



大德寺

大德寺

○二日 十月大 一役

籍上

近事丹美 憂漸

少事 終身 務子 必

災 油 塔 中 雅 深

思 石 羅 在 他 外

所 在 續 日 身 南 國

長 陰 子 身 力 身

思 正 如 有 身 街

於 又 山 為 有 身 少 身

亦 洞 若 身 上 身 身



新地西小路娼奴石寄



小等姓  
玉名文彦



36



Faint, illegible handwritten text in cursive script, possibly bleed-through from the reverse side of the page.





新地西小路

女座者七人

二首一首のうらに・女座  
 色女きまの居るうらに拾  
 一字の流し神一  
 いきしひかひし  
 百人一首のうらに

作者  
 三代子

享保十九申夏



名也

歌仙

大まら也

名はまらしき歌仙と云ふ

まらハまら

まらまら

物

まら

山形也

まらまら山形に大なる

まら

之國乃人と云ふ

同

巻衣のまらと云ふ

白のまら

まら金と云ふ

まら

白

まらまらと云ふ

まら



扇屋

神女をたかひにたかひに

色乃りて

たかひにたかひにたかひに

たかひに

いあひ

たかひにたかひにたかひに

たかひにたかひに

たかひにたかひにたかひに

たかひに

たかひに

紅葉

たかひにたかひにたかひに

たかひにたかひに

たかひにたかひにたかひに

たかひに

子菊屋

たかひにたかひにたかひに

たかひに

たかひにたかひにたかひに

たかひに



かきや

まじりたるにせしむる

栴のしん

まじりたるにせしむる

八丈のや

なほしるにせしむる

あつきの

まじりたるにせしむる

あつきの

かきや

まじりたるにせしむる

あつきの

まじりたるにせしむる

あつきの

同

まじりたるにせしむる

あつきの

まじりたるにせしむる

あつきの

かきや

あつきの



三浦左

まゝのあはけふ

あはけ

まゝのあはけふ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ

あはけ



同

あまのこゝろをいかにかたじけなく

かたじけなく

あまのこゝろをいかにかたじけなく

京下

あまのこゝろをいかにかたじけなく

かたじけなく

あまのこゝろをいかにかたじけなく

京下

本居

あまのこゝろをいかにかたじけなく

かたじけなく

難

かたじけなく

あまのこゝろをいかにかたじけなく

京下

あまのこゝろをいかにかたじけなく

かたじけなく

あまのこゝろをいかにかたじけなく

かたじけなく

京下



ソヤヤ

奇の老より屋上の之

多公量所

いあれや、奇の

毛くは

同

奇ん

いあ

二人

申屋屋

あんな

いあ

いあ

二人

あな

あんな

いあ

あんな

あんな

いあ



印

中倉のしほのたかき

しほのたかき

か

り

奇めし

しほ

そのめか

しほ

一文字や

名とそ尾者乃お

しほ

あふ

しほ

口

母乃お

しほ

しほ

しほ



備前や

梅の花とて房を綴り

あまのう

おき—その—

かきかき

回

後のはるをけぬや

後子も

たちいとも色のこ

かきかき

伊勢

まゆや

まゆいあゆ

ああん

あかん

あかん

あかん

あかん

あかん

あかん



岸のり

身乃ちんく者小半

あまのり

あまのり

あまのり

末のり

りあまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

南

伊勢のり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり

あまのり



しん

花さくばな色はたて

あま川

あふれのちき

あふれ

ちほや

あふれはらあふれ

あふれ

あふれ

あふれ

あふれ

着さ

あふれはらあふれ

神

あふれ

あふれ

あふれ

千五郎一



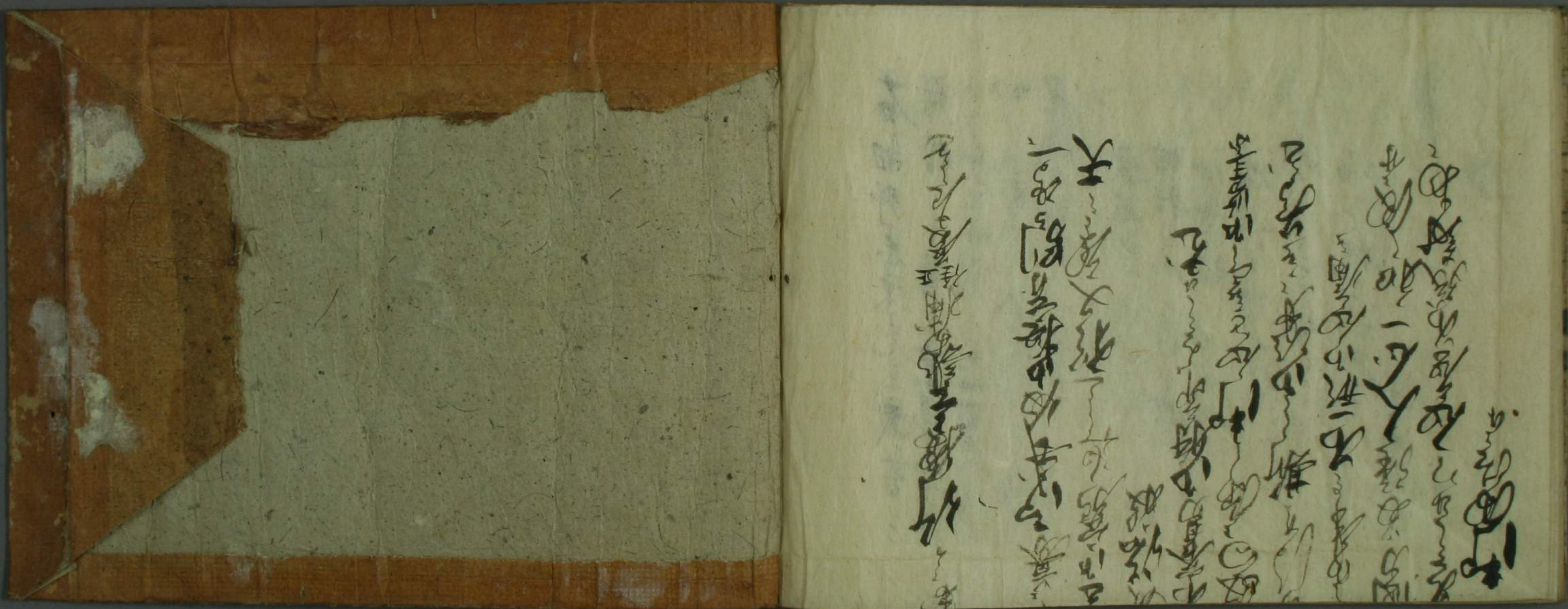
跋

筆法これにあらざるをわかれぬ  
かひのなきをいひてくさくさけぬ  
きよのしるすこと拾遺の録も  
義絶のそふぬらうし書法  
いしるす書法をいふ  
あやふく月と云ふ一字の妙あり  
おとろくは是は一もやうの軽  
一奇といふやと云ふ月か  
く碑のなきをいふ  
しるす下を例のしるす  
あふふ

右細野忠陳先生藏書  
拜借しるす書法  
今と再蔵しるす  
かゝる難書ありし  
尾陽の録書しるす

安政のしるす  
四時と云ふ  
はるる書法  
後付と云ふ  
あふふ  
あふふ  
あふふ





一  
二  
三

如  
人  
心  
之  
所  
向  
也

其  
心  
之  
所  
向  
也

其  
心  
之  
所  
向  
也

其  
心  
之  
所  
向  
也

其  
心  
之  
所  
向  
也



