



74
6640
2



74
6690
2



五禮通考卷首第一

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

李天鑑督纂鄒魯桐城方觀象同訂

禮經作述源流上

國子監司業金匱吳鼎

按察司副使元和宋宗元 參校

王氏通曰吾視千載而上聖人在上者未有若周公焉
其道則一而經制大備後之為政者有所持循矣
陸氏德明曰周儀二禮竝周公所制 三禮次第周為
本儀為末

孔氏穎達曰洛誥云考朕昭子刑乃單文祖德又禮記
明堂位云周公攝政六年制禮作樂頒度量于天下所
制之禮則周官儀禮也

賈氏公彥曰周禮儀禮發源是一理有始終分為二部
竝是周公攝政太平之書周禮為末儀禮為本

五禮通考卷首第一

木下中也
1991.4
寄贈

91-0679

觀承案陸氏謂周爲本儀爲末者周禮乃禮之綱要儀禮乃禮之節目也賈氏又謂周禮爲末儀禮爲本者周禮乃經世宰物之宜儀禮乃敦行實踐之事也

韓氏愈曰子嘗苦儀禮難讀又其行于今者蓋寡沿襲不同復之無由考于今誠無所用之然文王周公之法制粗在于是孔子曰吾從周謂其文章之盛也古書之存者希矣百氏雜家尙有可取況聖人之制度耶于是掇其大要奇辭奧旨著于篇學者可觀焉惜乎吾不及其時揖讓進退于其間嗚呼盛哉

程子曰有麟趾關雎之意然後能行周官之法度 問周禮有訛缺否程子曰甚多周公致治之大法亦在其中須知道者觀之可決是非也 禮記中有聖人格言

亦有俗儒乖謬之說乖謬之說本不能混格言只爲學者不能辨別如珠玉之在泥沙耳聖人文章自然與學爲文者不同譬之化工生物翦裁繪畫雖似相類終不若化工所生者自有一般生意 禮記儒行經解極害義理又曰儒行之篇如後世遊說之士所爲誇大之說觀孔子平日語言有如是者否 禮記除中庸大學唯樂記爲最近道學者深思自得之表記亦近道其言正張子曰周禮是的當之書然其間必有末世增入者如盟詛之類必非周公之意蓋盟詛起于王法不行人無所取直故要之于神所謂國將亡聽于神也 天官之職須襟懷洪大看得蓋其規模至大若此心欲事事上致曲窮究湊合此心如是之大必不能得也 周禮唯大宰之職難看蓋無許大心胃包羅記得此復忘彼其

五禮通考卷一百一十一
二
混混天下之事當如捕龍蛇搏虎豹用心力看方可其
他五官便易看止一職也

周氏謂曰禮經之殘缺久矣世之所傳曰周禮曰儀禮
曰禮記其間獨周禮爲太平之成法儀禮者又次之禮
記者雜記先王之法而尙多漢儒附會之疵此學者所
宜精擇

呂氏大臨曰冠昏射鄉燕聘天下之達禮也儀禮所載
謂之禮者禮之經也禮記所載謂之義者訓其經之義
耳周禮直欲使無一物不得其所故其書無一言而
非仁

晁氏公武曰西漢諸儒得古文禮凡五十六篇高堂生
傳士禮十七篇爲儀禮喪服傳一卷子夏所爲
楊氏時曰周官之書先王經世之務也不可講

公子曰周禮周公遺典也胡氏父子以爲王莽令劉歆
撰此恐不然周禮乃周家盛時聖賢制作之書周
禮一書周公所以立下許多條貫皆是從廣大心中流
出周官徧布精密乃周公運用天理熟爛之書說
制度之書唯周禮儀禮可信禮記便不可深信周禮畢
竟出于一家謂是周公親筆做成固不可然大綱卻是
周公意思天官之職是總五官者若其心不大如何
包得許多事且冢宰內自王之飲食衣服外至五官庶
事自大至小自本至末千頭萬緒若不是大其心者區
處應副事到面前便且區處不下況于先事措實思患
預防是著多少精神所以記得此復忘彼佛氏只合下
將那心頓下無用處纔動步便疎脫所以吾儒貴窮理
致知便須事事物物物理會過五峯以周禮爲非周公

致太平之書謂如天官冢宰卻管甚宮闈之事其意只是見後世宰相請託宮闈交結近習以爲不可殊不知此正人君治國平天下之本豈可以後世之弊而併廢聖人之良法美意哉又如王后不當交通外朝之說他亦是懲後世弊要知儀禮中亦分明自載此禮在至若女祝掌凡內禱祠祈禳之事使後世有此官則巫蠱之事安從有哉 比閭族黨之法正周公建太平之基本但這箇一如碁盤相似枰布定後碁子方有放處舊嘗妄意此書大綱是要人主正心修身齊家治國平天下使天下之民無不被其澤又推而至干鳥獸草木無一不得其所而已不如是不足以謂之裁成輔相參贊天地耳 周禮一書好廣大精密周家法度在裏許 儀禮之根本而禮記乃其枝葉 儀禮經也禮記傳也

且如儀禮有冠禮禮記便有冠義儀禮有昏禮禮記便有昏義以至燕射之類莫不皆然 儀禮載其事禮記明其理讀禮記不讀儀禮許多理皆無安著處 禮記只是解儀禮如喪服小記便是解喪服傳推之諸篇皆然 問儀禮傳記是誰作曰傳是子夏作記是子夏以後人作 漢河間獻王得古禮五十六篇想必有可觀但當時君臣間有所不曉遂至無傳故先儒謂聖經不亡于秦火而壞于漢儒其說亦好 今儀禮多是士禮天子諸侯喪祭之禮皆不存其中不過有些小朝聘燕享之禮自漢以來凡天子之禮皆是將士禮來增加爲之漢河間獻王所得禮五十六篇卻有天子諸侯之禮故班固謂愈于推士禮以爲天子諸侯之禮者班固作漢書時此禮猶在不知何代何年失了可惜 儀禮不

是古人預作一書如此初間只以義起漸漸相襲行得好至于情文極細密極周緻處聖人見此意思好故錄成書只看古人君臣之際如君臨臣喪坐撫當心要經而踊今日之事至于死生之際忽然不相關不啻如路人恩義安在儀禮舊與六經三傳並行至王介甫始罷去其後雖復春秋而儀禮卒廢今士人讀禮記而不讀儀禮故不能見本末世謂禮記爲漢儒作非也漢儒最純者莫如董仲舒仲舒之文最純者莫如三策曷嘗有禮記中語乎如樂記所謂天高地下萬物散殊而禮制行矣流而不息合同而化而樂興焉仲舒安能到此禮有經有變經者常也變者常之變也先儒以曲禮爲變禮蓋曲者委曲之義故以爲變禮然毋不敬安定辭安民哉此三語謂之變可乎先儒以儀禮爲經禮

然其中亦有變又不可一律觀也問孔子何以問禮于老聃曰始疑有兩老聃後思之老子曾爲柱下史故知禮之節文所以孔子問之聃雖知禮然其意以爲不必盡行行之反以多事故欲絕滅之禮運所謂謀用是作而兵由此起等語亦有此意漢志諸記自一百三十一篇以下與經文本不相雜疑今亦多見于本篇後記及二戴之記孔子家語等書特不可考其所自耳陳君舉周禮說周制三公位冢宰則冢宰與王坐而論道者也今攷其屬小宰掌外治凡與王左右親習之官隸焉內宰掌內治凡與后左右親習之官隸焉而他無職業凡若是作格君心四篇其一曰凡饗飧田畧薪蒸之事醫藥之事酒漿之事幄帟次舍之事甚卑冗也甚煩縟也必用命士必皆領于冢宰若王有師田之事則

大僕而下凡僕馭之官有祭祀之事則大祝而下凡巫祝之官有燕樂之事則大師而下凡聲樂之官其用命士每官多至四十人往往皆大夫長之而屬于卿若夫宿衛非宮正之羣吏則宮伯之士庶子所謂執矛戈立階阼皆冕衣裳者非若後世但以兵衛也昔周公作立政大抵汲汲于用賢而以虎賁綴衣趣馬攜僕列諸左右常伯三事之下常伯三事皆大臣也名位尊矣視趣馬綴衣至不等而周公一槩言之何也蓋以大臣進見有節敷奏有常而朝夕與王燕者則斯人也必以士爲之則必公卿所自簡除所自考課苟非命士則簡除考課不出于朝廷其進雜而羣枉至矣是故分隸于列卿而冢宰之治特詳書曰昔在文武侍御僕從罔非正人以旦夕承弼厥辟由此其選也方周公之教世子也魯

公之子伯禽衛康叔之子牟齊太公之子伋俱事成王伯禽牟伋蓋宿衛國子也他日能爲顯諸侯而成王與之處則相觀而善之益多其後詩人刺皇父曰皇父卿士家伯維宰仲允膳夫蹶維趣馬豔妻煽方處以是數人者皆相從于女謁者也由此觀之王之所與燕私得其人則太子見德而成王爲賢君不得其人則女謁行而褒姒之禍作自后世子賢否繫焉而周之興亡從之如之何其不謹乎 其二曰庖事酒事衣裳之事惟王及后有司不敢會旣不會矣而必領于大臣何也彼賤有司誠不宜以苛細推校至尊唯大臣以道佐人主獨得與人主可否相是非是故領之夫富有四海而一人之奉就使無節歲費幾何方且嘉與大臣以自防檢庶幾過差不中九式之度雖有司不敢議而大臣盡規所

以資啟沃成敬畏也 其三曰嘗讀關雎知三代而上
后妃極天下之選矣后妃母儀天下嘗若欲然有不足
配至尊之意當是時夫人嬪若干人世婦若干人女御
若干人各以其職奉上所以其賓祭蕃子孫之官備矣
后方惻然遐想幽深側陋之間尙有遺賢宜配君子求
而不可得則中夜不寐展轉歎息庶幾得之吾當推琴
瑟鐘鼓之奉與之偕樂而後慊后德如此則宮掖之政
一以聽后之所爲奚不可者乎迺內小臣而下凡闈官
九嬪而下凡婦官下至于女奴曉祝者曉書者曉裁縫
者必屬之大臣則夫員數之增損職掌之廢寘祿秩之
多寡賜予之疏數皆稟命于朝廷而后不與且使內宰
得以稽其功緒而賞罰其勤惰苟違有司之禁雖天子
不得自以爲恩是故私謁不行而內政舉古之所謂正

家者蓋如此而非后則然也今出房闈而方較是非于
侵紊之後爭于奪于縱弛之餘抑末矣漢太尉楊秉糾
中常侍而尙書詰以三公統外安得越奏近官蓋內治
不聽于公卿久矣無怪乎後世之多亂也歟 其四曰
周之學政不別言王世子而嫁子于諸侯無王姬之法
蓋天子之元子庶子命士與公卿大夫之子其齒于學
王姬之車服雖不繫其夫而其肅雝之詩曰齊侯之子
平王之孫則從夫之序也夫惟王與后自牧甚卑則以
能下人爲家法夫唯能下人而後能長有天下自秦人
尊君卑臣之令行無惑乎後世之疑周禮也
馬氏廷鸞曰儀禮爲書于奇辭奧旨中有精義妙道焉
于纖悉曲折中有明辨等級焉不惟欲人之善其生且
欲人之善其死不惟致嚴于冠昏朝聘鄉射而尤致嚴

于喪祭後世徒以其推士禮而達之天子以爲殘闕不可考之書徐而觀之一士也天子之士與諸侯之士不同上大夫與下大夫不同等而上之固有可得而詳者矣

熊氏朋來曰儀禮是經禮記是傳儒者恒言之以冠義昏義鄉飲酒義射義燕義聘義與儀禮士冠士昏鄉飲酒射燕聘之禮相爲經傳也劉氏又補士相見公食大夫二義以爲二經之傳及讀儀禮則士冠禮自記冠義以後卽冠禮之記矣士昏禮自記士昏禮凡行事以後卽昏禮之記矣鄉飲酒自記鄉朝服而謀賓介以後卽鄉飲之記矣鄉射禮自記大夫與則公士爲賓以後卽鄉射之記矣燕禮自記燕朝服于寢以後卽燕禮之記矣聘禮自記久無事則聘焉以後卽聘禮之記矣公食

大夫禮自記不宿戒以後卽公食大夫之記矣觀禮自記几俟于東廂以後卽觀禮之記矣士虞禮自記虞沐浴不櫛以後卽士虞禮之記矣特牲饋食禮自記特牲以後卽特牲之記矣士喪禮則士處通寢以後附在既夕者卽士喪禮之記矣既夕禮則啟之听以後卽既夕之記矣漢儒稱既夕禮卽士喪禮下篇故二記合爲一也喪服一篇每章有子夏作傳而記公子爲其母以後又別爲喪服之記其記文亦有傳是子夏以前有此記矣十七篇唯士相見大射少牢饋食有司徹四篇不言記其有記者十有三篇然冠禮之記有孔子曰其文與郊特牲所記冠義正同其餘諸篇唯既夕之說畧見于喪大記之首章喪服之傳與大傳中數與與疑當作語相似餘記自與小戴冠昏等六義不同何二戴不以禮經所有

之記文而傳之也十三篇之後各有記必出于孔子之
 後子夏之前蓋孔子定禮而門人記之故子夏為作喪
 服傳而弁其記亦作傳焉 聘禮篇末執圭如重入門
 鞠躬私覲愉愉等語未知鄉黨用聘禮語抑聘禮用鄉
 黨語大抵禮經多出于七十二子之徒所傳案朱子鄉
 黨集註用晁氏曰定公九年孔子仕魯至十三年適齊
 其間無朝聘之事疑使擯執圭二條但孔子嘗言其禮
 如此又引蘇氏曰孔氏遺書雜記曲禮非必孔子事也
 見得古儀禮之書聖門因記其語
 湛氏若水曰儀禮有有經而無傳者矣公食大夫也士
 相見也有有傳而無經者矣郊特牲也諸侯釁廟也遷
 廟也公冠也投壺也有經中之傳者矣凡儀禮之稱曰
 記者是也有傳中之傳者矣玉藻之有深衣也明堂之

有月令也

董氏承敘曰或曰高堂生所傳特士禮耳餘多散佚又
 曰古禮于今無所用之雖昌黎亦云然夫禮也者理也
 先王以承天之道以治人之情孔子曰殷因于夏禮所
 損益可知也周因于殷禮所損益可知也因者其本也
 損益者其末也協諸義而協則先王所未有者可以義
 起矣故后蒼有推而致于天子之說然今觀之冠昏相
 見士禮也鄉飲鄉射大夫禮也燕射覲聘公食大夫諸
 侯禮也士喪既夕士虞特牲饋食諸侯士禮也少牢饋
 食有司徹諸侯卿大夫禮也喪服則通于天下顧獨曰
 士禮何哉夫禮無本不立無文不行雖夏商之際不能
 無文焉至周而備爾孔子曰虞夏之文不勝其質商周
 之質不勝其文蓋思本也然文之蠹也久矣其在于今

宜無所用至其本固未泯也是故因其文而遡之可知也因其本而拓之可行也不猶愈于并其文而亡之乎王氏志長曰六官治教禮政刑事上下四方覆藏宥密如天地四方之六合缺一不可大如六鄉六遂六軍小如六牲皆六官合而後具如六出之花六瓣具而後花成缺一不可也一職修可以扶顛持危撥亂世而反之正六職修則天下太和萬物咸若矣又曰周官物各付物如天地之化大之日星垂教河嶽効靈小之草木之一花一實鳥獸之一羽一毛靡不相對成文非物物刻而雕也又曰周禮有必不可復者如后妃夫人與尸賓獻酬天子與邦君送迎揖讓是也至官府之爲一體王后世子之動有式法寓兵于農取士以賢選用宦寺府史胥徒制馭諸侯四夷後世舍此無以爲治又

周官中有原兼官不別設官者有其官相聯不得不兼者有平日不設臨事設之事畢復罷者皆使人以其所能用人以其餘力故事治而功不妨官設而祿不費所以善也

徐氏乾學曰文中子亟稱周官以爲王道極是也蓋夢寐欲行之唐太宗讀周禮亦歎爲真聖作也而漢劉歆佐王莽頗遵用以更張而敗宋王安石尤主之奉詔上所撰三經義頒行而自董周官已用新法欲一二追復而又敗于是人咸爲周官諱以爲非經程伊川則以爲有關雝麟趾之意可以行周官之法度不易之言也張橫渠以爲天官之職必心量宏大方能讀若不大其心以體之而欲于事上窮究湊合知其難也宋晦菴曰周禮乃周公建太平之書皆從廣大心中流出又爲孝宗

言周禮天官冢宰一篇乃周公輔相成王垂後世之大法至為深切欲知三代人主正心誠意之實學驗諸此蓋尊信如此乃武帝嘗作十論七難以排之不立學官而何休詆為戰國陰謀謬矣

宗元案十論七難乃林碩作非武帝也此誤萬氏斯大曰儀禮一書與禮記相為表裏考儀文則儀禮為備言義理則禮記為精在聖人即吾心之義理而漸著之為儀文在後人必通達其儀文而後得明其義理故讀禮記而不知儀禮是無根之木無源之水也

右禮經作述大指

孔氏穎達曰周禮見于經籍其名異者見有七處案孝經說云經禮三百一也禮器云經禮三百二也中庸云禮儀三百三也春秋說云禮經三百四也禮說云有正

經三百五也周官外題謂周禮六也漢書藝文志云周官經六篇七也七者皆云三百故知俱是周官周官三百六十舉其數而云三百也其儀禮之別亦有七處而有五名一則孝經說春秋及中庸並云威儀三千二則禮器云曲禮三千三則禮記云動儀三千四則謂為儀禮五則藝文志謂儀禮為禮古經凡此七處五名稱謂並承三百之下故知即儀禮也所以三千者其履行周官五禮之別其事委曲條數繁廣故有三千也非謂篇有三千但事之殊別有三千條耳或一篇一卷則有數條之事今行于世者唯十七篇而已

呂氏大臨曰禮器云經禮三百曲禮三千其致一也中庸云禮儀三百威儀三千然則曲禮者威儀之謂皆禮之細也布帛之有經一成而不可變者也故經禮象之

五禮名首
經禮三百蓋若祭祀朝聘燕饗冠昏鄉射喪紀之禮其節文之不可變者有三百也布帛之有緯其文曲折有變而不可常者也故曲禮象之曲禮三千蓋大小尊卑親疎長幼竝行兼舉屈伸損益之不可常者有三千也今之所傳儀禮者經禮也其篇末稱記者記禮之變節則曲禮也禮記所載皆孔子門人所傳授之書雜取于遺編斷簡者皆禮經之變節也

葉氏夢得曰經禮三百曲禮三千經禮一而曲禮十經禮其常猶言制之凡也曲禮其變猶言文之目也故言禮儀三百威儀三千先王之時皆有書與法藏有司官掌之士習之有司守之謂之執禮周官太史掌邦之六典禮居一焉其曰大祭祀與羣執事讀禮書而協事祭之日執書以次位常大會同朝覲以書協禮事將幣之

日執事以詔王小史大祭祀讀禮法或讀之以喻眾或執之以行事至周衰而二者皆亡唯孔子獨能知之故亦謂之執禮今禮記首載曲禮此非其書與法之正漢儒雜記其所聞而纂之耳故言曲禮曰以表之如毋放飯毋流歎孟子亦云則孟子猶及見其畧歟所謂經禮者無復聞矣

朱子曰經禮威儀禮器作經禮曲禮而中庸以經禮爲禮儀鄭元等皆曰經禮卽周禮三百六十官曲禮卽今儀禮也冠昏吉凶其中事儀三千以其有委曲威儀故有二名獨臣瓚曰周禮三百特官名耳經禮謂冠昏吉凶蓋以儀禮爲經禮也而近世葉夢得曰經禮制之凡也曲禮文之目也先王之世二者蓋皆有藏書于有司祭祀朝覲會同則太史執之以蒞事小史讀之以喻眾

而卿大夫受之以教萬民保氏掌之以教國子者亦此書也愚意禮篇三名禮器爲勝諸儒之說瓚葉爲長蓋周禮乃制治立法設官分職之書于天下無不該攝禮典固在其中而非專爲禮設也故漢志立其經傳之目但曰周官而不曰周禮自不應指其官目以當禮篇之目又況其中或以一官兼掌眾禮或以數官通行一事亦難計其官數以充禮篇之數至于儀禮則其中冠昏喪祭燕射朝聘自爲經禮大目亦不容專以曲禮名之也但曲禮之篇未見于今何書爲近而三百三千之數又將何以充之耳又嘗考之經禮固今之儀禮其存者十七篇而其逸見于它書者猶有投壺奔喪遷廟釁廟中霤等篇其不可見者又有古經增多三十九篇而明堂陰陽王史氏記數十篇及河間獻王所輯禮樂古事

以至五百餘篇備或猶有逸在其間大率且以春官所頒五禮之目約之則其初固當有三百餘篇無疑矣所謂曲禮則皆禮之微文小節如今曲禮少儀內則玉藻弟子職篇所記事親事長起居飲食容貌辭氣之法制器備物宗廟宮室衣冠車旗之等凡所以行乎經禮之中者其篇之全數雖不可知然條而析之亦應不下三千有餘矣若或者專以經禮爲常禮曲禮爲變禮則如冠禮之不醴而醮用酒殺牲而有折俎若孤子冠母不在之類皆禮之變而未嘗不在經禮篇中坐如尸立如齊毋放飯毋流歎之類雖在曲禮之中而不得謂之變禮其說誤也

王氏應麟曰三禮義宗云儀禮十七篇吉禮三凶禮四賓禮三嘉禮七軍禮皆亡禮器注曲禮謂今禮也卽指

儀禮而儀禮疏云亦名曲禮禮亦云朱文公從漢書臣瓚註謂儀禮乃經禮也曲禮皆微文小節如今曲禮少儀

內則玉藻弟子職所謂威儀三千也

敖氏繼公日記有之曰經禮三百曲禮三千所謂經禮

卽十七篇之類也其數乃至三百者豈其合王朝與侯

國之禮而言之歟若所謂曲禮則又在經禮之外者如

內則少儀所記之類是也

郝氏敬曰夫儀之不可為經猶經之不可為儀也經者

萬世常行儀者隨時損益父子君臣夫婦長幼朋友經

也禮儀三百威儀三千儀也皆以節文斯五者五者三

代相因而儀者所損益可知也

姜氏兆錫曰三千之數若以為篇數求之恐其數或無以

充或者以為經禮是禮之大條件曲禮是其中之小條

也

件曲禮與經禮非是劃然兩項曲禮即在經禮之中其

分二名只是一綱一目猶大學所謂三綱領八條目但

不得專以變禮當之耳且如儀禮今存十七篇是經禮

其中之威儀條件卻有許多便是曲禮惟經禮是綱領

藏得這許多故經禮每禮自為一篇而曲禮亦在其中

也

右經禮威儀之別

五禮通考卷首第一

五禮通考卷首第二

內廷供奉禮部右侍郎金匱秦蕙田編輯

兩淮都轉鹽運使德水盧冕曾

參校

李太保總督蘇都御史桐城方觀承同訂

直隸蔡司副使元和宋宗元

禮經作述源流下

漢書藝文志周官經六篇

王莽時劉歆置博士師古曰即今之周官禮也亡其冬官以考工記充之

周官

傳四篇

河間獻王傳修學好古所得書皆古文先秦舊書周官

尚書禮

後漢書賈逵傳作周官解詁

儒林傳中興鄭眾傳周官經後馬融作周官傳授鄭元

元作周官注元本習小戴禮後以古經核之取其義長

者故為鄭氏學

鄭元序云世祖以來通人達士大中大夫鄭少贛

名興

五禮通考卷一百一十一
及子大司農仲師名議郎衛次仲侍中賈君景伯南
郡太守馬季長皆作周禮解詁又云元竊觀二三君
子之文章顧省竹帛之浮辭其所變易灼然如晦之
見明其所彌縫奄然如合符復析斯可謂雅達廣攬
者也二鄭者同宗之大儒今讚而辯之庶成此家世
所訓也

馬融周官傳云秦法與周官相反故始皇特疾惡欲
絕滅之搜求焚燒之獨悉孝武帝始除挾書之律開
獻書之路既出于山巖屋壁入于祕府五家之儒莫
得見焉至孝成皇帝達才通人劉向子歆校理秘書
始得列序著于錄畧然亡其冬官一篇以考工記足
之時衆儒並出其排以爲非是唯歆獨識其年尚幼
務在廣覽博觀末年乃知其周公致太平之迹迹具

在斯奈遭天下倉卒兵革並起弟子死喪僅有門人
河南緱氏杜子春尚在永平之初年且九十能通其
讀鄭衆賈逵往受業焉衆逵洪雅博聞又以經書記
轉相證明爲解逵解行於世衆解不行吾年六十爲
武都守郡小少事乃述平生之志著易尚書詩禮傳
皆訖惟念前業未畢者唯周官年六十有六目瞑意
倦自力補之謂之周官傳也

賈公彥序周禮廢興周禮起于成帝劉歆而成于鄭
元附離之者大半故林孝存以爲武帝知周官末世
瀆亂不驗之書故作十論七難以排棄之何休亦以
爲六國陰謀之書唯有鄭元徧覽羣經知周禮者周
公致太平之迹括囊大典網羅衆家是以周禮大行
後王之法易曰神而化之存乎其人此之謂也

蕙田案元儒吳澄云周官六篇缺冬官漢藝文志序列于禮家後人名曰周禮文帝召老樂工因得春官大司樂之章景帝子河間獻王好古學購之女子李氏得周官五篇武帝遂藏之秘府哀帝命劉歆校理秘書始著錄畧以考工記補之隋志謂河間獻王所補未詳孰是

隋書經籍志漢時有李氏得周官周官蓋周公所制官政之法上于河間獻王獨闕冬官一篇獻王購以千金不得遂取考工記以補其處合成六篇奏之至王莽時劉歆始置博士以行于世河南綏氏及杜子春受業于歆因以教授自後馬融作周官傳以授鄭元元作周官注今周官六篇唯鄭注立于國學周官禮十二卷馬融注

官禮十二卷鄭元注周官禮十二卷王肅注周官禮十二卷伊訓注

周官禮十二卷千寶注梁人有周官甯朔新書八卷晉燕王師王懋約撰亡集注周官禮二十

卷崔靈恩撰禮音三卷劉宗撰周官禮異同評十二卷晉司空長史陳邵撰周官

禮駁難四卷孫略撰周官禮義疏四十卷沈重撰周官分職四卷

周官禮圖十四卷梁有郊祀圖四卷亡

儒林傳陳邵泰始中為燕王師撰周禮評甚有條貫

舊唐書經籍志周官評論十二卷陳邵撰周官甯朔新書

八卷司馬仙序周官音三卷鄭元撰

唐書藝文志賈公彥周禮疏五十卷通考晁氏曰公彥沼州人永徽中仕至太學博士今

併為十二卷世稱其發揮鄭學最為詳明王元度周禮義決三卷

宋史藝文志王安石新經周禮義二十二卷通考晁氏曰熙甯中設經義局

介甫自為周官義十餘萬言不解考工記陳氏曰熙甯八年詔頒之國子監且置之義解之首

王昭禹周禮詳解四十卷通考陳氏曰其學皆宗王氏新說楊時周禮辯疑

一卷通考晁氏曰夏休周禮井田譜二十卷陳止齋序曰其說畿內廣成萬步謂之都不能

成都謂之鄙雖不能成鄙即成縣者與之為縣成甸者與之為甸至一邱邑盡然以其不能成都成鄙故謂之閒田以其不可為軍為師而無所專繫故謂之閒民鄉遂而官皆小者兼大者他亦上下相攝備其數不必具其員皆通論也餘至悉要與時務合不為空言鄭鏞周禮解義

二十二卷中興藝文志詳制度黃度周禮說五卷通考陳氏曰字文叔不解考工記

葉適序曰周官晚出而劉歆遺行之大壞矣蘇綽又壞矣王安石又壞矣以余考之周之道莫聚于此書周之籍莫切于此書文武周召之實政在是也永嘉陳君舉亦著周禮說十二篇素善文叔論議相出入所以異者君舉以後準前由本朝至漢溯而通之文叔以前準後由春秋至本朝沿而別之陳傅良

周禮說一卷通考作十三卷中興藝文志傅良之言曰鄭氏之誤三王制秦今以此周官徐鈞學于傅良記所口授而

劉彝周禮中義八卷陳氏曰書曰微言傅良為說十二篇專論綱領

林之奇周禮講義四十九卷項安世周禮邱禮多啟發孝宗稱之然止于司闕

乘圖說一卷史浩周禮講義禮多啟發孝宗稱之然止于司闕

林椅周禮綱目八卷易祓周禮總義三十六卷胡銓周禮傳十二卷俞廷椿周禮復古編三卷鄭景炎周禮開

方圖說一卷鄭伯謙周禮類例義斷二卷魏了翁周禮

折衷二卷要義三十卷王與之周禮訂義八十卷

王圻續文獻通考補正古周禮胡一桂撰周禮說馬之純著周禮通解漳州

周禮經纂要周禮解陳戒叔周禮辯學王居正著周禮解義漳州

周官辯疑德周禮集解黃鐘周禮辯一篇金揚雲周官考正吳澄序次序曰周官六篇其冬官一篇闕漢藝文志序列于禮家後人名曰周禮

文帝嘗召至魏文侯時老樂工因得春官大司樂之章景帝子河間獻王好古學購得周官五篇武帝求遺書得之藏于秘府禮家諸儒皆莫之見哀帝時劉歆校理秘書始著于錄畧以考工記補冬官之闕歆門人河南杜子春能通其讀鄭衆賈逵受業于杜漢末馬融傳之鄭元元所注今行于世宋張子種子甚尊信之王文公又為新義朱子謂此經周公所作但當時行之恐未能盡後聖雖復損益可也至若肆為排詆訾毀之言則愚陋無知之人耳冬官周禮纂言吳當著當

雖闕今仍存其目而考工記別為一卷附之經後云周禮纂言澄之孫

周禮補亡邱葵著蔡同安人取五官周官考三卷臧夢解周禮集

說宋濂

明史藝文志方孝孺周禮考次目錄一卷何喬新周禮

集注七卷周禮明解十二卷陳鳳梧周禮合訓六卷魏

校周禮沿革傳六卷官職會通二卷楊慎周官音詁一

卷舒芬周禮定本十三卷季本讀禮疑圖六卷陳深周禮訓雋十卷周禮訓注十八卷考工記句詁一卷唐樞周禮因論一卷羅洪先周禮疑一卷王圻續定周禮全經集注十四卷李如玉周禮會注十五卷柯尚遷周禮全經釋原十四卷金瑤周禮述注六卷王應電周禮傳十卷周禮圖說二卷學周禮法一卷非周禮辯一卷馮時行周禮別說一卷施天麟周禮通義二卷周卽登周禮說十四卷焦竑考工記解二卷陳與郊考工記輯注二卷郝敬周禮完解十二卷郭良翰周禮古本訂注六卷孫攀古周禮釋評六卷陳仁錫周禮句解六卷張采周禮合解十八卷林兆珂考工記述注二卷徐昭慶考工記通二卷王志長周禮注疏刪翼三十卷郎兆玉注釋古周禮六卷沈羽明周禮彙編六卷

王氏志長曰近世非周禮者指瑕摘費不下十數家自絕于經無論矣自俞翁王次點吳勿清而來以為周禮未嘗亡散見于五官取五官聯職者而人各以其意回復更定則此乃人之周禮豈復為周公之禮哉以上周禮

漢書儒林傳敘言禮則魯高堂生

藝文志漢興魯高堂生傳士禮十七篇訖孝宣世后倉最明戴德戴聖慶普皆其弟子三家立于學官禮古經者出于魯淹中蘇林曰里名也及孔氏學七十篇劉氏敞曰學七十當作與十七文相劉氏敞似多三十九篇禮古經五十六卷戴氏經七十篇劉氏敞

儒林傳漢興魯高堂生傳士禮十七篇而魯徐生善為

蘇林曰漢舊儀有二郎為此頌貌威儀事有徐氏徐氏後有張氏不知經但能頌盤辟為禮容天下郡國有容史皆詣魯學之師古曰頌讀與容同下皆類此孝文時徐生以頌為禮官大夫傳子至孫延襄師古曰延襄其資性善為頌不能通經延頗能未善也襄亦以頌為大夫至廣陵內史延及徐氏弟子公戶滿意桓生單

次皆為禮官大夫師古曰姓公戶名滿意也與桓生及單次凡三人單音善而瑕邱蕭奮以禮

至淮陽太守諸言禮為頌者由徐氏孟卿東海人也

事蕭奮以授后倉魯閭邱卿倉說禮數萬言號曰后氏

曲臺記服虔曰在曲臺校書著記因以授沛聞人通漢子方如滄曰

也名通漢梁戴德延君戴聖次君沛慶普孝公為東平太

傅德號大戴為信都太傅聖號小戴以博士論石渠至

九江太守由是禮有大戴小戴慶氏之學通漢以太子

舍人論石渠至中山中尉普授魯夏侯敬又傳族子咸

為豫章太守大戴授琅邪徐良旂卿為博士州牧郡守

家世傳業小戴授梁人橋仁季卿楊榮子孫師古曰子孫榮之字也仁

為大鴻臚家世傳業榮琅邪太守由是大戴有徐小戴

有橋楊氏之學

劉歆傳歆欲立逸禮列于學官移書太常博士曰魯恭

王得古文于壞壁逸禮有三十九天漢之後孔安國獻

之藏于祕府伏而未發孝成校理舊文以考學官所傳

經或脫簡傳或閒編

隋書經籍志漢初有高堂生傳十七篇又有古經出于

魯淹中而河間獻王好古愛學收集餘燼得而獻之合

五十六篇並威儀之事古經十七篇與高堂生所傳不

殊而字多異自高堂生至宣帝時后倉最明其業乃為

曲臺記倉授梁人戴德及德兄子聖沛人慶普于是有

大戴小戴慶氏三家並立後漢惟曹充傳慶氏以授其

子褒然三家雖存並微相傳不絕漢末鄭元傳小戴之

學後以古經授之取其于義長者作注為鄭氏學其喪

服一篇子夏先傳之諸儒多為註解今又別行今古經

十七篇唯鄭註立于國學餘多散亡並無師說儀禮十

七卷鄭又十七卷王肅註梁有李軌劉昌宗音各一卷鄭元音二卷亡儀禮義疏見二卷儀

史記正義七錄云古經出魯淹中其書周宗伯所掌五禮威儀之事有六十六篇無敢傳者後博士侍其生得十七篇鄭元注今之儀禮是也餘篇皆亡

唐書藝文志袁準註儀禮一卷孔倫註一卷陳銓註一卷蔡超宗註一卷田僧紹註二卷

註此外馬融王肅孔倫陳銓袁松之雷次宗蔡超宗田儻之劉道拔周續之凡十家云自馬融以下並註喪服考隋經籍志十家之中惟載王肅儀禮十七卷其餘未嘗有全書註也舊唐書經籍考于馬融喪服記下云又一卷鄭元註又一卷袁準註又一卷陳銓註又二卷蔡超宗註又二卷田僧紹註亦未載諸家有全書註至新唐書藝文志始載袁準儀禮註一卷孔倫註一卷陳銓註蔡超宗註二卷田僧紹註二卷並不著其註喪服則誤以喪服註為儀禮全書註也下至鄭氏通志畧既于儀禮全書註載袁準孔倫陳銓蔡超宗田僧紹姓名而又于喪服傳註五家復出由是西亭王孫授經圖焦氏經籍志皆沿其誤當以陸氏序錄為正也

賈公彥儀禮疏五十卷自鄭注之後僅有黃慶李孟哲二家疏義公彥等裁定為五十卷

宋史藝文志陳祥道註解儀禮三十二卷周燔儀禮詳解十七卷李如圭儀禮集釋十七卷朱熹儀禮經傳通解二十三卷

宋中興藝文志儀禮經傳通解凡二十三卷熹晚歲所定惟書數一篇缺而未補其曰儀禮集傳集注者即此書舊名凡十四卷為王朝禮而卜筮一篇亦缺熹所草定未及刪改

朱子乞修三禮劄子略周官一書固為禮之綱領至其儀法度數則儀禮乃其本經而禮記郊特牲冠義等篇乃其義疏耳前此猶有三禮通禮學究諸科士猶得以誦習而知其說熙甯以來王安石變亂舊制廢罷儀禮而獨存禮記之科棄經任傳遺本宗末其失已甚而博士諸生又不過誦其虛文以供應舉至

于其間亦有因儀法度數之實而立文者則成幽冥而莫知其源一有大議率用耳學臆斷而已故臣嘗與一二學者考訂其說欲以儀禮為經而取禮記及諸經史雜書所載有及于禮者以附于本經之下具列注疏諸儒之說略有端緒而私家無書檢閱無人抄寫久之未成欲望聖明特詔有司許臣就秘書省關借禮樂諸書自行招致舊日學徒十餘人閒逐空閒官屋數間與之居處令其編類可以興起廢墜垂之永久使士知實學異時可為聖朝制作之助則斯文幸甚

采在儀禮經傳目錄後記先君所著家禮五卷鄉禮三卷學禮十卷解者二十三卷蓋先君晚歲之所規定次第具見于目錄唯書數一篇闕而未補而大射禮聘禮公食大夫禮諸侯相朝禮八篇則猶未脫稿也其曰集傳集註者此書之舊名也凡十四卷為王朝禮而下筮篇亦缺餘則先君所草定而未暇刪改者也至于喪祭二禮則嘗以規摹次第屬之門人黃幹俾之類次他日書成亦當相從于此庶幾此書本末具備吳氏師道曰以三禮論則周官為綱儀禮乃本經而禮記諸篇則其疏義三者固有本末之相須而不可闕是

黃幹儀禮經傳續通解二十九卷

陳氏曰外府丞長樂黃幹直卿撰晦庵之婿號勉齋始晦庵著

禮書喪祭二禮未及論次以屬幹續成之楊復儀禮經傳續通解序昔文公朱先生既條家鄉邦國王朝禮以喪祭二禮屬勉齋黃先生編之先生服膺遺訓不敢少忘嘉定乙卯先取向來喪禮稍本精專修改至庚辰之夏而書成凡十有五卷竊嘗聞其略曰禮時為大要當以儀禮為本近世以來儒生誦習知有禮記而不知有儀禮昔之僅存者皆廢矣今因其篇目之僅存者為之分章句附傳記使條理明白而易攷後之言禮者有所依據不至棄經而任傳遺本而宗末王侯大夫天之禮關於綱常者為尤重儀禮既闕其書後世以來處此大變者成幽冥而莫知其源取具臨時沿襲鄙陋不經特甚可為慨歎今因小戴喪大記一篇合周禮禮記諸書以補其缺而王侯大夫之禮繁然可考于是喪禮之本末經緯莫不悉備既而又念喪禮條目散闊欲撰儀禮喪服圖式一卷以提其要而附古今沿革于其後草具甫就而先生沒矣嗚呼此千古之遺憾也先生所修祭禮本經則特牲少牢有司徹大戴禮則覺廟所補者則自古之神地祇百神宗廟以至因事而祭者如建國遷都巡狩師田行役祈禳及祭服祭器事序始終其綱目尤為詳備先生嘗為復言祭禮用力甚久規模已定每取其書翻閱而推明之閒一二條方欲加

無異禮家無殊俗兵寢刑措以躋太平者其以是乎其後王室衰微諸侯不道
于放縱而憚于檢束也于是惡典籍之不便于己而皆去之則其向之受于王
者不復藏于有司矣向之藏于有司者或私傳于民間矣此十七篇之所以不
如綫而幸存以至于今日也或曰此十七篇為侯國之書固也豈其本數但如不
而已乎抑或有亡逸而不具者乎曰是不可知也但以經文與其禮之類考之
其篇數本不止此也是經之言士禮特詳其于大夫則但見其祭禮耳而其昏
喪禮則無間焉此必其亡逸者也公食大夫禮云設洗如饗謂如其公饗大夫
禮而今之經乃無是禮焉則是逸之也明矣又諸侯之有觀禮但用于王朝耳
其邦交亦富有相朝相饗相食之禮又諸侯亦富有喪禮祭禮而今皆無聞焉
亦其亡逸者也然此但以經之所嘗言禮之所可推者而知之也而況其間又
不盡然者乎由此言之則所謂經即十七篇之類也其數乃至于三百者豈其合
三百曲禮三千所謂經禮即十七篇之類也其在經禮之外者如內則少儀所記之類
侯國之禮而無之歟若所謂曲禮則又在經禮之外者如內則少儀所記之類
也先王之禮而無之歟若所謂曲禮則又在經禮之外者如內則少儀所記之類
其數不容不如是之多也夫既遠而其所存者乃不能什一也則勝歎哉夫其
已廢壞而亡逸者固不可復見矣其幸存而未有泯者吾曹安可不盡心而講明之
乎
三禮敘錄
授東海孟卿序曰儀禮十七篇漢興高堂生得之以授瑕邱蕭奮
傳十七篇次第各不同尊卑吉凶先後倫序惟別錄為優故鄭氏用之今行于世
禮經殘缺之餘獨此十七篇為完書以唐韓文公尚苦難讀况其下者自宋王文
公行新經義廢黜此經學者益罕傳習朱子考定易書詩春秋四經而謂三禮體
大未能緒正晚年欲成其書如此至倦倦也經傳通解乃其編類草稟將俟喪祭
禮畢而筆削焉無祿弗逮遂為萬世之闕典澄每伏讀而為之惋惜竊謂樂經既
亡經僅存五易之彖象傳本與繫辭文言說卦序卦雜卦諸傳共為十篇居國風雅
下經二篇之後者也而後人以入卦爻之中詩書之序本自為十篇居國風雅
典謨誓誥之後者也而後人以冠各篇之首春秋二經三傳初皆別行公穀既

其來已久最後注左氏者又分傳以附經之年何居使傳文序文與經混淆不
非所以尊經且于文義多所梗礙歷千數百年而莫之或非也莫之或正也至
萊呂氏于易始因晁氏本定為經二篇傳十篇朱子于詩書各除篇端小序今
為一以實經後春秋一經雖未暇詳校而亦別出左氏經文併以刊之臨漳于
易書詩春秋悉復夫子之舊五經之中其未為諸儒所亂者惟二禮經然三百
千不存蓋十之九矣朱子補其遺闕則編類之初不得不以儀禮為綱而各疏
下脫棄之下必將有所科別決不但如今臺本而已若執臺本為定則經之章
而以後記補記補傳分隸分古于其左也與彖象傳之附易經者有以異乎否
夫以易書詩春秋之四經既幸而正而儀禮之一經又不幸而亂是豈朱子之
以相遺經者哉徒知尊信草創之書而不能探索未盡之意亦豈朱子之所以
後學者哉嗚呼由朱子而來至于今將百年然而無有乎爾澄之至愚輒因朱
所分禮章重加倫紀其經後之記依經章次第敘其文不敢割裂一仍其舊附
篇終其十七篇次第並如鄭氏本更不間以它篇庶其文不致割裂一仍其舊附
之記中而為傳正經者離之為逸經禮各不間以它篇庶其文不致割裂一仍其舊附
合之而為傳正經者離之為逸經禮各不間以它篇庶其文不致割裂一仍其舊附
氏之記朱子所輯及黃氏喪禮楊氏祭禮亦參伍以去其重複名曰朱氏記而
二戴為三凡周公之典其未墜於地者蓋略包舉而無遺造化之運不息則天
所秩未必終古而廢壞有議禮制度考文者出所損所益百世可知也雖然苟
其人禮不虛行存誠主敬致知力行下學而上達多學而一貫以得夫堯舜禹
文武周公孔子之心俾吾朱子之學末流不至於漢儒學者事也澄也不敢自
同志其尚敦助之哉趙氏魏史曰儀禮者周公監二代而制之以經世者也
與河間獻王得孔壁禮經五十六篇自十七篇與高堂生所傳同餘外二十九
在于祕府謂之逸禮繼以新莽之亂亡焉故迄今所存止此而已其篇次二十九
劉氏別錄參差不同而鄭本一依劉氏其注疏朱子蓋嘗以浮蕪病焉欲力為
正而不果近代吳氏亦盡儀禮逸經八篇吳澄纂次序曰漢興高堂生祖
嘗嗣為考定焉而未盡

儀禮逸經八篇

禮十七篇後魯共王壞孔子

古文禮經于孔氏壁中凡五十六篇河間獻王得而上之其十七篇與儀禮正
餘三十九篇藏在祔府謂之逸禮哀帝初劉歆以列之學官而諸博士不肯置
竟不得立孔鄭所引逸經中當禮禘于太廟禮王居明堂禮皆其篇也唐初猶
諸儒曾不以爲意遂至于亡惜哉今所纂八篇其二取之小戴記其三取之大
記其四而投壺之類未有考焉疑古禮逸者甚多不止于此例蓋作記者刪取其要
篇首與儀禮諸篇之體如一公冠等三篇雖已不存此例蓋作記者刪取其要
入記非復正經全篇矣投壺大小戴不同奔喪與逸禮亦異則知此二篇亦經刊
削但未如公冠等篇之甚耳五篇之經文殆皆不充實爲禮經之正篇則不可
以其不完而擯之于記故特纂爲逸經以續十七篇之末至若中雷以下二篇其
經亡矣而篇題僅見于注家片言隻字之未儀禮傳十篇
泯者猶必收拾而不遺亦我愛其禮之意也儀禮傳十篇
所纂次案儀禮有士冠禮士昏禮士相禮士祭禮士燕禮士聘禮士喪禮士
大射禮載記則有鄉飲酒義射義以至燕聘皆然蓋周未漢初之人作以釋儀禮
而戴氏抄以入記者也今以此諸篇正爲儀禮之傳故不以入記依儀禮篇次
倫釐之爲鄉射義大射義二篇士相見義公食大夫義則用清江劉氏原父所補
並因朱子而加考詳焉于是儀禮之經自一至九經各有其傳矣唯觀義缺然大
戴朝事一篇實釋諸侯朝覲天子及相朝之禮故以備觀禮之義而共爲傳十篇
云李氏俊民曰秦燬既燬撥拾遺餘兼收並蓄得傳于後漢儒之力也依稀論
著以傳其舊唐賢之學也會通經傳洞啟門庭以祛千載之惑朱子之特見也若
夫造詣室與疏別戶牖各有歸趨則至草廬吳先生始無遺憾焉世有好禮之士
先觀註疏者本此次考朱子通解然後取先生所次所釋而深研之乃知俊民之言
爲不妄也朱氏彝尊曰吳氏儀禮逸經八篇投壺一奔喪二公冠三諸侯廟
四諸侯饗廟五鄉射六禘于太廟七王居明堂八傳十篇冠義一昏義二上相見
義三鄉飲酒義四鄉射義五燕義六六射義七聘義八公食大夫義九朝事義

明史藝文志汪克寬經禮補逸九卷

方朱子通解目錄文簡而倫敘秩然以之頌學官可也

不無殘闕而未若禮經甚焉然三百三千不傳蓋十之八九矣朱子嘗考定四經
謂三禮體大未易緒正晚年倦倦是書未就而沒遂爲萬世缺典克寬伏讀而加
惋惜焉世之三禮所傳曰周禮曰儀禮曰禮記其實禮記乃儀禮之傳儀禮乃周
禮之節文而三禮之要則在乎吉凶軍賓嘉五禮之別也何則吉禮之別十有二
祭禮祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以醴粢祀四方百物以肆獻裸享先王以
饋食享先王以祠春饗先王以禴夏饗先王以嘗秋饗先王以烝冬饗先王以饋
饋食享先王以饋食享先王以饋食享先王以饋食享先王以饋食享先王以饋食
之別有五以喪禮哀死以荒禮哀內札以弔禮哀禍災以贈禮哀圍敗以恤禮
哀寇亂賓禮之別有八春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見
曰同時聘曰問殷類曰視軍禮之別有五以大夫之禮合衆嘉禮之別有六以飲
親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親
方之賓客以旅膺之禮親兄弟之國以賀慶之禮親與姓之國此其大較也然儀
禮十有七篇吉禮之存惟特牲饋食篇乃諸侯之禮存惟喪服篇乃制尊卑親疎
有司徹篇乃諸侯卿大夫祭祖禘廟之禮存惟既夕之禮存惟士虞禮篇乃士
親迎精而反目中而祭于賓宮之禮存惟士昏禮篇乃士親迎而反中而祭于
始承贊相見之禮存惟禮記之禮存惟禮記之禮存惟禮記之禮存惟禮記之禮
天子之禮嘉禮之存惟冠禮篇乃士之始加冠之禮存惟士昏禮篇乃士親迎而
鄉飲酒禮乃鄉大夫賓與賢能飲酒之禮存惟鄉射禮篇乃士爲州長會民射于
飲之禮公食大夫禮篇乃諸侯以禮食鄰國小聘大夫之禮自此之外如朝覲會

同郊祀大饗帝大喪之禮蓋皆亡逸况軍禮無存非闕細故此豈散佚已在子于夫
子正禮之前哉是以當時吉禮之失如魯君之郊僭天子之禮孟獻子之禘七月
而為之夏父弗綦躋僖公而逆祀三桓大夫立公廟于私家管仲鑊朱紘晏平
仲豚肩不掩豆至于太廟說笏與燔柴于奧諸侯宮縣而祭以白牡之類是也
禮之失如伯魚喪出母期而猶哭于路婦喪過而弗除于上母死而不喪成人兄
死不為哀有為慈母練冠為妾齊衰者有居喪沐浴佩玉與浴于鑿室者有朝
而暮歌與既祥而絲履組纓者以至小故而奠于西方既祖而反柩受弔有以
夫而遣車一乘有葬其夫人而醯醢百室之類是也賓禮之失如天子下堂而見
諸侯朝覲而私說主國王臣以私好而朝諸侯者有焉諸侯以強大而盟天子
三公者有焉庭燎之百侯國用之繡黼丹朱中衣大夫用之者又有焉嘉禮之失
如魯昭公娶于吳則不告天子魯哀公為重肆夏以饗賓天子以喪賓燕者有之
夫人出境而饗諸侯者有之大夫反玷與不識殺悉者又有之軍禮之失如齊桓
公亟舉兵作偽主以行魯莊公及宋戰以失御而敗戰而復矢始于升陘敗而
弔始于臺始以至蒐田不時即甲始作之類可致也又況出師專征晉視故常爭
地鬻武歲無虛日使禮經舊典具存于當時則五禮之失豈至如是之甚哉由是
知周之叔世禮典已多散逸蓋不特火于秦而亡于漢也今考于儀禮周官大小
戴記易詩書春秋傳孝經家語及漢儒紀錄凡有合于禮者各著其目列為五禮
之篇名曰經禮補逸是編也于周公經世之典雖未能極意象之微然五禮之大
體益畧包舉無遺庶幾學者于此俾由得失以觀其會通而天之所秩與造化之
渾不容息者卒歸于性命之正則三代可復也明時制作之盛或有擇焉亦區區
愛禮之一得云 曾氏魯曰六籍之闕也久矣而禮為甚漢興區區撥拾于秦火
之餘而淹中古經旋復散失所存者十有七篇而已周官雖後出而司空之篇竟
莫得補二戴所傳又往往雜以秦漢之紀然則學者之欲觀夫成周三千三百之
目之全固亦難矣至宋慶歷元祐諸儒先後慨然有志于復古及朱子乃始斷然
謂周禮為禮之綱儀禮其本經而禮記其義疏于是創為條目科分臚列出人經
傳補其遺闕以為王朝邦國家鄉學禮而喪祭二禮則以屬門八黃氏其有功於

字者甚大然其書浩博窮鄉晚進有未易遽究者祁門汪先生德輔父開嘗因其
法別為義例以吉凶軍賓嘉五禮之目會萃成書名曰經禮補逸辭約而事備
字者便焉學禮之士誠能因汪氏之所輯以達于朱子之書則三百三千
之目雖不可復覩其全然郁郁乎文之盛豈不若身歷而目擊之矣乎 儀禮

禮書是以館閣書目止載 黃潤玉儀禮戴記附注五卷何喬新
早廬本無有年姓名也

儀禮敘錄十七卷陳鳳梧射禮集要一卷湛若水儀禮

補逸經傳測一卷王廷相昏禮圖一卷鄉射禮圖注一

卷舒芬士相見禮儀一卷聞人詮飲射圖解一卷朱縉

射禮集解一卷胡纘宗儀禮鄭注附逸禮二十五卷郝

敬儀禮節解十七卷王志長儀禮注疏刪翼十七卷

漢書藝文志禮記百三十一篇 七十子後學 明堂陰陽三十

三篇 古明堂 王史氏二十一 篇 七十子後學者師古曰劉 曲臺后

倉九篇 如清曰行射禮于曲臺 中庸說二篇 師古曰今禮記有中庸一 明

堂陰陽說五篇 明堂陰陽王史氏記所見多天子諸

五禮通考卷之三
禮記

侯卿大夫之制雖不能備猶猶倉等推士禮而至于天子之說師古曰痛與愈同愈勝也 孔氏穎達曰禮記之作出自孔氏但正禮發

十二子之徒其撰所聞以為此記或錄舊禮之義或錄變禮所由中庸是子思所

作繼衣公孫尼子所撰鄭康成云月令呂不韋所修盧植云王制漢文時博士所錄

其餘衆篇皆如此例未能盡知所記之人鄭君六藝論云案漢書藝文志儒林傳云

傳禮者十三家唯高堂生及五傳弟子戴德戴聖名在也又云戴德傳禮八十五篇

則大戴禮是也戴聖傳禮四十九篇則此禮記是也 處氏曰禮記乃儀禮之傳儀

禮有冠禮禮記則有冠義以釋之儀禮有昏禮禮記則有昏義

鄉飲酒義燕義聘義以釋之其他篇中雖或雜引四代之訓而其言多與儀禮相為

表裏但周禮儀禮皆周公所作而禮記則漢儒所錄雖曰漢儒所錄然亦儀禮之流

也儀禮之書漢初已行故高堂生傳之蕭奮蕭奮傳之孟卿孟卿傳之后

倉后倉傳之戴德戴聖二戴用習儀禮而錄禮記故知禮記儀禮之流也

孟卿傳孟卿善為禮傳后倉世所傳后氏禮皆出孟卿

戴德號大戴聖號小戴以博士論石渠
後漢書橋元傳七世祖仁從戴德學著禮記章句四十
九篇號曰橋君學成帝時為大鴻臚
儒林傳鄭元注小戴所傳禮記四十九篇
隋書經籍志漢初河間獻王又得仲尼弟子及後學者

所記一百三十一篇獻之時亦無傳之者至劉向考校
經籍檢得一百三十篇向因第而敘之而又得明堂陰
陽記三十三篇孔子三朝記七篇王氏史氏記二十一
篇樂記二十三篇凡五種合二百十四篇戴德刪其煩
重合而記之為八十五篇謂之大戴記而戴聖又刪大
戴之書為四十六篇謂之小戴記漢末馬融遂傳小戴
之學融又足月令一篇明堂位一篇樂記一篇合四十
九篇而鄭元受業于融又為之註今小戴記四十九篇
唯鄭注立于國學 禮記十卷 漢北中郎 禮記二十卷 漢江太

禮記三十卷 王肅注梁有禮記禮記甯朔新書八卷 王懋

禮記三十卷 漢左中郎 禮記音義隱一卷 謝氏

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

禮記三十卷

鈔十卷 緜氏撰梁有禮義四卷魏侍中鄭小禮記新義疏二十卷

有義疏三卷宋豫章郡丞雷肅之撰亡 禮記義疏九十九卷 皇侃撰禮記講疏四十八

卷 皇侃撰 禮記義疏四十卷 沈重撰禮記義十卷 何氏撰禮記大義十

卷 梁武帝撰 禮記文外大義二卷 祕書學士褚暉撰禮記義證十卷

記畧解十卷 庾氏撰禮記評十一卷 劉焯撰 禮記義證十卷

舊唐書經籍志小戴禮記二十卷 戴聖撰禮記講疏一百卷 皇侃撰禮記類聚

卷 戴顒撰 禮記義疏四十卷 鄭小禮記講疏一百卷 皇侃撰禮記類聚

卷 皇侃撰 禮記義疏四十卷 鄭小禮記講疏一百卷 皇侃撰禮記類聚

十卷 禮記正義七十卷 孔穎達撰禮記正義證十卷 劉芳撰禮記類聚

十卷 張權等取皇甫況熊安生二家義疏刪定續與前修疏人及周元達趙君贊

十卷 士士雄等覆更詳審為正義七十卷 又曰鄭氏註雖開有拘泥而辭嚴該貫非

十卷 後學可及孔氏正義以一時崇尚雖多所採錄然記載詳實未易輕議第自晉

十卷 宋而下傳禮學者南人有賀循賀瑒謝靈運沈重范宣皇甫侃等北人有徐

十卷 道明李業與李寶鼎侯聰熊安生等何止十數家正義實據皇甫禮記疏八

十卷 以爲本而以熊安生補其所不備後世但知爲孔氏之書而已

唐書藝文志御刊定禮月令一卷 集賢院學士李林甫陳希烈徐

善經修撰官史元晏待制官梁令瓚等注解自第五易爲第一 文獻通考晁氏

曰唐明皇剛定李林甫等注序謂呂氏定以孟春日在營室不知氣逐開移節隨

斗建于是重有刪定國朝景祐初改從舊文由是別行 宋三朝國史藝文志初

禮記月令篇第六即鄭注唐明皇改黜舊文附益時事號御刪月令升爲首篇集

賢院別爲之注厥後學者傳之而釋文義疏皆本鄭志遂有別 成伯與禮記

注小疏者詞頗卑鄙初判國子監李至請復行鄭注從之 外傳四卷 晁氏曰義例兩卷五十篇名數兩 王元感禮記繩愆三

十卷禮記字例異同一卷 元和十二年詔定

宋史藝文志楊逢殷禮記音訓指說二十卷上官均曲

禮講義二卷呂大臨禮記傳十六卷 儒氏湜禮記集說中興館

義昏義鄉飲酒義射義燕義聘義喪服四制八篇而已今書坊所 李格非禮

刊十卷又有曲禮上下孔子閒居中庸緇衣深衣儒行大學八篇 記精義十六卷 儒氏湜禮記集說字文叔就曲禮檀弓王制喪服小記大傳

少儀學記樂記雜記喪大記祭法十一篇中隨所見爲之義 陸佃禮記解十四卷述禮新說四卷 宋中興藝文志率于字 方

文獻通考陳氏曰政和三年表進自爲之序以王 慈禮記解義二十卷 氏父子獨無解義乃取其所撰二經義及字說申

而明之著爲此解由是得上 馬晞孟禮記解七十卷 文獻通考陳氏

舍出身其所解文義亦明白

未詳何人亦宗王氏朱子語錄方馬二解合當參看儘有說得好處不可以其
新學而黜之衛氏湜禮記集說方氏馬氏及山陰陸氏三家方氏最為詳悉有
補初學然雜以字說且多牽合大為一書之累間有與長樂陳氏講義同者方自
序亦謂諸家之說于王氏有合者悉取而用之則其說不皆自己出也馬氏陸氏
皆畧馬氏大學解又與藍田呂氏同陸氏說多可取間有穿鑿亦新學誤之也

禮記二十卷中興藝文志夏休以禮記多漢儒雜記于義有未安者乃援
禮經以破之然中庸大學實孔氏遺書也衛氏湜曰夏休立

意毀訾斷章拆句妄加譏詆中庸戴溪曲禮口義二卷學記口義

大學猶且不免其不知量甚矣

三卷胡銓禮記傳十八卷衛氏湜禮記集說禮記小疏二十

卷不知作者衛湜禮記集說二百六十卷文獻通考陳氏曰直祕閣崑山

下為一書各著其姓氏寶慶二年表楊簡孔子閒居講義一篇鄭樵

鄉飲禮七卷張處月令解十二卷吳仁傑禘祫綿蕞三

卷魏了翁禮記要義三十三卷

衛氏湜禮記集說名氏長樂劉氏彝字執中七經中

義內禮記四十卷臨川王氏安石字介甫禮記發明

一卷橫渠張子記說三卷延平周氏諱字希聖解王

制等十七篇不見于中興石林葉氏夢得字少蘊解曲禮

等十九篇仲子模過庭慶源輔氏廣字漢卿所註疏方氏

馬氏陸氏胡氏諸說做呂氏讀書紀編集間有已說

金華應氏鏞字子和纂義二十卷金華邵氏淵字萬

宗解曲禮等五篇

王圻續文獻通考禮記解二十卷何述著禮記纂義蘭溪

記解龍溪黃樵仲小戴記集解屈珂飛戴記心法徐禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

禮記正義一卷溫州鄭禮記集說陳澧注禮記通攷

于儀禮者附之經其不係于儀禮者仍別為記呂氏既不及答而朱子亦不及為幸其大綱存于文集猶可攷也晚年編校儀禮經傳則其條例與前所商訂又不同矣其間所附戴記數篇或削本篇之文補以他篇之文今則不敢故止就本篇之中科分節別以類相從俾其上下章文義聯屬章之大指標識于左庶讀者開卷瞭然若其篇第則大學中庸程子朱子既表章之以與論語孟子並而為四書固不容復廁之禮篇而投壺奔喪實為禮之正經亦不可以雜之于記其冠義昏義鄉飲酒義射義燕義聘義六篇正釋儀禮別輯為傳以附經後矣此外猶有三十六篇曰通禮者九曲禮內則少儀玉藻通記小大儀文而深衣附焉月令王制專記國家制度而文王世子明堂位附焉曰喪禮者十有一喪大記雜記喪服小記服問檀弓曾子問六篇記喪而大傳間傳問喪三年問喪服四制五篇則喪之義也曰祭禮者四祭法一篇記祭而郊特牲祭義祭統三篇則祭之義也曰通論者十有二禮運禮器經解一類哀公問仲尼燕居孔子閑居一類坊記表記緇衣一類儒行自為一類學記樂記其文雅馴非諸篇比則以為是書之終鳴呼由漢以來比書千有餘歲矣而其顛倒糾紛至朱子始欲為之是正而未及竟豈無望于後之人歟用敢竊取其義修而成之篇章文句秩然有倫先後始終頗為精審將來學禮之君子于此考信其有取乎非但為戴氏忠臣而已也

纂言 吳澄著 **禮記集義** 陳樸著 **禮記說** 韓性著 **禮記集說四十九卷**
禮記節疏 張業著 **禮記正訓** 劉棻著
明史藝文志連伯聰禮記集傳十六卷 **朱右深衣考一卷** **黃潤玉考定深衣古制一卷** **永樂中敕修禮記大全三十卷** 胡廣等纂 **鄭節禮傳八十卷** **岳正深衣注疏一卷** **楊廉**

深衣纂要一卷 **夏時正深衣考一卷** **王廷相夏小正集解一卷** **深衣圖論一卷** **夏言深衣考一卷** **王崇慶禮記約蒙一卷** **楊慎檀弓叢訓二卷** 附注 **夏小正解一卷** **張孚敬禮記章句八卷** **戴冠禮記集說辯疑一卷** **柯尚遷曲禮全經類釋十四卷** **李孝先投壺譜一卷** **黃乾行禮記白錄四十九卷** **閻人德潤禮記要旨補十六卷** **邱樞禮記摘訓十卷** **徐師曾禮記集註三十卷** **戈九疇禮記要旨十六卷** **陳與郊檀弓輯註二卷** **姚舜牧禮記疑問十卷** **沈一中禮記述注十八卷** **王昔禮記纂註四卷** **郝敬禮記通解二十二卷** **余心純禮經搜義二十八卷** **劉宗周禮經考次正集十四卷** **分集四卷** **樊良樞禮測二卷** **陳有元禮記約述八卷** **朱泰禎禮記意評四卷** **湯三才禮記新義三十卷** **王翼明禮記補注三十卷** **黃道周**

月令明義四卷坊記集傳二卷表記集傳二卷緇衣集
解二卷陳際泰王制說一卷張習孔檀弓問四卷盧翰
月令通考十六卷楊鼎熙禮記敬業八卷閻有章說禮

三十一卷禮記以上

漢書藝文志軍禮司馬法百五十五篇古封禪羣祀二
十二篇封禪議對十九篇漢封禪羣祀三十六篇議

奏三十八篇石渠

後漢書儒林傳孔安國所獻禮古經五十六篇及周官
經六篇前世傳其書未有名家中興已後亦有大小戴
博士雖相傳不絕然未有顯于儒林者建武中曹充習
慶氏學傳其子衰遂撰漢禮
曹褒傳父充持慶氏禮建武中為博士作章句辯難于
是遂有慶氏學衰拜博士作通義十二篇演經雜論百

二十篇又傳禮記四十九篇慶氏學遂行于世

儒林傳董鈞習慶氏禮永平初為博士

鄭元傳自秦焚六經聖文埃滅漢興諸儒頗修藝文及
東京學者亦各名家而守文之徒滯固所稟異端紛紜
互相詭激遂令經有數家家有數說章句多者或乃百
餘萬學徒勞而少功後世疑而莫正鄭元括囊大典網
羅衆家刪裁繁蕪刊改漏失自是學者畧知所歸仲尼
之門不能過也及傳授生徒並專以鄭氏家法云
徐防傳永元十四年司空徐防以五經久遠聖意難明
以誤後學上疏曰漢承秦亂經典廢絕本文畧存或無
章句收拾缺遺建立明經博召儒術開賓太學孔聖既
遠微旨將絕故立博士十有四家設甲乙之科以勉勸
學者所以示人好惡改敝就善者也

會要盧植少與鄭元同事馬融能通古今好學研精而不守章句作三禮解詁

盧植傳熹平四年拜九江太守作尚書章句三禮解詁時始立太學石經以正五經文字植上書曰少從通儒馬融受古學頗知今之禮記特多回穴臣前以周禮諸經發起批繆敢率愚淺為之解詁願得將能書生二人詣東觀專心研精合尚書章句考禮記失得庶裁定聖典刊立碑文古文科斗近于為實而厭抑流俗降在小學中興通儒班固賈逵鄭興父子並悅之今毛詩左氏周禮各有傳記與春秋相表裏宜賓博士為立學官以廣聖意歲餘拜議郎校五經
魏志王肅傳肅善賈馬之學而不好鄭氏采會同異為尚書詩論語三禮左氏解肅父朗字景興著易春秋孝

經周易傳肅撰定皆列學官

儒林傳董景道字文博三禮之義專遵鄭氏著禮通論

非駁諸儒演廣鄭旨

隋書經籍志大戴禮記十三卷

漢信都王太傅戴德撰梁有論法三卷後漢安南太守劉熙注亡

文獻通考晁氏曰漢戴德纂亦河間王所獻百三十一篇劉向校定又得明堂陰陽記三十三篇德刪為八十五篇今書止四十篇其篇目自三十九篇始無四十三四十四四十五六十一四篇有兩七十四益因舊闕錄之每卷稱今卷第幾題曰九江太守戴德撰案九江太守聖也德為信都王太傅蓋後人誤題 陳氏曰自隋唐志所載卷數皆與今同而篇第乃自二十九而下止于八十一其前闕三十篇末闕四篇所存當四十三而于中又闕第七十二復出一篇實存四十篇意其闕者即聖所刪耶然袁公問投壺二篇與今禮記文不異他亦間有同者保傳傳世言賈誼書所從出也今考禮管篇湯武秦定取舍一則盡出誼疏中反若取誼語勸入其中者公冠篇至錄漢昭帝冠詞則此書始後人好事者采諸書為之故駁雜不經決非戴德本書也 朱子曰大戴禮冗雜其好處已被小戴採摘來有零碎好處在 石渠禮論四卷 戴聖撰梁有羣儒疑禮論二百卷 宋御承何承天撰 禮論條牒十卷 宋太尉參軍任預撰 禮論帖三卷 任預撰 禮論鈔二十卷 梁三卷 禮論要鈔十卷 王儉撰 禮論要鈔一百卷 賀瑒撰 禮論鈔六十九卷 禮論要鈔十卷 梁有齊御史中丞荀萬秋鈔畧二卷尚書儀曹郎邱季彬論五

十八卷議一百三
十卷統六卷亡
禮論答問八卷 宋中散大夫徐廣撰
禮論答問十三卷 王儉撰

禮答問二卷 徐廣撰
禮答問六卷 庾蔚之撰
禮答問三卷 王儉撰

禮雜問十卷 范甯撰
禮答問十卷 何休撰
禮雜問十卷 梁二十卷

禮雜答問八卷 禮雜答問六卷
禮雜問答鈔一卷 任昉撰

禮問禮俗十卷 董勳撰
問禮俗九卷 董子宏撰
答問雜儀二卷 任昉撰

禮儀答問八卷 王儉撰
禮疑義五十三卷 周捨撰
制旨革牲大

義三卷 梁武帝撰
禮樂義十卷 禮祕義三卷
三禮目錄一卷 元延明撰

三禮大義十三卷 三禮大義四卷
三禮宗畧二十卷 明撰
三禮雜大義三

卷 梁有司馬法三卷李氏訓記三卷又郊丘議三卷魏太尉濟濟撰祭法五卷又
明堂議三卷王肅撰雜祭法六卷晉司空中郎盧湛撰祭典三卷晉安北將軍

范汪撰七廟議一卷又後養議五卷于寶撰雜鄉射等議三卷晉太尉庾亮撰逆

降議三卷宋特進顏延之撰逆降議一卷田僧紹撰分明士制三卷何承天撰釋

疑二卷郭鴻撰答問四卷徐廣撰答

問五十卷何允撰又答問十卷亡

三禮圖九卷 鄭元及後漢侍中阮諶等撰
周室王城明堂宗廟圖一卷 鄭撰

又有冠服圖一卷五宗

圖一卷月令圖一卷亡

舊唐書經籍志雜禮義十一卷 吳商撰
禮議雜記故事十一

卷 禮論答問九卷
雜禮儀問答四卷 秋壽撰
禮論降議

三卷 顏延之撰
禮論抄六十六卷 任預撰
禮雜抄畧二卷 荀萬撰
禮議一

卷 傅山撰
禮統郊記六卷 禮論要抄十三卷
禮論抄畧

十三卷 梁武帝撰
禮統十三卷 賀述撰
三禮圖十二

卷 夏侯伏

唐書藝文志魏徵次禮記二十卷 亦曰類禮舊唐書魏徵以戴聖

而畢太宗覽而善之賜物千段錄數本賜太子諸王仍藏祕府

元行冲類禮

五十卷李敬元禮論六十卷張鎰三禮圖九卷唐質類

禮二十卷韋彤五禮精義十卷丁公著禮志十卷邱伯

敬五禮異同十卷孫玉汝五禮名義十卷杜肅禮畧十

卷

五禮通考

七

卷張頌禮粹二十卷

宋史藝文志五禮緯書二十卷聶崇義三禮圖集注二

十卷文獻通考晁氏曰聶崇義周世宗時破旨纂集以鄭康成阮湛等六家圖刊定建隆二年奏之歐陽丙三禮名義

五卷魯有開三禮通義五卷殷介集五禮極義一卷李

洪澤直禮一卷王愨中禮八卷陸佃禮象十五卷文獻通考陳氏曰陸佃改舊圖之失其尊爵彝鼎皆取公卿家及秘府所藏古遺器與聶圖大異何洵直禮論一卷陸佃大

裘議一卷陳祥道禮例詳解十卷禮書一百五十卷文獻通考晁氏曰祥道元祐初以左宣議郎任太常博士解禮之名物且繪其象其精博朝廷聞之給札繕寫奏御陳氏曰論辨詳博問以繪畫于唐代諸儒之論近

世聶崇義之圖或正其失李心傳丁丑三禮辨二十三卷中興藝文志以儀禮之說與鄭氏辨者八十四周禮之說與鄭氏辨者二百一十六皆有據大戴

之書疑者三十小戴之書疑者一百九十八鄭氏之注疑者二百七十五亦各辨

其所以而鄭伯謙太平經國書統集七十卷鄭樵鄉飲禮

七卷

王圻續文獻通考三禮發微趙敦臨奉化人伊洛禮書補亡陳傳良

講經禮學舉要禮學從宜山遊鄭鼎新著三禮說蕭鼎著校正大戴

記二十四篇吳澄序次序曰大戴記三十四篇澄所序次案隋志大戴記八

四十篇據云八十五篇則未又缺其四或云止八十一皆不可考竊意大戴類萃

此記多為小戴所取後人合其餘篇仍為大戴記已入小戴記者不復錄而闕其

篇是以其書冗泛不及小戴書甚蓋彼其膏華而此其查滓爾然尚或間存精語

不可棄遺其與小戴重者投壺哀公問也投壺公冠諸侯遷廟諸侯費廟四篇既

入儀禮逸經朝事一篇又一儀禮傳哀公問小戴已取之則于彼宜存于此宜去

此外猶三十四篇夏小正猶月令也明堂猶明堂位也本命以下雜錄事辭多與

家語荀子賈傳等書相出入非專為記禮設禮運以下諸篇之比也小戴文多經

補而此皆成篇故其篇中章句罕所更定唯其文字錯三禮考注康宗武著三禮

訂疑湛若水著

明史藝文志夏時正三禮儀畧舉要十卷湛若水二禮

經傳測六十八卷大畧以曲禮儀禮為經禮記為傳吳嶽禮考一卷劉績三

禮圖二卷貢汝成三禮纂注四十九卷李輔二禮集解

十二卷合周禮儀禮為一集諸家之說以解之李經綸三禮類編三十卷鄧元錫

三禮編釋二十六卷唐伯玉禮編二十八卷以上通禮

禮學

子

五禮通考卷首第二

五禮通考卷首第三

內廷供奉禮部右侍郎金廣蕙編輯
李太保總督蘇蘇都統和城方觀承同訂

兩淮都轉鹽運使德水虞冕曾
直隸按察司副使元和宋完 參校

禮制因革上

虞書舜典修五禮 帝曰咨四岳有能典朕三禮僉曰
伯夷帝曰俞咨伯汝作秩宗夙夜惟寅直哉惟清伯拜
稽首讓於夔龍帝曰俞往欽哉

泉陶謨天秩有禮自我五禮有庸哉
通典自伏羲以來五禮始彰堯舜之時五禮咸備
禮記禮器三代之禮一也民共由之或素或青夏造殷

因 論語子張問十世可知也子曰殷因於夏禮所損益可
知也周因於殷禮所損益可知也其或繼周者雖百世

可知也 子曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也文獻不足故也足則吾能徵之矣中庸非天子不議禮不制度不考文今天下車同軌書同文行同倫雖有其位苟無其德不敢作禮樂焉雖有其德苟無其位亦不敢作禮樂焉子曰吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周書周官宗伯掌邦禮治神人和上下

周禮惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國立地官司徒使帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國立冬官司空使帥其屬而掌邦事以佐王富邦國

吳澄補

天官大宰掌六典以佐王治邦國三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬民 以八則治都鄙一曰祭祀以馭其神六曰禮俗以馭其民 小宰以六屬舉邦治三曰春官其屬六十掌邦禮 以六職辨邦治三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神 地官大司徒施十有二教一曰以祀禮教敬則民不苟二曰以陽禮教讓則民不爭三曰以陰禮教親則民不怨四曰以樂禮教和則民不乖五曰以儀辨等則民不越六曰以俗教安則民不偷 以荒政十有二聚萬民七曰眚禮 以鄉三物教萬民而賓興之三曰六藝禮樂射御書數 以五禮防萬民之僞而教之中 保氏教六藝一曰五禮

春官大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地祇之禮以佐王建保邦國以吉禮事邦國之鬼神元以凶禮哀邦國之憂以賓禮親邦國以軍禮同邦國以嘉禮親萬民小宗伯之職掌五禮之禁令與其用等凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀吉禮之別十有二禮祀實柴禋燎血祭禋沈禴辜肆獻裸饋食祠禴嘗烝凶禮之別五喪荒弔禭血賓禮之別八朝宗覲遇會同問視軍禮之別五大師大均大甸大封嘉禮之別六飲食昏冠賓射享燕朕

天官內宰以陰禮教六宮九嬪

春官都宗人正都禮家宗人掌家禮

秋官小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者令

諸侯春人貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之注等九儀

春秋左傳隱公七年春同盟稱名繼好息民謂之禮經

注此言凡例乃周公所制禮經也十一年不告之例又曰不書于策明禮經皆當書于策疏此為禮之常法即明意言周公謂之閔公元年仲

孫曰魯猶秉周禮周禮所以本也魯不棄周禮未可動

也僖公二十一年成風曰崇明祀保小寡周禮也

二十五年卜偃曰周禮未改今之王古之帝也文公

十八年太史克曰周公制周禮曰則以觀德德以處事

事以度公公以食民宣公十六年王曰享有體薦宴

有折俎公當享卿當宴王室之禮也成公二年晉獻

齊捷王使委于三吏禮之如侯伯克敵使大夫告慶之

禮降于卿禮一等僖十一年王以上卿之禮享管仲管仲受下卿之禮而昭四年左師獻公合諸侯之禮六子產獻伯子男

盡在魯矣吾今知周公之德與周之所以王也哀公

七年子服景伯曰周之王也制禮上物不過十二今棄

周禮而曰必百牢子貢曰大伯端委以治周禮

國語公子如楚楚成王以周禮享之 晉侯使隨會聘于周定王享之殺烝王曰惟是先王之宴禮欲以貽女

武子歸乃講聚三代之典禮修執秩以為晉法

禮記王制司徒修六禮以節民性

明堂位周公攝政六年制禮疏周官儀禮也

禮運天子適諸侯必舍其祖廟而不以禮籍入是謂壞

法亂紀注謂太史典禮執節記奉諱惡

中庸武王末受命周公成文武之德追王太王王季上

祀先公以天子之禮斯禮也達乎諸侯大夫及士庶人

父為大夫子為士葬以大夫祭以士父為士子為大夫

葬以士祭以大夫期之喪達乎大夫三年之喪達乎天

子父母之喪無貴賤一也 宗廟之禮所以序昭穆也

序爵所以辨貴賤也序事所以辨賢也旅酬下為上所

以逮賤也燕毛所以序齒也踐其位行其禮奏其樂

郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以祀乎其先也

明乎郊社之禮帝嘗之義治國其如示諸掌乎

論語孔子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周

孟子諸侯惡其害已也而皆去其籍

漢書禮樂志周監於二代禮文尤具事為之制曲為

之防故稱禮經三百威儀三千於是教化浹洽民用

和睦災害不生禍亂不作囹圄空虛四十餘年孔子

美之曰郁郁乎文哉吾從周及其衰也諸侯踰越法

度惡禮制之害已去篇籍遭秦滅學遂以亂亡

通典夏商二代散亡多闕洎周公攝政六年述文武

之德制周官及儀禮以為後王法禮序云禮也者體

也履也統之于心曰體踐而行之曰履然則周禮為

體儀禮為履矣周衰諸侯僭忒自孔子時已不能具
秦平天下收其儀禮歸之咸陽但採其尊君抑臣以
為時用

徐氏乾學曰周官儀禮皆漢儒所傳後人疑其未必皆出周公手當孔子未作春秋以前魯史記韓宣子聘魯見魯之易象春秋歎曰周禮盡在魯矣吾今而知周公之德與周之所以王也齊仲孫湫曰魯秉周禮未可動也及夫子既作春秋其間朝聘會盟郊祭廟祀婚嫁喪葬賓軍諸禮與僭竊之非制行事之得失無不犁然具備故孟子曰春秋天子之事也左氏傳春秋以禮為釋經之例某人某事曰禮也某人某事曰非禮也其他記禮特詳則是春秋即周禮也以魯之春秋而尚歎為周禮況經大聖人之制作也乎謂春秋為周禮奚不可

史記齊世家景公二十六年獵魯郊因入魯與晏嬰俱

問魯禮

孔子世家孔子為兒嬉戲常陳俎豆設禮容 孟釐子
戒其嗣懿子曰孔丘年少好禮其達者歟吾即沒若必
師之懿子與魯人南宮敬叔往學禮焉 南宮敬叔言
魯君曰請與孔子適周俱適周問禮蓋見老子云 孔

子之時周室微而禮樂廢詩書缺追跡三代之禮序書
傳上紀唐虞之際下至秦穆編次其事曰夏禮吾能言
之殷禮吾能言之觀夏殷所損益曰後雖百世可知也
以一文一質周監二代郁郁乎文哉吾從周故書傳禮
記自孔氏 孔子以詩書禮樂教弟子蓋三千焉身通
六藝者七十有二人 魯世世相傳以歲時奉祀孔子
冢而諸儒亦講禮鄉飲大射於孔子冢 適魯觀仲尼
廟堂車服禮器諸生以時習禮其家余低回留之不能
去云

蕙田案春秋時博物閱覽好古洽聞之大夫
無如子產叔向晏嬰韓起諸人曾未一見周
官儀禮蓋周公成文武之德其追王郊禘六
官五禮諸大經大法皆藏于王朝掌于柱下

史官固不得見也而諸侯之籍頒自王室者則又惡其害已而皆去之是以孔子志從先進夢見周公適周問禮于老聃歎周文之盛而後知所用者皆周禮也故曰吾從周司馬氏曰適魯登孔子廟堂觀其車服禮器諸生以時習禮其家陳涉之王也魯之儒持孔子禮器往歸之漢高祖誅項籍引兵圍魯諸儒猶稱習舊禮絃歌之音不絕此周禮之不絕如綫者豈非由大聖人遺化僅存于好學之國者乎周禮在魯漢儒稱孔子定禮樂信矣禮書周衰禮廢樂壞大小相踰至秦有天下悉內六國禮儀采擇其善雖不合聖制其尊君抑臣朝廷濟濟依古以來至于高祖光有四海叔孫通頗有增益減損大

抵皆襲秦故自天子稱號下至佐僚及宮室官名少所變改

漢書禮樂志命叔孫通制禮儀以正君臣之位以通為奉常遂定儀法未盡備而通終

叔孫通傳漢王并天下諸侯共尊為皇帝通就其儀號高帝悉去秦儀法為簡易羣臣飲爭功醉或妄呼拔劍擊柱上患之通說上曰願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀高帝曰得無難乎通曰五帝異樂三王不同禮禮者因時世人情為之節文者也故夏殷周禮所因損益可知者謂不相復也臣願頗采古禮與秦儀雜就之上曰度吾所能行為之通使徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行曰禮樂所由起百年積德而後可興也通遂與所徵三十人西及上左右為學

者與其弟子百餘人爲縣叢野外習之月餘通曰上可試觀上使行禮曰吾能爲此乃令羣臣習肄會十月漢七年長樂宮成諸侯羣臣朝十月竟朝置酒無敢謹譁失禮者高帝曰吾乃今日知爲皇帝之貴也拜通爲奉常賜金五百斤孝惠定宗廟儀法又稍定漢諸儀法皆通所論著也

文帝時賈誼以爲漢承秦之敗俗廢禮義捐廉恥而大臣特以簿書不報期會爲大故夫移風易俗使天下回心而向道類非俗吏之所能爲也夫立君臣等上下使綱紀有序六親和睦此非天之所爲人之所設也人之所設不爲不立不修則壞漢興至今二十餘年宜定制度興禮樂然後諸侯軌道百姓素樸獄訟衰息乃草具其儀天子說焉而大臣絳灌之屬害之故其議遂寢

郊祀志文帝十六年四月使博士諸生刺六經中作王制謀議巡狩封禪事

史記禮書孝文卽位有司議欲定儀禮孝文好道家之學以爲繁禮飾貌無益于治

上武帝卽位招致儒術之士

令其定儀十餘年不就上制詔御史曰漢亦一家之事典法不傳謂子孫何化隆者閎博治淺者褊狹可不勉歟乃以太初之元改正朔易服色封泰山定宗廟百官之儀以爲典常垂之于後云

漢書禮樂志武帝卽位議立明堂制禮服以興太平會竇太后好黃老言不說儒術其事又廢後董仲舒對策言漢得天下以來常欲善治而至今不能勝殘去殺者失之當更化而不能更化也是時上方征討四夷銳志武功不暇留意禮文之事 宣帝時琅邪王吉爲諫大

夫又上疏言欲治之主不世出公卿幸得遭遇其時未有建萬世之長策舉明主于三代之隆者也孔子曰安上治民莫善于禮願與大臣延及儒生述舊禮明王制驅一世之民躋之仁壽之域上不納其言吉以病去至成帝時健為郡于水濱得古磬十六枚議者以為善祥劉向因是說上宜興辟雍設庠禮樂隆雅頌之聲盛揖讓之容以風化天下或曰不能具禮禮以養人為本如有過差是過而養人也刑罰之過或至死傷今之刑非皋陶之法也而有司請定法削則削筆則筆救時務也至于禮樂則曰不敢是敢于殺人不敢于養人也為其俎豆筦弦之間小不備因是絕而不為是去小不備而就大不備或莫甚焉夫承千載之衰周繼暴秦之餘敝民漸漬惡俗貪饕險詖不閑義理不示以

大化而獨毆以刑罰終已不改故曰導之以禮樂而民和睦初叔孫通將制定禮樂見非于齊魯之士然卒為漢儒宗業垂後嗣斯成法也成帝以向言下公卿議會向病卒丞相大司空奏請立辟雍案行長安城南營表未作遭成帝崩羣臣引以定諡孟康注諡法安民立政曰成帝欲立辟雍未就羣臣議諡引以為美

謂之成班彪韋元成傳贊漢承亡秦絕學之後祖宗之制因時施宜自元成後學者蕃滋貢禹毀宗廟匡衡改郊兆何武定三公後皆數復故紛紛不定何者禮文缺微古今異制各為一家未易可偏定也

禮樂志叔孫通所撰禮儀與律令同錄藏于理官法家又復不傳漢典寢而不著臣民莫有見者又通沒之後河間獻王采禮樂古事稍稍增輯至五百餘篇今學者

不能昭見但推士禮以及天子說義又頗謬異故君臣長幼交接之道寢以不章

蕙田案禮莫盛於成周漢興三百餘年西京未遑制作雖有賈誼董仲舒王吉劉向諸人班志所載僅存議論惜哉孟子曰見其禮而知其政三代之治所以不復見于後世也

通鑑光武建武五年上幸太學稽式古典修明禮樂後漢書伏湛傳光武知湛名儒拜尚書使典定舊制張純傳建武初舊章多缺張純在朝歷世明習故事每有疑議輒以訪純自郊廟婚冠喪紀禮儀多所正定帝甚重之

後漢書祭祀志建武三十二年二月上至奉高刻石文曰建明堂立辟雍起靈臺設庠序同律度量衡修五禮

五玉三帛二牲一死贊吏各修職復于舊典

曹褒傳曹充持慶氏禮建武中為博士從巡狩岱宗定封禪禮還受詔議立七郊三雍大射養老禮儀顯宗即位充上言三王不相襲禮大漢宜自制禮以示百世帝善之

東平王傳時中興三十餘年東平王蒼以為天下化平宜興禮樂乃與公卿共議定南北郊冠冕車服制度

漢會要世祖受命中興撥亂反正改定京師于土中即位三十年四裔賓服百姓家給政教清明乃營立明堂辟雍明帝即位躬行其禮天子始冠通天衣日月備法物之駕盛清道儀威儀甚美

禮儀志永平二年初始帥羣臣躬養二老五更于辟雍

行大射之禮郡縣道行鄉飲酒于學校于是七郊禮樂三雍之義備矣

曹褒傳褒少篤志有大度結髮傳父業尤好禮事常感朝廷制度未備慕叔孫通漢禮儀晝夜研精沈吟專思召拜博士會肅宗欲制定禮樂元和二年褒知帝旨欲有興作乃上疏言宜定文制著成漢禮不顯祖宗盛德之美章下大常策堪以爲一世大典非褒所定不可許帝知羣僚拘攣難與圖始朝廷禮憲宜時刊立明年復下詔曰漢遭秦餘禮壞樂崩因循故事未可觀省有知其說者各盡所能褒省詔歎息謂諸生曰昔奚斯頌魯考甫詠殷夫人臣依義顯君竭忠彰主行之美也當仁不遜吾何辭哉遂復上疏具存禮樂之本制改之意拜褒侍中從駕南巡既還以

事下三公未及奏詔召元武司馬班固問改定禮制之宜固曰京師諸儒多能說禮宜廣招集其議得失帝曰諺言作舍道邊三年不成會禮之家名爲聚訟互相疑異筆不得下昔堯作大章一夔足矣章和元年正月乃召褒詣嘉德門令小黃門持班固所上叔孫通漢儀十二篇敕褒曰此制散畧多不合經今宜依禮條正使可施行于南宮東觀盡心集作褒乃次序禮事依準舊典雜以五經識記之文撰次天子至于庶人冠婚吉凶終始制度以爲百五十篇寫以二尺四寸簡奏上帝以眾論難一故但納之不復令有司平奏和帝卽位褒乃爲作章句帝遂以新禮二篇冠擢褒監羽林左騎

張奮傳永元十三年拜太常上疏漢當改作禮樂圖

書著明謹條禮樂異議三事願下有司以時考定先帝已詔曹褒今但奉而成之猶周公斟酌文武之道非自爲制帝善之未行

蕙田案班固志叔孫通所撰禮儀大半襲秦法則非先王舊矣河間獻王采禮樂古事增輯至五百餘篇至固時已不能見肅宗銳意制作排止羣議委任曹褒君臣相得誠一時之嘉會也惜乎所撰新禮不能依古損益多雜讖緯有虛盛美可勝慨哉後太尉張繡尙書張敏等奏其破亂聖術帝雖寢其奏而漢禮遂不行善乎劉歆之言曰綴學之士因陋就寡信口說而背傳記是末師而非往古至國家將有大事若立辟雍封禪巡狩之儀則

莫知其原蓋禮學之不講自古爲然矣

張衡傳安帝永初中謁者僕射劉琛校書郎劉駒駘著作東觀撰集漢記因定漢家禮儀上言請衡參論其事會病卒衡常歎息欲終成之

應劭傳獻帝建安二年時始遷都于許舊章湮沒書記罕存應劭慨然歎息乃綴集所聞著漢官禮儀故事凡朝廷制度百官典式多劭所立

續漢書應劭著中漢輯敘漢官儀及禮儀故事凡十種百三十一卷漢制所以不亡者由劭記之

南齊志魏侍中王粲尙書衛覬集勅朝儀而魚豢王沈陳壽孫盛雖綴時禮不足相變吳則丁孚拾遺漢事蜀則孟光許慈草勅時制

三國志許慈傳慈治三禮自交州入蜀時又有魏郡

胡潛卓犖強識祖宗制度之儀喪紀五服之數皆指掌畫地舉手可采先主定蜀乃鳩合典籍慈潛竝為博士與孟光來敏等典掌舊文

孟光傳光長于漢家舊典先主定益州拜為議郎與許慈等竝掌制度

衛覬傳受詔典著作又為魏官儀

王肅傳所論駁朝廷典制郊祀宗廟喪紀輕重凡百餘篇

晉書禮志魏氏光宅憲章斯美王肅高堂隆之徒博通前載三千條之禮十七篇之學各以舊文增損當世及晉國建文帝又命荀覬因魏代前事撰為新禮參考今古更其節文羊祜任愷庾峻應貞竝其刊定成百六十五篇奏之太康初朱整奏付尚書郎摯虞討論之虞表

所宜增損曰臣典校故太尉顛所撰五禮臣以為此禮當頒于天下不宜繁多顛為百六十五篇篇為一卷合十五餘萬言臣又謂卷多文煩類皆重出案尚書堯典祀山川之禮唯于東嶽備稱牲幣之數陳所用之儀其餘則但曰如初周禮祀天地五帝享先王其事同者皆曰亦如之文約而義舉今禮儀事同而名異者輒別為篇卷煩而不典皆宜省文通事隨類合之事有不同乃列其異如此所減三分之一虞討論新禮訖以元康元年上之所陳唯明五帝二社六宗及吉凶王公制度凡十五篇有詔可其議後虞與傅咸讚續其事竟未成功中原覆沒虞之決疑注是其遺事也江左刁協荀崧補緝舊文蔡謨又踵修其事云

唐志晉尚書儀曹新定儀注四十一卷晉儀注三十

九卷傳瑗晉新定儀注四十卷晉尚書儀曹吉禮儀注三卷晉尚書儀曹事九卷晉雜儀注二十一卷

晉書荀顗傳咸熙中顗遷司空及蜀平興復五等命顗定禮儀顗上請羊祜任顗庾峻應貞孔顗共刪改舊文擬定晉禮

應貞傳貞以儒學與太尉荀顗擬定新禮未施行裴秀傳魏咸熙初荀顗定禮儀賈充正法律而秀改官制焉

鄭冲傳常道鄉公即位拜太保時文帝輔政平蜀之後命賈充羊祜等分定禮儀皆先諮于冲然後施行

張華傳晉史及儀禮憲章竝屬于華多所損益摯虞傳荀顗擬新禮使虞討論得失而後施行

戴邈傳元帝草勅學校未立邈上疏曰帝王至務莫重于禮學宜以三時之隙漸就修建于是始修禮學荀崧傳元帝踐祚拜尚書僕射使崧與刁協共定中興禮儀

刁協傳晉中興建拜尚書左僕射于時朝廷草創憲章未立朝臣無習舊儀者協久在中朝諳練舊事凡所制度皆稟于協焉

宋書禮志漢文以人情季薄國喪革三年之紀光武以中興崇儉七廟有其堂之制魏祖以侈惑宜矯終斂去

襲稱之數晉武以丘郊不異二至并南北之祀互相即襲以訖于今自漢末剝亂舊章乖弛魏初則王粲衛覲

典定眾儀蜀朝則孟光許慈勅理制度晉始則荀顗鄭冲詳定晉禮江左則荀崧刁協緝理乖紊

傅隆傳文帝元嘉十四年帝以新擬禮論付太常傅

禮儀考三

禮儀考三

隆隆上表曰漢興徵召故老搜集殘文其體例紕繆首尾脫落難可詳論幸高堂生頗識舊義諸儒各爲章句之說既明不獨達所見不同或師資相傳其枝別幹故聞人二戴俱事后倉俄已分異盧植鄭元偕學馬融人各名家又後之學者未逮曩昔而問難星繁充斥兼兩挾文列錦煥爛可觀然而五服之本或差哀敬之制舛雜國典未一于四海家法參駁于搢紳誠宜考詳遠慮以定皇代之盛禮者也謹率管穴所見五十二事上呈

南齊書禮志永明二年詔尙書令王儉制定新禮立治禮樂學士及職局置舊學四人新學六人正書令史各一人幹一人祕書省差能書弟子二人因集前代撰治五禮吉凶軍賓嘉也

梁書武帝本紀天監初何佟之等述制旨并撰五禮一千餘卷帝稱制斷疑

徐勉傳普通六年尙書徐勉上修五禮表曰夫禮所以安上治人宏風訓俗經國家利後嗣者也在乎有周憲章尤備因殷革夏損益可知其大歸有五卽宗伯所掌典禮吉爲上凶次之賓次之軍次之嘉爲下也洎周室大壞王道旣衰官守斯文日失其序是以韓宣適魯知周公之德叔侯在晉辨郊勞之儀戰國縱橫政教愈泯暴秦滅學埽地無餘漢氏鬱興日不暇給猶命叔孫于外野方知帝王之爲貴末葉紛綸遞有興毀及東京曹褒南宮制述集其散畧百有餘篇雖寫以尺簡而終闕平奏至乎晉初爰定新禮荀顛制之于前摯虞刪之于末旣而中原喪亂罕有所

遺江左草創因循而已伏惟陛下睿明啟運先天改
物作樂在乎功成制禮宏于業定是以命彼羣才修
甘泉之法延茲碩學闡曲臺之儀化穆三雍人從五
典秩宗之教勃焉以興復尋所定五禮起齊永明三
年太子步兵校尉伏曼容表求制一代禮樂于時參
議置新舊學士十人止修五禮諮稟衛將軍丹陽尹
王儉學士亦分住郡中製作歷年猶未克就後又以
事付國子祭酒何允經涉九載猶復未畢建武四年
允還東山齊明帝敕委尚書令徐孝嗣舊事本未隨
在南第永元中孝嗣于此遇禍又多零落鳩斂所餘
權付尚書左丞蔡仲熊驍騎將軍何佟之共掌其事
時修禮局住在國子學中門外東昏之代頗有軍火
其所散失又踰大半天監元年佟之啟審省置之宜

詔宜以時修定以爲永準此既經國所先外可議其
人人定便即換次于是尚書僕射沈約等參議請五
禮各置舊學士一人人各自舉學士二人相助鈔撰
其中有疑者依前漢石渠後漢白虎隨源以聞請旨
斷決乃以舊學士右軍記室參軍明山賓掌吉禮中
軍騎兵參軍嚴植之掌凶禮中軍田曹行參軍兼太
常丞賀瑒掌賓禮記室參軍陸槩掌軍禮右軍參軍
司馬襲掌嘉禮尚書左丞何佟之總參其事佟之後
以鎮北諮議參軍伏暉代之後又以暉代嚴植之掌
凶禮暉尋遷官以五經博士繆昭掌凶禮復以禮儀
深廣記載殘缺宜須博論其盡其致更使鎮軍將軍
丹陽尹沈約太常卿張充及臣三人同參厥務臣又
奉別敕總知其事未又使中書侍郎周捨庾於陵二

人復豫參知若有疑議所掌學士當職先立議通諮
五禮舊學士及參知各言同異條牒啟聞決之制旨
嘉禮儀注以天監六年五月七日上尚書合十有二
帙百一十六卷五百四十六條賓禮儀注以天監六
年五月二十日上尚書合十有七帙一百三十卷四
十五條軍禮儀注以天監九年十月二十九日上尚
書合十有八帙一百八十九卷二百四十條吉禮儀
注以天監十一年十一月十日上尚書合二十有六
帙二百二十四卷一千五百條凶禮儀注以天監十
一年十一月十七日上尚書合四十有七帙五百一十
四卷五千六百九十三條大凡一百二十帙一千一
百七十六卷八千一百九十九條又列副祕閣及五經典
書各一通繕寫校定以普通五年二月始獲寫畢不

任下情輒具載撰修始末并職掌人所成卷帙條目
之數謹拜表以聞

蕙田案五禮之書莫備于梁天監時經二代
撰分數賢彙古今而為一本宸斷以決疑卷
帙踰百條目八千洋洋乎禮志之盛也世遠
文湮逸亡無考惜哉

隋書經籍志梁吉禮儀注十卷明山賓撰賓禮儀注
九卷賀瑒撰案山賓撰吉儀注二百六卷錄六卷嚴
植之撰凶儀注四百七十九卷錄四十五卷陸璣撰
軍儀注一百九十卷錄二卷司馬襲撰嘉儀注一百
十二卷錄三卷竝亡存者唯十九卷

唐書藝文志嚴植之南齊儀注二十八卷沈約梁儀
注十卷又梁祭地祇陰陽儀注二卷明山賓等梁吉

禮十八卷梁古禮儀注四卷又十卷梁尚書儀曹儀注十八卷賀場等梁賓禮一卷儀注十三卷陸璣梁軍禮四卷司馬襲梁嘉禮三十五卷又嘉禮儀注四十五卷

隋書禮儀志陳武帝克平建業多準梁舊仍詔尚書左丞江德藻散騎常侍沈洙博士沈文阿中書舍人劉師知等或因行事隨時取舍

陳書張崖傳天嘉元年為儀曹郎廣沈文阿儀注撰五禮

唐書藝文志陳吉禮儀注五十卷張彥陳賓禮儀注六卷

北魏書太祖本紀天興元年詔儀曹郎董謐撰朝觀享宴郊廟社稷之儀二年又詔有司制冠服隨品秩各

有差時事未暇多失古禮世祖經營四方未能留意仍世以武力為事取于便習而已至高祖始考舊典以制冠服百僚六宮各有差次肅宗時又詔崔光王廷明及在朝名學更議之條章初備焉

禮志高祖稽古率由舊則斟酌前王擇其令典朝章國範煥乎復振世宗優游在上致意元門儒業文風顧有未洽墜禮淪聲因之而往肅宗已降魏道衰羸太和之風仍世凋落

隋書經籍志王遂之禮儀制度十三卷唐書藝文志常璩後魏儀注五十卷

隋書禮儀志後齊則左僕射陽休之尚書元修伯鴻臚卿王晞國子博士熊安生竝習于儀禮者也平章國典以為時用

北齊書王暉傳乾明元年八月昭帝踐阼九月除暉散騎常侍因奏事罷帝從容曰比日何為自同外客但有所懷隨宜作一牒即徑進也因敕尚書陽休之鴻臚卿崔劭等三入每日本職務罷竝入東廊竝舉錄歷代廢禮墜樂職司廢置朝饗異同輿服增損婚葬儀軌貴賤齊衰有不便于時而古今行用不已者或自古利用而當今毀棄者悉令詳思以漸條奏崔昂傳齊受禪昂與太子少師邢邵議定國初禮邢邵傳邵為太常卿中書監攝國子祭酒邵博覽墳籍無不通曉吉凶禮儀公私諸稟質疑去惑為世指南

魏收傳收除儀同三司帝召收及陽休之參議吉凶之禮并掌詔誥武定後國家大事文詞皆收所作邢

邵溫子昇所不逮其參議典禮與邢相埒

季鉉傳鉉年十六從章武劉子猛受禮記常山房蚪

受周官儀禮撰定三禮義疏及三傳異同天保初詔

鉉與殿中尚書邢邵中書令魏收等參議紀律

隋書禮儀志在周則蘇綽盧辨宇文弼竝習于儀禮

周書熊安生傳高祖入鄴敕令于大乘佛寺參議五

禮

隋書宇文弼傳仕周為禮部上士奉詔修五禮書成奏之

隋書禮儀志開皇初高祖思定典禮太常卿牛宏奏曰聖教陵替國章殘缺漢晉為法隨俗因時未足經國庇人宏風施化且制禮作樂事歸元首江南王儉偏隅一臣私撰儀注多違古法就廬非東階之位凶門豈設重

之禮兩蕭累代舉國遵行後魏及齊風牛本隔殊不尋
究遙相師祖故山東之人浸以成俗西魏以降師旅弗
遑賓嘉之禮盡未詳定今請據前經革茲俗弊詔曰可
宏因奏徵學者撰禮儀百卷悉用東齊儀注以為準亦
微采王儉禮修畢上之詔遂班天下咸使遵用焉
高祖本紀仁壽二年 楊素蘇威牛宏薛道衡許善心
虞世基王邵竝修定禮

隋書辛彥之傳彥之博涉經史周太祖見而器之引
為中外府禮曹修定儀注及周閔帝受禪彥之與少
宗伯盧辯專掌儀制高祖受禪拜禮部尚書與祕書
監牛宏撰新禮有禮要一部新禮一部竝行于世
劉炫傳炫初事蜀王及蜀王廢與諸儒修定五禮
平宏傳宏與楊素蘇威薛道衡許善心虞世基崔子

發等并召諸儒論新禮隆殺輕重宏所立議眾咸推
服之

經籍志隋朝儀禮一百卷牛宏撰悉用東齊儀注以
為準亦微采王儉禮五年正月戊辰行新禮

唐書藝文志牛宏潘徽隋江都集禮一百二十卷
唐書禮樂志自梁以來始以其當時所行傳于周官五

禮之名各立一家之學唐初用隋之禮至太宗時詔中
書令房元齡祕書監魏徵與禮官學士因隋之禮增為

吉禮六十一篇賓禮四篇軍禮二十篇嘉禮四十二篇
凶禮六篇國恤五篇為百卷是為貞觀禮

玉海吉禮之別有大祀中祀小祀而天子親祠者二
十有四大祀天地宗廟五帝中祀日星社稷嶽瀆小
祀風雨靈星山川焉賓禮則以待四夷之君長與其

使者蕃國來朝遣使迎勞授館將幣擯享之節焉軍
禮之分曰親征曰遣將曰宣露布曰講武曰狩田曰
大射而其節則有旗鼓刀稍弓矢跪起偃伏之節焉
嘉禮之重者曰加元服曰皇太子冠曰冊后曰太子
納妃曰元會曰臨軒冊太子曰讀時令曰養老更曰
鄉飲酒正齒位焉凶禮天子禮缺
藝文志大唐儀禮一百卷長孫無忌房元齡魏徵李
百藥顏師古令狐德棻孔穎達于志甯等撰
魏徵傳始喪亂後典章湮散徵奏引諸儒校集祕書
國家圖籍燦然完整
賈威傳高祖入關禮典湮缺威多識朝廷故事乃裁
定制度帝語裴寂曰威今之叔孫通也
顏師古傳太宗卽位封師古琅邪縣男撰五禮成進

爵爲子

唐會要高宗初以貞觀禮節文未盡詔太尉無忌等重
加修撰勒成一百三十卷至顯慶三年奏上高宗自爲
之序是爲顯慶禮時許敬宗李義府用事其取舍多依
違希旨用博士蕭楚材言禮不豫凶事國大喪非臣子
所忍言遂焚貞觀禮國恤篇他誣諛類是事旣施行議
者以爲非上元三年下詔命依貞觀爲定儀鳳二年詔
竝依周禮行事自是禮司益無憑準每有大事輒別制
一儀援古附今臨時專定貞觀顯慶二禮亦皆施行
唐書藝文志永徽五禮一百三十卷長孫無忌等八
人撰二百九十九篇顯慶三年上
通典武后時以禮官不甚詳明特詔國子司業韋叔
夏率更令祝欽明每加刊定叔夏卒後給事中唐紹

專知禮儀紹博學詳練舊事議者以為稱職
韋叔夏傳叔夏擢春官員外郎武后拜洛享明堂凡
所沿改皆叔夏祝欽明郭山憚等所裁討每立一議
眾咨服之后又詔五禮儀物司禮博士有所修革須
叔夏欽明等評處然後以聞

唐書禮樂志開元十年以國子司業韋縉為禮儀使掌
五禮十四年通事舍人王岳上疏請刪去禮記舊文而
益以今事詔集賢院議學士張說奏曰禮記不刊之書
去聖久遠不可改易而貞觀顯慶禮儀注前後不同宜
加折衷以為唐禮于是令徐堅李銳施敬本撰述歷年
未就蕭嵩代銳為學士奏起居舍人王仲邱撰定為百
五十卷是為大唐開元禮由是唐世五禮之文大備而
後代用之雖時小有損益不能過也

唐六典禮部凡五禮之儀一百五十有二 一曰吉禮

其儀五十有五 一曰冬至祀圜丘 二曰祈穀于圓丘 三曰雩祀于圓丘

南郊七曰祀黃帝于南郊八曰祀白帝于西郊九曰祀黑帝于北郊十曰籍祭
百神于南郊十一曰朝日于東郊十二曰夕月于西郊十三曰祀風伯雨師靈
星司中司命司人司祿十四曰夏至祭方丘十五曰祭神州于北郊十六曰祭
大社十七曰祭五岳四鎮十八曰祭四海四瀆十九曰時享于太廟二十曰禘
享于太廟二十一曰禘享于太廟二十二曰禘享于太廟二十三曰禘享于太廟
二十四曰祭先農二十五曰享先蠶二十六曰享先代帝王二十七曰薦新于太廟
二十八曰祭司農二十九曰祭先蠶三十曰視學三十一曰巡狩告圓丘三十二曰巡
狩告社稷三十三曰巡狩告宗廟三十四曰巡狩三十五曰封禪三十六曰祈
于太廟三十七曰祈于太廟三十八曰祈于太廟三十九曰祈于太廟四十曰祈
諸州祭社稷四十一曰諸州釋奠四十二曰諸州祈祭四十三曰諸州祈祭四十四曰
四十七曰諸縣釋奠四十八曰諸縣祈祭四十九曰諸縣祈祭五十曰諸縣祈祭
公已下時享其廟五十一曰王公已下時享其廟五十二曰王公已下時享其
廟五十三曰四品已下時享其廟五十四曰六品已下時享其廟五十五曰王公已
下時享其廟五十六曰蕃國王來朝五十七曰蕃國王來朝五十八曰蕃國王來朝
五十九曰蕃國王來朝六十曰蕃國王來朝
一曰燕蕃 二曰賓禮其儀有六 奉見四曰受蕃使表及幣五曰燕蕃國王六
國使 三曰軍禮其儀二十有二 一曰親征類于上帝二曰講武
所征之地五曰較于國門六曰告所過山川七曰露布八曰遣將出征九曰講武
十四曰遺將告于太廟十五曰遺將告于太廟十六曰祀馬祖十七曰享先
牧十八曰祭馬社十九曰祭馬步二十曰合朔伐鼓二十一曰合朔諸州伐鼓

二十二曰大儺二
 十三曰諸州縣雜
 四曰嘉禮其儀有五十一
 一曰皇帝加元服二曰納后
 三曰正至受皇太子朝賀四
 曰皇后正至受皇太子朝賀五曰正至受皇太子妃朝賀六曰皇后正至受皇太子妃朝賀七曰正至受羣臣朝賀八曰千秋節受羣臣朝賀九曰皇后正至受羣臣朝賀十曰皇后受外命婦朝賀十一曰皇帝于明堂讀春令十二曰讀夏令十三曰讀秋令十四曰讀冬令十五曰養老于太學十六曰臨軒冊皇后十七曰臨軒冊皇太子十八曰內冊皇太子十九曰臨軒冊王公二十曰朝堂燕諸臣二十一曰冊內命婦二十二曰遣使冊授官爵二十三曰朔日受朝二十四曰朝集使辭見二十五曰皇太子加元服二十六曰納后二十七曰正至受羣臣賀二十八曰受宮臣賀二十九曰與帥傅保相見三十曰受朝集使參辭三十一曰諸王冠三十二曰納后三十三曰公主降嫁三十四曰三品以上冠三十五曰四品以下冠三十六曰六品以下冠三十七曰三品以上婚三十八曰四品以下婚三十九曰六品以下婚四十曰朝集使禮見及辭四十一曰任官初上表四十二曰鄉飲酒四十三曰正齒位四十四曰宣赦書四十五曰羣臣詣闕上表四十六曰羣臣起居四十七曰遣使慰勞諸蕃四十八曰遣使宣撫諸州四十九曰遣使諸州宣制五十曰遣使諸州宣赦書
 五曰凶禮其儀一十有八
 一曰凶年振撫二曰勞問疾患三曰中官勞問四曰皇太子勞問五曰五服制度六曰皇帝為小功以上舉哀七曰救賜帛祭八曰會喪九曰冊贈十曰會葬十一曰致奠十二曰皇后舉哀帛祭十三曰皇太子舉哀帛祭十四曰皇太子妃舉哀帛祭十五曰三品已上喪十六曰四品已下喪十七曰六品已下喪十八曰王公已下喪

唐會要開元二十六年渤海求寫唐禮許之貞元二年六月敕通開元禮者舉一人同一經例九年正月敕問

大義百條試策三道大中五年十一月太常禮院奏私廟竝準開元禮及鞠臺為定制

唐書藝文志開元禮一百五十卷張說請修貞觀永徽五禮命賈登張烜施敬本李銳王仲邱陸善經洪孝昌撰輯蕭崧總之人名與禮志詳畧不同蕭嵩開元禮儀鏡一百卷書日止第一至第五卷又有義鏡畧十卷開元禮京兆義羅十卷類釋二十卷國史志類釋二十卷百問二卷書目凡百篇分上下二卷韋渠牟貞元新集開元後禮

二十卷貞元十七年七月上 通典本百五十卷纂例成三十五卷冀尋閱易周

集賢注記開元禮序列三卷吉禮七十五卷賓禮二卷嘉禮四十卷軍禮十卷凶禮二十卷

禮樂志貞元中太常禮院修撰王涇考次歷代郊廟沿革之制及其工歌祝號而圖其壇屋豆籩上下陟降之

序為郊祀錄十卷

元和十一年祕書郎韋公肅錄開元以後禮文損益為禮閣新儀三十卷

曾鞏序畧禮閣新儀三十篇韋公肅撰記開元以後至元和之變禮集賢院書二十篇以目錄考次序則篇次亦亂因定著從目錄而三十篇復完此書所紀雖其事已淺然凡世之記禮者皆有所本而一時之得失具焉

中興書目公肅取開元以後至元和十年沿革損益為十五門每門又別其條目為三十卷一卷為目錄止二十九卷今卷存而書不全

元和十三年太常博士王彥威集開元以後至元和十三年五禮裁制敕格為曲臺新禮三十卷上之又采元

和以來至長慶典禮不同者王公士民昏祭喪葬之禮為續曲臺禮三十卷

王彥威傳彥威為檢討官采獲隋以來下訖唐凡禮沿革皆條次策分號元和新禮上之詔拜博士

唐會要王彥威疏曰自開元二十一年已後迄聖朝垂九十餘年法通沿革禮有廢興每有禮儀大事命禮官博士約舊損益修撰儀注以合時變臣今所集錄開元以後至元和十三年奏定儀制不唯與古禮有異與開元儀禮已自不同矣禮科者名教之總與儀注相扶而行闕一不可今備禮科之單復欲使開卷盡在案文易徵其他五禮儀式或舊儀不載而與新制不同者次第編錄曲臺實禮之藏故名曰元和曲臺新禮并目錄成三十卷

唐書禮樂志方開元撰修時大臣仍辟國恤章不錄而山陵之禮遂世無所執國大喪皆撫拾殘缺附比倫類以苟幸襄事事已輒斥去崇豐二陵不間歲仍構禮儀使杜黃裳起太常為相于是命太常丞裴瑾博士辛祕詳考以行內之攢塗祕器象物之宜外之斥土復土因山之制上之顧命典冊文物以示萬國下之服制節文皆羅絡旁午于百代之異同于是瑾取所奏復于上辨列于下刊定者為崇豐二陵集禮藏之太常君子以為愛禮而近古焉

鄭餘慶傳憲宗患典制不倫謂餘慶淹該前載詔為詳定使俾參裁訂正餘慶引韓愈李程為副崔鄆陳佩楊嗣復庾敬休為判官增損儀矩號稱詳衷唐書藝文志餘慶書儀二卷裴度書儀二卷

杜佑傳先是劉秩摭百家俾周六官法為政典三十篇房琯稱其才過劉向佑以為未盡因廣其闕參益新禮為二百篇自號通典奏之優詔嘉美儒者服其書約而詳

歸崇敬傳崇敬字正禮治禮家學多識容典肅宗時召參掌儀典

楊瑒傳瑒常歎士大夫不能用古禮因其家冠昏喪祭乃据舊典為之節文揖讓威儀哭踊衰殺無有違者

五代史劉岳傳劉岳為太常卿初鄭餘慶常采唐士庶吉凶書儀之式雜以當時家人之禮為書儀二卷明宗見其有起復冥婚之制歎曰儒者所以隆孝弟而端風俗且無金革之事起復可乎婚吉禮也用于

死者可乎乃詔岳選文學通知古今之士共刪定之岳與博士臨顛田敏增損其書而事出鄙俚其婚禮有女坐婿鞍合髻之說尤爲不經公卿之家頗遵用之

周書世宗本紀顯德五年敕竇儼集通禮儼上言禮者太一之紀品物之宗自五帝之後三代以來損益因革咸有憲章越在唐室程軌量昭物采則有開元禮在紀先後明得失則有通典在錄一代之事包五禮之儀比類相從討尋不紊則有會要在三者經國之大典也梁朝之後戎祀朝會多于市廛草定儀注前代矛盾率多秕稗請依唐會要門類上自五帝迄于聖朝悉命編次開元禮通典之書包綜于內名曰大周通禮俾禮院掌之

五禮通考卷首第三

五禮通考卷首第四

內廷供奉禮部右侍郎賈秦蕙田編輯

兩淮都轉鹽運使德永盧見曾

李太保總督蘇若鄰吏桐城方觀承同訂

按察司副使元和宋宗元

參校

禮制因革下

宋史太祖本紀開寶六年行開寶通禮

禮志太祖受周禪即位之明年因太常博士聶崇義上

重集三禮圖詔太子詹事尹拙集儒學之士詳定之開

寶四年四方漸平民稍休息乃命御史中丞劉溫叟中

書舍人李昉兵部員外郎知制誥盧多遜左司員外郎

知制誥扈蒙太子詹事楊昭儉左補闕賈黃中司勳員

外郎和峴太子中舍陳鄂撰開寶通禮二百卷本唐開

元禮而損益之既又定通禮義纂一百卷

太宗勤于政治修明典章真宗承重熙之後天下無

長編云通禮二百卷六年四月與義

事於是封泰山祀汾陰天書聖祖崇奉迭興專制詳定所命執政翰林禮官參領之尋改爲禮儀院仍歲增修纖微委曲緣情稱宜蓋一時彌文之制也自通禮之後其制度儀注傳于有司者殆數百篇先是天禧中陳寬編次禮院所承新舊詔敕不就天聖初王皞始類成書盡乾興爲禮閣新編六十卷大率吏文無著述體而本末完具有司便之

玉海天聖五年太常博士同知禮院王皞所撰禮閣新編六十卷或作五十卷書盡乾興初天禧中同判太常禮院陳寬請編次本院所承詔敕其後不能就皞因取國初乾興所下詔敕刪去重複凡千八百三十道類以五禮之目成書上之賜五品服

仁宗本紀景祐三年二月壬戌詔兩制禮官詳定京師

士民服用居室之制八月己酉班民間冠服居室車馬器用犯制之禁

玉海寶元二年六月丁卯天章待制賈昌朝直史館宋祁同修纂禮書

宋史職官志宋初舊制判寺無常員以兩制以上充丞一人以禮官久次官高者充別置太常禮院雖隸本寺其實專達有判院同知院四人寺與禮院事不相兼康定元年置判寺同判寺始並兼禮院事元豐正名始專其職分案五置吏十一

玉海康定元年四月修成閣門儀制十二卷四方館條例一卷客省條例七卷十月癸巳館閣校勘刁約歐陽修同修禮書

宋史禮志景祐四年賈昌朝撰太常新禮及祀儀止於

慶曆三年皇祐中文彥博撰大享明堂記二十卷 嘉
 祐六年七月乙丑命姚闢蘇洵同禮官編纂禮書初判
 太常寺歐陽修言太常典禮所在而文字散失請命官
 纂集庶備討論而傳後世時朝廷重賓局止命禮院官
 是歲祕閣校理張洞奏請擇文學該贍者三四人賓局
 命判寺一員總領知制誥張瓌又奏欲謹擇有學術方
 正大臣與禮官精議是非釐正細繹然後成書時修為
 參政又命之提舉治平二年九月辛酉書成凡百卷有
 序一篇目錄一卷以開寶通禮為主而記其變以類
 相從其無所沿于通禮者謂之新禮通禮所有而建隆
 以來不復舉者謂之廢禮凡立廟有議論謂之廟議餘
 即用通禮條目修與判寺李東之等上之詔賜名曰太
 常因革禮自建隆迄嘉祐藏之祕閣異于舊者十三四焉

國史志開寶以後三輯禮書推其要歸嘉祐尤悉然
 繁簡失中訛缺不備豈有所拘而不得騁乎

季燾長編寶元二年詳定閣門客省四方館儀制所
 上新編儀制十三卷治平元年詔閣門一月一次進
 班簿

合璧事類慶曆四年上新修太常禮四十三卷慶曆
 祀儀六十三卷

神宗本紀熙寧七年八月癸巳集賢院學士宋敏求上
 編修閣門儀制

禮志熙寧十年禮院取慶曆以後奉祀制度別定禮儀
 其一留中其二付有司知諫院黃履言郊祀禮樂未合
 古制請命有司考正羣祀詔履與禮官講求以聞元豐
 元年始命太常寺賓局以樞密直學士陳襄等為詳定

官太常博士楊完等爲檢討官襄等言國朝大率皆循唐故至于壇壝神位法駕輿輦仗衛儀物亦兼用歷代之制其間情文訛舛多戾于古蓋有規摹苟畧因仍既久而重于改作者有出于一時之儀而不足以爲法者請先條奏候訓敕以爲禮式未幾又命龍圖直學士宋敏求同御史臺閣門禮院詳定朝會儀注總四十六卷曰閣門儀曰朝會禮文曰儀注曰徽號寶冊儀祭祀總百九十一卷曰祀儀曰南郊式曰大禮式曰郊廟奉祀禮文曰明堂祫享今式曰天興殿儀曰四孟朝獻儀曰景靈宮供奉敕令格式曰儀禮敕令格式祈禳總四十九卷曰祀賽式曰齋醮式曰金籙儀蕃國總七十一卷曰大遼令式曰高麗入貢儀曰女真排辦儀曰諸蕃進貢令式喪葬總百六十三卷曰葬式曰宗室外臣葬敕令

格式曰孝贈式其損益之制視前多矣 元豐七年尙書禮部言歐陽修等修因革禮始于建隆迄于嘉祐爲百卷嘉祐以後缺而不錄熙甯以來禮文制作足以垂萬世法宜下太常委博士接續修纂以備討閱從之九月詔禮官續編訖于元祐初

知太常禮院蘇頌請重修纂五禮疏曰六經在禮有三種之別周官著有司典領之事儀禮載升降隆殺之節戴記敘古今因革之文雖聖賢作述之不同而語其歸趣實相爲表裏也後世言禮者皆不出此三體漢晉洎隋雖代有作者而苟簡一時法制無取唐明皇命學士等因貞觀顯慶所修五禮討論刪改集成一百五十卷是爲大唐開元禮行于累朝設于科舉傳其學者則有義鑑義羅之類比于近代之書最

五禮通考卷一百一十四
四
爲詳悉故今世漢晉洎隋皆無傳而開元禮獨不廢者以其法制存焉故也太祖皇帝特詔儒臣劉溫叟盧多遜扈蒙等祖述其書傳以今事仍以增損足成二百卷是爲開寶通禮又有義纂一百卷以發明其旨要仍依開元禮設科取士逮今官司遵用斯爲不刊況之六經儀禮之別也然此特一經也在于有司典領之事古今沿革之文猶缺而不立故舉行之際尙或未備自開寶以後百年之間累聖躬行聲明浸盛非有繼述後世何觀嘉祐初太常歐陽修奏請編撰彼時臣任博士職預纂修常以恭謝一門分爲三日其一自降御札公卿百司奉行辦備之事謂之有司其二自前期陳設至裸獻禮畢謂之儀注其三采古今曲臺論議更勅之制謂之沿革以此一門爲例

他悉倣之修已議定具草會臣罷官領他職復奏姚闕蘇洵繼掌其事闕洵雖析舊文更立新體撰成一百卷是爲太常因革禮雖號簡要幾同鈔節姑可以備有司之檢閱誠未足以發揚聖朝制作之盛也陛下留意典章修舉廢墜前歲詔命近臣詳定禮文自郊廟至于羣臣朝會與夫燕享器服之名數舞樂之音容考古揆今審求至當皆三代之所放失漢唐之所闕遺斷自清衷舉行殆徧固當著于訓典與六經並行爲萬世矜式也望再命諸儒討論國朝以來自開寶通禮至近歲詳定禮文以及有司儀注沿革依三禮隨類分門著爲大宋元豐新禮付之太常頒于學官使博士弟子講習大義或施于科舉則數歲之後必有詳練疏通之人上副拔擢可以爲朝廷講議

之官庶幾天下向風皆知禮教謙恭樽節不學而能於變時雍可跂而待也

中興書目皇朝儀物志三卷記皇朝見行禮儀及名物制度訖于神宗朝

紹聖後累詔續編起治平訖政和凡五十一年為書三百卷今皆不傳

歷代名臣奏議哲宗元祐元年右司諫朱光廷上奏曰為治之道無先于禮蓋人情之檢柙王政之綱維莫不由此夫禮廢而不講久矣今天下之人自卯角已衣成人之服則是何嘗有冠禮也鄙俗雜亂不識親迎人倫之重則是何嘗有婚禮也火焚水溺陰陽拘忌歲月無限死者不葬葬者無法五服之制不明輕重則是何嘗有喪禮也春秋不知當祭之時祭日

不知早晚之節器皿今古之或異牲牢生熟之不同則是何嘗有祭禮也冠婚喪祭禮之大者莫知所當行之法朝廷之上未嘗講修但沿襲故事而已曾未盡聖人之蘊公卿士大夫之間亦未曾講修但各守家法而已何以為天下之法車輿服食器用玩好法禁不立僭侈尤甚富室擬于王公阜隸等于卿士風俗如此一出于無禮而然也臣今欲乞陛下詔執政大臣各舉明禮官參議五禮上自朝廷所行之制度下至民庶所守之規矩纖悉講明究極先聖人之蘊以古參今酌人情之所安天下可通行以為法者著為一代之大典垂諸象魏頒諸四海以正人倫以變禮俗此則三王之舉也

給事中范祖禹乞看詳陳祥道禮書劄子臣竊以國

家之用典禮爲急典禮之學制度尤難太祖皇帝時命國子司業兼太常博士聶崇義考正禮圖采唐張鎰等舊圖凡六本撰成三禮圖二十卷奏之太祖下詔嘉獎令太子詹事尹拙等集儒學三五人更同參議又下工部尙書竇儀裁定其三禮圖畫于國子監講堂臣伏見太常博士陳祥道專意禮樂二十餘年近世儒者未見其比著禮書一百五十卷詳究先儒義說比之聶崇義圖尤爲精當該洽昨臣僚上言乞朝廷給紙札差書吏畫工付祥道錄進今間已奏御降付三省臣愚欲乞送學士院及兩制或經筵看詳如可施行卽乞付太常寺與聶崇義三禮圖相參行用必有補朝廷制作

宋史徽宗本紀大觀元年置議禮局於尙書省二年

詔禮緣人情以義而起因時之宜御今之俗善法古者不法其法法其所以爲法之意而已

禮志大觀初置議禮局命詳議檢討官具禮制本末議定請旨三年書成爲吉禮二百三十一卷祭服制度十六卷頒焉議禮局請分秩五禮詔依開寶通禮之序政和元年續修成四百七十七卷且命倣是修定儀注三年五禮新儀成凡二百二十卷增置禮直官許士庶就問新儀而詔開封尹王革編類通行者刊本給天下使悉知禮意其不奉行者論罪宣和初有言其煩擾者遂罷之初議禮局之置也詔求天下古器更制尊爵鼎彝之屬其後又置禮制局于編類御筆所于是郊廟禋祀之器多更其舊既有詔討論冠服遂廢鞞用履其他無所改議而禮制局亦罷大抵累朝典禮講論最詳記禮

修于元豐而成于元祐至崇甯復有所增損其存于有司者唯元豐郊廟禮文及政和五禮新儀而已乃若圜丘之罷合祭天地明堂專以英宗配帝悉罷從祀羣臣大蜡分四郊壽星改祀老人禧祖已祧而復遂爲始祖卽景靈宮建諸神御殿以四孟薦享虛禘祭去牙槃食卻尊號罷入閣議并常朝及正衙橫行此熙甯元豐變禮之最大者也元祐冊后政和冠皇子元符勅景靈西宮崇甯親祀方澤作明堂立九廟鑄九鼎祀熒惑大觀受八寶大祀皆前期十日而戒凡此蓋治平以前所未嘗行者

職官志政和三年五禮儀注成罷議禮局

中興書目政和五禮新儀二百四十卷鄭居中等撰二百二十卷御製序一卷御筆指揮九卷御製冠禮

十卷合二百四十卷又目錄六卷在外

玉海政和三年頒行五禮新儀先是大觀元年詔講求典禮尙書省置議禮局二年御製冠禮沿革十一卷付議禮局餘五禮令視此編次四年修成大觀新編禮書古禮二百三十一卷祭服制度十六卷祭服圖一冊詔行之政和元年續編成賓軍等四禮四百九十七卷詔頒行于是鄭居中等奏編成政和五禮新儀并序例總二百二十二卷目錄六卷三年御製序曰循古之意而勿泥于古適今之宜而勿牽于今議禮局請刻石太常寺七月詔比哀集三代鼎彝簠簋盤匱爵豆之類五百餘器載于圖詔有司改造祭器置禮制局討論古今沿革以成一代之典政和續因革禮四年葛勝仲爲太常少卿自建隆至治平

初所行典禮嘗爲書百篇勝仲續其書自治平迄政和四年部居條目皆祝歐陽修之舊總例凡五十三卷吉禮九十四卷賓禮十三卷軍禮四卷嘉禮三十三卷凶禮七十七卷廟議二十七卷合三百卷目錄三卷與前書并藏奉常又編纂太常祠祀儀制格目每歲大祠凡九十有六中祠凡二十有九小祠凡一十有四每祀爲一卷歲再祠或四時祠或月祠若祭名異而祠儀相類則合一卷凡四十八卷標錄二卷政和六年閏正月太府丞王鼎言新儀藏在有司民未通曉望依新樂頒行令州縣召禮生肄業使之推行民間并以新儀從事

朱子曰祭器經政和改制盡取古器物之存于今者以爲法今郊廟所用則其制也而州縣專取聶氏三禮制度非復古制

葛勝仲傳勝仲遷太常卿宋自建隆治平所行典禮歐陽修嘗哀集爲書凡百篇號太常因革禮詔勝仲續之增爲三百卷

退朝錄嘉祐初兗國公主降李瑋時少師歐陽公掌禮臺與諸博士折衷昏禮頗倣古制治平中邵不疑以知制誥權知諫院請選官撰本朝冠昏喪祭之禮乃詔禮院詳定遂奏請置局于本院不許因循寢之職官志宣和三年令太常寺因革禮五年一檢舉接續編修

四朝志天子銳意稽古禮文之事招延羣英折衷同異元豐有詳定禮文所大觀有議禮局政和有禮制局

禮志欽宗卽位嘗詔春秋釋奠改從元豐儀罷新儀不用而未暇也靖康之厄蕩析無餘

高宗本紀紹興元年十一月續編紹興太常因革禮九年十二月命續編紹興因革禮

玉海紹興元年太常少卿趙子晝言政和宣和續編因革禮渡江皆散失欲自渡江以後修纂成書目爲紹興續編太常因革禮詔可其後太常以總例及吉凶嘉新四禮凡八十六篇二十七卷或云三十卷始于建炎至紹興二年編類粗成未以進御九年太常丞梁仲敏言紹聖三年以後修纂尙缺請委官編類詔本寺續修不克成書六年成忠郎李沈以高祖國子博士文易新編皇宋大典三卷來上詔送祕府沈遷秩其書以皇朝所定班序圖次禮容儀式袞冕

車輅旗章冊命之制與夫民兵吏祿祠祭戶口之數凡四十門釐爲三卷

宋史禮志孝宗繼志典章文物有可稱述治平日久經學大明諸儒如王普董弁等多以禮名家當時嘗續編太常因革禮矣淳熙復有編輯之旨其後朱熹講明詳備嘗欲取儀禮周官二戴記爲本編次朝廷公卿大夫士民之禮盡取漢晉而下及唐諸儒之說考訂辨正以爲當代之典未及成書而沒

朱子家禮序畧凡禮有本有文自其施於家者言之則名分之守愛敬之實其本也冠昏喪祭儀章度數者其末也三代之禮其宮廬器服出入起居之制節皆已不宜于世世之君子有志于禮或違其本而務其末緩其實而急于文苦其難而不能舉其要也其

困于窶貧者尤患其終不能及于禮熹之愚蓋兩病焉是以嘗獨究觀古今之禮少加損益為一家之書誠得與同志之士熟講而施行之古修身齊家之道慎終追遠之心庶猶可得復見而國家崇化導民之意或有小補云

徐氏乾學曰宋世韓杜程張司馬諸大儒皆有書儀等著始各緣天性人情之不可易者本三代遺意依時世為節文往往行之家至朱子居母憂自始死以至祥禫參酌盡變因成喪葬祭禮又推之冠昏而成編曰家禮冠禮則多取司馬氏昏禮則參司馬氏程氏喪禮本司馬氏後又以禮部侍郎高開抑崇之書為最精多采用焉書成一侍子竊之亡去而未及修改比疾革門人請後事曰用溫公禮乎曰疎書儀乎曰未問儀禮亦搖首然則以儀禮書儀參用之乎乃領之則知士喪禮古經固萬世不能易也蓋朱子沒而家禮書復出而近世尊其學多遵用之惜其儀禮經傳在經筵時欲請于朝實局編次而不果使不克究其大全可勝歎哉今所傳儀禮經傳通解及通解續編乃其門人黃幹所修及幹門人楊復續編幸存于世學者其盡心焉

玉海太常少卿余端禮請編類書久不上淳熙七年禮部郎范仲藝言太祖立經陳紀為萬世規首命大臣約唐禮書著為通禮列聖相承有禮閣新編太常

新禮因革禮五禮分門各以類舉自時厥後繼纂續編中興以來久缺不錄望命太常編次大臣兼領其事以著一代彌文考百世損益詔趣成書 初紹興間太常少卿趙子晝為續因革禮三十卷其後禮官踵為之書成未得進御淳熙十二年三月權禮部侍郎史彌大言太上再造講明典禮陛下紹統如內禪慶壽之類亙古所無宜宣取以進畧經乙覽付之有司俾常遵守不必備儀衛施爵賞詔禮部太常寺繳進四月十七日上之凡三百卷賜名中興禮書總三百八十門 光宗紹熙二年八月黃灝請掇取冠昏喪祭儀摹刻頒郡縣奏可

宋史甯宗本紀嘉泰元年秋九月甲戌令禮官纂集孝宗一朝典禮

玉海嘉泰二年八月禮部尚書費士寅等言禮寺以孝宗一朝典禮續纂中興禮書八十卷詔令繳進宋史甯宗本紀嘉定五年九月己酉有司上續修中興禮書

玉海嘉定六年祕書少監李稟纂公侯守宰士庶爲通禮三十卷取開寶政和凡通行者分別五禮類爲一編嘉定十一年三月禮部員外郎李琪奏請令太常將慶元元年以後典禮編纂成書

禮志理宗四十年間屢有意乎禮文之事咸淳以降無足言者

遼史禮志遼本朝鮮故壤箕子八條之教流風遺俗猶有存者自其上世緣情制宜隱然有尙質之風遙輦胡刺可汗制祭山儀蘇可汗制琴瑟儀阻干可汗制柴冊

再生儀其情樸其用儉敬天恤災施惠本孝出于惻怛殆有得于膠瑟聚訟之表者太宗克晉稍用漢禮今國史院有金陳大任遼禮儀志皆其國俗之故又有遼朝雜禮漢儀爲多別得宣仁閣所藏耶律儼志視大任爲加詳

金史禮志金人之入汴也金人既悉收其圖籍載其車輅法物儀仗而北既而卽會甯建宗社庶事草創皇統間熙宗巡幸析津始乘金輅導儀衛陳鼓吹而宗社朝會之禮亦次第舉行繼以海陵命官修汴故宮繕宗廟社稷悉載宋故禮器以還世宗既興復收嚮所遷宋故禮器命官參校唐宋故典沿革開詳定所以議禮設詳校所以審樂統以宰相通學術者于一事之宜適一物之節文旣上聞而始彙次至明昌初書成凡四百餘卷

名曰金纂修雜錄凡事物名數支分派引珠貫棊布井然有序炳然如丹又圖吉凶二儀鹵簿十三節以備大葬小鹵簿九節以備郊廟而命尚書左右司春官兵曹太常寺各掌一本宣宗南播疆宇日蹙圖籍散逸既莫可尋而其宰相韓企先等之所論列禮官張瑋與其子行簡所私著自公紀亦亡其傳故書之存僅集禮若干卷其藏史館又殘缺弗完姑掇其郊社宗廟諸神祀朝覲會同等儀而為書若夫凶禮則畧焉

金史章宗本紀章宗明昌五年春正月己巳初用唐宋典禮

元史禮樂志宋因唐禮作太常因革禮而所製大晟樂號為古雅靖康之變禮文樂器掃蕩無遺元之有國肇興朔漢朝會燕享之禮多從本俗太祖元年大會諸侯

王於阿難河即皇帝位始建九旒白旗世祖至元八年命劉秉忠許衡始制朝儀自是皇帝即位元正天壽節及諸王外國來朝冊立皇后皇太子羣臣上尊號進太皇太后皇太后冊寶暨郊廟禮成羣臣朝賀皆如朝會之儀而大饗宗親錫宴大臣猶用本俗之禮為多而其於祭祀率用雅樂朝會饗燕則用燕樂元之禮樂揆之於古固有可議然自朝儀既起規模嚴廣而人知九重之尊至其樂聲雄偉而宏大又足以見一代興王之象其在當時亦云盛矣

王圻續文獻通考元作禮典上中下篇一日朝會二日燕享三日行幸四日符寶五日輿服六日樂七日歷八日進講九日御書十日學校十有一日藝文十有二日貢舉十有三日舉遺逸十有四日求言十有五

五日進書十有六日遣使十有七日朝貢十有八日
瑞異為禮典上篇一日郊祀二日宗廟三日社稷四
日嶽鎮海瀆五日三皇六日先農七日宣聖廟八日
諸神祀典九日功臣祀廟十日諡十有一日賜碑十
有二日旌表為禮典中篇一日釋二日道為禮典下
篇蓋朝會以尊君治人之道也郊廟以禋祀事神之
道也佛氏為教超乎神人之表所以輯福于國家民
庶者也故各為一篇之首

元典章至元十六年詔太常寺講究州郡社稷制度禮
官折衷前代參酌儀禮定祭祀儀式及壇壝祭器圖寫
成書名曰至元州縣社稷通禮

季好文傳泰定四年除太常博士會盜竊太廟神主
好文言在禮神主當以木為之金玉祭器宜貯之別

且詔郡縣舉高潔博雅之士徐一夔梁寅周子諒胡行
簡劉宗弼董彝蔡深滕公瑗至京同修禮書在位三十
餘年所著書可攷見者曰孝慈錄曰洪武禮制曰禮儀
定式曰諸司職掌曰稽古定制曰國朝制作曰大禮要
議曰皇朝禮制曰大明禮制曰洪武禮法曰禮制集要
曰禮制節文曰太常集禮曰禮書若夫釐正祀典凡天
皇太乙六天五帝之類皆為革除而諸神封號悉改從
本稱一洗矯誣陋習其度越漢唐遠矣又詔定國恤父
母竝斬衰長子降為期年正服旁服以遞而殺斟酌古
今蓋得其中永樂中頒文公家禮于天下又定巡狩監
國及經筵日講之制後宮罷殉始于英宗陵廟嫡庶之
分正於孝宗暨乎世宗以制禮作樂自任其更定之大
者如分祀天地復朝日夕月于東西郊罷二祖竝配以

及祈穀大雩享先蠶祭聖師易至聖先師號皆能折衷于古獨其排眾議耐睿宗太廟躋武宗上徇本生而違大統以明察始而以豐昵終矣當時將順之臣各為之說今其存者若明倫大典則御製序文以行之禮儀成典則李時等奉敕而修郊祀攷議則張孚敬所進者也至大明會典自孝宗朝集纂其于禮制尤詳世宗神宗時數有增益一代成憲畧具是焉

名山藏洪武三年九月大明集禮書成

聖學格物通明洪武五年三月上命禮部重定官民相見禮

名山藏洪武十七年十二月定官民居室器用之制二十四年六月詔羣臣參考歷代禮制更定冠服居室器用制度

天政紀永樂三年十月禮部進冕服鹵簿儀仗并洪武禮制禮儀定式禮制集要稽古定制等書上以祖宗成憲不可改更即命頒之有司永為儀式宣德四年二月諭禮部尚書胡濙揭榜申明內外官員服飾儀從序立及尊卑稱呼定制使無僭越憲宗成化三年九月侍讀尹直請萃成聖朝儀文法制集為禮書上是之

名山藏宏治十年詔儒臣編纂大明集禮孝慈錄等書成上命名曰大明會典親製序正德中又續修之嘉靖八年命霍韜等重修會典神宗十五年又命大學士申時行等重修

天學衍義補邱氏濬曰成周盛時以禮持世凡其所以建國而辨方正位體國經野設官分職以為民極

者皆謂之禮焉不徒以祭祀燕享冠婚賓射以爲禮也
也太宰掌建邦之六典以治典爲先而禮典僅居其一
然其書不謂之治而謂之禮其意可見矣三代以前
以禮爲治天下之大綱三代以後以禮爲治天下
之一事古今治效所以異者以此

五禮通考卷首第四

