



全書

百料
家事
儉約
訓

下

ヲ 8

191

2



門 7 8
1921
卷

東 京 大 学 印



百科全書

家事儉約訓下

昭和 年 月 日

永田健助

氏寄贈



火災等ノ難ヲ適ル、方

火災ノ預防 世人ノ恒言ニ皆云フ偶然ニシテ

火災ヲ蒙ルト然レ氏此偶然ノ災ハ皆平生諸事

懶惰ナルヨリ起ルモノナリ常ニ懈怠ナク注意

スレバ火災ノ難ハ少ナルベシ火災既ニ起ル

ニ至リ狼狽シテ之ヲ防カンヨリ常ニ謹慎ナル

ヲ最モ上策トス因テ左ノ件々ヲ諭示ス

百科全書

卷之四

一 文部省



寢牀ノ傍ニ於テ未タ消滅セザル燈燭ヲ桌上ニ
殘シ寢牀ニ退クベカラズ若シ終夜火ヲ照シ置
キハ寢牀及ヒ窓帷ヨリ遙ニ遠ザケ蠟燭又ハ碗
中ニテ浮燈ヲ燃スベシ凡テ燈燭ヲ置ニハ最モ
爐畔ヲ好トス
將ニ捨ントスル石炭ノ熱キ灰燼ヲ桶ニ盛リ密
室ニ置テ禁ス
若シ蠟燭ニ火ヲ點スルニ紙片ヲ用キルキハ燃
殘リノ紙ヲ能ク注意シテ消滅スベシ總テ蠟燭
及ビ燈ニ火ヲ點スルニハ常ニ小蠟燭石絨燒耐

ノ小燭等ヲ用キルヲ好トス是ハ用キシ後直ニ
吹滅シ易キヲ以テ殊ニ安全ナルベシ廣大ナル
製造局等ニ於テ數多ノ燈或ハ瓦斯燈照ストキ
ハ必ス一人ヲ選ヒ其事ヲ掌ラシムベシ素ヨリ
燈ハ成丈其機關手輕クシテ持運ビノ自由ナル
ヲ便トス
瓦斯ノ火光ハ必ス吹滅ス_ト勿レ之ヲ滅ス_ルハ
其火口ヲ塞キ瓦斯ヲ遮リ斷ツベシ若シ如何ニ
之ヲ遮斷スル_ル氏瓦斯道_レ散ノ其臭氣甚シキ_ル
ハ速ニ家ノ戸口ニアル瓦斯管ノ龍口ヲ塞キテ

室内ノ窓戸ヲ開キ清冷ナル空氣ヲ流通セシム
ベシ過チテ瓦斯ノ遁レ散シタル室内ニ火燭ヲ
携へ来レバ其火瓦斯ニ移リ大變ヲ生ズベシ殊
ニ注意スベキナリ
烟筒ニ堆積シタル煤ニ火ノ移ルヲ防グニハ三
ケ月コトニ必ズ箇中ヲ掃除スベシ固ヨリ屢掃
除スルハ最モ切要トス否セザレハ火線烟筒ニ
侵入ノ其家焼失スルコトアリ故ニ家ヲ造ルニハ
烟筒ニ木細工ノ部分觸レ合ザル様ニ注意セザ
ル可ラズ

次ノ數條ハ火災ノ起リシ時ニ處置スベキ法ヲ
説示スルナリ
烟筒ニ火ノ移リシ時ノ心得 烟筒ノ火ヲ速ニ
消滅スルニハ濕シタルブランケット等ヲ火爐ノ
上ニ掩フヲ使用トス又一握ノ塩ヲ火中ニ投ズ
ルモ消火ノ一大助トナルベシ又將ニ燃起ラン
トスル炭ノ部分ニ硫磺粉一握ヲ投散スレバ硫
磺ヨリ發スル毒氣火勢ヲ助ケズシテ却テ火焰
ヲ消滅スルヲ以テ此法モ亦好トス烟筒ノ頂孔
ヨリ水ヲ流注ルコトモアレ氏此法ハ家具ヲ損害

スル已ナラズ水ヲシテ烟筒中ニ留滞セシメ終
ニ之ヲ下ヘ壓シテ燻烟ヲ筒ヨリ房室中ニ放散
セシム故ニ極メテ拙策トス火爐ハ各十分ニ筒
喉ヲ塞キ得ベキ鍍板ノ壓板火勢ヲ強弱セヲ備ヘ
置テ火災ノ起ラントスル時ハ此鍍板ヲ以テ筒
喉ヲ塞ケバ仮ヒ烟筒ヨリ火災ヲ發スルコトアル
モ甚タ憂フベキニ至ラズ近來製造ノ好キ火爐
ハ凡テ右ノ鍍板ヲモ備フルナリ烟筒ヲ掃除ス
ル為メ之ニ火ヲ入ル、コトハ火難ノ憂ナキ所ニ
テモ必ス為スヘカラス如何トナレバ其發出ス

ル熱氣激烈ナルヲ以テ牆壁ヲ破裂シ或ハ之ヲ
弱クスルナリ火災ノ時ハ此鍍板ヲ以テ筒
衣服ニ火ノ移リシ時ノ心得人若シ衣類ニ火
ノ移ルヲ見當ル片ハ静カニ立止リ如何ナル景
況ニテモ必ス騷動ス可ラズ手近ニアル毛氈カ
檯被ヲ取り密ニ身體ニ纏フベシ其機ニ應シ能
ク之ヲ為シ遂ル片ハ忽チ消火スベシ若シ近傍
ニ此等ノ品ナク且助クベキ人モ居リ合ザレバ
自ラ牀上ニ横卧シ衣服ヲ緊シク身ニ纏ヒ附輾
轉ノ火焰ヲ消スルコトヲ勉メ傍ニ人アル片ハ其

人ノ上着ヲ脱シ我身體ニ卷カシムベシ右ノ仕
 法ニ依レバ火災速ニ消滅シテ大害ニ至ラズ仮
 ヒ其害ヲ蒙ルモ手ヲ爛スニ過サルナリ總テ斯
 ル大災ヲ遁ルニ當リテハ必ズ手足ノ焦爛ナド
 ヲ顧ル^リ勿^レレ焦創及ヒ湯火焦等ノ如キ火害ヲ
治療スルノ方ハ内外醫術篇ニ詳
 火災ノ起リシ家内ニ烟已ニ充満シタル氏直立
 ノ歩行スレバ燻死ノ憂アルベシ故ニ伏行シテ
 事ヲ為スヲ好トス如何トナレバ斯ル氏ハ烟氣
 上ニ揚リ清氣ハ下ニ沈^ミテ流通スルヲ以テナリ

夜中火災ノ報ヲ聞驚起スル時ハ先^ッ心ヲ静メテ
 家内ノ處置ヲ思慮スルヲ肝要トス必ス忙動ス
 ベカラズ畢竟火災ヲ防クニハ平生事故ナキ時
 ノ準備如何ニ在ルノミ^{ヘリ}氏ノ創造シタル
 炭器^{スミ}ノ形子ニ等シキ消火器^{ヒケムドウダ}ハ提携ニ便ナル手
 輕キ機關ニノ火ノ起ル初メニ之ヲ用キレバ其
 功甚ダ著シキモノナリ余曾テ火災ニ遇ヒシ片
 此器械只一箇ヲ用キテ火ヲ防キ家宅ヲ保全セ
 シ^テアリ
 避^{ヒヨケハシ}火梯^ダ 火災ノ起リシ家内ヨリ遁レ出ントス

ル片樓梯ニカクハシユ火移リ或ハ既ニ燒落チテ遁レ出ルノ
 方向ヲ失スルコトアリ斯ル時ハ天窓アスカドヨリ出テ隣
 家ニ移ルカ又ハ窓ヨリ地上ニ遁レ出ルノ外更
 ニ方便ナカルベシ故ニ樓梯ヲ備フル家ハ其上
 段ノ牀ヨリ自在ニ天窓ニ達スルノ便ト窓ヨリ
 容易ク地上ニ出ルコトヲ得ルノ仕掛トヲ必ズ設
 ケ置ベキナリ窓ヨリ地上ニ下ルニハ網梯コノハシヲ用
 キルヲ好トス而ノ之ヲ造ルニ種々ノ方アリ船
 將マンビイ氏ノ説ニ一階ヅ、步ヲ移スニ適宜
 ナル處ニ足ヲ平カニ容ルベキ大サノ絲ワ締ナヲ附

ケタル網梯ヲ用弁ベシ若シ危急アル時ハ直ニ
 網梯ノ一端ヲ桌カ卧牀ノ脚柱ニ繫キ他ノ一端
 ヲ窓外ニ投出スレバ他ニ遁ル、ノ方便ナクメ
 將ニ燒失セントスル人ノ一助トナルベシト云
 ヘリ此網梯ハ各人必ズ自家ニ備ヘ置テ危急ノ
 用ニ供スベシ又結目ノアル網二三條ヲ危急ノ
 為メニ寢室ニ備ヘ置モ亦可ナリ斯ル避火梯等
 ヲ備ヘ置ガル家ニテハ卧牀ノ「フ」ラニケット一二
 枚ヲ取り其隅ヲ繫キ合セ網ノ代用トナスベキ
 ナリイジンボール蘇格蘭府ニ於テハ其家屋尋

常ヨリ高シト雖モ住家ノ火災ニテ人ノ焼死シ
 タル例ヲ見ルト稀ナリ蓋シ房室ノ楷梯盡ク石
 ニテ造ル故ナルベシ凡テ都邑ノ消防組ハ龍水
 車及ビ水桶ノ外ニ窓戸ニ用キル長短ノ諸梯ハ
 勿論何レノ處ニモ適用スル綱等ヲ常ニ備ヘ置
 ガルベカラズ望遠鏡ノ理ニ本ヅキ造リタル伸
 縮自在ナル楷梯ハ方今我大都府ニ於テ用キル
 一多シ
 臭氣ヲ除ク事 住處ノ不潔ナル氣及ヒ百般ノ
 汚穢蒸發氣等ヲ除キ去ルハ人ノ健康ヲ保ツニ

欠クベカラザルノ要務ナリ此事ヲ為スニハ風
 通シノ具ヲ用キルカ然ラザレバ毎日時ヲ定メ
 テ窓戸ヲ盡ク開放シ清氣ヲ自在ニ流通セシム
 ルニ在リ又火ヲ燃スハ空氣ノ流通ヲ盛ニセシ
 ムルナリ室内ノ惡臭氣ヲ除クニハ常ニ窓戸ヲ
 開キ置テコロリデカルキノ溶液ヲ牀及ビ壁
 ニ振り散スヲ好トス又惡臭ノ染ミタル房屋ハ
 石灰ニテ塗ルヲ適宜ノ法トスルナリ或説ニ室
 内ノ空氣ヲ清淨ニスルハ室ヲ閉塞ノ碟子ヲ牀
 上ニ置其中ニテ「サル」トト綠礬油ヲ燃スベシト

云フ然レモ此方ハ手慣ザレハ甚ダ危害アルベシ之ヲ要スルニ家ノ汚穢ヲ除キ去ルニハ前ニ示ス如ク窓戸ヲ開キ清氣ヲ流通スルト室中ニコロリイデ、カルキヲ散ズルトノ法ヲ必用トナシ必ズ他ノ法ニ依ルテ勿レ木炭ヲ燃シタル密室ニ睡リ其毒氣アル瓦斯ヲ吸收スルニ依テ或ハ命ヲ殞ストアリ戒ムベシ

臭氣ヲ除ク藥 是ハ凡テノ惡臭氣ヲ消除スルニ用キル品ナリクローレイ氏ノ實驗藥方抄録ト云書ニ依レバ此藥ノ至重ナル者ハコロリイデ

コロリイデ、カルキ、コロリイデ曹達、コロリイデ亜鉛、泥炭、硝滓、硝酸、硫酸、及ヒ火氣ト空氣トヲ流通スルコレナリ其火氣ト空氣トヲ流通スル法ハ效驗甚ダ著シク且之ヲ用キルテ容易ナリ傳染病ニテ苦ム患者ノ衣服寢室ナドハ沸湯ヨリ稍強キ温度ニ殆ド一時間當ルキハ極メテ清淨ニスルヲ得ルナリ織物ハ凡テハローレンヒート氏ノ寒暖計二百五十度ノ如キ烈シキ熱度ニ當ルモ決ノ色質ヲ損害セズ教育所等ニ於テ疥癬及虱ノ生スル片其衣服ヲ烘テ常風トナスモ

之カ為ナリ又生石灰ハ速ニ炭酸硫化水素其他
種々ノ惡臭瓦斯ヲ吸收スルモノナルガ故ニ房
室ノ牆壁ニ通常之ヲ用ヰルナリ醋酸龍腦香料
カスカリル^ラ名藥為色紙等ノ品ハ不快ノ臭氣ヲ
除ク為メニ屢之ヲ燃スヲ好トス硫酸銕硫酸石
灰ハ速ニ惡臭氣ヲ消除スルノ質アリ譬ハ廢
水溜ニ此二種中ノ硫酸何レカ必許ヲ投ズレバ
惡臭忽チ消スベシ惡臭ヲ除ク氣狀ノ藥ニ就テ
グラハム氏ノ說ニ曰ク硫酸瓦斯^{硫磺ヲ燃テ得タル物ナリ}
ハ固ヨリコロロインニ比スレバ遙ニ優レリ如

何ナル品ニテモ此品ノ如ク烈シク動植物ノ發
生ヲ妨クル者ナシ故ニ凡テ動物質ノ惡臭氣ヲ
消滅スルニハ其功迅速ニシ且甚タ著シキナリ
俄ニ驚怖ノ聲起ル時ノ心得 寺院戲場等ノ衆
人群聚スル處ニハ俄ニ人ノ叫聲起ルヲアリ宛
モ火災又ハ樓閣將ニ落ントスル等ノヲアルガ
如シ大抵ハ確然タル原由モナク鎖細ノ事情ヨ
リ起ル^ト多シ時トメハ兼テ人ヲ害セント巧ミ
斯ル舉動ヲ為ス者モアルベシ然ルニ其原由ノ
虛實ヲ辨セス之ヲ驚キテ狼狽スルハ自ラ大害

百斗全書
卷之下
九
文部省

ヲ生ズルノ道ナリ心ヲ鎮メテ思慮スレバ仮ヒ
急變アリ氏妄リニ害ニ罹ルハナキモノナリ
斯ル偶然ニ起リタル事件ハ新聞紙ニ夥シク其
例ヲ書載ス之ヲ要スルニ何レノ時ニテモ叫聲
ヲ聞ヤ人驚怖狼狽スルニ因テ忽チ害ニ罹ル者
ナレバ必ズ心ヲ鎮靜シ氣力ヲ維持シテ衆人忙
シク散乱スル氏靜座シテ動クコトナク時宜ヲ待
ツヲ上策トスルナリ
狂人ノ暴動ヲ避ル事 家人俄ニ發狂シテ目ニ
觸ル、所ノ人ヲ猥リニ打擲スル等ノ暴動アル

氏其害ヲ避クルノ良法ハ心ヲ鎮メテ狼狽セサ
ルヲ要トス若シ事危急ナレバ救助人ノ來ル迄
ハ我身ヲ狂人ノ意ニ任スベシ余カ親シキ一婦
人旅客ノ宿舍ヲ為セシニ或寓客俄ニ白刃ヲ持
シテ其婦人ノ房ニ入り來リ婦人ニ向ヒ云フ我
レ汝カ頭ヲ斬ラント欲スト此時房中人ナク只
其婦人ノミナレバ危急眼前ニ迫ルヲ見レ氏或
ハ驚ク氣色ヲ顯サバ災害忽チ至ラント思ヒ心
ニ一計ヲ發シ泰然トシテ動カズ狂人ニ謂テ曰ク
我レ布巾ヲ取り來リ以テ流血ノ地糞ヲ汚スヲ

防クベシト狂人果シテ其策ニ陥リ之ヲ許ス故
 ニ婦人安全ニ房室ヲ出ルヲ得テ速ニ寢室ニ入
 リ戸ヲ鎖シ窓ヨリ遁レ出テ往來ノ人ニ助ヲ請
 ヒ遂ニ狂人ヲ捕縛セシトナリ蓋シ此時婦人ノ
 災難ヲ遁レシハ必竟心ヲ鎮メテ騒動セザルニ
 依ルナリ

乗車上ニテ事變起ル時ノ心得 車上ニ在リ俄
 ニ馬驚キ走り如何共制御シ難キハ少シモ騷
 クイナク固ヨリ顛倒スル覺悟ニテ其車ノ顛へ
 ル時ハ落サレタル方向ニ輾轉スルヤウ手足ヲ

纏メテ車上ニ在ルベシ曾テ或夫人車ニ乗リ斯
 ル事變ニ遇ヒ驚愕シテ泣叫ヒ車窓ヨリ手ヲ出
 ノ走ルヲ見タルコトアリ實ニ危キコトナリ若シ其
 車顛倒スレバ婦人四肢ヲ傷ルコト必セリ両輪車
 ニテ斯ル事變起ル時ハ心ヲ鎮メテ静座スルカ
 否ラザレバ車後ニ懸リ堅ク取附ナガラ走り往
 キ時宜ヲ見テ手ヲ突放チ降下スルヤウニ注意
 スベシ又後面ニ降下スル事能ハザルノ景況ア
 ルニ非レバ迅急ニ走ル車ヨリ必ズ飛ビ下ルコ
 ト勿レ但シ前面ニ顛ラントスル勢アラバ如何ナ

ル危難ヲ冒ス氏車ヲ飛ヒ出ルヲ上策トス
薪水ヲ用キル方

竈ニ火ヲ焚クニハ先火種トノ少許ノ炭燼ヲ殘
シ置鑊網ノ灰ヲ掃ヒ炭燼ノ上ニ乾キタル爲色
ノ折紙ヲ載セ且一二ノ細キ木枝ヲ縱横ニ加ヘ
更ニ稍大ナル枝ヲ積重子之ニ少許ノ石炭及ビ
大ナル炭燼ヲ置火ヲ入ルベシ其火炭ニ移レバ
又細小ナル炭燼ヲ加ヘテ火勢ヲ助ク若シ火勢
弱クナルキハ大ノ炭燼ヲ顛倒セザルヤウ盡ク
火ヲ攪ルナリ空氣ヲ通スル爲メニ鑊網ノ下柱

ノ前面ヲ掃ヒ火底ニ火棒ヲ通シ灰ヲ除キ火鉗
ヲ以テ大ナル炭一二ヲ烈火上ニ加フ但シ最上
ノ鑊柱上ニ炭ヲ置ベカラズ燻烟ヲ發スル憂アリ
炭ハ必ス投込メノ火鏟ニテ徐カニ加フルヲ
好トス火勢熾ナルキハ僅カノ炭ヲ載セ置モ炭
火ノ間ニ在ル少許ノ灰ハ燃ユルヲ得ベシ火
勢ノ已ニ弱キヲ強クスルノ神速ナル妙方ハ灰
ヲ掃ヒ去テ火鉗ニテ鑊柱ノ間隙ニ炭燼ヲ充シ
ムルニアリ能ク注意ノ此ノ如クスレバ火焰ヲ
生ズルノ速カナルヲ實ニ驚クニ堪ヘタリ鋸屑

及ヒ石炭油ヨリ製造シタル引火ハ其効驗至妙ナルモノニテ方今ハ小ナル市舗マデモ之ヲ貯ヘザルナン

使用ナル薪 炭之クノ其價貴キ土地ニテハ石炭粉ト粘土ヲ混和シ水ニテ濕シ彈丸ノ形ヲトナシ乾キシ後之ヲ焚ケバ火勢非常ニ強クシテ頗ル良品ノ薪トナル若シ多分ニ枯草根ノアル土地ナレバ之ヲ取り火爐中ニテ燒クキハ忽チ燒炭トナル之ヲ蓋ヒナキ爐我通常ノ火爐ノ如ニテ焚ケバ大ニ熱度ヲ與フルモノナリ荷蘭人

此仕方ニ依テ泥炭ヲ多ク用キルナリ又一種ノ使用ナル薪ハスコット、モル、松ノナリ其松子ハ樹脂ノ質多キヲ選ラズ堅木ノ質ヲ多量ニ含ムヲ以テ家用ニ尤モ適當ナルモノトス又灰ト細キ炭爐ヲ水ニテ混合シ塊トナシ僅カノ炭火上ニ置キハ其塊燃ユ盡ルニ至ルマデ滅スルナシ且此塊ハ一タビ加フレバ久シキ時間火ヲ保ツガ故ニ鏡瓶ヲ用キル爐ニハ欠ク可ラザル有用品ナリ

烟筒ノ燻塞ヲ預防スル事 烟筒ノ燻塞スルハ

其原由種々アリト雖凡皆空氣ト熱トノ性質ニ
 關係ス凡テ烟ハ皆石煤ノ分子熱シタル空氣ノ
 上昇スルニ從ヒ揚ルモノナリ夫レ烟筒ヲノ能
 ク通透セシムルニハ火ノ為メニ熱シテ上昇ス
 ル空氣ヲ下ヨリ侵入スル冷氣ニ妨ケラレズ又
 上ヨリ下リ來ル冷氣ニ阻滯セラレサルヲ肝要
 トス此事ヲ為スニハ火爐ト鏡網ト必ス大小相
 稱ト且烟筒ノ長短其宜キヲ得ザル可ラズ抑烟
 筒ノ燻塞スル至重ナル原由ハ冷氣偶烟筒ノ喉
 邊ハ暖氣ト混和シテ上昇スル熱氣ヲ阻滯スル

ニ在リ故ニ空氣ヲ火邊ニ切近シテ流通セシム
 ルニ隨ヒ其氣益疎薄ト成ルモノニテ煙筒中モ
 亦空所少キニヨリ其氣ノ上昇スルヲ益神速ナ
 ルベシ火爐ニ空氣ヲ充分流通セシメ置テ烟筒
 ノ喉ヲ適宜ニ狹縮スルハ燻塞ヲ防ク一大助ナ
 リ近來工夫シタル烟筒ヲ狹縮スベキ壓板ハ熱
 氣ノ上昇ヲ盛ニシ以テ燻塞ヲ治スルノ用具ナ
 リ諸烟筒ヲ狹縮スルハ烟筒上ノ空間冷氣ノ潛入
 入ラザルヤウ一度ニ之ヲ狹縮セザルベカラズ
 最モ注意スベキナリ烟筒ノ下底廣クシテ次

階ニ進ムニ隨ヒ漸ク狭マルモノハ冷氣ヲ下
 底ノ邊ニ留滯セシムルヲ以テ一陣ノ疾風甯ノ
 頂孔ヨリ侵入スルキハ烟ヲ室中ニ押返スベシ
 コレ烟甯弊害中ノ著大ナルモノニシテ疾風ア
 ル毎ニ動モスレバ房室多少ノ烟ヲ放出スル
 フリスル烟甯ノ燻塞ハ全ク烟甯製造ノ悪キニ
 非ズノ必竟房室ノ位置ニ依テ起ルナルヘシ次
 ニ其事情ノ一二ヲ説示ス
 房室ノ窓戸ヲ閉ル毎ニ火爐ヨリ室中ニ一簇ノ
 烟ヲ放出スルハ蓋シ室中ニ空氣ヲ流通スルノ

不足ナルニ因テ然ルナリ如何トナレバ戸ヲ閉
 セハ其勢ニテ幾許ノ空氣ヲ引出ス此空氣火勢
 ヲ養フベキ他ノ空氣ノ流通ヲ助ケズノ却テ之
 ヲ妨碍シ其絶エズ烟ヲ上昇セシムル勢力ヲ破
 ルナリ故ニ烟氣室内ニ突出ス斯ル燻塞ハ火爐
 ノ口ト室ノ戸口ト方向ヲ同シクスルヨリ起ル
 ヲ以テ能ク注意シテ之ヲ避ガル可ラズ總テ燻
 塞ヲ治スルニハ甯口ヲ狭縮シ且烟甯ヲ充分高
 クスルヲ最モ良法トス少シニテモ烟甯長ケレ
 バ熱氣ノ上昇スル勢力強クシテ外部ノ重密ナ

ル空氣下り來ル一能ハ不仮ヒ下り來ル戸ヲ
閉スニ當リ室内ニ一簇ノ烟ヲ放ツニ至ラザル
ベシ或ハ火爐ノ製ニ因テコノ弊ヲ生ズルアリ
レダストル、ストーフ^レ流通スル空氣ノ強弱ヲ整
リノ如キハ室戸ヲ開閉スル時常ニ火勢ヲ養フ
空氣ノ流通コレガ為メニ妨碍セラレ鍍網ノ後
面ニ上リ居ル所ノ空氣乍チ火勢ヲ助ケント下
り來ルニヨリ烟ヲ室内ニ放出スルナリ然レハ
此火爐ヲ造ルニハ空氣火中ヲ通過セスシテ直
ニ烟筒ニ侵入スルノ透間ナキ様ニ後面ヲ緻密

ニ造ルベキナリ
烟筒ヲ築クニハ最初ニ直上スル熱氣大ニ力ヲ
得テ前路ノ阻滯ヲ自由ニ越エ上ルヤウ未ダ筒
ヲ曲ケサル前鉛直線ニナシ且充分高クスルヲ
定則トス若シ上層樓ノ火爐^上次層樓ノ火爐ノ直
下ニ在リテ彼此其位置ヲ同シクスル所ノ牆壁
ニ於テハ固ヨリ充分烟筒ヲ長クスル一能ハズ
故ニ家ヲ造ル人ハ常ニ此等ノ事情ヲ思慮セザ
ル可ラズ又如何ナル烟筒ニテモ頂上ニ達セザ
ル内ニ必ズ一ノ曲處ヲ設クルヲ尤モ便利トス

殊ニ最上ノ樓房ニアル長短キ烟筩ハ二ノ曲處ヲ
設ケザルベカラズ茅屋及ビ小別莊ニ設クル烟
筩ノ燻ズル所以ハ其曲折ニ注意セザル故ナリ
夫レ曲折アルキハ疾風突然侵入シテ烟筩ノ頂
ヲ衝クトモ風力曲處ニ至リ衰弱スルヲ以テ熱
氣ノ壓下セラル、ヲ防キ得ベシ若シ烟筩真直
ニシ疾風自由ニ出入スレバ烟ノ上昇スル通路
ヲ止ムルノミナラズ之ガ為メニ火中ヨリ上ル
所ノモノヲハ房室へ壓出スベシ烟筩ノ下ニ風
ノ侵入スルト愈深ケレバ之ヲ拒ミ返ストモ亦

愈大ナルカヲ要ス故ニ成丈ケ筩頂ニ切近シテ
曲折ヲ設クルヲ尤モ好トス又暴風ニテ雨雪霰
雹ノ點滴烟筩へ直下スルトアリト雖氏曲折ノ
筩ナレバ此侵入ヲ能ク防クナリ若シ否ラザレ
バ雨雪自由ニ落下リ房室へ烟ヲ放出スベシ殊
ニ汚穢ノ烟筩ナレバ或ハ多量ノ煤塵ヲ放出ス
ルトアリ是ヲ以テ烟筩ニ曲折ヲ設クルハ其効
多クシテ實ニ欠ク可ラザルヲ知ルベシ
最上樓房ノ烟筩ハ其管短キ故家内ニアル他ノ
烟筩ヨリ遙ニ燻シ易カルベシ若シ長管ナレバ上

百科全書
卷之十
七

昇スル疎薄ノ氣ト烟トノ合物大ナル勢力ヲ成
 スヲ以テ外ヨリ空氣侵入シテ之ヲ突キ返スニ
 モ亦之ト等シキカヲ要ス然ルニ其烟筒固ヨリ
 短管ナレバ斯ル勢力ヲ備フル能ハザルナリ故
 ニ自然ニ其勢力ヲ得難キモノハ術ヲ以テ補
 ハザルヲ得ズ若シ烟筒甚タ短クシテ樓房ノ燻
 ズルハ烟筒ヲ一層高ク築クカ然ラザレバ陶製
 ノ壘又ハ鉄管ヲ頂上ニ嵌添^{ハク}テ其短キヲ補フヲ
 要トス固ヨリ其下樓ニ他ノ障碍ナキ所ニテモ
 筒管ヲ高ク築ケハ接近シタル屋背ニ危難ヲ生

ズルノ憂アルヲ以テ能ク注意スベシ總テ壘ハ
 長サヲ増ニモ又烟ノ大空ニ向フヤ忽チ離レテ
 突出スルニモ両ナガラ便ナルモノニテ殊ニ有
 用品ナリ
 房室ノ平生烟燻スル原由更ニ一アリ即チ火勢
 ノ互ニ勝ツニ依レリ譬ハバ大房ニ二ツノ烟筒
 アリテ牖戸ヲ密閉シ両方トモニ火ヲ焚ケバ火
 勢ノ強大ナル方衰弱ナル方ニ勝チ其火勢ニ供
 センガ為メニ弱ナル方ノ烟筒ヨリ冷氣ヲ吸ヒ
 下ス而ノ此弱キ烟筒ヨリ冷氣下ルニ隨ヒ烟ヲ

百科全書
卷之十
壓下シ室内へ燻出スルナリ又一室ニ非スシテ
戸ヲ隔ツル兩房ニ二ノ火爐アリテ其戸ヲ開キ
置キハ一室ニ兩筋アルモノト其景狀同ジカル
ベシ甚ダ密閉シタル房室ニテハ尤モ下段ノ牀
ニ在ル庖厨ノ烟筋盛ニ火ノ燃ユル時ハ他室ニ
アル烟筋ノ弱キ火勢ニ勝チ樓梯ニテ通ズル層
樓ノ戸ヲ開ク毎ニ其室ニ空氣ヲ吸ヒ下シコレ
ト共ニ烟ヲ室内ニ放出ス^チ往々コレアリ斯ル
害ヲ避ルニハ家屋中各室ノ烟筋ニ如何ナル多
量ノ空氣ヲ要スル^レ他室ヨリ誘引セズノ其室

内ニテ之ヲ辨ズルノ方便ヲ設クルヤウニ注意
セザルベカラズ又黒烟室内ニ侵入スルハ其室
内ノ空氣缺乏スルヲ以テ之ヲ補ハ^ンガ為メ他
所ノ冷氣其近傍ノ烟筋ヨリ出ル烟ヲ含ミ吹来
ルナリ故ニ家屋ノ下段ニ在ル火ハ最上樓房ノ
空氣ト雖^レ之ヲ導ク^テアリ而シテ此樓房ハ其空
氣ノ不足ヲ補フ為メニ近傍ノ烟筋ヨリ出ル烟
ヲ含ミタル空氣ヲ誘引スベシ
高棟及ヒ丘陵ヨリ下視スベキ所ニアル烟筋ハ
ソノ高所ニ吹ク所ノ風勢水ノ塘ヲ越エテ落ル

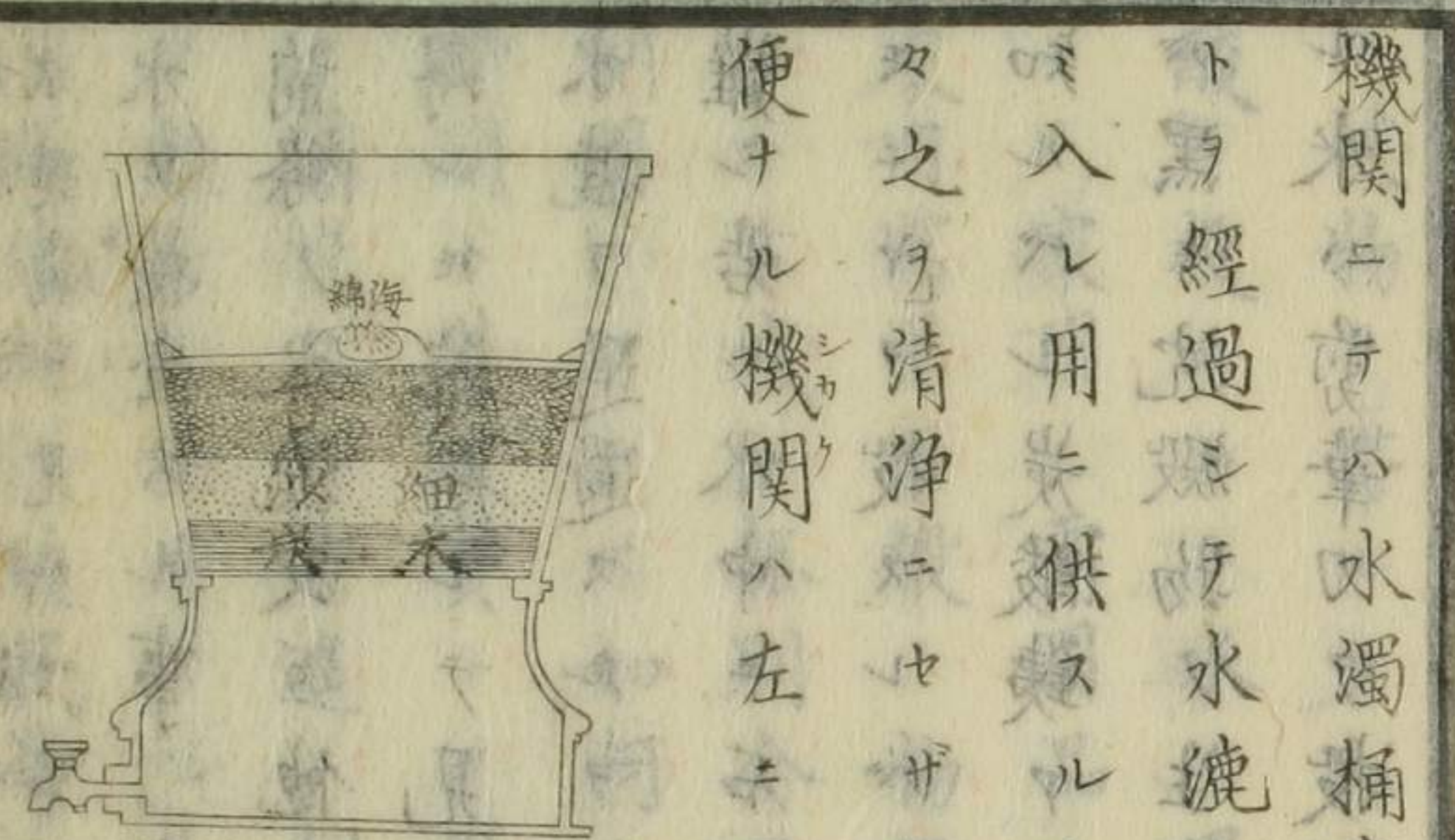
如ク風前ニ在ル烟竈ノ頂ニ衝キ當リ竈中ノ烟ヲ壓下スレハ又燻塞ヲ生ズルナリソノ疾風數分時間烟竈ニ侵入スルヲ以テ或ハ至急ニ烟ノ分子室中へ飛散ノ奇怪ノ狀ヲ現ズル一有リ斯ル燻塞ハ必竟房屋ノ位置ト烟竈ノ曲折以キニ因テ起ルナリ此等ノ害ヲ防クニハ烟竈ノ頂ニ隨風雞ノ如ク風ニ隨ヒ常ニ方向ヲ換フル僧帽狀ノ物附ルニ在リ然レハ此品ハ風ニ舞テ響キヲ發シ喧囂ナルモノニノ寢室ノ近傍ニテハ堪ヘ難キナリ故ニ止ヲ得ザル井ニ非レバ之ヲ用

井ベカラズ
水ヲ供給スル事 夫レ水ハ人ノ健康ヲ助クルニ欠ベカラザル切要ノモノナレバ必ス純清ナル水ヲ用弁ベシ若シ家用ニ供スル水ヲ流川及ヒ池堤ヨリ引ク家ニテハ其主婦タルモノ終始心ヲ用弁ザルヲ得ズ就中夏候ハ動物植物質ノ汚穢多キニヨリ殊ニ注意スベキナリ「ブレン」仕掛ノ井水モ亦時々検査スルヲ要トス况ヤ久シク用弁ザル井水ハ害ヲ為ス一多シ水路ヨリ管ニテ樓房中ニ水ヲ供スル時ハ左ノ條件ヲ守ル

ベシ第一廢水屋ニ満チテ家財天井等ヲ損傷ス
 ルト多シ故ニ龍口ヲ常ニ塞クヲ要トス第二水
 溜ヲ屢掃除スベシ若シ鉛製ノ水溜ナレバ掃除
 スル時ニ摩擦セズメ只水門ヲ開キ洗フベシ第
 三嚴冬ノ間ハ外面ニ露出スル管ノ龍口ヨリ少
 許ノ水ヲ常ニ流注スベシ否ラザレバ堅氷管中
 ニ結ビ隨テ破裂スルナリ
 水ヲ清クスルニハ水ノ汚穢ニ因テ其法各異ナ
 リ第一ハ大空ニ露出シ置ク片ハ水質軟カニシ
 且淨清トナルベシ大桶ニ水ヲ盛り高所ヨリ平

カナル器中ニ灑キ落スモ亦可ナリ第二ハ新タ
 ニ焚タル木炭ニ灑クカ又ハ震蕩ノ之ヲ軟カニ
 スレバ動物植物等ノ汚穢ヲ除キ其水純良トナ
 ルベシ就中灑ク法ハ更ニ妙ナリ第三ハ水一ガ
 ルロン凡我二升ニ硫酸十五滴ヨリ二十滴位ヲ
 投ズレバ清淨トナルベシ第四ハ腐敗水ヲ治ス
 ルニ水ヲ充分盛りタル大桶ニ明礬ノ粉一オン
 スヲ溶解シテ之ヲ震蕩スレバ一二時間ニ汚
 穢盡ク沈ミ去ルナリ第五ハ赤硫酸鉄黒酸化マ
 ンガンセイカ又ハ少許ノコロイシ水ヲ以テ

スレハ濁水忽チ清水トナルハシ第六ニ剛水ハ炭酸曹達又ハ炭酸剥篤亞斯ノ溶液少許ヲ加フレバ軟カニナリ海水モ亦此溶液ヲ用キレバ洗濯ノ用ニ供スル程軟カニナルベキナリ水ヲ澆ス事 此仕法ハ底ニ細穴ノアル尖リタル陶器ノ中ニ海綿ヲ置キ其上ニ清潔ナル小圓石ヲ器内四分ノ一ニ充ツル程入レ之ヲ常ニ水ヲ盛リタル桶中ニ掛クルナリ但シ此水澆ノ尻ト桶底トノ間ニ二三寸ノ間隙ヲ殘シ水澆ノ上部ハ桶ノ頂ヨリ僅ニ高クナシテ置クベシコノ



機關ニテ水濁桶底置殘リ純水ニ海綿ト圓石トヲ經過スル水澆以上ニ上ル之ヲ水溜層級ト入ル用ニ供スルナリ固圀其圖右海綿ハ時々之ヲ清淨ニセザルハ得ズ水澆器械ハ更ニ簡便ナル機關ハ左ニ示ス圖ノ如シハ青銅ノ此器械ニテハ水最初ニ海綿ヲ通ル片荒キ汚穢ヲ澆シ去リ然ル後砂石細沙木炭粉ノ層中ヲ漸次ニ經過シテ清淨ニナルナリ大仕掛ノ

水運ヲ知ント欲セバ
水ヲ検査スル事
水中ニ浮ヒ現ル汚穢物ハ
前條ノ水漉及ヒ他ノ方ニ因テ清浄ニスルヲ
得レハ溶解シテ見ルベカラザル汚穢ニ至テハ
水漉ヲ通過スルヲ以テ之ヲ清浄ニスルヲ甚々
難シ若シ水中ニ石灰氣見ハレシキハ青酸ア
モニヤヲ投スレバ白キ沈澱物ヲ生スルヲ以テ
知ルベシ炭酸鍍アル片ハ胆汁打機劑ヲ投スレ
バ黒キ沈澱物ヲ生ズル由以テ知ルベシ銅氣ア
ル水ハ剪筆刀ヲ投シ置テバ又膚黄色カハリタ

ル被物ヲ帶ルヲ以テ知リ動植物質アル水ハ硫
酸ヲ投スレハ水ノ黒色トナルヲ以テ知ルナリ
家内ノ需用品ヲ製スル方
家内需用百般ノ物品ヲ盡ク自ラ造ラント欲ス
ルノ古代ハ格別今日ノ形勢ニ當リテハ固ヨリ
利用ニアラズ如何トナレバ其製造ノ為メ費ス
時間ト其失費トヲ算計スレバ舗店ニ在ル物品
ヲ購求スル方遙ニ利益ナリトス但シ遠ク都邑
ヲ離レテ住居スル人民及ヒ遠ク故國ヲ隔テタ
ル不毛地ノ殖民等ニ至テハ舗店ノ便利ナキヲ

百斗全書
卷之十
三

以テ止ヲ得ス自ラ製造セザルベカラズ故ニ其
自ラ製造スベキ需用品ノミヲ茲ニ記載シテ斯ル
殖民等ノ一助ニ供ス

靴墨ヲ造ル事 此品ヲ造ルニハ種々ノ法アレ
共普通ノ合藥ハ象牙墨粉酸敗シタル麥酒砂糖
少許ノ生菜油及ヒ綠礬油ノ五種ヲ用キルナリ
又一法アリ左ノ如ニソ造リ得ベシ象牙墨三「オ
ン」糖密二「オン」生菜油食ヒ一杯綠礬一「オン
」及ヒ水ニ溶解シタル亞喇伯膠一「オン」酢「
ハ」イントナリ之ヲ靴墨ノ良品トスルナリ

馬具墨ヲ造ル事 此法ハ羊肉脂二「オン」蜂蠟
六「オン」氷糖六「オン」ト水ニ溶解シ
タル軟石礮二「オン」細末ノ青黛一「オン」スヲ鎔
シ能ク混和シタル時之ニ「タルペンチン」一「ギル」
ヲ加フ此混劑ヲ海綿ニテ馬具ニ塗リ而シテ刷毛
ニテ磨クベシ

糊ヲ製スル事 糊ハ牆壁等ニ紙ヲ貼スルニ欠
ク可ラザルモノニテ人家必用品ナリ之ヲ製ス
ルニ有用ナル混劑ハ通例麥粉ヲ以テスルナリ
之ヲ濃ク為スニハ鳶色ノ砂糖ト蝕水銀ノ少量

ヲ相配スベシ砂糖ヲ用キレバ終始糊ヲシテ柔
 カナラシムルガ故ニ平滑ナル面ヨリ剥ケ落ル
 一ナク又蝕水銀ハ糊ノ泡釀スルヲ防クニ至妙
 ニノ之ニ昆虫ノ生スル憂ナシ但シ黴ノ生スル
 ヲ防ギ難ケレバ之ニ「ラヴエング」香氣深キ薄荷
草ナリ 茴香種油何レニテモ其一二滴ヲ加フレバ黴ノ
 生スルヲ十分防クベキナリ
 靴ニ水ノ透通セザル藥劑 冬雪及ヒ雨濕ノ天
 ハ水氣ノ為メニ靴破損シ易シ之ヲ永持セシム
 ルニハ左ノ混劑ヲ用キベシ滾沸セザル亞麻仁

油一パイント「チルペンチン」食ヒ二杯ト密蠟一
 オンズ「ボルゴング」チヤン「オンズ」ノ四分ノ一
 ヲ混メ之ヲ鎔解シ刷毛ヲ以テ火邊ニテ靴底及
 ヒ縫目ニ塗り付ベシ但シ其靴此混劑ヲ少シモ
 吸收セザルニ至ル迄幾回モ塗ルヲ要トス又雨
 濕ノ為メ靴ノ毀損スルヲ能ク防クノ妙品ハ只
 「エト、フー」トノ油牛類ノ足ヲ煎シノミナリ既
 ニ「ゴウトシヤウク」及ビ「ギツタ、ポルチヤ」ゴムノ
 ノ世ニ行ハレシ後ハ此物質ヲ以テ製造スル靴
 ハ毫モ水氣ノ透通スルヲナシ

瓶壘ノ封蠟 瓶口ニ用キル封蠟ノ良品ハ左ノ
如クニスレバ失費少クシテ造リ得ベシ鋏ノ扱
子ニ樹脂半「ポンド」蜜蠟二「オン」ヲ入レ之ヲ火
上ニ置キ其鎔解スル時ハ「ベ」子「チ」ア「ン」ト「カ」烟
煤カ又ハ他ノ繪具ヲ入レテ攪シ其熱尚烈シキ
内ニ之ヲ使用スルナリ若シ後日ノ用ニ供スル
為メ蓄ヘ置クキハ用キルニ臨ミ燭火ニテ鎔解
スベシ

馬鈴薯糊 良品ノ馬鈴薯一「ガル」ロ「ン」ヲ能ク洗

ヒ其皮ヲ剥キ水ヲ盛リタル手桶ニ擦込ミ屢之

ヲ攪シ置ケバ時ヲ經テ其滓ハ桶底ニ沈降ス然
ル後上水ヲ漑キ去リ更ニ清水ヲ漑キ入レテ前
ノ如ク攪シ再ヒ沈澱セシ後水ヲ灑キ去リ其沈
澱シタル滓ヲ日光カ弱火ノ爐ニテ乾カシ糊ト
ナスベシ又米ヲ煮タル湯ヲ冷處ニ置キ二十四
時ヲ經レバ美ニシテ強キ糊トナルナリ但シ此
米糊ハ布類ニハ用キ難シ
ポッターズ 亞米利加邊境ノ樹林其他樹林繁茂
ノ地方ニ住居スル人民ハ尤モ有用ナル「ポツ」タ
「ス」ヲ製スルノ便宜アリクワナダ國ニテハ此

品ヲ多分ニ製ノ年々英國ニ輸出セリ總テ「ボツ
タース」ハ木炭ヨリ造ルナリ土地ヲ開墾スル片
燒キタル材木ノ灰ヲ懇口ニ貯ヘ之ヲ底ニ數多
ノ穴アル桶等ニ入レ上ヨリ水ヲ漑グ片ハ「瀘汁」
塩其穴ヨリ漏出ス偕此灰汁ヲ大ナル釜ニテ滾
沸スル片ハ水ノ分子ハ蒸發ノ黒塩ト稱スル渣
滓ノ種類殘留ス而ノ之ニ強キ熱度ヲ與ヘ其鎔
解スルヲ待チ冷ス時ハ即チ「ボツタース」ノ質ト
ナルナリクワダ人ハ斯ル「ボツタース」ヲ用キ
テ需用ノ石礮ヲ製スルナリ其製法ハ「十ポンド」

ノ獸脂ヲ一「バ」アレル「カ」ル「バ」アレハ大凡三十一
ノ灰汁ニ入レ其凝結スルマテ煮レハ軟カナル
良石礮殆ド四十「ポンド」モ造リ得マシ
灰球 此名ハ各種ノ草木ノ灰ニ用キレ「凡」コノ
處ハ濕ノ塊或ハ球トナシタル炭ノ灰ヲ云フナ
リ此灰球ハ石礮ノ代用ヲナシ且物ノ繪具ヲ除
ク為メニモ用キルナリ
漆具類 物ヲ漆メルニ最モ簡便ナル仕法ハ烈
シキ熱湯ニ染料ヲ入レテ盡ク混和シタル片其
熱湯中ニ將ニ漆メントスル品ヲ浸シ之ヲ「壓着」

セズシテ十分其色ヲ吸收セシメテ取り出シ竿
ニ懸ケ冷カナルヲ待チ再ヒ之ヲ軟カナル水ニ
投シ更ニ明礬少許ヲ溶シタル剛キ水ニ浸ノ再
ヒ竿ニ懸ケ殆ト乾キタル時銛鈕ヲ用キテ熨ス
ルナリ之ニ純粹酒石少許ヲ加フル片ハ大抵ハ
色ハ光澤ヲ増シ之ニ眞珠灰ヲ加フレハ黒色ヲ
増スナリ染具ハ常ニ調合シタル者ヲ買フベシ
固ヨリ華美ナル染物ハ都テ染工ニ托シ自家ニ
テハ粗雜ノ染物ノミヲ為スヲ良策トス只自家
ニテ容易ク染メ得ベキモノハ鶯色ト黒色トナ

リ鶯色ハ樺樹ノ皮ノ煎汁ヨリ生ズ黒色ハ蘗木
青礬トヨリ出ルナリ其法ノ詳ナルヲ知ラント
見ル
ベシ
細小ナル物品ヲ曬ス事 此條ニ載スル所ハ厨
房内ニテモ晒スヘキ細小ナル物品ノミニ係ル
ナリ生絹ノ黄色ヲ除クニハ白石礮水ニテ煮タル
後再三水ニテ洗ヒ灑クナリ手套莫大小股引等
ノ如キ純白ヲ要スル品物ハ必ず硫酸ヲ用キベ
シ或ハ硫黄ヲ焚キテ其烟氣ニ晒スナリ藁毛亦
硫黄ノ烟氣ニテ晒ス故ニ新タニ購求シタル帽

百斗玉書
卷之四
共
文部省

子ヨリ硫黄ノ香氣ヲ發スルコトアリ青酸以許カ
コロリイデ、カルキカヲ用キテ之ヲ晒セバ更ニ
一層美ナルベシ出板書籍彫刻画等最初ニ弱キ
コロリイデ、カルキ水ニテ白クシ次ニ酞酸ヲ含
セタル水ニテ晒シ終リニ其酸氣及ビコロリイ
デヲ清除スル為メニ純水ニテ既キ洗フナリ
衣服ノ汚點ヲ除クベキ服球（ヨウキウ）ヲ製スル事 此服
球ヲ造ルニハ「ブーレルス、エールス」ニ磅「ゴルト
石礮（シヤウ）ノ濁一磅ニ捏粉トナル程ノ牛胆汁、入
レテ之ヲ球形トナスナリ又一方アリ烟筒坭（パイプクラ）ニ

磅「ブーレルス、エールス」一オンス、白胡椒三磅、石灰半
磅ノ四種ヲ水ニテ混合スルナリ又擦清球ト唱
フル者ハ軟石礮ト「ブーレルス、エールス」ノ同量
ヲ混合シ能ク之ヲ舂キ球形ニ作ルナリ又一方
ハ最上石礮「チルペンチン」油、牛胆、ノ三品ヲ混和
スルモノニテ其分量ハ「チルペンチン」油一「オン
ス」牛胆一「オン」スニ石礮半磅ナリ又球石礮ハ大
抵「ウエンドソル」石礮ノ香氣深キ有名ト赤坭カ楮
石カ（繪具）ヲ舂キ交エテ造ルナリ但シ赤、藍、又ハ
他ノ諸色相雜和シタル赤坭ヲ用キレバ球ヨリ

南斗

卷之

九

大

諸色ノ雜點ヲ生ズルナリ
 燃エザル布 礪砂カザルアンモニヤ
 ハアト、アンモニヤカノ溶液ニテ調ヘタル棉及
 ヒ麻ノ織物ハ火ノ着キタル体ニ觸レ置氏危害
 ナカルベシ仮ヒ燒ケテ炭トナルトモ燃エ昇ル
 一ナシ明礬海塩等ノ溶液モ亦之ト等シキ功ア
 リ例ヘバ婦人ノ衣服ヲ既ギ洗フニ其既ギ終リ
 ノ水ニ明礬カザルアンモニヤカ一オンズ乃至
 半オンズヲ加フルキハ其服ヲノ燃エザラシム
 或ハ然ラザルモ容易ニ火ノ移ル一ナシ若シ火

移ルキハ焰ヲ出ル一無クハ燒盡スベシ
 清凉ノ飲料 醉氣ヲ催ス一ナクメ冷淡爽快ノ
 質アル飲料ハ「レ」モナダナリ是ハ薄片ニ切りタ
 ル「レ」モンズニ沸騰水ヲ漉キ入レ且砂糖ヲ加ヘ
 風味ヲ與フレバ容易ニ造リ得ベシ然レモ
 ンハ常ニ得ガタキガ故ニ檸檬酸カ純粹酒石ヲ
 代用ノ可ナリ最上ノ「レ」モナダハ棒砂糖ヲ用キ
 テ造ルベシ「レ」ヂンヂルビ「レ」ノ製法ハ左ノ如シ春
 キ碎キタル薑ニ「レ」オンズ、棒砂糖三「レ」オンズ、純粹酒
 石一「レ」オンズ、薄片ノ「レ」モンズ一ニヲ以テ沸騰水四

ガルロン「醱醅」ハオンスニ混和メ之ヲ桶ニ納レ
 四日ノ間貯ヘ置キ然ル後硝瓶ニ積メテ用ニ供
 スベシ又スプロスビア「麥酒」ハ程ヨク造レバ
 好味ノ飲料ニメ且小便ヲ利スルノ功アリ其製
 法ハ水十ガルロン、砂糖十磅、スプロ「精」一磅
 四分ノ一、酸醅半「バイン」トノ分量ニテ温湯中ニ
 砂糖トスプロ「精」ヲ溶解メ少シク冷エタ
 ル後「ダン」ヂルビ「アラ」造ル如クニ酸醅ヲ加ヘテ
 直ニ硝瓶ニ納ルナリ
 糖密水ハ價卑キ飲料ニシテ其製法ハ通常硝瓶「ク」

入ルモノヲ十二本ニ盛ル程ノ水ヲ沸シ之ニ糖密
 ヲ適宜ニ加フベシ糖密溶解スレバ火ヨリ退ケ
 微温トナリタル時酸醅半「ギル」ヲ投メ全ク冷リ
 ニナルヤ直ニ硝瓶ニ納レ塞子ヲ為サズノ次日
 ノ朝ニ至リ酸醅泡醸シテ硝瓶ノ口頭ニ溢レン
 トセシキニ塞子ヲナスベシ大抵冷處ニ置ク
 二三日間ニシテ用ニ供スルナリ總テ酸醅ノ比
 量及ビ之ヲ冷ヤス度塞子ヲ密ニスルニ能ク
 注意セザレバ硝瓶破裂スル憂アルベシ

雜說并ニ藥方

密着シタル栓ヲ抜ク事 硝瓶ノ栓動モスレバ
 緊シクハマリ込ミ之ヲ抜ニハ硝瓶ヲ破裂スル
 如キカラ用キザレバ引出シ難キトアリ斯ル時
 ハ熱湯ニテ布ヲ濕シ其硝瓶ノ頸ヲ十分巻ケバ
 之ガ為メニ其頸膨脹ノ栓容易ニ抜クルナリ若
 シ熱湯ナケレバ手巾カ「フラン子ル」ノ巾ニテ其
 頸ノ周圍ヲ強ク摩擦スルモ亦可ナリ
 絆創膏即功紙ノ 此膏藥ハ需用多端ナルモノ
 如キモノニテ其製法ハ酸化鉛膏五ト白松香一トヲ溶解
 シ二種能ク混合シタル片篋カ食刀ヲ以テ小片

ノ麻布ニ塗ルベシ此膏藥ハ細帶等ヲ用キ難キ
 所ノ創口ニ施ス綿撒絲ホツシモノノ上ニ抑エトノ用キレ
 バ其利用著シカルベシ
 硝子ヲ切ル事 硝子板ヲ切斷スルニ若シ近傍
 ニ硝子ヲ鑿製スル職人ノ用キル金剛石ナキ片
 ハ先ツ鑿ウツヲ以テ切ラント思フ所ニ印シヲ為シ而
 ノ木炭ノ火ヲ狭ミ其印ノ線ニ送り通セバ次第
 ニ切斷ス但シ其火ハ絶エス吹キ火勢ヲ熾ニ
 スルヲ要トス赤ク燒キタル鑿モ亦此用ニ供ス
 ベシ又硝瓶等ノ頸ヲ切斷セント欲スル片ハ其

外科金書 卷之四 三 喉部首

所ニ紐ヲ纏ヒ双方ヨリ之ヲ引キ十分摩擦スレ
バ熱ヲ起ス然ル後切斷セントスル所マデ冷水
ニ沈入スレバ其部分ノミ乍チ收縮シテ破碎ス
ベシ

陶器類ヲ接着スル事 過チテ陶器類ヲ破損ス
ル片カケ鏝カネヲ加ヘ之ヲ補ン為メニ穴ヲ明ケント欲
セバ三角錐ノ尖頭ヲ燒キ煨紅トナリシキニ淬
シテ堅固ナラシメ之ヲ荒砥石及ヒ磨砥石ニテ
研キ其尖ヲ銳利ニシ穴ヲ穿タント思フ點ヲ誤
ラザルヤウ能ク注意シテ一二分時間モ絶エズ

カ

突クキハ小ナル圓穴ヲ明ケ得ベシ而シテ緩カニ
揉込ミ穴ヲ廣クナシ鏝ヲ施スナリ此鏝ハ世間
普ク鉛製ノモノヲ用ヰルナリ
破損シタル陶器硝子等ヲ接着スルウレシ糳膠ハ色ナ
クシテ能ク濕氣ヲ消防スルモノナリ市舗ニテ
金剛石糳膠ト唱ヘテ賣ル所ノ物コレナリ之ヲ
造ルニハ魚膠ヲ水ニ浸シ軟カニナシテ「アルフ、
スプリット」量ヲ混シタルト水トノ同ノ中ニ入レ溶
解セシムルナリ又「ゴム、アンモニク」少許カ又ハ
楓脂香ト乳香トノ二種ヲ「アルコール」ニ溶カメ

加フベシ但シアルコールハ少シク用キルヲ可
トス此檜膠ヲ使用スル時ハ沸湯ノ中ハ其壘ヲ
入レ徐々ト鎔解シ其溶液ヲ駱駝毛筆ニ着シ塗
ルナリ固ヨリ壘口ハ緊シク栓塞セザルベカラ
ズ
濕氣ニ觸レザル品物ヲ接クニハ雞卵ノ白味ノ
ミニテモ又ハ細カニ篩ヒタル生石灰ヲ之ニ混
合シタルモ兩ナガラ其用ニ供スルニ足レリ且
燒酎ニテ溶シタルセエルレツクハ最モ良品ナ
リ

カ

茶瓶ノ湯垢ヲ除ク事 通常ノ曹達ノ適宜ナル
一塊ヲ瓶ニ入レ而シ之ニ沸湯ヲ充分盛リテ其
儘全一晝夜置クナリ但シ其暫時ノ間ハ湯ヲノ
熱カラシムル為メ火邊ニ置クベシ若シ其瓶口
ニ皮ヲ生セシキハ之ニ水ヲ加ヘ程ヨキ時間ヲ
經テ莫大ノ小針ヲ其口ニ入レ皮ヲ除キ除キ畢ラ
ハ曹達ノ味ノ存セザル為メ其瓶ヲ熱湯ニテ湯
傷シ而シ後綿密ニ洗フヲ肝要トス
隱墨水 コノ墨ヲ以テ紙上ニ字ヲ寫ストキハ
他物ノ働キヲ假ルニ非レバ其文字現出セザル

調合ニノ密事又ハ戯レノ音信ニ多ク用ヰルナ
リ之ヲ讀ニハ其記シタル紙ヲ殆ト焦ケル程熱
度ニ當レバ文字盡ク見ハレ一目瞭然トナル次
ノ箇條ハ此墨ヲ製スル法則トスベキモノナリ
第一ニ硫酸銅ト「サル、アンモニツク」トノ同量ヲ
混シ水ニ溶解シテ字ヲ寫ストキハ色ナケレ共
熱ニ烘レバ黄字現出ス第二ニ葱汁ヲ以テスル
モ其功驗第一條ト同シ第三ニ胆汁ノ弱浸劑ハ
弱綠礬水ヲ以テ濕セバ黒色ニ變化ス第四ニ硫
酸鉄ノ弱溶液ハ「プロスシエト、ポツタ」スノ弱

溶液ヲ以テ濕セハ藍色ニ變化ス又胆汁ノ浸劑
ヲ以テ濕ス時ハ黒色ニ變化ス第五ニ硝酸銀及
ドルコロリ「デ」金ノ淡キ溶液ハ若シ太陽ノ光
ニ觸レバ黒色ニ變化ス第六ニ多量ノ水ニ溶キ
タル硝酸塩精綠礬油及ビ尋常ノ塩、硝石等ハ熱
ニ當ル片ハ黄色或ハ鳶色ニ變化ス第七ニ硝塩
酸「コバルト」ノ溶液ハ熱度ニ當ル片ハ綠色ニ變
化ス之ヲ冷ヤセバ復消滅ス第八ニ醋酸「コバル
ド」ノ溶液ニ硝石少許ヲ加ヘタル物ハ若シ熱度
ニ當ル片ハ薔薇色ニ變化ス冷ヤセバ復消滅ス

消耗セザル「インキ」ヲ作ル事 純正ノ地松香^黒琥珀ノ一ト「チルペン」チン油四トヲ混ノ之ヲ溶解シ且油烟墨或ハ黒鉛ヲ以テ適宜ナル合成物トナル程加フヘシ又一方アリ地松香一ト「チルペン」チン油四トヲ溶解シ之ニ刷印家ノ用キル「インキ」ヲ加ヘ色ヲ附スベシ凡テ此等ノ「インキ」ハ麻布等ニ表号ヲ記スルニハ廉價ニシテ且至妙ナルモノナリ此墨ニテ記シタル文字ハ久シク消滅スルヲナシ其印記スルノ法ハ文字模^{カク}又ハ文字ヲ刺シタル薄キ銅板ヲ以テスルハ「ペン」及ヒ

カ

刷毛ヲ用キルヨリ清潔ニシテ之ヲ為スヲ遙^ニ容易シ^タ舗店ノ記号墨ハ大抵硝酸銀ノ方劑ナリ然レ^レ凡^レ之ヲ洗フニ容易ク消滅セズ只「コロリ」^ン及ビ「アンモニア」ニ逢ヘバ乍チ消滅スルナリ此墨ノ一種ハ左ノ如ク調合ス硝酸銀一二「ダラム」^一「ダラム」^{五厘}凡^レ許ト水一「オンス」ノ四分ノ三ヲ溶解シテ強キ「アンモニア」水ヲ加フ之ヲ加フルニハ最初滴注シタル「アンモニア」沈澱シテ形チヲ成スモノ、溶解スルマデ續キテ滴注スベシ其他膠水一二「ダラム」ヲ加ヘ然ル後淺緑少許ヲ

着ル

以テ色ヲ附ルナリ。諸此墨ニテ寫シタル文字ハ赤ク燒ケタル似タリヤ以テ太利鑠ノ上ヲ通過スレバ乍チ黒色ニ變化スベシ

習字「インキ」ヲ造ル事。其仕方數種アリト雖モ市舗ニテ買フキハ廉價ニシテ且美質ノ品ヲ買得ルモノナレバ家用ノ為メ自ラ之ヲ製スルハ却テ空シク時ヲ費スニ過ザルナリ。但シ鋼鑠ノ「ベ」ニテ字ヲ寫スニ其尖頭ノ耗滅セザル最良ノ「インキ」ハ左ノ製法ヲ用弁ベシ。苛性曹達六十「グ」レイン「一」グ「レ」イン「ハ」凡「ト」水「一」バ「イ」ン「ト」ニ「黒色」カ

ヲ附スル為メ適宜ニ「エン」ジ「アン」インキヲ加入シテ造ルナリ。寫墨ハ通常ノ黒インキニ砂糖少許ヲ加フレバ調フルヲ得ベシ。

年月ヲ經テ墨色消滅シ讀ミ難キ文字ハ牛胆ノ浸劑又ハ海塩酸ニテ少シ酢クシタル「プル」シ「エ」ト「ホ」ツ「タ」ース「ノ」溶液ヲ羽毛ニ着ケ之ヲ濕セバ其墨色初メニ復シ判然トナルベシ。但シ此液ヲ用キルニハ「インキ」ノ廣ガラザルヤウ殊ニ注意セザルベカラズ。

画火柴スリツケギヲ造ル事。之ヲ製スルニハ初メ「ヒルウ」

トトノ松樹ノ薄キ木片ヲ硫黄ノ溶液ニ浸シ然ル
 後精末ノ硫酸アンモニトコロリトデ、ホツタ
 ーストニ樹膠ヲ加ヘ捏粉トナシテ木片ノ先キ
 ニ着スルナリ之ヲ合玉石及ヒ砂紙上ニテ摩擦
 スレバ忽チ燃ユルナリ斯ル品ハ小機關ニテ自
 ラ製スルヨリ市店ニテ購求スルヲ便利トス

博集堂

タキシエデミエトハ希臘語ノタキシスト、デル
 マト云フ語ヨリ轉訛シタルモノニテ之ヲ譯ス
 レバ皮ヲ調理スルト云フ義ナリ凡テ禽獸ノ皮

及ビ蛻壳ヲメ天然ノ形態ヲ顯ス様ニ獸皮ヲ調
 理シ鳥魚ヲ裝飾シ昆虫ヲ針ニ乗セ螺壳又ハ植
 虫ヲ清浄ニシ且排列スルハ即チ生物各種ノ例
 摸ヲ整備保存スル手術ニ係ルナリ勿論此事業
 ハ家事ニ関係セザレ氏此博集堂ヲ設クル人々
 其排列ノ物品ニ能ク注意セザルヨリノ遂ニ錯
 亂敗類ニ陥ルト多シ故ニ之ヲ清浄ニスル等ノ
 業ハ亦家事ニ属セザルヲ得ズ抑禽獸ノ皮ハ乘
 セタル物ニテモ乗セザル物ニテモ硝子箱等ノ
 内ニ排列ノ博集堂ニ集メ塵埃ノ為メニ汚サレ

ガルヲ要トス若シ塵埃ニ汚サル、片ハ鞞ニテ
 其品ニ觸レザルヤウ掃除スベシ礬石石礮、蝕水
 銀、チルペンチン油等ハ保存スベキ調薬ナリ皮
 類ハ能ク乾燥シテ毫モ濕氣ニ觸レザレバ腐敗
 ノ憂ナシ又骨ノ白色ヲ失ハタルヲ復スルニハ「コ
 ロリイデ、カルキ」ノ弱溶液ニ十時乃至十二時間
 漬シ置クナリ若シ骨ニ油氣アラバ曹達少許ヲ
 溶液ニ加フベシ小動物ノ骸骨ヲ得ルニハ其死
 骸ヲ蟻、黄蜂等ノ巢邊ニ置キ一二日ヲ經レバ肉
 ヲ喫リ盡シテ骸骨清浄トナル昆虫ハ通常「コル

クノ底アル平盤中ニ針ニ乗セ置カヌハ丸藥箱
 試験管、羽莖等ノ内ニ貯ヘ置クベシ總テ博集堂
 ノ諸品ヲ取扱ニハ充分精密ナラザルベカラズ
 固ヨリ終始之ヲ乾燥シ且塵埃ヲ堆積セザルヲ
 要トス例摸ハ非常ニ破レ易キ已ナラズ動モス
 レバ其例摸ノ色美ヲ裝飾スル珍奇ノ羽毛ヲ失
 フヲアリ故ニ例摸ヲ錯雜セザルヤウ注意スベ
 シ小虫ノ蠹害ヲ預防スル為メニ龍腦ヲ袋ニ入
 レ又ハ「チルペンチン」精ニ浸シタル海綿ヲ博集
 堂ノ各盤ニ供シ置キ且時々例摸ヲ省察シ若シ

悪虫ノ害アル片ハ速ニ其品ヲ除キ火邊ニテ炙
烘スベシ苗香油ゼエ「用キル一種ノ草名」油
燒酎ノ三種ヲ平分ニ混和ノ悪虫ノ觸レタル例
模ニ一滴ヲ既クモ亦可ナリ或ハ大体ノ例摸脂
付シ片ハ「チルペンチン」精ニ浸シ之ヲ「マグ子シ
ヤ」燒キテ灰トニテ乾スナリ但シ乾キタル後ハ
「マグ子シヤ」ヲ吹キ去ルベシ又螺殼ヲ集ムルニ
ハ其生物ヲ漸々熱湯ニ沈メテ之ヲ殺シ剪刀ノ
尖カ曲リタル針ヲ以テ其肉ヲ除ク螺蓋ハ捨ズ
メ留置キ二枚貝殼ハ生肉ヲ除キシ後共ニ結ビ

置クナリ海産ノ螺壳ハ凡テ數時間清水ニ漬シ
塩氣ヲ除ク否ラザレバ後日其塩氣質ノ為メニ
消鎔セラレシ螺殼ニ海草等ノ附着スルモノ
ハ剪刀及刷毛ニテ能ク掃ヒ除クヲ要トス夫死
螺ノ光澤曇リアルモノハ刷毛ニテ橄欖油少許
ヲ塗レバ光澤復スベシ酸ニテ螺壳ヲ磨キ白ク
スルヲハ只玩物商ノ為スベキ粗略ナル仕法ニ
メ其本色ヲ害スベシ本色ヲ失ヒシモノハ如何
ナル螺壳ニテモ博集堂ニ供スルニ足ザルナリ
螺ハ細小ニ區分シタル盤内ニ供ス又樹膠ニテ

集メ紙ニ貼スルモアリ此ノ如ク紙ニ貼シ置ク
 ニハ一ハ前面ヲ顯ス為メ一ハ裏面ヲ顯ス為メ
 例摸ヲ二通り供セザル可ラズ細小ニメ且薄弱
 ナル螺類ハ試験管ニ入レ置ケバ尤モ能ク保存
 スルナリ

鑛物ハ只塵芥ヲ掃ヒ除クノミテ之ヲ保ツニモ
 更ニ煩勞アルコトナシ璨美ナル例摸ノ鑛物ヲ取
 扱フニハ直ニ握ルコト勿レ若シ手垢汗脂等之ニ
 着スル片ハ見ル一堪ザルナリ故ニ其塵埃ヲ掃
 ニハ必ズ鞆ヲ用キヘシ鑛物ニヨリテハ洗フモ

妨ナレ或ハ解崩シテ其形態ヲ再ヒ新ニスル鑛
 物モアルナリ 鑛物ニ於テハ其新鮮ナル容色ヲ
 花ヲ新鮮ニ保存スル事 花ノ新鮮ナル容色ヲ
 久シク保ツニハ濕氣アル大氣中ニ置クベシ園
 丁記録ト云フ書ニ花ヲ保存スルノ旨趣ニ就テ
 話アリ曰ク余十八年前七八月酷暑ノ候ニ當リ
 或人ノ房室ニ於テ花勢活潑トノ新鮮ナル容色
 ナ保存シタル花ヲ賞玩セシコトアリ斯ク花ヲ保
 存スル仕法ハ磁器ノ平盤ニ水ヲ盛リテ其水中
 ニ花瓶ヲ置キ其上ニ硝子罩ヲ用キ縁邊水

中ニ浸ル程蓋フタリ之ヲワルドノケエスドワル
 ノ創造セシ物ニノ寒温ノ度ヲ齊ヘニ比スレバ
 テ花木ヲ永ク生育セシムル箱ナリニ比スレバ
 其結構法同ジカラズト雖氏花ヲ生育スル理ニ
 於テハ異ナルヲナシ抑花ノ周圍ニ在ル大氣ハ
 硝子罩ノ圍中ニ滿チ外部ノ大氣ト交通ヲ絶斷
 セラル、ヲ以テ水蒸氣トナリ盤水ヨリ上昇ス
 ル水ノ為メニ始終濕氣ヲ含ミ居ルナリ斯ク罩
 中ニ上昇シタル水收縮スルヤ乍チ硝子罩ノ傍
 邊ニ沿テ復ヒ盤中ニ走リ下ル若シ硝子罩ノ圍
 外ニアル水ヲモ取り圍ムヘキ方術ヲ設ケ房室

カ

ノ大氣中ニ蒸發セザルヤウ防ク片ハ花邊ノ大
 氣ヲノ永ク水濕ヲ含マシムベシ其理如何トナ
 レバ花ハ其周圍ニアル見エザル水蒸氣ノ為メ
 ニ養育セラル、ナルベシ然レ氏花ノ活潑トメ
 其新鮮ヲ保存スルノ本源ハ他ノ深理アルニ依
 ルナリ夫レ花ヲ折リ房室ニ持来ルキ花ノ凋ム
 所以ハ空氣ノ乾涸スル故ナリ房室ノ空氣ハ花
 園ノ空氣ヨリモ常ニ乾涸シ又請房草木ヲ野ノ
 空氣ニ比スレバ更ニ一層常ニ乾涸シタルベシ
 花ハ其根ヨリ濕氣ヲ吸收シテ養ヒニ充ルモノ

星

ナレバ若シ之ヲ折ルキハ仮ヒ其莖ニ水ヲ與フ
ルモ根ヨリ水氣ヲ吸收スルノ勢力ニハ遙ニ劣
ルナリ斯ク花ヲ養フベキ勢力減スルモノヲ乾
涸シタル房室ニ置トキハ一ハ其莖ニ供給スル
水氣ヲ得ルノ益ト一ハ花ノ全体ヨリ汗ヲ發出
メ水氣ヲ失フノ損ト彼此ノ損益平均ヲ保チ難
キヲ分明ニシテ遂ニハ只花ノ凋衰スルノミナリ
儲之ヲ濕氣アル空氣中ニ置ケハ其平均ヲナシ
花勢初メニ復ス其折タル莖ヨリ吸收スル勢力
弱シト雖モ花ヲ圍ム空氣ハ固ヨリ濕氣ヲ含ミ

カ

花ヨリ水氣ヲ奪フヲ少ナキヲ以テ出汗スル
モ亦隨テ少ナルベシ花ヲ永ク新鮮ニシテ且活
潑ナラシムルハ蓋シ之カ為メナリワルドノケ
エスニテ培養スル植物ト茲ニ記載スル花ヲ保
存スル法ト其仕法小異同アルハ只左ノ景狀ノ
ミナリ彼「ゲエス」ハ花木ヲメ久シキ時間生育セ
シメントノ旨趣ナリ此ハ一二日間活々ト花ヲ
保存スル旨趣ナリ余ハ爰ニ熱暑ノ時我房室ニ
新鮮ナル花ヲ供メ其美ヲ賞セント欲スル人々
ニ其望ヲ達スルノ方便ヲ勸ムルナリ其實効如

何ヲ試ミント欲セハ水ヲ盛リタル器ニハクノ 瑰ハクノ花ハクノ蕾ハクノ
ヲ入レテ其上ニ大ナル硝子ノ水吞ヲ蓋フ片ハ
必ズ驗アルベシ

身體ヲ攝養スル方 但粧檯ノ部

身體ヲ清淨ニシ且之ヲ粧飾スルハ必ズ日々為
サヅルベカラザル粧檯ノ事務ヲ怠ラザルヤウ
ニスベシ即チ下文ノ所説ハ先ツ貴人ノ為スベ
キ粧檯ノ事務ヲ説示スルナリ
髻ヲ剃ル事 髻ハ人ニヨリ甚ダ剛クノ之ヲ剃
ルニモ大ニ困難ナルアリ然ル片ハ石礮ノ滓汁

カ

ヲ以テ之ヲ軟カニスルヲ通常トスレバ頑固ニ
剛キ髻ハ石礮ノミニテハ軟カニナリ難シ因テ
其方便ヲ次ニ記ス水桶ノ上ニ面ヲ傾ケ少許ノ
石礮ト水トヲ以テ髻ヲ摩擦シ稍軟カニナリシ
片石礮滓汁ヲ塗ルベシ 儲此滓汁ハ石礮ヲ温湯
ニ磨出シ刷毛ニテ用キルナリ又方今世間ニ流
行スル捏藥アリ第一ハ白蠟鯨頭油已且杏油等
各一「オンス」ノ四分ノ一ヲ混シテ之ヲ火ニテ鎔
解シ其冷エザル内ニ薔薇水ニテ捏粉トナシタ
ル「ウエンドソ」ル石礮二片ヲ入レ混合スベシ第

二ハ鯨頭油、白蠟、巴旦杏油各半「オンス」ヲ混和鎔
解シ之ニ最良ノ白石礫三「オンス」ト香水ヲ適宜
ニ加ヘタルモノヲ入ルベシ又鬚ヲ剃ルニ温湯
ヲ用キルハ最モ快クシテ之ヲ為スニ適宜ナリ
ト雖氏何人ニテモ必ズ冷水ヲ用キ慣ル、ト始
終ノ便利ナラン其故ハ旅行及ビ他ノ事故アル
ニ逢ヒ温湯ノ便ヲ得ザルモ平常冷水ニ慣ル、
片ハ決ノ困却スルトナシ
剃刀ヲ購求スルニハ只其價ノ高低ヲ以テ其品
ノ良否ヲ定メ難シ夫レ最上ノ剃刀ハ四「シ」ルリ

シク我ニシルリングハ凡乃至八「シ」ルリングハ價
ニテ購得ベシ而シテ銳利ノ良品ヲ得ルハ僥倖ニ
出ルト多シ故ニ時トシテ二三「シ」ルリングノ低
價ニテ極メテ上品ノ剃刀ヲ得ルトアリ果シテ銳
利ノ良品ナレバ能ク注意メ之ヲ用キルキハ其
人一生モ永持スヘシ余曾テ一本ノ剃刀ヲ得既
ニ二十年間モ使用スレ氏尚新調ノ時ニ異ナラ
ス人或ハ六七本ノ剃刀ヲ備ヘ日々交互ニ之ヲ
使用スレ氏更ニ裨益ナカルベシ固ヨリ剃刀ハ
其取扱惡ケレバ速ニ鈍クナルナリ總テ剃刀ヲ

百利金書 卷之下 四十五 剃刀

用井ル片熱湯ニ浸セバ其刃ヲ鋭利ナラシム
而ノ之ヲ截ムルニハ徐カニ洗ヒ能ク汚穢ヲ除
キ去ルベシ之ヲ拭フニモ紙ハ刃ヲ害スルヲ以
テ清美ナル古切レヲ以テ拭フヲ上策トス且其
箱ニ藏ムル片ハ研刀革ニテ一二回磨クベシ方
今市舗ニテ各種ノ研刀革ヲ鬻クアリ皆堅キ板
ニ程ヨク革ヲ張リシモノナリ又剃刀ヲ研クニ
ハ如何ナル急遽ノ時ニテモ其頭ヨリ尾マデ平
カニ研刀革ニ當テ拽クヲ要トス必ズ前後ニ押
シ引キノ研ク_レ勿レ其研ク度ハ大抵一二回ニ
カ

テ足レリトス又剃刀ヲ僕婢及ビ小兒ノ近ツク
ベキ所ニ置クベカラズ之ヲ藏メ置ク所ハ必ズ
錠ヲ下シ極メテ嚴重ニ取扱フベシ
剃刀捏藥 此藥ハ研刀革ニ磨面ヲ與フルニ切
用ノ調劑ナリ其製法種々アリ第一細末ナル合
五石ニト鯨頭油膏藥一トノ比量ヲ混和ノ之ヲ
研刀革ノ面ニ塗擦スベシ第二ハ寶玉商ノ用中
ル胭脂黒鉛及ビ腎脂ノ同量ヲ混和スルナリ第
三ハ調ヘタル油石灰粉一「オン」ス、青酸粉一「オン」
スノ四分ノ一、樹膠粉二十「グレイン」、トヲ水ニテ

外科全書 卷之十 剃刀 異 剃刀

溶キ捏藥トナシ、研刀革上ニ斑ナク薄ク塗り擴
 クルナリ就中第三ノ處方ハ少カ摩擦スレバ剃
 刀ヲ銳利ナラシムト云フ且此研刀革ヲ濕シテ
 使用スル片ハ更ニ功ヲ増スナリ
 鬚ヲ剃ルニ傷創シタル片ノ心得 出血ハ直
 ニ海狸皮帽子ノ毛少許ヲ取テ其傷口ニ着ルバ
 乍チ治スベシ余曾テ創口ヨリ烈シク出血セシ
 片他ノ方ヲ以テ止メ得ザリシ故帽子ノ毛及ビ
 精美ノ結綿ヲ用キテ傷口ニ着セシニ忽チ其驗
 アリ

カ

齒ヲ清潔スル事 凡ソ人トモ齒ヲ清潔ニシ
 且適宜ニ之ヲ整理スルハ粧臺ノ事務中尤モ難
 キ事ナリ抑齒ノ色ヲ變シ易ク且衰ヘ易キ人ア
 リ或ハ胃腑ノ熱度ヨリ起ルカ或ハ他ノ體質ニ
 因テ起ルカ其源由詳カナラズ仮ヒ天稟惡性ナ
 ル齒ニテモ幼稚ノ時注意スレバ大抵ハ後來ノ
 衰敗ヲ豫防シ得ベシ然ルニ兒子タルモノハ無
 智ナレハ論ズルニ足ラス其親タル者身體攝生
 ノ最モ緊用ナル此事務ニ注意セズノ其子成長
 齒惡シクナルニ至リ俄ニ之ヲ治セントスルハ

歎スベキナラズヤ夫レ人ノ親タル者其子生
長スルニ隨ヒ齒ノ好カラント欲セバ只刷毛ト
微温湯ノミニテモ必ズ日々規則正シク其齒ヲ
磨カシムヘシ若シ齒一所ニ聚合シテ將ニ他ノ
齒ノ上ニ突出セントスルノ憂アラハ必ズ齒醫
ニ托シ其列ヲ齊ヘザルベカラズ
齒ヲ清淨ニスルハ毎朝盥嗽ノ片之ヲ為シ其摩
擦ノ為メ齧ヲ害セザル様注意ノ微温湯ト適宜
ノ刷毛ヲ用ヰルヲ好トス市舗ニ鬻ク所ノ齒磨
粉ハ其種類多シ富人ハ種々之ヲ試ムヘキ便利

アリト雖氏余輩ハ細粉シタル木炭ヨリ他ニ良
品アルヲ知ラス是ハ木ヲ燒キタル炭ヲ善ク舂
キ箱ニ納レテ空氣ヲ遮閉シタル物ニメ香具舗
ニ往ケバ小價ニテ購シ得ベシ此木炭粉ニテ齒
ヲ磨ケバ齧ヲ害スルヲナク最モ清潔ニナルベ
シ固ヨリ磨キ畢リ清水ニテ能ク口ヲ漱カザル
ベカラズ燒キタル烟草ノ灰粉ニテ製シタル磨
キ粉ハ甚ダ強シト雖氏シリクハ砂石等ヲ含ム
ヲ以テ尋常ノ用ニハ宜シカラズ又ケワルキ浮
石墨魚骨等ノ如キ調劑ハ都テ機械性ニ働キ且

一頁 時珍書 卷之十 牙部 齒

シリクワ砂石ヲ含マザルニモ非ザレバコレ亦
 用キベカラズ分離カノアル溶液ハ斯ル憂ナケ
 レ氏其成味ヲ能ク吟味シテ用キベキナリ齒牙
 若シ不潔ナルカ又ハ海綿狀ト成リシ片ハ粉末
 ニシタル蕚藤^{ウツク}シニコオ^木等ノ皮ニ阿煎藥ヲ
 加ヘシモノヲ用キルヲ好トス此品ハ收縮スル
 質アリ又最良ノ黃石礮ハ齒ヲ清淨ニスルニ至
 妙ナリ
 齒上ニ生スル皮ハ顯微鏡ニテ之ヲ見レバ宛モ
 珊瑚狀ノ如ク或ル小動物ヨリ生スル物ナリト

云フ其皮初ノハ小動物ノ巢窟ナレ氏遂ニ堅ク
 齒ニ凝着セシ後ハ小動物齒牙ノ間隙ニ自ラ侵
 入ノ齒牙ニ病ヲ生ス且是ヨリ出ル粘液ノ為メ
 其呼吸甚タ惡臭氣ヲ發スビロウム氏斯ル小動
 物ヲ絶ツガ為メ數種ノ鑛植生物ノ酸及ビアル
 コールヲ用キテ其功驗如何ノ究メント百方苦
 心ノ之ヲ檢査シタリ實ニ奇ト云ヘシ其用中シ
 藥品ノ中ニテ真正ノ酒石酸ハ^{方今此名稱ニテ}
 木酸ニ乍チ小動物ヲ殺スノミナラス凝結シタ
 アラズ容易ク刷毛ニテ除キ去ル程ニ分解シタ
 ル皮モ容易ク刷毛ニテ除キ去ル程ニ分解シタ

リトナリビーウム氏ノ説ニ小動物ハ勿論其卵ヲ絶チ且之ヲ保護スル凝結物ヲ分解ノ除ントスルニハ玫瑰花水ニテ淡クシタル酒石酸ヲ用キ毎朝齒ヲ洗ヒ其次ニ粉末ノ檳榔子ノ炭ト葎藤ノ丁幾劑トヲ用キベシト云フ又毎朝淡クシタル醋酸ヲ用キレバ一二日ノ間ニ齒ノ皮ヲ盡ク除クナリ而シテ檳榔子ノ炭葎藤ノ丁幾劑ハ毎朝カ隔朝ニ規則正シク用キレバ必ズ小動物ノ生ズルヲ防クナリビーウム氏又云ク若シ小動物ノ生セントスル狀アラバ淡クシタル醋酸ヲ一

力

週間ニ一回用キベシ酸ハ齲ヲ傷害スル憂アリトシテ齒醫ハ大抵之ヲ用キルヲ禁ズドクトルグード氏ノ説ニ齒醫ノ之ヲ拒ムハ舍密親和級ヲ知ラル故ナリトグード氏斯ク云フト雖モ齒醫ハ凡テ齒ノ皮ヲ容易ク除カン為メニ尤モ強キ礦物酸ヲ自在ニ用キルナリ真正ノ酒石酸ハ分離力性ニテ齒肉ニ働クノ勢ナシ余曾テ之ヲ試験シタルニ前ニ載スル如ク其効驗明カナリ且此品ハ舍密家ナレバ何レニテモ必貯フルヲ以テ購求シ易シ又檳榔子炭ノ代リニ精撰シ

タル通常ノ木炭ヲ用キシニ彼此ノ効驗異ナル
一ナシ斯ル品種ニテ齒ヲ清浄ニスルハ一週間
ニ二回ヲ以テ足レリトス其他ハ只刷毛ト清キ
微温湯ノミニテ磨クベシ
呼吸 凡ソ呼吸氣ニ惡臭アルハ人ノ嫌フ所ナ
レバ能ク消除スベキ一ナリ實驗藥方總録ニ斯
ル惡臭氣ヲ消除スル為メ香料ノ用ニ関シタル
數種ノ方術ヲ陳述スルアリ是ハ其香氣ニ依テ
一時臭氣ヲ防クト雖凡固ヨリ香物ナレバ一ニ
ハ終始反覆ノ之ヲ用キガレバ益ナシ一ニハ胃

力

腑消化機ノ働キニ障碍ヲ為スベキナリ抑呼吸
ノ臭氣アル本源ハ胃腑ニ病アルカ或ハ齒牙ノ
腐壞シタルヨリ起ルナラン若シ胃腑ヨリ起ル
ナラバ輕瀉劑ヲ用キテ其功ヲ奏セザル片ハ吐
劑ヲ用キベシ固ヨリ其跡ニテ時々塩類草蓆油
ノ一ヲ一包ツ、服用スルヲ好トス又齒ノ腐壞
シタルヨリ起ル片ハ其齒ヲ抜クベキナリ若シ
抜ク一能ハガレバ平常充分清潔ニスベシ總テ
齒ノ汚穢ナルハ必ス呼吸ニ臭氣ヲ生ズルナリ
之ヲ防クニハ日々刷毛ニテ清潔ニセザルベカ

ラゴコロリイデ、カルキ又ハゴコロリイデ曹達ノ
 一二滴ヲ少許ノ清水ニ滴注シテ時々口ヲ漱キ
 洗フヨ良方トス左ノ丸藥モ亦功アリト云フ即
 チゴム、カテシウニ「オンス」白砂糖四「オンス」エリ
 スフロレンチナ「粉一オンス」等ヲ混和メ膠水ニ
 テ捏粉トナシ之ニ柑花精油一二滴ヲ加フルコ
 レナリ然レ氏此混劑ハ只患ヲ變易スルノミニ
 ノ全ク之ヲ治スルニ非ズ腐壞シタル齒ヲ洗フ
 ニ至妙ナル水藥ハゴコロリイデ、カルキ半オンス、
 水二オンス、ヲ瓶ニ入レテ半時間震蕩シテ之ヲ

カ

濃テ更ニ酒精二「オンス」ト橙花水一「オンス」ヲ加
 ヘタルモノナリ之ヲ用キルキハ水ニテ薄クス
 ヘシ尚一種ノ妙水藥アリ其調合ハ温湯三「パ
 イント」ノ内ニ硼砂二「オンス」ヲ溶シ未ダ冷エザ
 ルキ之ニ没藥丁幾劑茶七一杯ト龍腦精食七一
 杯トヲ加ヘ瓶ニ入レ用ニ供ス偕一回之ヲ用キ
 ルニハ微温湯半「パ」イントニ此溶液酒盃一杯
 ヲ加フレバ足レリトス
 爪 手指ノ爪ヲ齊整スルハ粧臺ノ常務ナリ手
 ヲ洗フキ石礫ト水トニテ能ク之ヲ洗ヒ之ヲ剪

百和全書
リ且巾ニテ之ヲ拭フキ爪ヲ越テ上ニ延ビ出シ
トスル指皮ヲ脊ノ方ヘ押エ爪ノ頂ヲノ殆ド丸
クナスベシ又爪ハ一週間ニ一回カ二回ハ必ス
怠リナク剪ルヲ要トス爪ヲ白クスルニハ淡ク
シタル 硫酸ニ「ダラム」没藥ノ「丁幾劑」一「ダラム」純
粹ノ軟水四「オンス」ノ混劑ヲ好トス之ヲ用キル
ニハ石礮ト水ニテ充分手ヲ清淨ニナシ爪ヲ此
混劑ニ浸スベシ固ヨリ爪ハ調劑ノ助ケヲ俵ラ
ス天然淺紅色ヲ含ミ光澤アルモノナレバ更ニ
藥ヲ用キテ之ヲ白クスルハ恰モ東洋人ノ風俗
カ

ヲ慕ヒ黄色ニ染ムルト等シキ惡習ニ非スヤ人
人注意スベキナリ
毛髮 毛髮ヲ能ク保存シ且之ヲ良美ナラシム
ルニハ必ズ日々之ヲ清淨ニスルニ在リ夫レ毛
髮ヲ整齊スルハ之ヲ洗ヒ之ヲ梳リ之ヲ刷毛ニ
テ撫ルヲ以テ足レリトス若シ此ノ如クシテ整
フル能ハザル毛髮ハ油洗劑髮粉ナドヲ幾何ク
費スモ又幾回用キルモ其惡僻ヲ直シ難キモノ
ナリ前ニ鈔出シタル藥方總録ニ又曰ク夫レ禿
頭ハ大約熱病ヲ患ヒ又齡ノ老タルニ依ルモノ

百和全書
卷之十
番
髮部

ナレ氏或ハ平常身体ノ健壯ナル青年ノ人ニ禿
 頭ナルヲ見ル^トアリ抑種々ノ妄説ヲ告^ケ其髮
 ノ再生スルヲ欺^ク者アリ然レ氏毛髮ハ其毛根
 既ニ消滅スレバ再ビ發生スル方術アルヲ聞^ズ
 之ヲ要スルニ人若シ頭ノ禿易キ性アリ或ハ毛
 髮過多ニ抜^ケ落ルキハ髮刷毛及ヒ激烈ノ香油
 ヲ日々用^キレバ大抵其効驗アルベシ此方ニテ
 治セザルキハ斷然髮ヲ剃ルベシトナリ或ハ鼻
 耳ニ快カラザル程迷ヒ毛ノ生^ユル^トアリ是ハ剪
 刀ニテ剃ルカ或ハ摘毛^{ニテ}除クベシ世間普ク

カ

用キル分離性ノ除髮藥ハ只毛ヲ除クノミニ非
 ズ能ク其用方ニ注意セザレバ皮膚ノ活動ヲ損
 害スル^トアリ必ズ用^キベキ調劑ニ非ズ此藥劑
 ハ大半生石灰^ヲル^プメ^ント^ト金黃色^ノ繪具^及ヒ強アル
 カリ^ト等ヨリ抱合シタル物ナレバ只此物質ノ
 名ヲ聞ノミニテ恐クハ人之ヲ用^キザルベシ深
 毛藥モ亦用^キテ宜カラズ何レモ唯一時ノ補藥
 ニノ毛髮生長スルニ隨ヒ深マラザルモノヲ下
 ニ殘スベシ此藥ハ大約酸化銘生石灰ニ味ノ入
 物ト硝酸銀ヲ專味ト為スモノト調合ヤシモノ

ナリ故ニ毛髮ヲ即時ニ黒クセントスルニハ硝
 酸銀一分ヲ水七八分ニ溶シ其液ニテ毛ヲ濕シ
 然ル後含硫水素アンモニアノ弱溶液テ濕スモ
 亦可ナリト云フ

香油 此品ハ手ヲ軟ラケ且寒天ニ手足ノ痺裂
 スルヲ預防スルニモ毛髮ヲ濕スニモ至妙ナル
 軟膏ナリ之ヲ造ルニ昔日ハ猪油薔薇水林檎ノ
 菓肉等ヲ用キタル氏近来ハ林檎ヲ用キズノ香
 ヒヲ傳タル猪油ニテ造ル著名ナルノルタナブ
 オマチウム^{最上香}油ノ名ハ其法左ノ如シ^{牛凝脂熊脂}

各半磅白蠟一オンズ^{橄欖油}ニオンズヲ合セテ
 鎔シ而シ之ニ春碎キタル丁子一オンズ肉桂半
 オンズ春碎キタルトニコエン、ビオンズ^{香蓋}ニ
 ツ麝香四グレインヲ金巾ニ緩ク包ミテ加入シ
 之ヲ漉シ壺ニ納ルベシ熊脂ト唱ヘテ市舗ニ鬻
 ク品ハ牛髓ニ香ヒテ付タル物多シ毛髮ヲ修補
 シ且軟ニスル為メニ市舗ニテ賣ル所ノ油ハ大
 約各種ノ香料ヲ加ヘタル橄欖油^{カシラ}巴旦杏油^{ダンキヤウ}等ナ
 リ畢竟毛髮ハ能ク刷毛ニテ摩擦スレバ斯ル油
 類ヲ用キルニ及ハズ加之此等ノ品ハ多ク頭垢

ヲ生スル物ニ之ヲ除クニハ充分煩勞ヲナサ
 ミルヘカラズ
 ホノイドデバエン^ノ名油此油ハ其香甚タ高クノ
 珍重スベキ軟膏ナリドクトルビエドス氏之ヲ
 造ルノ方ヲ勸ム即チ左ノ如シ牛髓十二^{オン}ス
 ヲ十日ノ間水ニ漬ケ時々其水ヲ替ヘ更ニ之ヲ
 薔薇水ニ漬ケ然ノ安息香花ノ半^{オン}ス^ノ楓脂香
 及ヒ^エリス、フロレンチナ^紛末ノ根各半^{オン}ス^ト
 肉桂、肉^ヅ荳蔻、丁子^{皆細末}タルモノ等ヲ各二^ダラ^ト共
 ニ^麤麤ニ納レ緻密ニ蓋フテ水ノ器中ニ置キ火上

ニ懸ケ香油鎔解セシ片之ヲ漉シテ用ニ供ス此
 品ハ一回ニ少許ノ量ヲ用キル物ナレバ自家ニ
 テ之ヲ造ルヨリ其小麤ヲ購求セシ方遙ニ便利
 ナルベシ
 コルド、キレエム^{是ハ至極單純ニシテ冷ス軟}
 膏ナリ嚴寒ノ候輝裂スル手ニ着ルニモ又手ノ
 皮ヲノ軟カナラシムルニモ殊ニ便用ナル物ナ
 リ其製造法ハ白蠟半^{オン}ス^ヲ巴旦杏油二^{オン}
 ス^ト共ニ小キ甌ニ入レ之ヲ火邊ニ置キ白蠟全
 ク鎔ケシ後薔薇水ニ^{オン}ス^ヲ加フベシ^{借水ヲ}

百科全書
 卷之下
 手
 皮膚

加フル氏ハ以許ツ、徐カニ納レ全ク漑キ了リ
肉又ニテ劇シク混劑ヲ攪セ水ト混合セシム各
種能ク合和スレバゴルド、キレエム成ルガ故ニ
甕ニ納レテ他日ノ用ニ供スベキナリ通常市舗
ニテ鬻ク所ノ品ハ大抵下等ノ藥味ヲ用キテ造
ルヲ以テ自家ニテ製シタル品ニ比スレバ更ニ
一層劣ルナリ夫レ熊脂ハ他ノ生物ノ脂ヨリモ
殊ニ優リタル質アルニ非ス却テ不快ナル香氣
アリ故ニ市舗ニテ鬻クモノハ常ニ他ノ香物ニ
テ其香氣ヲ化シテ賣ルナリ又一方アリ猪油十

六「オンス」安息香花及ヒ椰子油各半「オンス」ヲ混
ノ盡ク合和スルマテ鎔カシ能ク鎔シ片攪シテ
冷スベシ此混劑ハ腥臭ヲ發スル憂ナク之ヲ用
キテ隨意ニ香ヲ發セシムルヲ得ルト云フ
香氣深キ「ベンダ」水一種ノハ英産ノ「ウンダ」
油ニ「オンス」龍涎香精一「オンス」花露水一「バアイ」
ン「蒸酒精」一「クオル」ヲ混スレバ製シ得ベシ
鯨頭油膏藥 是ハ創傷ノ痛ミヲ去リ隨テ之ヲ
痊ス良藥ナリ白蠟一「オンス」ノ四分ノ一ト堅ク
シテ白キ鯨頭油半「オンス」ト「巴旦杏油」ニ「オンス」

区ト共ニ小碗ニ納レ火爐ノ邊ニ置キ之ヲ鎔解
シ冷ヤシテ用ニ供スルナリ此品モ亦自家ニテ
造レバ其物質ノ良否ヲ知リ安心ナルガ故ニ市
店ニテ購スルヨリ遙ニ好トス
脚ヲノ常ニ適宜ノ形狀アラシメンニハ屢之ヲ
濕フシ且能ク洗フニ在リ其時々怠ラズ指ノ爪
ヲ剪リ肉上ニ生長セザルヤウ注意スバシ又鷄
眼ハ脚病中最モ煩難ノ害ナリ鷄眼ニハ剛柔ノ
二種アリ指ノ間隙ニ生スル者ハ柔カナリ是ハ
酢ニ浸シタル常春藤ノ葉ヲ着レバ容易ク除キ

得ルナリ此葉ヲ用テ此鷄眼ニ系ヲ以テ之
ヲ結ヒ着クバシ鷄眼烈シク痛ム毎朝此葉
ヲ換フベシ固ヨリ此葉ハ數日ノ間甕ニ浸シ置
テ用ニ供スルナリ又一方アリ通例ノ黄石礮ノ
薄片ヲ麻巾上ニ敷キ之ヲ張ルナリ此ノ如クス
レバ石礮鷄眼ヲ次第ニ軟カナラシメ遂ニ之
ヲ散治セシム又指ノ外側ニ生スル剛キ鷄眼ハ
靴ノ摩擦ヨリ生ズルナリ之ヲ預防スルノ方
ハ緩クシテ軟カナル靴ヲ用キルト温湯ニテ屢
足ヲ濕ストノ外他ニ良方アルヲ知ラズ凡テ鷄

眼ヲ除クノ方ハ皆只一時ノ補助ニシテ靴ニ能ク
心ヲ用キザレバ決シテ永久ノ策トナラズ鶏眼
ヲ餘リ深ク切ルハ指ノ各方ニ亘ル神經多キガ
故ニ尤モ危キ所為ナリ鶏眼ヲ除クニ強酸ヲ用
キル片ハ我カ欲スル如ク自由ニ其効アルナリ
然レ氏此法ハ外科醫ノ妙手ニ任ズルヲ好トス
大指ノ頭ノ内部ニ生スルボナイオント云フ腫
物ノ原因ハ鶏眼ト等シク摩擦ノ為メニ壓抑セ
ラレテ生スルナリ之ヲ治スルモ亦鶏眼ト同シ
仕方ニテ治スルト雖モ固ヨリ其病大ナレバ之

ヲ治スルニモ時日ヲ費スナリ若シ右等ノ腫物
生ゼントスル芽アラバ糊劑ヲ蓋フテ然ル後刺
絡針ニテ切り開ク片ハ十分ニ防キ得ベシコレ
亦外科ノ妙醫ニ任セザル可ラズ凍瘡ニハクウ
ペル氏左ノ軟藥ヲ勸ム龍腦ヲ含ミタル酒精一
オンズ亜酸化醋酸鉛液半オンストヲ混シテ一
日三四乃至四回凍瘡ニ着ルナリ
化粧水 粧フテ皮膚ヲ改良ナラシムル藥ハ香
水及ビペアスツ甘草及ヒ他ノ植物ノヨリ製造
スル物ナレバ大抵之ヲ用キベカラズ如何トナ

一月斗八五書
卷之六
卒
大下自

レバ此水大半毒味ヲ含ム故ニ之ヲ粧フ片ハ面
 ノ斑點汚穢ヲ除キ美麗ナランムルト雖其毒
 ヲ内攻セシメ却テ害トナルヲ甚ダ多シ發疹類
 ニ用キル藥水並ニ黃點ヲ痊ス香水薔薇乳胭脂
 其他コレニ類シタル物ヲ用キルハ決メ宜カラ
 ズ之ヲ要スルニ皮膚ヲ滌潔スルハ海綿ニテ水
 ヲ用キルヲ最モ好トス又之ヲ美麗ナラシムル
 ハ攝生健康及ビ性情温和ナルニ在ルナリ

長川新吾 校

百科 家事儉約訓卷之下終

百科全書篇名

- 星 學 二冊 地質學 二冊 氣中現象學 二冊
- 理科地理學 二冊 植物生理學 二冊 植物綱目篇 四冊
- 動物生理學 附人身生理學 二冊 動物綱目篇 八冊
- 物理 學 二冊 重學 附器械之理 二冊 動靜水學 附氣學 二冊
- 光學 附音學 二冊 越歷 附瓦爾華尼磁石方 越歷多露磁石方 二冊 年契 附時計 二冊
- 化學 二冊 百工應用化學 二冊 陶磁製造篇 二冊
- 織工篇 二冊 礦山學 附金石 二冊 金類篇 附冶金術 二冊
- 蒸氣機 二冊 土木術 二冊 陸運篇 二冊
- 水運篇 二冊 建築學 二冊 暖室篇 附通風透光 二冊

給水篇 附浴池水方 二冊 農學 附菜地種藝方 鋤耕作方 四冊 菜園篇 二冊
 花園篇 二冊 果園篇 二冊 養樹方 二冊
 馬 二冊 家畜篇 附乳汁採方 二冊 羊 附山羊、白露羊 二冊
 豚 附兔、食用之鳥、籠鳥 二冊 蜜蜂篇 二冊 犬 附狩獵 二冊
 釣魚篇 二冊 漁獵篇 二冊 養生篇 二冊
 食物篇 二冊 食物製方 附割烹 二冊 醫學篇 二冊
 衣服篇 附服式 二冊 人種之說 二冊 言語篇 二冊
 交際篇 附政体 二冊 法律之沿革事體 二冊
 太古史 二冊 希臘史 二冊 羅馬史 二冊
 中古史 二冊 英國史 六冊 英國制度國資 二冊

海陸軍制 二冊 地誌 政羅巴 二冊 地誌 英倫、威勒斯 二冊
 地誌 蘇格蘭 二冊 地誌 愛倫 二冊 地誌 亞細亞、附東印度 二冊
 地誌 亞非利加、附大洋群島 二冊 地誌 北亞米利加 二冊 地誌 南亞米利加、附西印度 二冊
 人心論 二冊 骨相說 二冊 明理學 二冊
 造化妙用說 附人道學 二冊 西洋經典緣起 附基督教說 二冊
 洋教宗派之說 二冊 回教 附印度教、佛教 二冊
 蘇干地那威神學 附諸小派 二冊 歲時記 二冊
 脩身論 二冊 接物論 二冊 經濟論 二冊
 貿易論 附貨幣、銀行 二冊 戶籍 附救貧法 二冊 百工儉約訓 二冊
 國民統計學 二冊 教導說 二冊 英吉利文法 二冊

百和全書 二 文部省

算術 附代數學 二冊 幾何學 二冊 畫 附彩色彫刻 二冊

體操 附戶外嬉戲方 冊 戶內遊戲方 二冊 古物學 二冊

善論學 二冊 刷板術 附石板術 二冊 彫刻術 附寫真術 二冊

家事儉約訓 二冊

通計九十二篇 二百冊

敬兌書肆

須原屋茂兵衛

山城屋佐兵衛

和泉屋金右衛門

和泉屋市兵衛

紀伊國屋源兵衛

出雲寺萬次郎

三家村 佐平

