



ワ 4
6640
4





五禮通考卷第六

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

直隸按察司副使元和宋宗元

李天保總督隸右都御史桐城方觀承同訂

貢

士吳江顧我鈞

參校

吉禮六

園丘祀天

史記封禪書三年一郊秦以冬十月為歲首故常以十

月上宿郊見

李奇曰宿猶齋戒也

通權火

張晏曰權火燔火也狀若井桔槔其法類稱故謂之權欲令光明遠照通祀所

也索隱曰權一作權周禮有司權也

拜於咸陽之旁而衣上白其用如經祠云

也常

蕙田案封禪書于四時稱雍而此云咸陽之旁四時有春泮凍秋涸凍冬賽祠五月嘗駒及四仲之月祠而此但云十月然則秦雖廢禮固未嘗即以四時為郊天也太史公作此

五禮通考卷第六 園丘祀天

木下中也
氏
1991.4
寄贈

書意在廣陳淫祀以彰武帝之失而於三代常禮幸存一綫於呂政者反從其略故通篇所言惟此一條為正郊也高祖入關既立黑帝後雖有詔祀上帝及梁巫祠天地之文所言天帝皆是泛稱並無正祭武帝既立秦時以後與五時間歲祠祭是漢人固亦知有天與五帝之分特以泰一為天而非周禮所郊之昊天也

右秦郊禮

漢書高祖本紀二年六月令祠官祀天地四方上帝山川以時祠之
郊祀志後四歲天下已定詔御史令長安置祠祀官女巫其梁巫祀天地晉巫祀五帝九天巫祀九天



蕙田案梁巫祀天地晉巫祀五帝則天與五帝明有不同矣乃復有九天之祀何其謬耶文帝本紀十四年詔曰朕獲執犧牲珪幣以事上帝宗廟十四年於今歷日彌長以不敏不明而久撫臨天下朕甚自媿其廣增諸祀壇場珪幣昔先王遠施不求其報望祀不祈其福右賢左戚先民後己至明之極也今吾聞祀官祝釐如漢曰釐福也賈誼傳受釐坐宣室是也皆歸福朕躬不為百姓朕甚媿之夫以朕不德而躬享獨美其福百姓不與焉是重吾不德其令祠官致敬母有所祈

史記封禪書今上武帝初至雍郊見五時後常三歲一郊

亭人謬忌奏祠泰一方曰天神貴者泰一泰一佐曰五帝古者天子以春秋祭泰一東南郊用太牢七日

漢書作日一太

日^{年七}為壇開八通之鬼道於是天子令太祝立其祠長安東南郊常奉祠如忌方其後人上書言古者天子三年一用太牢祠三一天一地一泰一天子許之令太祝領祠之於忌泰一壇上如其方

蕙田案高帝紀祠天地四方上帝山川則祭天與祭上帝有別也封禪書文帝郊見五時索隱註祭天祭五時亦各不同是祭天之壇場時日儀文珪幣雖無可考不足以為郊祀之典要然祭天之禮固未嘗竟廢自謬忌創為泰一之說立祠于長安東南郊則儼然彷彿圓丘之意矣復增三一之祠又別泰一于天一地一之上後遂專郊拜泰一立泰畤壇不經甚矣

其秋^{元鼎元年}上幸雍且郊或曰五帝泰一之佐也宜立泰一而上親郊之上疑未定齊人公孫卿言黃帝采首山銅鑄鼎於荆山下鼎既成有龍下迎黃帝上天於是天子曰嗟乎吾誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳乃拜卿為郎東使候神於太室上遂郊雍至隴西登空同幸甘泉令祠官寬舒等具泰一祠壇祠壇放亳忌泰一壇三垓五帝壇環居其下各如其方黃帝西南除八通鬼道泰一所用如雍一畤物而加醴棗脯之屬殺一犛牛以為俎豆牢具而五帝獨有俎豆醴進其下四方地為醊食羣神從者及北斗云已祠胙餘皆燎之其牛色白鹿居其中彘在鹿中水而泊之^{徐廣曰泊一作酒灌水于釜中曰泊師古曰言以白鹿內牛中以彘內鹿中又以水及酒合內鹿中}祭日以牛祭月以羊彘特太一祝宰則衣紫及繡五帝各如其色日赤月白十一月辛巳朔旦冬至昧爽

天子始郊拜泰一朝朝日夕夕月則揖而見太一如雍
 郊禮其贊饗曰天始以寶鼎神策授皇帝朔而又朔終
 而復始皇帝敬拜見焉而衣尚黃其祠列火滿壇壇旁
 烹炊具有司云祠上有光焉公卿言皇帝始郊見泰一
 雲陽有司奉瑄玉孟康曰璧大六十謂之瑄嘉牲薦饗是夜有美光及晝
 黃氣上屬天太史公漢書作太史公談祠官寬舒等曰神靈之休祐
 福兆祥宜因此地光域立泰時壇以明應令太祝領秋
 及臘間祠三歲天子一郊見

漢書郊祀志夏六月汾陰巫錦為民祠魏睢后土營旁
 見地如鈎狀培視得鼎鼎大異于眾鼎文鏤無款識怪
 之言吏吏告河東太守勝勝以聞天子使驗問巫得鼎
 無姦詐迺以禮祠迎鼎至甘泉從上行薦之至中山宴
 溫有黃雲焉有鹿過上自射之因之以祭云至長安公

卿大夫皆議尊寶鼎天子曰間者河溢歲數不登故巡
 祭后土祈為百姓育穀今年豐稔未報鼎曷為出哉有
 司皆言聞昔泰帝興神鼎一一者一統天地萬物所繫
 象也黃帝作寶鼎三象天地人禹收九牧之金鑄九鼎
 象九州皆嘗饗亨上帝鬼神其空足曰鬲以象三德饗
 承天祐夏德衰鼎遷於殷殷德衰鼎遷於周周德衰鼎
 遷於秦秦德衰宋之社亡鼎迺淪伏而不見周頌曰自
 堂徂基自羊徂牛鼐鼎及鼯不吳不敖胡考之休今鼎
 至甘泉以光潤龍變承休無疆合茲中山有黃白雲降
 蓋若獸為符路弓乘矢集獲壇下報祠大享唯受命而
 帝者心知其意而合德焉鼎宜視宗禰廟臧於帝廷以
 合明應制曰可其秋上雍且郊或曰五帝泰一之佐也
 宜立泰一而上親郊之上疑未定齊人公孫卿曰今年

得寶鼎其冬辛巳朔旦冬至與黃帝時等卿有札書曰
黃帝得寶鼎冕侯問於鬼臾區鬼臾區對曰黃帝得寶
鼎神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是
黃帝迎日推策後率二十歲復朔旦冬至凡二十推三
百八十年黃帝仙登於天卿因所忠欲奏之所忠視其
書不經疑其妄言謝曰寶鼎事已決矣尙何以爲卿因
嬖人奏之上大悅迺召問卿對曰受此書申公申公已
死上曰申公何人也卿曰齊人與安期生通受黃帝言
無書獨有此鼎書曰漢興復當黃帝之時曰漢之聖者
在高祖之孫且曾孫也寶鼎出而與神通封禪封禪七
十二王唯黃帝得上泰山封申公曰漢帝亦當上封禪
封禪則能仙登天矣黃帝萬諸侯而神靈之封君七千
天下名山八而三在蠻夷五在中國中國華山首山太
室山泰山東萊山此五山黃帝之所常游與神會黃帝
且戰且學仙患百姓非其道乃斷斬非鬼神者百餘歲
然後得與神通黃帝郊雍上帝宿三月鬼臾區號大鴻
死葬雍故鴻冢是也其後黃帝接萬靈明庭明庭者甘
泉也所謂寒門者谷口也黃帝採首山銅鑄鼎於荆山
下鼎既成有龍垂胡鬚下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮
從上龍七十餘人龍乃上去餘小臣不得上迺悉持龍
鬚龍鬚拔墮墮黃帝之弓百姓仰望黃帝既上天乃抱
其弓與龍鬚號故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏號
於是天子曰嗟乎誠得如黃帝吾視去妻子如脫屣耳
拜卿爲郎使東候神於太室上遂郊雍至隴西登崆峒
幸甘泉令祠官寬舒等具泰一祠壇祠壇放亳忌泰一
壇三陔五帝壇環居其下各如其方黃帝西南除八通

鬼道泰一所用如雍一時物而加醴棗脯之屬殺一鵝
 牛以為俎豆牢具而五帝獨有俎豆醴進其下四方地
 為膾食羣神從者及北斗云已祠昨餘皆燎之其牛色
 白白鹿居其中彘在鹿中鹿中水而酒之祭日以牛祭
 月以羊彘特太一祝宰則衣紫及繡五帝各如其色日
 赤月白十一月辛巳朔旦冬至昉天子始郊拜太一
 朝朝日夕夕月則揖而見太一如雍郊禮其贊饗曰天
 始以寶鼎神策授皇帝朔而又朔終而復始皇帝敬拜
 見焉而衣上黃其祠列火滿壇壇傍亨炊具有司云祠
 上有光公卿言皇帝始郊見太一雲陽有司奉瑄玉嘉
 牲薦享是夜有美光及晝黃氣上屬天太史令談祠官
 寬舒等曰神靈之休祐福兆祥宜因此地光域立太時
 壇以明應令太祝領秋及臘間祠三歲天子一郊見其

秋為伐南越告禱太一以牡荆畫幡日月北斗登龍以
 象太一三星為太一鋒旗命曰靈旗為兵禱則太史奉
 以指所伐國

蕙田案三代以上郊天儀節散見於經傳秦
 漢之人無所攷正疎略久矣其壇制祭日從
 祀牲牢俎豆衣服祝詞大概稍見於此

武帝本紀元鼎五年十一月辛巳朔旦冬至立泰時于
 甘泉天子親郊見朝日夕月詔曰朕以眇身託于王侯
 之上德未能綏民民或饑寒故巡祭后土以祈豐年冀
 州睢壤乃顯文鼎獲薦于廟渥洼水出馬朕其御焉戰
 戰兢兢懼不克任思昭天地內惟自新詩云四牡翼翼
 以征不服親省邊垂用事所極望見泰一修天文禮辛
 卯夜若景光十有二明易曰先甲三日後甲三日朕甚

念年歲未咸登飭躬齋戒丁酉拜況于郊

蕙田案秦一天神固不足以當昊天然班史諸紀每幸雍曰祠五時幸甘泉曰郊秦時蓋以秦時之設其尊在五時之上而五帝僅爲之佐則漢直以當園丘之祭矣若更黜爲非郊必謂建始以上全不祀天殊亦乖其本意今於諸帝郊秦時者悉入郊天而五時悉入五帝庶無彼此紛亂之患而讀者亦易考焉郊祀志天子封泰山禪泰山下阼東北肅然山還坐明堂羣臣更上壽下詔改元其秋有星孛于東井後十餘日有星孛于三能望氣王朔言候獨見填星如瓜食頃復入有司皆曰陛下建漢家封禪天其報德星云其來年冬郊雍五帝還拜祝祠太乙

史記封禪書元封二年冬郊雍五帝還拜祝祠太乙贊饗曰德星昭衍厥維休祥壽星仍出淵耀光明信星昭見皇帝敬拜泰祝之享

蕙田案此年贊饗之詞與元鼎元年絕不同

漢書武帝本紀五年冬南巡狩至于盛唐春三月還至

泰山增封夏四月還幸甘泉郊秦時

天漢元年春正月行幸甘泉郊秦時

後元元年春正月行幸甘泉郊秦時二月詔曰朕郊見

上帝巡于北邊見羣鶴留止以不羅罔靡所獲獻薦于

秦時光景並見其赦天下

禮樂志武帝定郊祀之禮祠秦一甘泉就乾位也祭后

土于汾陰澤中方丘也乃立樂府采詩夜誦有趙代秦

楚之謳以李延年爲協律都尉多舉司馬相如等數十

人造為詩賦略論律呂以合八音之調作十九章之歌以正月上辛用事甘泉園丘使童男女七十人俱歌昏祠至明夜常有神光如流星止集于祠壇天子自竹宮望拜百官侍祠者數百人皆肅然動心焉

郊祀歌練時日一 練時日候有望炳燿蕭延四方

以蕭炳脂合馨香四方四方之神也炳人說反九重開靈之旂垂惠恩鴻祐休靈之

車結元雲駕飛龍羽旄紛靈之下若風馬左倉龍右

白虎靈之來神哉沛先以雨般裔裔靈之至慶陰陰

相放悲震澹心放悲猶髮髯也音助弗澹動也靈已坐五音飭虞至且承

靈億牲繭栗粢盛香尊桂酒賓八鄉八鄉八鄉之神靈安留吟

青黃青黃謂四時之樂徧觀此眺瑤堂眾嫗並綽奇麗嫗音互好也謂女樂並好麗也

顏如荼兆逐靡兆民逐觀而倚靡也靡武義反被華文厠霧縠曳阿錫佩

珠玉俠嘉夜俠與挾同嘉夜芳草也苙蘭芳澹容與獻嘉觴

帝臨二 帝臨中壇四方承宇繩繩意變備符其所

清和六合制數以五此五土之歌也土數五海內安寧與文偃武后

土富媪媪老母稱也坤為母故稱媪昭明三光穆穆優游嘉服上黃土色也

青陽三鄒子樂青陽開動春為青陽根荄以遂膏潤并愛跂行

畢逮霆聲發榮燬處頃聽燬與嚴同頃讀曰頃枯槁復產迺成厥

命眾庶熙熙施及天胎羣生嗒嗒唯春之祺嗒嗒豐厚之貌音徒感反

朱明四鄒子樂朱明盛長勇與萬物夏為朱明勇古敷字桐生茂豫

桐讀為通言草木皆通達而生靡有所詘敷華就實既阜既昌登成甫田

百鬼迪嘗廣大建祀肅雍不忘神若宥之傳世無疆

西顛五鄒子樂西顛沆碭西方少昊也沆胡浪反碭音蕩白氣之貌也秋氣肅殺含

秀垂穎續舊不廢廢合韻音發姦偽不萌祆孽伏息隅辟越

遠四貉咸服既畏茲威惟慕純德附而不驕正心翊

翊

元冥六

鄒子樂

元冥陵陰

元冥北方之神也

蟄蟲益臧中木零落

草古抵冬降霜易亂除邪革正異俗兆民反本抱素懷

樸條理信義望禮五嶽籍歛之時掩收嘉穀

惟泰元七

惟泰元尊媪神蕃釐

泰元天也媪神地也言天神至尊而地神多福也釐讀曰僊

經緯天地作成四時精建日月星辰度理陰陽五行

周而復始雲風雷電降甘露雨百姓蕃滋咸循厥緒

繼續其勤順皇之德鸞路龍鱗罔不肸飾嘉邊列陳

庶幾宴享滅除凶災列騰八荒鐘鼓竽笙雲舞翔翔

招搖靈旗九夷賓將

建始元年丞相匡衡奏罷鸞

路龍鱗更定詩曰涓選休成

涓除也除惡選取美成者也

天地八天地並況况賜也惟予有慕爰熙紫壇思求厥

路恭承禋祀緼豫為紛黼黻周張承神至尊千童羅

舞成八溢

溢與

合好効歡虞秦一九歌畢奏斐然殊鳴

琴竽瑟會軒朱

軒朱即朱軒也

璆磬金鼓靈其有喜百官濟濟

各敬厥事盛牲實俎進聞膏神奄留臨須搖須搖須與也長

麗前挾光耀明

長麗靈鳥也舊說云麗也

寒暑不忒况皇章展詩應律

銷玉鳴函宮吐角激徵清發梁揚羽申以商造茲新

音永久長聲氣遠條鳳鳥鸞神夕奄虞蓋孔享

丞相匡衡奏罷黼黻周張更定詩曰肅若舊典

蕙田案郊祀志衡言甘泉泰畤紫壇有文章

采鏤黼黻之飾及玉女樂石壇僊人祠瘞鸞

路駢駒寓龍馬不能得其象於古宜皆勿修

故改去詩中鸞路龍鱗句為涓選休成又改

去黼黻周張句為肅若舊典舊本誤置下章

之首見館閣校本雖正其失而以為衡詩祇

記其首句則亦考之未詳也

日出入九 日出入安窮時世不與人同 日月無窮而人命有終世長而壽短

故春非我春夏非我夏秋非我秋冬非我冬泊如四

海之池徧觀是邪謂何吾知所樂獨樂六龍六龍之

調使我心若嘗黃其何不徠下 應劭曰嘗黃一名乘黃龍翼而馬身黃帝乘之而仙武帝意欲得之曰何不來耶師古曰嘗嗟歎之詞黃乘黃也

天馬十 太乙況天馬下 言此天馬乃太乙所賜故來下也 雷赤汗沫流赭

容與逝萬里 超音逝 今安匹龍為友 元符三年馬生 天馬

徠從西極涉流沙九夷服天馬來出泉水虎脊兩 色如

馬徠執徐時 辰也 將搖舉誰與期天馬來開遠門竦

予身逝昆侖天馬來龍之媒游閭闔觀玉臺 太初四年 誅宛王獲

天門十一 天門開詆蕩蕩穆並騁以臨饗光夜燭

德信著靈寢平而鴻長生豫大朱涂廣 涂道路也言通神之路 飾以朱丹又甚廣大

夷石為堂飾玉梢以舞歌體招搖若永望星留俞塞

隕光 命答也言眾星留神答我饗 照紫幄珠熒黃 紫幄饗神之幄言光 照紫幄故珠色熒然

以金波日華耀以宣明假清風軋忽激長至重觴 重

神裴回若流放瑾冀親以肆章 言神靈裴回留而不去故 我得親見冀以親附而陳

從高旂 演音振 旅音振 殷勤此路臚所求 桃正嘉吉弘以昌 讀

云六幕浮大海

景星十二 景星顯見信星彪列象載昭庭 象謂縣象 也載事也

景星顯見信星彪列象載昭庭

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

也載事也

日親以察參侔開闔爰推本紀汾雕出鼎皇祐元始

五音六律依葦饗昭依葦諧和也雜變並會雅聲遠姚姚儀姚言飛揚也

空桑琴瑟結信成四興遞代八風生殷殷鐘石羽籥

鳴河龍供鯉醑犧牲百末旨酒布蘭生泰尊柘漿析

朝醒取甘栢汁以為飲可以解朝醒也微感心攸通修名周流常羊思所并

穰穰復正直往甯穰穰多也復歸也直當也甯願也言獲福既多歸于正道克當往日所願也馮蠓切

和疏寫平馮夷河伯蠓蠃蠃屬言馮夷命靈蠓使切厲諧和水神命之疏導川潦寫散平均無災害也上天布施

后土成穰穰豐年四時榮元鼎五年得鼎汾陰作

齊房十三 齊房產草九莖連葉宮童効異宮之童豎致此異瑞也

披圖案謀元氣之精回復此都蔓蔓日茂芝成靈華

后皇十四 后皇嘉壇立元黃服物發冀州兆蒙祉

福沈沈四塞假狄合處沈沈流行之貌假狄遠夷也合處內附也假即遐字從彳經營萬億

咸寧厥宇

華燿燿十五 華燿燿固靈根神之旂過天門車干

乘敦昆侖敦讀昆神之出排玉房周流雜拔蘭堂拔舍止也神之

行旌容容騎沓沓般從從從從眾也才公反神之徠泛翊翊甘

露降慶雲集神之掄臨壇宇九疑賓夔龍舞神安坐

鴉吉時共翊翊合所思神嘉虞申貳觴貳觴猶重觴也福滂洋

邁延長沛施祐汾之阿揚金光橫泰河莽若雲增陽

波徧臚驩騰天歌

五神十六 五神相包四鄰五帝為太乙相包合也四鄰四方也土地廣揚浮

雲圻嘉壇椒蘭芳圻摩也摩拭其壇加以椒蘭之芳璧玉精禮神之璧垂華光益億

年美始興交於神若有承廣宣延咸畢觴言徧延諸神畢盡觴爵也靈

輿位偃蹇驤卉汨臚析奚遺卉汨疾意也臚陳也析分也奚何也言速自陳列分散而歸無所留也淫

淶澤淫然歸淫久也淶澤澤名言我饗神之後久在淶澤乃淫然而歸也

五神十六 五神相包四鄰

十一

朝隴首十七 朝隴首覽西垠雷電奈獲白麟爰五

止顯黃德 時白麟有五蹠足 圖匈虐熏鬻極闕流離抑不詳 流離不得

所者為開道路使之安集 賓百僚山河饗掩回轅鬣長馳 鬣長貌音武元反

騰雨師灑路陂流星隕感惟風籥歸雲撫懷心 元狩元年行幸雍獲

白麟 象載瑜十八 象載象與也瑜美貌西合韻音先 食甘露飲

榮泉赤鴈集六紛員 六所獲雁數紛員多貌 殊翁雜五采文 翁雁頸文彩殊異也

神所見施祉福登蓬萊結無極 太始三年行幸東海獲赤雁作

赤蛟十九 赤蛟綏黃華蓋 綏綏赤蛟貌上有黃氣狀若蓋也 露夜零晝晻

溢百君禮六龍位勺椒漿靈已醉靈既享錫吉祥芒

芒極降嘉觴靈殷爛揚光延壽命永未央杳冥冥

塞六合澤汪濊輯萬國靈祀象輿輶 祀音近泉不安欲去也輶僕人嚴駕待發

之意 票然逝 票匹 旗透蛇禮樂成靈將歸託元德長無衰

蕙田案武帝祠太乙于甘泉祭后土於汾陰

雖非古南北郊之制而其意略同孟堅作志

總一代樂章而繫之其下故其用樂禮節及

前後增易不復詳述今由本文繹之縱不能

確有所指然其先後節次之大略有可彷彿

擬議者一章曰練時日候有望炳管蕭延四

方是神未降而延之也曰九重開靈之旂是

神之起而將降也繼曰靈之車靈之下靈之

來靈之至靈已坐靈安留則神行而下至登

位也是為燔燎迎神之章如周禮大司樂圜

鐘為宮黃鐘為角太簇為徵姑洗為羽樂六

變則天神皆降可得而禮者也二章帝臨三

章青陽四章朱明五章西顛六章元冥則為

祀五帝之樂章封禪書所云泰一壇三垓五帝壇環居其下者也七章曰惟泰元尊媪神蕃釐經緯天地作成四時是言泰一之尊兼統天地蓋獻泰一之詞也八章曰天地並況曰合好効歡虞泰一則獻天一地一也九章曰出入其詞皆求仙人慕黃帝之意封禪書所云吾誠得如黃帝視去妻子如脫屣者也意或於朝日夕月而用之歟十一章天門曰假清風軋忽激長至重觴十五章華燿燿曰神嘉虞申貳觴則再獻三獻之樂章也十六章五神曰廣宣延咸畢觴曰淫淥澤淫然歸十九章赤蛟曰靈既享錫吉祥芒芒極降嘉觴延壽命永未央是飲福致嘏之事也曰靈

禮禮象輿轍曰禮樂成靈將歸是言神返而去也此皆獻畢受福送神之詞其前後次第略可想見但或用之甘泉或兼用之汾陰雍時則不可考矣此外十章天馬十二章景星十三章齊房十七章朝隴首十八章象載瑜或志休祥或記功烈則隨時增用故元狩元年之朝隴首三年之天馬並作于立甘泉祠之前惟元鼎五年之景星則適在其年若元封二年之齊房則在立甘泉之後四年矣太初四年之天馬則又後之八年矣太始三年之象載瑜則又後之七年矣是皆隨事增入其奏之節次不可知或卽以天馬廁九章之下景星廁十一章之下以爲序次而班史因

之歟惟十四章后皇則決係汾陰后土祀神之樂而其迎神送神當卽在前十三章之內今不復可別矣然則此十九章者始于元狩元年之獲麟終太始三年之獲赤鴈歷二十九年而始備至匡衡更定則又後之六十二年矣今以班志相傳既久且又有甲乙次第若更區分割裂恐無片段故統載于此而略申其說以俟考定者

宣帝本紀神爵元年春正月行幸甘泉郊泰時三月詔曰朕承宗廟戰戰慄慄惟萬事統未燭厥理迺元康四年嘉穀元稷降于郡國神爵仍集金芝九莖產于函德殿銅池中九真獻奇獸南郡獲白虎威鳳爲寶朕之不明震于珍物飭躬齋精祈爲百姓東濟大河天氣清靜

神魚舞河幸萬歲宮神爵翔集朕之不德懼不能任其以五年爲神爵元年

郊祀志大將軍霍光輔政上共己正南面非宗廟之祀不出十二年乃下詔曰蓋聞天子尊事天地修祀山川古今通禮也間者上帝之祠闕而不親十有餘年朕甚懼焉朕親飭躬齋戒親奉祠爲百姓蒙嘉氣獲豐年焉明年正月上始幸甘泉郊見泰時數有美祥修武帝故事盛車服敬齊祠之禮頗作詩歌

宣帝本紀神爵四年春二月詔曰迺者鳳凰甘露降集京師嘉瑞並見修興泰一五帝后土之祠祈爲百姓蒙祉福鸞鳳萬舉蜚覽翱翔集止於旁齊戒之暮神光顯著薦鬯之夕神光交錯或降於天或登於地或從四方來集於壇上帝嘉饗海內承福其赦天下賜民爵一級

女子百戶牛酒鰥寡孤獨高年帛

蕙田案武帝後元元年郊泰時見羣鶴赦天下此年復賜爵及牛酒高年帛自後因之相沿既久至赦賚繁費如宋代幾致以郊祀為難行則漢已階之厲矣況誇瑞應而惑神鬼豈敬而遠之之道耶

五鳳元年春正月行幸甘泉郊泰時

甘露元年春正月行幸甘泉郊泰時

郊祀志改元甘露正月上幸甘泉郊泰時其夏黃龍見新豐建章未央長樂宮鐘虞銅人皆生毛長一寸所時以為美祥

宣帝本紀二年春正月行幸甘泉郊泰時

黃龍元年春正月行幸甘泉郊泰時

元帝本紀初元二年春正月行幸甘泉郊泰時賜雲陽

民爵一級五年春正月行幸甘泉郊泰時

永光元年春正月行幸甘泉郊泰時赦雲陽徒賜民爵

一級女子百戶牛酒高年帛五年春正月行幸甘泉

郊泰時

建昭二年春正月行幸甘泉郊泰時

郊祀志元帝即位遵舊儀間歲正月一幸甘泉郊泰時又東至河東祠后土西至雍祠五時凡五奉泰時后土之祠亦施恩澤時所過毋出田租賜百戶牛酒或賜爵赦罪人

蕙田案自漢初至此南北郊未立其制凡四變天地五時三歲一徧祭一也立泰一祠于長安東南郊二也增三一祠于亳忌泰一壇

上三也甘泉立泰時四也其時天子所親行者泰一五帝后土其最著云

成帝本紀建始元年十二月作長安南北郊罷甘泉汾

陰祠

是日大風拔甘泉時中木十圍以上

郊祀志帝初卽位丞相匡衡御史大夫張譚奏言帝王之事莫大乎承天之序承天之序莫重於郊祀故聖王盡心極慮以建其制祭天於南郊就陽之義也瘞地於北郊卽陰之象也天之於天子也因其所都而各饗焉往者孝武皇帝居甘泉宮卽於雲陽立泰時祭於宮南今行常幸長安郊見皇天反北之泰陰祠后土反東之少陽事與古制殊又至雲陽行谿谷中阨陜且百里汾陰則度大川有風波舟楫之危皆非聖主所宜數乘郡縣治道其張吏民困苦百官煩費勞所保之民行危險

之地難以奉神靈而祈福祐殆未合於承天子民之意昔者周文武郊於豐鄠成王郊於維邑由此觀之天隨王者所居而饗之可見也甘泉泰時河東后土之祠宜可徙置長安合於古帝王願與羣臣議定奏可大司馬車騎將軍許嘉等八人以為所從來久遠宜如故右將軍王商博士師丹議郎翟方進等五十人以為禮記曰燔柴於太壇祭天也瘞藟於太折祭地也兆於南郊所以定天位也祭地於太折在北郊就陰位也郊處各在聖王所都之南北書曰越三日丁巳用牲於郊牛二周公加牲告徙新邑定郊禮於維明王聖主事天明事地察天地明察神明章矣天地以王者為主故聖王制祭天地之禮必於郊長安聖主之居皇天所觀視也甘泉河東之祠非神靈所享宜徙就正陽太陰之處違俗

復古循聖制定天位如禮便 衡譚又奏議曰陛下聖德聰明上通承天之大典覽羣下使各悉心盡慮議郊祀之處天下幸甚臣聞廣謀從衆則合於天心故洪範曰三人占則從二人之言言少從多之義也論當往古宜於萬民則依而從之違道寡與則廢而不行今議者五十八人其五十人言當徙之義皆著於經傳同於上世便於吏民八人不案經藝考古制而以為不宜無法之議難以定吉凶太誓曰正稽古立功立事可以永年丕天之律詩曰毋曰高高在上陟降厥士日監在茲言天之日監王者之處也又曰迺眷西顧此維予宅言天以文王之都為居也宜於長安定南北郊為萬世基天子從之 既定衡言甘泉泰畤紫壇八觚宣通象八方五帝壇周環其下又有羣神之壇以尚書禮六宗望

山川徧羣神之義紫壇有文章采鏤黼黻之飾及玉女樂石壇仙人祠瘞鸞路駢駒寓龍馬不能得其象於古臣聞郊柴饗帝之義埽地而祭尚質也歌大呂舞雲門以蒺天神歌太簇舞咸池以蒺地祇其牲用犢其席藁稽音其器陶匏皆因天地之性貴誠尚質不敢修其文也以為神祇功德至大雖修精微而備庶物猶不足以報功唯至誠為可故尚質不飾以章天德紫壇偽飾女樂鸞路駢駒龍馬石壇之屬宜皆勿修衡又言王者各以其禮制事天地非因異世所立而繼之今雍鄜密上下時本秦侯各以其意所立非禮之所載術也漢興之初儀制未及定即且因秦故祠復立北畤今既稽古建定天地之大禮郊見上帝青赤白黃黑五方之帝皆畢陳各有位饌祭祀備具諸侯所妄造王者不當長遵及

北時未定時所立不宜復修天子皆從焉及陳寶祠由是皆罷

蕙田案匡衡之議可謂精矣蓋由是復觀古先之制焉漢時經術之效至是乃見北郊之文于經無有而此俱稱禮記必有明據非臆說也特為二戴刪定而逸之耳惜哉

三輔黃圖園丘在昆明故渠南有漢故園丘今按高二丈周圍百二十步

成帝本紀建始二年春正月辛巳上始郊祀長安南郊詔曰迺者徙泰畤后土于南郊北郊朕親飭躬郊祀上帝皇天報應神光並見三輔長無共張繇役之勞赦奉郊縣長安長陵天郊在長安城南地郊在長安城北長陵界中二縣有奉郊之勤故一切並赦之及中都官耐罪徒減天下賦錢算四十

蕙田案此西漢南北郊之始然正月上辛乃古祈穀之祭非園丘正祭匡衡蓋亦誤認魯禮為周禮耳甘泉泰畤用十一月朔旦冬至其地則非其時則近古也

永始三年冬十月皇太后詔復甘泉泰畤四年春正月行幸甘泉郊泰畤神光降集紫殿大赦天下賜雲陽吏民爵女子百戶牛酒高年帛

郊祀志後成都侯王商為大司馬輔政杜鄴說商曰東鄰殺牛不如西鄰之禴祭言奉天之道貴以誠質大得民心也行穢祀豐猶不蒙祐德修薦薄吉必大來古者壇場有常處燎禋有常用贊見有常禮犧牲玉帛雖備而財不匱車輿臣役雖動而用不勞是故每舉其禮助者歡說大路所歷黎元不知今甘泉河東天地郊祀咸

失方位違陰陽之宜及雍五時皆曠遠奉尊之役休而復起繕治共張無解已時皇天著象殆可略知前上甘泉先畷失道禮月之夕奉引復迷祠后土還臨河當渡疾風起波船不可御又雍大雨壞平陽宮垣迺三月甲子震電災林光宮門祥瑞未著咎徵仍臻迹三郡所奏皆有變故不答不饗何以甚此詩曰率由舊章先王法度文王以之交神於祀子孫千億宜如異時公卿之議復還長安南北郊

成帝本紀元延二年春正月行幸甘泉郊泰時

揚雄傳上方郊祠甘泉泰時汾陰后土以求繼嗣召

雄待詔承明之庭正月從上甘泉還奏甘泉賦以風

四年春正月行幸甘泉郊泰時

綏和二年春正月行幸甘泉郊泰時丙戌帝崩于未央

宮皇太后詔有司復長安南北郊

郊祀志帝崩皇太后詔有司曰皇帝即位思順天心遵

經義定郊禮天下說憙懼未有皇孫故復甘泉泰時汾

陰后土庶幾獲福皇帝恨難之卒未得其祐其復南北

郊長安如故以順皇帝之意也

蕙田案此西漢再復南北郊然其忽罷忽復

復而仍罷者或以未得皇孫或以久疾不瘳

蓋方士禍福之說中入骨髓其所謂敬恭明

神者但知有所禱之私而不知有典禮之正

區區一匡衡正之猶捧土以塞孟津欲障而

迴之也難矣

哀帝本紀建平三年十一月復甘泉泰時汾陰后土祠
罷南北郊

郊祀志哀帝寢疾太皇太后詔有司曰皇帝孝順奉承聖業靡有懈怠而久疾未瘳夙夜維思殆繼體之君不宜改作其復甘泉泰畤汾陰后土祠如故上亦不能親至遣有司行事而禮祠焉

平帝本紀元始四年春正月郊祀高祖以配天

郊祀志五年大司馬王莽奏言王者父事天故爵稱天子孔子曰人之行莫大於孝孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天王者尊其考欲以配天緣考之意欲尊祖推而上之遂及始祖是以周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝禮記天子祭天地及山川歲徧春秋穀梁傳以十二月下辛卜正月上辛郊高皇帝受命因雍四時起北時而備五帝未共天地之祀孝文十六年用新垣平初起渭陽五帝廟祭泰一地祇以太祖高皇

帝配日冬至祠泰一夏至祠地祇皆并祠五帝而其一牲上親郊拜後平伏誅乃不復自親而使有司行事孝武皇帝祠雍曰今上帝朕親郊而后土無祠則禮不答也於是元鼎四年十一月甲子始立后土祠於汾陰或曰五帝泰一之佐宜立泰一五年十一月癸未始立泰一祠於甘泉三歲一郊與雍更祠亦以高祖配不歲事天皆未應古制建始元年徙甘泉泰畤河東后土於長安南北郊永始元年三月以未有皇孫復甘泉河東祠綏和二年以卒不獲祐復長安南北郊建平三年懼孝哀皇帝之疾未瘳復甘泉汾陰祠竟復無福臣謹與太師孔光長樂少府平晏大司農左咸中壘校尉劉歆太中大夫朱陽博士薛順議郎國由等六十七人議皆曰宜如建始時丞相衡等議復長安南北郊如故莽又頗

改其祭禮曰周官天墜之祀墜古地字也樂有別有合其合樂曰以六律六鐘五聲八音六舞大合樂祀天神祭墜祇祀四望祭山川享先妣先祖凡六樂奏六歌而天墜神祇之物皆至四望蓋謂日月星海也三光高而不可得親海廣大無界限故其樂同祀天則天文從祭墜則墜理從三光天文也山川墜理也天墜合祭先祖配天先妣配墜其誼一也天墜合精夫婦判合祭天南郊則以墜配一體之誼也天墜位皆南鄉同席墜在東共牢而食高帝高后配於壇上西鄉后在北亦同席共牢牲用繭栗元酒陶匏禮記曰天子籍田千畝以事天墜繇是言之宜有黍稷天墜用牲一燔燎瘞蕤用牲一高帝高后用牲一天用牲左及黍稷燔燎南郊墜用牲右及黍稷瘞於北郊其旦東鄉再拜朝日其夕西鄉再拜夕月

然後孝弟之道備而神祇嘉享萬福降輯此天墜合祀以祖妣配者也其別樂曰冬日至於墜上之圜丘奏樂六變則天神皆降夏日至於澤中之方丘奏樂八變則墜祇皆出天墜有常位不得常合此其各特祀者也陰陽之別於日冬夏至其會也以孟春正月上辛若丁天子親合祀天墜於南郊以高帝高后配陰陽有離合易曰分陰分陽迭用柔剛以日冬至使有司奉祠南郊高帝配而望羣陰皆以助致微氣通道幽弱當此之時后不省方故天子不親而遣有司所以正承天順墜復聖王之制顯太祖之功也渭陽祠勿復修羣望未悉定定復奏奏可三十餘年間天墜之祠五徙焉莽又奏天子父事天母事墜今稱天神曰皇天上帝泰一兆曰泰時

五通禮記卷之六 圜丘祀天

王

蕙田案此西漢三復南北郊然改爲合祭以
妣配墜魏晉以下皆率行之不知其皆葬禮
也 又案葬雖復南北郊僅於冬夏至使有
司行事而天子則以孟春親合祀天墜于南
郊是南北郊制雖似合古而祭祀之禮失矣
又立泰一兆曰泰時后祇曰廣時則是仍不
廢舊時但移之于國都耳

漢舊儀元年祭天二年祭地三年祭五帝於五時三
歲一辯皇帝自行羣臣從齋皆百日他祠不出祭天
紫壇幄帷高皇帝配天居堂下西向紺席祭天用六
綵綺席六重長一丈一副四周緣之祭天用玉几玉
飾器凡器七千百物飾具祭天養牛五歲至三千斤
皇帝祭天居雲陽宮齋百日上甘泉通天臺高二十

丈以候天神之下見如流火舞女童二百人皆年八
歲天神下壇所舉烽火皇帝就竹宮去壇三里望對
壇竹宮中不至壇所甘泉臺去長安三百里望見長
安城黃帝以來所祭天之園丘也皇帝祭天地宗廟
駕四馬羽蓋華宴出則乘馬遠行在左纛黃屋乘六
馬纛左排馬頭上髦也

文獻通考馬氏曰西京之事班史于祭禮儀文所述簡略衛敬仲撰漢舊儀頗
有正史所未見者然其詞多率而敘述亦無甚倫序如西漢未嘗舉高祖配天
之祀惟武帝作汶上明堂祠泰一五帝于明堂上坐合高皇帝祠坐對之而三
歲郊見于雍時甘泉則未嘗有配天之祖也今此謂高皇帝配天而又言居堂
下則未有配神作主而坐堂下
者也其義難曉姑錄以廣異聞

蕙田案漢郊祀志載元始五年大司馬王莽
奏稱孝文十六年祭泰一地祇以太祖高皇
帝配日冬至祠泰一夏至祠地祇皆并祠五
帝而共一牲上親郊拜據此則高皇帝之配

泰時自文帝始特史失載耳舊儀之言固有
所本馬氏以為其義難曉豈偶忽之耶

三輔黃圖甘泉宮一曰雲陽宮秦所造在今池陽縣
西故甘泉山宮以山為名漢武帝建元中增廣之周
十九里去長安三百里望見長安城黃帝以來園丘
祭天處遁甲開山圖云雲陽先生之墟也成帝永始
四年行幸甘泉郊泰時神光降於紫殿今案甘泉谷
北岸有槐樹今謂玉樹根幹盤峙二三百年木也楊
震關輔古語云耆老相傳咸以謂此樹即揚雄甘泉
賦所謂玉樹青蔥也 竹宮甘泉宮也以竹為宮天
子居中

酉陽雜俎漢竹宮用紫泥為壇天神下若流火玉飾
器七千枚舞女三百人一曰漢祭天神用萬二千杯

養牛五歲重三千觔

文獻通考馬氏曰王者祭天而以祖配之古今之通
義祀典之首也舜攝政之初類於上帝禋於六宗望
於山川徧於羣神湯代夏之初用元牡告於上帝神
后武王代殷之初告於皇天后土所過名山大川然
則其所祀者天與六宗地與山川而已初無祀五帝
之文周頌三十有一篇曰郊曰明堂曰柴望曰祈穀
曰報祭曰類禡所以告神明之事備矣亦無祀五帝
之樂章而祀五帝之說始於周禮先儒各以其意為
之訓詁以為五天帝者曰靈威仰赤熛怒白招拒汁
光紀含樞紐也以為五人帝者曰太皞炎帝黃帝少
皞顓頊也姑以五天帝言之則此五帝皆天神之貴
主五方之事者意其在祀典當與日月六宗並而亞

於祀天者也秦襄公攻戎救周列為諸侯而居西自以為主少皞之神作西時祠白帝太史公讀秦記以為秦雜戎翟之俗作西時用祀上帝僭端見矣位在藩臣而臚於郊祀君子懼焉然以愚攷之襄公以其有國於西也而祀少昊白帝是猶宋人之祀閼伯晉人之祀實沈耳非郊天也太史公誤矣自漢人既以祭時為時之事而追尤秦襄之僭其實非也繼而諸時並興或由夢蛇而為鄜時或因獲石聞雉而為陳寶或由雨金而為畦時又繼而有青帝黃帝炎帝之祠俱以時名之蓋少昊白帝西方之神秦祠之宜也而并及青帝黃帝炎帝則非所祭而祭者也至於鄜時陳寶之屬則皆秦中小神之為淫厲而驚動禍福者秦人無知亦為立時而同於諸帝之祠漢人不攷復指四時以為郊天之事至高祖

立黑帝祠以備五時而五帝俱祠矣然命有司進祠上不親往嗚呼安有郊見上帝而人主不親其事者乎往往見其所祠者叢雜冗泛是以姑諉之祠官修故事耳至孝文用新垣平之言而立渭陽五帝之廟孝武採謬忌之說而建泰一天皇之壇始親祠矣而皆謂之郊見夫郊事天之禮也諸方士言天神貴者泰一泰一佐者五帝則泰一五帝俱天上之神爾以神為帝以祀神為郊而昊天上帝之祭固未嘗舉行也秦及漢初以郊祀事天之禮泰一五帝至武帝時方士謬忌言泰一貴于五帝也遂復以郊禮事泰一而五帝壇環居其下然終不聞舉祀天之禮至鄭康成遂翫為六天之說以為泰一五帝并昊天而六也蓋異名而同體也然其說終難通蓋方士之說至為誕謾然猶言天神貴者泰一泰一佐者五帝終不敢言泰一五帝即天也康成儒者乃翫六天之說何哉竊意泰一五帝之在天猶五嶽四瀆之在地也謂嶽瀆非地固不可而以方澤祠后土之禮事嶽瀆亦不可謂已祭嶽瀆而遂廢后土方澤之祠尤不可蓋秦襄所祠少皞白帝耳然秦俗信鬼好祠至其子孫遂并青黃赤帝而祠之至漢高帝

立黑帝祠而以為事天之事畢矣蓋其祠本不經而諸時之怪妄尤甚高祖明達者也故雖有重祠敬祭之詔而卒不親享其亦有見於此矣漢初陋儒既不能有所建論乃若賈生賢而知禮者也親承宣室鬼神之間亦不能引經援古定郊社明堂祀天配祖之儀以革秦世之淫祠惜哉自是而後郊時祠禮之豐殺每與方士之際遇相為盛衰渭陽五帝之親祠也以新垣平平誅而帝怠於渭陽之祠而吳天上帝反不得比所謂秦一五帝者得享郊祀之祭高祖勦業之太祖亦終西都之世不得享配天之祀豈不謬哉

案郊祀志天子封泰山欲治明堂高旁未曉其制濟南人公玉帶上黃帝時明堂圖於是上令奉高作明堂設上如帶圖及是歲修封則祀秦一五帝于明堂上坐合高皇帝祠坐對之服虔注曰漢是時未以高祖配天故言對光武以來乃配之蓋漢時秦一五帝之祠不一其在甘泉者曰郊時三歲一視祠未嘗以祖配其在汶上者曰明堂武帝封泰山時所建方有高帝並祠每修封則祠之終帝之世五修封而昭宣之後無幸泰山修封之事則廢其祭矣然高皇帝

之所並祠者秦一五帝不過天神之貴者則非配天也至成帝時匡衡請徙甘泉祠於長

安定南北郊又言王者各以其禮制事天地非因異世所立而繼之今郊雍鄜密上下時本秦侯各以其意所立非禮所載漢興之初儀制未定即且因秦故祠復立北時今既稽古建定天地之大禮郊見上帝青赤白黃黑五方之帝皆畢陳各有位饌祭祀備具諸侯所妄造王者不當長遵及北時未定時所立不宜復修天子皆從焉及陳寶祠因是皆罷并毀不應禮之祠四百七十五所然後祀禮稍正然終不能建議盡復三代以來郊祀明堂嚴父配天之禮而哀平之間怵於禍福之說南北郊與甘泉五時互為罷復卒無定制至王莽秉政請復長安南北郊祭天而以高祖配善矣然復以高后配地祇而其祭則臆說不

經為甚蓋莽將篡漢故為是崇陰教以媚元后而遂其盜權竊位之謀耳或曰匡衡之論正矣然史載初罷甘泉泰畤作南郊日大風壞甘泉竹宮折拔時中樹木十圍以上百餘天子異之以問劉向而向以為不當革上卒無繼嗣哀平短祚漢以中衰議者惑焉何也對曰千金之家其祖父奉淫昏之鬼以求福而為之子孫者欲矯而正之則所舉者未必蒙福而所廢者祇以掇禍如諸時之神雖不正然漢代秦而興不能以禮革之方且信方士之言愈加尊奉俾於事天其祭之也且歷七世百五十餘年則其靈響暴著也久矣固未易遽絕也

漢之中衰諸儒劉向谷永固嘗預言之向以人事承以天運然則固非廢淫祠之咎也

逮世祖中興建武郊天即採用元始故事而不復襲漢初之迹甘泉諸畤未嘗領之祠官加以尊奉而亦

不聞其能驚動禍福以來紛紛之議則以其絕之有素也故曰君子以作事謀始

蕙田案漢書王莽傳載其居攝元年祀帝南郊迎春東郊始建國元年郊祀黃帝以配天黃后配地又宗祀虞舜于明堂六年獻新樂於明堂莽之僭亂好為粉飾如此人而不仁如禮樂何今盡削之不足復污簡牘也

右西漢郊禮

五禮通考卷第六

五禮通考卷第七

內廷供奉禮部右侍郎賈秦蕙甫編輯

直隸按察司副使元和宋宗元

李太僕總督隸都御史程方觀承同訂

頁

士吳江顧我鈞 參校

吉禮七

園丘祀天

後漢書世祖本紀建武二年立郊兆于城南始正火德色尚赤

祭祀志建武二年正月初制郊兆於雒陽城南七里依鄗采元始中故事為圓壇八陛中又為重壇天地位其上皆南向西上其外壇上為五帝位青帝位在甲寅之地赤帝位在丙巳之地黃帝位在丁未之地白帝位在庚申之地黑帝位在壬亥之地其外為壇重營皆紫以象紫宮有四通道以為門日月在中營內南道日在東

月在西北斗在北道之西皆別位不在羣神列中八陞
陞五十八醜合四百六十四醜五帝陞郭帝七十二醜
合三百六十醜中營四門門五十四神合二百一十六
神外營四門門百八神合四百三十二神皆背營內鄉
中營四門門封神四外營四門門封神四合三十二神
凡千五百一十四神營即墳也封封土築也背中營神
五星也及中宮宿五官神及五嶽之屬也背外營神二
十八宿外宮星雷公先農風伯雨師四海四瀆名山大
川之屬也醜竹芮切
祭醜也

注黃圖載元始儀上帝壇圓八觚徑五丈高九尺茅
營去壇十步竹宮徑三百步土營徑五百步神靈壇
各於其方面三丈去茅營二十步廣坐十五步合祀
神靈以璧琮用辟神道四通廣各三十步竹宮內道

廣三丈有闕各九十一步壇方三丈拜位壇亦如之
為周道郊營之外廣九步營六甘泉北辰於南門
之外日月海東門之外河北門之外岱宗西門之外
為周道前望之外廣九步列望遂乃近前望道外
徑六十二步壇方二丈五尺高三尺五寸為周道
列望之外徑九步卿望亞列望外徑四十步壇廣三
丈高二尺為周道卿望之外徑九步大夫望亞卿
望道外徑二十步壇廣一丈五尺高一尺五寸為
周道大夫望之外徑九步士望亞大夫望道外徑十
五步壇廣一丈高一尺為周道士望之外徑九步
庶望亞士望道外徑九步壇廣五尺高五寸為周
道庶望之外徑九步凡天宗上帝宮壇營徑三里周
九里營三重通八方常以歲之孟春正月上辛若

丁親郊祭天南郊以地配望秩山川徧于羣神天地位皆南鄉同席地差在東共牢而食太祖高皇帝高后配於壇上西鄉后在北亦同席共牢而食日冬至使有司奉祭天神於南郊高皇帝配而望羣陽夏至使有司奉祭地祇於北郊高皇后配而望羣陰天地用牲二燔燎瘞埋用牲一先祖先妣用牲一天以牲左地以牲右皆用黍稷及樂

蕙田案此東漢郊壇從祀之位魏以降從祀星辰漸以繁多矣

東觀漢紀上都洛陽制兆於南城七里北郊四里行夏之時時以平旦服色犧牲尚黑明火德之運常服徽幟尚赤四時隨色季夏黃色

伏學衍義補邱氏濬曰西漢所謂郊祀天地者乃是祀五時及甘泉泰一汾陰之類皆出于方土祈福之說而非古人報本反始之意高惠不親祠文帝一再

行武宣以求仙成帝以祈嗣三君者視郊壇多而其他則領之祠官修故事而已古人所謂郊天配祖之意蓋漢如也光武置郊丘于雒陽以高帝配祀始稍復古人祀天之制

後漢書祭祀志建武七年五月詔三公曰漢當郊堯其與卿大夫博士議時侍御史杜林上疏以為漢起不因緣堯與殷周異宜而舊制以高帝配方軍師在外且可如元年郊祀故事上從之

杜林傳建武七年大議郊祀制多以為周郊后稷漢當祀堯詔復下公卿議林獨以為周室之興祚由后稷漢業特起功不緣堯祖宗故事所宜因循定從林議

東觀漢紀杜林疏臣聞營河洛以為民刻肌膚以為刑封疆畫界以建諸侯井田什一以供國用三代之所同及至漢興因時宜趨世務省繁苛取實事不苟

三禮考卷一
三
貪高亢之論是以去土中之京師就關內之遠都除
肉刑之重律用髡鉗之輕法郡縣不置世祿之家農
人三十而取一政卑易行禮簡易從人無智愚思仰
漢德樂承漢祀基業特起不因緣堯堯遠于漢民不
曉信言提其耳終不悅諭后稷近于周民戶知之世
據以興基由其祚本與漢異郊祀高帝誠從民望得
萬國之歡心天下福應莫大於此民奉種祀且猶世
主不失先俗羣臣僉薦鯨考績不成九載乃殛宗廟
至重眾心難違不可卒改詩云不愆不忘率由舊章
明當尊用祖宗之故文章也宜如舊制以解天下之
惑合于易之所謂先天而天不違後天而奉天時義
方軍師在外祭可且如元年郊祭故事
後漢書祭祀志隴蜀平後乃增廣郊祀高帝配食位在

中壇上西面北上天地高帝黃帝各用犢一頭青帝赤
帝共用犢一頭白帝黑帝共用犢一頭凡用犢六頭日
月北斗共用牛一頭四營羣神共用牛四頭凡用牛五
頭凡樂奏青陽朱明西皓元冥及雲翹育命舞中營四
門門用席十八枚外營四門門用席三十六枚凡用席
二百一十六枚皆莞篔簹一席三神日月北斗無陸郭
醴既送神燎俎實於壇南已地

蕙田案建武中興制郊兆于洛陽城南其地
得矣乃內外壇壝門營從祀之神至一千五
百一十四何其溷也然此猶曰西京故事也
而天地共席帝后同牢則王莽瀆亂不經之
舉當撥邪反正之初倘稽考典章洗除穢惡
後嗣知所遵循詎不美歟乃帝既不深考而

在廷諸臣亦無有引伸匡衡之議而救正之者良由棄經信讖因陋蹈訛遂使陳陳沿襲洎迄後代竟以合祭為便安逸豫之身圖錮蔽執持牢不可破不特禮制就隳而人主敬天之意荒矣莽不足責東京創制之君臣能不任其咎耶有天下者當以經術為重矣漢舊儀祭天居紫壇帷幄高皇帝配天居堂下西向紺帷帳紺席鉤命決曰自外至者無主不止自內出者無匹不行祭天養牛五歲至三千觔案記曰天地之牛角繭栗而此云五歲本志用犢是也鄭興傳帝嘗問興郊祀事曰吾欲以讖斷之何如興對曰臣不為讖帝怒曰卿之不為讖非之耶興惶恐曰臣于書有所未學而無所非也帝意乃解

樊條傳永平元年拜長水校尉與公卿定郊祀禮儀以讖記正五經異說

蔡邕傳初平二年六月地震董卓以問邕邕對曰地動者陰盛侵陽臣下踰制之所致也前春郊天公奉引車駕乘金華青蓋爪畫兩轡遠近以為非宜卓於是改乘阜蓋車

後漢書獻帝本紀建安元年正月癸酉郊祀上帝于安邑大赦天下改元建安 七月丁丑車駕至洛陽郊祀上帝大赦天下

禮儀志正月上丁祠南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供 凡齋天地七日 大喪惟天郊越紼而齋 正月天郊夕牲晝漏未盡十八刻初納夜漏未盡八刻初納千寶周官注曰納亨納牲將告殺謂向祭之晨也進熟獻太祝送旋皆就燎位

宰祝舉火燔柴火然天子再拜興有司告事畢

蔡邕禮樂志漢樂四品一曰大予樂典郊廟上陵殿

中諸食舉之樂郊樂易所謂先王以作樂崇德殷薦

之上帝周官若樂六變則天神皆降可得而禮也

文獻通考馬氏曰西都所謂郊祀若雍五時甘泉泰一皆出于方士祈福之說而非有古人報本之意唯武宣以求仙成帝以求嗣故三君親郊頗多而其情心無求者則領之祠官修故事而已世祖置郊丘於洛陽以高祖配祀始稍復古人祀天之制但范史紀志不載親郊之歲月禮儀志云正月上丁祠南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供豈每歲行之耶祭志言二年初制郊采元始中故事按元始之制嘗以歲孟春正月上辛若丁親郊祀天南郊以地配冬至則使有司祭天神於南郊以高帝配夏至使有司祭地祇於北郊以高后配然則天地之祭每歲親祠者一命有司祭者二豈歲以為常故不復紀述乎

蕙田案東漢依元始故事歲凡三祭合祀天地者一分祀天地者各一王莽所謂有合有別也當時雖行合祭而分祭之禮固未嘗廢後之主合祭者乃悍然以為不必分祭是宗

王莽而又失之矣

右後漢郊禮

蜀志先主傳章武二年十月詔丞相諸葛亮營南北郊於成都

右蜀漢郊禮

魏志文帝本紀黃初二年春正月郊祀天地明堂

宋書禮志黃初二年正月郊祀天地明堂是時魏都洛

京而神祇兆域明堂靈臺皆因漢舊事

明帝太和元年正月丁未郊祀武皇帝以配天宗祀文

皇帝于明堂以配上帝是時二漢郊禋之制具存魏所

損益可知也

魏志明帝本紀景初元年冬十月乙卯營洛陽南委粟

山為園丘十二月壬子冬至始祀詔曰昔漢氏之初承

孟禮通考卷之四圖丘祀天

秦滅學之後採摭殘缺以備郊祀自甘泉后土雍宮五
 時神祇兆位多不經見並以興廢無常一彼一此四百
 餘年廢無禘禮古代之所更立者遂有闕焉曹氏繫世
 出自有虞氏今祀園丘以始祖帝舜配號園丘曰皇皇
 帝天方丘所祭曰皇皇后地以舜妃伊氏配天郊所祭
 曰皇天之神以太祖武皇帝配地郊所祭曰皇地之祇
 以武宣皇后配宗祀皇考高祖文皇帝於明堂以配上
 帝十二月壬子冬至始祀皇皇帝于園丘以有虞帝
 舜配

文獻通考馬氏曰此以郊與園丘為二處用鄭元之
 說其時康成所注二禮方行王子雍雖著論以攻之
 而人未宗其說然魏晉而後有天下者多起自匹夫
 其祖父未有可以配天之功德非如虞夏四代之比

而康成之所謂配天者以為周祀天於園丘以鬯配
 謂之禘祀五帝於郊以稷配謂之郊又祀五帝及五
 人帝於明堂以文王配謂之祖祀五神於明堂以武
 王配謂之宗此三祭者必皆有祖者可配而後可以
 舉事是以魏文帝之時有郊祀而未有祖配直至明
 帝時復遠取舜以配園丘然後以武帝配郊以文帝
 配明堂蓋拘於康成支離之說是以配天之祀必俟
 奕世之後又復上取之遙遙華胄以足之然後可以
 行禮耳

蕙田案鄭氏所立天之名號非一然並無皇
 皇帝天皇皇后地之號魏氏用鄭元之說為
 二天二地而所立名字又不經若此異哉

魏志蔣濟傳初侍中高堂隆論郊祀事以魏為舜後推

舜配天濟以為舜本姓媯其後曰田非曹之先以追詰
隆

注濟立郊議稱曹騰碑文云曹氏族出自邾魏武作
家傳自云曹叔振鐸之後故陳思王作武帝誄曰於
穆武王胄稷允周魏非舜後而橫祀非族降黜太祖
不配正天皆為謬妄又難鄭元注祭法云有虞以上
尚德自夏以下稍用其姓氏濟曰夫虯龍神於獺獺
自祭其先不祭虯龍也麒麟白虎仁於豺豺自祭其
先不祭麒麟也如元之說有虞以上豺獺之不若耶
蕙田案邾出陸終是為曹姓曹叔振鐸則為
姬姓碑文家傳自相背謬况騰本常侍嵩為
養子曹瞞傳言夏侯氏子雖無明證要之本
非曹姓又何足辨乎

通典高堂隆表云案古典可以武帝配天魚豢議昔后
稷以功配天漢出自堯不以堯配天明不紹也且舜已
越數代武皇肇創洪業宜以配天

蕙田案通典言高堂隆表與蔣濟傳不合不
知何據豈武帝二字本作虞舜而刻本誤歟
魚豢議亦不見正史豢作魏略恐是著撰私
議非當官議禮之詞也

宋書禮志自正始以後終魏代不復郊祀

右魏郊禮

宋書禮志孫權始都武昌及建業不立郊兆至末年太
元元年十一月祭南郊其地今秣陵縣南十餘里郊中
是也

三國志吳主傳注江表傳曰羣臣以權未郊祀奏議曰

頃者嘉瑞屢徵遠國慕義天意人事前後備集宜修郊祀以承天意權曰郊祀當於土中今非其所於何施此重奏曰普天之下莫非王土王者以天下為家昔周文武郊於鄆鎬非必土中權曰武王伐紂即阼於鎬京而郊其所也文王未為天子立郊於鄆見何經典復奏曰伏見漢書郊祀志匡衡奏徙甘泉河東郊於鄆權曰文王性謙讓處諸侯之位明未郊也經傳無明文匡衡俗儒意說非典籍正義不可用也

志林曰吳王糾駁郊祀之奏追貶匡衡謂之俗儒凡在見者莫不慨然以為統盡物理達于事宜至于權之典籍乃更不通毛氏之說云竟見天因節而生后稷故國之於節命使事天故詩曰后稷肇祀庶無罪悔以迄于今言自后稷以來皆得祭天猶魯人郊祀也是以極樸之作有積燎之薪文王郊鄆經有明文匡衡豈俗而枉之哉文王雖未為天子然三分天下而有二伐崇戴黎祖伊奔告天既棄殷乃眷西顧太伯三讓以有天下文王為王於義何疑然則匡衡之奏有所未盡按世宗立甘泉汾陰之祠皆出方士之言非據經典者也方士以甘泉汾陰黃帝祭天地之處故孝武因之遂立二時漢治長安而甘泉在北謂就乾位而衡云武帝居甘泉祭于南宮此既誤矣祭汾陰在水之睢呼為澤中而衡云東之少陽失其本意此自吳事於傳無非恨無辨正之辭故橋之云

蕙田案志林之言過矣后稷肇祀何必郊壇之祀薪之標之何關燔燎之薪皆經無明文而強為牽合者也且權果自比文王則猶漢之方伯何以告天即位既云歷數在躬則猶周之鎬京何以必擇土中其說本為紕繆但山陽未崩而黃龍改號權之僭妄內懷不安郊祀不舉猶可謂一隙之明奈何反以相訾議乎

宋書禮志何承天曰案權建號繼天而郊享有闕固非也未年雖一南郊而遂無北郊之禮環氏吳紀權思崇嚴父配天之義追上父堅尊號為吳始祖如此說則權末年所郊堅配天也權卒後三嗣主終吳世不郊祀則權不享配帝之禮矣

右吳郊禮

晉書武帝本紀泰始二年春二月丁丑郊祀宣皇帝以配天冬十一月并園丘方丘于南北郊二至之祀合于二郊

宋書禮志晉武帝泰始二年詔定郊祀羣臣議五帝即天也王氣時異故殊其號雖名有五其實一神明堂南郊宜除五帝之坐從之二月丁丑郊祀宣皇帝以配天十一月有司又議奏古者丘郊不異宜并園丘方澤於南北郊更修立壇兆其二至之祀合於二郊帝又從之一如宣帝所用王肅議也是月冬至帝親祠園丘於南郊自後園丘方澤不別立

文獻通考按以園丘即五帝同一天王肅之說武帝肅外孫也故祀禮從其說

蕙川案王鄭說郊不同斷以王氏之說為是

泰始所行後世所可法也

圖書集成案晉起居注曰武帝太始元年十二月太常諸葛緒上言博士祭酒劉喜等議帝王各尊其祖所自出大晉禮天郊當以宣皇帝配地郊宣皇后配明堂以景皇帝文皇帝配博士宣兆議禮王者郊天以其祖配周公以后稷配天于南郊以文王配五精上帝于明堂經典無配地文魏以先后配不合禮制周配祭不及武王禮制有斷今晉郊天宜以宣皇帝配明堂宜以文皇帝配有司奏大晉初建庶事未定且如魏詔郊天大事速議為定

晉書樂志泰始二年詔郊祀明堂禮樂權用魏儀遵周室肇稱殷禮之義但改樂章而已使傅元為之詞祀天地五郊夕牲歌 天命有晉穆穆明明我其夙

禮記卷之十一 圖丘祀天

夜祇事上靈常于時假迄用其成於薦元牡進夕其
牲崇德作樂神祇是聽

祀天地五郊迎送神歌 宣文烝哉日靖四方永言

保之夙夜匪康光天之命上帝是皇嘉樂殷薦靈祚
景祥神祇降假享福無疆

饗天地五郊歌 天祚有晉其命惟新受終于魏奄
有黎民燕及皇天懷和百神丕顯遺烈之德之純享
其元牲式用肇禋神祇來格福祿是臻時邁其猶昊
天子之祐享有晉兆庶戴之畏天之威敬授人時不
顯不承於猶繹思皇極斯建庶績咸熙庶幾夙夜惟
晉之祺宣文惟后克配彼天撫甯四海保有康年於
乎緝熙肆用靖民爰立典制爰修禮紀作民之極莫
匪資始克昌厥後永言保之

天郊饗神歌

整泰壇禮皇神精氣感百靈賓蘊朱

火燎芳薪紫烟遊冠青雲神之體靡象形曠無方幽
以清神之來光景昭聽無聞視無兆神之至舉歆歆
靈爽協動余心神之坐同歡娛澤雲翔化風舒嘉樂
奏文中聲八音諧神是聽咸絜齊並芬芳烹牲享
玉觴神悅饗歆禋祀祐大晉降繁祉作京邑廣四海
保天年窮地紀

宋書禮志太康三年正月帝親郊祀皇太子皇弟皇子

悉侍祠非前典也

十年十月詔曰孝經郊祀后稷以配天宗祀文王於明
堂以配上帝而周官云祀天旅上帝又曰祀地旅四望
望非地則明堂上帝不得為天往者眾議除明堂上帝
攷之禮文正經不通且詩序曰文武之功起於后稷故

推以配天宣帝以神武勩業既已配天復以先帝配天於義亦不安其復明堂及南郊五帝坐

摯虞議見明堂門

摯虞傳虞為光祿勳太常卿時懷帝親郊自元康以來不親郊祀禮儀弛廢虞考正舊典法物燦然

宋書禮志愍帝都長安未及立郊廟而敗

晉書禮志元帝渡江太興二年始議立郊祀儀尚書令刁協國子祭酒杜夷議宜須旋都洛邑乃修之司徒荀組據漢獻帝都許即便立郊自宜於此修奉驃騎王導僕射荀崧太常華恒中書侍郎庾亮皆同組議事遂施行立南郊於已地其制度皆太常賀循所定多依漢及晉初之儀三月辛卯帝親郊祀享配之禮一依武帝始郊故事是時尚未立北壇地祇眾神共在天郊明帝本紀太甯三年秋七月詔曰郊祀天地帝王之重

事自中興以來惟南郊未曾北郊四時五郊之禮都不復設五嶽四瀆名山大川載在祀典應望秩者悉廢而未舉主者其依舊詳處

禮志成帝咸和八年正月制天郊則五帝之佐日月五星二十八宿文昌北斗三台司命軒轅后土泰一天一太微鈞陳北極雨師雷電司空風伯老人凡六十二神從祀

康帝建元元年正月辛未南郊帝親奉

顧和傳康帝即位將祀南北郊和議以為車駕宜親行帝從之

通典祝文稱嗣天子臣某

晉書王彪之傳時當南郊簡文帝為撫軍執政訪彪之應有赦不答曰中興以來郊祀往往有赦愚意常

謂非宜何者黎庶不達其意將謂郊祀必赦凶愚之輩復生心于僥倖矣遂從之

蕙田案彪之論郊不宜赦誠為正當

禮志安帝元興三年劉裕討桓元走之己卯告義功於南郊是年帝蒙塵江陵未反其明年應郊朝議以為宜依周禮宗伯攝三公行事尚書左丞王納之獨曰郊天極尊非天子不祀無使皇輿不得親奉從之

宋書禮志孝武帝太元十二年詔議郊祀祠部郎徐邈議園丘郊祀經典無二宣皇帝嘗辨斯義而檢以聖典爰及中興備加研極以定南北二郊誠非異學所可輕改也謂仍舊為安

蕙田案晉書載記中于劉曜記其昌頓配天元海配上帝于石勒記其南郊有白氣自壇屬天于苻堅記其起明堂繕南北郊以其祖洪配天伯健配上帝于慕容超記其南郊將登壇有獸如馬狀類鼠色赤集于園丘之側須臾大風天地盡昏行宮羽儀皆振裂于赫連勃勃記其刻石頌功德有云廣五郊之義尊七廟之制僭制紛然並登簡冊其尤甚者列傳末卷桓元篡位詳錄燎祭告天之文張昌畔逆亦存郊廟服色之制蓋史以紀事雖逆節猶宜備書若禮以行義非正典不容濫及今並從削黜其明堂宗廟社稷倣此

右晉郊禮

宋書武帝本紀永初二年春正月辛酉祠南郊大赦天

下

少帝紀永初三年五月癸亥即皇帝位秋九月丁未有司奏武皇帝配南郊武敬皇后配北郊明年正月己亥改元景平辛巳祀南郊

禮志永初三年九月司空羨之尚書令亮等奏曰臣聞崇德明祀百王之令典憲章天人自昔之所同雖因革殊時質文異世所以本情篤教其揆一也伏惟高祖武皇帝允協靈祇有命自天弘日靖之勤立蒸民之極帝遷明德光宅八表太和宣被元化遐通陛下以聖哲嗣徽道孚萬國祭禮久廢思光鴻烈享帝嚴親今實宜之高祖武皇帝宜配天郊至於地祇之配雖禮無明文先代舊章每所因循魏晉故典足為前式謂武敬皇后宜

配北郊蓋迷懷以追孝躋聖敬於無窮對越兩儀允洽幽顯者也明年孟春有事於二郊請詳依舊典詔可

文帝本紀元嘉二年正月丙寅車駕祠南郊大赦四

年正月辛巳車駕親祠南郊六年正月辛丑車駕親

祠南郊十二年正月辛未車駕親祠南郊十四年

正月辛卯車駕親祠南郊大赦

樂志元嘉二十二年南郊始設登歌詔御史中丞顏延之造歌詩

天地郊夕牲歌 黃威寶命嚴恭帝祖表海炳岱系

唐胄楚靈鑑濬文民屬叡武奄受敷錫宅中拓宇亘

地稱皇罄天作主月竈來賓日際奉土開元首正禮

交樂舉六典聯事九官列序有牲在滌有潔在俎以

夔王衷以答神祐

天地郊迎送神歌 維聖饗帝維孝饗親皇乎備矣
有事上春禮行宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳
陟配在京降德在民奔精照夜高燎煬晨陰明浮爍
沈滢深淪告成大報受釐元神月御按節星驅扶輪
遙興遠駕耀耀振振

天地饗神歌 營泰時定天衷思心叡謀筮從建表
絕設郊宮田燭置權火通歷元旬律首吉飾紫壇坎
列室中星兆六宗秩乾宇宴地區謚大孝昭祭禮供
牲日展盛自躬具陳器備禮容形舞綴被歌鐘望帝
闔聳神蹕靈之來辰光溢潔粢酌娛太一明輝夜華
哲日裸既始獻又終煙薌鬯報清穹饗宋德胙王功
休命永福履充

文帝本紀二十六年正月辛巳車駕親祠南郊

孝武帝本紀孝建元年正月己亥朔車駕親祠南郊改
元大赦

禮志孝建二年正月庚寅有司奏今月十五日南郊等
舊儀廟祠至尊親奉以太尉亞獻南郊親奉以太常亞
獻又廟祠行事之始以酒灌地送神則不灌而郊初灌
同之於廟送神又灌議儀不同於事有疑輒下禮官詳
正太學博士王祀之議案周禮大宗伯以吉禮事鬼神
祇禋祀昊天則今太常是也以郊天太常亞獻又周禮
外宗云王后不與則贊宗伯鄭元云后不與祭宗伯攝
其事又說云君執圭瓚裸尸大宗伯執璋瓚亞獻中代
以來后不廟祭則應依禮大宗伯攝亞獻也而今以太
尉亞獻鄭注禮月令云三王有司馬無太尉太尉秦官
也蓋世代彌久宗廟崇敬攝后事重故以上公亞獻又

禮志卷七 國丘祀天

五

議履時之思情深於霜露室戶之感有懷於容聲不知神之所在求之不以一處鄭注儀禮有司云天子諸侯祭於祊而繹繹又祭也今廟祠闕送神之祊將移祭於祊繹明在於留神未得而殺禮郊廟祭殊故灌送有異太常丞朱膺之議案周禮大宗伯使掌典禮以事神爲上職總祭祀而昊天爲首今太常卽宗伯也又袁山松漢百官志云郊祀之事太尉掌亞獻光祿掌三獻太常每祭祀先奏其禮儀及行事掌贊天子無掌獻事又賀循制太尉由東南道升壇明此官必預郊祭古禮雖由宗伯然世有因革上司亞獻漢儀所行愚謂郊祀禮重宜同宗廟且太常旣掌贊天子事不容兼又尋灌事禮記曰祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽樂三闕然後迎牲則殷人後灌也周人先求諸陰灌用鬯達於淵泉

旣灌然後迎牲則周人先灌也此謂廟祭非謂郊祠案周禮天官凡祭祀贊王祿將之事鄭注云祿者灌也唯人道宗廟有灌天地大神至尊不灌淵儒注義炳然明審謂今之有灌相承爲失則宜無灌詔可
孝武帝本紀孝建三年正月辛丑車駕親祀南郊
大明二年正月辛亥車駕祠南郊
禮志大明二年正月丙午朔有司奏今月六日南郊輿駕親奉至時或雨魏世值雨高堂隆謂應更用後辛晉代顧和亦云更擇吉日徐禪云晉武之世或用丙或用己或用庚使禮官議正并詳若得遷日應更告廟與不博士王燮之議稱遇雨遷郊則先代成議禮傳所記辛日有徵郊特牲曰郊之用辛也周之始郊日以至鄭元注曰三王之郊一用夏正用辛者取其齋戒自新也又

禮通考卷一百一十五 丘祀天

七

月令曰乃擇元辰祈穀於上帝注曰元日謂上辛郊祭
天也又春秋載郊有二成十七年九月辛丑郊公羊曰
曷用郊用正月上辛亥元年四月辛巳郊穀梁曰自正
月至於三月郊之時也以十二月下辛卜正月上辛如
不從以正月下辛卜二月上辛如不從以二月下辛卜
三月上辛以斯明之則郊祭之禮未有不用辛日者也
晉代或丙或己或庚並別有義武帝以十二月丙寅南
郊受禪斯則不得用辛也又秦始二年十一月己卯始
并園丘方澤二至之祀合于二郊三年十一月庚寅冬
至祠天郊於園丘是猶用園丘之禮非專祈穀之祭故
又不得用辛也今之郊享既行夏時雖得遷郊謂宜猶
必用辛也徐禪所據或爲未宜又案郊特牲曰受命於
祖廟作龜於禰宮鄭元注曰受命謂告之退而卜也則

告義在郊非爲告日今日雖有遷而郊禮不異愚謂不
宜重告曹郎朱膺之議案先儒論郊其議不一周禮有
冬至日園丘之祭月令孟春有祈穀於上帝鄭氏說園
丘祀昊天上帝以帝嚳配所謂禘也祈穀祀五精之帝
以后稷配所謂郊也二祭異時其神不同諸儒云園丘
之祭以后稷配取其在名之曰郊以形體言之謂之
園丘名雖有二其實一祭晉武捨鄭而從諸儒是以郊
用冬至日既以至日理無常辛然則晉代中原不用辛
日郊如徐禪議也江左以來皆用正月當以傳云三王
之郊各以夏正晉不改正朔行夏之時因以首歲不以
冬日皆用上辛近代成典也夫祭之禮過時不舉今在
孟春郊時未過值雨遷日於禮無違既以告日而行事
不從禋祀重敬謂宜更告高堂隆云九日南郊十日北

郊是爲北郊可不以辛也尚書何偃議鄭元注禮記引
易說三王之郊一用夏正周禮凡國大事多用正歲左
傳又啟蟄而郊則鄭之此說誠有據矣衆家異議或云
三王各用其正郊天此蓋曲學之辨於禮無取固知穀
梁三春皆可郊之月真所謂膚淺也然用辛之說莫不
畢同晉郊庚己參差未見前徵愚謂宜從晉遷郊依禮
用辛右丞徐爰議以爲郊禮用辛有疑遷日禮官祠曹
攷詳已備何偃據禮不應重告愚情所同尊告郊尅辰
於今宜改告事而已次辛十日居然展齋養牲在滌無
緣三月謂毛血告牲之後雖有事礙便應有司行事不
容遷郊參議宜依經遇雨遷用後辛不重告若殺牲薦
血之後值雨則有司行事詔可

蕙田案遇雨遷郊于禮無徵因遷重告尤爲

煩瀆不遷不告自是正誼郊以至日理無常
辛語尤破的 又案參觀紀志所載是年正
月丙午朔辛亥正六日也蓋是日實不值雨
故得親奉成禮徐爰議云遇雨遷用後辛若
殺牲薦血之後值雨則有司行事明是懸擬
之詞並非事實杜氏撮此二語直云遂遷日
有司行事以本日親奉之祭指爲遷日而又
不親奉誤矣

大明三年九月尚書右丞徐爰議郊祀之位遠古茂聞
禮記燔柴於太壇祭天也兆於南郊就陽位也漢初甘
泉河東禋埋易位終亦徙於長安南北光武紹祚定二
郊洛陽南北晉代過江悉在北及郊兆之議紛然不一
又南出道狹未議開闢遂於東南已地創立丘壇皇宋

受命因而弗改且居民之中非邑外之謂今聖圖重造舊章畢新南驛開塗陽路修遠謂宜移郊正午以定天位博士司馬興之傅郁太常丞陸澄並同爰議乃移郊兆於秣陵牛頭山西正在宮之午地

孝武帝本紀大明四年正月辛未車駕祀南郊 六年正月辛卯車駕親祀南郊

禮志明帝泰始二年十一月辛酉詔曰朕載新寶命仍離多難戎車遄駕經略務殷禋告雖備弗獲親祀今九服既康百祀咸秩宜聿遵前典郊謁上帝有司奏檢未有先進黃門侍郎徐爰議虞稱肆類殷述昭告蓋以創世成功德盛業遠開統肇基必享上帝漢魏以來聿遵斯典謹尋晉武郊以二月晉元禋以三月有非常之慶必有非常之典不得拘以常祀限以正月上辛愚謂宜

下史官考擇十一月嘉吉車駕親郊奉謁昊天上帝高祖武皇帝配饗其餘耐食不闕今祭詔可

明帝本紀泰始四年正月己未車駕親祠南郊大赦六年正月乙亥初制間二年一祭南郊間一年一祭明堂

禮志世祖崩前廢帝卽位以郊舊地爲吉祥移還本處後廢帝紀元徽三年正月辛巳車駕親祠南郊明堂禮志南郊皇帝散齋七日致齋三日官掌清者亦如之致齋之朝御太極殿幄坐著絳紗襪黑介幘通天金博山冠先郊日未晡五刻夕牲公卿京兆尹衆官悉壇東就位太祝吏牽牲入到榜稟犧令跪白請省牲舉手曰膺太史令繞牲舉手曰充太祝令牽牲詣庖以二陶豆酌毛血其一奠皇天神座前其一奠太祖神座前郊之

日未明八刻太祝令進饌郎施饌牲用鹵栗二頭羣神用牛一頭醴用秬鬯藉用白茅元酒一器器用匏陶以瓦樽盛酒瓦圻斟酒璧用蒼玉蒯席各二不設茵蓐古者席藁晉江左用蒯車駕出百官應齋及從駕填街先置者各隨申攝從事上水一刻御服龍袞平天冠升金根車到壇東門外博士太常引入到黑攢太祝令跪執匏陶酒以灌地皇帝再拜興羣臣皆再拜伏治禮曰興博士太常引皇帝至南階脫烏升壇詣罍盥黃門侍郎洗爵跪授皇帝執樽郎授爵酌秬鬯授皇帝跪奠皇天神座前再拜興次詣太祖配天神座前執爵跪奠如皇天之禮南面向一拜伏太祝令各酌福酒合置一爵中跪進皇帝再拜伏飲福酒訖博士太常引帝從東階下還南階謁者引太常升壇亞獻謁者又引光祿升壇終獻訖各降階還本位太祝送神跪執匏陶酒以灌地興直南行出壇門治禮舉手白羣臣皆再拜伏皇帝盤治禮曰興博士跪曰祠事畢就燎博士太常引皇帝就燎位當壇東階皇帝南向立太祝令以案奉玉璧牲體爵酒黍飯諸饌物登柴壇施設之治禮舉手曰可燎三人持火炬上火發太祝令等各下壇壇東西各二十人以炬投壇火半柴傾博士仰白事畢皇帝出便坐解嚴天子有故則三公行事而太尉初獻其亞獻猶終獻太常光祿勳也自魏以來多使三公行事乘輿罕出矣魏及晉初儀注雖不具存所損益漢制可知也江左以後官有其注

蕙田案此篇所云蓋東晉至宋初舊禮至孝建中則亞獻改用太尉而非太常矣降神不

以秬鬯灌矣以其無年次可編故宋志總載
于後非謂終宋代如此也讀者詳之
右宋郊禮

五禮通考卷第七

五禮通考卷第八

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

真隸按察司副使元和宋完

李天德督學都察院方觀承同訂

貢

士吳江顧我鈞

參校

古禮八

園丘祀天

齊書禮志高帝建元元年七月有司奏郊殷之禮未詳
郊在何年復以何祖配郊殷復在何時未郊得先殷與
不議曹郎中裴昭明議曹郎中孔邊議今年七月宜殷
祠來年正月宜南郊殿中郎司馬憲議南郊無配饗祠
如舊右僕射王儉議案禮記王制天子先禘後時祭諸
侯先時祭後禘春秋魯僖二年禘明年春禘自此以後
五年再殷禮緯稽命徵曰二年一禘五年一禘經記所
論禘祫與時祭其言詳矣初不以先殷後郊為嫌至於

郊配之重事由王迹是故杜林議云漢業特起不因緣堯宜以高祖配天魏高堂隆議以舜配天蔣濟云漢時奏議謂堯已禪舜不得為漢祖舜亦已禪禹不得為魏之祖今宜以武皇帝配天晉宋因循即為前式

蕙田案殷祭與郊自是兩事何先後之可議裴孔得之王儉則仍識緯之習詞稍支矣其郊配之議則不可易

儉議又云郊日及牲色異議紛然郊特牲云郊之用辛周之始郊也盧植云辛之為言自新絜也鄭元云用辛日者為人君當齋戒自新絜也漢魏以來或丁或己而用辛常多考之典據辛日為允郊特牲又云郊牲幣宜以正色繆襲據祭法云天地駢犢周家所尚魏以建丑為正牲宜尚白白虎通曰三王祭天一用夏正所以然

者夏正得天之數也魏用異朔故牲色不同今大齊受命建寅創歷郊廟用牲一依晉宋犧牲之色率由舊章

蕙田案郊日用辛較之或丁或己固有據矣但不知其為祀天祈穀之日而非古人冬至南郊之正也齊併二郊為一祭用辛日子建寅之月所謂義在報天事兼祈穀兩失之矣

建元二年春正月辛丑車駕親祀南郊樂志建元二年有司奏郊廟雅樂歌辭舊使學士博士撰搜簡採用請敕外凡肄學者普令製立參議太廟登歌宜用司徒褚淵餘悉用黃門郎謝超宗辭超宗所撰多刪顏延之謝莊辭以為新曲備改樂名永明二年太子步兵校尉伏曼容上表宜集英儒刪纂雅樂詔付外詳竟不行

羣臣出入奏肅成之樂 寅威寶命嚴恭帝緒奄受
敷錫升中拓宇巨地稱皇罄天作主月域來賓日際
奉土開元首正禮交樂舉六典聯事九官列序此下除四句皆

顏辭

牲出入奏引牲之樂 皇乎敬矣恭事上靈昭教國

祀肅肅明明有牲在滌有潔在俎以薦王衷以答神

此上四句顏辭 祜配在京降德在民奔精昭夜高燎煬晨

薦豆呈毛血奏嘉薦之樂 我恭我享唯孟之春以

孝以敬立我蒸民青壇奄靄翠幕端凝嘉俎重薦兼

籍再升設業設篋展容玉庭肇禋配祀克對上靈此一篇增

損謝

迎神奏昭夏之樂 惟聖饗帝唯孝饗親此下除四句 禮行

宗祀敬達郊禋金枝中樹廣樂四陳此下 月御案節星

驅扶輪遙興遠駕曜曜振振告成大報受釐元神

皇帝入壇東門奏永至之樂 紫壇望靈翠幙佇神

率天奉贄罄地來賓神貺並介泯祇合祉恭昭鑒享

肅光孝祀威藹四靈洞曜三光皇德全備大禮流昌

皇帝升壇奏登歌辭 報唯事天祭實尊靈史正嘉

兆神宅崇禎五時昭鬯六宗彝序介邱望塵皇軒肅

舉

皇帝初獻奏文德宣烈之樂 營太時定天衷思心

緒謀筮從此下除二句 田燭置燿火通大孝昭國禮融此一句改餘皆

顏辭此下又除二十二句

次奏武德宣烈之樂 功燭上宙德耀中天風移九

域禮飾八埏四靈晨炳五緯宵明膺歷締運道茂前

聲

太祖高皇帝配饗奏高德宣烈之樂此章永明一年造

饗帝嚴親則天光大易奕前古榮鏡無外日月宣華

卿雲流霽五漢同休六幽咸泰

皇帝飲福酒奏嘉祚之樂 鬯嘉禮承休錫盛德符

景緯昌華應帝策聖藹耀昌基融祉暉世歷聲正涵

月軌書文騰日迹寶瑞昭神圖靈貺流瑞液我皇崇

暉祚重芬冠往籍

送神奏昭夏之樂 薦饗洽禮樂該神娛展辰旆回

洞雲路拂璇階柴霽靄青霄開睠皇都顧玉臺留昌

德結聖懷

皇帝就燎位奏昭遠之樂 天以德降帝以禮報牲

樽俯陳柴幣仰燎事展司采敬達瑄蕪煙贄青昊震

颺紫場陳馨示策肅志宗禋禮非物備福唯誠陳

皇帝還便殿奏休成之樂重奏 昭事上祀饗薦具

陳回鑿轉翠拂景翔宸綴縣敷暢鍾石昭融羽炫深

晷籥曠行風肆序輟度肅禮停文四金聳衛六馭齊

輪

禮志建元四年世祖卽位其秋有司奏前代嗣位或因

前郊年或別始晉宋以來未有畫一今年正月己郊未

審明年應郊與否尚書令王儉議檢晉明帝太甯五年

南郊其年九月崩成帝卽位明年改元卽郊簡文咸安

二年南郊其年七月崩孝武卽位明年改元亦郊宋文

帝元嘉三十年正月南郊其年二月崩孝武嗣位明年

改元亦郊此二代明例差可依倣祭酒張緒等並同詔

可

武帝本紀永明元年春正月辛亥車駕祀南郊大赦改

元禮志永明元年當南郊而立春在郊後世祖欲遷郊尙書令王儉啟案王肅曰周以冬至祭天於圜丘以正月又祭天以祈穀祭法稱燔柴太壇則圜丘也春秋傳云啟蟄而郊則祈穀也中朝省二丘以并二郊卽今之郊禮義在報天事兼祈穀旣不全以祈農何必俟夫啟蟄史官唯見傳義未達禮旨又尋景平元年正月三日辛丑南郊其月十一日立春元嘉十六年正月六日辛未南郊其月八日立春此復是近世明例不以先郊後春爲嫌若或以元日合朔爲礙者則晉成帝咸康五年正月一日加元服二日親祠南郊元服之重百僚備列雖在致齋行之不疑今齋內合朔此卽前準竊謂無煩遷日從之

蕙田案王儉所云所謂調停之論也旣不全以祈農則非月令元日之義何必俟夫啟蟄又非冬至報天之正意在遷就先郊後春不知適以彰其失也

永明二年祠部郎中蔡履議郊與明堂本宜異日漢東京禮儀志南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供蔡邕所據亦然近世存省故郊堂其日來年郊祭宜有定準太學博士王祐議來年正月上辛宜祭南郊次辛有事明堂後辛饗祀北郊兼博士劉蔓議漢元鼎五年以辛巳行事自後郊日略無違異元封元年四月癸卯登封泰山坐明堂五年甲子以高祖配漢家郊祀非盡天子之縣故祠祭之月事有不同後漢永平以來明堂兆於國南而郊以上丁故供修三祀得并在初月雖

郊有常日明堂猶無定辰何則郊丁社甲有說則從經禮無文難以意造是以必算良辰而不祭寅丑且禮之奠祭無同其者唯漢以朝日合於報天爾若依漢書五供便應先祭北郊然後明堂則是地先天食所未可也兼太常丞蔡仲熊議鄭志云正月上辛祀后稷於南郊還於明堂以文王配故宋氏創立明堂郊還即祭是用鄭志之說也蓋為志者失非元意也元之言曰未審周明堂以何月於月令則以季秋案元注月令季秋大饗帝云大饗編祭五帝又云大饗於明堂以文武配其時秋也去啟蟄遠矣又周禮大司樂凡大祭祀宿縣尋宿縣之旨以日出行事故也若日闇而後行事則無假預縣果日出行事何得方俟郊還東京禮儀志不記祭之時日而志云天郊夕牲之夜夜漏未盡八刻進熟明堂

夕牲之夜夜漏未盡七刻進熟尋明堂之在郊前一刻而進獻奏樂方待郊還魏高堂隆表九日南郊十日北郊十一日明堂十二日宗廟案隆此言是審於時定制是則周禮二漢及魏皆不其日矣禮以辛郊書以丁祀辛丁皆合宜臨時詳擇太尉從事中郎顧憲之議春秋傳以正月上辛郊祀禮記亦云郊之用辛尚書獨云丁巳用牲于郊先儒以為先甲三日辛後甲三日丁可以接事天神之日後漢永平二年正月辛未宗祀光武皇帝於明堂辛既常郊之日郊又在明堂之前無容不郊而堂則理應郊堂司徒西閣祭酒梁王議孝經鄭元注云上帝亦天別名如鄭旨帝與天亦言不殊近代同辰良亦有據魏泰和元年正月丁未郊祀武皇帝以配天宗祀文皇帝於明堂以配上帝此則已行之前準驍

騎將軍江淹議郊旅上天堂祀五帝非謂一日再黷之謂無俟釐革尚書陸澄議遺文餘事存乎舊書郊宗地近勢可共日不共者義在必異也元始五年正月六日辛未郊高皇帝以配天二十二日丁亥宗祀孝文於明堂配上帝永平二年正月辛未宗祀五帝於明堂光武皇帝配章帝元和二年巡狩岱宗柴祭翌日祀五帝於明堂柴山祀帝尚不共日郊堂宜異於例益明陳忠奏事云延光三年正月十三日南郊十四日北郊十五日明堂十六日宗廟十七日世祖廟仲遠五祀紹統五供與忠此奏皆為相符高堂隆表二郊及明堂宗廟各一日摯虞新禮議明堂南郊間三兆禋天享帝共日之證也又上帝非天昔人言之已詳今明堂用日宜依古在北郊後漢唯南郊備大駕自北郊以下車駕十省其二

今祀明堂不應大駕尚書令王儉議前漢各日後漢亦不共辰魏晉故事不辨同異宋立明堂唯據自郊徂宮之義未達祀天旅帝之旨何者郊壇旅天甫自詰朝還祀明堂便在日昃雖致祭有由而煩黷斯甚異日之議於理為引春秋感精符云王者父天母地則北郊之祀應在明堂之先漢魏北郊亦皆親奉晉泰甯有詔未及遵遂咸和八年甫得營繕太常顧和秉議親奉康皇之世已經遵用宋氏因循未遑釐革今宜親祀北郊明年正月上辛祀昊天次辛瘞后土後辛祀明堂御並親奉車服之儀率遵漢制南郊大駕北郊明堂降為法駕袞冕之服諸祀咸用詔可

蕙田案祀天以冬至祈穀以孟春北郊以仲夏明堂以季秋禮有定期未有并于一時而

兼及宗廟者漢時本無兩郊及明堂宗廟之禮而謬為五供之舉豈可據為典要而援議哉永明諸臣不求諸古而尋之非禮宜其聚訟紛紜毫無準則徒見唾於後世爾

顧我鈞地天先食辨冬至祀天夏至祀地周禮之明文也解之者曰冬至一陽始生夏至一陰始生各迎其始而祀之此理之至當而無可疑者也後世不明禮意其改為合祭者失固不待言矣亦有分為南北郊者則又改冬至為孟春遂使昊天祭有祈穀而無大報何歟其說以為地先食理所不可而又接周正夏正之別以傳會之一若周人固有先後而後世之先後必不可以從周者甚矣其惑也夫冬至之日微陽始復積之五月寅月而陽盛焉又進之卯辰已三月而陽極焉則此微陽者固即來年之春夏所以生萬物長萬物者也至來年之夏至而一陰生焉是乃秋冬之所以遂萬物而成萬物也唯必迎其始以為敬故祭之乃在建寅正歲之前是則先之至也何反以為後乎一歲之有十二月也猶一日之有十二時也今將舉行大典則子夜而興味爽而畢事論者不以為昨日之晚而皆知其為次日之早也何獨于冬至之為來歲始而疑之若夫三統之建子為天正丑為地正寅為人正固皆可以為歲首至于二十四氣之運行則無可改也周人建子豈不知夏之在前冬之在後即孔子言行夏之時但言歲首當從人正耳天開于子之義千古所同行夏正者不得改之為寅也不原制作之所以然而妄以一年之前後為次于是正月園丘五月方澤迎陰氣者乘其始生迎陽氣者俟其大盛是為尊地而慢天也而反以先天為敬豈不悖哉

武帝本紀三年正月辛卯車駕祠南郊大赦 七年正月

辛亥車駕祠南郊大赦 九年正月辛丑車駕祠南

郊詔京師見囚繫詳量原遣

鬱林王本紀隆昌元年正月辛亥車駕祠南郊

禮志建武二年通直散騎常侍庾曇隆啟伏見南郊壇

員兆外內承明中起瓦屋形製宏壯檢案經史無所準

據尋周禮祭天於園丘取其因高之義秦漢以來雖郊

祀參差而壇域中間並無更立宮室宋元嘉南郊至時

權作小陳帳以為退息太始薄加修廣永明初彌漸高

麗往年工匠遂啟立瓦屋前代帝皇豈于上天之祀而

昧營構所不為者深有情意至敬無文以素為貴竊謂

郊事宜擬休偃不俟高大以明謙恭肅敬之旨太學博

士賀瑒議周禮王旅上帝張瓊案設皇邸國有故而祭

亦曰旅壇案以壇爲牀於幄中不聞郊所置宮宇兼左丞王摛議埽地而祭於郊謂無築室之議並同曇隆驍騎將軍虞炎議以爲誠愍所施止在一壇漢之郊祀饗帝甘泉天子自竹宮望拜息殿去壇場旣遠郊奉禮畢旋幸於此瓦殿之與帷宮謂無簡格祠部郎李摛議周禮凡祭祀張其旅幕張尸次尸則有幄仲師云尸次祭祀之尸所居更衣帳也凡祭之文旣不止於郊祀立尸之言理應關於宗廟古則張幕今也房省宗廟旅幕可變爲棟宇郊祀壇案何爲不轉製檐霱曇隆議不行祠部郎何佟之奏曰案周禮大宗伯以蒼璧禮天黃琮禮地鄭元又云皆有牲幣各倣其器之色如禮天圜丘用元犢禮地方澤用黃牲矣牧人云凡陽祀用騂牲陰祀用黝牲鄭元云騂赤黝黑也陽祀祭天南郊及宗廟陰祀祭地北郊及社稷祭法云燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也用騂犢鄭云地陰祀用黝牲與天俱用犢故連言之耳知此祭天地卽南北郊矣今南北兩郊同用元牡又明堂宗廟社稷俱用赤有違昔典又鄭元云祭五帝於明堂勾芒等配食自晉以來并圜丘於南郊是以郊壇列五帝勾芒等今明堂祀五精更闕五神之位北郊祭地祇而設重黎之坐二三乖舛懼虧盛則前軍長史劉繪議語云犂牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸未詳山川合爲陰祀不若在陰祀則與黝乖矣佟之又議周禮以天地爲大祀四望爲次祀山川爲小祀周人尙赤自四望以上牲色各依其方者以其祀大宜從本也山川以下牲色不見者以其小從所尙也則論禮二說豈不合符參議爲允從之

明帝本紀簡于出入竟不南郊

東昏侯本紀永元元年正月辛卯車駕祠南郊 三年

正月辛亥車駕祠南郊大赦

和帝本紀永元三年二月己巳羣臣上尊號立宗廟及

南北郊

蕭穎胄傳梁王屢表勸和帝即尊號穎胄使別駕宗

史撰定禮儀于江陵立宗廟南北郊悉依建康

右齊郊禮

隋書禮儀志梁南郊為園壇在國之南高二丈七尺上徑十一丈下徑十八丈其外再

常與北郊間歲正月上辛行事用一特牛祀天皇大

帝於其上以皇考太祖文帝配禮以蒼璧制幣五方上帝

以太一天一日月五星二十八宿太微軒轅文昌北斗三台老人風伯司空雷電器

以陶匏席用藁秸太史設燎壇於景地皇帝齋於萬壽

殿乘玉輅駕以行禮禮畢變服通天冠而還

樂志梁氏之初樂緣齊舊武帝素善鐘律詳悉舊事遂

自制定禮樂國樂以雅為稱取詩序云言天下之事形

四方之風謂之雅雅者正也止乎十二則天數也乃去

階步之樂增撤食之雅焉眾官出入宋元徽三年儀注

奏肅咸樂齊及梁初亦同至是改為俊雅取禮記司徒

論選士之秀者而升之學曰俊士也二郊太廟明堂三

朝同用焉皇帝出入宋孝建二年秋起居注奏永至齊

及梁初亦同至是改為皇雅取詩皇矣上帝臨下有赫

也二郊太廟同用牲出入宋元徽二年儀注奏引牲齊

及梁初亦同至是改為滌雅取禮記帝牛必在滌三月

也薦毛血宋元徽三年儀注奏嘉薦齊及梁初亦同至

是改為牲雅取春秋左氏傳牲牲肥腍也北郊明堂太

五禮通考八園丘祀天

廟並同用降神及迎送宋元徽三年儀注奏昭夏齊及
梁初亦同至是改爲誠雅取尚書至誠感神也皇帝飲
福酒宋元徽三年儀注奏嘉祚至齊不改梁初改爲永
祚至是改爲獻雅取禮記祭統尸飲五洗玉爵獻卿古
之福酒亦古獻之義也北郊明堂太廟同用就燎位宋
元徽三年儀注奏昭遠齊及梁不改就埋位齊永明六
年儀注奏隸幽至是燎埋俱奏禋雅取周禮大宗伯以
禋祀祀昊天上帝也其辭並沈約所製

俊雅歌詩三曲四言 設官分職髦俊攸俟髦俊伊
何貴德尚齒唐又成事周甯多士區區衛國猶賴君
子漢之得人帝猷乃理 開我八襲闢我九重珩佩
流響纓紱有容袞衣前邁列辟雲從義兼東序事美
西雍分階等肅異列齊恭 重列北上分庭異陞百

司揚職九賓相禮齊宋舅甥魯衛兄弟思皇藹藹羣
龍濟濟我有嘉賓實唯愷悌

皇雅三曲五言 帝德實廣運車書靡不賓執瑁朝
羣后垂旒御百神八荒重譯至萬國婉來親 華蓋
拂紫微勾陳統大一容齋被緹組參差羅罕畢星回
照以爛天行徐且謐 清蹕朝萬寓端冕臨正陽青
絢黃金纒袞衣文繡裳旣散華蟲采復流日月光
滌雅一曲四言 將修盛禮其儀孔熾有膺斯牲國
門是置不黎不膺靡譽靡忌呈肌獻體永言昭事俯
休皇德仰綏靈志百福具膺嘉祥允洎駿奔伊在慶
覃遐嗣

牲雅一曲四言 反本興敬復古昭誠禮容宿設祀
事孔明華俎待獻崇碑麗牲充哉繭握肅矣簪纓其

肅雅卷八
肅既啟我豆既盈庖丁遊刃葛盧驗聲多祉攸集景福來并

誠雅一曲三言南郊降神用懷忽慌瞻浩蕩盡誠潔致虔

想出杳冥降無象皇情肅具僚仰人禮盛神途做俊

明靈申敬饗感蒼極洞元壤

誠雅一曲四言南北郊明堂太廟送神同用我有明德馨非稷黍牲

玉孔備嘉薦唯旅金懸宿設和樂具舉禮達幽明敬

行罇俎鼓鐘云送遐福是與

獻雅一曲四言神宮肅肅天儀穆穆禮獻既同膺

此釐福我有馨明無愧史祝

禮雅一曲四言就燎紫宮昭煥太一微元降臨下土尊

高上天載陳珪璧式備牲牲雲孤清引栴虞高懸俯

昭象物仰致高煙肅彼靈祉咸達皇虔

普通中薦蔬之後改諸雅歌敕蕭子雲製詞既無牲牢遂省滌雅牲雅云

歷代名臣奏議天監元年時議又以為周禮云若樂六

變天神皆降神居上元去還恍惚降則自至迎則無所

可改迎為降而送依前式又周禮云若樂八變則地祇

皆出可得而禮地宜依舊名逆神並從之初宋齊代

祀天地祭宗廟準漢祠太一后土盡用宮懸又太常任

昉亦據王肅議云周官以六律五聲八音六舞大合樂

以致鬼神以和邦國以諧兆庶以安賓客以悅遠人是

謂六同一時皆作今六代舞獨分用之不厭人心遂依

肅議祭祀郊廟備六代樂

梁書劉勰傳時七廟饗薦已用蔬果而二郊農社猶有

犧牲勰乃表言二郊宜與七廟同改詔付尚書議依勰

所陳

蕙田案郊廟大典至無血食此不經之事有
梁君臣其亦運會使然歟

禮儀志天監三年左丞吳操之啟稱傳云啟蟄而郊郊
應立春之後尚書左丞何佟之議今之郊祭是報昔歲
之功而祈今年之福故取歲首上辛不拘立春之先後
周冬至於園丘大報天也夏正又郊以祈農事故有啟
蟄之說自晉太始二年并園丘方澤同於二郊是知今
之郊禋禮兼祈報不得限以一途也帝曰園丘自是祭
天先農卽是祈穀但就陽之位故在郊也冬至之夜陽
氣起於甲子既祭昊天宜在冬至祈穀時可依古必須
啟蟄在一郊壇分爲二祭自是冬至謂之祀天啟蟄名
爲祈穀

蕙田案武帝此言乃得周禮之正然卒未嘗
至日郊祭真所謂知之非艱者歟

何佟之又啟案鬯者盛以六彝覆以畫罍備其飾施之
宗廟今南北二郊儀注有裸既乖尚質謂宜革變博士
明山賓議以爲表記天子親耕潔盛秬鬯以事上帝蓋
明堂之裸耳郊不應裸帝從之又有司以爲祀竟器席
相承還庫請依典燒埋之佟之等議案禮祭器敝則埋
之今一用便埋費而乖典帝曰薦藉輕物陶匏賤器方
還付庫容復穢惡但敝則埋之蓋謂四時祭器耳自是
從有司議燒埋之

蕙田案裸地所以求神于陰天神在上故無
裸秬鬯乃八尊所用不必裸也何議是明山
賓謂秬鬯事上帝爲明堂之裸則謬矣上帝

卽天郊既不裸明堂安得有裸其病正坐以天與上帝爲二仍注家之弊也

四年修之云周禮天曰神今天不稱神天攢題宜曰皇天座又南郊明堂用沈香取本天之質陽所宜也帝從之

梁書武帝紀四年正月戊申詔曰夫禋郊饗帝至敬攸在致誠盡懋猶懼有違而往代多令宮人縱觀茲禮幃宮廣設輜駟耀路非所以仰虔蒼昊昭感上靈屬車之間見譏前世便可自今停止辛亥輿駕親祠南郊赦天下

隋書禮儀志五年帝武明山賓稱伏尋制旨周以建子祀天五月祭地殷以建丑祀天六月祭地夏以建寅祀天七月祭地自頃代以來南北二郊同用夏正詔更詳議

山賓以爲二儀並尊三朝慶始同以此日二郊爲允并請迎五帝於郊皆以世祖配饗及郊廟受福唯皇帝再拜明上靈降祚臣下不敢同也詔並依議

七年帝以一獻爲質三獻則文事天之道理不應然詔下詳議博士陸瑋明山賓禮官司馬裴以爲宗祧三獻義兼臣下上天之禮主在帝王約理申義一獻爲允自是天地之祭皆一獻始省太尉亞獻光祿終獻又太常丞王僧崇稱五祀位在北郊園丘不宜重設帝曰五行之氣天地俱有故宜兩從崇又曰風伯雨師卽箕畢星矣而今郊祀箕畢二星復祭風伯雨師恐繁祀典帝曰箕畢自是二十八宿之名風伯雨師自是箕畢星下隸兩祭非嫌

梁書許懋傳宋齊舊儀郊天祀帝皆用袞冕至天監

七年懋始請造大裘

何允傳高祖遣領軍司馬王果宣旨諭意允因謂果曰園丘國郊舊典不同南郊祠五帝靈威仰之類園丘祠天皇大帝北極大星是也往代合之郊丘先儒之巨失今梁德告始不宜遂因前謬卿宜詣闕陳之

蕙田案何允棲身巖穴而因使獻言其真篤守鄭學者也然終梁之世郊丘不分後且并

南郊從祀而去之則武帝亦知允言之非矣梁書武帝本紀天監八年正月辛巳輿駕親祠南郊赦天下內文武各賜勞一年

十年正月辛丑輿駕親祠南郊大赦天下居局治事賜勞二月

隋書禮儀志十一年太祝牒北郊止有一海及二郊相

承用染俎盛牲素案承玉又制南北二郊壇下眾神之座悉以白茅詔下詳議八座奏禮云觀天下之物無可以稱其德則知郊祭為俎理不應染又藉用白茅禮無所出皇天大帝坐既用俎則知郊有俎義於是改用素俎并北郊置四海座五帝以下悉用蒲席藁薦并以素俎又帝曰禮祭月於坎良由月是陰義今五帝天神而更居坎又禮云祭日於壇祭月於坎並是別祭不關在郊故得各從陰陽而立壇坎兆於南郊就陽之義居於北郊就陰之義既云就陽義與陰異星月與祭理不為坎八座奏曰五帝之義不應居坎良由齊代園丘小而且峻邊無安神之所今丘形既大易可取安請五帝座悉於壇上外域二十八宿及兩師等座悉停為坎自是南北二郊悉無坎位矣

梁書武帝本紀十二年正月辛卯輿駕親祠南郊赦大辟以下

天監十四年春正月辛亥輿駕親祠南郊詔曰朕恭祇明祀昭事上靈臨竹宮而登泰壇服裘冕而奉蒼璧柴望既升誠敬克展思所以對越乾元弘宣德教而缺於治道政法多昧實佇羣才用康庶績可班下遠近博採英異若有確然鄉黨獨行州閭肥遯邱園不求聞達藏器待時未加收採或賢良方正孝悌力田並即騰奏具以名上當擢彼周行試以邦邑庶百司咸事兆民無隱又世輕世重隨時約法前以剗墨用代重辟猶念改悔其路已壅並可省除十六年春正月辛未輿駕親祠南郊

隋書禮儀志十七年帝以威仰魄寶俱是天帝于壇則

尊于下則卑且南郊所祭天皇其五帝別有明堂之祀不煩重設又郊祀二十八宿而無十二辰於義闕然于是南郊始除五帝祀加十二辰座與二十八宿各於其方而爲壇

梁書武帝紀天監十八年春正月辛卯輿駕親祠南郊孝悌力田賜爵一級

普通二年春正月辛巳輿駕親祠南郊詔曰凡民有單老孤稚不能自存主者郡縣咸加收養贍給衣食每令周足以終其身又于京師置孤獨園孤幼有歸華髮不匱若終年命厚加料理尤窮之家勿收租賦夏四月乙卯改作南北郊三年八月作二郊及藉田畢班賜工匠各有差四年春正月辛卯輿駕親祠南郊大赦天下應諸窮疾咸加賑卹并班下四方時理獄訟六年

正月辛亥輿駕親祀南郊大赦天下

大通元年春正月辛未輿駕親祀南郊詔曰奉時昭事
虔薦蒼璧思承天德惠此下民凡因事去土流移他境
者並聽復宅業蠲役五年尤貧之家勿收三調孝悌力
田賜爵一級

中大通元年正月辛酉輿駕親祠南郊大赦天下孝悌
力田賜爵一級 三年正月辛巳輿駕親祠南郊大赦
天下孝悌力田賜爵一級 五年春正月辛卯輿駕親
祠南郊大赦天下孝悌力田賜爵一級

大同二年六月詔曰南郊明堂陵廟等令與朝請同班
于事爲輕可改視散騎侍郎 三年正月辛丑輿駕親
祠南郊大赦天下孝悌力田賜爵一級 五年春正月
丁巳御史中丞參禮儀事賀琛奏今南北二郊及藉田

往還並宜御輦不復乘輅二郊請用素輦藉田往還乘
常輦皆以侍中陪乘停大將軍及太僕詔付尚書博議
施行改素輦名大同輦辛未車駕親祠南郊詔孝悌力
田及州閭鄉黨稱爲善人者各賜爵一級 七年正月
辛巳車駕親祠南郊赦天下其有流移及失桑梓者各
還田宅蠲課五年

太清元年春正月辛酉輿駕親祠南郊詔曰天行彌綸
覆幬之功博乾道變化資始之德成朕沐浴齋宮虔恭
上帝祇事樛燎高標太一大禮克遂感慶兼懷思與億
兆同其福惠可大赦天下尤窮者無出卽年租調清議
禁錮並皆宥釋所討逋叛巧籍隱年閭丁匿口開恩百
日各令自首不問往罪流移他鄉聽復宅業蠲課五年
孝悌力田賜爵一級居局治事賞勞二年可班下遠近

博採英異或德茂州閭道行鄉邑或獨行特立不求聞
達成使言上以時招聘

右梁郊禮

隋書禮儀志陳制亦以間歲正月上辛用特牛一祀天
地於南北二郊永定元年武帝受禪修南郊園壇高二
丈二尺五寸上廣十丈柴燎告天明年正月上辛有事
南郊以皇考德皇帝配其餘準梁之舊
陳書高祖本紀永定二年春正月辛丑輿駕親祠南郊
詔曰朕受命君臨初移星瑄孟陬嘉月備禮泰壇景候
昭華人祇允慶思令億兆咸與惟新且往代祆氛于今
猶梗軍機未息徵賦咸繁事不獲已久知下弊言念黔
黎無忘寢食夫罪無輕重已發覺未發覺在今昧爽以
前皆赦除之西寇自王琳以下並許返迷一無所問近

所募義軍本擬西寇並宜解遣留家附業輓訂軍資未
送者並停元年軍糧逋餘者原其半州郡縣軍戍並不
得輒遣使民間務存優養若有侵擾嚴為法制

隋書禮儀志永定二年正月上辛有事南郊除十二辰
座加五帝位

文帝本紀天嘉元年春正月辛酉輿駕親祠南郊詔曰
朕式饗上元虔奉牲玉高禮禮畢誠敬兼弘且陰霾浹
辰寒霽在日雲物韶朗風景清和慶動人祇怵流庶俗
思俾黎元同此多祜可賜民爵一級
天嘉三年春正月庚戌設帷宮於南郊幣告胡公以配
天辛亥輿駕親祠南郊詔曰朕負荷寶圖函回星瑄兢
兢業業庶幾治定而德化不孚俗弊滋甚永言念之無
忘日夜陽和布氣昭事上帝躬奉牲玉誠兼享敬思與

黎元被斯寬惠可普賜民爵一級其孝悌力田別加一等

隋書禮儀志文帝天嘉中南郊改以高祖配

太常卿許亨奏曰昔梁武帝云天數五地數五五行之氣天地俱有故南北郊內並祭五祀臣案周禮以血祭社稷五祀鄭元云陰祀自血起貴氣臭也五祀五官之神也五神主五行隸于地故與埋沈福辜同爲陰祀旣非煙柴無關陽祭故何休云周爵五等者法地有五行也五神位在北郊園丘不宜重設制曰可又奏曰梁武帝議箕畢自是二十八宿之名風師雨師自是箕畢下隸非卽星也故郊雩之所皆兩祭之臣案周禮大宗伯之職云禋燎祀司中司命風師雨師鄭眾云風師箕也雨師畢也詩云月離于畢俾滂沱矣如此則風伯雨

師卽箕畢星矣而今南郊祀箕畢二星復祭風伯雨師恐乖祀典制曰若郊設星位任卽除之亨又奏曰梁

儀注曰一獻爲質三獻爲文事天之事故不三獻臣案周禮司樽所言三獻施於宗祧而鄭注一獻施於羣小祀今用小祀之禮施於天神大帝梁武此義爲不通矣且樽俎之物依於質文拜獻之禮主於虔敬今請凡郊丘祀事準於宗祧三獻爲允制曰依議

廢帝紀光大元年正月辛卯輿駕親祠南郊

隋書禮儀志宣帝卽位以南北二郊卑下更議增廣久而不決至太建十一年尙書祠部郎王元規議曰案前漢黃圖上帝壇徑五丈高九尺后土壇方五丈高六尺梁南郊壇上徑十一丈下徑十八丈高二丈七尺北郊壇上方十丈下方十二丈高一丈卽日南郊壇廣十丈

高二丈二尺五寸北郊壇廣九丈三尺高一丈五寸今議增南郊壇上徑十二丈則天大數下徑十八丈取於三分益一高二丈七尺取三倍九尺之堂北郊壇上方十丈以則地義下方十五丈亦取二分益一高一丈二尺亦取二倍漢家之數禮記云爲高必因邱陵爲下必因川澤因名山升中于天因吉土饗帝于郊周官云冬日至祀天於地上之圜丘夏日至祭地於澤中之方丘祭法云燔柴於泰壇祭天也瘞埋於泰折祭地也記云至敬不壇埽地而祭於其質也以報覆燾持載之功爾雅亦云邱言非人所造爲古圓方兩丘並因見有而祭本無高廣之數後世隨事遷都而建立郊禮或有地吉而未必有丘或有見丘而不必廣絜故有築建之法而制丈尺之儀愚謂郊祀事重圓方二丘高下廣狹旣無

明文但五帝不相沿三王不相襲今謹述漢梁并卽日三代壇不同及更增修丈尺如前聽旨詔遂依用陳書姚察傳遷尙書祠部侍郎此曹職司郊廟昔魏王肅奏祀天地設宮縣之樂八佾之舞爾後因循不革梁武帝以爲事人禮縟事神禮簡古無宮縣之文陳初承用莫有損益高宗欲設備樂立義以梁武帝爲非時朝端在位咸希上旨察乃博引經籍獨違羣議據梁樂爲是當時莫不慙服

隋書音樂志陳初並用梁樂

陳書宣帝紀大建三年正月辛酉輿駕親祠南郊 五年正月辛巳輿駕親祠南郊 七年正月辛未輿駕親祠南郊

隋書禮儀志後主嗣立無意典禮之事加舊儒碩學漸

以凋喪至於朝亡竟無改作

右陳郊禮

魏書樂志天興元年冬詔尙書吏部郎鄧淵定律呂協音樂孟秋祀天西郊兆內壇西備列金石樂具皇帝入兆內行禮咸奏舞八佾之舞

太祖本紀天興二年春正月甲子初祠上帝于南郊以始祖神元皇帝配降壇視燎成禮而反

禮志爲壇通四陛爲壇墀三重天位在其上南面神元西面五精帝在壇內壇內四帝各於其方一帝在未日月五星二十八宿天一太一北斗司中司命司祿司民在中壇內各於其方其餘從食者合一千餘神餼在外壇內藉用藁秸玉用四珪幣用束帛牲用黝犢器用陶匏上帝神元用犢各一五方帝共用犢一日月等共用

牛一祭畢燎牲體左于壇南巳地從陽之義明年正月辛酉郊天其後冬至祭上帝于圜丘夏至祭地于方澤用牲幣之屬與二郊同

樂志太祖初冬至祭天于南郊圜丘樂用皇矣奏雲和之舞事訖奏維皇將燎

初侍中崔光臨淮王彧並爲郊廟歌辭而迄不施用樂人傳習舊曲加以訛失了無章句後太樂令崔九龍條記上之樂署今見傳習其中復有所遺至于古雅尤多亡矣

太祖本紀天賜二年夏四月車駕有事于西郊車旗盡黑

禮志天賜二年夏四月復祀天于西郊爲方壇一置木主七于上東爲二陛無等周垣四門門各依其方色爲

名牲用白犢黃駒白羊各一祭之日帝御大駕百官及賓國諸部大人畢從至郊所帝立青門內近南壇西內朝臣皆位于帝北外朝臣及大人咸位于青門之外后率六宮從黑門入列於青門內近北並西面廩犧令掌牲陳于壇前女巫執鼓立於陛之東西面選帝之十族子弟七人執酒在巫南西面北上女巫升壇搖鼓帝拜后肅拜百官內外盡拜祀訖復拜拜訖乃殺牲執酒七人西向以酒灑天神主復拜如此者七禮畢而返自是之後歲一祭

蕙田案歷代郊祀雖變更非一而帝后同拜則未之間也然非禮之禮其來有自既可神祇其席夫婦同牢則內外躬親奚而不可故岷江始以濫觴豫章生乎兩葉引而伸之觸

類而長之斯亦猶合祭並配之旨已

延興二年六月顯祖以西郊舊事歲增木主七易代則更兆其事無益于神明乃革前儀定置主七立碑於郊所

高祖本紀太和十年四月甲子帝初以法服御輦祀于西郊冬十月癸酉有司議依故事配始祖于南郊十二年閏月甲子帝觀築園丘于南郊十三年正月辛亥車駕有事于園丘于是始備大駕十五年八月壬辰議肆類于上帝禋于六宗之禮帝親臨決

禮志高閭請依先別處六宗之兆總爲一祀而祭之帝曰詳定朝令祀爲事首朕躬覽尚書之文稱肆類于上帝禋于六宗文相連屬理似一事上帝稱肆而無禋六宗言禋而不別其名以此推之上帝六宗當是一時之

祀非別祭之名肆類非獨祭之月焚禋非他祀之用六宗者必是天皇大帝及五帝之神明矣禋是祭帝之事故稱禋以關其他故稱六以證之然則肆類上帝禋于六宗一祭也互舉以成之今祭園丘五帝在焉其牲幣俱禋故稱肆類上帝禋于六宗一祀而六祀備焉六祭既備無煩復別立六宗之位便可依此附令永爲定法

蕙田案以六宗爲祀天亦是創見

高祖本紀太和十六年正月辛酉始以太祖配南郊

三月辛酉省西郊郊天雜事 十八年三月罷西郊祭

天

禮志太和十九年十一月庚午帝幸粟山議定園丘己卯帝在合溫室引咸陽王禧司空穆亮吏部尚書任城王澄及議禮之官詔曰朝集公卿欲論園丘之禮

今短晷斯極長日方至案周官祀昊天上帝于園丘禮之大者而漢禮有參差魏晉猶亦未一我魏氏雖上參三皇下考叔世近代都祭園丘之禮復未考周官爲不刊之法令以此祭園丘之禮示卿等欲與諸賢考之厥衷帝曰夕牲之禮無可依準近在代都已立其議殺牲裸神誠是一日之事終無夕而殺牲待明而祭員外散騎常侍劉芳對曰臣謹案周官牧人職正有夕展牲之禮實無殺牲之事祕書令李彪曰夕不殺牲誠如聖旨未審告廟以不臣聞魯人將有事于上帝必先有事于泮宮注曰先人以此推之應有告廟帝曰卿言有理但朕先以郊配意欲廢告而卿引證有據當從卿議 帝又曰園丘之牲色無常準覽推古事乖互不一周家用駢解言是尙晉代靡知所據舜之命禹悉用堯辭復言

元牲告于后帝今我國家時用夏正至于牲色未知何準祕書令李彪曰觀古用元是取天元之義臣謂宜用元至于五帝各象其方色亦有其義帝曰天何時不元地何時不黃意欲從元 又曰我國家常聲鼓以集衆易稱二至之日商旅不行后不省方以助微陽微陰今若依舊鳴鼓得無闕寢鼓之義員外郎崔逸曰臣案周禮當祭之日靄鼓靄鼗八面而作猶不妨陽臣竊謂以鼓集衆無妨古義 癸未詔三公衮冕八章太常驚冕六章用以陪薦甲申長至祀昊天于委粟山

高祖本紀甲申有事于圜丘丙戌大赦天下

崔元伯傳元伯同郡董謐入朝拜儀曹郎撰郊廟社稷之儀

李業興傳衍散騎常侍朱异問業興曰魏洛中委粟

山是南郊邪業興曰委粟是圜丘非南郊异曰比聞郊丘異所是用鄭義我此中用王義業興曰然洛京郊丘之處專用鄭解异曰若然女子逆降傍親亦從鄭以不業興曰此之一事亦不專從若卿此間用王義除禫應用二十五月何以王儉喪禮禫用二十七月也异遂不答

蕙田案郊丘分合南北不同故業興朱异各是其是斯乃使命之體非關議禮之準也然南宗王肅因仍晉代中原之士堅守鄭學向非晉武爲肅外孫則郊丘合一之說且不傳于後世矣

禮志世宗景明二年十一月壬寅改築圜丘于伊水之陽乙卯仍有事焉

恩倖傳每適郊廟趙修常驂陪

蕙田案郊廟車駕乃以嬖人驂陪志亦荒矣

肅宗本紀正光三年十一月乙巳車駕有事于園丘大

赦天下五年春正月辛丑車駕有事于南郊

出帝紀永熙元年十一月丁酉日南至車駕有事于園

丘

樂志二至郊天地四節祠五帝或公卿行事唯四月郊
天帝常親行樂加鐘懸以為迎送之節

齊書魏虜傳城西有祠天壇立四十九木人長丈許

白幘練裙馬尾被立壇上常以四月四日殺牛馬祭

祀

右北魏郊禮

北齊書文宣帝本紀天保二年正月辛亥有事于園丘

以神武皇帝配

隋書禮儀志後齊制園丘方澤並三年一祭謂之禘祀
園丘在國南郊丘下廣輪二百七十尺上廣輪四十六
尺高四十五尺三成成高十五尺上中二級四面各一
陛下級方維八陛周以三壝去丘五十步中壝去內壝
外壝去中壝各二十五步皆通八門又為大營於壝之
外廣輪三百七十步其營壘廣一十二尺深一丈四面
各通一門又為燎壇於中壝之外當丘之景地廣輪三
十六尺高三尺四面各有陛園丘則以蒼璧束帛正月
上辛祀昊天上帝于其上以高祖神武皇帝配五精之
帝從祀于其中丘面皆內向日月五星北斗二十八宿
司中司命司人司祿風師雨師靈星于下丘為衆星之
位遷于內壝之中合用蒼牲九夕牲之旦太尉告廟陳

幣于神武廟訖埋于兩楹間焉皇帝初獻太尉亞獻光祿終獻司徒獻五帝司空獻日月五星二十八宿太常丞已下薦衆星其後諸儒定禮園丘改以冬至云

北齊書文宣帝本紀八年八月詔丘郊禘祫時祀皆市取少牢不得剖割有司監視必令豐備

孝昭帝本紀皇建二年正月辛亥祀園丘
隋書音樂志齊神武霸跡肇創遷都于鄴猶曰人臣故成遵魏典及文宣初禪尙未改舊章武成之時始定四郊宗廟三朝之樂羣臣入出奏肆夏牲入出薦毛血並奏昭夏迎送神及皇帝初獻禮五方上帝並奏高明之樂爲覆燾之舞皇帝入壇門及升壇飲福酒就燎位還便殿並奏皇夏以高祖配饗奏武德之樂爲昭烈之舞今列其辭云

大禘園丘及北郊歌辭

夕牲羣臣入門奏肆夏樂辭 肇應靈序奄宇黎人

乃朝萬國爰徵百神祇展方望幽顯咸臻禮崇聲協

贊列珪陳翼差鱗次端笏垂紳來趨動色式贊天人

迎神奏高明樂辭登歌 唯神監矣皇靈肅止圓璧展

事成文卽始士備八能樂合六變風湊伊雅光華襲

薦宸衛騰景靈駕霏煙嚴壇生白綺席凝元

牲出入奏昭夏辭 剛柔設位唯皇配之言肅其禮

念暢在茲飾牲舉歌載歌且舞旣捨伊膺致精靈府

物色唯典齋沐加恭宗族咸暨罔不率從

薦毛血奏昭夏辭羣臣出奏肆夏進歌羣臣入奏肆夏辭同初人 展禮上月肅事

應時繭栗爲用交暢有期弓矢斯發益繁將事圓神

致祀率由先志和以鑾刀臭以血膋至哉敬矣厥義

孔高

進熟皇帝入門奏皇夏辭 帝敬昭宣皇誠肅致玉

帛齊軌屏攝成次三垓上列四陛旁升龍陳萬騎鳳

動千乘神儀天藹睟容離曜金根停軫奉光先導

皇帝升丘奏皇夏辭增上登歌辭同 紫壇雲曖紺幄霞褰我

其陟止載致其虔百靈竦聽萬邦咸仰人神咫尺元

應辟饗

皇帝初獻奏高明樂辭 上下眷旁午從爵以質獻

以恭成斯暢樂唯雍孝敬闡臨萬邦

皇帝奠爵訖奏高明樂覆燾之舞辭 自天子之會

昌神道丘陵肅事克光天保九關洞開百靈環列八

樽呈備五聲投節

皇帝獻太祖配饗神座奏武德之樂昭烈之舞辭皇帝

小退當昊天上帝神座前奏皇夏辭同上皇夏

配神登聖主極尊靈敬宣昭燭成

達宵冥禮弘化定樂贊功成穰穰介福下被羣生

皇帝飲福酒奏皇夏之樂皇帝詣東陛還便座又奏皇夏辭初入門 皇心緬

且感吉蠲奉至誠赫哉光盛德乾然詔百靈報福歸

昌運承祐播休明風雲馳九域龍蛟躍四溟浮幕呈

光氣儷象燭華精獲武方知恥詔夏僅同聲

送神降丘南陛奏高明樂辭皇帝之望燎位又奏皇夏辭同上皇夏 獻享

畢懸佾周神之駕將上遊超斗極絕河流懷萬國甯

九州欣帝道心顧留而上下荷皇休

紫壇既燎奏昭夏樂辭皇帝自望燎還本位奏皇夏辭同上皇夏 元黃覆載

元首照臨合德致禮有契其心敬申事闋潔誠云報

玉帛載升棫樸斯燎寥廓幽曖播以馨香皇靈唯監

降福無疆

皇帝還便殿奏皇夏辭羣臣出奏肆夏辭同上天大親嚴
匪敬伊孝永言肆饗宸明增耀陽丘既暢大典逾光
乃安斯息欽若舊章天迴地旋鳴鑾引警且萬且億
皇歷惟永

陸印傳齊之郊廟諸歌多印所制

後主紀天統三年正月辛卯祀園丘

蕙田案齊承魏制分立郊丘園丘三年一祭
謂之禘祀初以正月上辛祀昊天上帝後改
以冬至南郊則歲一祀以正月上辛祀所感
帝大抵從鄭康成禮註之謬而園丘祀昊天
以上辛則并與鄭氏不同矣考終齊之世祀
園丘者三祀南郊者一皆以春正月而冬至
之祭卒未嘗行則失禮之中又失禮焉

右北齊郊禮

周書孝閔帝本紀元年春正月壬寅祠園丘詔曰予本
自神農其于二丘宜作厥主始祖獻侯啟土遼海肇有
國基配南北郊文考德符五運受天明命祖于明堂以
配上帝

明帝本紀元年九月即天王位冬十月乙酉祠園丘
十一月丁未祀園丘

蕙田案孟冬仲冬連舉二祭史家亦不言其
故或十月為即位告祭十一月為正祭歟

武帝本紀保定元年春正月庚戌祀園丘

天和二年春正月丁亥初立郊丘壇壝制度

宣帝本紀宣政元年即位七月丙午祀園丘

隋書禮儀志後周憲章姬周祭祀之式多依儀禮司量

掌爲壇之制園丘三成成崇一丈二尺深二丈上徑六丈十有二階每等十有二節在國陽七里之郊園墼徑三百步內墼半之方一成下崇一丈徑六丈八尺上崇五尺方四丈八方方一階階十級級一尺其祭園丘及南郊並正月上辛園丘則以其先炎帝神農氏配昊天上帝于其上五方上帝日月內官中官外官衆星並從祀皇帝乘蒼輅載元冕備大駕而行預祭者皆蒼服音樂志周太祖迎魏武入關樂聲皆闕恭帝元年平荊州大獲梁氏樂器以屬有司制其歌舞竟未之行也天和元年武帝初造山雲舞以備六代南北郊雩壇太廟禘祫俱用六舞南郊則大夏降神大獲獻熟次作大武正德武德山雲之舞宣帝嗣位郊廟皆循用之無所改作今採其辭云

園丘歌辭

降神奏昭夏 重陽禋祀大報天景午封壇肅且圜
孤竹之管雲和弦神光未下風肅然王城七里通天
臺紫微斜照影徘徊連珠合璧重光來天策暫轉鈎
陳開

皇帝將入門奏皇夏 旌迴外墼蹕靜郊門千乘按
轡萬騎雲屯藉茅無咎埽地唯尊揖讓展禮衡璜節
步星漢就列風雲相顧取法于天降其永祚
俎入奏昭夏 日至大禮豐犧上辰牲牢修牧繭粟
毛純俎豆斯立陶匏以陳大報反命居陽兆日六變
鼓鐘三和琴瑟俎奇豆偶唯誠唯質
奠玉帛奏昭夏 員玉已奠蒼幣斯陳瑞形成象璧
氣含春禮從天數知總員神爲祈爲祀至敬咸遵

皇帝升壇奏皇夏 七星是仰八陛有憑就陽之位
如日之升思虔肅肅施敬繩繩祝史陳信元象斯格
唯類之典唯靈之澤幽顯對揚人神咫尺

皇帝初獻作雲門之舞 獻以誠鬱以清山疊舉沈
齊傾唯尚饗洽皇情降景福通神明

皇帝初獻配帝作雲門之舞 長丘遠歷大電遙源
弓藏高隴鼎沒寒門人生于祖物本于天尊神配德
迄用康年

皇帝初獻及獻配帝畢奏登歌 歲之祥國之陽蒼
靈敬翠雲長象為飾龍為章乘長日坏蟄戶列雲漢

迎風雨六呂歌雲門舞省滌濯奠牲牲鬱金酒鳳凰
樽迴天睠顧中原

皇帝飲福酒奏皇夏 國命在禮君命在天陳誠唯

肅飲福唯虔洽斯百禮福以千年鈞陳掩映天駟徘徊
迴彫禾飾翠羽承疊受斯茂祉從天之來

撤奠奏雍夏 禮將畢樂將闌迴日轡動天關翠鳳
搖和鑾響五雲飛三步上風為馭雷為車無轍迹有

煙霞暢皇情休靈命雨留甘雲餘慶
帝就望燎位奏皇夏 六典聯事九司咸則率由舊

章於焉允塞掌禮移次燔柴在焉煙升玉帛氣斂牲
牲休氣馨香膋芳昭晰翼翼虔心明明上徹

帝還便座奏皇夏 玉帛禮畢人神事分嚴承乃睠
仰瞻迴雲輦路千門王城九軌式道移候司方迴指
得一唯清於萬斯甯受茲景命于天告成

蕙田案北周郊丘之祭大率與齊同而郊壇
之制各異史載祀園丘者四明帝元年十月

宣帝元年七月告祭也明帝元年十一月武帝元年春正月似乎正祭然一以冬至一以孟春其典禮之無定可知矣

右周郊禮

隋書禮儀志高祖受命欲新制度乃命國子祭酒辛彥之議定祀典爲園丘于國之南太陽門外道東二里其丘四成各高八尺一寸下成廣二十丈再成廣十五丈三成廣十丈四成廣五丈再歲冬至之日祀昊天上帝于其上以太祖武元皇帝配五方上帝日月五星內官四十二座次官一百三十六座外官一百一十一座衆星三百六十座並皆從祀上帝日月在丘之第二等北斗五星十二辰河漢內官在丘第三等二十八宿中官在丘第四等外官在內壇之內衆星在內壇之外其牲

上帝配帝用蒼犢二五帝日月用方色犢各一五星已下用羊豕各九 六月癸未詔以五德相生赤爲火色其郊及社廟服冕如朝會之服旗幟犧牲皆尚赤凡大祀齋官皆于其晨集尚書省受誓戒散齋四日致齋三日祭前一日晝漏上水五刻到祀所沐浴著明衣咸不得聞見衰絰哭泣昊天上帝五方上帝日月皇地祇神州社稷宗廟等爲大祀星辰五祀四望等爲中祀司中司命風師雨師及諸星諸山川等爲小祀大祀養牲在滌九旬中祀三旬小祀一旬其牲方色難備者聽以純色代告祈之牲者不養祭祀犧牲不得捶扑其死則埋之

音樂志隋去六代之樂又無四望先妣之祭今旣與古祭法有別乃以神祇位次分樂配焉奏黃鐘歌大呂以

祀園丘其祠園丘皇帝入至版位定奏昭夏之樂以降
天神升壇奏皇夏之樂受玉帛登歌奏昭夏之樂皇帝
降南陛詣壘洗洗爵訖升壇並奏皇夏初升壇俎入奏
昭夏之樂皇帝初獻奏誠夏之樂皇帝既獻作文舞之
舞皇帝飲福酒作需夏之樂皇帝反爵于坫還本位奏
皇夏之樂武舞出作肆夏之樂送神作昭夏之樂就燎
位還大次並奏皇夏

園丘降神奏昭夏辭 肅祭典協良辰具嘉薦俟皇
臻禮方成樂已變感靈心迴天睠闕華闕下乾宮乘
精氣御祥風望燿火通田燭膺介圭受瑄玉神之臨
慶陰陰煙衢洞宸路深善既福德斯輔流鴻祚徧區
寓
皇帝升壇奏皇夏辭 於穆我君昭明有融道濟區

域功格元穹百神警衛萬國承風仁深德厚信洽義
豐明發思政勤憂在躬鴻基唯永福祚長隆
登歌辭 德深禮大道高饗穆就陽斯恭陟配唯肅
血膏升氣冕裘標服誠感清元信陳史祝祇承靈貺
載膺多福

皇帝初獻奏誠夏辭 肇禋崇祀大報尊靈因高盡
敬埽地推誠六宗隨兆五緯陪營雲和發韻孤竹揚
清我粢既絜我酌唯明元神是鑒百祿來成

皇帝既獻奏文舞辭 皇矣上帝受命自天睿圖作
極文教遐宣四方監觀萬品陶甄有苗斯格無得稱
焉天地之經和樂具舉休徵咸萃要荒式序正位履
端秋霜春雨
皇帝飲福酒奏需夏辭 禮以恭事薦以饗時載清

元酒備絜蕝蕝迴旋分爵思媚軒墀惠均撤俎祥降
受釐十倫以具百福斯滋克昌厥德永祚鴻基

武舞辭 御歷膺期乘乾表則成功戡亂順時經國

兵暢五材武引七德憬彼遐裔化行充塞三道備舉

二儀交泰情發自中義均莫大祀敬恭肅鐘鼓繁會

萬國斯歡兆人斯賴享茲介福康哉元首惠我無疆

天長地久

送神奏昭夏辭 享序洽祀禮施神之駕嚴將馳奔

精驅長離耀牲煙達潔誠照騰日馭鼓電鞭辭下土

升上元瞻寥廓杳無際澹羣心留餘惠

皇帝就燎還大次並奏皇夏辭同上

高祖本紀開皇十年冬十一月辛丑有事于南郊 十

二年冬十一月辛亥有事于南郊 十八年冬十一月

癸未有事于南郊

蕙田案隋高祖本紀書有事于南郊者四書

親祀感生帝者一感生帝自係南郊則所云

南郊者其為園丘無疑也史家不明郊丘之

辨故以南郊為園丘而南郊之祭不得不異

其文以別之而正月之祭既用辛日當入祈

穀此不列

禮儀志初帝既受周禪恐黎元未愜多說符瑞以耀之

其或造作而進者不可勝計仁壽元年冬至祠南郊置

昊天上帝及五方天帝位于壇上如封禪禮板曰維仁

壽元年歲次作噩祠天子臣堅敢昭告于昊天上帝璇

璣運行大明南至臣蒙上天恩造羣靈降福撫臨率土

安養兆人顧唯虛薄德化未暢夙夜憂懼不敢荒怠天

地靈祇降錫休瑞鏡發區宇昭彰耳目爰始登極蒙授
龜圖遷都定鼎醴泉出地平陳之歲龍引舟師省俗巡
方展禮東岳盲者得視瘖者得言復有楚人忽然能步
自開皇以來日近北極行于上道晷度延長天啟太平
獸見一角改元仁壽楊樹生松石魚彰合符之徵玉龜
顯永昌之慶山圖石瑞前後繼出皆載臣姓名褒紀國
祚經典諸緯爰及玉龜文字義理遞相符會宮城之內
及在山谷石變爲玉不可勝數桃區一嶺盡是琉璃黃
銀出于神山碧玉生于瑞巘多楊山響三稱國興連雲
山聲萬年臨國野鷺降天仍住池沼神鹿入苑頻賜引
導騶虞見質遊麟在野鹿角生于楊樹龍湫出于荆谷
慶雲發彩壽星垂耀宮殿樓閣咸出靈芝山澤川原多
生寶物威香散馥零露凝甘敦煌烏山黑石變白引祿

巖嶺石華遠照元狐元豹白兔白狼赤雀蒼烏野蠶天
豆嘉禾合穗珍木連理神瑞休徵洪恩景福降賜無疆
不可具紀此皆昊天上帝爰降明靈矜愍蒼生甯靜海
內故錫茲嘉慶咸使安樂豈臣微誠所能上感虔心奉
謝敬薦玉帛犧齊粢盛庶品燔祀于昊天上帝皇考太
祖武元皇帝配神作主
大業十年冬至祀圜丘帝不齋于次詰朝備法駕至便
行禮是日大風帝獨獻上帝三公分獻五帝禮畢御馬
疾驅而歸

蕙田案隋唐之交割據紛起然皆草竊無文
唯蕭銑自稱梁王築壇柴上帝又梁師都潛
皇帝位祭天城南坎地瘞玉得印各見本傳
今不列入

右隋郊禮

五禮通考卷第八

Blank manuscript area with vertical lines for text.

