



陵墓祭雜纂
全

和装本

74

6300



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

44



日知錄卷之十五

陵

古王者之葬稱墓而已左傳曰散有二陵其南陵夏后皋之墓也書傳亦言桐宮湯墓周官家人掌公墓之地並言墓不言陵及春秋以降乃有稱丘者楚昭王墓謂之昭丘趙武靈王墓謂之靈丘而吳王闔閭之墓亦名虎丘蓋必其因山而高大者故二三君之外無聞焉史記趙世家肅侯十五年起壽陵秦本紀惠文王葬公陵煇武王葬永陵孝文王葬壽陵始有稱陵者後漢書東平憲王蒼傳言園邑之興始自疆秦通典襄陵有晉襄公之陵至漢則無帝不稱陵矣宋施宿會稽志曰自先秦古書帝王墓皆不稱陵而陵之名實自漢始非也

墓祭

太甲之書曰王徂桐宮居憂此古人廬墓之始曾子問宗

去五味均平藏



子去在他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭哉請
問其祭如之何孔子曰向墓而為壇以時祭若宗子死告
於墓而後祭於冢此古人祭墓之始史記周本紀曰武王上
王墓地名也此緯記言古不墓祭宗子去在他國事之變
也將祭而為壇禮之權也秦興西戎宗廟之禮無聞而特
起寢殿於墓側見漢官儀宋書禮志漢氏諸陵皆有園
以象人君前有朝後有寢也廟以藏新漢之西京已崇此
禮叔孫通傳言為原廟渭北衣冠月出游之師古曰從高
每游於高廟韋玄成傳言園中各有寢便殿日祭於寢月
祭於廟時祭於便殿寢日四上食廟歲二十五祠便殿歲
四祠此皆承秦之制故後漢明帝永平元年春正月帝率
公卿已下朝於原陵如元會儀而上陵之禮始興蔡邕記
師在長安時其禮不可盡得聞也光武即位始葬於此明
帝嗣位踰羊群臣朝正感先帝不復聞見此禮乃師公卿

百寮就園每正月上了祀郊廟畢以次上陵百官四姓親
家婦女公主諸工大夫外國朝者侍子郡國計吏會陵八
月飲耐禮亦如之雒陽諸陵皆以晦朔二十四氣伏臘及
四時祠廟日上飯太官送用物園令食監典省其親陵所
宮人隨鼓漏理被枕具盥水陳妝具貢禹奏言武帝取好
園棄天下昭帝幼弱霍光專事不知禮正皆以後宮女置於
人又云成帝崩班婕妤張修等十人無子又非姬中而張敞書
官昌名王慶當罷歸太傅豹等擅留以為哀王園中人亦不
罷翼奉亦言諸侯王園宜出其過制者為諸侯王園中人亦不
帝尊母是安帝尊母孝德皇元妃母董氏為月陵大貴人桓
朝以陵園為如帳作陸攬為文議之不知其來有自矣
而十七年正月明帝當謁原陵夜夢先帝太后如平生歡
既寤悲不能寐即案歷明日吉遂幸百官及故容上陵
其日甘露降於陵樹帝令百官采取以薦會畢帝從席前

伏御牀視太后鏡奩中物感動悲涕令易脂澤妝具左右
皆泣莫能仰視焉此特士庶人之孝而史傳之以為盛節
故陵之崇廟之殺也禮之瀆敬之哀也明帝遺詔無起寢
廟藏主於光烈皇
七廟之制遂廢蔡邕以為天子事亡如存之意禮有煩而
不可省者殆曲為之說也魏武帝葬高陵有司依漢立陵
上祭殿至文帝黃初三年乃詔曰先帝躬履節儉遺詔省
約子以述父為孝臣以繼事為忠古不墓祭皆設於廟高
陵上殿屋皆毀壞車馬還廢衣服藏府以從先帝儉德之
志及文帝自作終制又曰壽陵無立寢殿造園邑晉宣王
遺令子弟群官並不得謁陵猶為近古宋書禮志晉宣王
遺詔子弟群官皆
不得謁陵於是景文遵旨至武帝猶再謁崇陽陵一謁峻
平陵然遂不敢謁高陵辭陵之事蓋由昔同議者以為非禮
崩後諸公始有謁陵辭陵之事蓋由昔同議者以為非禮
非是遂正以為永制晉書王導傳自漢魏已來羣臣不
拜山陵導以元帝時同布衣匪惟君臣而已每一崇進皆

就拜不勝哀戚由是詔梁武帝後周明帝始皆謁陵唐太
宗玄宗亦並行之唐書彭景直傳景龍末為太常博士時
獻昭乾三陵皆日祭景直請罷不從
開元二十年敕寒食上墓宜編八五禮永為恒式胡三省
元敕寒食上墓禮經無文近代相傳寢以成俗宜許上墓
同拜掃禮蓋但許士庶之家行之而人君無此禮也五代
會要言後唐莊宗每寒食出祭謂之破散其後襲而行
之歐陽公五代史所謂寒食野祭而焚紙錢即謂此也
而陵寢亦有衣冠壇御之制杜子美橋陵詩宮女韓退之
晚知曙祠官朝見星
豐陵行曰臣聞神道尚清靜三代舊制存諸書墓藏廟祭
不可亂欲言非職知何如益深非也若明代之制無車
馬無宮人不起居不進奉亦庶幾得制之中者與
古人於墓之禮但有奔喪去國二事記曰奔喪者不及殯
先之墓北面坐哭盡哀主人之待之也即位子墓左婦人
墓右成踊盡哀又曰若除喪而後歸則之墓哭成踊束括
髮袒經拜實成踊送實反位又哭盡哀遂除於家不哭又

曰奔兄弟之喪先之墓而後之家為位而哭所知之喪則哭於宮而後之墓又曰去國則哭於墓而後行反其國則不哭展墓而八魯昭公之孫子齊也與臧孫如墓謀遂行吳延州來季子之於王僚也復命哭墓是則古人之至於墓皆有哭泣哀傷之事而祭者吉禮也無舍廟而之墓者也

孟子言孔子沒子貢築室於場獨居三年然後歸曲洧衛禹曰古人為廟以依神無廬墓之事門人既不得奉其廟祀而但廬於冢上以盡其情此亡於禮者之禮也漢以來乃有父母終而廬墓者不知其置神主何地其奉之墓次歟是野祭之也其空置之祠堂歟是視其體魄反過其神也而慙者以此悖先王之禮偽者以此博孝子之名至於今而此風猶未已也且孝如曾子未嘗廬墓孔子封防既

反而弟子後至古人豈有廬墓之事哉

史記孔子世家魯世世相傳以歲時奉祀孔子冢

史言上冢者自

孔子留後而諸儒亦講禮鄉飲大射於孔子冢孔子冢大

二世家始一頃故所居堂弟子內後世因廟藏孔子衣冠琴車書夫

禮教出於聖人之門豈有就家而祭至鄉飲大射尤不可於冢上行之蓋孔子教於洙泗之間所葬之冢在講堂之後孔子既歿弟子即講堂而祀之且行飲射之禮太史公不達以為祭於家也

漢人以宗廟之禮移於陵墓有人臣而告事於陵者蘇武自匈奴還詔奉一太牢謁武帝園廟是也有上冢而會宗族故人及郡邑之官者樞護為諫大夫使郡國過齊上書求上先人冢因會宗族故人班伯上書願過故郡上父祖冢有詔太守都尉以下會是也有上冢而太官為之供具

者董賢為侍中駙馬都尉上冢有會輒太官為供是也有
贈諡而賜之於墓者陰興夫人卒肅宗使五官中郎將持
節即墓賜策追諡興曰翼侯是也有人主而臨人臣之墓
者光武至湖陽幸樊重墓霍峻葬成都先主率群寮臨會
弔祭因留宿墓上是也有庶民而祭古賢人之墓者曹昭
東征賦遽氏在城之東南兮民亦饗其丘墳文選注引此作
饗是也人情所趨遂成習俗其流之弊有如楊倫行喪於
恭陵者矣有如趙宣葬親而不閉塋隧因居其中行服二
十餘年者矣陳著傳至乃市賈小民相聚為宣陵孝子者數
十人皆除太子舍人而禮教於斯大壞矣

招魂之葬於古未聞三輔黃圖言漢太上皇陵在櫟陽北
原在東者太上皇在西者昭靈后高帝母起兵時死於小黃則疑其始
於此矣晉東海王越極為石勒所焚妃裴氏渡江欲招魂

葬越元帝詔有司詳議博士傅純曰聖人制禮以事緣情
設冢擲以藏形而事之以凶立廟祧以安神而奉之以吉
送形而往迎精而還此墓廟之大分形神之異制也至於
室廟寢廟祔祭非一處所以廣求神之道而獨不祭於墓
明非神之所處也今亂形神之別錯廟墓之宜違禮失義
莫大於此於是下詔不許

唐高宗顯慶三年十一月伊震道行軍副總管蕭嗣業擒
阿史那賀魯至京師甲午獻於昭陵總章元年十月司空
李勣破高麗俘高藏甲建甲產等至京師獻於昭陵許敬
宗言古者軍凱旋則飲至於廟未聞獻首於陵者然階下
奉園寢與宗廟等可行不疑此亦所謂自我作古者矣
唐時陵寢嘗有鷹犬之幸玄宗開元二年四月辛未詔曰
園陵之地衣冠所游凡厥有司罔不祗事頃者別致鷹狗

供奉山陵至於料度極多費損昔戒禽荒既非尋常所用
遠惟龍馭每以仁愛為心彼耕象而耘鳥且增哀慕豈飛
蒼而走黃更備吸獵有奉儀式無益崇嚴諸陵所有供奉
鷹狗等並宜即停

天寶二年八月制曰禮祀者所以展誠敬之心薦新者所
以申霜露之恩自流火屆期商風改律載後遠感物增
懷且詩著授衣令存休澣在於臣子猶及恩私恭事園陵
未標典式自今以後每至九月一日薦衣於寢陵昭範千
載庶展孝思且仲夏端午事無典實傳之淺俗遂乃移風
況乎以孝道人因親設教感游衣於漢紀成獻報於禮文
宣示庶寮令知朕意今關中之俗有所謂送寒衣者其遺
教也今俗乃用十月一日

厚葬

晉書索綝傳建興中盜發漢霸杜二陵文帝霸陵多獲珍

寶帝問綝曰漢陵中物何乃多邪綝對曰漢天子即位一

羊而為陵天下貢賦三分之一供宗廟一供賓客一充山

陵武帝享羊久長比崩而茂陵不復容物其樹皆已可拱

赤簷取陵中物不能減半於今猶有朽帛委積王未盡

此二陵謂霸杜是儉者耳亦百世之識漢書王莽傳赤鼎發

完按史記孝文紀言治霸陵皆以瓦器不得以金銀銅錫

為節而劉向諫昌陵疏亦以孝文薄葬足為後王之則然

及之張湯傳則武帝之世已有盜發孝文園瘞錢者矣蓋

自春秋列國以來厚葬之俗雖以孝文之明達儉約且猶

不能盡除而史策所書未必皆為實錄也

左傳成公二年八月宋文公卒始厚葬用廬炭益車馬始

用殉重器備椁有四阿棺有韜櫓君子謂華元樂舉於是

則縱其惑死又益其侈是棄君於惑也何臣之為

呂氏春秋節喪篇曰審知生聖人之要也審知死聖人之
極也知生也者不以害生養生之謂也知死也者不以害
死安死之謂也此二者聖人之所獨決也凡生於天地之
間其必有死所不免也孝子之重其親也慈親之愛其子
也痛於肌骨性也所重所愛死而棄之溝壑人之情不忍
為也故有葬死之義葬也者藏也慈親孝子之所慎也慎
之者以生人之心慮以生人之心為死者慮也莫如無動
莫如無發無發無動莫如無有可利則此之謂重閉古之
人有藏於廣野深山而安者矣非^珠玉國寶之謂也葬不
可不藏也葬淺則狐狸相之^{日相}掘深則及於水泉故凡葬
必於高陵之上以避狐狸之患水泉之濕此則善矣而忘
姦邪盜賊^盜之難豈不惑哉避之若警師之避柱也避

柱而疾觸杙也狐貌水泉姦邪盜賊寇亂之患此杙之大
者也慈親孝子避之者得葬之情矣善棺槨所以避螻蟻
蛇蟲也今世俗大亂之主愈侈其葬則心非為乎死者慮
也生者以相葬尚也侈靡者以為榮儉節者以為陋不以
便死為故而徒以生者之非譽為務此非慈親孝子之心
也民之於利也犯流矢蹈白刃涉血盤肝以求之^抽野
人之無聞者忍親戚兄弟知交以求利今無此之危無此
之醜其為利甚厚乘車食肉澤及子孫雖聖人猶不能禁
而況於國彌大家彌富葬彌厚含珠^施鱗^施王^日寶^也者
^之鱗^體也^若玩好貨寶鐘鼎壺^盞^以冰^置水^聚於^其冷^也舉^馬衣^被
戈劍不可勝數諸養生之具無不從者題湊之室^室槨^復
累棺椁數襲積石積炭以環其外姦人聞之傳以相告上
雖以嚴威重罪禁之猶不可止且死者彌久生者彌疏生

者彌疏則守者彌急守者彌急而葬器如故其勢固不安矣安死篇曰世之為丘壟也其高大若山其樹之若林其設闕庭為宮室造賓阼也若都邑以此觀世示富則可矣以此為死則不可也夫死其視萬歲猶一瞬也瞬古人之壽久之不過百中壽不過六十以百與六十為無窮者之慮其情必不相當矣以無窮為死者之慮則得之矣今有人於此為石銘置之壟上曰此其中之物貝珠玉玩好財物寶器甚多不可不相相之必大富世世乘車食肉人心相與笑之以為大惑世之厚葬也有似於此自古及今未有不亡之國也無不亡之國是無不相之墓也以耳目所聞見齊荆燕嘗亡矣齊晉王楚平王燕王嘗宋中山已亡矣趙魏韓皆亡矣作書之時秦初并三晉其皆故國矣自此以上者亡國不可勝數前也是故大墓無不相也而世皆爭為之豈不悲哉

君之不令民父之不孝子兄之不悌弟皆鄉里之所釜甌者而逐之融同史記蔡澤傳入憚耕稼采薪之勞不肯官人事而祈美衣侈食之樂智巧窮屈無以為之於是乎聚群多之徒以深山廣澤林藪扑擊過奪又視名丘大墓葬之厚者求舍便居以微相之日夜不休必得所利相與分之夫有所愛所重而令姦邪盜賊寇亂之人卒必辱之此孝子忠臣親父交及之大事堯葬於穀林通樹之舜葬於紀市不變其肆禹葬於會稽不變人徒變動也言無所與造不擾民也是故先王以儉節葬死也非愛其費也非惡其勞也以為死者慮也先王之所惡惟死者之辱也發則必辱儉則不發故先王之葬必儉必合必同何謂合何謂同葬於山林則合乎山林葬於陵隰則合乎陵隰此之謂愛人夫愛人者衆知愛人者寡故宋未亡而東冢相東冢文公冢也文公厚葬故冢被發

也冢在城東齊未亡而莊公冢相莊公名購僖公之因謂之東冢在位六十四年國安寧而猶若此又況百世之後而國已亡乎故孝子忠臣親父交及不可不察於此也夫愛之而反危之其此之謂乎魯季孫有喪孔子往弔之八門而左從客也主人以璫瑱收此季平子意如之喪也孔子徑庭而趨歷級而上曰以寶玉收譬之猶暴骸中原也言必發相徑庭歷級非禮也雖然以救過也

前代陵墓

漢高帝十二年十二月詔曰秦皇帝楚隱王師古曰魏安釐王齊愍王趙悼襄王皆絕亡後其與秦皇帝守冢二十家楚魏齊各十家趙及魏公子無忌信師古曰即各五家令視其冢復亡以與他事魏明帝景初二年五月戊子詔曰昔漢高創業光武中興謀除殘暴功昭四海而墳陵崩頽

童兒牧豎踐蹋其上非大魏尊崇所承代之意也其表高祖光武陵四面各百步不得使民耕牧樵采宋武帝永初元年羊閏月壬午朔詔曰晉世帝后及藩王諸陵守衛宜便置格其名賢先哲見優前代或立德著節或寧亂庇民墳墓未遠並宜灑掃主者具條以聞南齊明帝建武二年十二月丁酉詔曰舊國都邑望之悵然况乃身經南面負扆宸居或功濟當時德章一世而塋壟橫穢封樹不脩豈直嗟深牧豎悲甚信陵而已哉昔中京淪覆鼎玉東遷晉元締構之始簡文遺詠在民而松門夷替延路榛蕪雖羊代殊往撫事興懷晉帝諸陵悉加脩理并增守衛梁武帝天監六年詔曰命世興王嗣賢傳業聲稱不朽人代徂遷二寶以位三恪義在時事寢遠宿草榛蕪望古興懷言念愴然晉宋齊三代諸陵有司勤加守護勿令細民侵毀作兵

有少補使充足前無守視並可量給文選載任昉為十柙謝隋卞忠貞墓啓
魏高祖太和二十年五月丙戌詔漢魏晉諸帝陵各禁方
百步不得樵蘇踐藉孝明熙平元年七月詔曰先賢列聖
道冠生民仁風盛德煥乎圖史暨歷數永終迹隨物變陵
隧查竊鞠為茂草古帝諸陵多見踐藉可明勅所在諸有
帝王墳陵四面各五十步勿聽樵牧階場帝大業二年十
二月庚寅詔曰前代帝王因時創業君民建國禮尊南面
而歷運推移羊世永久丘壟殘毀樵牧相趨塋兆堙蕪封
樹莫辨興言淪滅有愴於懷自古以來帝王陵墓可給隨
近十戶蠲其雜役以供守視唐太宗見下唐玄宗天寶三載十
二月詔自古聖帝明王陵墓有頽毀者宜令管內量事脩
葺仍明立標記禁其采樵古人於異代山陵必為
若此陳書淳于量傳坐就江陰王肅李卿買梁陵中樹李卿坐免量免侍中

宋熙寧中興利之臣建議前代帝王陵寢許民請射耕墾
而唐之諸陵悉見芟削昭陵喬木翦伐無遺宋史薛小民
何識自上導之靡存愛樹之思但逐樵蘇之利吁非一朝
之故矣
金太宗天會二年二月詔有盜發遼諸陵者罪死七年二
月甲戌詔禁醫巫閻山遼代山陵樵采金史幹魯古字莖傳乾州後為閻陽
縣遼諸陵多在獨元之世祖縱楊璉真伽發宋會稽攢宮
此禁無所犯元史楊璉真伽為江南釋教
不問此自古所無之大變也總統發掘故宋趙氏諸陵之
在錢塘紹興者及其大臣冢墓凡一百一所
實錄洪武九年八月己酉遣國子生周渭等三十一人分
視歷代帝王陵寢命百步內禁人樵牧設陵戶二人守之
有經兵燹而崩摧者有司督近陵之民以時封培每三年
一遣使致祭其後每登極書並有此文而有司之能留

意者鮮矣

魏高祖太和十九年九月丁亥詔曰諸有舊墓銘記見存
昭然為時人所知者三公及位從公者去墓三十步尚書
令僕九列十五步黃門五校十步各不聽墾殖陳文帝天
嘉六年八月丁丑詔曰梁室多故禍亂相尋兵甲紛紜十
年不解不逞之徒虐流生氣無賴之屬暴及祖魂江左肇
基王者攸宅金行水位之主木運火德之君時更四代歲
逾二百若其經緯王業措紳民望忠臣孝子何世無之而
零落山丘變移陵谷咸皆翦伐莫不侵殘玉杯得於民間
漆簡傳於世載無復五株之樹罕見千年之表自天祚光
啓恭惟揖讓爰暨朕躬聿脩祖武雖復旂旗服色猶行杞
宋之封每車駕巡游眇瞻河雒之地故橋山之祀蘋藻弗
虧驪山之墳松柏恒守惟戚藩舊壟士子故塋掩殫未周

樵牧猶衆或親屬流隸負土無期子孫冥滅手植何寄漢
高留連於無忌宋祖惆悵於子房丘墓生哀性靈共惻者
也朕所以興言永日思慰幽泉惟前代侯王自古忠烈墳
冢被發絕無後者可簡行脩治墓中樹木勿得樵采庶幽
顯式暢稱朕意焉

唐太宗貞觀四年九月壬午詔曰欽若稽古緬想往冊英
聲茂實志深褒尚始茲巡省眺矚中塗漢氏諸侯北阜斯
託寂寥千載邈而無祀歷選列辟遺迹可觀良宰名卿清
徽不滅宜令所司普加研訪爰自上古洎於隋室諸有明
土聖帝盛德寵功定亂弭災安民濟物及賢臣烈士立言
顯行緯文經武致君利俗丘壟可識塋兆見在者各隨所
在條錄申奏每加巡簡禁絕留牧春秋二時為之致祭若
有毀壞卽宜脩補務令周盡以稱朕意是則不獨前代山

陵卽士大夫之丘墓並為封禁亦與王之一事可為後法者矣

祭禮原凡祭祀日期本曹先期三朔啓聞移文京外各衙門

宗廟四孟月上旬及臘永寧殿春秋孟月上旬社稷春秋仲月上戌及臘巳上大祀風雲雷雨岳海瀆春秋仲月上旬先農驚蟄後亥日先蠶季春巳日雩祀孟夏上旬文宣王春秋仲月上丁歷代始祖春秋仲月巳上中祀馬祖仲春先牧仲夏馬社仲秋馬步仲冬並中氣後剛日靈星立秋後辰日老人星秋分日名山大川春秋仲月司寒春分季冬禡祭講武前一日蠶祭驚蟄霜降厲祭清明七月十五日十月初一日巳上小祀○凡祈報祀及宗廟文宣王朔望祭並以畧禮行○文昭殿四孟

月上旬及臘俗節朔望山陵同去廟則只祭寒食
真殿臘俗節並以俗禮行增肇慶廟仲春仲秋上
旬俗禮行景慕宮四仲朔上旬及臘中祀○白頭
山正月二月八月○三四邑以上地震則設解怪
祭於中央邑蝗蟲醮祭同補社稷祈穀正月上辛
大祀○尾箕星正月上寅中祀○先牧馬社馬步
靈星老人星碼祭今廢

○凡大祀百官先期七日受誓戒四日肆儀中祀只
於前一日肆儀續親臨誓戒時板位設於殿階上百
官序立受戒

以朝服行禮

冢宰讀誓文

冢宰有故參判代行

司寇涖之一遵周禮○大祭

宗廟社稷

親行時散齋四日致齋三日○山陵展謁時散齋二
日致齋一日

日數以動駕前日止計增凡大中小祀親享時廟
社有誓戒處外各司以誓令書揭○永禧殿酌獻
禮散齋二日致齋一日園墓親享及酌獻禮散致
齋同○凡諸享官前一日齋宿公廡翌朝受香該
曹擲奸若有闕則草記論罪○獻官實預差俱參
誓戒肆儀一體清齋

○大祭犧牲本曹堂上官同典牲署提調看品

增典牲提調有故則本曹啓稟差出

○陵殿祭物典祀官看品熟設後獻官受香追進亦

為親審

祭物未精潔者陵殿官員及典祀官依一坐全缺律論增犧牲宰殺祭物熟設時典祀官陵殿官員眼同看檢若有偷竊不潔之事犯者草記刑推定配膳肉私賣者同

○山陵享祀親傳香時則祭官以從二品以上擇差

增凡獻官受香時與香室入直官員先泮祝文○傳香時先太廟永寧殿永禧殿各殿後陵寢○太廟朔望祭大祝加差以備二員○文廟東西從享分獻官親享則以堂上官攝事則以堂下三品官填差

○宗廟社稷差祭人員擲奸時諸執事中雖有臺官一體拜禮○外方陵殿告由時祝文勿為填日自本

(六六)

所隨時舉行○長寧殿享祀時祭物價通計一年所入送于江華府

增長寧殿臘享正朝香祝同時陪往濬源殿慶基殿同

○祈雨祭初次

三角山木覓山漢江遣堂下三品官

再次

龍山江楮子島遣從二品官

三次

風雲雷雨山川雩祀遣從二品官

四次

北郊遣從二品官社稷遣正二品官

五次

官內省

宗廟遣正二品官

六次

三角山木覓山漢江沈虎頭遣近侍官

七次

龍山江楮子島遣正二品官

八次

風雲雷雨山川雩祀遣正二品官

九次

北郊遣正二品官慕華館池邊蜥蜴童子遣武從

二品官補蜥蜴童子祈雨第九次設於慕華館池

邊連三日而止

十次

社稷遣議政慶會樓池邊蜥蜴童子遣武從二品

官補蜥蜴童子今廢

十一次

宗廟遣議政春塘池邊蜥蜴童子遣武從二品官

閉南門開北門遷市補蜥蜴童子今廢

十二次

五方土龍祭遣堂下三品官

崇祭

崇禮門興仁門敦義門肅靖門遣堂下三品官連

三日設行而久未開霽則限三次又為設行於四

門

祈雪祭初次

宗廟社稷北郊遣正二品官

再次

風雲雷雨山川零祀遣正二品官三角山木覓山
漢江遣近侍官

並隨時設行

增四門禁祭門上設行有不可不開閉時則政院
稟旨開閉○祈雨鞭土龍法除之

○祈告祭親行時除飲福受胙依禮文用幣少牢三
獻○親行祈告祭後報祀

立秋後設行增有應則不待立秋設行祈雨祈晴
同

則親祭或攝行依春秋節祭磨鍊遣官祈告祭後報
祀則依小祀節目磨鍊○奉常寺祭享中脯春秋造
備

別祭頻數所用不足則無時造用

○凡祭脯行禮後典祀官同監祭中折○凡薦新物
種隨所產先為封進

供上則雖差遲毋或以此為拘

或月令內未及產出則觀察使狀請退封

產出後即為封進而無狀稟稽封者觀察使重推

○看品時奉常提調有故則本曹堂上官代行

○凡祭享實果每年秋夕至十月代用掌苑署節果
蓮實銀杏則京畿觀察使備送

○麗太祖春秋祭需自開城府備送○城隍發告祭
先行於南壇後三日行厲祭於北郊陪往城隍神並
祭○外方聖廟正殿有失火異常之變則遣本曹郎
官行慰安祭○開城府及諸道界首官外其餘州郡
學則免祭兩廡諸位縣學則並免殿上十位

惟宋朝濂溪周先生明道伊川程先生晦菴朱先生及新羅弘儒侯薛聰文昌侯崔致遠高麗文成公安裕文忠公鄭夢周本朝文敬公金宏弼文獻公鄭汝昌文正公趙光祖文元公李彥迪文純公李滉文成公李珣文簡公成渾文元公金長生則毋論州府郡縣並皆祀之增文正公宋時烈文正公宋浚吉文純公朴世采亦并皆祀之補文正公金麟厚亦祀之

○國恤進香時勿用彩花及人參正果○凡太常致祭勿用魚肉

外方致祭同

增太廟臘享外時享擇日勿用國忌齋日正日○親享時本曹判書省鼎鑊攝行則亞獻官省鼎鑊○祭

五六

享後幣則燎祝則瘞置於內坎每歲春秋奉審時廟社提調與廟司壇司眼同精燎凡用祝幣處準此○宗廟祭享後祭器監滌入櫃

初獻官及典祀官戶工曹郎官入直廟司同坐淨洗藏於置器所廟官書臣謹封

○山陵忌辰祭與節享相值則只行忌辰祭祝文措辭撰出

奉審原寢廟山陵壇墓每歲本曹同提調奉審啓聞外則觀察使并審大殿王妃王世子胎室宗廟各室王后考妣墓增莊陵所在地方官每三朔與參奉眼同奉審後有無頃報于觀察使隨卽狀聞○永祐園道臣園官奉審依陵寢例補永祐園今顯隆園守臣園官奉審

○諸山陵主山來脉薄石造排處或年久雨水損毀成坎者觀察使并審以啓○每年正朝祭獻官奉審諸陵上雜木雜草有無以啓○每年寒食拔去諸陵上蓬艾荆棘等雜木雜草○宗廟玉竹冊及誥命本署提調每年一度奉審○歷代始祖及高麗太祖以下四位

顯宗文宗忠敬王

陵寢所在守令每年省視且禁田柴○先王實錄每三年春秋館堂上官開審曝曬

外則遣史官

續陵寢展謁每年春秋本曹啓稟

春則二月秋則八月恒式取稟而諸陵遍行之後則只稟秋展謁○毓祥廟展拜每年季春稟行增

宗廟景慕宮展拜以孟春孟秋稟定補儲慶宮延祐宮宣禧宮展拜季春稟旨藏譜閣懿昭廟文禧廟展拜季秋稟旨

○各陵封陵上莎草石物有頃處及陵上有失火處則政府

時任議政有故則原任進去

及本曹堂上官即官觀象繕工監提調

觀象提調有故則本曹堂上官兼進繕工提調有故則工曹堂上官代進

繕工監官員相地官畫員進去奉審

修改時亦同而但畫員不進○封陵外塔砌石物曲墻丁字閣火巢內失火處奉審則只本曹堂上官即官進去修改時則繕工監官員同進○咸鏡

道各陵及莊陵五年一次本曹堂上官進去奉審而改封陵時政府與本曹堂上官進去改蒞草時只本曹堂上官郎官監董增紅箭門守僕房該陵官監董修改丁字閣殿內有頃則政府奉審

○宗廟永寧殿每年春秋仲月本署提調及本曹堂上官郎官進去奉審

修改時本署提調及禮戶工曹堂上官郎官繕工監官進參修改畢退下物件會坐燒火○宗廟殿內一朔內每五日入直官開殿門奉審帳內則朔望祭後及初五二十日揭帳奉審增宗廟春秋奉審戶曹堂郎亦參○景慕宮每年春秋奉審本宮提調與戶曹及本曹堂郎同為進去修改則工曹堂郎亦參○太廟每春秋奉審掌樂提調進去樂

器眼同奉審景慕宮同○景慕宮每五日入直官奉審補掌樂提調樂器奉審以郎官代行

永禧殿則只本曹堂上官郎官進去奉審

修改時則本曹堂上官郎官戶曹郎官繕工監官並進參增真殿禮官殿郎奉審外私自奉審者一切嚴禁京外同補永禧殿奉審本殿提調戶曹堂郎亦參修改時同

○社稷文廟每年春秋本曹戶工曹郎官進去奉審雜物有頃處修改

增社稷奉審時先行望神室禮○本署以平服出入者并郎官部將重勳入直郎官清齋後奉審○大王胎室碑石磨治及石物修改時本曹堂上官及監役官進去董役○各陵上蒞草或有潦雨罅隙

處則陵官報本曹本曹啓稟遣議政奉審修改

陵官報來自本曹星火知委於各司凡油花之屬登時進排陵官先為蓋覆以待議政奉審
增各陵蟲損木待報來遣本曹郎官眼同擲奸許斫

○各陵修改時各司雜物之進排陵所者限二十日其中易改者限十日

修改時監役參奉書員姓名及修理處置簿四年內頽毀者當該官員罷職色吏良人則降定皂隸私賤則以大明律毀棄神御物之律論

○各陵火巢以垓子外邊為限
火巢內犯葬者禁斷

○各陵行幸御路犯耕人插發杖一百觀察使推考地方官罷職
○崇義殿每年一次京畿觀察使奉審

○麗朝諸陵步數內偷葬耕墾與否每三年一次本曹郎官擲奸

增新羅敬順王墓依麗陵例定步數置守護軍祭物自本府進排

○永禧殿影幘每五日參奉奉審

奉審時每致開展守僕中必擇匠手有才者參錯差定
增江華長寧殿同
○守僕自政院取才備望受點

○宗廟永寧殿主櫬內坐褥內外拱限年改造

宗廟則限六年永寧殿則限十二年

增奎章閣奉安御真每歲春秋孟朔王世子率時原任閣臣消吉奉審每四孟朔望日時原任閣臣奉審

值雨雪稟旨擇日當朔內退行

每朔間五日只提學直提學中一人直閣待教中一人備員奉審

時任有故則原任中啓差檢校

致祭原宗廟各室王后考妣忌日四仲月俗節家廟祭官給奠物

俗節則墓所同○奉祀者代盡則別立一室祭之

增懷墓成墓每年仲春致祭

續曾經貳師則遣官官吊祭

增香祝由闕門東挾出去

○文武蔭曾經二品以上實職者並吊祭

正三品曾經觀察使府尹兵使及善同樞曾經水軍節度使者曾經總管同敦寧者一體吊祭觀察使府尹兵馬節度使雖未及赴任亦許吊祭西班

同樞及承襲君無履歷者則否增文臣曾經侍從武臣曾經闡師蔭官曾經都正為同知者亦許吊祭

讀禮通考

一

禮有五喪祭重矣。曲臺之記、石渠之論議、於喪禮尤詳焉。晉人崇尚莊老、宜其自放禮法之外、而於喪禮變除假寧之同異、獨斷斷辨難。若杜預、衛瓘、袁準、孔倫、陳銓、劉逵、賀循、環、齊、蔡謨、劉德、明、葛洪、孔衍之徒、均有撰述。宋齊以降、言凶禮者不乏。自唐徙五禮之名、置凶禮第五、於時許敬宗、李義府上顯慶新禮、以為凶事非君子所宜言、去國恤一篇、自是天子凶禮遂闕。宜柳宗元以不學訕之也。迨宋講學日繁、而言禮者寡。於凶事少專書。朱子家禮盛行於民間、而世之儒者、於國恤不復措意。其僅存可稽者、杜氏通典、馬氏通考已焉。嗚呼、慎終追遠之義、輟而不講、斯民德之日歸於薄矣。刑部尚書崑山徐公居母憂、讀喪禮、撰通考一書、再期而成、尋於

休沐之暇，瀏覽載籍，又增益之，凡一百二十卷，撫采之博，而擇之也精，考據之詳，而執之有要，此天壤間必不可少之書也。當

孝莊太皇太后崩，公時由禮部侍郎遷都察院左都御史，仍直史館，自初喪及啓殯，禮無纖鉅。

天子惟公是咨，公斟酌古今之宜，附中使入奏，悉中條理，蓋公於是書，默識於心，宜其折衷靡不當，上結

主知，誠稽古之效矣。公歸田後，開雕是書，彝尊因勸公并修吉軍賓嘉四禮，庶成完書，公喜劇，即編定體例，分

授諸子，方事排纂，而公逝，又二年，先以刊完喪禮行世，彝尊夙承公命作序，至是乃書其大略，若全書綱要，公

發凡舉例已詳言之，後之覽者，可以見公用力之勤也。已，康熙三十有五年夏四月，幾望，秀水朱彝尊序。

先大夫讀禮通考，草創於康熙丁巳，時居王母顧太夫人之憂，憫喪禮之流失，邪說溺人，寢以成俗，舊典棄而不講，臨時注厝，多不遵禮，乃蒐討古今喪紀，因革廢興之由，分別部居，先經史，次羣籍，而近世名公碩儒之議論，亦附載於其後，更以己意，疏通證明，俾疑義盡析，蓋閱十有餘年，三易藁，廼成，猶未敢以為無憾而即安也。時復與朱太史竹垞及萬季野、顧伊人、閻百詩諸君子，商榷短長，博綜器數，量度人情，斟酌繁簡，務期不悖於古，而可行於今，凡一百二十卷。歲庚午，予告歸里，頻罹憂患，精力耗減，喟然曰：此身後之書，冀過此以往，更有所得，今已憊，度不能復進於是矣。

聖上方以孝治天下，錫類興仁，萬世一時，微臣出此書，以風海內，使民德歸厚，亦轉移風俗之助也，遂付剞劂。

又以五禮尚闕其四，而凶禮如荒乎檜恤之目，亦未備。因編定體例，命樹穀兄弟次第排纂，厥功未及什之二三，而遽遭大故，樹穀兄弟輩寢伏草土間，奄奄視息，一切世事都廢，尋念先大夫讀禮通考一書，不可以中輟，因使訖工，再期而始脫板，撫手澤之猶存，想聲容之髣髴，侗乎有餘悲焉。益孳孳夙夜而不能自己者矣。康熙三十五年夏五月，男樹穀敬識。

讀禮通考凡例

一是書之作，大綱有八，一曰喪期，則以儀禮喪服篇為主，而凡古今之論服制者，皆附見焉。先倣國史之例，撰表三篇，自斬衰三年至緦麻三月，以及殤服，而國恤亦備載。為卷者二十有九，一曰喪服，古今五服制度及變除次第，有圖有表，為卷者八，一曰喪儀節，則以儀禮之士喪禮既夕士虞禮三篇為主，而唐之開元禮，宋之政和禮，司馬氏之書儀，朱子之家禮，明之會典五書，自疾病以至挽歌，凡言喪之儀節者，皆附見焉。其歷代國恤之儀，以類而從，為卷者四十，一曰葬考，凡葬次葬法以及祭墓，而歷代山陵之制，亦以類而從，為卷者十有三，一曰喪具，凡附於身附於棺，周於樽者，皆具

載焉。參考歷代品式一之以。本朝制度為卷者六。一曰變禮。本黃勉齋舊說六篇。今并聞喪奔喪為一篇。又有緩葬渴葬改葬暨後世父母年離不知存亡親柩被焚墓毀制服諸事。各自為類。亦附於末。為卷者七。一曰喪制。本之古制。以及今日通行之制。有變古復古守禮過於禮不及禮違禮者。并為論次。而二氏禮異俗禮亦及焉。為卷者十有一。一曰廟制。孝子報本追遠。莫重於祭。自王侯以迄士庶。有圖有說。悉為詳考其制度。為卷者二。總得百有二十卷。而古今之喪禮略備矣。

一儀禮十七篇。其全言喪禮者。凡四篇。喪服士喪禮既夕士虞禮。其不言喪禮而可為喪祭之用者一篇。特牲饋食禮。其言它禮而間有及於喪禮者一

篇。聘禮也。禮記四十九篇。其全言喪禮者十三篇。檀弓上下曾子問喪服小記雜記上下喪大記奔喪問喪服問間傳三年問喪服四制也。其它曲禮玉制禮器玉藻大傳少儀諸篇。有言及喪禮者。復採之。得數十百條。大要儀禮一書。載喪禮者十之三。禮記一書。載喪禮者十之四。今於二禮之傳注。凡諸家說有可採者。莫不蒐入。非但有資於喪禮。并於二書之精義。頗有所發揮。亦可為經學之一助云。

一先王之禮。至後世而廢失殆盡。其猶存什一於千百者。喪禮而已。即古儒先之論說。亦於喪禮頗詳。蓋送死人之大事。為人子者自有同心也。今是編之中。不論禮之沿革說之同異。莫不盡載。蓋禮非

一家之禮則說當備諸家之說若必專主其一而
棄其餘何以折衷至理厭服羣心故匪獨先王
之巨典不敢少遺即末俗之陋習亦不敢或漏凡
以資人之採擇庶幾送死之禮得以考鏡焉
一是編之中上自王朝下迄民俗前自三古後迄於
今凡簡籍中所載有及於喪禮者無不採入自知
繁而鮮要然意主備考則其說不可不博云
一是編之作始於康熙十六年之春時居先太夫人
之喪因有事於此書苦次先為蒐輯又數年而輟
簡以為讀禮時所定也遂名之為讀禮通考云
一是編之中有一事而兩見者如士喪禮小斂後易
髻髮免髻說一見於免髻篇一見於小斂篇前則
欲考喪服之制度不可得而略也後則欲考行禮

之次第不可得而刪也觀者審之
一是編之中有一條而經本同文今分見於兩處者
如喪大記居倚廬數節其言居處則載廬室篇其
言應對則載言語篇以事既分門不容混載而無
別也有一語而幾處可載今止載一處者如雜記
言喪小功以上非虞祔練祥無沐浴勉齋經傳通
解分載虞祔練祥四處茲則但載於虞祭篇以義
可總貫不必分析而始明也觀者審之
一是編之中採列諸家之說本以歷代前後為次第
而說取類從義貴條貫不無前後錯置者程子張
子朱子之說例用大字以別之或其說有未盡合
者或義止訓詁者亦用小字諸家之說例用小字
間有事關典制者亦用大字至於膚見臆說敢用

大字意取標顯極知僭妄故低四格以示貶抑觀者原之

一古今議禮之家莫詳於晉亦莫善於晉其時廟堂之上學士大夫各執經以立論咸粲然可觀實後代所不及如後母之子為前母制服及父母不知存亡子行喪制服之議事出創見禮所不及者亦皆辨之成理可為後世遭變禮者之準如此之類咸為採入以繼於禮經之後庶幾處禮之常者既有所考見而處禮之變者亦得以折衷云

一國恤儀注隋以前皆有之而書軼不傳唯後漢書頗載其說至許敬宗輩脩顯慶禮惑於孔志約蕭楚材之言削去國恤不載而蕭嵩輩脩開元禮因之故唐之國恤無可考猶幸杜氏通典載大唐山

陵儀注其間始末頗備於今可考節目之詳者唯此而已迨宋之政和禮明之集禮亦復不載國恤今於宋則採宋史及文獻通考於明則採會典及歷朝實錄雖禮文未備其規模次第亦約略可觀矣茲編自國恤之外有山陵考與夫即位奠殯喪畢吉祭大喪廢樂國忌上陵神御皆國恤之類其它若神主廟制名諱之屬亦皆有天子喪制合而觀之而古今國恤之禮亦盡萃於斯矣

一議禮之家古稱聚訟宜一以經為斷然作者謂聖而有經述者謂明而有傳厥後師傳曹習注疏論辨各家雜然並興所聞異辭所傳聞又異辭經可信不敢舍經而從傳傳可信不敢舍傳而從各家然亦有經不足而不得不取之於傳傳不足而取

之注疏論辨者，輯書之法，宜補偏救弊者，此也。經傳而下，家是一說，言人人殊，其間質之於理，所是，反之於心之所安，權之於時勢之升降迭變，必有可行者焉，有不可行者焉，則劑量其曲直輕重，從其可而不疑其所不可，輯書之法，宜財成斷制者，此也。乃又有先後異宜，堅白兩可，從一說而未備，執兩端以互形，有若言大義，則商賜分鑣，贊一辭，則游夏呖舌，是不得不考詳臚數，以俟秉禮之儒，提衡異同，折衷今古，輯書之法，宜有案而無斷者，此也。覽者詳之。

一禮以義起，亦與時宜。方今內寧外謐之朝，際此制度考文之盛，律令既著，其科條典禮，復布於方策，吉凶咸備，葬祭有經，文質彬彬，曠越前古矣。然而

政殊沿革，學辨源流，行禮則崇尚，本朝窮經則考詳百代，是以孔子從周，夏殷是監，子輿言徹，貢助均宜，況乎以三禮為經，史志為緯，故專門之業，注疏兼收，歷代相承，典章遞舉，而歸極於國朝之掌故，品物度數，悉準現行定制，譬夫一簣為山，亦若先河後海，庶俾稽古者信而有徵，居今者動而無過，蓋尊所聞，則嫻升降之端，行所知，則稟王之制，云爾。徐乾學識。

Vertical columns of text within a red-lined box, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to read.



