

74
6288
26

50

124





大明集禮卷五十

絲之屬

大琴



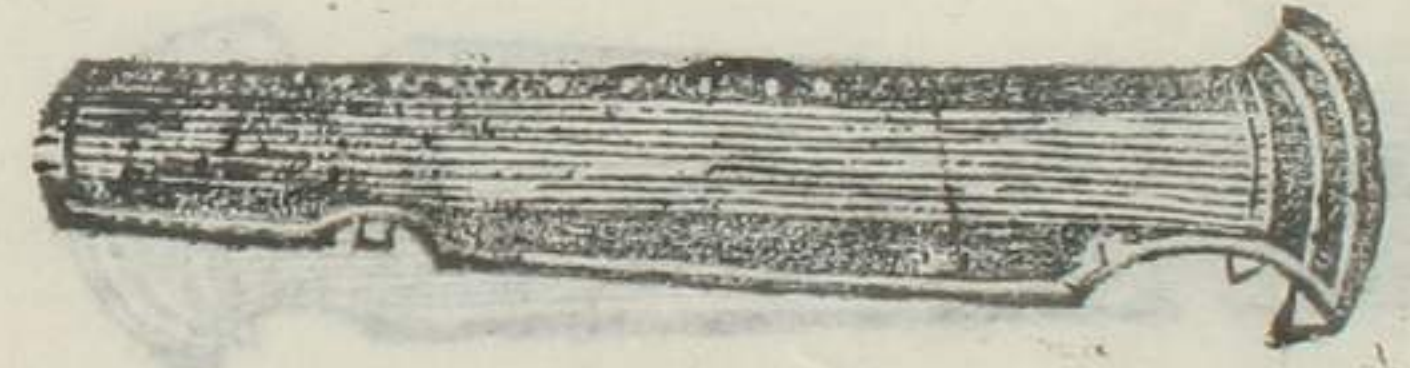
水去五味均平巖



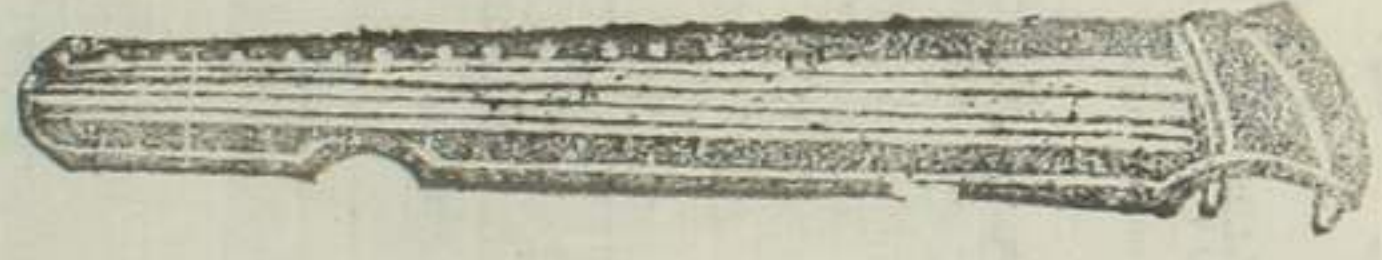
4
6288
26

大明集禮
卷五十一

大琴
中琴



小琴



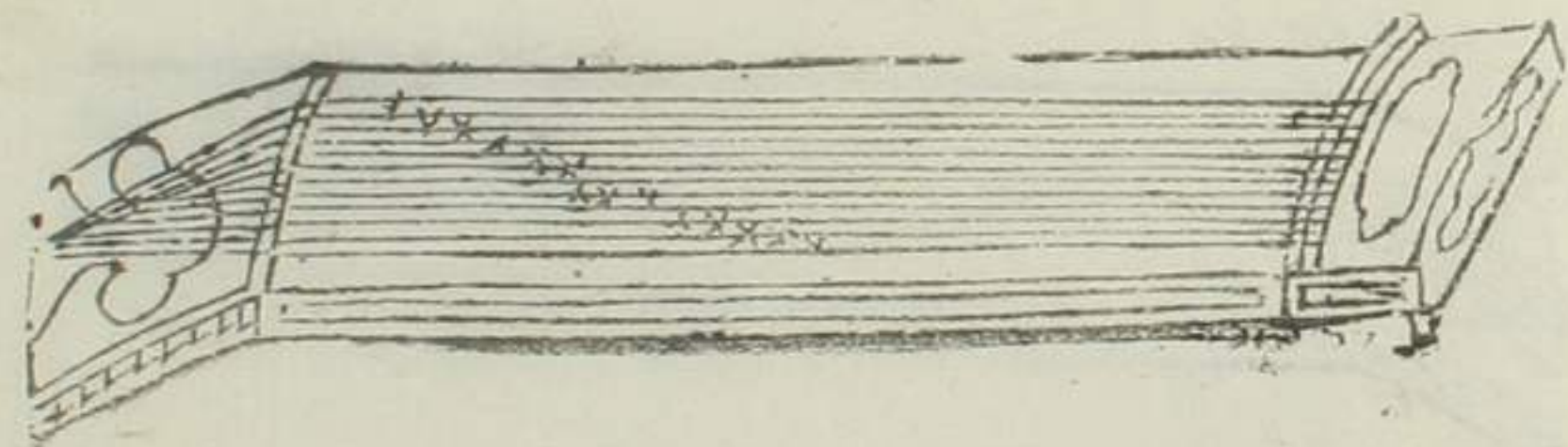
其制長三尺六寸六分。象暮之日。廣六寸。象六合。絃有五。象五行。腰廣四寸。象四時。前後廣狹象尊卑。上圓下方象天地。徽有十三。象十二律。餘一象閏。小琴五絃。中琴十絃。大琴二十絃。

琴。或謂伏義伏義作。或謂神農神農作。或謂五絃作於舜七絃作於周文武宋始制二絃。又制十二絃。以象十二律。太宗加為九絃。

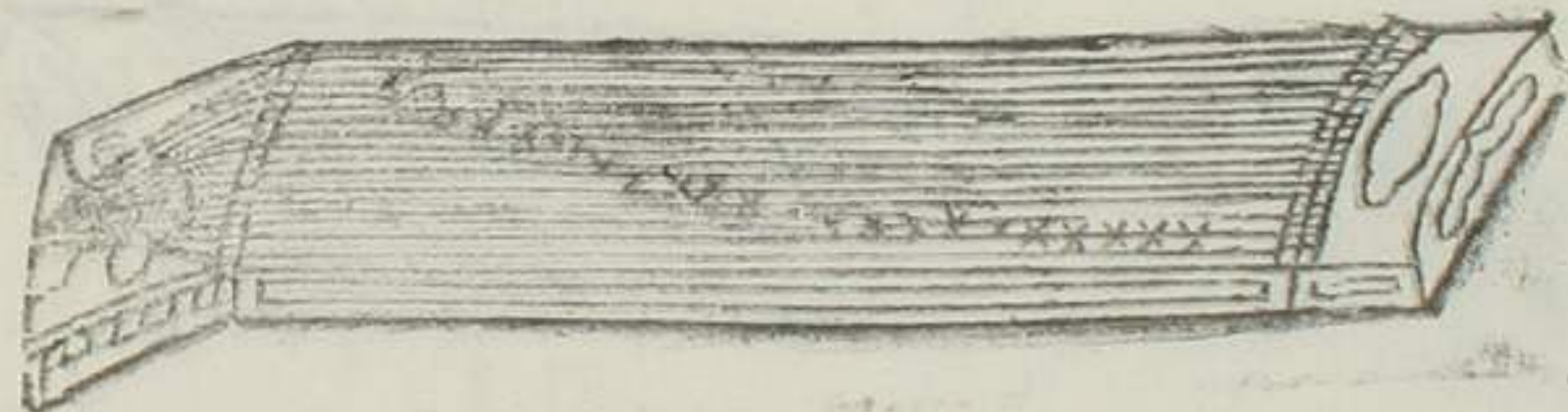
大瑟



小琴



中琴

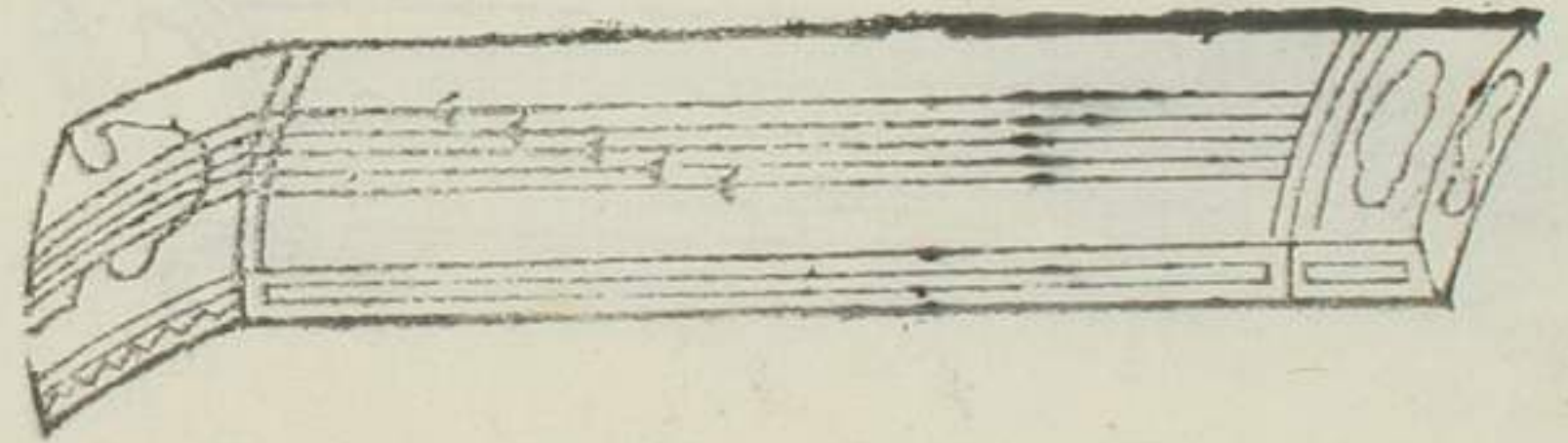


大明律

卷五

三

次小瑟



伏義

作五十絃為大瑟。

黃帝

破為二十五絃

為中瑟。十五絃為小瑟。五絃為次小瑟。或謂

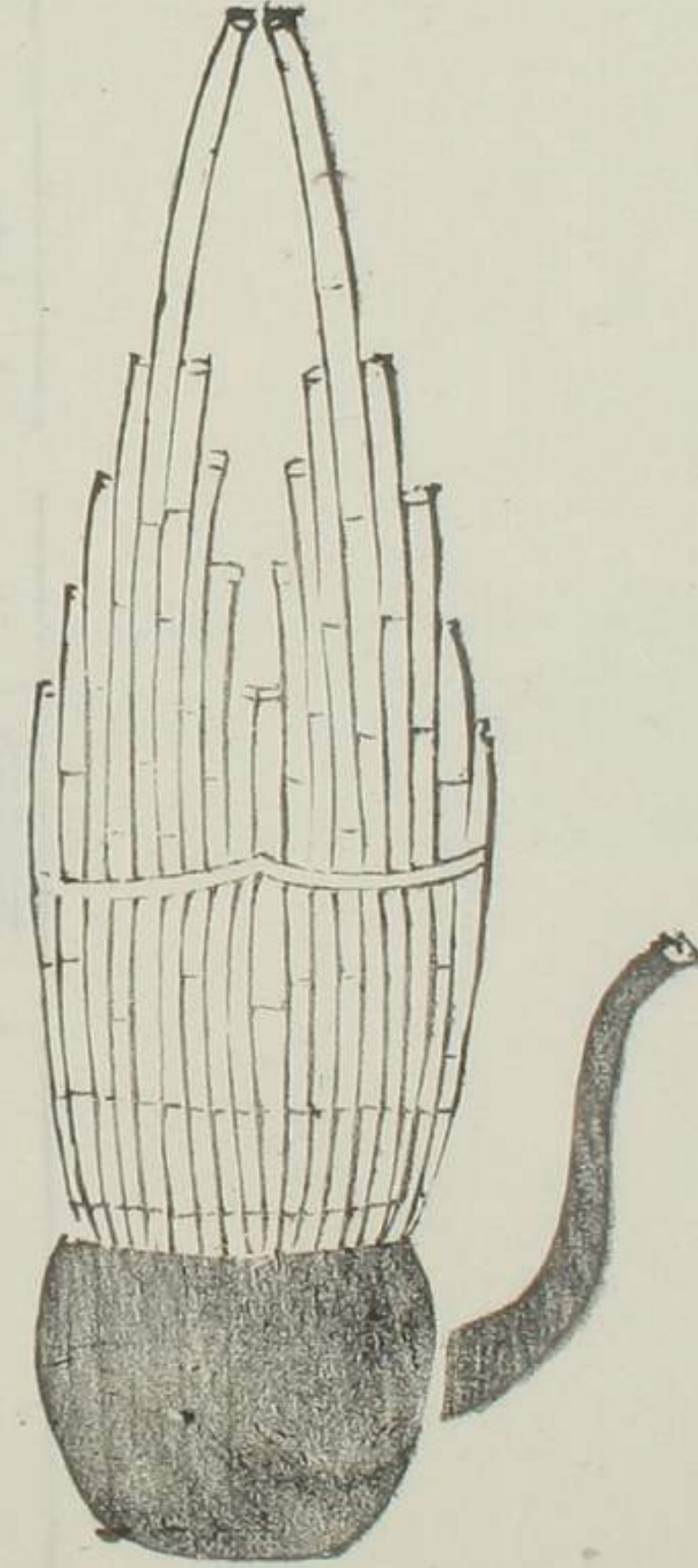
朱襄氏使士達作。或謂

神農

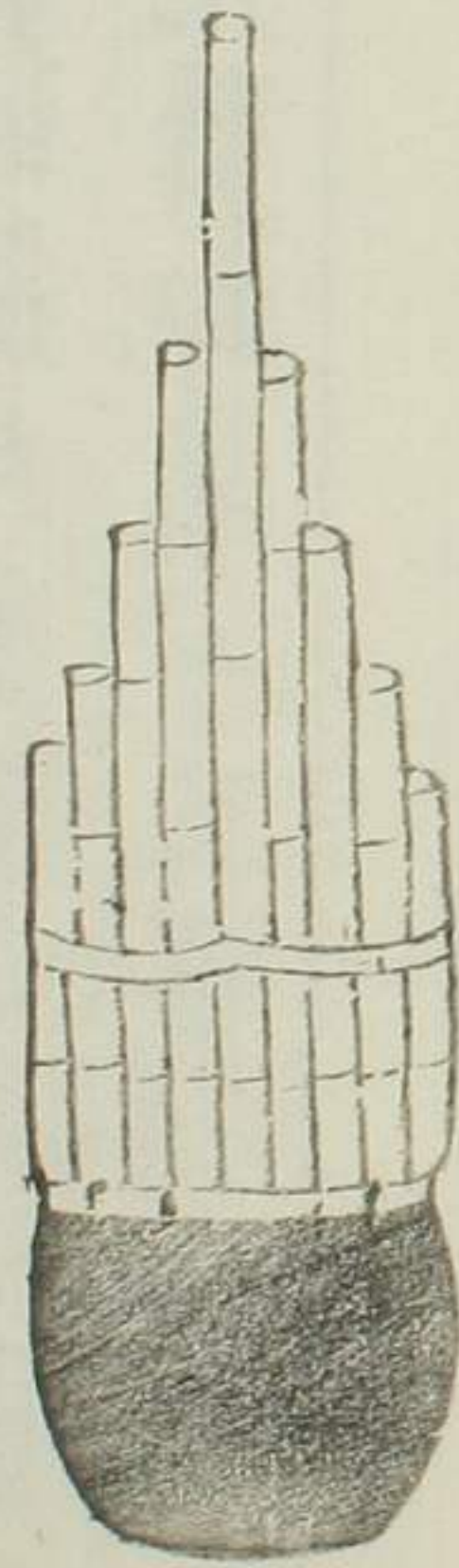
作。

匏之屬

笙

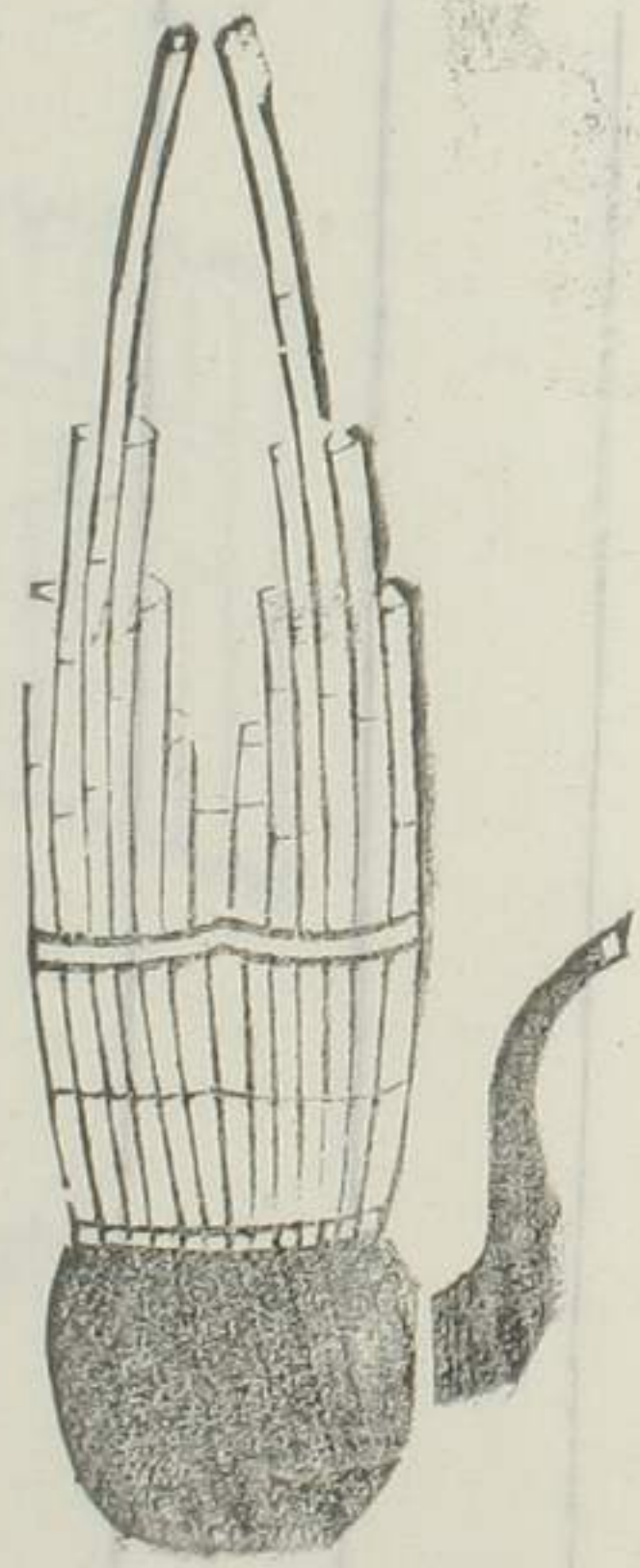


巢笙

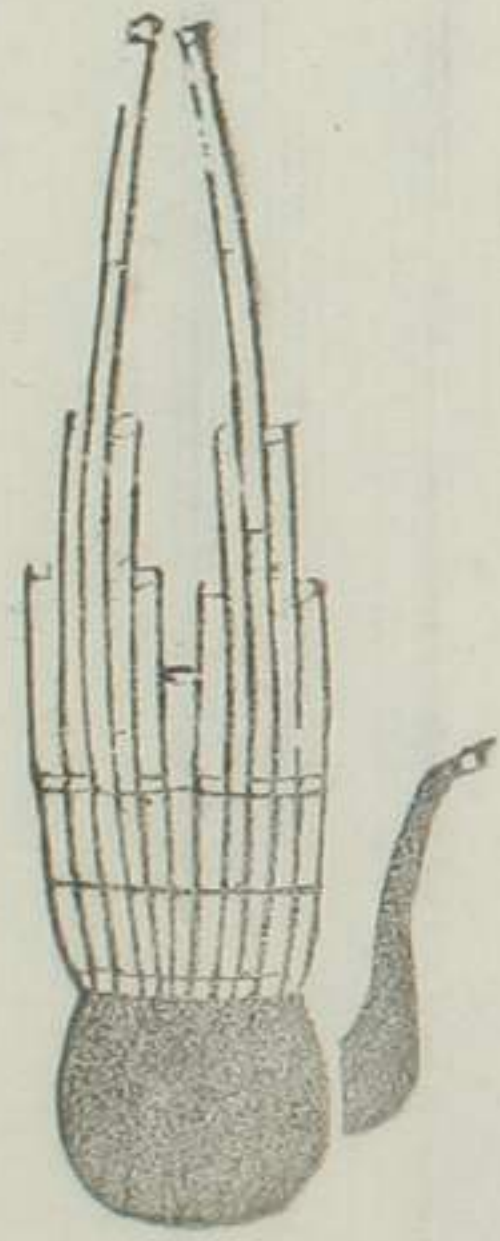


禮記曰。女媧氏之笙簧。說文曰。正月之音物生。故謂之笙。十三簧。列管匏中。施簧管端。官管在中央。三十六簧曰竽。官管在左傍。十九簧至十三簧曰笙。大笙謂之簧。小笙和之。和。爾雅。笙十九簧曰巢。十三簧曰和。

大竽

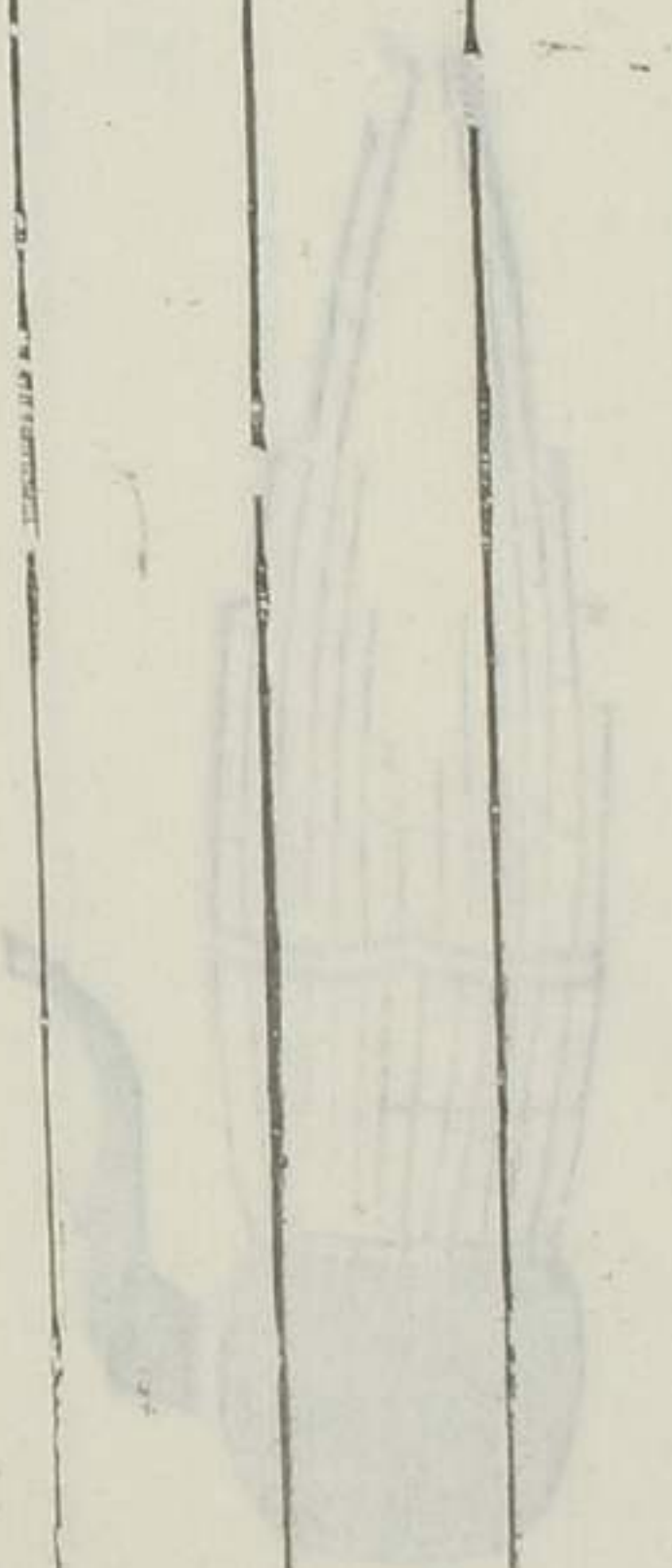


小竽



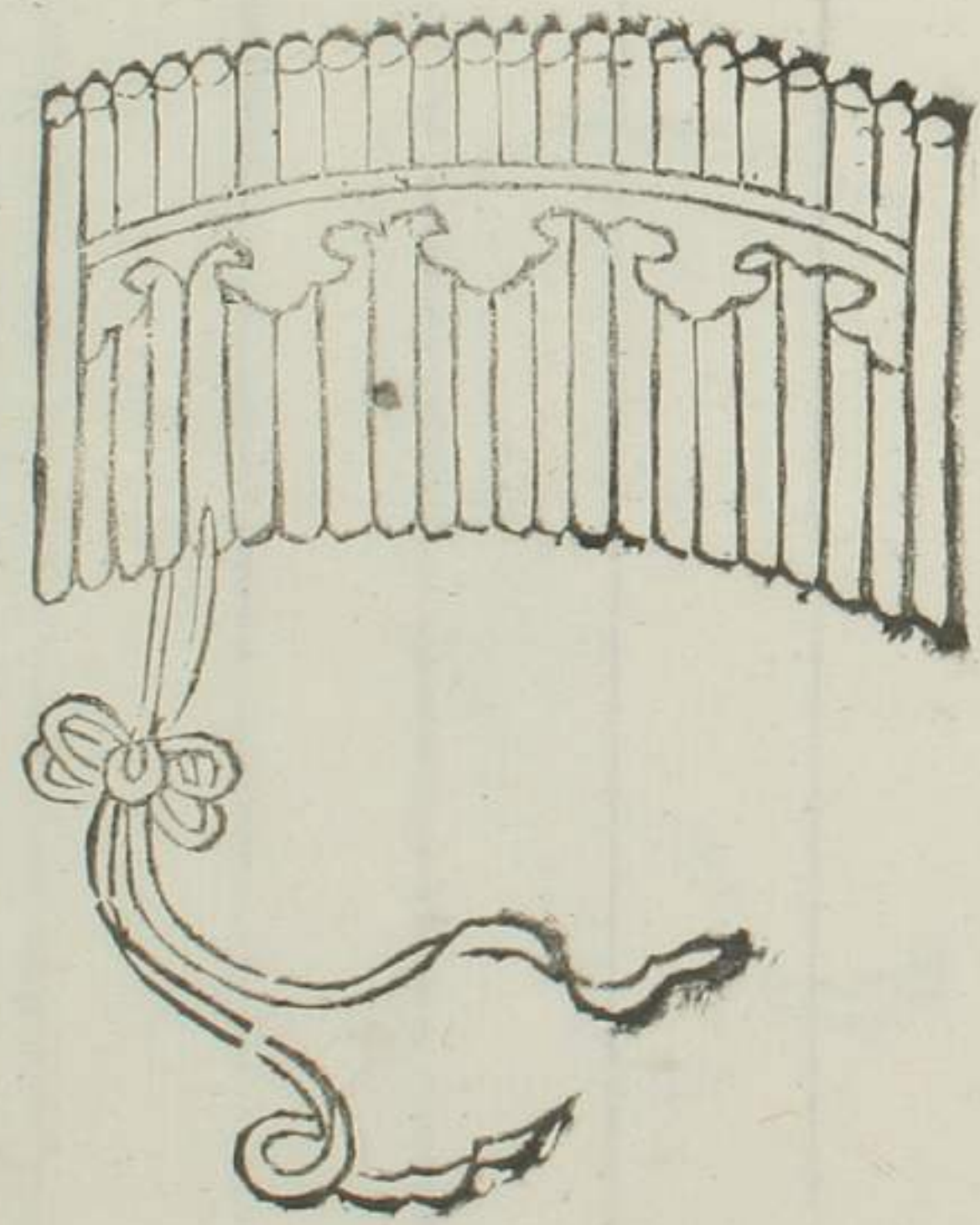
竽亦笙也。今之笙竽以木代匏而濛。殊愈於匏。

竽



竹之屬

簞簫



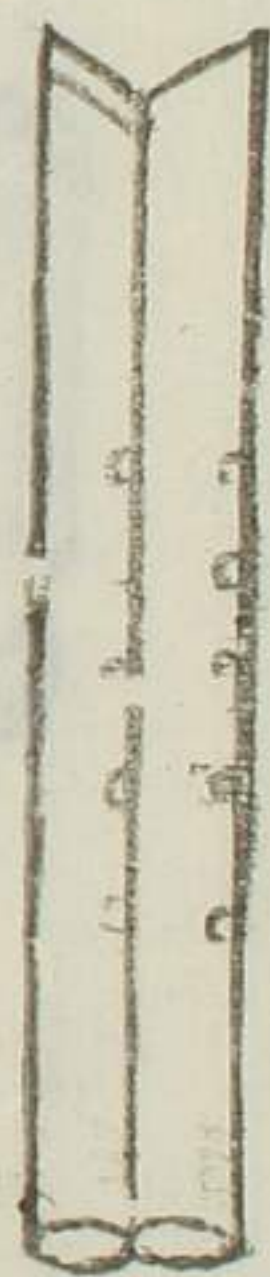
世本曰。○所造其形參差似鳳翼。長二尺。爾雅。編二十二管。長一尺四寸曰箏。長尺二寸曰巢。

韶簫



○作十管韶簫。長尺有二寸。

管



爾雅曰。長尺圍寸。併漆之。有底。說文曰。管如箎。六孔。禮。孤竹之管。是也。

箎

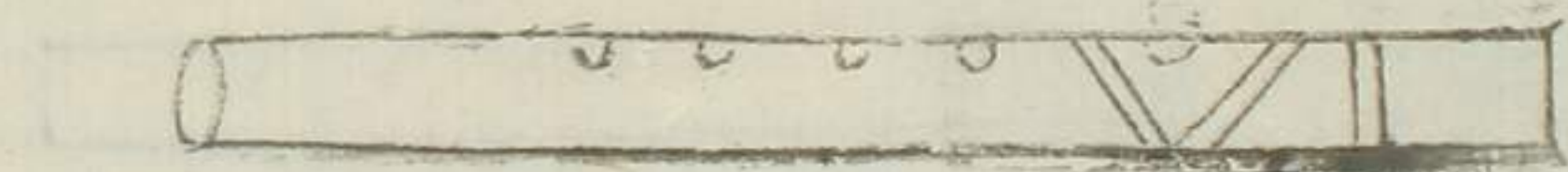


周官笙師掌教吹箎簫箎。箎。管。五者皆出於笙師所教。無非竹音之雅樂也。

小篋



大篋



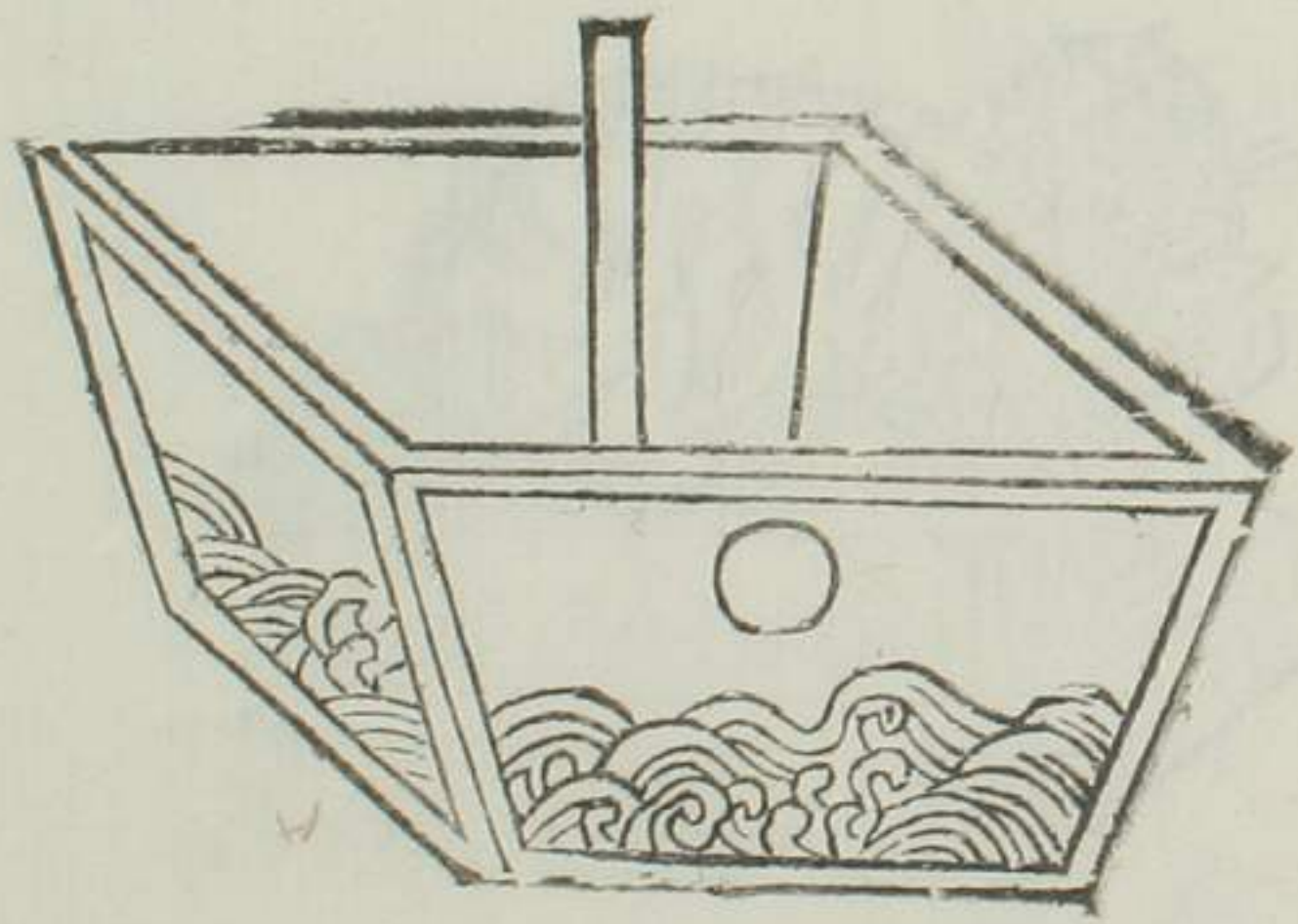
九
明
集
禮

卷
五

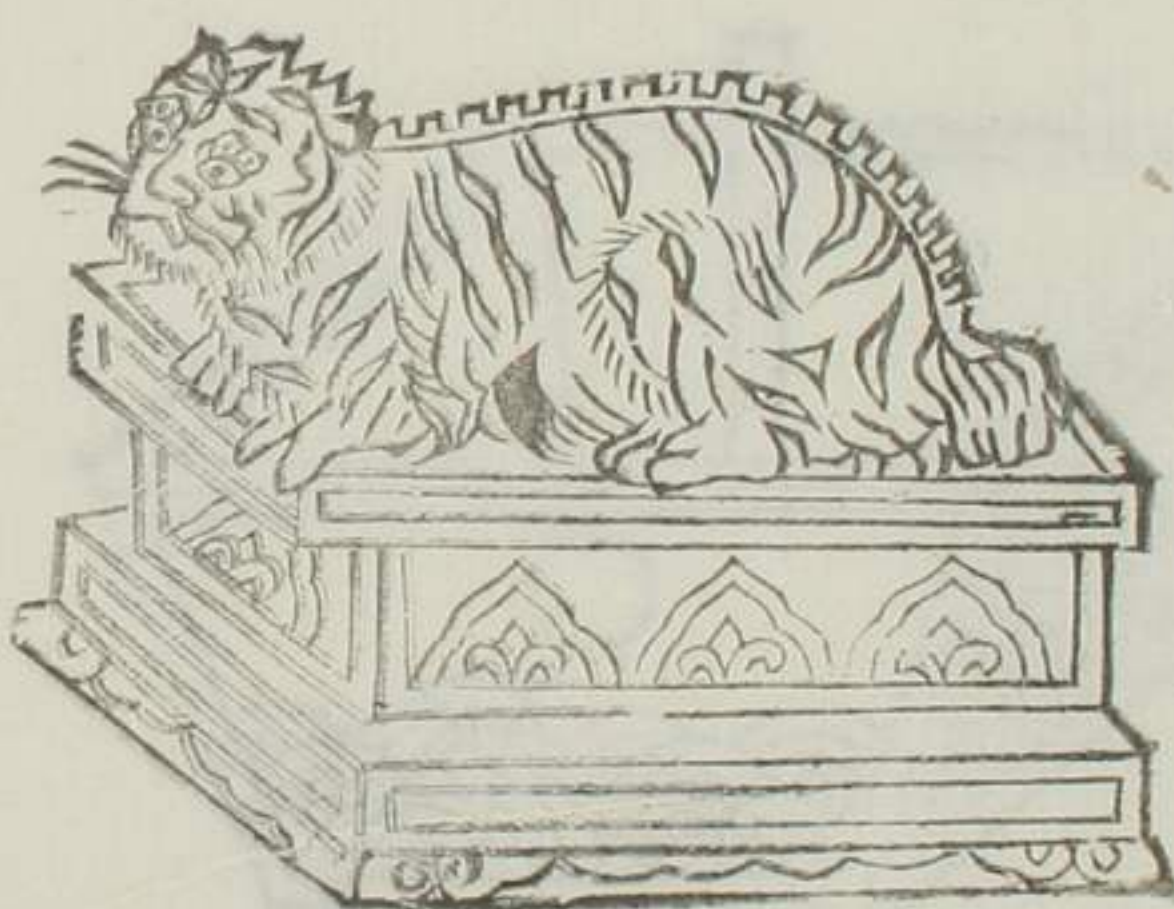
世本云。暴辛公造。爾雅曰。大箎謂之沂。音銀
 箎以竹為之。長尺四寸。圍三寸。一孔上出。寸
 二分。名曰翹。橫吹之。小者尺二寸。

木之屬

祝



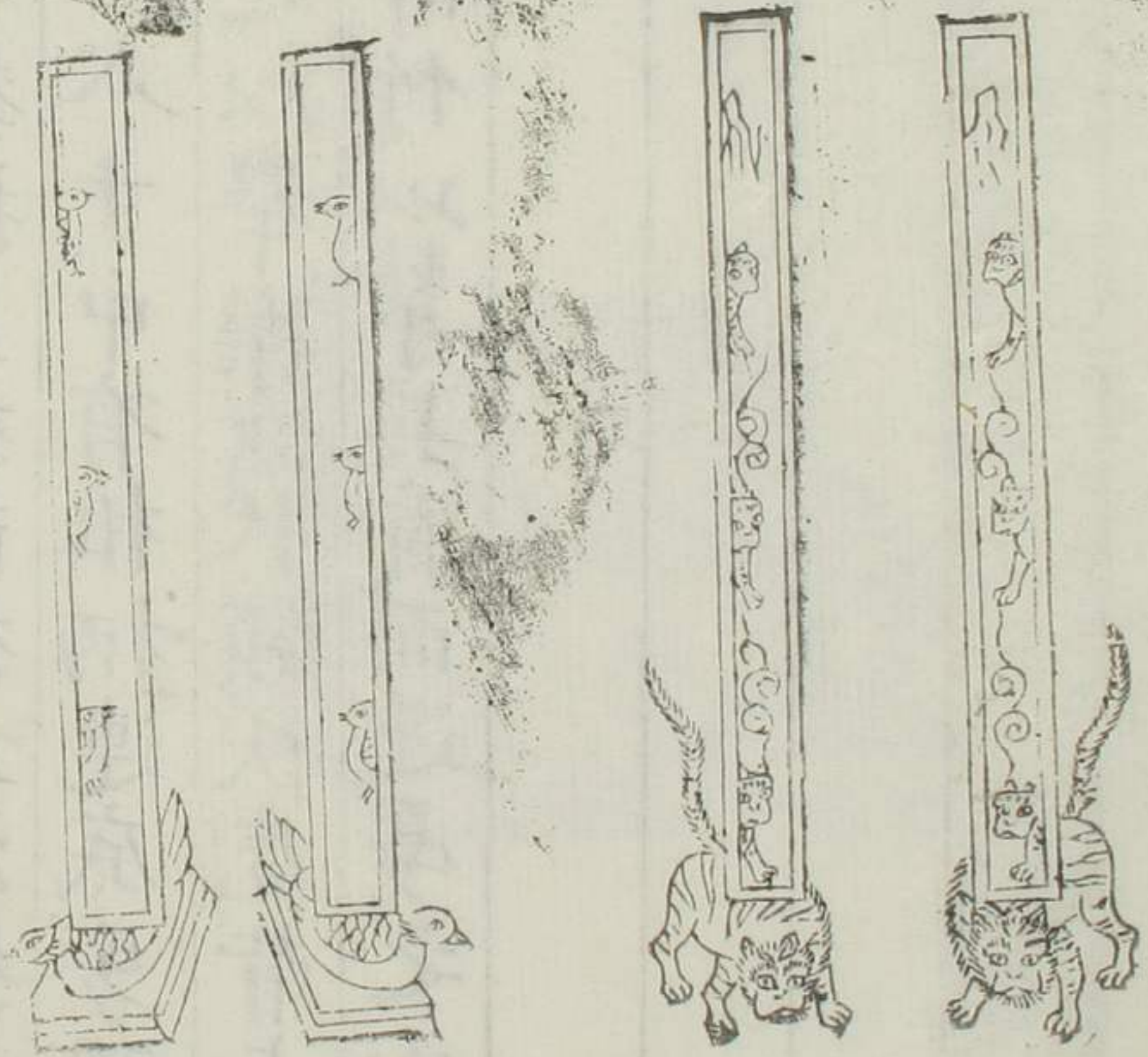
敵



○官小師掌教播鼗祝敵。祝如漆桶。方二尺四寸。深一尺八寸。中有椎柄連底。旁開孔。內手於中擊之。以舉樂。敵狀類伏虎。背上有二十七齟齬。碎竹以擊其首。而逆戛之。以止樂。

鍾簾

磬簾



官梓人為筍簾飾以羸屬羸有力聲大而
 宏於鍾宜故為鍾簾磬簾飾以羽屬羽無力
 聲清而遠於磬宜故以為磬簾筍橫木兩端
 刻龍蛇鱗物之形

業

大枝也。飾筭為懸。捷業如鋸齒。



崇牙



擬也。上飾刻畫之為重牙。業之上齒。

植羽



樹羽。置羽也。置之筍簏之上。

壁翼



畫繪為翼。戴以璧。垂五彩羽於下。樹於筍之角上。

樂舞

樂舞之數。天子八佾。諸侯六佾。大夫四佾。士二佾。而八佾而考之。文舞六十四人。左執籥。右秉翟。武舞亦六十四人。左執干。右執戚。按禮大司樂。以樂舞教國子。舞雲門。大卷。大咸。大韶。大夏。大濩。大武。舞雲門。以祀天神。舞咸池。以祭地祇。舞大韶。以祀四望。舞大夏。以祭山川。舞大濩。以享先妣。舞大武。以享先祖。此六代之樂舞也。內則十三舞。乃周公所作之樂舞也。

也。帗舞。羽舞。皇舞。旄舞。干舞。人舞。乃周禮教國子之六舞也。三代而下。秦併六國。六代之樂。惟韶存焉。又改大武為五行。漢制。高廟奏武德。文始五行之舞。又有四時舞。文始者。本韶舞也。五行者。本周舞也。武德者。高帝所作。四時者。文帝所作。惠帝采武德為昭德舞。宣帝采昭德為盛德舞。光武增廣郊祀。奏雲翹。育命之舞。武帝舞師馮肅。曉知先代諸舞。文帝改巴渝舞為昭武舞。雲翹為鳳翔舞。育命為靈應舞。武德為舜

頌舞。文始為大韶舞。五行為大武舞。**晉**武帝使郭夏造正德。大豫。二舞。又改魏昭武為宣武之舞。羽籥舞為宣文之舞。**宋**武帝又改為前舞後舞。**梁**又改文舞為大觀。武舞為大壯。**周**武帝造山雲之舞。**唐**太宗制文舞為九功舞。武舞為七德舞。**宋**太祖改周崇德舞為文德舞。象成舞為武功舞。**元**郊祀則奏崇德之舞。定功之舞。太廟則奏武定。文綏之舞。內平外成之舞。此歷代樂舞更改損益。名雖不同。其實不越文武二舞而已。

國朝

平定天下。凡郊祀。社稷。先農。

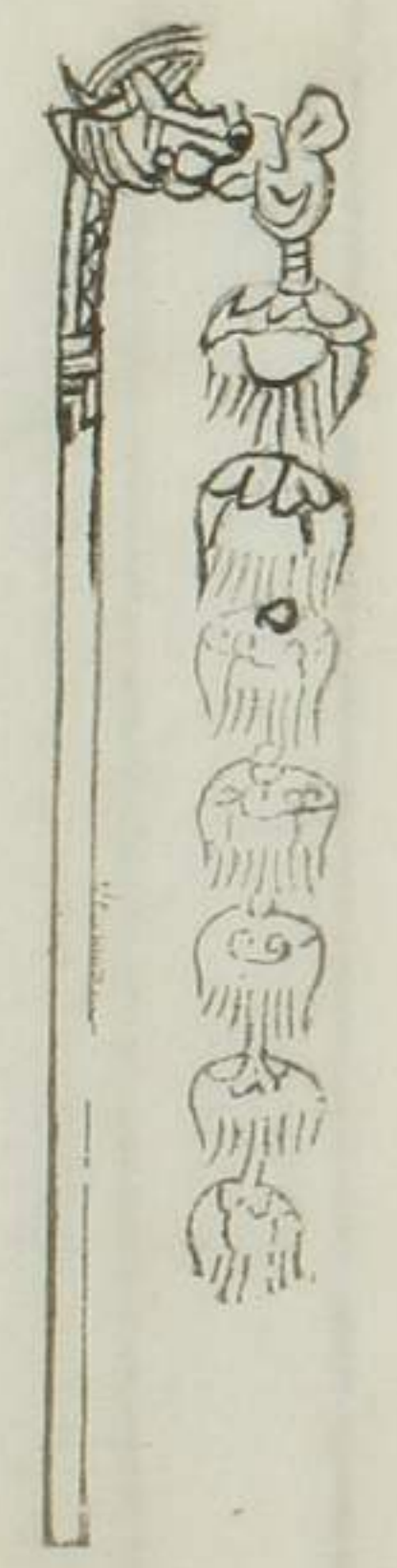
太廟。皆奏武功之舞。文德之舞。所以象成名德而兼備文武者也。

舞器圖

夫舞者既陳。則以器授之。此舞器所由作也。天子八佾。則有文武二舞。文舞者。執纛。執旒。執翟。武舞者。則執旌。執干。執戚。又曰。戈曰弓矢。曰路。曰駟。曰翻。曰麾。節樂之器。有相。有應。有牘。有雅。又有金。

鏡。金鈺。金罇。單頭鐸。雙頭鐸之類。其制詳見于圖。

核舞



周官樂師教國子六舞有帗舞。帗者。祓也。社稷百物之神皆為民祓除。以故帗舞。帗舞者。全羽。羽舞者析羽。

羽舞



周官舞師掌教羽舞。帥而舞四方之祭祀。籥
 師教國子舞。羽吹籥。祭祀則鼓羽籥之舞。羽
 舞翟羽可用為儀。執之以舞。所以為蔽翼也。

皇舞



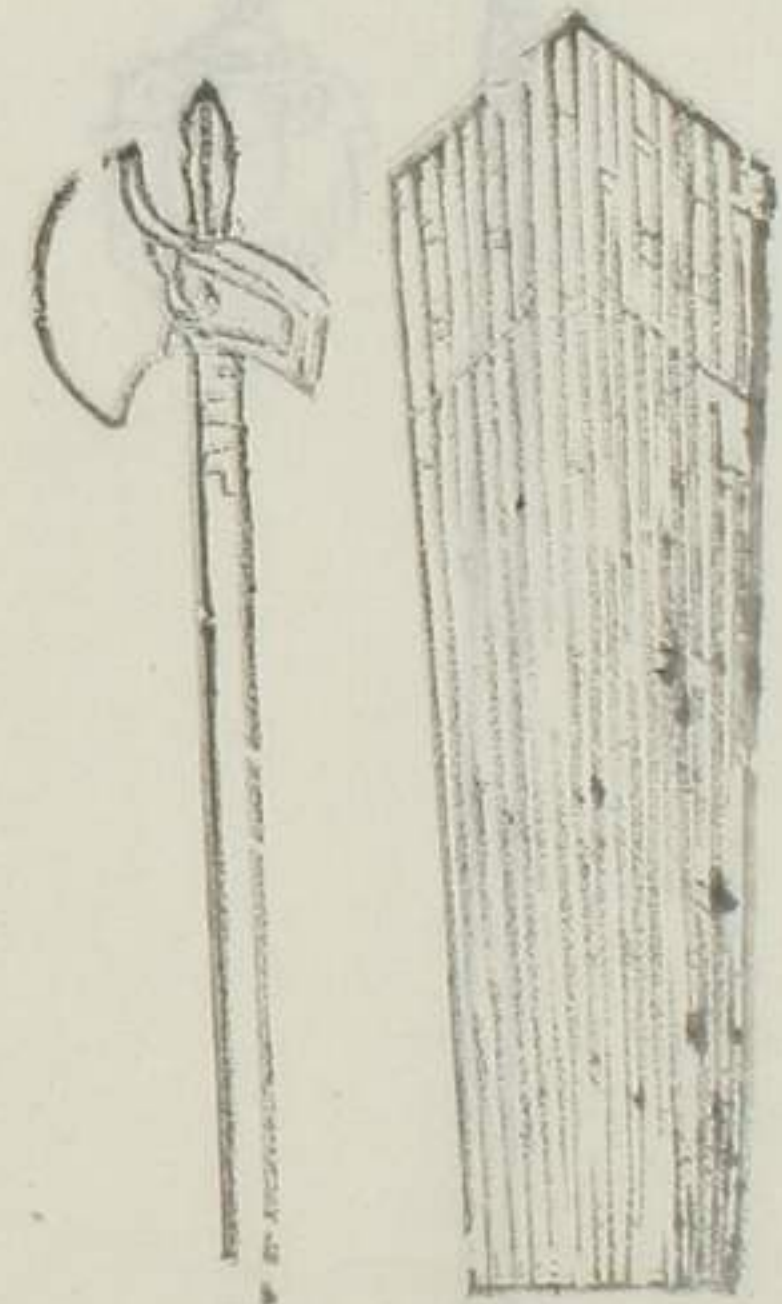
周官舞師掌教皇舞。帥而舞旱暵之事。樂師掌教國子小舞。皇陰類也。旱暵欲達陰中之陽。故以皇舞。

旄舞



周天氏之樂。三人操鼉牛尾而歌。八閔則旄者。乃鼉牛之尾。

干舞



郊特牲曰。朱干設錫。冕而舞大武。祭統曰。及舞。君執干戚就舞位。則干者自衛之兵。非伐人之器。用之以舞。示有武事也。祭山川用之者。以其有阻固捍蔽之功。

人舞



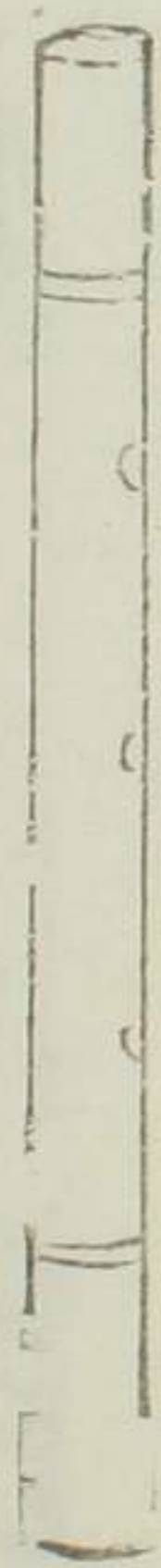
舞以干戚羽旄為飾。手舞足蹈為容。樂記。樂師均以人之手舞終焉。

戚



禮曰朱干玉戚以舞大武。干，盾也。所以自蔽。戚，斧也。所以待敵。朱干，白金以飾其背。戚，剝玉以飾其柄。

簫



周官籥師。祭祀鼓羽籥之舞。籥，所以為聲。翟，所以為容。

翟



翟為五雉之一。取其毳羽以秉之。詩曰右手秉翟。

薰

羽葆幢



爾雅曰。翽薰也。郭璞以為今之有羽葆幢舞者所建以為容也。

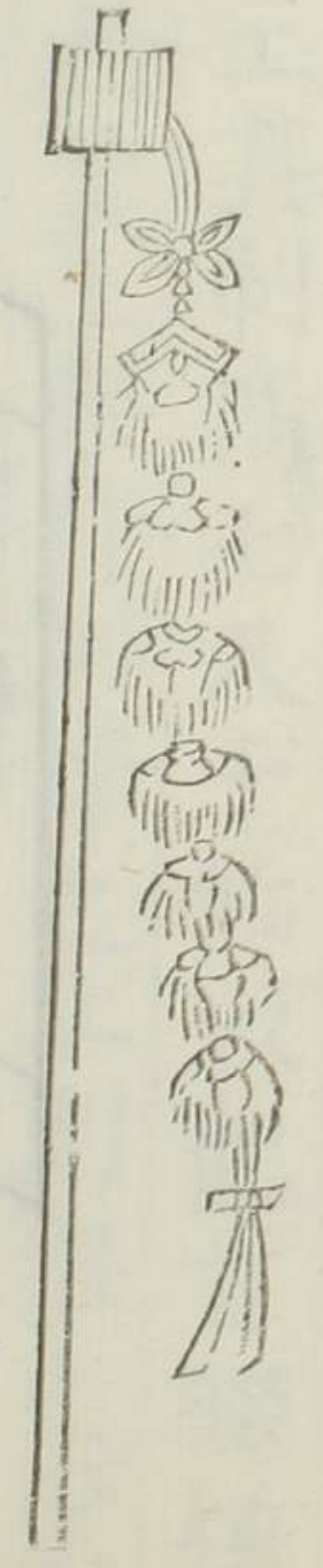
旌

旌夏大旌也。舞者行列以大旌表識之。大射禮舉旌以宮。偃旌以商。



節

爾雅。和樂謂之節。樂之聲。有鼓以節之。舞之容。有節以節之。先代之舞。有執節二人。



麾



周禮巾車掌木路建大麾以田以封蕃國書
 曰用秉白旄以麾周所建也後世協律郎執
 之以令樂工其制高七尺干飾以龍首綴纁
 帛畫升龍於其上樂作則舉之止則偃之堂
 上則立於西階堂下則列於樂懸之前

相



八音以鼓為君。以相為臣。是相為鼓。其狀如
鞞。韋表糠裏。以漆鞞局承而擊之。所以輔樂。
樂記曰。治亂以相。諸家樂圖多以相為節。相
以輔樂。亦以節舞。

應



應猶鷹之應物其獲也小故小鼓謂之應以
應大鼓所倡之聲小春謂之應以應人春所
應之節。

牘



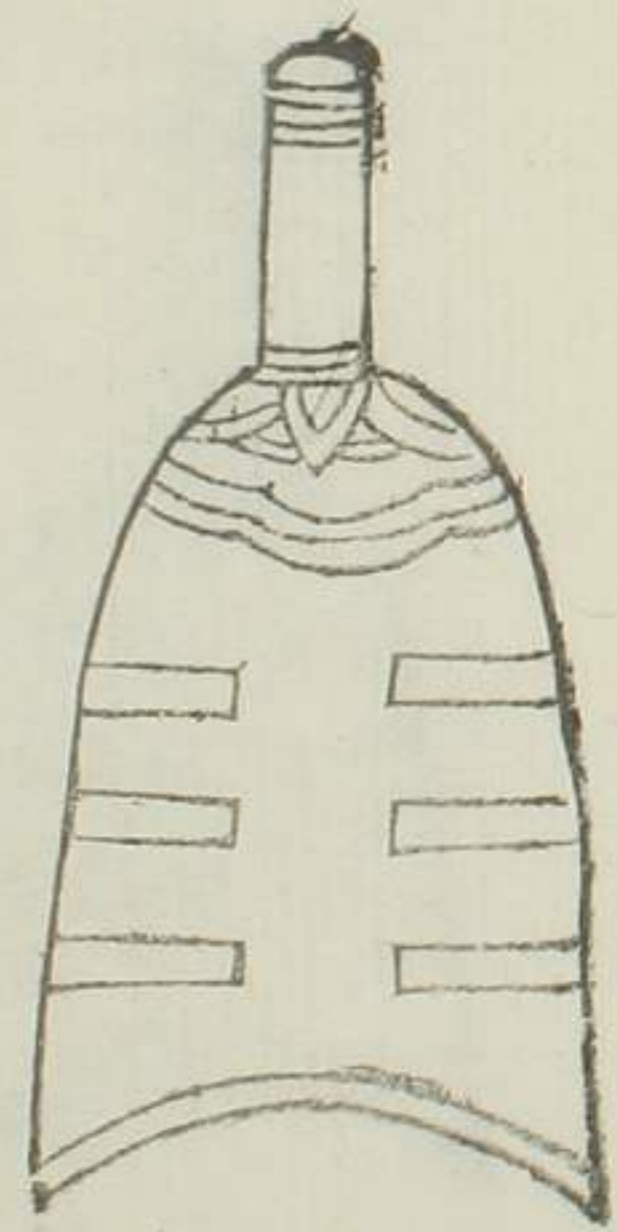
牘以竹為之。長者七尺。短者三尺。所以節樂也。
 也。周官笙師掌之。

新



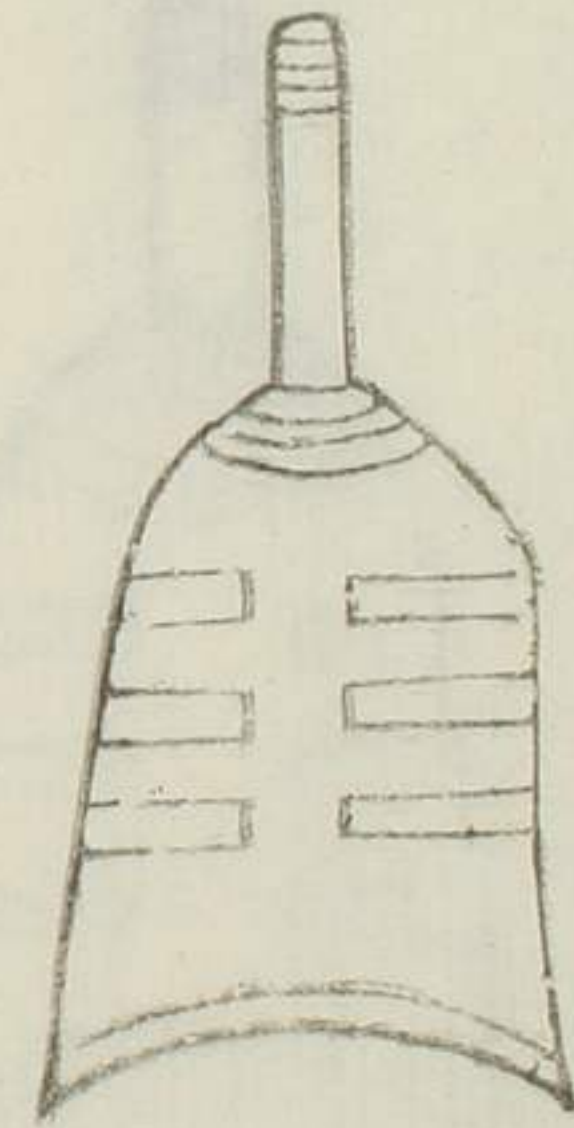
禮記卷五十一
三十一
官。笙師掌教雅以教。祴夏。狀似漆桶而弁口。大二圍。長五尺六寸。以羊革鞞之。旁有兩紐。疏畫。武舞工人所執以節舞。

金鉦



如銅鑼。縣而擊之。以節樂。

金鏡



如火斗。有柄。以銅為匡。疏其上如鈴。中有九
執其柄而推之。其聲詭詭然以止鼓。

大明集禮卷五十

大明集禮卷五十一

樂歌總敘

昔者義農軒后少昊顓頊高辛皆作樂以象德而樂歌則未聞也自舜命夔典樂有歌永言之辭及搏拊琴瑟以咏之語殷周各有雅頌以祀郊廟周禮鄉飲酒及燕禮土歌鹿鳴四牡皇皇者華等詩大射歌鹿鳴三終漢對孫通定樂有降神納俎登歌薦裸等曲武帝定郊祀之歌十九章一曰練時日二曰帝臨三曰青陽四曰朱

明。五曰西顛。六曰玄冥。七曰惟泰元。八曰天地。九曰日出入。十曰天馬。十一無詞。十二曰景星。十三曰齊房。十四曰后皇。十五曰華燁燁。十六曰五神。十七曰朝隴首。十八曰象戴瑜。十九曰赤蛟。魏武帝時。杜夔舊傳雅樂四曲。一曰鹿鳴。二曰騶虞。三曰伐檀。四曰文王。皆古聲詞。晉武帝郊廟明堂禮樂權遵。魏制。但改樂章。使傅玄為詞。有祠天地五郊祠廟夕牲送神歌。又令荀勗。張華。夏侯湛。成公綏等。各造郊廟諸樂歌辭。傅玄又作先農先蠶歌辭。齊高帝建元初。有司奏郊廟雅樂歌辭。命學者博士並撰。擇而用之。至武帝時。有司奏神廟雅樂歌詞。舊使學士博士撰。簡采。用參議太廟登歌。宜用司徒褚彥回。謝超宗辭。梁武帝素善鍾律。遂作雅歌十二。以則天數。皇帝出入。奏皇雅。皇太子出入。奏胤雅。王公出入。奏賓雅。上壽酒。奏介雅。食舉。奏需雅。徹饌。奏雍雅。牲出入。奏滌雅。薦毛血。奏牲雅。降神送迎。奏誠雅。飲福酒。奏獻雅。就燎位。奏禋

雅。衆官出入。奏俊雅。**後魏**來自雲朔。樂操土風。

未忘其俗。而樂章雜以數邏回歌。君子無取焉。

隋四郊宗廟三朝之樂各有樂章。**後周**恭帝

平荊州。大獲梁氏樂器。乃令依準成周制其歌

舞。祀五帝日月星辰用黃帝樂。歌大呂。祭九州

社稷水旱雩祭。用唐堯樂。歌應鍾。祀四望。享諸

侯用虞舜樂。歌南呂。祀四類。享辟雍。用夏禹樂。

歌函鍾。祭山川。用殷湯樂。歌小呂。享宗廟。用周

武樂。歌夾鍾。皇帝出入奏皇夏。賓出入奏肆夏。

牲出入奏昭夏。藩國客出入奏納夏。公卿出入

奏章夏。皇帝進。羞奏深夏。宗室會聚奏族夏。上

酒宴樂奏陵夏。諸侯見奏鷺夏。皇帝大射奏騶

虞。諸侯歌貍首。大夫歌采蘋。士歌采芣。其文雄

甚而未及用。**隋**高祖詔李元孫。盧思道制清廟

歌辭十二曲。**唐**高祖命祖孝孫制十二和之樂。

一曰豫和。以降天神。冬至祀圜丘。上辛祈穀。孟

夏雩。季秋享明堂。朝日夕月。巡守告于圓丘。燔

柴告至。封祀泰山。類于上帝。二曰順和。以降地

祗。夏至祭方丘。孟冬祭神州地祗。春秋巡守。告社。宜于社。禫社首。三曰永和。以降人鬼。享禘祫。有事而告謁于廟。四曰肅和。登歌。以奠玉帛。于天神。以大呂為宮。于地祗。以應鍾為宮。宗廟以圜鍾為宮。先農釋奠。以南呂為宮。望于山川。以函鍾為宮。五曰雍和。凡祭祀。以入俎。天神之俎。以黃鍾為宮。地祗之俎。以太簇為宮。人鬼之俎。以無射為宮。六曰壽和。以酌獻飲福。以黃鍾為宮。七曰太和。以為行節。亦以黃鍾為宮。八曰舒和。以出入。二舞及皇太子王公群后國老若皇后之妾御。皇太子之宮。臣出入門。則奏之。皆以太簇之商。九曰昭和。皇帝皇太子以舉酒。十曰休和。皇帝以飯。肅拜三老。皇太子亦以飯。皆以其月之律均。十一曰正和。皇后受冊以行。十二曰承和。皇太子在其宮。有會以行。至開元又制三和。并前十二和為十五和。三公升階。會訖下階。履行。則奏祫和。享先農。則奏豐和。孔宣父齊太公則奏宣和。宋太祖詔太常竇儼奏樂。改周

樂十二順為十二安。蓋取治世之音安以樂之。義。祀天為高安。祭地為靜安。宗廟為理安。天地宗廟登歌為嘉安。皇帝臨軒為隆安。王公出入為正安。皇帝飲食為和安。皇帝受朝。皇后入宮為順安。皇太子軒懸出入為長安。正冬朝會為永安。郊廟俎入為豐安。祭享酌獻飲福為禧安。文宣王武成王同用永安。籍田先農為靜安。其後太宗又自親撰郊祀昊天四曲。真宗繼撰廟享二曲。仁宗高宗各親撰製樂章。祀圜丘方丘社稷宗廟先農文宣王。各有樂章。

國朝祀圜丘。奏中和肅和等九章。方丘亦奏中和肅和等曲九章。宗廟奏太和壽和等曲一十章。社稷奏廣和凝和等曲十四章。先農奏永和雍和等曲十二章。謹敘樂歌樂章以冠于端。歷代及

國朝

歌章之詳用著于后。

樂歌

虞書詩言志。歌永言。舜作五絃之琴以歌。南風

歌曰。南風之時兮。可以阜吾民之財兮。南風之薰兮。可以解吾民之愠兮。

周官樂師。凡射。以騶虞為節。諸侯以貍首為節。大夫以采蘋為節。士以采芣為節。及徹。率學士而歌徹。

儀禮鄉飲酒。工歌鹿鳴。四牡。皇皇者華。

笙南陔。白華。華黍。乃間歌魚麗。

笙由庚。歌南有嘉魚。笙崇丘。歌南山有臺。笙由儀。乃合樂周南關雎。葛覃卷耳。

召南鵲巢。采蘋。采芣。

燕禮。工歌鹿鳴。四牡。皇皇者華。

笙奏南陔。白華。華黍。乃間歌魚麗。

笙由庚。歌南有嘉魚。笙崇丘。歌南山有臺。笙由儀。遂歌鄉樂周南關雎葛覃卷耳。

召南鵲巢。采芣。采蘋。

大射禮。歌鹿鳴三終。乃管新宮三終。奏貍首以射。

漢廟樂。大祝迎神於廟門。奏嘉至猶古降神。

之樂。

皇帝入廟門。奏永安以為行步之節。猶古采齊肆夏也。乾豆上。奏登歌。登歌再終。下奏休成之樂。就酒東廂。奏永安之樂。

○齊祀南郊。群臣出入奏肅成之樂。牲出入奏引牲之樂。薦毛血奏佳薦之樂。迎送神奏昭夏之樂。

皇帝入壇奏永至之樂。升壇奏登歌。

初獻奏文德宣烈之樂。配享奏高德宣烈之

樂。飲福奏嘉胙之樂。燎位奏昭遠之樂。

還殿奏休和之樂。

北郊。初獻奏地德凱容之樂。次奏昭德凱

容之樂。瘞埋奏肆幽之樂。餘並同南郊。

明堂。初獻奏凱容宣德之樂。賓出入及餘

樂並同南郊。

祠廟。皇帝入廟奏永至之樂。太祝裸地奏

登歌。諸皇祖各奏凱容之樂。飲福奏永胙。

送神奏肆夏之樂。群臣出入。牲出入。薦毛

九日集禮 卷五十一 七
無迎神。詔便殿。並與南郊明堂同。

太祖室奏高德昭烈之樂。穆后神室奏穆德

凱容之樂。高宗奏明和凱容之樂。

藉田。詔驍騎將軍江淹造藉田歌二章。

樂章

祀園丘樂章八首。褚亮。魏徵。虞世南等作。

降神用豫和。

上靈眷命膺會昌。盛德殷薦叶辰良。景福降兮

聖德遠。玄化穆兮天曆長。

皇帝行用太和。

穆穆我后。道膺千齡。登三處大。得一居貞。禮惟

崇德。樂以和聲。百神仰止。天下文明。

登歌奠玉幣用肅和。

闔陽播氣。甄曜垂明。有赫圓宰。深仁曲成。日麗

蒼壁。烟闌紫營。聿遵虔享。式降鴻禎。

迎俎入用雍和。

欽惟大帝。載仰皇穹。始命由燭。爰啓郊宮。雩門

駭聽。雷鼓鳴空。神其介祀。景祚斯融。

酌獻飲福用壽和。

八音斯奏。三獻畢陳。寶祚惟永。暉光日新。

送文舞出迎武舞入用舒和。

疊璧凝影。皇壇路。編珠流采。帝郊前。已奏黃鍾

歌大呂。還符寶曆祚昌年。

武舞用凱安。

昔在炎運終。中華亂無象。鄴郊赤鳥見。邛山黑

雲上。大賚下周車。禁暴開殷網。幽明同叶贊。鼎

祚齊天壤。

送神用豫和。

歌奏畢。兮禮獻終。六龍御兮神將升。明德感兮

非黍稷。降福簡兮祚休徵。

祀方立。樂章八首。 褚亮作。

迎神用順和。

萬物資以化。文泰屬升平。易從業惟簡。得一

斯寧。具儀光玉帛。送舞變成英。黍稷良非貴。明

德信惟馨。

皇帝行用太和。 詞同圜丘。

登歌奠玉幣用肅和。

至哉坤德。皇哉帝祇。開元統紐。合大承規。九宮肅列。六典相儀。永言配命。長保無虧。

迎俎用雍和。

柔而能方。直而能敬。厚載以德。大亨以正。有滌斯牲。布馨斯盛。介茲景福。祚我休慶。

酌獻飲福用壽和。詞同園立。

送文舞出迎武舞入用舒和。

玉幣牲牲分薦享。羽旄干戚遞成容。一德惟寧。

兩儀泰。三光保。合四時。邕。

武舞用凱安。詞同園立。

送神用順和。

陰祇叶贊。厚德方貞。牲幣具舉。簫鼓備成。其豐惟肅。其德惟明。神之聽矣。式鑒虔誠。

享太廟樂章。魏徵褚亮作。

迎神用永和。

於穆烈祖。弘此丕基。永言配命。子孫保之。百神既洽。萬國在茲。是用孝享。神其格思。

皇帝行用太和。詞同園丘。

登歌酌鬯用肅和。

大哉至德。允茲明聖。格于上下。聿遵誠敬。喜樂斯登。鳴球以咏。神其降止。式隆景命。

迎俎用雍和。

崇茲享祀。誠敬兼至。樂以感靈。禮以昭事。粢盛咸潔。牲牲孔備。永言孝思。庶幾不匱。

高祖大武皇帝酌獻用大明。

五祀更運。三正遞升。勛華既沒。禹湯勃興。神武

命代。靈睭是膺。望雲彰德。密緯告徵。上紐天維。

下安地軸。徵師涿野。萬國咸服。偃伯靈臺。九官

允穆。殊域委賚。懷生介福。大禮既飾。大樂已和。

黑章擾圉。赤宇浮河。功宣載籍。德被詠歌。克昌

厥後。百祿是荷。

太宗文皇帝勺獻用崇德。

五運改卜。千齡啓聖。彤雲曉聚。黃星夜映。葉闡

珠囊。圖開玉鏡。下臨萬宇。上齊七政。霧開三象。

塵清九服。海星輝。遠安邇肅。天地交泰。華夷

輯睦。翔泳歸仁。中外禔福。績踰黜夏。勲高前商。
式陳七德。刑設三章。祥禽巢閣。仁獸游梁。千年
惟永。景福無疆。

飲福用壽和。

八音斯奏。三獻畢陳。寶祚惟永。輝光日新。

退文迎武用舒和。

聖敬通神光七廟。靈心薦祚和萬方。嚴禋克配

鴻基遠。明德惟馨。鳳曆昌。

武舞用凱安。

昔在炎運終。中華亂無象。鄴郊赤鳥見。邛山黑

雲上。大賚下周車。禁暴開殷網。幽明同叶贊。鼎

祚齊天壤。

徹豆用雍和。

於穆清廟。聿脩嚴祀。四縣再陳。三獻斯止。籩豆

徹薦。人祇界祉。神惟格思。錫祚不已。

送神用永和。

肅肅清祀。烝烝孝思。薦享昭備。虔恭在茲。雍歌

徹俎。祝嘏陳辭。田光武至。永固鴻基。

大明集禮 卷三十一
社稷樂章。

迎神用順和。

萬物資以化。文奏屬升平。易從業惟簡。得一道
斯寧。具儀光玉帛。送舞變成英。

皇帝行用太和。

穆穆我后。道膺千齡。登三處大。得一居貞。禮惟
崇德。樂以和聲。百神仰止。天下文明。

登歌奠玉帛用肅和。

后土凝德。神功協契。九域底平。兩儀交際。戊期

應序。陰壙展幣。靈車少留。俯歆尊桂。

迎俎用雍和。

美報崇本。嚴恭展事。受露䟽壇。承風啓地。潔粢
登俎。醇犧入饋。介福遠流。群生畢遂。

皇帝酌獻飲福用壽和。

八音斯奏。三獻畢陳。寶祚惟永。輝光日新。

退文迎武用舒和。

神道降祥和。庶品靈心載。德厚群生。水土既調。
三極泰。文武畢備。九區平。

武舞用凱安。

昔在炎運終。中華亂無象。艷郊赤鳥見。邛山黑雲上。大賚下周車。禁暴開殷網。幽明同叶贊。曷祚齊天壤。

送神用豫和。

歌奏畢兮禮獻終。六龍御兮神將升。明德感兮非黍稷。降福簡兮祚休徵。

祭先農樂章。

迎神用誠和。

粒食伊始。農之所先。古今攸賴。是曰人天。耕斯帝籍。播厥公田。式崇明祀。神其福焉。

皇帝行用太和。

穆穆我后。道膺千齡。登三處大。得一居貞。禮惟崇德。樂以和聲。百神仰止。天下文明。

登歌奠玉帛用肅和。

罇彝既列。瑚簋方薦。歌工載登。幣禮斯奠。肅肅享祀。颺颺纓弁。神之聽之。福流環縣。

迎俎用雍和。

前夕視性質明奉俎。沐芳整弁。其儀式序。盛禮畢陳。嘉樂備舉。歆我懿德。非馨稷黍。

酌獻飲福用壽和。

八音斯奏。三獻畢陳。寶祚惟永。暉光日新。

送文迎武用舒和。

羽籥低昂。文綴已干。戚蹈厲武。行初望歲。祈農神所聽。延祥介福。豈云虛。

武舞亞終獻用凱安。

昔在炎運終。中華亂無象。鄴郊赤鳥見。邛山黑

雲上。大賚下周車。禁暴開殷網。幽明同叶贊。昂

祚齊天壤。

送神用誠和。

三推禮就。萬庾祈疑。寅賓志遠。薦衮惟興。降歆肅薦。垂祐祖膺。送神有樂。神其上升。

百神樂章。

降神用豫和。

上靈睠命。膺會昌。盛德殷薦。叶辰良。景福降兮。聖德遠。玄化穆兮。天曆長。

皇帝行用太和。

穆穆我后。道應千齡。登三處大。得一居貞。禮惟
崇德。樂以和聲。百神仰止。天下文明。

登歌奠玉帛用肅和。

序迫歲陰。日經星紀。爰稽茂典。聿崇清祀。綺幣
霞舒。瑞珪虹起。百禮垂裕。萬靈薦祉。

迎俎用雍和。

緹籥效序。玄英晚候。姬蜡開儀。豳歌入奏。蕙馥
雕俎。蘭芬玉酎。大享明祇。永綏多祐。

酌獻飲福用壽和。

八音斯奏。三獻畢陳。寶祚惟永。暉光日新。

送文舞迎武舞用舒和。

經緯兩儀。文化洽。削平萬域。武功成。瑤弦自樂。
乾坤泰。玉鉞長歡。區縣寧。

武舞用凱安。

昔在炎運終。中華亂無象。豐郊赤鳥見。邛山黑
雲上。大賚下周車。禁暴開殷網。幽明同叶贊。鼎
祚齊天壤。

送神用豫和。

歌奏畢。弓禮獻終。六龍御。弓神將升。明德感。弓非黍稷。降福簡。弓祚休徵。

皇太子親釋奠。文宣王樂章。

迎神用誠和。

聖道日用。神幾不測。金石以陳。弦歌載陟。爰釋其菜。匪馨黍稷。來顧來享。是宗是極。

皇太子行用承和。

萬國以貞。光上嗣。三善茂德。表重輪。視膳寢門。遵要道。高闕崇賢。列正人。

登歌奠幣用肅和。

粵惟上聖。有縱自天。旁周萬物。俯應千年。舊章允著。嘉贄孔虔。王化茲首。儒風是宣。

迎俎用雍和。

堂獻瑤篚。庭敷瓊懸。禮備其容。樂和其變。肅肅觀享。雍雍執奠。明德惟馨。蘋蘩可薦。

送文舞迎武舞用舒和。

準集龜開昭聖列。龍躡鳳跄。肅神儀。尊儒敬業。

宏圖闡。緯武經。文盛德敷。

武舞用凱安。詞同園立。

送神用誠和。

醴溢犧象。羞陳俎豆。魯壁疑聞。泗川如覲。里效

覃福。胄延神祐。雅樂清音。送神其奏。

祭武成王樂章。

迎神奏宣和之舞三成。

卜畋不從。兆發非熊。乃傾荒政。爰佐一戎。盛列

載垂。命祀惟宗。日陳上戊。宿嚴閔宮。迎奏嘉至。

感而遂通。

奠幣登歌。奏肅和。

管罄升。羶薌集。上公進。嘉幣執。信以通。俊如及。

恢帝功。錫后邑。四維張。百度立。綿億載。邈難揖。

迎俎酌獻。

五齊潔。元牢碩。椀簋脩。罍尊滌。進具物。揚鴻績。

和奏發。高靈寤。虔告終。繁祉錫。昭秋祀。永無斁。

亞終獻。

貳觴以獻。三變其終。顧此非馨。尚達斯衷。茅縮

大明集禮卷五十一
何致神歆載融。始神載融。拯溺除凶。時維降祐。
永絕興戎。

送神。

明祀方終。備樂斯闋。玄纁就瘞。遵豆告徹。彤享
尚餘。光景玄滅。返歸虛極。神心則悅。

宋

祀圓丘樂章八曲。

建隆元年竇儼撰

降神用高安。

在國南方。時維就陽。以祈帝祉。式致民康。豆籩
鼎俎。金石絲篁。禮行樂奏。皇祚無疆。

皇帝行用隆安。

步武舒遲。升壇肅祗。其容允若。于禮攸宜。
奠玉帛用嘉安。

嘉玉制幣。以通神明。神不享物。享于克誠。
奉俎用豐安。

笙鏞備樂。繭粟陳牲。乃送芳俎。以薦高明。
酌獻用禧安。

丹雲之爵。金龍之勺。挹於尊罍。是曰清酌。
飲福用禮安。

大司馬集禮 卷五十一 十九
潔茲五齊。酌彼六尊。致誠斯至。率禮彌敦。以介
景福。永隆後昆。重熙累洽。帝道攸尊。

亞終獻用正安。

謂天盖高。其聽孔卑。聞樂歆德。介以福禧。

送神用高安。

倏兮而來。忽兮而回。雲馭杳邈。天門洞開。

祭方立樂章。

景祐三年諸臣撰

降神用靜安。

至哉厚德。陟配天長。沉潜剴克。廣大無疆。資生

萬物。神化含章。同和八變。神靈效祥。

升殿用正安。

景風應時。聿嚴苾祀。用事方丘。鏘鏘濟濟。登降
有節。三獻成禮。神其格思。錫我繁祉。

奠玉帛用嘉安。

坤元博厚。對越天明。展事方澤。亶惟顧歆。嘉玉
量幣。祇薦精純。錫我繁祉。燕及函生。

奉俎用豐安。

丕答靈貺。歲祀方立。豆登在列。鼎俎斯儔。牲牲

告具寅畏彌周。柔祇昭格。飈至雲流。
酌獻用光安。

祇事坤元。飭躬敢憚。爰潔粢盛。載嚴圭瓚。清明
內融。嘉旨外粢。介我繁禧。時億時萬。

退文舞進武舞用正安。

於穆媪神。媿德彼天。我脩苾祀。以莫不虔。肆陳
時夏。干羽相宣。靈其來游。降福綿綿。

亞終獻用文安。

禮有祈報。國惟典常。籩豆豐潔。降升齊莊。備物

致志。式薦累觴。來格來享。自天降康。

送神用寧安。

至厚至深。其動也剛。精誠默通。或出其藏。神之
言歸。化斯有光。相我炎圖。萬世無疆。

朝日樂章。

降神用高安。

陽德之母。義馭寅賓。得天久照。首茲三辰。正辭
備物。肅肅振振。淪精降鑒。克享明禋。

奠玉帛酌獻用嘉安。

醴齊良潔。有牲斯純。大采黝冕。乃昭其文。王宮
定位。粢盛苾芬。民事以叙。盛德升聞。

送神用高安。

懸象著明。照臨下土。降福穰穰。德施用普。

夕月樂章。

降神用高安。

凝陰素粹。照臨八紘。麗天垂象。繼日代明。一氣
資始。四時運行。靈祇昭格。備物薦誠。

奠玉幣酌獻用嘉安。

夕耀乘秋。功存宇縣。金奏在懸。以時致薦。祀事

孔明。明靈降眷。潔粢豐盛。倉箱流衍。

送神用高安。

夙陳籩豆。潔誠致祈。垂休保佑。景祚巍巍。

祭風師樂章。

迎神用欣安。

天物網緼。神氣撓之。誰歟其師。維南之箕。俯哉
明庶。我祀惟時。我心孔勞。神其下來。

酌獻用雍安。

我求於神。無臭無聲。神之燕享。惟時專精。大磬
在列。楛燎在庭。侑我桂酒。娛其以聽。

送神。曲名同迎神

荃以止乎。禋禋其容。奄橫四海。蹇莫之窮。時不
驟得。禮與有終。荃其行乎。余心慄慄。

祭雷師樂章。

迎神用欣安。

衆萬之托。動之潤之。昭格孔時。維神之依。泠然
後先。肆我肯顧。是耶非耶。紛其來下。

酌獻用雍安。

瞻彼南山。有虺其出。維螫之奮。維癘之息。春馬
顧享。在夏之日。觴立靡報。皇忍忘德。

送神。曲名同迎神

陰旄載旋。鼓車其鞭。問神安歸。冥然而天。皇南
正命。祀事孔蠲。其臨其歸。億萬斯年。

太廟樂章。

盥洗用乾安。

維皇齊精。醴假于廟。觀盥之初。惟以潔告。衍承

祖宗恤祀昭孝。誠心有孚。介福斯報。迎神用興安。

秬鬯既將。黃鍾具奏。肅我祖考。祗栗以俟。於皇列聖。在帝左右。監觀于茲。雲車來下。

奉俎用豐安。

有碩其牲。登于大房。肅展以享。庶幾迪嘗。匪膺是告。我民其康。保艾爾後。垂休無疆。

詣太祖室酌獻用大定。

為民請命。皇祖赫臨。天地並貺。億萬同心。造邦

以德。介福宜深。挹彼惟旨。真游居歆。

詣太宗室酌獻用大定。

皇矣太宗。嗣服平成。益奮神旅。再征不庭。文武秉德。仁孝克明。以聖傳聖。對越紫清。

真宗室用熙文。

思文真宗。體道之崇。懔威赫靈。遵制揚功。珎符鼎來。告成登封。盛德百世。於昭無窮。

仁宗室用美成。

仁德如天。徧覆無偏。功濟九有。恩涵八埏。齊民

大明集禮卷五十一
受康朝野晏然擊壤歌謠四十二年

降殿出小次用乾安。

於皇我后。祇戒專精。躬製聲詩。文思聰明。雍容
戾止。玉立端誠。神聽如在。福祿來寧。

文舞退武舞進用正安。

八音諧律。綴兆充庭。進旅退旅。肅恭和平。盛薦
祖宗。靈鑒昭升。象功崇德。適觀厥成。

亞終獻用正安。

疏畧三舉。誠心一純。孰陪予祀。公族振振。神其

醉止。燕娛杳冥。於斯萬年。綏我斯成。

飲福用禧安。

赫赫明明。維祖維宗。監于文孫。維德之同。日靖
四方。亦同其功。億萬斯年。以承家邦。

送神用興安。

神之來游。風馬雲車。奄留放。顧瞻欵欵。神之
還歸。鈞天帝居。監觀于下。何福不除。

祭社稷樂章。

降神用安寧。

五祀之本。社稷有嚴。芟作伊始。夫敢不虔。吉日
維戊。式薦豆籩。其神來格。用介有年。

升壇用正安。

坤地之道。粒食有先。歲謹祈報。禮嚴豆籩。降登
裸薦。罔或不虔。以似以續。宜屢曲豆年。

奠幣用嘉安。

土發而祭。農祥是期。籩豆加籩。典禮有彝。惟茲
珪幣。用告肅祗。神靈降鑒。錫我繁釐。

奉俎用豐安。

嘉承天和。黍稷翼翼。默相農功。伊神之德。俎實
犧牲。舊章是式。嗣有豐年。我庾惟億。

酌獻用嘉安。

封土崇祀。有烈在民。千載不昧。福此人羣。洗爵
奠尊。有酒其馨。神具醉止。豈樂忻忻。

亞終獻用文安。

風雨時若。自天降康。稼穡滋殖。自神發祥。穀我
婦子。豐年穰穰。報本嚴祀。齊明免臧。

送神用寧安。

乃粒烝民。功昭萬古。國有常祀。薦獻式敘。肅肅

雍雍。舊章咸舉。神保聿歸。介我稷黍。

望瘞用正安。

地載萬物。民資乃功。報本稱祀。大稷攸同。禮樂

既備。訖埋愈恭。神其降嘏。時和歲豐。

先農樂章。

迎神用靜安。

先農播種。九穀務滋。靈壇致享。黛耜陳儀。日惟

吉亥。運屬純熙。樂之作矣。神其格思。

奠玉帛用嘉安。

親耕展祀。明靈來格。九有駿奔。百司庀職。獻奠

肅肅。登降翼翼。祈彼豐穰。福流萬國。

奉俎用豐安。

肅陳韶武。祇應犧牲。乃迎黃俎。以率躬耕。

亞終獻用正安。

祀惟古典。食乃民天。歆茲潔祀。以應祈年。亞獻

式陳芳薦。爰致虔誠。神其降鑒。永福黎甿。終獻

送神用靜安。

九日集禮 卷五十一 三十一
明禋絙壇。靈風肅然。登歌已闋。神馭將旋。道光
帝籍。禮衛公田。鑒茲躬稼。永錫豐年。

望祭山川

迎神用凝安。

升壇用同安。

奠幣用明安。

酌獻用成安。

送神用寧安。以上並十章八句其辭亡

禘祭百神樂章

降神用同安。樂辭此辭與祈其來享

百物蕃阜。四方順成。通其八禘。合乃嘉平。旨酒
斯醇。大庖孔盈。萬靈來格。威儀以成。

奠幣酌獻用嘉安。天祚之象。歆幣而祭。即歸

肅肅靈壇。昭昭上天。潔粢豐盛。以享以虔。百神
咸萃。六樂斯縣。介茲景福。期於有年。

送神用高安。

來顧來享。禮成樂備。靈馭翩翩。雲行雨施。
文宣王釋奠樂章

迎神用疑安。

黃鍾宮。應鍾羽。

大呂角。

大簇徵。

大哉宣聖道。尊德崇。維持王化。斯民是宗。典祀有常。精純並隆。神其來格。於昭盛容。

生而知之。有教無私。成均之祀。威儀孔時。維茲初丁。潔我盛粢。永適其道。萬世之師。

巍巍堂堂。其道如天。清明之象。應物而然。時維上丁。備物薦誠。維新禮典。樂諧中聲。

聖王生知。闡乃儒規。詩書文教。萬世昭垂。良日維丁。靈承不爽。揭此精虔。神其來享。

盥洗用同安。

右文興化。憲古師經。明祀有典。吉日維丁。豐犧在俎。雅奏在庭。周旋陟降。福祉是膺。

升奠用同安。

誕興斯文。經天緯地。功加于民。寔千萬世。笙鏞和鳴。粢盛豐倍。肅肅降登。歆茲秩祀。

奠幣用明安。

自生民來。孰底其盛。惟王神明。度越前聖。粢幣具成。禮容斯稱。黍稷非馨。惟神之聽。

奉俎用豐安。

道同乎天。人倫之至。有享無窮。其興萬世。既潔斯牲。粢明醑旨。不懈以忱。神之來暨。文宣王位酌獻用成安。

大哉聖王。實天生德。作樂以崇。時祀無斁。清醑惟馨。嘉牲孔碩。薦羞神明。庶幾昭格。充國公位酌獻用成安。

庶幾屢空。淵源深矣。亞聖宣猷。百世宜祀。吉蠲斯辰。昭陳尊簋。旨酒欣欣。神其來止。

鄒國公位酌獻。

道之由興。於皇宣聖。惟公之傳。人知趨正。與享在堂。情文實稱。萬年承休。假哉天命。

亞終獻用文安。

百王宗師。生民物軌。瞻之洋洋。神其寧止。酌彼金罍。惟清且旨。登獻惟三。於嘻成禮。

徹豆用娛安。

犧象在前。豆籩在列。以享以薦。既芬既潔。禮成樂備。人神和悅。祭則受福。率遵無越。

大明集禮 卷五十一
送神用凝安。

望瘞

盥洗同

有嚴學宮。四方來宗。恪恭祀事。威儀雍雍。歆茲惟馨。飈御旋復。明禋斯畢。咸膺百福。

釋奠武成王樂章

迎神用凝安。

於赫烈武。光昭古今。載嚴祀事。致備惟欽。既潔其牲。既諧其音。神之格思。來顧來歆。

升殿用同安。

肅肅廟中。有嚴階城。匪棘匪徐。進退可則。冕服

是儀。環佩有節。神之鑒觀。率履不越。

奠幣用明安。

祀率舊典。禮崇駿功。齊明中正。彤饗豐融。量幣宿冊。周旋鞠躬。神其昭受。幽贊無窮。

武成王酌獻用成安。

赫赫尚父。時惟鷹揚。神潛翰畧。襟抱帝王。談笑致主。竹帛流芳。國有嚴祀。載稽典常。

留侯位酌獻用成安。

眷彼留侯。竒籌贊漢。依乘風雲。勒功盛旦。克配

明禋儀刑有煥英氣如生來格來衍。

亞終獻用正安。

配位同

道助文德言為世師功名不泯祀事無遺旨酒惟馨具醉在茲有嘉累獻神其燕娛。

送神用凝安。

日惟上戊神顧精純禮備三獻樂成七均奄流洋洋流福無垠言旋恍惚空想如存。

○園立樂章

大德定擬

皇帝入中壝奏黃鍾宮。

赫赫有臨洋洋在上克配皇祖於穆來饗肇此大禋乾文弘朗被袞玄立巍巍圓象。

皇帝盥洗奏黃鍾宮。

翼翼孝思明德洽禮功格玄穹有光帝始著我精誠潔茲薦洗幣玉攸奠永集嘉祉。

升壇奏大呂宮。

天行惟健盛德御天日月龍章筭篋宮縣藁鞞尚明禮辟蒼玄神之格思香升燔烟。

降神奏天成之曲。園鍾宮。

大明集禮 卷五十一 三十一
烝哉皇元。丕承帝眷。報本貴誠。于郊殷薦。藁鞞
載陳。雲門六變。神之格思。來處來燕。

盥洗奏隆成之曲。黃鍾宮

肇禋南郊。百神受職。齊潔惟先。匪馨惟稷。廼沃
廼盥。祠壇是陟。上帝監觀。其儀不忒。

升壇奏隆成之曲。大呂宮

於穆園壇。陽郊奠位。孔惠孔時。吉蠲惟饗。降登
祗若。百禮既至。頌言居歆。允集熙事。

奠玉幣奏欽成之曲。黃鍾宮 正配位同

謂天盖高。至誠則格。克祀克禋。駿奔百辟。制幣
斯陳。植以蒼璧。神其降康。俾我多益。

司徒奉俎奏寧成之曲。黃鍾宮

我牲既潔。我俎斯實。笙鏞克諧。籩豆有飗。神來
宴娛。歆茲明德。永錫繁禧。如幾如式。

昊天上帝位酌獻奏明成之曲。黃鍾宮

於昭昊天。臨下有赫。陶匏薦誠。馨聞在德。酌言
獻之。上靈是格。降福孔皆。時萬時億。

皇地祇位酌獻。大呂宮

至哉坤元。與天同德。函育群生。玄功莫測。合享
園壇。舊典時式。申錫無疆。聿寧皇國。

太祖皇帝酌獻 黃鍾宮

禮大報本。郊定天位。皇皇神祖。反始克配。至德
難名。玄功弘濟。帝典式敷。率育攸暨。

飲福奏 大呂宮

特牲享誠。備物循質。上帝居歆。百神受職。皇武
昭宣。孝祀芬苾。萬福攸同。下民陰隲。

皇帝出入小次奏 黃鍾宮

惟天為大。惟帝享帝。以配祖考。肅贊靈祉。定極
崇功。永我昭事。升中于天。象地畢至。

文舞退武舞進奏和成之曲 黃鍾宮

羽籥既竣。載揚玉戚。一弛一張。匪舒匪棘。八音
克諧。萬舞有奕。永觀厥成。純嘏是錫。

亞終獻奏和成之曲 黃鍾宮

有嚴郊禋。恭陳玉幣。大禧是承。載祗載肅。上帝
居歆。馨香既飫。惠我無疆。介以景福。

徹豆奏寧成之曲 大呂宮

三獻攸終。六樂斯備。既右享之。徹其有踐。洋洋在上。默默靈眷。明禋告成。於皇錫羨。

送神奏天成之曲。

圜鍾宮

神之來歆。如在左右。神保聿歸。靈旂先後。恢恢上圓。無聲無臭。日監孔昭。思皇多祐。

望燎位奏

黃鍾宮

熙事備成。禮文郁郁。紫煙聿升。靈光下燭。神人樂康。永膺馘穀。祚我不平。景命有僕。

皇帝出中壝奏

黃鍾宮

泰壇承光。寥廓玄曖。暢我揚明。享儀惟大。九服敬宣。聲教無外。皇拜天祐。照臨斯屆。

宗廟樂章

皇帝入門奏順成之曲。

無射宮

熙熙雍雍。六合大同。維皇有造。典禮會通。金奏玉戛。祗款神宗。感格如響。嘉氣來叢。

盥洗奏順成之曲。

無射宮

天德維何。如水之清。維水內曜。配彼天明。以滌以濯。犧象光晶。孝思惟則。式薦忱誠。

升堂登歌奏順成之曲。夾鍾宮

皇明燭幽。泐時制作。宗廟降登。時若。趨以

采齊。聲容有恪。曰藝曰文。監茲衍樂。

出入小次奏昌寧之曲。無射宮

於皇神宮。象天清明。肅肅來止。相維公卿。威儀

孔彰。君子攸寧。神之休之。緩我思成。

迎神奏思成之曲。黃鍾宮三成

齋明盛服。翼翼靈眷。禮備多儀。樂成九變。烝烝

孝心。若聞且見。肝蠶端臨。來寧來燕。

升殿奏肅寧之曲。夾鍾宮中

祀事有嚴。太宮有恆。陟降靡違。孔容翼翼。籩豆

旅陳。鍾磬翕繹。於昭吉蠲。神保是格。惟宮

司徒奉俎。奏嘉成之曲。無射宮

色純體全。三犧五牲。鸞刀屢奏。毛血載羨。神具

饜飫。聽我磬聲。居歆有求。胡考之寧。

太祖室奏開成之曲。無射宮

天扶昌運。混一中華。爰有真人。奮起龍沙。際天

開宇。亘海為家。肇脩裡祀。萬世無涯。

睿宗室奏昭成之曲

無射宮

天啓深仁。頊世而昌。追惟顯考。敢後光揚。徽儀肇舉。禮備音鏘。皇靈監止。降釐無疆。

飲福奏釐成之曲

夾鍾宮

穆穆天子。禋祀太宮。禮成樂備。敬徹誠通。神胥樂止。錫之醇醲。天子萬世。福祿無窮。

文舞退武舞進奏肅成之曲

無射宮

幽通神明。所重精禋。清宮肅肅。百禮具陳。九韶克諧。八佾粃粃。靈光昭答。天休日申。

徹豆奏豐寧之曲

夾鍾宮

豆籩芬苾。金石鏘鏗。禮終三獻。樂奏九成。有嚴執事。進徹無聲。神保聿歸。萬福來寧。

送神奏保成之曲

萬鍾宮

神主在室。神靈在天。禮成樂闋。神返幽玄。降福冥冥。百順無愆。於皇孝思。于斯萬年。

社稷樂章

降神奏鎮寧之曲

林鍾宮

以社以方。國有彝典。大哉元德。基祚綿遠。農功

大明集禮 卷五十一 三十一
萬世於焉報本。顯相默祐。降監壇墀。

盥洗奏肅寧之曲。

太簇宮

禮備樂陳。辰良日吉。挹彼尊罍。馨芬黍稷。濯漑
揭虔。維巾及幕。萬年嚴祀。踰踰受職。

升壇奏肅寧之曲。

應鍾宮

春祈秋報。古今彝章。民天是資。神靈用彰。功崇
禋嚴。人阜時康。雍雍為儀。燔芬苾香。

正配位奠玉幣奏億寧之曲。

太簇宮

地示嚮德。稽古美報。幣帛斯陳。圭璋貳縑。載烈
載燔。肴羞致告。雨暘時若。丕圖永保。

奉俎奏豐寧之曲。

林鐘宮 太簇宮

我稼既同。羣黎徧德。我祀如何。牲牲孔碩。有翼
有嚴。隨方布色。報功求福。其儀不忒。

酌獻奏保寧之曲。

太簇宮

異世同德。於皇聖造。降茲嘉祥。衛我大寶。生乃
烝民。侔德覆燾。厥作裸將。有相之道。

配位酌獻奏保寧之曲。

太簇宮

以御田祖。皇家秩祀。有民人焉。盍究本始。惟敘

惟脩誰實介止。酒旨且多。盛德宜配。

亞終獻奏咸寧之曲。
太簇宮

以引以翼。來處來燕。豆籩牲牢。有楚有踐。庸荅

神休。神亦錫羨。土穀是依。成此酬獻。

徹豆奏豐寧之曲。
應鍾宮

文治脩明。相成田功。功為特殊。儀為特隆。終如

其初。誠則能通。明神毋忘。時和歲豐。

送神奏鎮寧之曲。
林鍾宮

不屋受陽。國所崇敬。以興來歲。苞秀堅穎。雲軒

莫駐。神其諦聽。景命有僕。與國同來。

望塵位奏肅寧之曲。
大簇宮

雅奏肅寧。繁釐降格。篚厥玄黃。丹誠烜赫。肇祀

以歸。瞻言咫尺。萬年攸介。丕承帝德。

先農樂章

降神奏鎮寧之曲。
林鍾宮

民生斯世。食為之天。恭惟大聖。盡心於田。仲春

劭農。明祀吉蠲。馨香感神。用祈豐年。

盥洗奏肅寧之曲。
太簇宮

洞酌行潦。真足為薦。奉茲潔清。神在乎。分作
甘霖。沾溉芳甸。慎于其初。誠意攸見。

升壇奏肅寧之曲。應鍾宮

有椒其馨。維多且旨。式慎爾儀。登降庭止。黍稷
稻粱。民無渴飢。神嗜飲食。永綏嘉祉。

正配位奠玉帛奏億寧之曲。太簇宮

奉幣維恭。前陳嘉玉。聿昭威儀。肅雝純。南郊

深耕。麻麥禾菽。用祈三登。膺受多福。

奉俎奏豐寧之曲。太簇宮

奉牲孔嘉。登俎豐備。地官駿奔。趨進。肥實

蕃孳。歆此誠意。有年斯今。均被神賜。

酌獻奏保寧之曲。大簇宮

寶壇巍煌。神應如響。備膾咸有。牲體必芬。洋洋
如在。降格來享。秉誠罔怠。群生瞻仰。

配位奏保寧之曲。太簇宮

酒清斯香。牲碩斯大。具列觴俎。精意斯會。民命
維食。稗莠無害。我倉萬億。神明攸介。

亞終獻奏咸寧之曲。

至誠攸感。貯嚮潛通。百穀嘉種。爰降時豐。祈年
孔肅。稼穡惟重。俯歆醴齊。載揚歌頌。

徹豆奏豐寧之曲。應鍾宮

有來雍雍。存誠敢匱。廢徹不遠。靈神攸嗜。孔惠
孔時。三農是宜。眉壽萬歲。穀神丕乂。

送神奏鎮寧之曲。林鍾宮

焄蒿悽愴。萬靈來矣。靈神具醉。聿言旋歸。歲豐
時和。風雨應期。皇圖萬年。永膺洪禧。

望瘞奏肅寧之曲。

禮成文備。歆受清祀。加牲兼幣。陳玉如儀。靈御
言旋。面陰昭瘞。集茲嘉祥。常致豐歲。

文宣王釋奠樂章

迎神至望瘞 並與宋同

邠國公酌獻奏成安。南呂宮

心傳忠恕。一以貫之。爰述大學。萬世訓彛。惠我
光明。尊聞行知。繼聖迪後。是享是宜。

沂國公酌獻奏成安。南呂宮

公傳自曾。孟傳自公。有嫡緒承。允得其宗。提綱

開蘊乃作中庸。脩于元聖億載是崇。

大明集禮卷五十一

