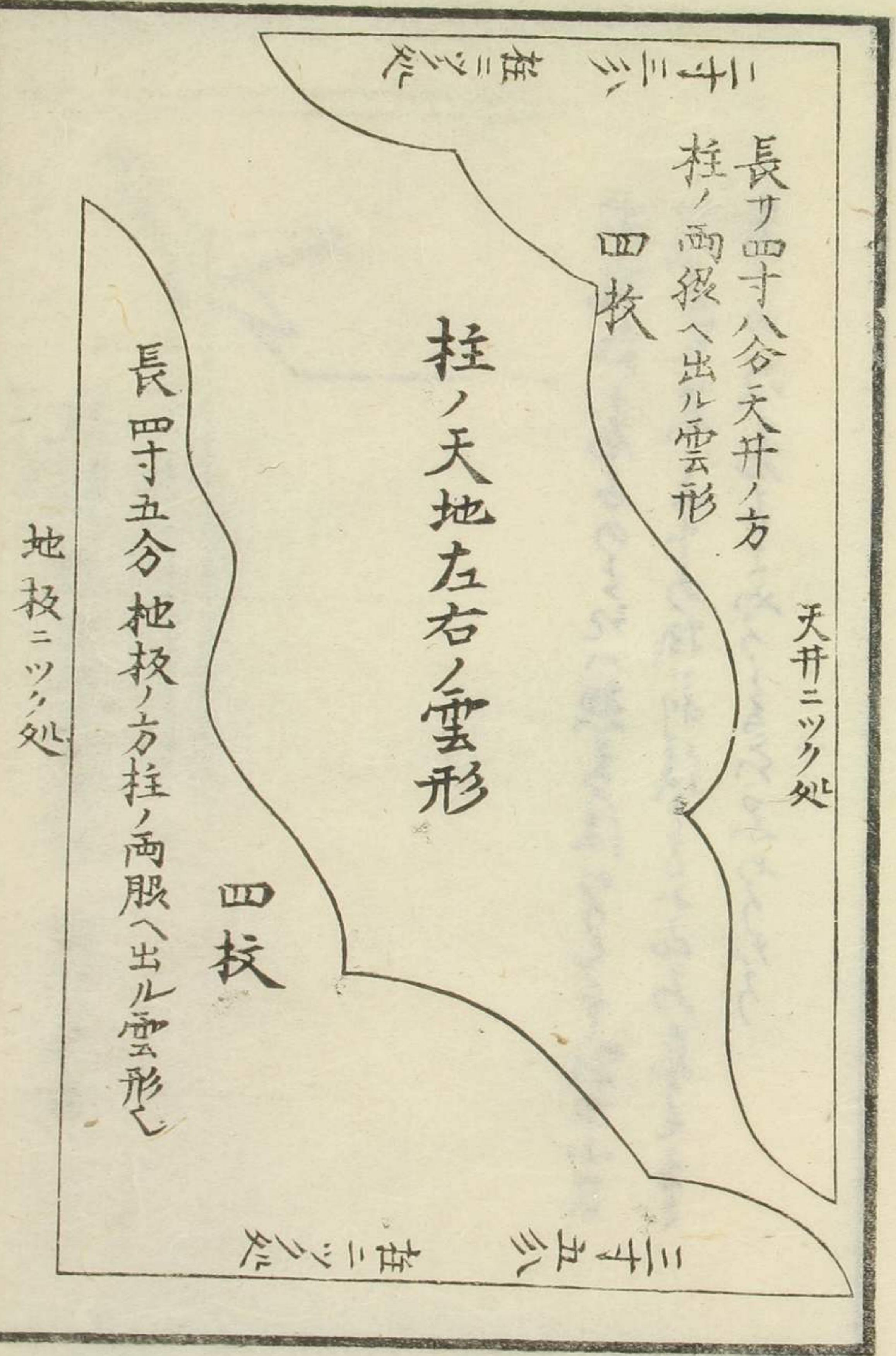
雲形十枚アリ

右去黒塗 但ロイロ

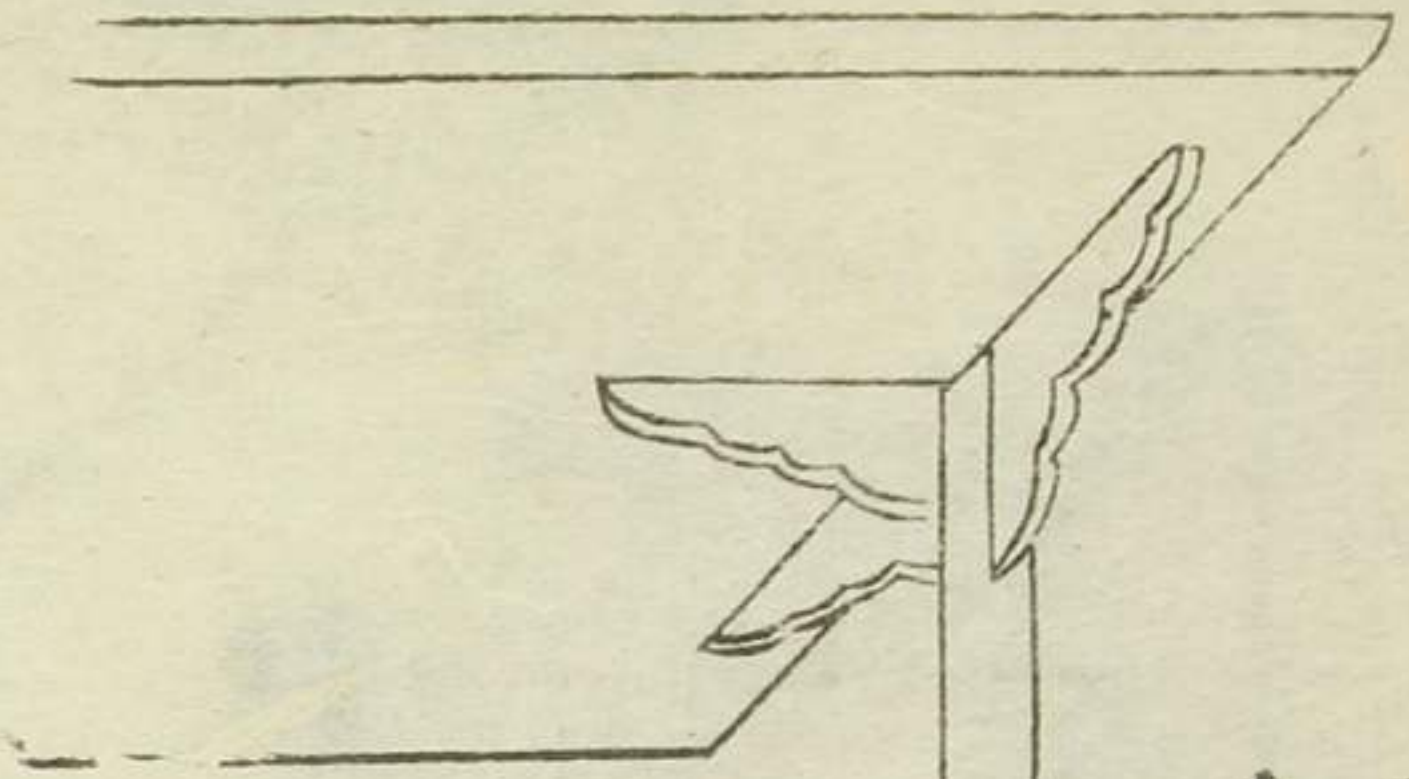


地板巾上ニテ一尺三寸三分

同 具一尺二寸八分半



ツミシキヒ
爪紅及臺子天井ノ裏之品

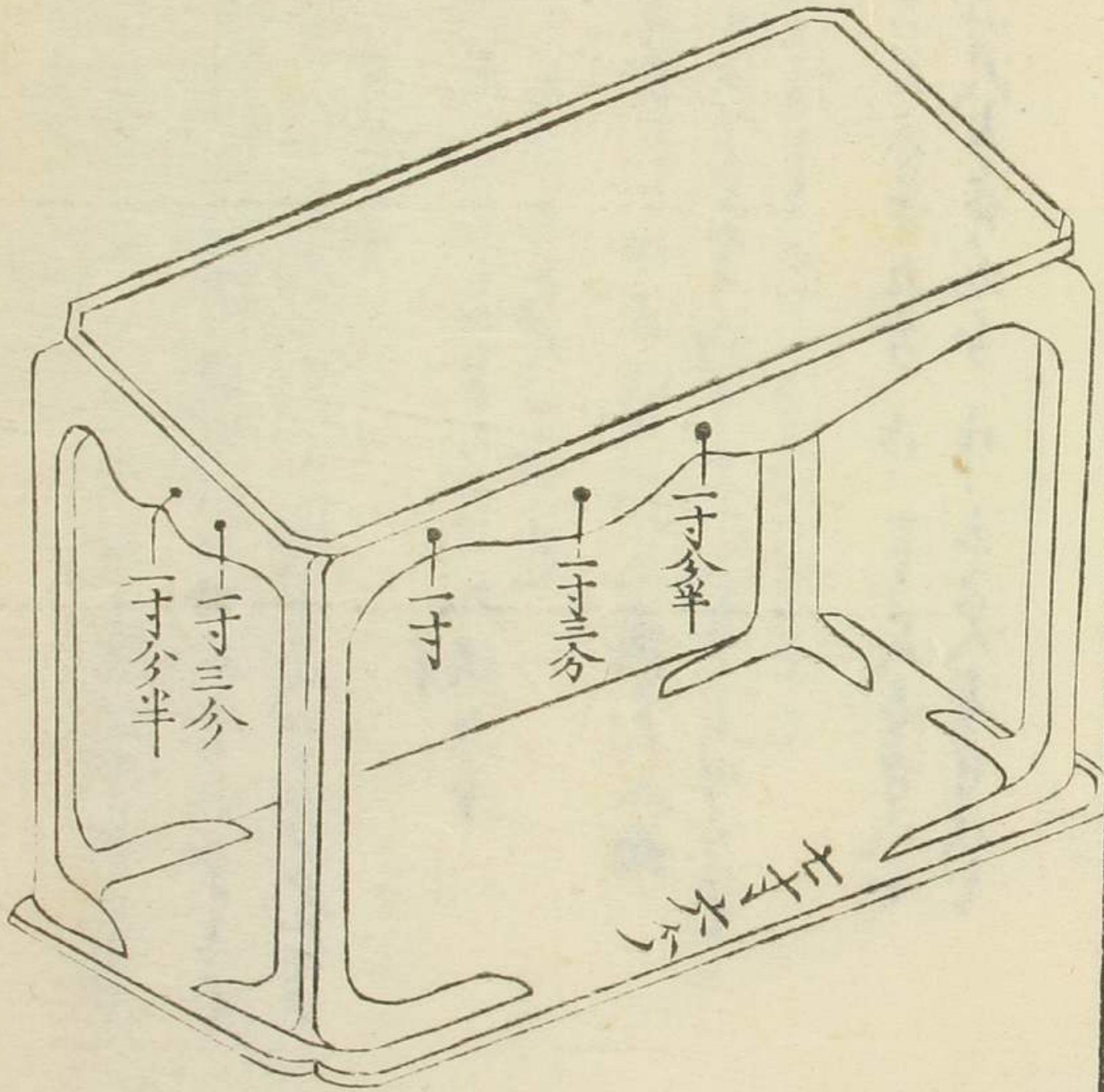


右爪紅臺子のとれた惣書味ゆるも重敷の山口
のまとも兼 上下の板前後ともおのり兼とるま
糸の及まゝ子こゆるともい思ゆるなり

高張

臺子

惣ヒレノ子
外ノ方へ細キ
ヒホ高サ有



惣長サ 一尺二寸三分

横 一尺二寸三分

天井板厚 外六分 四方ノ角ヲ切ル 但外ニテ七分上ノ

二分半ハクウラヒテ一分半内ヘナシニヒクメタルモノ

下ノソノ二分半アリ

地板厚 三外九分 ウラヒテ二分内ヘ入 縁五分

四方ノ寸ノキリト 天井ト内ノ

柱ノ太さを寸五分 四方カ内ノ角トハ入面

カケハンノ尺ノ寸ノキリ内ノ方ハ二分方ト少キ

板ノ寸ノキリト ヒレヘ寸ノキリ

天井長サ 二尺一寸九分 中々寸八分

地板長サ 二尺一寸九分 中々寸八分

高麗卓

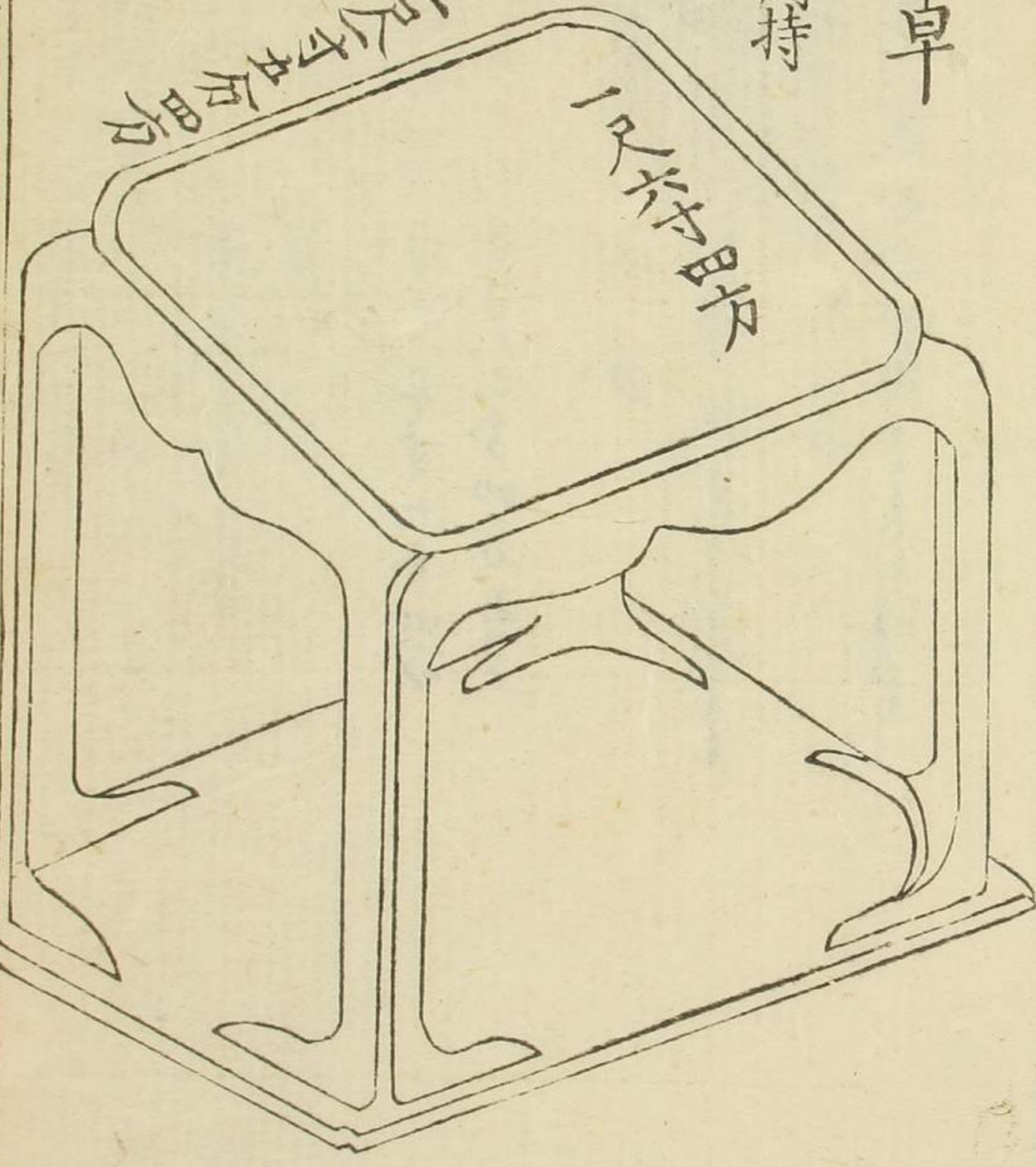
那波氏所持

以又云 齊

書付也

卓安写

之



扱寸サ 七尺寸三分
但 玉フチノ上バマテナリ
巾 七尺二寸 四方
但 ヒレも

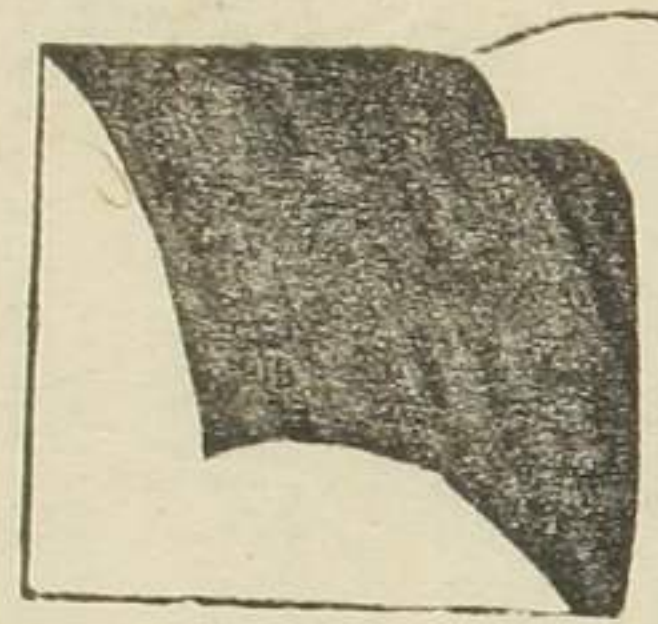
天井大さ 七尺寸五分 四方
内ニテ 七尺六分 四方あり

同厚さ 六分

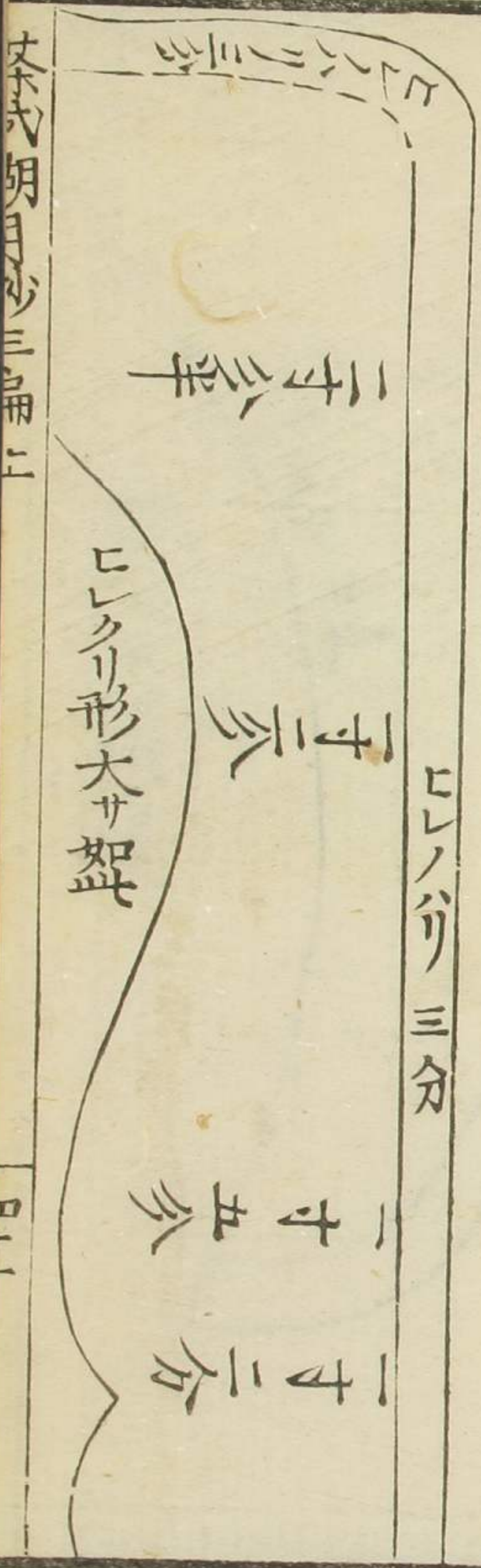
玉縁外 六分 内ノ方ニ二分あり

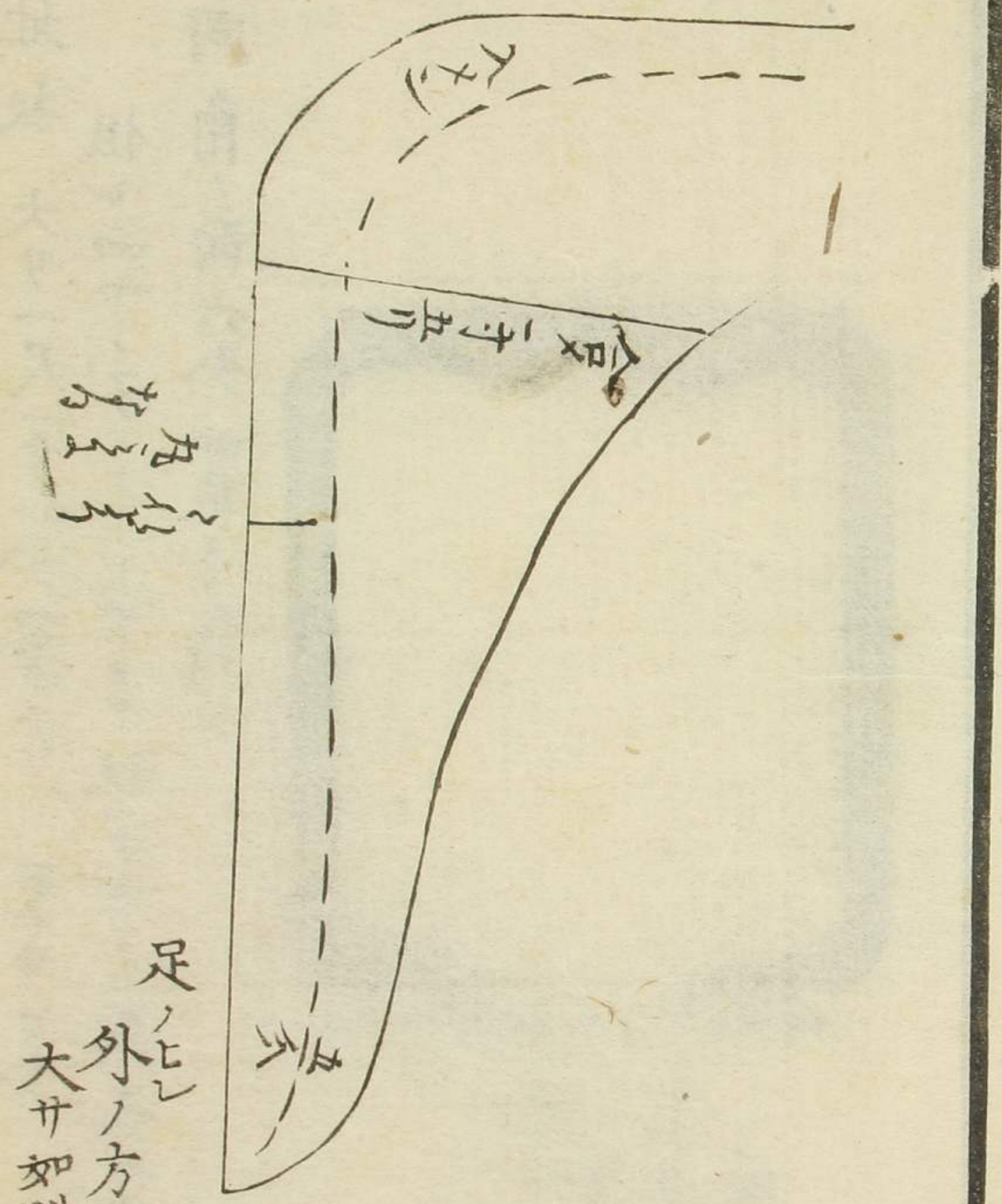
同角ミノカキ外 六分
内ノ方 五分 四角ミとも同ド

柱太さ 九分よか〜 四方内ノ方二分よか〜 面あり
外角ニ八面 但 七分半より面ニ九分九

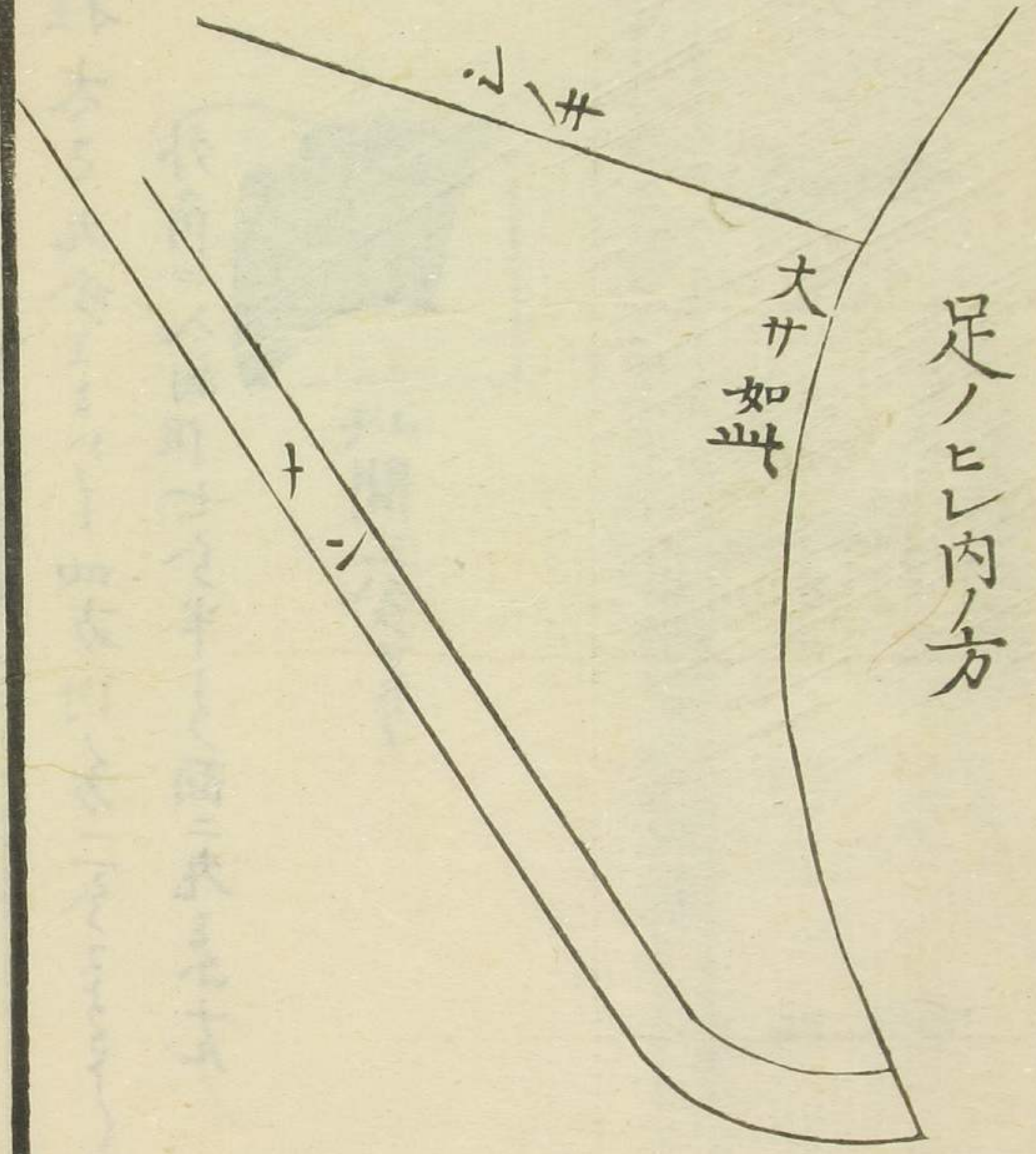


此間三分あり



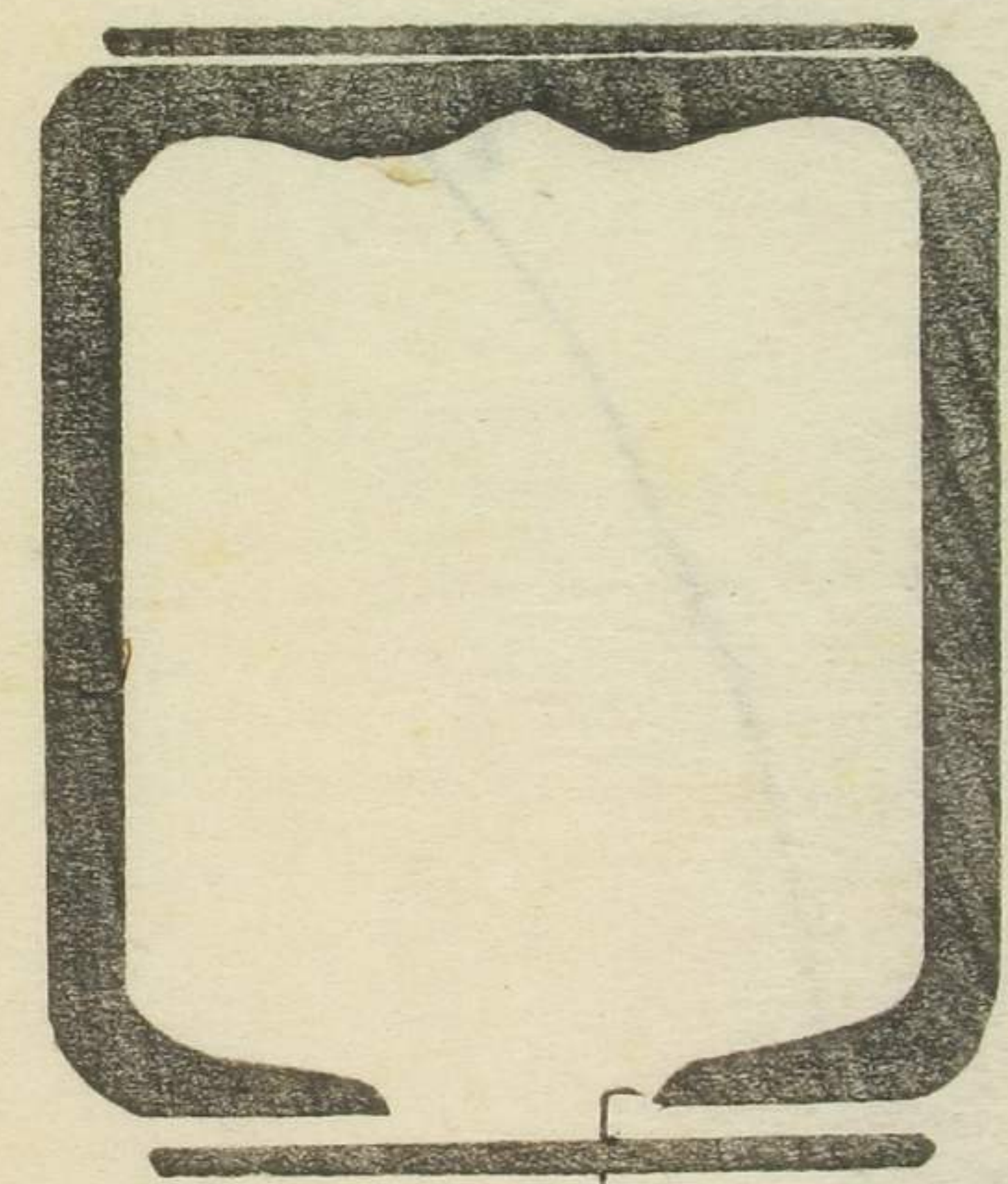


大サ如此



足ノヒレ内ノ方

地板 大サ一尺一寸四分四方ナリ 厚サ七分
 但シ四方ノチアリ上下ヨリ板ニテ太コ三張タルモノナリ
 同角ノ面六分 四角ニ下モ同シ



此
 三寸二分
 但四方
 同

