

嘉禮吉禮抄

74
6302



大清宣統元年九月十一日

吉程

皇帝御覽

奏

奏為...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

658

大唐開元禮卷第九十一

嘉禮

皇帝加元服

告宗廟

前一日。諸告官清齋於廟所。諸衛各帥其屬。晡後一刻。各以其方器服守衛廟門。守宮設告官以下。次各於常所。右校清掃內外。又為瘞埽於北門之內。道西方。深取足容物。奉禮設版位於內外。竝如常儀。又設望瘞位於堂之東北。當瘞埽西向。又設奉禮位於瘞埽東北。南向。贊者二人在西。少退。太廟令整拂神幄。又帥其屬以尊壘洗篚。冪制幣之篚入設。皆如常儀。執尊壘篚冪者。各位於尊壘篚冪之後。太官令預饌酒脯醢。告日未明三刻。諸告官以下。各服其服。太廟令良醢令帥其屬入實尊壘及幣。每室春夏儀尊二。一實明水為上一。實清酒次之。幣以白各長一丈八尺。去酒為上一。實清酒次之。幣以白各長一丈八尺。



明二刻奉禮帥贊者先入就位。贊引引御史太祝以下入行掃除訖各就位。未明一刻贊引引太廟令太祝以下宮闈令入當階間北面西上立定。奉禮曰再拜贊者承傳凡奉禮有禮贊者皆承傳太廟令以下皆再拜。升自東階入開招室奉出獻祖以下神主各置於座如常儀訖各就位。質明謁者引告官贊引引執事者俱就門外位立定。又引入就位立定。奉禮曰再拜告官以下皆再拜。其先拜謁者進告官之左白有司謹具請行事退復位。奉禮曰再拜在位者皆再拜。初謁者白請行事退復位。太官令出帥進饌者奉饌陳於東門之外。初太官令出諸太祝俱取幣於篚各立於尊所謁者引告官升自東階詣獻祖廟室戶前北向立。太祝以幣東向授告官。告官受幣進入北面跪奠。

於神座俛伏興出戶北向立再拜。謁者引告官以次進奠幣於齋祖以下皆如上儀訖。謁者引還本位。諸太祝各還尊所。太官令引饌入自正門升自泰階。諸官令以下降復位。諸太祝各還尊所。籩豆蓋冪設訖。太壘洗盥手洗爵訖。升自東階詣獻祖酒尊所執尊者舉冪告官酌醴齊。謁者引告官入詣獻祖神座前北面跪奠爵俛伏興出戶北向立。太祝持版進於室戶外之右東面跪讀祝文。祝文臨訖興告官再拜。太祝進跪奠版於神座俛伏興還尊所。告官拜訖謁者引告官以次酌獻皆如獻祖之儀。惟不備獻訖謁者引告官詣東序西向立。諸祝各以爵酌壘福酒合置一爵一。太祝持爵進告官之左北向立。告官再拜受爵。

跪祭酒。遂飲。卒爵。太祝進受爵。復於坫。告官。俛伏興。再拜。謁者引告官降復位。諸太祝各入室。跪徹豆。俛伏興。還尊所。奉禮曰再拜。在位者皆再拜。告官奉禮。又曰再拜。告官以下皆再拜。謁者進告官之左。白請就望瘞位。奉禮贊者轉就瘞。坫東北位。謁者引告官就望瘞位。西向立。於告官將拜。諸太祝各執篚。進神座前。跪取幣。興降。自泰階詣瘞。坫。諸太祝以制幣置於坫。訖。奉禮曰可瘞。坫東西面各四人。實土半坫。謁者進告官之左。白禮畢。謁者引告官贊引引執事者。以次出。初白禮畢。奉禮贊者還本位。御史太祝以下俱復執事位。立定。奉禮曰再拜。御史以下皆再拜。贊引引出其祝版。燔於齋所。太廟令太祝宮闈令納神主如常儀。

大唐開元禮卷第三十七 吉禮 皇帝時享於太廟

晨裸

享日未明四刻。諸享官各服其服。太廟令良醞令各帥其屬入實尊壘。鷄彝尊彝及犧尊象尊著尊壘尊以實以玄酒鳥彝黃彝實以鬱鬯以明水山壘之上尊以醴齊象尊壘尊實以盞齊山壘實以清酒太官令帥進饌者實諸籩豆簋簠。未明三刻。奉禮帥贊者先入就位。贊引引御史博士太廟令太祝宮闈令及令史祝史與執尊壘篚筥者入自東門。當階間重行。北面西上立定。奉禮曰再拜。贊者承傳。凡奉禮有辭御史以下皆再拜訖。執尊壘篚筥者各就位。贊引引御史詣太祝詣東階升堂。行埽除於上。令史祝史升行埽除於下。訖引就位。未明二刻。贊引引太廟令太祝宮闈令自東階升堂。詣獻祖室入開坫室。太祝

宮闈令奉出神主置於座訖引太廟令以下次奉出
 懿祖次奉出太祖次奉出代祖次奉出高祖次奉出
 太宗次奉出高宗次奉出中宗次奉出睿宗神主置
 於座如獻祖之儀皇祖俱同座並列而處右訖引
 太廟令以下降還本位駕將至謁者贊引引享官通
 事舍人分引九廟子孫從享羣官諸方客使先置者
 俱就門外位駕至大次門外迴輅南向將軍降立於
 輅右侍中進當轡駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅
 俛伏興還侍位皇帝降輅乘輿之大次織扇華蓋侍
 衛如常儀太廟令以祝版奏御署訖近臣奉出太廟
 令受各尊於坊通事舍人引文武五品以上從享之
 官皆就門外位太樂令帥工人二舞入就位文舞入
 陳於懸內武舞立於懸南道西其升堂座者皆脫謁

者引司空入就位立定奉禮曰再拜司空再拜訖謁
 者引司空詣東階升堂行掃除於上降行樂懸於下
 訖引復位初司空行樂懸通事舍人謁者贊引各引
 享官及九廟子孫從享羣官諸方客使次入就位皇
 帝停大次半刻頃太常博士引太常卿立於大次門
 外當門北向侍中版奏外辨皇帝出次華蓋侍衛如
 常儀侍中員贊博士引太常卿太常卿引皇帝凡太
 前尊引皆博至廟門外殿中監進鎮圭皇帝執鎮圭華
 蓋仗衛停於門外近侍者從入如常皇帝至版位西
 向立每立退立於左太常卿前奏稱請再拜退復
 位皇帝再拜奉禮曰眾官再拜眾官在位者皆再拜
 其先拜太常卿前奏有司謹具請行事退復位協律
 郎跪俛伏舉麾凡取物則跪奠訖俛伏而後興鼓祝

奏永和之樂。乃以黃鐘為宮。大呂為角。太簇為徵。應
鐘為羽。作文舞之舞。樂舞九成。黃鐘三奏。大呂太簇
應鐘各再奏。麾夏。故樂止。而後作。應鐘。麾夏。故樂而後止。太常卿前
奏稱請再拜。退復位。皇帝再拜。奉禮曰。眾官再拜。眾
官在位者皆再拜。太常卿引皇帝詣壘洗。太和之樂
作。皇太和之行樂。皇帝至壘洗。樂止。侍中跪取匱興沃
水。又侍中跪取盤興承水。皇帝稽顙。侍中跪取匱興進。皇帝
伏興。後皇帝盥手。黃門侍郎跪取巾於篚興進。皇帝
悅。手訖。黃門侍郎受巾。跪奠於篚。黃門侍郎又取瓚
於篚興進。皇帝受瓚。侍中酌壘水。又侍中奉盤。皇帝
拭瓚訖。侍中奠盤。黃門侍郎受巾。奠於篚。皆如常。
太常卿引皇帝樂作。皇帝升自阼階。樂止。侍中中書
令以下及左右侍衛量人從升。以下皆太常卿引皇

帝詣獻祖尊彝所。執尊者舉冪。侍中贊酌鬱鬯訖。登
歌作肅和之樂。以圜鐘之均。自後國登鐘歌。太常卿引皇
帝入。詣獻祖神座前。北面跪。以登裸地。奠之。俛伏興。
太常卿引皇帝出戶。北面再拜訖。太常卿引皇帝次
裸懿祖。次裸太祖。次裸代祖。次裸高祖。次裸太宗。次
裸高宗。次裸中宗。次裸睿宗。竝如上儀。訖。登歌止。太
常卿引皇帝樂作。皇帝降自阼階。還版位。西向立。樂
止。初羣官拜訖。祝史各奉毛血及肝膋之豆。立於東
門外。齋郎奉鑪炭。蕭稷黍。各立於肝膋之後。於登歌
止。祝史奉毛血肝膋。與奉鑪炭。蕭稷黍者。以次入。自
正門。升自泰階。諸太祝各迎取毛血肝膋於階上。俱
入奠於神座前。祝史退立於尊所。齋郎奉鑪炭。皆置
於室戶外之左。其蕭稷黍各置於鑪炭下。降自阼階。

以出。諸太祝俱取肝出戶，燔於鑪炭，還尊所。

饋食

皇帝既升裸，太官令出帥進饌者，奉饌陳於東門之外，重行西向，以南為上。謁者引司徒出詣饌所，司徒奉獻祖之俎。初，皇帝既至，位樂止。太官令引饌入自正門，俎初入門，雍和之樂作，以無射之均。自後接神無射饌至秦階樂止，祝史俱進徹毛血之豆，降自阼階以出，饌升，諸太祝迎引於階上，各設於神座前。蓋畢先徹乃升蓋，蓋既奠卻其蓋於下。設訖，謁者引司徒以下降，自阼階復位。諸太祝各取蕭稷黍，擗於脂燔於鑪炭，還尊所。太常卿引皇帝詣壘洗樂作，皇帝至壘洗樂止。皇帝盥手洗爵，侍中黃門侍郎贊洗，如晨裸之儀。訖，太常卿引皇帝樂作，皇帝升自阼階訖樂止。太常卿引

據搗也，拍搗也。
大屋或曰搗澤之義。

皇帝詣獻祖尊彝所，執尊者舉冪，侍中贊酌醴齊訖，光大之舞作。太常卿引皇帝入詣獻祖神座前，北面跪奠爵，少東俛伏興。太常卿又引皇帝出，取爵於坫酌醴齊訖，太常卿引入詣神座前，北面跪奠爵，少西興。太常卿引皇帝出戶，北向立，樂止。太祝持版進於室戶外之右，東面跪讀祝文曰：維某羊歲次月朔日，子孝曾孫開元神武皇帝某，敢昭告於獻祖宣皇帝。祖妣宣莊皇后張氏，氣序流邁，時維孟春。孟夏孟秋孟冬永懷罔極，伏增遠感。謹以一元大武，柔毛剛鬣，明粢苾合，薌萸嘉蔬，嘉薦醴齊，敬修時享，以申追慕。尚饗。讀訖興。皇帝再拜訖，又再拜。初讀祝文訖，樂作。太祝進奠版於神座，出還尊所。皇帝拜訖樂止。太常卿引皇帝詣懿祖尊彝所，執尊者舉冪，侍中取爵於坫進皇

帝受爵。侍中贊酌醴齊訖。長發之舞作。太常卿引皇
帝入。詣懿祖神座前。北面跪奠爵少東。俛伏興。太常
卿引皇帝出。取爵於坫。酌醴齊訖。太常卿引皇帝入
詣神座前。北面跪奠爵少西。興。太常卿引皇帝出。戶
北向立。樂止。太祝持版進於室戶外之右。東面跪讀
祝文曰。維某年歲次月朔日子孝曾孫開元神武皇
帝某。敢昭告於懿祖光皇帝。祖妣懿皇后賈氏。氣序
流邁。時維孟春。孟夏孟秋孟冬永懷罔極。伏增遠感。謹以一
元大武柔毛剛鬣。明粢薌合薌。其嘉蔬嘉薦醴齊。敬
修時享。以申追慕。尚饗。讀訖。興。皇帝再拜訖。又再拜。
初讀祝文。訖。樂作。太祝入奠版於神座。出還尊所。皇
帝拜訖。樂止。太常卿引皇帝詣太祖尊彝所。執尊者
舉冪。侍中取爵於坫進。皇帝受爵。侍中贊酌醴齊訖。

(五大)

大政之舞作。太常卿引皇帝入。詣太祖神座前。北面
跪奠爵少東。俛伏興。太常卿引皇帝出。取爵於坫。酌
醴齊訖。太常卿引皇帝入。詣神座前。北面跪奠爵少
西。訖。興。太常卿引皇帝出。戶北向立。樂止。太祝持版
進於室戶外之右。東面跪讀祝文曰。維某年歲次月
朔日子孝曾孫開元神武皇帝臣某。敢昭告於太祖
景皇帝。祖妣景烈皇后梁氏。氣序流邁。時維孟春。孟夏孟秋孟冬永懷罔極。伏增遠感。謹以一
元大武柔毛剛鬣。明粢薌合薌。其嘉蔬嘉薦醴齊。敬修
時享。以申追慕。尚饗。讀訖。興。皇帝再拜訖。又再拜。初讀
祝文。訖。樂作。太祝入奠版於神座。出還尊所。皇帝拜訖。樂止。太常
卿引皇帝詣太祖尊彝所。執尊者舉冪。侍中取爵於
坫進。皇帝受爵。侍中贊酌醴齊訖。大成之舞作。太常

卿引皇帝入詣代祖神座前北面跪奠爵少東俛伏
興太常卿又引皇帝出取爵於坵酌醴齊訖太常卿
引皇帝入詣神座前北面跪奠爵少西興太常卿引
皇帝出戶北向立樂止太祝持版進於室戶外之右
東面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝曾孫開
元神武皇帝臣某敢昭告於代祖元皇帝祖妣元貞
皇后獨孤氏氣序流邁時維孟春孟夏孟秋孟冬永懷罔極
伏增遠感謹以一元大武柔毛剛鬣明粢薌合薌其
嘉蔬嘉薦醴齊敬修時享以申追慕尚饗讀訖興皇
帝再拜訖又再拜初讀祝文訖樂作太祝入奠版於
神座出還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣高
祖尊彝所執尊者舉冪侍中取爵於坵進皇帝受爵
侍中贊酌醴齊訖大明之舞作太常卿引皇帝入詣

高祖神座前北面跪奠爵少東俛伏興太常卿又引
皇帝出取爵於坵酌醴齊訖太常卿引皇帝入詣神
座前北面跪奠爵少西興太常卿引皇帝出戶北向
立樂止太祝持版進於室戶外之右東面跪讀祝文
曰維某年歲次月朔日子孝曾孫開元神武皇帝臣
某敢昭告於皇高祖考神堯皇帝皇高祖妣太穆神
皇后竇氏氣序流邁時維孟春孟夏孟秋孟冬永懷罔極伏
增遠感謹以一元大武柔毛剛鬣明粢薌合薌其嘉
蔬嘉薦醴齊敬修時享以申追慕尚饗讀訖興皇帝
再拜訖又再拜初讀祝文訖樂作太祝入奠版於神
座出還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣太宗
尊彝所執尊者舉冪侍中取爵於坵進皇帝受爵訖
侍中贊酌醴齊訖崇德之舞作太常卿引皇帝入詣

太宗神座前北面跪奠爵少東俛伏興太常卿又引
皇帝出取爵於坳酌醴齊訖太常卿引入詣神座前
北面跪奠爵少西興太常卿引皇帝出戶北向立樂
止太祝持版進於室戶外之右東面跪讀祝文曰維
某年歲次月朔日子孝曾孫開元神武皇帝臣某敢
昭告於皇曾祖考太宗文武聖皇帝皇曾祖妣文德
聖皇后長孫氏氣序流邁時維孟春孟夏孟秋孟冬永懷罔
極杖增遠感謹以一元大武柔毛剛鬣明粢薌合薌
奠嘉蔬嘉薦醴齊敬修時享以申追慕尚饗讀訖興
皇帝再拜訖又再拜初讀祝文訖樂作太祝入奠版
於神座出還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣
高宗尊彝所執尊者舉冪侍中取爵於坳進皇帝受
爵侍中贊酌醴齊訖鈞天之舞作太常卿引皇帝入

(五大)

詣高宗神座前北面跪奠爵少東俛伏興太常卿又
引皇帝出取爵於坳酌醴齊訖太常卿引入詣神座
前北面跪奠爵少西興太常卿引皇帝出戶北向立
樂止太祝持版進於室戶外之右東面跪讀祝文曰
維某年歲次月朔日子孝孫開元神武皇帝臣某敢
昭告於皇祖考高宗天皇大帝皇祖妣大聖天后武
氏氣序流邁時維孟春孟夏孟秋孟冬永懷罔極杖增遠感
謹以一元大武柔毛剛鬣明粢薌合薌奠嘉蔬嘉薦
醴齊敬修時享以申追慕尚饗讀訖興皇帝再拜訖
又再拜初讀祝文訖樂作太祝入奠版於神座出還
尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣中宗尊彝所
執尊者舉冪侍中取爵於坳進皇帝受爵侍中贊酌
醴齊訖文和之舞作太常卿引皇帝入詣中宗神座

前北面跪奠爵少東俛伏興太常卿引皇帝出取爵於坳酌醴齊訖太常卿引入詣神座前北面跪奠爵少西興太常卿引皇帝出戶北向立樂止太祝持版進於室戶外之右東面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝姪開元神武皇帝臣某敢昭告於皇伯考中宗孝和皇帝皇伯妣和思皇后趙氏氣序流邁時維孟春孟夏孟秋孟冬永懷罔極伏增遠感謹以一元大武柔毛剛鬣明粢蕝合蕝其嘉蔬嘉薦醴齊敬修時享以申追慕尚饗讀訖興皇帝再拜訖又再拜初讀祝文訖樂作太祝入奠版於神座出還尊所皇帝拜訖樂止太常卿引皇帝詣睿宗尊彝所執尊者舉冪侍中取爵於坳進皇帝受爵侍中贊酌醴齊訖景雲之舞作太常卿引皇帝入詣睿宗神座前北面跪奠爵

(五六)

少東俛伏興太常卿又引皇帝出取爵於坳酌醴齊訖太常卿引入詣神座前北面跪奠爵少西興太常卿引皇帝出戶北向立樂止太祝持版進於室戶外之右東面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝子開元神武皇帝臣某敢昭告於皇考睿宗大聖真皇帝皇妣昭成皇后竇氏氣序流邁時維孟春孟夏孟秋孟冬永懷罔極伏增遠感謹以一元大武柔毛剛鬣明粢蕝合蕝其嘉蔬嘉薦醴齊敬修時享以申追慕尚饗讀訖興皇帝再拜訖又再拜初讀祝文訖樂作太祝入奠版於神座出還尊所皇帝拜訖曲終樂止太常卿引皇帝詣東序西向立壽和之樂作皇帝獻將訖謁者引司徒詣東階升立於前楹間北面東上皇帝獻訖諸太祝各以爵酌上尊福酒合置一爵一太祝

持爵授侍中侍中受爵北向進皇帝再拜受爵跪祭
酒啐酒奠爵俛伏興請太祝各帥齋郎持俎進太祝
減神前三牲胙肉各取前胸加於俎又以籩豆取稷
黍飯還尊所以胙肉共置一俎上以飯共置一籩以
飯授司徒司徒奉進皇帝受以授左右太祝又以胙
肉授司徒司徒受俎以次進皇帝每受以授左右謁
者引司徒司徒降復位皇帝跪取爵遂飲卒爵侍中
進受虛爵以授太祝太祝受爵復於坵皇帝俛伏興
再拜樂止太常卿引皇帝樂作皇帝降自阼階還版
位西向立樂止文舞出鼓祝作舒和之樂出訖夏啟
樂止武舞入鼓祝作舒和之樂立定夏啟樂止初皇
帝將復位謁者引太尉詣罍洗盥手洗爵訖謁者引
太尉升自阼階詣獻祖尊彝所執尊者舉冪太尉酌

(五大)

盥齊武舞作謁者引太尉入詣獻祖神座前北面跪
奠爵少東興謁者引太尉出戶北向再拜謁者又引
太尉取爵於坵酌盥齊訖謁者引入詣神座前北面
跪奠爵少西訖興謁者引太尉出戶北向再拜訖謁
者引太尉次詣懿祖尊彝所取爵於坵執尊者舉冪
太尉酌盥齊謁者引太尉入詣懿祖神座前北面跪
奠爵少東興謁者引太尉出戶北向再拜謁者又引
太尉取爵於坵酌盥齊訖謁者引入詣神座前北面
跪奠爵少西訖興謁者引太尉出戶北向又再拜謁
者引太尉次獻太祖次獻代祖次獻高祖次獻太宗
次獻高宗次獻中宗次獻睿宗竝如上儀訖謁者引
太尉詣東序西向立諸太祝各以爵酌罍福酒合置
一爵一太祝持爵進太尉之左北面立太尉再拜受

爵跪祭酒遂飲卒爵太祝進受虛爵復於坫太尉興
再拜謁者引太尉降復位初太尉獻將畢謁者引光
祿卿詣壘洗手洗爵升酌盞齊終獻如亞獻之儀
訖謁者引光祿卿降復位武舞止登歌作雍和之樂
諸太祝各入室徹豆還尊所徹者籩豆各一登歌止
奉禮曰賜胙贊者唱眾官再拜眾官在位者皆再拜
已飲福永和之樂作太常卿前奏稱請再拜退復位
者不拜皇帝再拜奉禮曰眾官再拜眾官在位者皆再拜樂
一成止太常卿前奏禮畢太常卿引皇帝還大次樂
作皇帝出門樂止殿中監進受鎮圭華蓋侍衛如常
儀通事舍人謁者贊引各引享官及九廟子孫從享
羣官諸方客使以次出贊引引御史太祝以下俱復
執事位立定奉禮曰再拜御史以下皆再拜贊引引

(五大)

出工人二舞以次出太廟令與太祝宮闈令奉納神
主如常儀其祝版燔於齋坊

祭七祀禮各因時享祭之惟
司命戶以春 竇以夏 中雷以季夏

門厲以秋 行以冬

祭日未明一刻太廟令帥其屬入布神席於廟庭西
門之內道南東向以北為上席皆以莞設神位各於
座首設酒尊於神座東南設洗於酒尊東南俱北向
壘水在洗東篚在洗西南肆篚實以太廟令與良醢
令之屬入實尊壘如常其執尊壘篚者各位於尊壘
篚之後初太祝以下入祝史與執尊壘篚者次入就
位於堂上設饌訖太官丞引饌入祝史迎引於座首
各設於神座前於光祿卿將升獻贊引引獻官詣壘

洗盥洗詣酒尊所執尊者舉冪獻官酌酒贊引引獻
官進西面跪奠於司命神座少退西向立祝史持版
進神座之右北面跪讀祝文曰維某年歲次月朔日
子開元神武皇帝遣某官位姓名敢昭告於司命三
陽照物四序維始式遵常禮謹以犧齊粢盛庶品明
薦於司命尚饗戶云時維歲首升陽贊滯寶云
時維夏始盛陽作統門云時維孟秋升陰紀物
屬云時屬實沈氣序方肅行云時維冬首盛陰作
紀讀祝文訖興獻官再拜祝史進奠版於神座還尊
所其七祀祝版祝獻官再拜訖贊引引獻官詣酒尊
所酌獻史一人讀之如儀訖贊引引還本位於堂上徹豆祝
史進徹豆還尊所

(五大)

武皇帝某敢昭告於獻祖宣皇帝祖妣宣莊皇后
張氏肅承靈祐錫茲介福時和年登率遵彝典謹
以一元大武柔毛剛鬣明粢藿合蕝其嘉蔬嘉薦
醴齊虔恭齋栗備茲清祀尚饗餘室祝文準此
太祖以下稱臣
臘享祭七祀祝文維某年歲次月朔日子開元神
武皇帝某謹遣具位姓名敢昭告於司命戶竈中
雷門厲行今時和年豐式遵常禮謹以犧齊粢盛
庶品明薦於司命戶竈中雷門厲行尚饗獻官惟
獻司命餘座齋即助奠行事如上儀

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中收奏請解嚴將士不得皇帝停
大次一刻頃搥一鼓為一嚴轉仗衛於還途如來儀
三刻頃搥二鼓為再嚴將士布隊仗侍中收奏請中

嚴皇帝服通天冠絳紗袍諸享官服朝服五刻頃擿
三鼓為三嚴通事舍人贊引各引羣官容使序立於
大次前近南文武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅
於大次門外南向千牛將軍立於輅右侍中啟奏外
辦太僕卿升執轡皇帝乘輿出次繖扇侍衛警蹕如
常儀皇帝升輅太僕卿立授綬黃門侍郎奏稱請鑾
駕發引退復位鑾駕動稱警蹕如常儀黃門侍郎贊
者夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍
郎奏稱請鑾駕權停勅侍臣上馬侍中前承制退稱
制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍
臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右升侍中稱制
曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏
稱請鑾駕發引退復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作而

(五六)

還文武等羣官皆從如來儀諸方容使還館駕至承
天門外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍臣皆下馬千
牛將軍降立於輅右訖鑾駕動千牛將軍夾輅而趨
駕入嘉德門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓
祝奏采茨之樂至太極門夏啟樂止入太極門鼓祝
奏太和三樂駕至橫街北當上閣門迴輅南向侍中
進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還
侍位皇帝降輅乘輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍
臣從至閭夏啟樂止初文武羣官至東朝堂通事舍
人承旨勅羣官並還皇帝既入侍中啟奏請解嚴叩
鈺將士各還其所

宮內省

Blank manuscript page with vertical lines.

大唐開元禮卷第四十五

吉禮

皇帝拜五陵

太常卿行諸陵

皇帝拜五陵

皇后拜五陵

將拜陵所司承制內外宣攝隨職供辦前發二日
太尉告太廟如常儀將作預修理拜謁之所及寢宮
務極潔敬不得喧雜尚舍直長去陵十里所設行宮
奉御鋪御座齋室如常儀守宮設從駕百官及皇親
諸親客使位及次如常儀尚舍又於謁拜陵所之道
西量設小次又於寢宮前之西南設大次東向御座
如常儀守宮量設侍臣次於御次西南又設羣官應
陪位者次於侍臣之西南隨地之宜皆東向以北為

上。文官在北，武官在南。朝集使於武官之南，尚食預備太牢之饌，珍羞庶品，務極豐潔。太常降穡牲牢及葉盛光祿司農及 張祠式 供拜謁前一日，皇帝至行宮，詣齋室，仗衛如式。陵令以玉冊進，御署訖，近臣奉出，陵令受訖，奉禮設御位於陵東南隅，西向。其有山谷，隨而拜。又設 位於寢宮之內，寢殿東階之東南，西向。又設百官位於陵所行從官及皇親諸親客使等，分方位於神道之左右，相對為首。於寢宮所大次之前，分方序立如常。並隨地之宜，拜謁日未明五刻，諸衛量設黃麾大仗於陵寢陳布。依諸陵寢舊宿衛人各未明三刻，行從百官及皇親五等以上，請親三等以上，并客使等應陪位者俱就位。侍中版奏請中嚴，其布位及進嚴近仗就陳如常儀。 未明一刻，侍中版奏外辦，皇帝素

(五大)

服乘馬以出，勅侍臣上馬，曲直華蓋，繖扇侍衛如常儀。詣陵西南小次，所由控馬以入。少頃，侍中版奏外辦，皇帝步出次，博士引太常卿、太常卿前導，皇帝至位立，太常卿前奏稱請再拜。博士與太常卿退立於後。 皇帝再拜，太常卿又前奏請更再拜，皇帝又再拜。無泣。 奉禮曰：再拜，贊者承傳陪位者皆再拜，又再拜訖。凡贊引進舍人贊相少頃，太常卿前奏請辭，皇帝再拜，又再拜，以奉禮曰：奉辭，贊者承傳陪位者再拜，又再拜，太常卿引皇帝還小次，乘馬出次，勅侍臣上馬，儀仗侍衛詣寢宮，皇帝從陵迴詣大次，乘馬以入，其仗衛等各立於後，其行從百官及皇親諸親並客使等，並依位序立於大次之前，所司嚴潔具酒饌，侍中版奏外辦，皇帝步出大次，博士引太常卿、太常卿前導，皇帝至寢

宮南門仗衛停於門外其應從入之官博士引太常卿太常卿前導皇帝入內門取東廊進至寢殿東階之東南西向立定太常卿前奏再拜訖引皇帝升東階當神座前北面再拜訖又當皇后神座前再拜訖入進省服翫拂拭牀帳勅所司進太牢之饌加備珍羞陳設若有太子諸王公主陪葬柏城內者並於寢殿東廊下所司致祭功臣陪葬者於東廊下各奠饌布位量太常卿引皇帝出詣酒尊所酌酒進定獻官行事太常卿引皇帝入奠酒三爵訖當神座前北其尊南如常儀向立太祝二人對持玉冊於室戶外之右東面跪讀祝文訖皇帝再拜又再拜若更薦奠服翫即射自執陳訖太常卿引皇帝出戶當神座前北向立太常卿奏請辭皇帝再拜又再拜訖太常卿引皇帝出中門太常卿前奏請權停其從官及行事官並其守宮使

(五大)

內侍官引內官帥寢宮內人謁見皇帝出侍衛如常儀還大次少頃若猶宿即乘馬還行宮若更向前陵即於大次便進發皆近侍預奏取進止與仗衛計會

皇后拜五陵

所司預設大次於寢宮之東隨地之宜東向鋪御座如常又設先朝妃嬪次於大次之南守宮設大長公主及諸親婦人命婦等次於妃嬪之南皆東向及拜謁之處皆障以行帷前一日內謁者設中宮御位於寢宮東大次前近東東向又設先朝妃嬪以下位於御位西南各於其次之東皆重行東向以北為上又設司贊位於妃嬪東北東向掌贊二人在南差退皇帝發行宮後皇后乘四望車如常行之式發行宮之大次改服假髻白練單衣服內典引各引妃嬪以

翦除利器以備灑掃太常卿公服乘車奉禮以下公服陪從到次降車停便座奉禮設御位於北門外之左西向陵官在御位東南執事官又於其南俱西面北上設奉禮位於陵官之西西向贊者二人在南少退謁者引太常卿出就位贊引引諸官以次就位立定奉禮曰再拜贊者承傳在位者俱再拜謁者引太常卿贊引引諸官以次入奉行畢謁者引復位奉禮曰再拜贊者承傳在位者皆再拜謁者引太常卿贊引引諸官各就便座少頃乘車發引次詣諸陵奉行如上儀若應須灑掃及芟雜修理皆卽隨事處分

大唐開元禮卷第九十七

嘉禮

皇帝元正冬至受羣臣朝賀會

皇帝千秋節御樓受羣臣朝賀會

皇帝元正冬至受羣臣朝賀會

前一日尚舍奉御設御帳於太極殿北壁下南向鋪御座如常守宮設羣官客使等次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦尚舍奉御又設解劍席於懸西北橫街之南並如常儀典儀設文官三品以上位於橫街之南道東褒聖侯於介公鄴公位於道西武官三品以上於介公鄴公之西少南俱每

等異位。重行北向。相對為首。設文官四品五品位於懸東。六品以下於橫街之南。每等異位。重行西面北上。設諸州朝集使位。都督刺史及三品以上。東方南方。於文官三品之東。重行北面西上。西方北方。於武官三品之西。重行北面東上。四品以下皆分方位。於文武官當品之下。諸州使人分方位。於朝集使之下。亦如之。設諸親位於四品五品之南。皇宗親在東。設諸方客位。三等以上。東方南方。於東方朝集使之東。每國異位。重行北面西上。西方北方。於西方朝集使之西。每國異位。重行北面東上。四等以下分方位。於朝集使六品之下。重行每等異位。設典儀位於懸之東北。贊者二人在南。少退俱西向。奉禮設門外。文官於東朝堂。每等異位。重行西向。三品以下。於公鄙

公於西朝堂之前。武官於公鄙公之南。少退。每等異位。重行東向。諸親位於文武官四品五品之南。皇宗親在東。異姓親在西。設諸州朝集使位。東方南方。於宗親之南。每等異位。重行西向。西方北方。於異姓親之南。每等異位。重行東向。諸州使人分方位。於朝集使之下。亦如之。諸方客位。東方南方。於東方朝集使之南。每國異位。重行西面北上。西方北方。於西方朝集使之南。東面北上。其日依時刻。將士填街。諸衛勒所部。列黃麾大仗屯門。及陳於殿庭。如常儀。羣官諸親客使集朝堂。皆就次。各服其服。侍中版奏請中嚴。近仗就次。陳於閣外。太僕令帥工人入就位。協律郎入就舉麾位。諸侍衛之官。各服其器服。符寶郎奉寶。俱詣閣奉迎。典儀帥贊者先入就位。吏部兵部主客戶部贊羣

官客使俱出次。通事舍人各引就朝堂前位。又通事舍人引四品以下及諸親客使等應先置者入就位。侍中版奏外辨。皇帝服衮冕。冬至則服通冠絳紗袍御輿以出。曲直華蓋。警蹕侍衛如常儀。皇帝將出仗動。太樂令令撞黃鐘之鍾。右五鍾皆應。協律郎俛伏舉麾。鼓祝奏。太和之樂。以始洗之均。鼓吹振作。皇帝出自西房。即御座南向坐。符寶郎奉寶置於御座如常。協律郎偃麾。奠敬樂止。通事舍人引王公以下及諸客使等以次入就位。皇太子若來朝則皇太子朝公初入門。舒和之樂作。公至位樂止。羣官客使等立定。典儀曰再拜。贊者承傳。羣官客使等皆再拜訖。通事舍人引上公一人詣西階。公初行樂作。至解劍席樂止。公就席脫舄。跪解劍置於席。俛伏興。通事舍人引升階。進

當御座前北面跪賀。稱某官臣某言。元正首祚。景福惟新。伏維開元神武。皇帝陛下。與天同休。冬至云伏日。陛下如俛伏興。通事舍人引降階詣席。後上公跪著劍。俛伏興。納舄。樂作。復橫街南位。樂止。羣官客使等俱再拜。侍中前承詔降詣羣官東北。西面稱有制。羣官客使等皆再拜。宣制曰。履新之慶。與公等同之。冬至云履長之。宣制訖。羣官客使等皆再拜訖。舞蹈。慶與公等同之。三稱萬歲訖。又再拜。侍中還侍位。初羣官將朝。中書侍郎以諸州鎮表別為一案。候於右延明門外。給事中。以祥瑞案候於左延明門外。俱令史緝公服對舉。案侍郎給事中俱就侍臣班。於客使初入。戶部以諸州貢物陳於太極門東西廂。禮部以諸蕃貢物量可執者。蕃客手執入就內位。其重大者。陳於朝堂前。初

上公將入門中書侍郎降引表案入詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣東階下西面立上公將升賀中書令黃門侍郎俱降各立於階下初上公升階中書令前跪奏諸方表訖黃門侍郎又進跪奏祥瑞訖中書令前跪奏諸方表訖黃門侍郎與給事中引案退至東西階前案遂出侍郎給事中還侍位初侍中宣制訖朝集使及蕃客皆再拜訖戶部尚書進詣階間北面跪奏其尚書奏仍侍黃門侍郎奏祥瑞訖稱戶部尚書臣某言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可尚書退復位禮部尚書以次進詣階間北面跪奏稱禮部尚書臣某言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可尚書退復位侍中還

侍位太府帥其屬受諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞麤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輦入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引東西面位者以次出蕃客先出其冬至受朝則不奏祥瑞貢物又無諸方表

會

朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南尚舍奉御鋪羣官升殿者座文官三品以上於御座東南西向稟聖候於三品之下於公鄮公於御座西南東向武官三品以上於公鄮公之後朝集使都督刺史及三

品以上。東方南方。於文官三品之後。西方北方。於武
官三品之後。蕃客三等以上。東方南方。於東方朝集
使之後。西方北方。於西方朝集使之後。俱重行每等
異位。以北為上。設不升殿者。座各於其位。又設羣臣
解劍席於懸之西北橫街之南。竝如常儀。尚食奉御
設壽尊於殿上東序之端。西向。設拓於尊南。加爵一。
太官令設升殿者酒尊於東西廂近北。設殿庭羣官
酒尊各於其座之南。皆有拓幕。俱障以帷。施設訖。吏
部兵部戶部主客贊羣官客使俱出。次。通事舍人各
引就朝堂前位。典儀帥贊者先入就位。通事舍人各
引升殿者次入就位。侍中版奏外解。皇帝改服通天
冠。緋紗袍。冬至則不改服御輦以出。曲直華蓋警蹕。侍衛如
常儀。皇帝將出仗動。太樂令令撞黃鍾之鐘。右五鐘

皆應奏太和之樂。鼓吹振作。皇帝出自西房。即御座
南向坐。符寶郎奉寶置於御座如常。樂止。典儀一人
升就東階上。西面立。通事舍人引公王以下及諸客
使。以次入就位。公初入門。樂作。至位。樂止。羣官客使
立定。若朝會日。別設位贊。并陳列如朝。禮其日。二舞與工人俱入就位。侍中進當御
座前。北面跪奏稱。侍中臣某言。請延諸公王等升。俛
伏興。又侍中稱制曰。可。侍中詣東階上。西面稱制。延
公王等升殿上。典儀承傳階下贊者。又承傳羣官客
使皆再拜。侍中還侍位。羣官拜訖。通事舍人引應升
殿者詣東西階。公初行。樂作。至解劍席。樂止。公王以
下各脫舄。跪解劍置於席上。俛伏興。通事舍人接引
上公一人升階。少東西面立。以下各立於座後。立定。
光祿卿進詣階間。跪奏稱。臣某言。請賜羣臣上壽。俛

伏興侍中稱制曰可。光祿卿退詣酒尊所，西向立。通事舍人引上公詣酒尊所，北向立。尚食奉御酌酒一爵授上公。上公搢笏受爵，通事舍人引上公進到御座前，北面授殿中監。殿中監受爵，進置御前。上公執笏，通事舍人引上公退，北面跪稱某官臣某等稽首言，元正首祚，冬至云天正長至，臣等不勝大慶，謹上千萬歲壽。俛伏興再拜。羣官客使等上下俱再拜，立於席後。侍中前承制退，稱敬舉公等之觴。羣官客使等上下又再拜。殿中監取爵奉進，近臣遮進。皇帝舉酒，休和之樂作。羣官客使等上下皆舞蹈，三稱萬歲。皇帝舉酒訖，殿中監進受虛爵，以授尚食奉御，奉御受爵復於坫樂止。初，殿中監受虛爵，殿上典儀唱再拜。階下贊者承傳，羣官客使等上下皆再拜。通事舍人引上

公就座，後立殿上。典儀唱就座。階下贊者承傳，羣官客使等上下俱就座。俛伏坐。太樂令引歌者及琴瑟至階，脫屣於下，升就位坐。其笙管者進詣西階，間北面立。尚食奉御進酒至階，殿上典儀唱酒至興。階下贊者承傳，羣官客使等上下皆俛伏起，立於席後。殿中監到階省酒，尚食奉御奉酒進。皇帝舉酒，太官令又行羣官酒。酒至，殿上典儀唱再拜。階下贊者承傳，羣官客使等皆再拜。搢笏受觶，殿上典儀唱就座。階下贊者承傳，羣官客使等上下皆就座。俛伏坐飲。皇帝初舉酒，登歌作昭之和樂三終。尚食奉御進受虛觶，復於坫登歌訖，降復位。觴行三周，尚食奉御進御食。食升階，殿上典儀唱食至興。階下贊者承傳，羣官客使等上下皆執笏俛伏興，立座後。殿中監到階省

案尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太官令又行
羣官案御若不食及羣官設食訖殿上典儀唱就座
階下贊者承傳羣官客使等上下皆就座俛伏坐皇
帝乃飯休和之樂作羣官客使等上下俱飯御食畢
樂止仍行酒遊設庶羞太樂令引二舞以次入作若
賜酒侍中承詔詣東階西向稱賜酒殿上典儀承傳
階下贊者又承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起
再拜搢笏立受解就席俛伏坐飲訖俛伏起立受虛
爵執笏又再拜就座酒行十二編會畢殿上典儀唱
可起階下贊者承傳羣官客使等上下皆俛伏起立
席後通事舍人引降階俱詣席後跪著劍俛伏興納
馬樂作復橫街南位樂止位於殿庭者仍立於席後
立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等在位者皆

再拜位於殿庭者若有勅賜物侍中前承制降詣羣
官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜侍中宣制
訖羣官客使等又再拜通事舍人引羣官客使等以
次出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣
某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓
之鐘左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座
御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂止
通事舍人引東西面位者以次出著若皇帝若服翼
善冠袴褶則京官著袴褶朝集使著公服升座者脫
若設九部樂則去樂懸無警蹕太樂令帥九部伎立
於左右延明門外羣官初唱萬歲太樂令即引九部
伎聲作而入各就位以次作如式

大唐開元禮卷第九十八

嘉禮

皇后正至受羣臣朝賀

皇后正至受外命婦朝賀會

皇后正至受羣臣朝賀

前一日尚寢帥其屬設御幄座如外命婦朝賀之儀守宮設羣官次於宮城門外如常儀其日未明一刻諸衛各勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外奉禮設文武羣官諸親蕃客等位於宮城門外如朝堂之式典儀設文武羣官位於肅章門外文東武西俱重行北向相對為首諸親位於文武五品之下朝集使蕃客等分方位次如常設典儀贊者位於羣官東北差退西面北上又設內給事位於羣官之北南向

若與外命婦同時朝典儀文武羣官依時刻集於門
於肅章門外設羣官版位若與上臺同日朝賀則上臺禮
外俱就次各服其服畢羣官仍朝服典謁引從納義
門就版位西行尚儀奏請中嚴六尚以下各服其服俱詣
內閣奉迎典儀帥贊者先入就位典謁引文武羣官
入就位尚儀奏外辨皇后首飾禕衣以出即御位南
向坐侍衛警蹕及設琮璽於御座竝如常儀內謁者
監引內給事出就南面典儀曰再拜贊者承傳文武
羣官等俱再拜典儀引為首者一人進內給事前北
面跪賀稱元正首祚景福惟新伏維殿下與時同休
冬至云天正長至伏賀訖俛伏興典謁引退復位羣
官等皆再拜內謁者監引內給事入依式奏聞內給
事承令出內謁者監引內給事復南面位稱令旨羣
官等皆再拜內給事宣令云履新履長冬至云之慶與公

(五大)

等同之羣官等又再拜內謁者監引內給事入典謁
引羣官等出尚儀前奏禮畢皇后降座以入侍衛警
蹕如常儀

皇后正至受外命婦朝賀會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日守宮設
外命婦次如常儀尚寢帥其屬設御幄於皇后正殿
北壁南向又設命婦為首者脫舄席於西階前近西
東向如式司樂展宮懸之樂於殿庭設麾於殿上西
階之西東向內僕進重翟以下於肅章門之外道東
西面北上司贊設外命婦版位於殿庭大長公主以
下在東太夫人以下在西諸親婦女位於外命婦之
下皇宗親在東俱重行北向相對為首內謁者設外
命婦等位於肅章門外大長公主以下於道東太夫

人以下於道西俱重行相向北。上命婦有夫從夫之爵。無夫從子之爵。設司贊位於東階東南西向。掌贊二人。位於司贊之南。差退俱西向。受朝日依時刻。諸衛勒所部屯門列仗。及陳布於肅章門外。如常儀。外命婦等依時刻集列宮門外。至下車所道西東向。以車為次。北上。車次定。外命婦等皆降車。內典引引之次。各服其服。尚儀奏請中嚴。宮官侍衛者皆朝服。司贊奉琮寶依式。俱詣內閣奉迎。司樂帥女工人入就位。典樂升就舉麾位。司贊帥掌贊先入就位。內典引引外命婦。俱詣肅章門外位。尚儀奏外辨。皇后首飾禕衣以出。警蹕侍衛如常儀。皇后出自西房。典樂舉麾奏正和之樂。即御座南向坐。司贊奉琮寶置於御座如常。偃麾樂止。凡樂皆典樂舉麾工鼓祝司賓而後作偃麾奠敬而後止

承引外命婦。以次入就位。為首者初入門。舒和之樂。作。至位樂止。命婦等立定。司贊曰再拜。掌贊承傳。外命婦等皆再拜。司賓引為首者一人詣西階。為首者初行樂作。至階樂止。為首者脫舄升。進當御座前北面跪賀。稱妾姓等言。元正首祥。景福惟新。伏維殿下與時同休。冬至云天正長至伏維殿下如日之升賀訖起。司賓引為首者。自西階降。納舄樂作。復位立定。樂止。司贊曰再拜。掌贊承傳。命婦等皆再拜。司言前承令。降自西階。詣命婦西北。東面稱令旨。外命婦等皆再拜。宣令云。履新冬至云履長之慶。與夫人等同之。司贊曰再拜。掌贊承傳。外命婦等皆再拜。司賓以次引出。為首者初行樂作。出閣樂止。內典引承引以出。尚儀前奏禮畢。還侍位。皇后降座樂作。入自東房。侍衛警蹕如來儀。樂止。

女工人退

會

朝訖尚寢帥其屬鋪外命婦等之座於殿上。大長公主以下於御座東南。重行西向。太夫人以下於御座西南。重行東向。設不升殿者座席於東西廊下。皆如上儀。又量設脫屣席於東西階下。尚食設壽奠於殿上。東序之端西向。有坻加爵一於尊下。設升殿者酒尊於東西廊下。近北。設廊下者酒尊各於其座之南。皆有坻幕。俱障以帷。設訖司樂帥諸樂人就位。內典引引外命婦俱詣肅章門外位。尚儀奏外辨。皇后首飾。釋衣以出。警蹕侍衛如常儀。皇后出自西房。典樂舉麾。正和之樂作。即御座南向坐。司寶奉琮寶置於御座前。如常儀。偃麾樂止。凡樂皆典樂舉麾工鼓祝而後作。偃麾奠敬而後止。

司賓承引外命婦以次入就位。為首者初入門樂作。至位樂止。外命婦立定。若朝會別日贊拜如朝禮。司言前承令降詣命婦西北。東向稱令旨。夫人等升席坐。司贊曰再拜。掌贊承傳。外命婦等皆再拜訖。司賓引外命婦應升殿者詣東西階樂作。為首者至階樂止。俱就席。脫屣於階下。以升。司賓引為首者一人升階。近東西面立。以下各就席。後立。司賓引不升殿者詣東西廊下。席後立。上下立定。司賓引為首者詣酒尊所北面立。尚食酌酒一爵。以授為首者。司賓引為首者至御座前北面授尚食。尚食受爵跪進。置御座前。司賓引為首者退。北面跪奏稱。妾姓等言。元正首祚。冬至賀云。妾等不勝大慶。謹上千萬歲壽。興再拜。外命婦等皆再拜訖。司言前承令。宣令云。令旨。夫人等同納景福。

外命婦等又再拜。尚食取爵奉進。皇后舉酒樂作。外命婦等皆三稱萬歲。皇后舉酒訖。尚食受虛爵。復於北樂止。司贊曰再拜。掌贊承傳。外命婦等皆再拜。司賓引為首者就席。後立。司贊曰就座。掌贊承傳。外命婦等俱就座。尚食進酒。至階。司贊曰酒至。興。掌贊承傳。外命婦等俱興。立。席後。尚儀至。階。省酒。尚食奉酒進。皇后舉酒樂作如常。又行。外命婦酒。酒至。司贊曰再拜。掌贊承傳。外命婦等俱再拜。受解。司贊曰就座。掌贊承傳。外命婦等俱就座。飲。皇后舉酒訖。尚食受虛爵。復於北樂止。觴行三周。尚食進御食。食升階。司贊曰食至。興。掌贊承傳。外命婦等皆起。立。席後。尚儀至。階。省菜。尚食品嘗訖。以次進置御前。又行。外命婦儀。至。階。省菜。尚食品嘗訖。以次進置御前。又行。外命婦

案。御若不食及命婦。案先下訖。不須興。

設食訖。司贊曰就座。掌贊承傳。

外命婦等皆就席坐。皇后乃飯樂作。外命婦等俱飯。御食畢樂止。仍行酒。遂設燕羞。諸伎以次作。若賜酒。司言前承。令詣東階上。西向稱賜酒。階下掌贊承傳。外命婦等皆起再拜。立。受解坐飲訖。起立。授虛解。又再拜。就席坐。酒行十二編會畢。司贊曰可起。掌贊承傳。外命婦等皆起。立。席後。司賓引降。各納。烏樂作。俱引復階下位。樂止。其廊下者。仍立於席後。立定。司贊曰再拜。掌贊承傳。外命婦等在位者皆再拜。若有束帛。則尚功帥其屬。以束帛預立於東西廂。司言前承。令降。自西階。詣命婦西北。東面稱令旨。外命婦等皆再拜。宣令訖。外命婦等又再拜。尚功帥其屬。以次授束帛訖。外命婦等又再拜。司賓引外命婦等。以次出。樂作。出門樂止。內典引承引。以次出。尚儀前奏禮畢。還

侍位。皇后降座樂作。入自東房。警蹕侍衛如來儀樂止。

大唐開元禮卷第一百十二

嘉禮

皇太子元正冬至受羣臣賀

會并

前二日。本司宣攝內外各供其職。前一日。典設設皇太子幄座於正殿東序西向。守宮設羣官等次於東宮朝堂。伶官帥展軒懸於殿庭。以姑洗之均。又設三鐃鐘。姑洗夷則大呂各依辰位。設登歌以南呂之均。又設麾於殿上。竝如常儀。典設鋪羣官牀座於殿上。文官三品以上於皇太子西南。重行北向。武官三品以上於皇太子西北。重行南向。俱以東為上。朝集使三品以上及都督刺史各分方於文武之下。設不升殿者坐席於殿庭東西廂。文官四品五品於懸東。六品以下於橫街之南。每等異位。俱重行西面北上。

武官四品五品於懸西。六品以下於橫街之南。當文
官每等異位。俱重行東面北上。朝集使非升殿者分
方。各於文武官當品之下。諸州使人分方。各於朝集
使之下。亦如之。諸親於四品五品之下。宗親在東異
姓親在西設版位各奉禮。設門外位於東宮朝堂之前。文官在東。
武官在西。俱每等異位。重行相向北上。諸親位於文
武四品五品之下。宗親在東異
姓親在西設諸州朝集使位。東
方南方。於宗親之南。每等異位。重行西面。西方北方
於異姓親之南。每等異位。重行東面。俱以北為上。典
鑄量設尊於西廊下。近北設不升殿者酒尊。各於其
座之南。皆有地幕。俱障以帷。其日質明。諸衛率各
勒所部屯門列仗。文武羣官依時刻集朝堂次。各服
公服。左庶子量時刻。版奏請中嚴。近仗就陳於閣外。

諸侍衛之官各服其器服。俱詣閣奉迎。伶官帥工人
二舞入就位。又伶官帥一人升。就舉麾位。掌儀帥贊
者入就位。吏部兵部戶部贊羣官俱出次。通事舍人
各引就門外位。又舍人引羣官等。非升殿者先入就
位。左庶子版奏外辨。皇太子著從省服。未冠則以出
雙童擊侍衛如常。伶官帥舉麾。奏永和之樂。皇太子即座。西
向坐。偃麾樂止。凡樂皆伶官帥舉麾工鼓祝
而後作偃麾更鼓而後止人升。就西階上東面立。贊者二人立於階下。通事舍
人引羣官。以次入就位。公初入門。舒和之樂。作左庶
子前跪奏。稱左庶子臣某言。請殿下為公至。興俛伏
興還待位。皇太子降立於座後。若有三公諸伯叔則
降立於東階下西面公至階樂止。公以下
升座者。俱脫屣於階下。所司預設
脫屣席通事舍人接引羣

官升就位立定掌儀唱再拜贊者承傳羣官上下皆
再拜訖通事舍人引羣官為首者一人進皇太子前
東面立賀稱元正首祚景福惟新伏惟皇太子殿下
與時同休冬至賀云天正長至賀訖退復位皇太子
答再拜左庶子前承令進宣令訖羣官上下皆再拜
左庶子前跪奏稱左庶子臣某言請坐俛伏興還侍
位皇太子坐掌儀唱就坐贊者承傳羣官上下皆就
座俛伏坐伶官帥引歌者及琴瑟至階脫屣於下升
就位坐其笙管者詣階間北面立典膳進酒至階掌
儀唱酒至興贊者承傳羣官上下皆俛伏興立席後
左庶子到階省酒典膳奉酒進皇太子舉酒食官令
又行羣官酒酒至掌儀唱再拜贊者承傳羣官上下
皆再拜若皇太子遣羣官皆揖笏受解掌儀唱就位

贊者承傳上下皆就座俛伏興坐飲皇太子初飲福
酒登歌作昭和之樂典膳進受虛解復於坳登歌訖
降復位觴行三周典膳進食食升階左庶子到階省
案掌儀唱食至興贊者承傳羣官上下俛伏興立座
後典膳品嘗食訖以次進置皇太子前食官令又行
羣官案皇太子若不食及羣設食訖掌儀唱就坐贊
者承傳羣官上下皆就座俛伏坐皇太子乃飯奏休
和之樂羣官上下俱飯皇太子食畢樂止仍行酒遂
設庶羞伶官帥二舞以次入作酒行九遍會畢掌儀
唱可起贊者承傳羣官上下皆俛伏起立席後左庶
子前跪奏稱左庶子臣某言請殿下降座俛伏興還
侍位皇太子降立於座後掌儀唱再拜贊者承傳羣
官上下皆再拜皇太子答再拜通事舍人各引羣官

降納屨以出。公初降樂作。若有三公諸伯叔皇太子
如公出門樂止。庶子前跪奏稱。左庶子臣某言。請殿
下升座。俛伏興還待位。樂作。皇太子升座樂止。羣官
出畢。非升殿者仍左庶子前跪奏稱。左庶子臣某言
禮畢。俛伏興還待位。皇太子興樂作。皇太子降座以
入。侍衛如來儀。侍臣從至閣樂止。又通事舍人位引殿
庭者以次出。皇太子若服袴褶。羣官及宮臣皆袴褶。
朝集使公服。升座者脫屨如式若設四部樂。則去樂懸無警
蹕。伶官帥四部伎。立於左右嘉善門外。羣官初坐。伶
官帥四部伎。聲作而入。各就坐。以次作如式。

大唐開元禮卷第一百十三

嘉禮

皇太子元正冬至受宮臣朝賀會

皇太子與帥傳保相見

皇太子受朝集使參辭

皇太子元正冬至受宮臣朝賀會

前三日。本司宣攝內外。各供其職。前一日。典設設
皇太子幄座於正殿東序。西向。衛尉設宮臣次於重
明門外。伶官帥展軒懸之樂於殿庭。以姑洗之均。設
麾於殿上。西階之西。又設為首者解劍席於懸西。橫
街之南。並如常儀。典設設宮臣版位於懸南。又東武
西。俱重行北向。相對為首。設典儀位於東階東南。贊
者二人在南。差退俱西。面北上。設宮臣門外位。文官

道東武官道西重行相向以北為上其日未明三
刻開諸宮殿門諸衛率各勒所部屯門列仗如常宮
臣依時刻集重明門外皆就次各服其器服左庶子
奏請中嚴近仗就陳於門外伶官帥工人入就位又
伶官一人升就位諸侍衛之官各服其器服俱詣閣
奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引宮臣俱就
門外位又舍人引六品以下先入就位左庶子版奏
外辨皇太子服遠遊冠絳紗袍以出左右侍衛如常
儀皇太子將出仗動伶官帥跪悅伏舉麾鼓祝奏永
和之樂皇太子升自阼階即座西向坐偃麾戛敵樂
止凡樂皆伶官帥舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敵而後止通事舍人引宮臣五
品以上次入就位宮臣初入門奏舒和之樂至位樂
止宮臣立定典儀曰再拜贊者承傳宮臣在位者皆

再拜訖通事舍人引為首者一人詣西階為首者初
行樂作至解劍席後樂止為首者就席跪解劍置於
席悅伏興通事舍人引升階進當皇太子座前東面
跪賀稱元正首拜景福惟新伏惟皇太子殿下與時
同休冬至云天正長至伏惟殿下與時同休悅伏興通事舍人引降詣
席後為首者跪著劍悅伏興樂作復懸南位樂止宮
臣俱再拜左庶子前承令降詣諸宮臣西北東面稱
令旨宮臣俱再拜宣令訖宮臣又再拜左庶子還侍
位典儀曰再拜贊者承傳宮臣在位者皆再拜通事
舍人以次引出還次為首者初行樂作出門樂止左
庶子跪奏稱左庶子臣某言禮畢悅伏興還侍位皇
太子興樂作皇太子降座以入侍衛如來儀侍臣從
至閣樂止

會

伶官設登歌於殿上以南呂之均典設鋪宮臣牀座於殿上文官於皇太子嚙座西南重行北向武官於皇太子嚙座西北重行南向俱以東為上設不升殿者坐席於西廊下設解劍席於懸西橫街之南俱以北為上典膳設壽尊於殿上西序之端東向有坻加爵一於尊下又設升殿者酒尊於西廊下近北設廊下者酒尊各於其座之南皆有坻幕障以帷施設訖通事舍人引宮臣出次俱就門外位左庶子奏外辨皇太子服遠遊冠絳紗袍以出侍衛如常皇太子將出仗動樂作皇太子升自阼階即座西向坐樂止典儀一人升就東階上西面立通事舍人引文武宮臣以次入就位宮臣初入門樂作為首者至位樂止宮

臣立定若朝會別日設會贊拜如朝禮左庶子前承令降命宮臣升座在位者皆再拜通事舍人引應升殿者詣西階為首者初行樂作至解劍席樂止宮臣各脫屣跪解劍置於席上俛伏興通事舍人引升階宮臣為首者一人升立於階西東向以下各就座後立其位於廊下者又通事舍人引就座後上下立定典膳進詣階間北面跪奏稱典膳臣某言請賜宮臣上壽俛伏興左庶子稱令曰諾典膳退升詣酒尊所東面立通事舍人引為首者詣酒尊所北面立典膳酌酒一爵授為首者播笏受爵通事舍人引為首者詣皇太子座前東面授左庶子左庶子受爵進置皇太子前為首者執笏通事舍人引為首者退東面跪稱某官臣某等稽首言元正首祚冬至云天正長至臣等不勝大慶謹上

千萬歲壽。俛伏興再拜。宮臣上下皆再拜。立於席後。左庶子前承令。少退宣訖。宮臣上下又再拜。左庶子取爵奉進。皇太子舉酒。奏休和之樂。宮臣上下皆舞蹈。三稱萬歲。皇太子舉酒訖。左庶子進受虛爵。以授典膳。典膳受爵。復於北樂止。初左庶子受虛爵。殿上典儀唱再拜。階下贊者承傳。宮臣上下皆再拜。通事舍人引為首者。就座後立。殿上典儀唱就坐。階下贊者承傳。宮臣上下俱就座。俛伏坐。伶官帥引歌者及琴瑟至階下。脫屣於下。升就位坐。又引笙管進詣階間北面立。典膳進酒至階。殿上典儀唱酒至興。階下贊者承傳。宮臣上下皆俛伏起立。席後左庶子到階省酒。典膳奉酒進。皇太子舉酒。食官令又行。宮臣酒至。殿上典儀唱再拜。階下贊者承傳。宮臣上下皆

再拜。搢笏受解。殿上典儀唱就坐。階下贊者承傳。宮臣上下皆就座。俛伏坐飲。皇太子初舉酒。登歌作昭和之樂。三終。典膳進受虛解。復於北。登歌訖。降復位。解行三周。典膳進升階。殿上典儀唱食至興。階下贊者承傳。宮臣上下皆執笏。俛伏起立。席後典膳品嘗食訖。以次進置。皇太子前。食官令又行。宮臣案設。食訖。殿上典儀唱就坐。階下贊者承傳。宮臣上下皆就座。俛伏坐。皇太子乃飯。奏休和之樂。宮臣上下俱飯。食畢樂止。仍行酒。遂設庶羞。伶官帥引請伎。以次入。作若賜酒。左庶子前承令。詣東階上。西面稱賜酒。殿上典儀承傳。階下贊者又承傳。宮臣上下皆執笏。俛伏起再拜。搢笏立。受解。就座。俛伏坐。飲訖。俛伏起立。受虛解。執笏又再拜。就座。俛伏坐。酒行九遍會畢。殿

上典儀唱可起階下贊者承傳宮臣上下皆俛伏起立席後通事舍人引宮臣降詣解劍席後跪著劍俛伏興納焉屢樂作復懸南位樂止會於東西廊下者仍立於席後立定典儀曰再拜贊者承傳宮臣在位者皆再拜於廊下者拜於席後諸伎俱作通事舍人引宮臣以次出為首者初行樂作出門樂止左庶子前跪奏稱左庶子臣某言禮畢俛伏興還侍位皇太子興奏休和之樂皇太子降座以入侍衛如來儀侍臣從至閣樂止

五禮通考卷五十九宗廟制度

周氏世禘曰廟之外為都宮諸廟在內各有門堂寢室墻宇環之太祖居北其餘以次而南廟皆南向廟主在本廟之室中皆東向若羣廟之主合食於太廟則唯太祖東向羣昭皆列北牖下而南向羣穆皆列南牖下而北向若禘祭則於太廟中特設太祖所自出之帝於東向而太祖退居南向以配之太祖之主不遷其餘親盡則遷遷昭之首廟主則以次廟末廟之主遞遷而上而以新主附於末廟遷穆廟之主亦然總之昭常為昭穆常為穆有時子在三昭父在三穆似乎倒置然廟有門垣各全其尊不以左右為尊卑也凡遷主必毀其廟穀梁傳云壞廟之道易簷可也改塗可也謂更而新之移置其主也古者遷主皆

入於太廟之東西兩夾室。至周則王季以上穆之遷主入於太廟。文王以下穆之遷主入於文王世室。武王以下昭之遷主入於武世室。凡藏主必藏石室之中。左傳昭十四年鄭原繁云。我先人典司宗祧。所謂宗祧者。宗廟中藏主石室也。

五禮通考卷五十九 宗廟制度

五禮通考卷五十九 宗廟制度

蕙田案此與萬氏義同

蔡氏德晉曰。天子諸侯廟祧昭穆之制。天子始受命。諸侯始封之君為太祖。不在昭穆之數。其子為昭之始。孫為穆之始。以後穆生昭。昭生穆。相間而下。至於無窮。太祖之廟。百世不毀。昭穆之廟。謂之親廟。親盡而迭毀。凡廟必建於宮室之左中門之外。總度立廟之地。而環之以牆。其南為門。謂之都宮。都宮之內。乃建羣廟。每一廟為三屋。皆南向。一為門塾。士冠禮筮於廟門是也。一為廟。以奉神主而祭祀焉。一為寢。以藏衣冠。祭祀畢則燕飲於此。小雅樂具入奏是也。三屋總周之以牆為一廟。天子七廟。太祖居中。坐北而向南。三昭居左。三穆居右。皆下於太祖。以次而出向。

南廟必有主藏於本廟室中皆居奧而東向及禘祭於太廟惟太祖東向居尊羣昭皆列坐於北而南向者為上也南向者取其向明故謂之昭北向者取其深遠故謂之穆昭穆所以別世次而名義必取於禘祭之位者禘祭則祖考子孫咸在死者以世次為坐位生者以世次為立位秩然不紊而名分可因以正也七廟初立之時一世為太祖二世居一昭三世居一穆四世居二昭五世居二穆六世居三昭七世居三穆至第八世沒仍當祔於三昭內而以六世主遷於二昭四世主遷於一昭而祧其二世主藏於太廟之東夾室如第二世主有功德不當祧而為後世所當宗者則別立廟於三昭之上與太祖並謂之世室

第九世沒仍當祔於三穆內而以七世主遷於二穆五世主遷於一穆而祧其第三世主藏於太廟之西夾室如第三世主有功德不當祧而為後世所當宗者則別立廟於三穆之上亦與太祖並而謂之世室世室或稱祖或稱宗家語所謂古者祖有功而宗有德謂之祖宗者其廟皆不毀是也凡死者卒哭而祔祭於祖祔祭者將代居其廟故為之祭以告新舊之神也既祭復反於寢練而毀廟毀廟者穀梁傳云易檐可也改塗可也以示將納新主而有所加非盡撤去而更造之也始死者昭則羣昭之廟皆毀始死者穆則羣穆之廟皆毀三年喪畢而後祔廟祔昭則羣昭皆動而穆不移祔穆則羣穆皆移而昭不動何氏洵直所謂昭常為昭穆常為穆居昭位者不可遷於

穆行居穆行者不可入於昭位是也然昭穆初建之位二世昭而三世穆則左尊而右卑至八世升祔於昭而祧其弟二世於是四世昭而五世穆則左反卑而右反尊者陳用之謂昭與昭為列而無嫌乎子加於父穆與穆為列而無嫌乎父屈於子朱子謂宗廟之制但以左右為昭穆不以昭穆為尊卑蓋諸廟各有門垣足以各全其尊故也况禮之尚左尚右何常父居昭而子居穆則以東為上父居穆而子居昭則以西為上固無不可也特是父死子繼昭穆之廟得其常如兄終弟及或以兄繼弟以叔繼姪則昭穆之廟際其變考之商書云七世之廟而禮天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七則每一世而一廟明矣故父子異昭穆而各為一世兄弟同昭穆而並為一世

各為一世則祔於祖而各居一廟並為一世即祔於其兄同居一廟而異其室蓋禮祔必以其昭穆故孫祔於祖子不祔於父弟可祔於兄士虞禮所謂以其班祔也孫祔於祖則有祔必有遷有遷必有祧而同班之廟皆毀弟祔於兄則有祔而無所遷亦無所祧但毀其兄廟之室並為二室兄居第一室弟居第二室耳如三人祔則並為三室一居中二居左三居右四人祔則並為四室一居中之左二居中之右三居左四居右五人祔則並為五室一居中二居中之左三居中之右四居左五居右古者廟皆有五室故五人並祔而不嫌多廟後之寢其室數亦同於廟而各藏其廟主之衣冠也如弟先立而兄繼之亦同祔一廟而為二室但弟當居第一室兄當居第二室其祧

祭之位。則弟與兄同班。而兄必位於弟之下。兄弟之序不先。君臣故也。如姪先立而叔繼之。則叔當祔於姪之父廟。而異其室。然不嫌躋於姪之上者。同昭穆。則有嫌。異昭穆。則無嫌也。至祫祭於太廟。則叔必與姪之子同班。叔姪之序亦不先。君臣故也。兄弟既同廟異室。故祔則並祔。遷則並遷。祧則同祧。是以昭穆不紊。而廟數有常也。祫祭之位。昭穆相對。兄弟嗣位者。或三人俱昭。則唯第三昭與穆相對。而一昭二昭對面之穆位皆虛。或三人俱穆。則唯第一穆與昭相對。而二穆三穆對面之昭位皆虛。餘可例推也。以歷代之制言之。家語云。天子立七廟。自有虞。以至於周。之所不變也。朱子云。劉歆謂宗不在七廟中者。恐有功德者多。則占了七廟數也。其說是。故虞夏皆以顓

顓為太祖。虞之時。以帝嚳為文祖。帝堯為神宗。皆功德廟。而自立親廟五。祀瞽瞍以上。史記。瞍父曰蟜牛。蟜牛父曰勾芒。勾芒父曰敬康。敬康父曰窮蟬。窮蟬即帝顓頊之子。故親廟止於五也。夏禹之時。增立舜為功德廟。而自立親廟五。祀鯀以上。漢書律歷志。鯀為顓頊五世孫。則可具五廟。若史記以鯀為顓頊之子。恐太近而非也。其後子孫又祖鯀。宗禹為功德廟。而親廟漸增為六焉。商以契為太祖。而祖冥宗湯。後以湯為烈祖。太甲為太宗。太戊為中宗。武丁為高宗。皆為功德。而親廟則六。周以右稷為太祖。其後祖文王而宗武王。為功德廟二。而親廟亦六也。至於昭穆之制。莫詳明於周。右稷第一世為太祖。第二世不窋為昭。第三世鞠為穆。傳至太王十三世。復為穆。王季

十四世復為昭。十五世文王又為穆。十六世武王又為昭。故書稱文王為穆考，武王為昭考。而左傳宮之奇曰：太伯、虞仲、太王之昭，號仲、號叔、王、季之穆。富辰曰：管、蔡、邶、霍、魯、衛、毛、聃、郇、雍、曹、滕、畢、原、豐、郇、文之昭也。邾、晉、應、韓、武之穆也。衛祝鮀曰：曹、文之昭，晉、武之穆。何氏洵直謂父於廟次世次為穆者，故謂其子為穆。父於廟次世次為穆者，故謂其子為昭。由此論之，昭常為昭，穆常為穆。雖百世無易是也。若諸侯之制，則都宮中立五廟，一為太祖，二昭，二穆，為高曾祖禰。四親廟，升祔祧遷之法，與天子同。但第六世祔於昭，即當祧。第七世祔於穆，即當祧。第三世而有功德不當祧者，亦為世室。如祝陳杞宋以堯舜禹湯為太祖，而陳胡公杞東樓公宋微子之屬皆始封之

君當另立世室也。至如魯始封周公尚存，而禮諸侯不得祖天子，故不立廟。周公薨始立昭第一廟。至五世當祧，以魯之受封實始於魯公，故另立世室於二昭之上。如齊太公始封，即立二昭二穆四親廟，而無太祖。以諸侯非始受封，不為太祖故也。太公薨則入禰廟，而上祧一世。所祧之主則瘞埋於墓所。至五世當祧，乃正太公之位於太祖，而更定其子丁公為昭之始。丁公以後祧主則不瘞埋，而藏於太廟之夾室矣。丁公不立世室者，以齊之受封實始於太公也。任翼聖謂後世帝王掘起，其禮亦當如齊之例。漢元瘞太上主於園寢。晉初祀征西六世。唐初祀宣簡四世。宋初祀僖祖六世，皆有昭穆而虛太祖。司馬溫公以為太祖未正位，故止祀三昭三穆。太祖已正位，乃並

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。謬甚。其說精當不可易矣。

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。謬甚。其說精當不可易矣。

○日本書紀

釋日本紀

版本

卜部懷賢撰

三十八卷十五冊

日本通書

紀通證

版本

谷川士清

三十五卷廿三冊

日本書紀集解

版本

河村秀根

三十一卷二十冊

日本紀類聚解

寫本

內山真龍

十五卷十三冊

日本書紀傳

鈴木重胤

三十一卷七冊

標註日本紀

版本

敷田年茂

三十六卷二十五冊

日本紀通釋

版本

飯田武卿

七十一卷五冊

日本書紀

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

續日本紀考證 版本 村尾元融 十二冊

續日本後紀纂詁 版本 村岡良弼

三代實錄故事考 寫本 足羽敬明 三冊

竹田皇子 敏達天皇皇子

〔日本書紀推古十二〕三十六年秋九月略中先是天

皇遺詔於群臣曰此年五穀不登百姓太飢其為

朕興陵以勿厚葬便宜葬于竹田皇子之陵壬辰

葬竹田皇子之陵

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

圖書齋

皇后及皇子女。天皇ノ陵ニ合葬セル例證

春日山田皇女 安閑天皇皇后

〔日本書紀安閑〕二年十二月葬天皇于河内舊市

高屋丘陵以皇后春日山田皇女及天皇妹神前

皇女合葬于是陵

橘仲姬皇女 宣化天皇皇后

〔日本書紀宣化〕四年十一月庚戌朔丙寅葬天皇

于大倭國身狹桃花鳥坂上陵以皇后橘皇女及

圖書齋

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

其孺子合葬于是陵。

間人皇女 孝德天皇皇后

日本書紀 天智十七 六年二月壬辰朔戊午合葬天

豐財重日足姬天皇與間人皇女於小市岡上陵

建王 天智天皇皇子

日本書紀 齊二十六 四年五月皇孫建王八歲薨今

城谷上起殯而收。天皇本以皇孫有順而畜重之。

故不忍哀傷。勸極甚。詔群臣曰。萬歲千秋之後要

合葬於朕陵。

石姬皇女 欽明天皇皇后

日本書紀 崇峻十一 四年夏四月壬子朔甲子葬譯

語田天皇 天皇敏達 於磯長陵是其妣皇后所葬之

陵也。

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為惟崇。王女石以禧祖為始祖。

國書

晉懷愨太子

晉書

先為庶人。後相殺以庶人禮葬之。

追復皇太子禮。及葬京畿。謚曰懷愨。葬于顯平

陵。

文惠太子

南齊書

謚曰文惠。葬崇安陵。

國書

昭穆為七世是也。蓋祖有功，宗有德，與郊議謚同義。皆本天以衝之，非急為惟崇。王安石以喜祖為始祖。

廣書錄

倭彥命 崇神天皇皇子

日本書紀垂仁二十八年十月庚午天皇母弟倭

彥命薨十一月丁酉葬倭彥命于身狹桃花鳥坂

於是集近習者悉生而埋立於陵域

日本武尊 景行天皇皇子

日本書紀景行四十年十月癸丑日本武尊發路

之略中于速能褒野而痛甚之略中既而崩于能褒

野時年三十天皇聞之寢不安席食不甘味略中

即詔群卿命百寮仍葬伊勢國能褒野陵時日本

武尊化白鳥從陵出之指倭國而飛之略中於是

遣使者追尋白鳥則停於倭琴彈原仍於其處造

陵焉白鳥更飛至河內留舊市邑亦其處作陵故

時人號是三陵曰白鳥陵

古事記景中行於是坐倭后等及御子等諸下到而

作御陵略中於是化八尋白智鳥翔天而向濱飛

行略中故自其國飛翔行留河內國之志幾故於

圖書錄

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為惟崇。王安石以禧祖為始祖。

圖書

其地作御陵鎮坐也。即號其御陵。謂白鳥御陵也。

日本書紀仲哀元年十一月乙酉朔詔群臣曰。朕

未逮于弱冠而父王武尊日本既崩之。乃神靈化。白

鳥上天仰望之情。一日勿息。是以冀獲白鳥。養之

於陵域之池。因以覩其鳥。欲慰顧情。則令諸國俾

貢白鳥。

日本書紀仁德六十年十月。差白鳥。陵守等充役。

丁時。天皇臨于役所。爰陵守目杵忽化。白鹿以走。

於是天皇詔之曰。是陵自本空。故欲除其陵守。而

甫差役。丁今視。是恠者甚懼之。無動。陵守者。則且

授土師連等。

續日本紀文武大寶二年八月癸卯。震倭。倭建命墓。

遣使祭之。

磐坂市邊押磐皇子履中天皇皇子。

日本書紀顯宗元年二月壬寅。詔曰。先王皇子履中市

邊磐遭離多難。殞命荒郊。廣求御骨。莫能知。

圖書

昭穆為七世是也。蓋祖有功，宗有德，與郊議謚同義。
皆本天以衝之，非意為惟崇。王安石以喜祖為始祖。

者。略中是日召聚耆宿，天皇親歷問，有一老嫗進

曰：置目知御骨埋處，請以奉示。於是天皇與皇太

子億計，將老嫗婦幸于近江國來田綿蚊屋野中。

掘出而見，果如婦語。略中仲子皇市邊押磐之尸

交橫御骨，莫能別者。略中由是仍於蚊屋野中造

起雙陵，相似如一，葬儀無異。五月狹狹城山君韓

侁宿禰事連，謨殺皇子押磐，臨誅叩頭言詞極哀。

天皇不忍，加戮充陵戶，兼守山，削除籍帳，隸山部

連

〔古事記〕顯下宗此天皇求其父王市邊王之御骨時

略中爾起民堀地，求其御骨，即獲其御骨，而於其

蚊屋野之東山作御陵，葬以韓侁之子等，令守其

陵

忍海飯豐青尊。磐坂市邊押磐皇子王女

〔日本書紀〕顯十五宗白髮天皇寧清三年四月立億計

王。顯仁為皇太子，立天皇為皇子。五年正月，白髮

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以新之。非急為推崇。王女石以喜且為始且。

天皇崩是月皇太子億計王與天皇讓位久而不

處由是天皇姊飯豐青皇女於忍海角刺宮臨朝

東政自稱忍海飯豐青尊十一月飯豐青尊崩葬

葛城埴口丘陵

押坂彥人大兄皇子

敏達天皇皇子

續日本紀文武四年八月戊申宇尼備武神賀久

山詳不成會山陵

人押坂彥大兄

及吉野宮邊樹木無

故凋枯

殿戶豐聰耳皇子

用明天皇第二皇子

日本書紀推古二十二年元年四月己卯立殿戶豐聰耳

皇子為皇太子仍錄攝政以萬機悉委焉橘豐日

天皇第二子也二十九年二月癸巳半夜殿戶豐

聰耳皇子命薨于斑鳩宮略中是月葬上宮太子

於磯長陵

昭穆為七世是也。蓋祖有功，宗有德，與郊議謚同義。皆本天以衡之，非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

昭穆為七世是也

皇后

日葉酸媛命

垂仁天皇皇后

【日本書紀六仁】三十二年七月己卯，皇后日葉酢媛命薨。

中土物始立于日葉酢媛命墓。

【古事記中仁】大后比婆須比賣命之時，定石祝作

又定土師部。此后者，葬狹木之寺間陵也。

氣長足姬尊仲哀天皇皇后

【日本書紀九神祿】六十九年冬十月壬申，葬狹城盾

日本書紀

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以衡之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

列陵。

井上內親王 光仁天皇皇后

類聚國史 帝三十六 延曆十九年七月己未詔曰朕

有所思 略中 故廢皇后井上內親王追復稱皇后

其墓並稱山陵。

皇太后、太皇太后

(太皇太后)

藤原宮子娘 文武天皇夫人

續日本紀 淳仁十三 天平寶字四年十二月戊辰勅

太皇太后 子宮 御墓者自今以後並稱山陵。

(皇太后)

藤原安宿媛 聖武天皇皇后

續日本紀 淳仁十三 天平寶字四年十二月戊辰勅

皇太后 安宿媛 御墓者自今以後並稱山陵。

(贈皇太后)

紀椽媛 田原天皇妃

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。皆本天以對之。非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

續日本紀光仁三十一寶龜二年十二月丁卯勅先妣

紀氏未追尊號自今以後宜奉稱皇太后御墓者

稱山陵其忌日者亦入國忌例設齋如式

高野新笠

光仁天皇夫人桓武天皇御母

續日本紀桓武四十四延曆八年十二月丙申明年正月

十四日辛亥中納言正三位藤原朝臣小黑麻呂

率誅人奉誅上諡曰天高知日之子姬尊壬子葬

大枝山陵

贈皇太后
贈太皇太后

贈皇太后
贈太皇太后

藤原乙牟漏

桓武天皇皇后

續日本紀桓武四十四延曆九年閏三月甲午參議左大

弁正四位上紀朝臣古佐美率誅人奉誅諡曰天

之高藤廣宗照姬之尊是日葬長岡山陵

藤原順子

仁明天皇女御

三代實錄清和十貞觀十三年九月二十八日辛丑

是日太皇太后崩略中冬十月五日丁未天皇服

錫紵近臣皆素服葬太皇太后於山城國宇治郡

△
白皇后
太皇太后

圖
書
家

昭穆為七世是也。蓋祖有功，宗有德，與郊議謚同義。皆本天以爵之，非意為推崇。王安石以僖祖為始祖。

後山階山陵

井上內親王

光仁天皇皇后

類聚國史

帝三十六

延曆十九年七月己未，詔曰：朕

有所思

略中

故廢皇后井上內親王，追復稱皇后。

其墓並稱山陵

橘嘉智子

嵯峨天皇皇后

文德實錄

嘉祥三年五月辛巳，嵯峨太皇太后

智子

崩，壬午葬太皇太后于深谷山，遺令薄葬。

皇太后部

皇太后
天皇太后

不營山陵

藤原澤子

仁明天皇女御

三代實錄

光孝十八

仁和元年十月八日己未，是日

勅皇妣贈皇太后

澤子藤原

山陵置守冢五戶

藤原胤子

宇多天皇女御

日本紀略

一

寬平九年八月廿七日，贈后之由

告墓所

贈皇太后

贈皇太后

司事

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。

昭穆為七世是也。蓋祖有功宗有德與郊議謚同義。

大廟 天子諸侯始祖之廟

論語 子丁大於每事問

公羊傳 周公稱大廟魯公稱世室羣子稱室

宗廟 祖字之廟

禮記 宗廟之禮所以序昭穆也

五禮通考云案天子宗廟之制三昭三穆与太祖之廟而七

茅渟王

白王極天皇孝德天皇皇考

薨年未詳

立平王爲皇太子詔

舜四凶を去り而して功天地に格る、武七徳有り
而して黎元を戡定す故に大勲有る者は神明の
副を受け高義に仗る者はヒ鬯の主爲るを知る
朕恭しく賢位に臨み表區を亭育し萬姓の心を
以て心と爲し兆人の命を以て命と爲す惟るに
承繼の道は成冢嫡を以て尊に居き而して無私
の懐は必功業を推して首と爲す然後社稷を保
安し永く宗祧を奉ずべし第三子平王隆基は孝
にして克く忠義にして能く勇かり朕向きに藩
邸に居り處て國彛を守る貴戚中人都て引接す
ることなし羣邪正を害し兇黨實に繁く利口巧
言讒説極りたし昇温、孫秀、明黨競ひ起り晉卿、楚

容其門に交構し潛に回邪に結び端善を擠排し
潛に兵甲を貯へ將に朕が躬を害せんとす隆基
其期に密通し難に先だちて奪發し身を挺て旅
に鞠け衆の應ずること歸するが如く呼吸の間
に凶渠殄滅し七席を幾と隨つるに安じ羣生を
將に殞んとするに濟ふ舜の功に方ぶれば四を
過き武の徳に比すれば七を逾ゆ靈祇望在り昆
弟推すを樂む一人元良なれば万邦以て定る君
が副とある者此に非ずして誰ぞ立て皇太子と
おすべし有司日を擇び備さに冊命を注せよ

唐隆元年六月庚午

冊平王爲皇太子文

維唐隆元年歲次庚戌七月庚戌朔二十日己巳皇
帝若く曰く天丕命あり寶位を朕が躬に集む所
以に天道に奉じ若かり茲の元嗣を建つ其れ明
に朕が言を聽け咨爾平王隆基幼にして聰允長
じて寬博夙成の量有り夫れ禮以て外を修め樂
以て内を修むるは是れ文を務むるかり春夏に
干戈を學び秋冬に羽籥を學ぶは是れ武を兼ぬ
るかり百姓に繫り天下に聞ゆるは是れ仁に由
るかり一日に三たび朝し藥を嘗め膳を視るは
是れ孝に資るかり爾文武仁孝の徳有りて以て
君臣父子の道を知り朕甚之を休とす間ごろ賊
臣逆を構へ神器を窺窺す則我が有唐の祚危き

こと旅を綴るが若し爾義邦家に刑り忠社稷を
衛り其兇惡を誅し之を以て康濟すは豈に主た
る者は爾に非ずして誰ぞ是を用て爾に命じて
皇太子と爲す古人言へることあり曰く爾が身
克く正しければ敢て正しからざるがし人心は
中かす惟爾を之れ中とす昭々として下に臨む
畏れざるべからず慎んで乃の條を簡び允に端士
を迪き恭儉を惟徳とし儉人を遠くるときは則
萬邦以て貞し庶くば我が四聖の鴻烈を答揚せ
ん之を敬めや

明治三年十一月三日今上陛下皇太子奉
也之タニ記書ハ實ニ大ニホシクナリ
朕祖宗ノ遺範ニ循ヒ嘉ル仁親王ヲ立テ皇太子ト爲

(五人)

蜀志劉禪傳

後主諱は禪、字は公嗣、先主の子なり、建安二
十四年先主漢中王とある、立て王太子と爲す
尊號に即くに及び、冊して曰く

惟章武元年五月辛巳、皇帝若く曰く、太子
禪、朕漢運の艱難に遭ひ、賊臣篡盜、社稷主
なし、格人羣正、天の明命を以て朕に大統を
繼かしむ、今禪を以て皇太子と爲し、以て宗廟を
承け、社稷を祇肅す、使持節丞相亮をして
印綬を授けしむ、敬て師傳に聽け、一物を行
ふて三善皆得人勦めざる可けんや

格人は至道
の人なり
正は長より
官長をいふ

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

親

說文親至也

段玉裁注至部曰到者至也到其地曰至情意懇到曰至父母者情之最至者也故謂之親

戚也

段注注戚訓從迫故又引申訓愛小明自強
但戚傳曰戚憂也

成文奇

宮
內
省

Vertical columns of text within a red-lined frame, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to read.



