



74  
6271  
3









74  
6271  
3

漢制攷卷之三

儀禮

士冠禮所卦者注所以畫地記爻 疏筮法依七八九

六之爻而記之但古用木畫地今則用錢以三少為

重錢重錢則九也三多為交錢交錢則六也兩多一

少為單錢單錢則七也兩少一多為拆錢拆錢則八

也案少牢云卦者在左坐卦以木故知古者畫卦以

木也

有司如主人服注有司羣吏有事者謂主人之吏所自



去五味均平藏





辟除府史以下今時卒吏及假吏是也 疏周禮三百六十官之下皆有府史胥徒不得君命主人自辟除去役賦補置之周禮皆云府史此云羣吏史亦一也故舉漢法爲證

抽上鞮注鞮藏箠之器今時藏弓矢者謂之鞮丸也 疏此舉漢法爲況亦欲見韜弓矢者以皮爲之故詩云象弭魚服是以魚皮爲矢服則此鞮亦用皮也 設洗直于東榮注洗承盥洗者棄水器也士用鐵榮屋翼也周制自卿大夫以下其室爲夏屋水器尊卑皆

用金壘及大小異 疏士用鐵者案漢禮器制度洗之所用士用鐵大夫用銅諸侯用白銀天子用黃金也檀弓孔子云見若覆夏屋者矣鄭注云夏屋今之門廡漢時門廡也兩下爲之故舉漢法以況夏屋兩下爲之或名兩下屋爲夏屋夏后氏之屋亦爲夏屋鄭云卿大夫以下其室爲夏屋兩下而周之天子諸侯皆四注金壘此亦案漢禮器制度尊卑皆用金壘及其大小異榮卽今之搏風云榮者與屋爲榮飾言翼者與屋爲翅翼



韎韐注今齊人名禱爲韎韐

緇布冠缺項青組纓屬于缺緇纒廣終幅長六尺皮弁  
笄爵弁笄注缺讀如頰緇布冠無笄者著頰圍髮際  
結項中隅爲四綴以固冠也今未冠笄者著卷幘頰  
象之所生也滕薛名齒爲頰纒今之幘梁也笄今之  
簪 疏著頰圍髮際者無正文約漢時卷幘亦圍髮  
際故知也頰象之所生者此舉漢法以況義漢時男  
女未冠笄者首著卷幘之狀亦以布帛之等圍繞髮  
際爲之漢時滕薛二國云齒齒卷幘之類亦遺象故

爲況也幘梁亦舉漢法爲況幘梁之狀鄭目驗而知  
至今久遠亦未審也

有篚注篚竹器如笊者 疏舉漢法爲況也

緇布冠各一匣注緇布冠今小吏冠其遺象也匣竹器  
名今之冠箱也 疏緇布冠士爲初加之冠冠訖則  
弊之不用庶人則常著之故詩云臺笠緇撮是庶人  
以布冠常服者以漢之小吏亦常服之故舉爲況冠  
箱亦舉漢法爲況

屨青絢注絢之言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在屨頭



疏此以漢法言之今之履頭見有下鼻似刀衣鼻故以為況也

大古冠布注白布冠者今之喪冠是也

周弁殷冔夏收注其制之異亦未聞 疏案漢禮器制度弁冕周禮弁師相參周之冕以木為體廣八寸長尺六寸績麻三十升布為之上以元下以纁前後有旒尊卑各有差等天子玉笄朱紘其制可聞云未聞者但夏殷之禮亡其制與周同異亦如上未聞也士昏禮女次注次首飾也今時髮也

姆注若今時乳母矣 疏漢時乳母則選德行有乳者為之并使教子

纒笄注纒緇髮笄今時簪也 疏簪舉漢為況義

被穎黼注卿大夫之妻刺黼以為領如今偃領矣 疏舉漢法鄭君目驗而知至今已遠偃領之制亦無可知也

爾雅黼領謂之褱注繡刺黼文以褱領

婦執笄注竹器而衣者其形蓋如今之筓蓆盧矣 疏此舉漢法以況義但去今已遠其狀無以可知也



鄉飲酒禮注今郡國十月行此飲酒禮 疏漢時已罷

諸侯之國而為郡郡有太守而封王子母弟者仍為

國故云郡國也

鄉朝服注今郡國行鄉飲酒之禮元冠而衣皮弁服與

禮異

鄉射禮注今郡國行此禮以季春 疏漢時雖無諸侯

國而置郡為守其王之子弟猶名國其君曰相故鄭

注禮記云如今從太守相臨之禮是也引之者證時

節與周異也

主人朝服注今郡國行此鄉射禮皮弁服與禮為異

疏引之者欲見與周異也

不及地武注武迹也中人之迹尺二寸 疏無正文蓋

目驗當時而言漢禮云五武成步步六尺或據此而

言也

中十尺注方者也用布五丈今官布幅廣二尺二寸旁

削一寸 疏此言十尺用布五幅幅廣二尺二寸兩

畔各削一寸為縫幅各二尺在故五幅為一丈也漢

法幅二尺二寸亦古制存焉故舉以為況周禮鄭志



純三只只八寸二尺四寸者據繪幅也

燕禮設洗當東霤注當東霤者人君為殿屋也亦南北以堂深 疏漢時殿屋四向流水故舉漢以況周言

東霤明亦有西霤對大夫士言東榮兩下屋故也

坐行之注若今坐相勸酒

大射儀同

燕朝服於寢注今辟雍十月行此燕禮元冠而衣皮弁服與禮異也 疏引漢法欲見與古異者周時元冠服則緇布衣今衣皮弁服是其異也

大射儀有豐注近似豆大而卑矣 疏既用豆為形還

近似籩豆之豆舉漢法而知

司射適次注次若今時更衣處張幃席為之

聘禮釋幣於行注今時民春秋祭祀有行神古之遺禮乎 疏鄭以行神無正文雖約檀弓猶引漢法為況

束帛注帛今之璧色繪也 疏周禮大宗伯孤執皮帛

鄭注亦然束帛亦與璧色同以其相配但未知正用何色耳

及郊注遠郊百里近郊各半之 疏尚書君陳序云命君陳分正東郊成周鄭注周之近郊五十里今河南



洛陽相去則然鄭以目驗知之

以二竹篋方元被纁裏有蓋注竹篋方者器名也以竹為之狀如篋而方如今寒具筥筥者圓此方耳疏寒具若籩人先鄭云朝事謂清朝未食先進寒具口實之籩實以冬食故謂之寒具筥圓此方者方圓不同為異也

束紡注紡紡絲為之今之縛也疏鄭注周禮內司服

云素紗者今之白縛也則此束紡者素紗也故據漢

法況之

縛息絹反聲類以為今正絹字

百名以上書於策不及百名書於方注名書文也今謂之字疏鄭注論語亦云古者曰名今世曰字許氏說文亦然名者即今之文字也

圭與纁皆九寸注雜采曰纁以韋衣木板飾以三色再就疏依漢禮器制度而知也但木板大小一如玉制然後以韋衣之大小一如其板

卿大夫訝注訝主國君所使接待賓者如今使者護客十六斗曰斂注今江淮之間量名有為斂者今文斂為逾

論語注十六斗曰庾正義庾逾斂其數同



四秉曰筥注筥穢名也若今萊易之間刈稻聚把有名  
爲筥者

公食大夫禮漿飲注載漿也 疏載之言載以其汁滓  
相載故云載漢法有此名故也

腳臙曉注今時臙也

覲禮斧依注依如今緋素屏風也有繡斧文所以示威  
也斧謂之黼 疏案爾雅牖戶之間謂之辰以屏風  
爲斧文置於依地孔安國顧命傳云辰屏風畫爲斧  
文置戶牖間是也言緋素者緋赤也素白也漢時屏

風以緋素爲之象古者白黑斧文故鄭以漢法爲況  
喪服冠六升注布八十縷爲升升字當爲登登成也今  
之禮皆以登爲升俗誤已行久矣

總袞裳注凡布細而疏者謂之總今南陽有鄧總 疏  
謂漢時南陽郡鄧氏造布有名總

櫛笄注櫛笄者以櫛之木爲笄或曰榛笄有首者若今  
時刻鏤摘頭矣 疏摘頭之物刻鏤爲之此笄亦在  
頭而云首爲大飾明首亦刻鏤之故舉漢法況之也  
鬢注鬢露紒也以麻者自項而前交於額上卻繞紒如



著慘頭焉 疏鄭引漢法慘頭況者古之括髮其髮之狀亦如此

繩菲注今時不借也 疏周時人謂之屨子夏時人謂之菲漢時謂之不借

士喪禮浴衣於篋注浴衣已浴所衣之衣以布為之其制如今通裁 疏布單衣漢時名為通裁故舉漢法為況

溷濯注古文溷作涿荆沔之間語 疏豫州人語 連絢注絢屨飾如刀衣鼻在屨頭上以餘組連之 疏

以漢時刀衣鼻況絢在屨頭上以其皆有孔得穿繫于中而過若無絢則謂之鞮屨

貝三注貝水物古者以為貨江水出焉 疏漢書食貨志云五貝為朋又有大貝牡貝之等以為貨用

免于房注免之制未聞舊說以為如冠狀廣一寸此用麻布為之狀如今之著慘頭矣

後漢向栩好被髮著絳綃頭注綃當作幪

髮于室注既去纒而以髮為大紒如今婦人露紒其象也其用麻布亦如著慘頭然



葵菹芋注齊人或名全菹爲芋 疏菹法舊短四寸者

全之若長於四寸者亦切之

敦注敦有足則敦之形如今酒敦

既夕禮薦車注薦進也進車者象生時將行陳駕也今

時謂之魂車 疏鄭舉漢法況之以其神靈在焉

用軸注軸軹軸也軸狀如轉轆 疏此以漢法況之漢

時名轉軸爲轉轆

薦馬纓注纓今馬鞅也 疏古者謂之纓漢時謂之鞅

故舉漢法爲況也

池注池者象宮室之承霤以竹爲之狀如小車笭衣以

青布 疏此鄭依漢禮而言 喪大記注同 疏鄭以

箱必猶 狹長

齊注齊居柳之中央若今小車蓋上蕤也 疏漢時小

車蓋上有蕤在蓋之中央故舉以爲說

甸人抗重注今時有死者鑿木置食其中樹於道側由

此

脾析注脾讀爲雞脾 之脾 疏時俗有此語故讀從

之也



中帶注若今之禪穆

隸人注罪人也今之徒役作者也

於注今之輦也

不饋于下室注下室如今之內堂正寢聽朝事 疏下

室既為燕寢故鄭舉漢法內堂況之

土虞禮墮祭注齊魯之間謂祭為墮 疏齊南魯北謂

祭為墮者由墮下而祭因即謂祭為墮

三个注今俗或名枚曰個音相近 特牲禮注个猶枚也今俗言物數若云若

千個者此讀然

乾肉注如今涼州烏翅矣 疏漢時乾脯似之故鄭以

今曉古也

主婦亦拜賓注拜之於闈門之內闈門如今東西掖門

疏案爾雅釋宮云宮中之門謂之闈則闈門在宮

內漢時宮中掖門在東西若人左右掖故舉以為況

也

鉤祖注如今環衣也 釋文作擗衣音宣 疏若漢時人環衣以

露臂

特牲饋食禮於在其南注於之制如今大木輦矣上有



四周下無足 疏鄭舉漢法以曉古

棘心匕刻注刻若今龍頭

有司徹注桃謂之歆讀如或春或枕之枕字或作桃者  
秦人語也此二匕者皆有淺升狀如飯糝 疏此以

漢法況之

舉觶注古文觶皆為爵延熹中詔校書作觶

禮記

曲禮乘安車注安車坐乘若今小車也 疏古者乘四  
馬之車立乘此臣既老故乘一馬小車坐乘也

云漢世駕一馬而坐乘也

請業則起請益則起注起若今摳衣前請也 疏漢時

受學有摳衣前請之法鄭引證之也

在醜夷不爭注四皓曰陛下之等夷

不以隱疾注俗語云隱疾難為醫

用挾注今人或謂箸為挾提

量鼓疏隱義云東海樂浪人呼容十二斛者為鼓

禮不諱嫌名釋文案漢和帝名肇不改京兆郡魏武帝  
名操陳思王詩云脩阪造雲日是不諱嫌名



君天下曰天子注今漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇帝  
量幣注今河東云幣帛也

使某羞注羞進也古者謂侯為進 疏古時謂迎客為

進漢時謂迎客為侯

棋注棋枳也有實今邳邳之東食之

檀弓蟻結于四隅注殷之蟻結似今蛇文畫

置翬注牆柳衣翬以布衣木如攝與 疏攝是漢時之

扇與疑辭鄭恐人不識翬體故云

覆夏屋注夏屋今之門廡也其形旁廣而卑 疏殷人

以來始屋四阿夏家之屋唯兩下而已無四阿如漢  
之門廡

重霤注今宮中有承霤云以銅為之

漢宣帝紀金芝產函德殿銅池中注銅池承霤也

以銅為之

衽每束一注衽今小要衽 疏漢時呼衽為小要也

厭冠注今喪冠其服未聞

豐碑注斲大木為之形如石碑於椁前後四角樹之穿

中於間為鹿盧下棺以綵繞天子六綵四碑前後各



重鹿盧也 疏案春秋天子有隧以羨道下棺所以

用碑者凡天子之葬掘地以爲方壙漢書謂之方中

桓楹注四植謂之桓 疏案說文桓亭郵表也謂亭郵

之所而立表木謂之桓卽今之橋旁表柱也

王制大國三卿皆命於天子注命於天子者天子選用

之如今詔書除吏矣

制國用注如今度支經用

狄鞮注今冀部有言狄鞮者

史以獄成告於正注正於周鄉師之屬今漢有正平丞

秦所置 疏案漢書百官公卿表廷尉秦官掌刑辟

有正左右監宣帝地節三年初置左右平鄭見古有

正連言平耳此王制多是殷法秦則放殷置之

執左道注左道若巫蠱及俗禁 疏盧云左道謂邪道

地道尊右右爲貴故漢書云右賢左愚右貴左賤故

正道爲右不正道爲左巫蠱案漢書武帝時江充埋

桐人於太子宫是也俗禁者若前漢張竦行辟反支

後漢書郭躬傳有陳伯子者出辟往亡入辟歸忌是

也



周尺注周尺之數未詳聞也案禮制周猶以十寸爲尺蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸則步更爲八八六十四寸以此計之古者百畝當今百五十六畝二十五步古者百里當今百二十五里疏鄭卽以古周尺十寸爲尺八尺爲步則步八十寸鄭又以今周尺八寸爲尺八尺爲步則今步皆少於古步一十六寸也是今步別剩六十寸

月令魚上冰注夏小正正月啓蟄魚陟負冰漢始亦以驚蟄爲正月中疏漢之時立春爲正月節驚蟄爲正月中雨水爲二月節春分爲二月中氣至前漢之末以雨水爲正月中驚蟄爲二月節故律歷志云正月立春節雨水中二月驚蟄節春分中是前漢之末劉歆作三統歷改驚蟄爲二月節鄭以舊歷正月啓蟄卽驚也故云漢始亦以驚蟄爲正月中但蟄蟲正月始驚二月大驚故在後移驚蟄爲二月節雨水爲正月中

鴻鴈來注今月令鴻皆爲候疏月令出有先後入禮記者爲古不入禮記者爲今則呂氏春秋是也



先立春三日疏周法五時迎氣皆前期十日而齋散齋七日致齋三日今秦法簡省故三日也

迎春注周近郊五十里 疏鄭注尚書君陳序云天子近郊五十里今河南洛陽相去則然是也

草木萌動注農書曰土長冒橛陳根可拔耕者急發

疏案漢書藝文志農書有九家百一十四篇鄭所引

農書先師以為汜勝之書也漢書注成帝時為侍郎

使教田三輔也土長冒橛者謂置橛以候土侍郎按漢書注

云議郎

始雨水注漢始以雨水為二月節 疏漢初驚蟄為正

月中雨水為二月節至後來事稍變改故律歷志云

雨水為正月中驚蟄為二月節由氣有參差故也

省囹圄注囹圄所以禁守繫者若今別獄矣桎梏今械

也 疏崇精問曰獄周曰圜土殷曰羑里夏曰均臺

囹圄何代之獄焦氏答曰月令秦書則秦獄名也漢

曰若盧魏曰司空是也

日夜分疏馬融曰晝有五十刻夜有五十刻據日出入

為限蔡邕以為星見為夜日入後三刻日出前三刻



皆屬晝晝有五十六刻夜有四十四刻鄭康成注尚書云日中星以爲日見之漏五十五刻不見之漏四十五刻與蔡校一刻也大畧亦同

大合樂注其禮亡今天子以大射郡國以鄉射禮代之命大尉注三王之官有司馬無大尉秦官則有大尉今俗人皆云周公作月令未通於古 疏俗人謂賈逵馬融之徒皆云月令周公所作故王肅用焉爲來歲受朔日注秦以建亥之月爲歲首於是歲終使諸侯及鄉遂之官受此法焉

命大史釁龜筮注周禮龜人上春釁龜謂建寅之月也秦以其歲首使大史釁龜筮與周異矣 疏秦以孟冬爲歲首謂建亥月

大飲烝注其禮亡今天子以燕禮郡國以鄉飲酒禮代之

臘先祖五祀

左傳虞不臘矣正義月令孟冬臘門閭及先祖五祀臘之見於傳記者唯月令與此二文而已秦本紀惠王十二年初臘始皇三十一年更改臘曰嘉



平蔡邕獨斷云臘者歲終大祭縱吏民宴飲非迎氣故但送不迎應劭風俗通云案禮傳夏日嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者獵也田獵取獸祭先祖也此言虞不臘矣明當時有臘祭周時臘與大蜡各爲一祭言漢改曰臘不蜡而爲臘耳征鳥注題肩也齊人謂之擊征

大射儀注齊魯之間名題肩爲正

曾子問公館注若今縣官宮也 疏鮑遺問曰注此云公所爲君所命使舍已者注雜記云公所爲若今離

宮別館也是二說異何張逸答曰公館若今停待者也離宮是也聘禮曰卿館於大夫大夫館於士公命人使館客亦公所爲也

文王世子內豎之御者注御如今小史直日矣

春官釋奠于其先師注若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生億可以爲之也 疏皆漢書儒林傳文億是發語之聲

成均注董仲舒曰五帝名太學曰成均則虞庠近是也 疏春秋繁露云成均爲五帝之學



禮運蜡賓釋文夏曰清祀殷曰嘉平周曰蜡秦曰臘  
吾得夏時焉注其書存者有小正

吾得坤乾焉注其書存者有歸藏 疏先言坤者熊氏  
云殷易以坤爲首故先坤後乾

崇文總目歸藏隋志有十三篇今但存初經齊母

本著三篇

耐以天下爲一家注耐古能字傳書世異古字時有存  
者則亦有今誤矣 疏案說文云耐者鬚也鬚謂廝  
下之毛象形字也古者犯罪以髡其鬚謂之耐罪故

字從寸寸爲法也不虧形體猶堪其事故謂之耐漢  
書惠帝紀中具有其事古之能字爲此耐字取堪能  
之義後來乃假借鼈三足爲能今書或有作耐字者  
此耐以天下爲一家及樂記云人不耐無樂仍作耐  
字是古字時有存者亦有誤不安寸直作而字則易  
屯彖利建侯而不寧及劉向說苑能字皆爲而也鄭  
注樂記耐古能字後世變之此獨存焉古以能爲三  
台字兩注雖異其意同也

還相爲宮注終於南呂更相爲宮凡六十也 疏諸本



及定本多作終於南事則是京房律法

禮器楛禁注禁如今方案隋長局足高三寸 疏案漢

禮器制度而知隋他果反

門外缶門內壺君尊瓦甒注壺大一石瓦甒五斗 疏

漢禮器制度文也

或素或青注變白黑言素青者秦二世時趙高欲作亂

或以青為黑黑為黃民言從之至今語猶存也 疏

即鹿馬之類也

經禮三百曲禮三千注經禮謂周禮也周禮六篇周官

有三百六十曲猶事也事禮謂今禮也禮篇多亡本

數未聞其中事儀三千 疏漢孝文帝時求得周官

不見冬官一篇乃使博士作者考工記補之

郊特牲明酌也注明酌者事酒之上也名曰明者事酒

今之醴酒皆新成也 疏古之事酒正是漢之醴酒

內則紛帨注紛帨拭物之巾也今齊人有言紛者

笄注笄今簪也

滌灑注秦人澠曰滌齊人滑曰灑

敦牟注牟讀曰整釋文齊人呼土釜為牟 疏敦則周



禮有玉敦今之杯盃也隱義曰盞土釜也今以木為器象土釜之形

介婦注雖有勤勞不敢掉磬 疏庾氏云齊人謂之差許崔氏云北海人謂相激之事為掉磬隱義云齊人謂相絞許為掉磬

三牲用藪注藪煎菜莢也漢律會稽獻焉 疏賀氏云今蜀郡作之九月九日取菜莢折其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之藪也

魚去乙注今東海鰈魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出



麋鹿魚為菹注今益州有鹿矮者近由比為之矣矮於偽反 疏益州人有將鹿肉畜之矮爛謂之鹿矮

與稻米為醢注狼臙膏臙中膏也以煎稻米則似今膏屨矣此周禮醢食也屨之然反 又音贊 疏漢時膏屨以膏煎稻米鄭舉時事以說之

玉藻摛珽注相玉書曰珽玉六寸明白炤

纒縕注纒謂今之新綿也縕謂今纒及舊絮也 而素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟注而素帶



終辟謂諸侯也諸侯不朱裏合素為之如今衣帶為之下天子也大夫亦如之率繹也士以下皆禪不合而繹積如今作幪頭為之也

凡君召以三節注今漢使者擁節

明堂位副禕注副首飾也今之步搖是也 疏副是首飾以其覆被頭首漢之步搖亦覆首

疏屏注屏謂之樹今浮思也刻之為雲氣蟲獸如今闕上為之矣 疏漢時謂屏為浮思故云今浮思解者以為天子外屏人臣至屏俯伏思念其事案匠人注

云城隅謂角浮思也漢時東闕浮思災以此諸文參之則浮思小樓也故城隅闕上皆有之然則屏上亦為屋以覆屏牆故稱屏曰浮思或解屏為闕也古詩云雙闕百餘尺則闕於兩旁不得當道與屏別也 大路殷路也注大路木路也漢祭天乘殷之路今謂之桑根車也

箕盧注垂五采羽於其下樹於箕之角上 疏案漢禮器制度而知也

榻豆注齊人謂無髮為禿榻



大傳繫之以姓而弗別注繫之弗別謂若今宗室屬籍也 疏漢之同宗有屬籍則周家繫之以姓是也

少儀籥注籥如笛三孔 疏案漢禮器知之

學記扞格注格讀如凍洛之洛 疏今人謂地堅爲洛

樂記不殫注今齊人語有殫者

治亂以相注今齊人或謂穰爲相

訊疾以雅注雅亦樂器名也狀如漆笛中有椎 疏以

漢時制度而知也

喪大記食粥於盛注盛謂今時杯杆也

統注統以組類爲之綴之領側若今被識矣 疏領爲

被頭側謂被旁識謂記識

畫翬注漢禮翬以木爲筐廣三尺高二尺四寸方兩角

高衣以白布畫者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺

魚躍拂池注以銅爲魚懸於池下 疏亦參漢之制度

而知也

大夫士以咸注今齊人謂棺束爲緘繩

雜記使其實注實當爲至此讀周秦之人聲之誤也

素沙注素沙若今紗縠之帛也六服皆袍制不禪以素



紗裏之如今袿袍襪重繒也 疏袍制謂通衣裳有表有裏似袍漢時有袿袍其袍下之襪以裏繒爲之繭衣裳注若今大襦也

公館者公宮與公所爲也注公所爲君所作離宮別館也

有司官陳器皿注器皿其本所齎物也律弃妻卑所齎

卑必利反

束五兩注今謂之匹猶匹偶之云與糾以五采注糾施諸縫中若今時條也

祭法七祀五祀注司命與厲其時不著今時民家或春秋祠司命行神山神門戶竈在旁是必春祠司命秋祠厲也或者合而祠之山卽厲也民惡言厲巫祝以厲山爲之謬乎 疏漢時人民嫌惡厲巫祝之人意以厲神是厲山氏之鬼爲之

七廟疏其主之制案漢儀高帝廟主九寸前方後圓圍一尺后主七寸

春秋正義衛次仲云右主八寸左主七寸廣厚三寸穿中央達四方也范甯云天子主長尺二寸諸



侯主長一尺也白虎通云納之西壁

大夫以下成羣立社曰置社注大夫不得特立社與民族居百家以上則共立一社今時里社是也郊特牲曰唯爲社事單出里 郊特牲疏周法百家以上得立社其秦漢以來雖非大夫民二十五家以上則得立社故云今之里社又鄭志云月令命民社謂秦社也自秦以下民始得立社也

中庸栽者培之注今時人名草木之殖曰栽築牆立板亦曰栽

壹戎衣注衣讀爲殷聲之誤也齊人言殷聲如衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之冑與

仁者人也注人也當讀如相人偶之人以人意相存問之言

緇衣其出如綸注綸今有秩嗇夫所佩也 疏案漢百官公卿表十里一亭十亭一鄉鄉有三老有秩嗇夫漢書云張敞以鄉有秩補太守卒史朱邑爲桐鄉嗇夫續漢百官表鄉置有秩郡所置其鄉小者縣所署嗇夫案此有秩嗇夫職同但隨鄉大小故名異耳名



雖異其所佩則同張華云綸如宛轉繩

後漢仲長統傳身無半通青綸之命注十三州志  
曰有秩嗇夫得假半章印續漢輿服志曰百石青  
紺綸一采宛轉繆織長丈二尺說文綸青絲綬又  
爾雅注云綸今有秩嗇夫所帶糾青絲綸

資冬祈寒注資當為至齊魯之語聲之誤也祈之言是  
也齊西偏之語也

周田觀文王之德注古文為割申勸寧王之德今博士  
讀為厥亂勸寧王之德三者皆異古文似近之

問喪鷄斯注當為笄纒今時始喪者邪巾貂頭笄纒之  
存象也

深衣續衽鉤邊注鉤邊若今曲裾也 疏鄭以後漢之  
時裳有曲裾故以續衽鉤邊似漢時曲裾今時朱衣  
朝服從後漢明帝所為則鄭云今曲裾者是今朝服  
之曲裾也

爾雅裳削幅謂之緝注削殺其幅深衣之裳  
曲袷如矩以應方注古者方領如今小兒衣領 疏鄭  
以漢時領皆嚮下交垂故云古者方領似今擁咽故



云若今小兒衣領但方折之也

鄉飲酒義注謂之鄉者州黨鄉之屬也或則鄉之所居  
州黨鄉大夫親為主人焉如今郡國下令長於鄉射  
飲酒從太守相臨之禮也 疏謂郡治之下及王侯  
有國治之下滿萬戶以上之令不滿萬戶之長於已  
縣或射或飲酒則從郡之太守及主國之相來自行  
禮相監臨之儀不用令長禮也令長射而飲酒似州  
長黨正也太守與相來監臨似鄉大夫監臨也

射義諸侯歲獻貢士於天子注歲獻獻國事之書及計

借物也 疏漢時謂郡國送文書之使謂之為計吏  
其貢獻之功與計吏俱來故謂之計借物也借俱也  
表記衣服以移之注移讀如禾汜移之移昌氏反移猶廣  
大也



漢制攷卷之三

漢制攷卷之三 終







