



職原抄大全

七之
諸衛
禪閣
追加
大賢
述記

73
6643
4止



門 23
號 6843
卷 4

職原抄引事大全卷之七

後學植木悅集註

諸衛

左右近衛府

當唐羽林 又云親衛

○職貢令曰左兵衛府督一人掌檢校兵衛分
配閣門以時巡檢車賀出入分衛前後及左右
兵衛名帳門籍事佐一人大尉一人少尉一人
大志一人少志一人醫師一人番長四人兵衛
四百人使部三十右兵衛准之○愚曰昔無近
衛之官左右兵衛則今近衛之任也中古置中
衛或為授力衛此時有大將中將以下各天平
神護以授刀衛為近衛府而未左右至大同

職原抄

卷之七

一

○

早稻田大學圖書館
第2-2-11號
藏書

年改為左右唐羽林前漢書曰羽林掌送從次
近衛下詳之名期門武帝太初元年初置名曰
建章營騎後更名羽林騎羽林之名始出于此
○親衛按漢有衛將軍魏未晉文王又置中衛
武帝受禪分中衛為左右衛唐有親衛府武德
貞觀世重資蔭二品三品子補親衛

元者近衛中衛也 平城天皇御宇大同二年勅
以近衛為左近衛以中衛為右近衛唐朝殊重此

職統領諸宿衛禁軍故也本朝又為重任

○元者近衛中衛者職負令曰左右兵衛府督
佐尉志者則今近衛任也天平十四年以藤原
朝臣豐成至從五位中務卿兼中衛大將置始
中衛年未詳其後又改為授力衛天平神護元
年二月改授刀衛為近衛府其官負大將一人
為正三位官中將一人為從四下官少將一人

為正五位下官將監四人為從六位上官將曹
四人為從七下官此時未左右大同二年為左
右近衛府也○六府事按養老比無近衛官只
有五府也曰衛門府無左右左右衛士府左右
兵衛府曰之五府此時衛門守官門也與今衛
門職同也兵衛守閣門也是與今近衛同職也
衛士府守正門傍小門也弘仁二年改衛士府
隸衛門府更置近衛府守閣門又以兵衛府守
衛門近衛中間之門○唐朝例者悅按唐宿衛
有五府親衛府一勳衛府二翊衛府二謂之五
府各有中即將一人左右即將一人親衛勳衛
翊衛總四千九百六十三人也每月番上者數
千人宿衛內廡及城門內廡者禁中殿前簷也
親衛二品三品子補之重職可知也本朝近衛
延喜式所載其任重凡大儀謂元日即位及
蕃國使表大將裝束著武禮冠淺紫襖錦襜褕
將軍帶劔以金銀金裝橫刀靴策著幟文中將
武禮冠深緋襖錦襜褕將軍帶金裝橫刀靴策

著幟父少將武禮冠淺緋襖錦衲襠將軍帶金
裝橫刀靴策著幟父將監將曹並皂綵深綠襖
錦衲襠白布帶橫刀弓箭緋脰中麻鞋府生近
衛並皂綵深綠襖掛甲白布帶橫刀弓箭白布
脰中麻鞋注供奉御輿少將皂綵挂甲帶弓箭
近衛加紫未額中將率將監以下隊於大極殿
南階下大少將率將監以下隊於中務陣以北
龍像燾幡一流鷹像隊幡四旒小幡四十二旒
鈺鼓各一面將監率將曹以下隊於大極殿以
北後殿南並居胡床其供奉駕陣駕御後殿即
就本隊禮畢駕還供奉如初○愚白凡諸衛之
中衛門衛建春門宜秋門是禁中外門東西也
其內宜陽門陰明門是兵衛陣也近衛陣者東
青瑣門內西月華門內也故訓智加幾方茂利
是於禁中常番所也今延喜式所謂大儀日行
幸者八省院行幸供奉也此時近衛陣大極殿
前是則閣內之陣也

大將

相當從三位 唐名羽林大將軍
常云幕府 又云幕下 又云大樹
惣以將軍之稱也

○神護元年置近衛府時大將正三位也其後
大同年改左右近衛大將正四位上也令義解
首書曰天平寶字五年二月一日勅改為從三
位官愚白大同者寶字之後年号也然寶字之
年改正三位為從三位大同年改從三位為正
四位上乎今此書為大將相當從三位後代改
之者唐羽林大將軍唐書曰左右羽林大將軍
兼統北衙禁兵督攝左右廂飛騎儀仗大朝會則
周衛階陛巡幸則夾馳道為內伏凡飛騎番上
者配其職有勅上南衙者大將軍兼墨勅白移
於金吾引駕伏官與監門奏覆降墨勅而後乃
得入云○幕府前漢書第五十四曰莫府省文
書注晉灼曰將軍職在征行无常處所在為治
故言莫府也莫大也或曰衛青征匈奴絕大莫

大克獲帝就拜大將軍於幕中府故曰莫府莫
府之名始於此也師古曰二說皆非也莫府者
以軍幕為義古字通單用耳軍旅無常居止故
以帳幕言之廉頗李牧市租皆入其府此則非
因衛青始有其号又莫訓大於義非矣愚悅曰
師古說善莫府名出于此今改為幕府○幕下
其儀同幕府○大樹後漢書馮異字公孫潁川
父城人好讀書通左氏春秋孫子兵法漢兵起
以郡掾守父城光武為司隸道經父城即開門
迎光武署為主簿及王郎起光武自薊東南馳
至饒陽無葦亭天寒衆飢疲異上豆粥明且光武
曰昨得公孫豆粥飢寒俱解及至南宮遇大風
雨光武入道傍舍燎衣異進麥飯免肩因渡厚
沱河還拜偏將軍為人謙退不伐行與諸將相
逢輒引車避道進止皆有表識軍中号为整齊
每所止舍諸將並座論功異常獨屏樹下軍中
号曰大樹將軍及破邯鄲乃更部分諸將各有
配隸軍士皆言願屬大樹將軍光武以此多之

後封陽夏侯拜征西將軍賜珍寶衣服錢帛詔
曰舍卒無妻亭豆粥薄沱川麥飯厚意久不報
異誓首謝大樹之名始于此也○幕府幕下見
杜詩又幕職官

非譜第之華族者更不任之多是大納言中譜第
上薦任之於執柄息者超次第所任也又多被任
左也至大臣帶之為規模又中納言任之於凡人
者弥為眉目參議時任之例後二條關白師通公
也非參議人任例氏宗公也近代不可有此比量
者歟又任大將入其職掌大略同大臣只守位次
著座許也其外内外作法不混餘人者也

○百寮云執柄三家人人執之多，大納言兼官也。大臣又帶之中納言，大將稱事也。○參議時任，例藤冬嗣左大將，巨勢野足右大將，文屋綿九藤原師通同吉野也。又參議藤原房前天平二年二月任大將，參議藤原豐成天平十二年正月任大將，以上二人者中衛大將也。大納言藤原魚名寶龜四年月日任近衛大將，中納言藤原內麻呂大同二年四月廿二日為左近衛大將，從三位元近衛大將，中納言坂上田村九大同二年四月二十三日為右近衛大將，元中衛大將。○非參議任例，清宗尤曰氏宗公之外無其例，非參議者謂散三位愚曰非參議謂散參位者三位以上之人無官職者都曰非參議，但前宰相者雖四位又是非參議之列也。大宰大貳篇所謂非參議四位是也。於凡人者名家，中納言也，但三家以上任大將，故以名家曰凡人也。守位次者大將職同大臣，而其位劣大臣，故著大臣次座，是曰守位次也。師通者冬嗣十

中將

代孫也。父曰師真，關白正二位左大將，師通。後二條殿又曰京極，康和元六月薨，年卅八。氏宗公者房前嫡子，曰鳥養，自鳥養三代中納言葛野九其子氏宗也。仁明時人。

權中將相當從四位下

親衛中郎將

○華菴曰：中將謂之出居侍從，或次侍從，皆昇殿也。延喜式：中將凡出居侍從十二人聽昇殿。凡出居侍從雖非御膳時而御紫宸殿即聽昇殿。凡次侍從四位以上聽昇殿，其五位新叙四位者侍宜陽殿，殿上侍臣候進止，召之一昇殿。後則得直昇。○令義解曰：中將從四位上左右近衛中將大同三年置之位階相反。○愚曰：中將本武官而又近習官也。侍從負數八人也，公用以不足資，故中將稱次侍從出居侍從，召仕近習令達其公用。唐羽林中郎將按唐制因時見于中務之下。

將軍其一曰左右衛上將軍大將軍將軍錄事參軍事倉庫參軍事兵曹參軍事騎曹參軍事曹參軍事奉車都尉親衛府一勳衛之府二翊衛之府二以上五府每府中郎將一人左右郎將一人親衛勳衛翊衛兵曹參軍事校尉等

私曰五府左右衛屬官也其二曰左右驍衛上將軍大將軍皆各一人也此已下同將軍二人皆同但左右衛者掌一切內外諸衛事驍衛掌守諸門宮城內外也長史錄事參軍事倉曹兵曹騎曹曹參軍事司階中候等左右翊中郎將府中郎將一人左右郎將兵曹參軍事校尉旅師隊正副隊正錄事

私曰翊中郎將府驍衛屬官也其三曰左右武衛上將軍大將軍將軍以下官同左右衛左右翊中郎將府官同驍衛其四曰左右威衛上將軍大將軍將軍以下官數同左右驍衛左右翊中郎將府官同驍衛守皇城東面其五曰左右領軍衛上大將軍同驍騎守皇城西面左右翊中郎將府官同驍衛其六

曰左右金吾衛將軍以下同驍騎掌京城巡警烽候道路水草之宜左右翊中郎將府官同其七曰左右監門衛將軍上同掌諸門禁衛左右翊中郎將府官上同其八曰左右千牛衛將軍上同掌御仗之物左右翊中郎將府官上同其九曰左右羽林大將軍各一人正三品將軍各三人從三品職掌上記長史各一人錄事倉曹騎曹兵曹曹曹五參軍事司階中候司戈執戟長上左右翊衛中郎將府中郎將一人正四品下左右中郎一人左右郎將一人皆正五品上兵曹參軍事一人正九品上校尉五人旅師十人隊正二十人副隊正二十人錄事一人史二人亭長二人掌固四人又曰中將唐名本羽林翊中郎將也其十曰左右龍武軍大將軍統軍將軍掌同羽林此以下无翊中郎將府其十一左右神武軍官同龍武其十二神策軍將軍以下同龍武愚以之知羽林將軍屬官有翊中郎將則此中將任也故曰羽林中郎將親衛

中郎將唐書曰親衛府中郎將一人正四品下左右郎一人正五品上親衛正七品上兵曹參軍事各一人正九品上校尉各五人正六品上錄事一人府一人史二人唐親衛勳衛置驃騎將軍車騎將軍中郎將車騎將軍皆為郎將分左驃騎將軍為中郎將車騎將軍皆為郎將分左右以親衛曰一府勳衛曰二府謂之三府衛○虎賁郎將周禮注虎賁主以虎士而衛中者宿衛王宮之士虓猛如虎疾走如賁故謂之虎賁設官主之王出而以虎士趨于前後以衛主也前漢書曰期門掌執兵送從武帝建元三年初置此郎無負多至千人有僕射秩比千石平帝元始元年更名虎賁置中郎將秩二千石後漢書注蔡質漢儀曰主虎賁千五百人無常負多至千人戴鶡冠次右將府又虎賁舊作虎奔言如虎之奔也王莽以古有勇士孟賁故名焉孔安國曰君虎賁獸言其甚猛虎賁氏周官也

華族四位任之執柄息若一世二世源氏中納言時兼之凡人兼之實朝公是也非常之極也清華之人參議時兼之中絕家兼帶為無念之儀也二位三位中將非大臣子若孫者不任之至二位中將者執柄息外希例也五位時任之執柄息外不可然云英雄大臣息任之近代事也非大臣子孫任之隆房卿等是也其外強雖非英雄重代拜任家有之

○一世二世源氏者親王子若孫也凡人三家之外指名家諸大夫也萃菴曰以實朝謂凡人

又謂中絕家皆以親房之偏意乎親房者中院之流故以清華為貴以餘流為賤此過乎假令雖攝家清華流叙五位則諸大夫也又雖名家諸大夫其人任將相則清華也近代將軍家行幸時一條二條烏丸各皆大納言也光廣位階上藤也故守位次著一條二條上也是何有隔清華名家哉只位階次第也又實朝者清和天皇後而大納言大將征夷將軍之子也實朝中納言時兼中將事不可謂非常也但又數代任大臣之家尤可貴常事也東鑑曰兼元三年五月廿六日將軍家更令任右中將給建曆二年十二月十一日將軍實朝叙從二位建保四年六月廿日令任中納言○中絕家其始祖貴官而中古降卑官今又至高官曰之中絕家謂實朝也○隆房卿自四條祖魚名十三代也父權大納言隆季母從三位忠隆女也隆房者平相國清盛輩也○今世差法者執柄之子孫任中將而後任參議也又在二位中將者直至中納

言也又名家諸大夫者經辨官而至參議也故不經中將也執柄清華不經辨官而任中將也○二位中將堀川左大臣俊房中納言中將花園左大臣高明仁壽元年十二月五日中納言良相兼中將參議中將清原夏野

少將

唐名羽林次將 親衛即將殿 相當正五位下

○今義解曰左右近衛少將從五位下大同二年置唐羽林次將後漢書羽林中郎將下羽林之儀謂次將乎○親衛即將唐武德七年改驃騎將軍為親衛中郎將車騎將軍皆為即將分左右

五位殿上人中為譜第公達者任之叙四位時去職但叙留者是殊恩也近代每人叙留又四位後拜任又常事也三位少將者執柄息常被任之又

藏人頭時為少將是古例也又辨官兼之公達中
有才名人事也近代殊執之少納言兼任又希例
也

○叙位官如元日叙留也五位而令昇殿入日
五位殿上人又節會天子御紫宸殿時少將以
上參居胡床敷虎皮

將監

唐名親衛校尉

○今義解曰左右近衛將監令外置之相當從
六位上○延喜式曰凡五月五日五位以上競
馬將監就標下記勝負凡正月十八日賭射射
手官人近衛惣十人必備將監當日錄交名奏
聞凡騎射人於本府馬場教習其歷名移兵部
前節一日同移馬寮又前節七日車駕幸射殿
試閱御馬訖將監已下惣二十人便供騎射當

衛判官一人立殿庭奏射手姓名五日質明各
就馬寮騎馬陣列共進馬場官人二人著皂綵
緋布衫金蓋縮甲形金蓋布冒形白布帶橫力
弓箭行騰麻鞋近衛四十人皂綵緋大纓布衫
細布甲形銀蓋布冒形白布帶橫力弓箭行騰
麻鞋凡行幸者將監一人升自西階受取御劍
供奉即率近衛二人護之亦令近衛二人護卯
鈴○將監者乘馬帶弓箭行幸時持御劍職也
惣而近衛兵衛衛門者門路警固之役也武官
也五月五日飾甲冑事則諸衛之禮也今世門
戶飾甲冑習之也昔此府有弓馬試近衛以下
白丁以上三四十人撰之立一尺五寸的自馬
上其間三十間計而射之十箭皆中者為及第
步射四十六步而十箭中的四已上者為及第
但一步六尺也又右近馬場左近馬場則當府
有之唐親衛校尉後漢屯騎校尉則近衛之任
故也唐書親衛校尉五人正六品上

六位諸大夫任之五位時叙留隨分執之無人樂人等任之即又叙留定事也然而諸大夫者執之是各守故實故也六位侍任之或執之或不執之凡者不打任事也於叙留者更無其例

○舞人樂人任之者任將監也即又叙留者叙五位時留將監也守故實者諸大夫任將監者有令昇殿例也又舞人樂人等任將監則无昇殿例故諸大夫執之者也○舞人樂人官位令日歌師舞師樂師皆從八位上官也不打任者不卑之意也

將曹

相當從七位下唐名親衛錄事

舞人樂人近衛舍人等任之

○萃菴曰近衛舍人事凡白丁者諸官之初也撰有白丁之器量者為近衛也撰近衛之中為舍人也撰舍人中為番長凡親王之子諸王諸王子孫代代無器量才能則至八世為白丁者也其外諸臣准之可知若至白丁或至舍人郁賢良則次第昇進顯先祖名至大中納言此古例也藤長良自內舍人至大納言此類多將曹府生番長皆曰之隨身又有帳內資人職分資人位分資人皆舍人之類也○唐名上記事

府生

唐名衛史

同前 大將判授之

○大將撰其器任府生曰之判任不及奏聞事也府生者供奉官又記錄近衛府事官也○衛史唐制親衛府之下史二人則此任也○判授者非也可作判任

番長ナナツ

近衛舍人中撰用之

○清三位宗允曰本義隨身任之他人不任之近衛隨身之上藤曰番長秦氏下毛野氏等於今代為隨身也著褐衣冠或狩衣著花因時不同舍人之名始出雄畧天皇時也

上皇執政若給兵杖大臣及左右大將必召仕之大納言大將不召仕府生大臣大將以上召加府

生也

○上皇或曰太上天皇或曰仙洞曰仙院皆辭天子位之君也執政者攝政關白也給兵杖者帶橫刀帶弓箭人曰兵仗凡上皇大臣等不帶太刀故為路頭警固給隨身也曰之給兵仗也

○弘安禮節曰僮僕負數事太上天皇隨身十四人將曹二人府生二人番長二人以上騎馬近衛八人步近代六人可尋攝政關白十人府生二人番長二人已上騎馬近衛六人大將大臣八人納言參議六人中將四人少將二人諸衛督四人佐二人○太上天皇異朝例秦始皇追尊父莊襄王為太上天皇此始也漢高祖六年尊父太公為太上天皇是現在之始也漢本紀注曰太上也皇者德大於帝故尊其父号太上天皇也

外衛

左右衛門府 唐名金吾 又云監門

元者衛士府 嵯峨天皇御宇弘仁二年十一月改云衛門府

月改云衛門府

藏

卷之二

十一

○按職貢令有衛門府衛士府兵衛府此時兵衛府則今近衛之任也大同二年置左右近衛府弘仁二年又改衛士府曰左右衛門府也衛門府者此禁外門奉行也東建春門左衛門陣西宜秋門右衛門陣也○令義解曰弘仁二年十一月廿八日改左右衛士府為左右衛門府云○愚曰衛門府下衛士三百二十人門部等者有之凡官城諸門皆衛門府所知也諸門開者門部役之其官門者禁中外掩門皆黃昏之後炬火衛士役之○花鳥餘情曰左右衛門曰鞞唐金吾漢書曰秦曰中尉武帝太初元年改名執金吾掌徼循京師後漢執金吾秩二千石掌官外戒司非常水火之事月三繞行宮外及主兵器唐書金吾下詳○監門舊唐志曰漢魏曰城門校尉隋初有左右監門將軍唐龍朔二年改府為衛

督一人

相當從四位下
唐名金吾將軍

○令義解曰左右衛門督相當改為從四位下○凡元日即位蕃國使來時衛門府裝束儀式大畧如近衛府儀式詳延喜式畧之但此時禁中南有八省院八省院正殿曰大極殿元日即位等一切曠時皆幸此殿此時衛門陣會昌門外八省院外門南正面曰應天門其內門曰會昌門也又近衛陣大極殿前庭兵衛陣近衛陣外衛門陣內八省院唐書曰左右金吾衛上將院圖見于首卷唐書曰左右金吾衛上將軍各一人大將軍各一人將軍各二人掌官中京城巡警烽候道路水草之宜後漢書曰金吾吾猶禦也應劭曰執金革以禦非常云

左衛門督者為中納言參議之人兼任之近代無非參議任之例但源賴家朝臣任四府之中殊執之

左衛門督別儀乎

職原金... 卷七

右衛門督者雖非參議任之但近代無非參議四

位任之例

○非參議四位者前參議也只謂非參議則公卿薛官也四位參議也。賴家任左衛門督事所謂東鑑曰正治元年二月征夷大將軍從二位行左衛門督源朝臣賴家于時左中將也然則任左衛門督儀明也四府者左右兵衛左右衛門也四府中以左衛門為重○右衛門督者其任少下故雖非參議任之非參議四位者參議相當四位辭其官則非參議四位也○萃菴曰四府者和訓不讀右字是故實也右兵衛讀兵衛右衛門讀衛門也

佐一人

相當從五位上 唐名金吾次將

五位殿上人中任之

○今義解衛士佐從五位下也左右衛門佐又如此其後延喜十八年改為從五位上自督至越與衛士府相對則今衛門府皆一階高也
唐金吾次將金吾之事上記六府共有次將近衛少將次中將行事故曰次將衛門兵衛佐次督行其事故号次將乎今准唐朝者可為監門中即將金吾中即將也

權佐一人

名家譜第擇其人任之必蒙使 宣旨又必可

補藏人故也

○使宣旨者補檢非違使佐儀也藏人者五位藏人也

尉

大相當從六位上 唐名金吾校尉 少相當正七位上

○宗尤曰太即左衛門尉二即左衛門尉三即

職原少... 卷七

職原錄 卷之七

右衛門尉三郎左衛門尉等署之時二郎太即等不書出也勘解由左衛門又兩官相續不書之只可書左衛門尉也平內左衛門又同前又宮內彈正治部刑部左衛門宮內右衛門等專可用左衛門尉也不書兼官是書位署之法也

尉金吾校尉後漢有城門校尉當今衛門督也

名唐有監門校尉今衛門尉之任也二漢共有金吾丞則此任也

顯官也仍六位諸大夫并侍尤可擇其仁也近代不及是非沙汰可謂無念六中蒙使宜旨者至于今為異他之儀又五位後叙留檢非遠使之外未聞其例

○顯官事上記凡顯官者撰其才近代無器量譜第撰任之故曰無念也不念故實者曰無念

此尉中補檢非遠使尉者為規模也又五位之後叙留者尉相當六位也至五位則去尉例也其蒙使宜旨人者雖叙五位不去尉也

志 大小 唐名金吾錄事

府生 唐名金吾衛史 或監門衛史

唐金吾錄事府錄事參軍事之任也又衛史者各唐書金吾下曰史二人者此任也

○志者明法道輩六位時任衛門尉即補廷尉志也此府生下有番長衛士門部等者門部者宮城所門番者也可有數百人也門部之長曰番長又衛士者自諸國參向則給兵仗戎具隨身役之交代之日不收兵仗戎具持參而飯國也又衛尉志府生者檢校在京非遠也但親房時番長衛士門部等罷之乎延喜以上皆有之

左右兵衛府 唐名武衛

督一人

相當從四位下
唐名武衛大將軍

○職負令曰左右兵衛府督一人掌檢校兵衛分配閣門以時巡檢專駕出入分衛前後及左兵衛各帳門籍事佐一人大尉一人少尉一人大志一人少志一人醫師一人番長四人兵衛四百人使部三十人直下二人○官位令左右兵衛督從五位延曆十八年改為從四位下○衛門兵衛督佐大儀之日帶金裝橫刀也尉志帶太刀弓箭也太唐武衛大將軍後漢末曹公畧裝束如近衛
[名] 為丞相有武衛營魏文帝置武衛將軍續事始曰魏許褚從太祖破馬超遷武衛中郎將武衛之号自褚始也唐書曰武衛上將軍各一人大將軍各一人將軍各二人云云○愚曰職負令之時無近衛府官故兵衛之職專主閣門分衛其後天平神護始置近衛府掌閣門分衛者掌龍尾道之外會昌門內之衛也

中納言參議散二三位非參議四位等皆任之

佐一人

相當從五位上
唐名武衛次將

○官位令佐正六位下注延曆十八年兵衛佐改從五唐武衛次將唐制武衛中郎將任也次位上也
[名] 將上紀

權佐一人

五位殿上人中可然之輩任之但英雄強不望之即任少將故歟

○英雄者清華之事也開院中院花山院大炊御門等也言英雄者任近衛少將故不望兵衛佐也

尉

大相當從六位下
少相當正七位上

唐名武衛校尉

職官錄卷十七

六位諸大夫并侍任之侍者自當府尉多轉衛門也諸大夫不必然

○官位令左右兵衛大尉正七位下少尉從七位上
○志從八位上少志從八位下與武書反
唐書武衛校尉五人
○志武衛錄事則錄事參軍事任乎又有武衛錄事一人則此任也
府生衛史唐書錄事下有史一人是也

志大

唐名武衛錄事

非要官仍府官之外強不在之

○非要官者不可要官也衛門志必補廷尉志故規模也常府志不然故府生兵衛之外不望之也兵衛四百人有之此中撰器量為番長兵衛者東官八省院豐樂院兵衛門行夜之役也

惣而騎射賭射等事勤乏兵衛常習弓馬也

府生

唐名武衛史

同前

○萃菴曰昔從諸國奉隨身也撰之法者第一撰大舍人第二撰兵衛第三撰使部其殘者為近衛也蓋近衛者大勢也或六百人也依時代有減省乎故強不撰其人也兵衛使部者人數少又有用利口故撰之○愚按近衛兵衛者今代足輕類也大舍人又舍人者今代步兵者也又自諸國所獻役夫者則今代中間類也然而天子之給食也故舍人以下又不可卑也內舍人府生內豎者侍列也

左右馬寮

唐名典廐

頭一人

相當從五位上唐名典廐令

職官錄

卷十七

十五

四位五位中可然之輩任之知察務時尤為重

職

○職負令曰左右馬寮頭一人掌左閑馬調習養飼供御乘具配給穀草及飼部戶口名籍專助一人大允一人少允一人大馬屬一人少馬屬一人馬醫二人馬部六十人使部二十人直丁二人飼丁○愚忱按古東國有御牧甲斐武藏信濃上野但自此國每年貢御馬甲斐國六十疋武藏國五十疋信野國八十疋上野國五十疋者簡繫齒四歲已上可堪用者調良八月貢上若不中貢之馬者則充驛傳馬也其路次之秣藟並牽夫等食料給之此外自駿河相模武藏上總下總常陸上野下野周防長門讚岐伊豫等國秦年貢馬牛十三國馬合九十五疋牛合二十二頭也每年十月以前貢上其飼料冬細馬月米三升六豆二升中馬下馬各米一升大

豆一升牛米八合夏細馬日米二升中馬一升下馬及牛不須四月以後飼青草十月以後飼乾草其諸國所貢每年馬牛多故放攝津近江每波播磨牧野隨入用繫用又諸國驛馬飼料皆自天子給之勅使等御用繫者多給之御用少者少給之大畧近國之驛馬上馬三百束中馬二百五十束下馬二百束其傳馬直者各減五十束又中國驛馬上馬三百五十束中馬二百五十束下馬二百束中遠國上馬四百束中馬三百五十束下馬三百束常陸出羽陸奥等遠國上馬五百束或六百束中馬五百束或四百束下馬三百束給之也古者諸國皆有驛三百六十町一驛置之天下四方皆如此故天下之中無往還之煩也驛者旅宿馬次也又一束奮得米五升也此府勅使者持鈴為驛路之驗也近代此禮絕

唐典廐唐書曰典廐署令二人從七品下至四人從八品下掌飼馬牛給養雜畜良馬一丁

中馬二丁 駑馬三丁
乳駒乳犢十給二丁

權頭一人

五位殿上人諸大夫共任之於諸大夫者尤為

清撰之職

助一人 權助一人 相當正六位下
唐名典廐少令

五位諸大夫任之其撰超于他諸司助也五位

侍任之太備眉目者也

○五位殿上人弘安禮節所謂五位雲客是也
五位而令昇殿也○諸司者曰諸寮助也諸寮
助者六位侍任之當助者
諸大夫任也曰超他助也

允 大少 唐名典廐丞

近代六位侍任之瀧口給官時任允是例也

屬 大少 唐名典廐主事

○古本瀧口下曰永仁年初以瀧口任右馬允
云始于此時乎 ○唐典廐史此任也主事令
史錄事主
簿皆同

兵庫寮 唐名武庫署

頭一人 無權頭 相當從五位上
唐名武庫令

五位諸大夫任之

○職負令左右兵庫寮頭一人掌左兵庫儀仗
兵器安置得所出納曝涼及受事覆糞事助一

職房金
唐名武庫丞
唐名武庫少令

大允一人少允一人大屬一人少屬一人使部
二十人直丁二人○令義解昌恭元年改左右
兵庫為兵庫寮也愚曰凡元日及即位建寶幢
大極殿南建鳥像幢左日像幢次朱雀旗次青
龍旗右月像幢次白虎旗次玄武旗又所置
鼓鉦擊之定群臣出入儀式此外一切旌旗甲
冑弓箭箭矛楯之類皆納兵庫當寮主之先閣內
大臣者大極殿前東南造幄其傍立鉦鼓閣外
大臣入群官時令擊外辨鼓兵庫寮擊之而諸
門皆應之但是群官陣列定之由為告知也此
時開門則當頭進申閣內大臣此時閣內大臣
擊喚鼓群官入就位畢殿下擊寮御座帳鉦大
畧如此儀式也太刀兵具唐武庫後漢書曰武
造作一切武器奉行也
本注曰主兵器丞一人事文類聚云晉隋有武
庫令唐武庫令丞各二人掌邦國兵仗器械
權相當正六位下
唐名武庫少令
六位諸大夫任之

助

允

唐名武庫丞

六位侍任之

屬

唐名武庫主事

○令無權助官位令曰左右兵庫頭從五位上
助正六位下大允正七位下少允從七位上大
屬從八位上少
屬從八位下

外武官

將帥之職古今重之所以分闔外之權也漢書

曰馮唐曰王者遣將跪而推轂曰闔以內寡人

制之闔以外將軍制之軍功爵賞皆決於外

○將帥者將軍也畿內曰闔內外國曰闔外言
闔內天子之權也闔外將軍之權也是古遣將

職房金
唐名武庫丞
唐名武庫少令

職原錄 弼事九卷七

帥之禮也○前漢書第五十卷馮唐傳曰復問唐曰公何以言吾不能用頗牧也唐對曰臣聞上古王者遣將也跪而推轂曰闕以內寡人制之闕以下將軍制之軍功爵賞皆決於外歸而券之此非空言也云注頗牧廉頗李牧也韋昭曰門中轅為闕轂車洞也見左傳宣四年注

大將謂之元帥

不出左傳

○在傳傳二十七年冬楚子及諸侯圍宋宋公孫固如晉告急先軫曰報施救患取威定霸於是乎在矣狐偃曰楚始得曹而新昏於衛若伐曹衛楚必救之則齊宋免矣於是乎蒐于被廬作三軍謀元帥注中軍帥趙衰曰卻縠可臣豈聞其言矣說禮樂而敦詩書義之府也禮樂德之則也德義利之本也夏書曰賦納以言明試以功車服以庸君其試之乃使卻縠將中軍愚曰卻縠有德義人也故為元帥古之用將之法可見矣元帥三軍統領也

其居處謂之幕府

漢書注

將軍職在征行無常處

所在為治故言幕府

云

○漢書注詳近衛大將之所也又幕府漢書作莫府索隱曰如淳解莫為大非也崔浩云古者出征為將帥軍還則罷理無常處以幕引為府署故曰莫府則莫當作幕字之誤也愚按漢書並史記李牧傳共作莫府晉灼如淳皆云莫大也顏師古崔浩與云非也莫幕也亦日本古書皆作幕府師古崔浩說當理也

又稱將帥云麾下文云戲下漢書師古曰戲謂軍之旌麾也云

○前漢書第四卷高帝紀曰漢王怨羽之背約欲攻之丞相蕭何諫乃止夏四月諸侯罷戲下

職原錄 弼事九卷七

各就國云師古曰戲謂軍之旌麾也音許宜反亦讀曰麾先是諸侯從項羽入關者各帥其軍聽命於羽今既受封爵各使就國故總言罷戲下也周禮曰折羽為旌熊虎為旗勻會犬將之旗曰戲應宜切又摩訶文應摩訶旗所以指麾也从手摩聲通作麾尚書右秉白旌以麾又寘韻火季切以旌旗示之曰麾旌旗所以使入也楚辭註以手教曰麾○愚曰麾者大將使士卒之旌也今代俗曰之正刑本作諸軍非也諸字可並拜又曰座以誤為謂字也點又就以謬今改之矣

又將帥有賜節鉞之制節度者所以示其信也斧鉞者所以專刑戮鉞音越

○軍防令曰凡大將出征皆授節力不得反宿於家其家在京者每月一遣內舍人存問若有

疾病者給醫藥凱旋之日奏遣使郊勞云今義解曰謂凡節者以髀牛尾為之使者所擁也今以刀劍代之故曰節力凱旋者凱樂也軍師之時獻功之樂也按日本紀景行天皇四十年夏四月東夷多叛秋七月以日本武尊授斧鉞以東征是上古將帥授斧鉞之始乎又桓武天皇延曆七年十二月征東夷以紀朝臣古佐美為征東大將軍詔召昇殿上賜節力因賜勅書曰夫擇日拜將良由論言推轂分閭專任將軍云是後代給節力之例也史記項籍本紀曰韋昭曰節者山國用人節澤國用龍節皆以金為之道路以旌節門關用符節都鄙用管節皆用竹為之節者使者所擁者也示信者持節行符命而令知其信使也○鉞史記周本紀曰武王朝至于商郊牧野乃誓武王左杖黃鉞右秉白旆以麾曰遠矣西土之人孔安國曰鉞以黃金飾斧左手持鉞示無事於誅右手把旆示有事於教令遠勞苦之也

本朝將帥之任起於神代也其初 天照太神欲

降天孫於豐葦原中國之時遣經津主神 又云齊

取神健雷神 鹿鳴神 是也 令平諸不順者 大物主神

帥八十萬神昇天 天神勅曰宜領八十萬神永

為皇孫奉護乃使還降之 一書曰事代主神八

萬四千鬼類大神將也云

○日本紀曰天神遣經津主神武甕槌神使平定葦原中國時二神曰天有惡神名曰天津彥星亦名天香香背男請先誅此神然後下撥葦原中國是時齊主神號齊之大入此神今在干東國檝取之地也既而二神降到出雲五十田狹之小浜而問大己貴神曰汝將以此國奉天

神邪以不對曰疑汝二神非是吾願來者故不須許也於是經津主神則還昇報告時高皇產靈藥乃還遣二神勅大己貴神曰今者聞汝所言深有其理故更條條而勅之夫汝所治顯露之事宜是吾孫治之汝則可以治神事又汝應往天日隅宮者今當供造即以千尋榜繩結為百八十紐其造宮之制者柱則高太板則廣厚又將由供佃又為汝往來遊海之具高橋浮橋及天鳥船亦將供造又於天安河亦造打橋又供造百八十縫之白橋又當主汝祭祀者天穗所命是也於是大己貴神報曰天神勅教慰勸如此敢不從命乎吾所治顯露事者皇孫當治吾將退治幽事乃薦岐神於二神曰是當代我而奉從也吾將自此避去即躬披瑞之八坂瓊而長隱者矣故經津主神以岐神為卿導周流削平有逆命者即加斬戮飯順者仍加慶義是時飯順之首渠者大物主神及事代主神乃合八十萬神於天高市帥以昇天陳其誠款之至

時高皇產靈尊勅大物主神汝若以國神為妻
吾猶謂汝有疏心故今以吾女三穗津姬配汝
為妻宜領八十萬神永為皇孫奉護乃使還降
之云愚曰經津武甕槌者是日本神代將帥之
始也○事代主八万四千將之事日本紀舊事
紀古事紀其外神書不見聞只元元集則載之
定有出所吾未考事代
主者大己貴之子也

又云大伴連遠祖天忍日命帥來目部遠祖天穗
津大來目背負天磐鞞臂若稜威高鞞手提天梶
弓天羽羽矢及副持八日鳴鏑又帶頭槌劍而立
天孫之前云云神代之制粗可見矣至于人代 神
武天皇東征之日物部氏祖道臣命為軍帥古稱武士

云物部起於此云

○日本紀一書曰高皇產靈尊以真床履衣暴
天津彦國光彦火瓊瓊杵尊則引開天磐戶排
分天八重雲以奉降之于時大伴連遠祖天忍
日命帥來目部遠祖天穗津大來目背負天磐
鞞臂若稜威高鞞手提天梶弓天羽羽矢及副
持八日鳴鏑又帶頭槌劍而立天孫之前遊行
降來到於日向襲之高千穗穗日二上峯天浮
橋而立於浮渚在之平地云云纂疏曰大伴來目
皆氏也施章移切梶子木實可染黃和訓梶曰
波志或云土師氏所造弓土師又訓波志也八
目者鏑有八竅漢書曰頓胃作鳴鏑是類也頭
槌者劍首如槌也今隼人所帶之劍有此形天
羽羽矢言一雙之箭羽羽者一雙之儀也鞞盛
箭之器鞞射者之衣言臂鞞也俗曰引水手者
也稜威者可畏之意稱義之言也○大伴和名止
母是淳和帝諱以大伴去大字讀者也○神武

東征事日本紀第三載之神日本磐余彦天皇
神武事也鷓鴣草背不合尊第四子也母曰玉
依姬海童之小女也天皇生而明達意確如也
年十五立為太子長而聚日向國吾田邑吾平
津媛為妃生手研耳命及年四十五歲謂諸兄
及子等曰昔我天神高皇產尊大日靈尊舉此
豐葦原瑞穗國而授我天祖彥火瓊瓊杵尊於
是瓊瓊杵尊開天披雲路駢山蹕以戾止是
時運屬鴻荒時鐘草昧故蒙以養正治此西偏
皇祖皇考乃神乃聖積慶重暉多歷年所自天
祖降跡以逮于今一百七十九萬二千四百七
十餘歲而遼邈之地猶未霽於玉澤遂使邑有
君村有長各自分疆用相殘蹂躪柳又聞於鹽土
老翁曰東有羨地青山四周其中亦有棄天磐
船飛降者余謂彼地必當足以恢弘大業光容
天下蓋六合之中心乎厥飛降者謂是饒速日
乎何不就而都之乎諸皇子對曰理實灼然我
亦恒以為念宜早行之是年也大歲甲寅其年

冬十月丁巳朔辛酉天皇神武親帥諸皇子舟
帥東征春三月入吉備國居高嶋宮三年戊午
年春二月到難波之碕三月至河內國草香邑
夏四月勒兵友龍田其路峻更欲東踰膽駒山
而入中洲時長髓彥會戰皇師不能進天皇曰
我是日神子孫而向日征虜此逆天道也進到
于紀伊國竄山時夜夢天照太神訓于天皇曰
朕今遣鳥宜以為山中尊者至曉天有鳥飛降
天皇曰是有瑞夢從此鳥可辨迷路是時大伴
氏之遠祖月臣命帥大來目督將元我踏山啓
行乃尋鳥所向仰視而追之遂達于菟田下縣
因號其所至之處曰菟田穿邑于時勅舉日臣
命曰汝忠而且勇加能導之切是以汝名
為道臣命云是人代將帥之始有道臣命也菟
田下縣者在^{大和國}是神武天皇自日向國入
大和國之始也又大日靈者天照太神之別名
也
正以道臣命為物部氏非也道臣者大
伴氏也又物部氏者饒速日命也

明原錄 卷之七

崇神天皇十年命四道將軍遣四方云將軍之號

正起於此歟其後 景行天皇四十年以皇子日

本武尊為大將軍以武日命武彥命為左右將軍

東征蝦夷云

○日本紀曰崇神天皇十年秋十月詔群卿曰
導民之本在於教化也今既禮神祇災害皆耗
然遠荒人等猶不受正朔是未習王化耳其選
群卿遣于四方令知朕憲九月以大彥命遣北
陸武津川別遣東海吉備津彥遣西道丹波道
主命遣丹波因以詔之曰若有不受教者乃舉
兵伐之既而共授印綬為將軍是曰四道將軍
愚曰上篇斧鉞者專刑戮之語其意狹乎斧鉞
者本撥亂之器也教令不受成賊猶亂民家者
以斧鉞誅之其奢侈之者以斧鉞稜威而正之

飯王化非專刑戮之器周武王左秉黃鉞者所
以不專於誅戮也今崇神天皇曰若有不受教者
乃舉兵伐之以之上古不專刑戮可見兵者凶
器也不得正而用之者古今通熟也親房卿治
世無心猥書專字乎但後世人為誤乎專字
可作正字也○日本武尊始名小碓尊亦名日
本童男又名稚孫根子皇子母播磨稻日大郎
姬也四十年夏六月東夷多叛天皇以日本武
尊授斧鉞則命吉備武彥與太伴武日連令從
日本武尊亦以七柵脛為膳夫冬十月日本武
發路景行十二代帝也日本武者景行之子也
性勇悍而力勝絕十六而與襲國川上梟帥組
倒而刺之于時川上梟帥羨其強力奉尊號稱
日本武尊始名日本童男也川上梟帥名之後
改為日本武則仲哀天皇之父也蝦夷者東夷
也古以東夷為蝦夷以西夷為熊襲

爾來征行之日命將軍不可勝計我國平定新羅

高麗百濟之後百濟尤納懇欵依之彼國置日本府遣鎮守將軍治之云然乃建將軍府之初在此

年紀猶可勘入

○按百濟國置日本將軍府事不記之但百濟近國有任那國是崇神天皇時飯化日本之國也此國小微也故三韓常欲拔此國依之任那國置日本府雄略天皇時膳臣班鳩吉備臣小梨難波吉士赤日子等居任那國檢察三韓之非違又欽明天皇時遣津守連詔百濟曰在任那之下韓百濟郡令城主宜附日本府但下韓任那國內也百濟好日本甚厚故為任那加勢出入守護今詔可從日本府由也又同天皇九年冬十月遣三百七十人於百濟助築於得爾辛雖然無置府之事○百濟懇欵者新羅高麗者凡自神功皇后以來皆日本及數度百濟厚

日本按神功皇后紀四十九年春三月以荒田別鹿我別為將軍則與久武等共勒兵而度之至卓淳因將襲新羅時或曰兵衆少之不可破新羅更復奉上沙白蓋盧請增軍士即命木羅斤資沙沙奴跪領精兵與沙白蓋盧共遣之集于卓淳擊新羅而破之因以平定比自煉南加羅錄國安羅多羅卓淳加羅七國仍移兵西迴至古奚津屠南蠻仇彌多禮以賜百濟是以百濟王父子盟之曰若數草為坐恐見火燒且取禾為坐恐為永流故居磐石而盟者亦長遠之不朽者也是以自今以後千秋萬歲無絕無窮常稱西蕃春秋朝貢則千熊長彥至于都下厚加禮遇亦副父氏等而送之是懇欵之證也詳日本紀○勻會欵誠也神代卷曰素盞烏尊帥其子五十猛神降到新羅國後版到出雲國鳥上之峯而斬大蛇是時新羅名始出也

正百濟國置日本府事非也但任那國置日本府又欽明天皇時安羅國置日本府河內直

職原錄 男事大全卷七

居之也其後止之又任那日本府欽明二十三年止之又鎮守將軍之名其後代之事也皆共相違詳于上

聖武天皇御宇陸奧國置鎮守府初任將軍遣之若其本朝置軍府之初歟

○見諸國鎮守府下

征夷征東等臨時置之不聞有其府也

○國有賊兵則置征夷國平則止之又府者常有之者也不論治不治言征夷征東者臨其時置之常不置之後代源賴朝以來常有此官也至今奉稱將軍家者是也

鎮守府

將軍一人

相當從五位上 唐名鎮東將軍

古來尤為重寄非武略之器者不當其任仍代代稱將軍者鎮守府將也中古以來為陸奧守者多兼鎮府不可必然事歟守者宜擇吏幹之才將者須用藩鎮之器故也又昔並置府國依恐于地廣而在邊要也以信夫郡以南租稅充國府之公廩以薊田以此稻穀充鎮府之兵糧云見格

○吏幹者能成治之國守也藩鎮白氏文集勅薛從父平守吾藩鎮能以忠力珍冠是也並置府國者鎮守府與陸奧守也信夫薊田陸奧國郡名也○租稅者租者田賦也稅謂年貢也古

年貢法先中田一段出四十束但奮一束有五
升四十束者貳石也。初種者自地頭給之曰之
正稅是公私通法也。此外一段貳束貳把奉之
天子曰之租公廩者有公廩田者用諸修理等
一切雜物入用其外國守以下祿俸曰之公廩
也。國府者國守鎮將以下俸祿也。格者弘仁格
也。兵糧
食料也。

又邊要之中以陸奥為最仍此國昔置五千入兵
也是皆可屬鎮府也。建武三年勅三位以上為當
府將軍者可加大字者。是依國司請奏被下
宣旨也。將軍相當五位也。二位已上位高職下依
之申加大字而已。

○置五十人兵事未考三代實錄元慶三年比
陸奥國有軍事此時鎮守府軍勢兵一千六百
五十七人大毅一人小毅三人主張三人校尉
二十人旅帥四十人火長六十人列士八十人
鎮兵六百五十人。秋田城校尉七人旅帥十六
人火長二十四人列士三百三人鎮四百五十
人加兵士三百五十人。雄勝城校尉六人旅帥
八人火長十六人列士二百二十人鎮兵二百
人加兵士二百五十人。出羽國大毅一人小毅
三人主張三人校尉七人旅帥十六人火長二
十人列士三百五十七人兵士四百人。此外將
軍城主國守等大將有之。但此時陸奥國有兵
事賊徒蜂起故加增兵士者也。都五千餘兵也。
親房卿取此儀乎。但是非定例。○建武三年後
醍醐重祚之年號也。神皇正統記曰九十五代
後醍醐天皇此天皇之御代加反掌天下一統
同年冬十月先有可靜陸奥國詔以參議右近
中將源顯家卿為陸奥守御自合書旗銘賜種

種兵器為鎮守府將軍奉皇子下向奧州其後有高氏之亂因茲陸奧守鎮守將軍顯家卿聞此亂奉先親王率陸奧出羽軍兵責上于時高氏等二月十三日落行西國畢而親王元服直叙三品為陸奧太守此國太守始也○三位已上指顯家顯家者北畠親房子也加大字者為大將軍也

副將軍二人

中古以來不在之

軍監

相當正七位下
唐名兵曹參軍事

軍曹

相當從八位上
唐名上鎮錄事

堪武勇之士可補此職歟近代於軍曹者公卿給之時間申之無其謂事也

○鎮守將軍事唐鎮東將軍事愚按通典有四出干諸國之下唐鎮將軍鎮東將軍後漢末魏武帝為之鎮南將軍後漢末劉表為之鎮西將軍後漢劉表為之鎮北將軍魏明帝太和中置後魏加大字唐無之東晉置鎮東將軍有倉曹參軍各一人兵曹參軍各二人錄事參軍各一人又唐世有上鎮將一人正六品下鎮副二人正七品下倉曹參軍事兵曹參軍事各一人從八品下中鎮將一人正七品上鎮副一人從七品上兵曹參軍事一人正九品下下鎮將一人正七品下鎮副一人從七品下兵曹參軍事一人從九品下每鎮又有使一人副使一人又有上鎮錄事一人史一人中鎮錄事一人今准唐制鎮守將軍唐名上鎮將副將軍副鎮軍監兵曹參軍事軍曹上鎮錄事可然也

儼仗二人

擇重代武士補之將軍判授之官也凡廉仗者

陸奧守同給二人按察使給四人云

○廉仗者其職似史生者也唐名可為上鎮史

征夷使

大將軍一人

○軍防令曰凡將帥出征兵滿一万人以上將軍一人副將軍二人軍監二人軍曹四人錄事四人五千人以上者減副將軍軍監各一人錄事二人三千以上減軍曹二人各為一軍每惣三軍大將軍一人令義解曰三軍官者大將軍一人將軍三人副將軍四人軍監四人軍曹十人錄事八人○異朝將軍始者史記曰義帝以宗義為上將軍老子曰君子用兵則貴右是以

偏將軍處左上將軍處右是春秋有上將軍官又大將軍者劉劭爵制以謂秦十八爵大庶長即大將軍也楚懷王與秦戰秦虜其大將軍屈平是也項羽時范增稱大將軍漢遂置大將軍至煬帝於諸衛悉置又將軍始者周禮天子六軍軍萬二千五百人其將皆命卿也蓋在國稱大夫在軍稱將軍○愚按唐有兵馬元帥掌征罰兵罷則省今征夷將軍之任也

征夷者始於日本武尊每有兵事遣將帥也粗見

舊記未置鎮守已往東征人或為按察使或為鎮

守將軍文屋綿丸以來有征夷將軍之號云

○日本武尊始征伐熊襲其後征東夷景行天皇授芥鉞是征夷之始也但有兵事則置之無則省之又征夷將軍之名文屋綿丸始也其以前謂之鎮守將軍事詳上篇○文屋綿丸按神

皇正統紀 平城天皇禪位於大弟嵯峨天皇以
平城皇子高皇親王為皇太子太上天皇寵愛
尚侍藥子藥子弟參議仲成竊謀進太上天皇
終為亂于時平城天皇以文屋綿丸為征夷將
軍平城軍敗誅仲成等以皇太子高皇親王
家為空海弟子曰之真如親王也愚曰日本將
軍之始者崇神天皇時命四道將軍是也未名
征夷至文屋綿丸始有此名

愚按於鎮府者已有鎮將依之重遣將帥之日臨
時加征夷號歟坂上田村丸者稱征東將軍

○鎮府鎮守府也言陸奧國者邊要而大國也
強賊及數度故置鎮守府將軍副將等常居之
罰過賞功也又其國強賊蜂起鎮守將軍等軍
兵不足則別遣征夷將軍也○田村丸忠親水
鏡曰平城天皇四年位讓大弟太上天皇移于
平城舊都龍尚侍藤原藥子藥子兄參議右兵

衛督仲成等廢太上天皇為亂以田村磨利仁
命為大將軍以襲平城平城軍破則出家藥子
仲成伏誅又或說曰以田村丸利仁為征東將
軍追討鈴鹿山之賊徒也今潛按歷代桓武天
皇延曆三年二月從三位大伴宿禰家持為持
節征東將軍從五位下文屋真人與企為副將
軍外從五位下入間宿禰廣成外從五位下阿
倍嶋臣黑純並為軍監是征東將軍始也平城
五十代也帝也嵯峨五十二代帝也桓武者五
十代也

平將門叛亂時參議右衛門督藤原忠文朝臣任
征東大將軍其弟仲舒源經基為副將軍發向

○續本朝文粹曰朱雀院御宇兼平二年平將
門在總州相馬郡招集東關士民等叛攻破伯父
常陸大掾國香振成於東關于時天慶三年正
月國香子平貞盛依藤太秀卿藤原忠文等蒙

勅命為征伐使而赴將門居城屢戰遂誅伐
將門秀卿得其首神皇正統記曰六十一代朱
雀天皇外舅左大臣忠平攝政此御時平將門
者上總介高望孫也令仕執政家望使宣旨
不許將門懷憤下向關東叛逆先攻伯父常陸
大掾國香國香自殺振威坂東住居下總國相
馬郡為都自稱平親主成與官爵因茲天下騷
動參議民部卿惡右衛門督藤原忠文朝臣為
征東將軍源經基六孫主是也藤原仲舒忠文
弟也為副將軍遣將門城平貞盛國香子也藤
原秀卿等一心誅將門奉其首因之諸將自路
飯京都將門美平五年二月起事天慶三年二
月滅亡矣其間六年又藤純友同意將門有西
國而叛逆遣少將小野好古追討天慶四年殺
之東鑑曰忠文未到以前美平三年二月二十
四日為藤原秀卿被誅之間忠文自途中歸洛
三月九日秀卿貞盛等被行賞之處忠文同可
蒙其賞之由就申之小野官殿申云賞疑不行

其後征夷號久以中絕源義仲朝臣京上暫執兵
權之日任征夷將軍云

次九條殿被申云下着以前逆徒雖令滅亡隨
勅定之功何被弃指哉刑疑不行賞疑聽也
然先意見無其沙汰忠文喜恩言進富家領券
契狀於九條殿訖至卒逝之期奉怨小野宮殿
○東鑑曰壽永三年正月十日伊與守義仲兼
征夷大將軍云粗勘先規於鎮守府者坂上中
興以後至藤原範季安元二年三月也雖及七
十度至征夷使者僅為兩度乎所謂桓武天皇
御宇延曆十六年丁丑十一月五日被補按察
使兼陸奥守坂上田村磨卿朱雀院御宇天慶
三年庚子正月十八日被補參議右衛門督藤
原忠文朝臣等也爾以降皇家二十二代歲曆
二百四十五年絕而不補此職之處今始例於
三輩可謂希代朝恩歟治承六年七月二十日

職原錄 卷之七

卒年三十一石田次郎誅戮之春宮帶刀長義賢男也

其後又權大納言右近大將源賴朝鄉辭兩職歸

東國之後有勅被任征夷大將軍

○東史曰源賴朝者義朝三男母散位藤原季範女熟田大官司也平治元年十二月依父義朝之亂為平清盛欲被戮于時池禪尼強請之故以賴朝配伊豆國也其後清盛振威天下罔王位故治美四年四月九日高倉官平家追討令旨賜伊豆國賴朝家同年四月二十七日到着伊豆國北條館御使八條院藏入行家所持參也是平家追討令旨之始也同八月十七日誅山木判官兼隆是平家追討始也同十九日兼隆親戚史大夫知親在當國蒲屋屬張行非法令惱亂士民故給停止之下知邦通為奉行是關東施行之始也同二十日出伊豆國令趣

于相模國土肥鄉二十三日寅剋相率北條殿父子盛長茂光實平以下三百騎陣于相模石橋山給同國住人大庭三郎景親以下三千餘騎戰武衛但武衛賴朝事也逃攝山中景親追之發矢石之處飯田五郎家義乍相交景親陣中為奉遁武衛引於我衆六騎戰于景親以隙令入指山此時侯御供土肥次郎實平一人也而後令趣箱根又至安房國九月三日自安房國平置郡欲趣上給介廣常家路及昏黑故止宿民屋于時當國住人長狄六郎常伴欲奉襲之三浦義澄來而敗北之而自路次渡安田三郎景益家九月十九日至武藏國隅田河邊于時上總介廣常率二萬騎參旅館于時京都聞此義平家僉義而下討手大將軍小松權亮少將維盛副將軍薩摩守忠度侍大將上總守忠清也以三萬騎九月十八日立福原同二十四日卯剋於富士川可有源平矢合之由定之二十三日之夜半有富士沼水鳥等驚立其羽

音如凱歌平家大懼悉敗北十月二十一日與
 州九郎義經始來御旅館催懷舊之淚云建久
 元年十月三日二品依上洛進發鎌倉但先是
 叙從二位給十一月七日御入洛則九日被
 院宜云依勳功賞所被任權大納言也度度雖
 被御遣依令謙退迪于今無其沙汰而忽有上
 洛於今者不可有異儀云兼又可聽勅授之由
 同被宣下畢此狀到着六波羅賴朝則申御
 辭狀畢十一月二十二日大納言家可被任大
 將之由院宣到來二十四日入夜被行除目其
 書曰右近衛大將源賴朝幕下之外無任人云
 十二月三日右大將家令上兩職辭狀納管不
 裹之右少將保家為使頭中將請取之十四日
 令下向關東今日京都御立二十九日着鎌倉
 建久三年七月二十日大理飛脚參着去十二
 日任征夷大將軍給之由告之二十五日勅使
 廳官肥後介中原景良同康定等參着鎌倉所
 持參征夷大將軍除書也於鶴置八幡宮三浦

爾來連綿賴家朝臣自少將之時兼之

介義澄請取之四年五月八日將軍家為覽富
 士野藍澤夏狩人人赴駿河國是卷狩也六年
 三月東大寺供養將軍家上洛同九年相模川
 橋供養重成法師奉行之將軍家渡御給之處
 有不廬之殃災重成死將軍及還路有御落馬
 卧病十年正月十二日薨逝也自治美四至正
 和元治二十年齡五十三歲又一條冬良曰賴
 朝兩職辭狀之後補諸國惣追捕使
 ○按東史曰賴家者賴朝嫡子壽永元年八月
 十二日誕生母北條時政女號二位尼或號平
 政子治兼六年十月十七日自產所出營中給
 文治四年七月十日万壽公七歲始令着御甲
 正治元年二月嗣賴朝世跡同六月轉左中將
 給正治二年正月五日叙從四位上同八日聽
 禁色建仁二年正月二十三日令叙正三位同
 年七月二十二日叙從三位補征夷大將軍給

云建仁三年九月七日亥，尅令落飾給，御病惱之上治家門事尤危之故，尼御臺所依被計，仰不意如此。建仁三年九月二十九日，令下向伊豆國修禪寺也。四年七月十九日，於修禪寺薨，給也。時年三十二。自正和元年至建久三年，治五年也。中將時兼征夷將軍也。

又實朝公自兵衛佐之時至大臣兼之

○實朝者，賴朝次男，賴家同母弟也。建久三年八月九日誕生，字千幡。君建仁三年九月十五日嗣賴家，世而為關東長者。七月被下從五位下位，記并征夷大將軍宣旨，其狀今日到著于鎌倉。十月八日將軍家年十二，御元服於遠州名越亭，有其儀。十月二十四日任右兵衛佐。元久二年正月五日，令叙正五位下。九月二日藤兵衛尉朝親自京都下着持參新古今和歌集，是通具有家定家家隆雅經等蒙勅作賴朝詠歌入此中。云云。建元三年五月二十六日，令任

右中將。建曆二年十二月十一日，叙從二位。建保四年六月二十日，任中納言。七月二十二日，令兼左近中將。建保六年六月二十七日，將軍家任大將。御之間為御拜賀參鶴岳宮。給十二月二日，令任右大臣。七年正月二十七日，為右大臣。拜賀鶴岳宮。酉剋社參賴家子善哉號公曉，為鶴岳別當。弟子有于此社，則拔太刀，臯實朝蓋社參以前有禁忌，和歌曰：以天天以南波，奴支奈幾屋登止。南梨奴登母，能幾半乃無妻。與半留奈和須禮曹。凡治十七年薨，年二十八歲。

彼流斷絕之後藤原賴經卿下向元服已後即任

○賴經者，左大臣道家公息母，公經卿女。建保六年正月十六日生也。歲二歲而下向關東，是故前右大將後室禪尼重將軍舊好之故，為繼其後嗣。依申請之，去月三日有下向之由。宣

下秉父元年閏二月十九日午，剋入鎌倉。同十二月一日，若君若著袴嘉祿二年正月二十七日，源賴經任征夷大將軍。寬喜三年二月五日，令叙從四位下。少將如元三月二十五日，將軍家令轉右近中將。四年二月二十七日，叙從三位。天福二年十二月二十一日，令叙正三位。彼月被辭中納言。文曆二年十月八日，令任陸奧出羽按察使。十九日，叙從二位。喜禎四年正月二十八日，御上洛。二月十七日，入洛。三月七日，令任權大納言。四月十八日，令辭權大納言。七月十六日，令蒙本座。宣旨，二十日，任大臣。十月十四日，飯洛。十一月二十九日，著鎌倉。寬元四年七月十一日，入道。大納言家賴經也。飯洛。治十八年，自安亭元年至寬元二年三十九歲也。鈔云：賴經者，就母方與賴朝親屬也。九條道家十三男，母西園寺公經女也。神皇正統記曰：九條攝政道家大臣者，自賴朝時續外戚，有其好故下其子於關東，為將軍。按增鏡曰：能保地方。

者賴朝兄弟也。其娘為公經地方，又其娘為光明峯寺道家地方，而生將軍賴經也。

其子賴嗣卿又任之

○賴嗣者，賴經嫡子也。母內大臣家長女也。延應元年十一月二十一日辰，剋誕生。寬元二年四月二十一日，元服也。時年六歲。或曰：母中納言親能卿娘大宮局云，名賴嗣。四月二十八日，蒙征夷大將軍宣旨，任右近衛少將。令叙從五位上。建長三年七月四日，令叙三品。文永三年七月二十日，入洛。治八年，自寬元三至建長四十八歲也。

中務卿宗尊親王下，向以後四代親王任之

○四代者，宗尊親王。惟康親王父明親王守邦親王也。○宗尊者，後嵯峨院第一皇子。御母八准后平朝臣棟子藏人勘解次官棟基女。正月八日於仙洞御首服加冠之後，令叙三品。三月十

九日下向關東建長四年四月朔日被征夷大將軍治十五年自建長四至文永三〇惟康親王者宗尊子也文永二年七月二十八日誕生明年被任征夷大將軍治二十四年自文永三至正應二〇父明親王後深草皇子正應元年十二月被任征夷將軍治二十年自正應二至延慶元〇守邦親王久明之子延慶元年被任征夷將軍治二十五年自延慶二至元弘三以上自治兼四年至元弘三年百五十四年也

元弘一統之初兵部卿護良親王暫任之

○護良者後醍醐院第四皇子號大塔宮是也神皇正統記載之後於鎌倉為賊人弑之紹運錄曰護良親王兵部卿後醍醐第六皇子妙法院門主尊雲法親王還俗於關東誅號大塔宮天台座主還俗任征夷將軍母民部卿三位大納言師親女〇元弘一統者元弘二年平高時

自殺其外諸國皆一時滅亡而為天皇之代凡賴朝之代時政至高時百五十四年之間為武家之代而當此時天下

其後上野太守成良親王令兼之給

○紹運錄曰成良者後醍醐院第四皇子成良親王上野太守征夷將軍建武三年十一月十四日神皇正統記曰十二月左馬頭源直義朝臣相模守兼任而下向奉供四品上野太守成良親王此親王後暫兼征夷大將軍給直義者高氏弟也建武二年秋比高時類起謀反入鎌倉直義引成良親王令道參河國兵部卿護良親王有事坐鎌倉直義不誘引令失之主上其後以成良親王為東宮同十二月出都召具楠正成一族而入芳野給

建武三年二月被止其號畢

○建武三年后醍醐在芳野故曰被止將軍號但其後曆應元年光明院代也源尊氏任征夷將軍後光嚴延久三尊氏薨義詮任征夷將軍貞治六義詮薨義滿任征夷大將軍應安元也義時義量義教義勝義政義尚義高義村義晴天文年義輝末祿年義昭天正年豐臣秀吉慶長相國公皆征夷將軍相續至于今代不絕為天下一人將軍者也

凡賴朝卿補之後依重征夷之任不並任鎮府元弘以來被並任異建久以來未任副將軍於軍監軍曹者時時請任云

○鎮府鎮守府將軍也言上古皆陸奧有鎮守將軍賴朝任征夷以後為天下一人故不置鎮守府也元弘以來建武三年以源顯家卿任鎮守大將軍○建久以來者賴朝以來者不任征夷

副將軍以下官但軍監軍曹者公卿給之時因請乞給之令召仕也請奏請任者有故致訴訟申請也○愚按上古者人撲而教令行而天下皈道慕古聖風化其冠服正而明上下職位直而分序次諸國立學校以教其孝悌忠信之道舉其秀英以正其職進孝子廉直以賜官田民起孝直天子晝夜不放冠着周冠毛執堯舜書大臣行政則先民事國守治懲勸之政與群臣寡則聞大雅小雅大唐樂三韓樂其儀式皆漢周漢唐之禮有四道儒勸上古中華之政勸仁德仁賢成務應神等之善政以准之此時也詠和歌則為教誨之端為後世之法至其後代也其政不正大臣不思民事棄國學秀英空老不撰孝子廉直厚賦斂野有餓草弃雅樂以用稼樂田樂傀儡歌舞妓白拍子遊女傾城上淫辟而詠和歌者為戀慕之媒大夫好色買笑於千金多欲而民大奢不知孝悌之教天子大欲而願二世安樂故營大佛大鐘等之類不知民勞

因茲帝道日衰國中大亂清盛掌天下又不知民事，淫亂奢矯無禮讓無罪而殺人遷天子，卑三公自號太政大臣子孫或親屬忽任公卿以其力為皇后此時雖有爭子小松不用故親屬皆傲清盛之風奢侈日重因茲一代而滅亡一門皆入西海波賴朝治天下此時也不似清盛有禮以貴天子撫御家人哀士卒常出仕時大夫者著烏帽子狩衣侍等又著烏帽子布衣因茲其弊正而不放時上古之餘裔和殘上下自分其服不猥其官不放曠雖然性愚而多欲也建大佛殿等之大屢勞國民用梶原等之讒臣殺無罪者殺勲弟範賴義經其外殺忠臣幾千人也依此報也實朝滅賴家公曉純實朝是天理之當然者也賴繼時北條康時等執天下柄有患禮有信貴文學禮群臣而知民事作式目條平万人之訕武家之後代之龜鑑也自是數代北條如有禮立所所文庫殘書後代至高時執權其性放時無道不知民真日飽奢矯行紂

傑因茲百五十年北條一門如雲霞者一時滅亡而高氏出矣其性寬仁大度民多懷不卑天子不慢攝關有細川賴行等良臣出撫群臣治凶亂因茲子孫相續任三公將軍日之公方家後代武家式法禮儀皆出于此時凡二百三十餘年天下傳此家此時也薄賦歛治民事開墾田者皆給其民國富未知道正武家之禮信長起尾州與甲州信玄爭天下此二人者亂世英雄治世姦賊也追父殺子無罪而暴他國猥殺士卒群臣無禮舍人怨不貴王公故二人共不久大悶秀吉者尾州農夫子也領天下勇忤勝人倫天下邊要一時皈順終費國資造兵船至筑紫渡軍勢於朝鮮朝鮮皈順至于今不絕貢獻使雖然勇猛如虎不知其治國殺養子關白濫諸侯妻女日日飽放時因茲一代而滅亡豐臣家多下民間當代大祖相國公其性有忠義小牧合戰者非忠義哉能待其時信長薨時已領關八州居東海道而知命未至故服大悶是

非待時者哉已領天下慕上古之政召博士等以聞其善政永治國安家慕子孫長久之道繼君又嚴然廉直也思古法修禮儀是天運循環之時也於此時還上古之政誠可足焉○或問軍監軍曹請任如何曰昔諸國有兵事遣征夷大將軍副將軍軍監軍曹令征討也自賴朝以來諸國有兵事遣御家人征之無遣征夷之法因茲賴朝常永補征夷大將軍也副將軍以下官皆止之但軍監軍曹公卿年給時有希望申任之也是實非知征夷兵事只有名無實而任之令召仕而已

親王

皇子立親王是為恒規雖襁褓童體被蒙宣旨也元服之時叙品當代后腹親王者三品自餘

者四品云

○親王始者未詳按推古天皇五年有此名但始此御宇乎其後連續載之天子伯叔兄弟子有親王宣下未宣下者曰之諸王襁褓小兒衣也廣八寸長八尺襁者小兒被也是索隱正義說也又藤定家記錄曰襁褓長五尺弘二幅華鳥餘情曰親王自一品至四品曰之有品當五品者不謂五品曰無品也童體之時給親王宣下則無品也又曰定家襁褓者御浴襁也本朝曰之襁褓也○繼嗣令曰凡皇兄弟皇子皆為親王女帝子亦同云○童體親王古例三代實錄曰貞觀十八年十一月二十五日皇子貞真年一歲貞觀年一歲並為親王○異朝例前漢皇子封國曰之王周末又如此漢或曰諸侯王蔡邕獨斷曰漢景帝懲七國之亂遂令諸侯王不得治民令內史治之武帝又令諸王得推恩封子弟為列侯後漢皇子封王魏制王庶子為

卿公嗣王庶子為卿侯晉亦有王公侯伯子男
六等之封隋始做陳制九等後唯留王公侯王
等皇伯叔昆弟皇子是為親王唐因之親王號
始千階也○元服或曰首服是皇子始着冠之
儀也○親王曰品諸王諸臣皆曰位公式令曰
凡應叙親王四品諸王五位云是也

或又後自叙品皆有例童體及無品親王者無任
官之例

○後日者元服時叙品三四品也其元服以後
依其人可叙一品二品儀勿論也任官者八省
卿彈正尹或納言以上也童體無品不可任官
○一說元服時不叙品後日令叙品又有例不
限一
樣矣

又無給姓之人更為親王者不改本位乃為品但

不分正從者也

○假令諸王四位之人未給源氏而任親王者
為四品親王不改始位不分正四位從四位為
四品者也○親王給姓始者弘仁五年五月八
日嵯峨皇子信給源姓又親王給姓皆源氏也

皇孫親王非常之儀也

○萃庵曰謂以諸王為親王○按式部式凡改
姓為臣之徒五世以上同叙正六位上七世以
上美嫡叙正六位下自餘同庶人因茲二世三
世人為親王事甚無其謂事也皇孫謂二三世
也

然而近來及數輩具忠房親王為二世源氏被蒙
宣旨世以為未曾有但一向為後宇多院御

猶子云

○紹運錄曰忠房親王者順德院第二子曰忠成王忠成王第四子曰源彦仁彦仁子曰忠房親王彈正尹賜源姓任中納言中將文保三年二十八無品親王宣下母關白良實公女○三世源氏者帝王皇子曰一世孫曰二世曾孫曰三世猶子則養子禮記兄弟之子猶子也故以姪曰猶子今忠房非後宇多院姪但論語曰子曰回也視予猶父也予不得視猶子也

如此事不足為例凡親王者其次在大臣之上而其禮等同也

○忠房者後宇多猶子不可例弘安禮節路頭逢親王禮大臣共扣車僮僕互下馬大臣前驅以下列居車傍親王前驅步行過之親王車過畢大臣僮僕騎馬進行若親王車後來者大臣

對親王車立之自餘同輩准之入令義解曰左右大臣見諸王及大政大臣即動坐其太政大臣見親王及親王見太政大臣並不動也續日本紀曰天平寶字二年勅朕以餘閑歷覽前史皆降親王之禮在三公之下是以別預議政者月料馬料春秋季祿夏冬衣服等其一品二品准御史大夫三品四品准中納言給之○按唐制魏徵曰諸王位次三公又王珪曰三品以上道遇親王不可降乘○愚曰於席親王居三公之上書位署時又同書札禮同等也又異朝例依時代高下不定

至殊禮者可依時宜當代親王及治世上皇御子貴重不可混餘事也

○親王有輕重當代后朕親王又治世上皇之皇子親王是為重母卑皇子親王之子等為輕

曰之殊禮○治世上皇者菊亭右府大臣書禮
曰是現在上皇也上皇現在其子貴上皇崩則
其子威
券也

公卿

攝政關白及三公是公也散一位及三位已上
是卿也

○散一位者是叙一位人或辭其官或雖有官
卑官則曰散一位凡大中納言參議預太政官
政故曰之卿又雖官卑叙三位以上人者皆卿
也

參議者雖四位猶卿也但召名猶稱四位也

○參議相當四位也其官高又預太政官政故
曰卿四位之卿者參議之外無之○鈔云天子

召參議時
稱四位

諸王

雖一世二世未為親王未給姓者皆諸王也叙
位以後無王卿之差別守位次者也

○天子之子曰一世孫曰二世也凡皇子又兄
弟孫等不為親王宜下人又曰之諸王選叙令
曰親王之子不限有品無品皆叙從四位下又
諸王以下皆曰位不曰品無王卿差別者假令
諸王叙正四下者參議同等也但居座則著其
位次第也○續日本紀曰貞觀十二年二月二
十日諸王當時預祿者四百二十九人○按公
式令義解親王者初授五位以上也○異朝天
子子弟曰諸王自上古如此隋始是為親王日
本親王子又孫曰諸王凡皇子漢初貴之封國

有太傅丞相御史大夫及諸卿皆秩二千石百官皆如朝廷國家至景帝時吳楚七國恃其國大遂以作亂幾危漢室及其誅滅景帝懲之降諸王官職事見後漢百官志

諸臣

四位以下初位已上惣云諸臣也公卿諸臣中

又分別之者有四等

○按公武令官位令一位以下初位以上人除諸王而皆曰之諸臣今此書分公卿諸臣故以三位以上為公卿四位以下為諸臣也又令條無公卿諸臣別凡以曰親諸王臣也見官位令又有四等者一人公連諸大夫侍也曰之四等

先

一人者

當時兩流也法性寺入道關白後胤近衛九條是也

○法性寺攝政大臣忠道也閑院大臣冬嗣十二代孫也父者攝政關白忠實母右大臣顯房女也世號法性寺殿忠通之五代孫攝政關白大政大臣兼經是近衛流也父家實攝政關白也正元元五十四歲是後深草實治元攝政也又說曰忠通子基實基實子基通曰之近衛流皆攝政關白也○忠通第九子曰攝政關白兼實是九條始祖也世號後法性寺殿

近衛流又分為二

○近衛祖兼經之弟曰攝政關白兼平是鷹司祖也

九條流又分成三

○九條祖兼實兼實之子良經良經之子攝政關白道家道家第八子攝政關白良實是二條始祖也世號普光園院又道家第十一子攝政關白實經是一條始祖也○愚曰兼實後鳥羽文治攝政二條良實龜山攝政一條實經者後宇多時人也

雖其一族不被遂先途者諸大臣家不可有差別

又雖未遂先途被受其家督之人優怒無異儀又

父被見在之時者任雖末子猶如其禮云

○先途者菊亭右府大臣書禮曰攝政者以關白為先途清華者以二上為先途也言雖攝政家未為關白者與清華名家大臣同也雖然攝家嫡子者雖同官可用捨○菊亭右府大臣書

禮曰關白不拜任之大臣者與他家大臣同事也可用等同之禮被受家督人者其身雖未關自終可為關白人也是可存其禮曰之優怒也是又以前殊禮意思也又關白現在則雖末子益其禮也○優怒優賞之儀怒推己之謂家督史記越世家曰家有長子曰家督

公達者

三家等華族也稱三家者中院具平親王子孫源氏也本云止

御門流雅定大臣以後有中院號

○村上天皇御子具平親王子師房其子六條左大臣顯房其子久我大政大臣雅實號法蓮寺其子中院右大臣雅定其子久我內大臣雅通其子土御門內大臣通親其子後久我大政大臣通光其子右大將通忠其子後久我內大臣通基其子中院太政大臣通雄其子後中院

太政大臣長通其子千種太政大臣通相其子
又我太政大臣具通

閑院 九條右大臣師輔公十一男外孫大臣子孫
也彼大臣號閑院太政大臣當時雖為三流

惣云
閑院

○三流者三條西園寺德大寺也公季六代日
太政大臣實行是三條祖也實行之弟大納言
通季是西園寺祖也通季之弟左大將實能是
德大寺祖也此三流惣曰閑院○今代今出川
者西園寺之流菊亭右大臣兼季之後也故今
曰之菊亭師輔冬嗣五代也

華山院 京極關白息家忠大臣稱華山院右大臣
仍其子孫云華山院也

○左大臣家忠者京極攝政師實公二男世號
華山院是華山院之祖也家忠自冬嗣卜代也
此外大炊御門流 家忠大臣弟經實大納言子孫
也雖別流世存華山院一家之

由

○大炊御門經實權大納言正三冊美濃守基
貞友贈大政大臣正一位大炊御門祖也○西
三條正親町四辻滋野
河鱈以上閑院流也

以此三流為華族公達也但當時雖皇子皇孫賜
姓昇大臣大將若執柄息中雖不遂先途令相續
將相者即又清華勿論事歟

○此三流之外皇子皇孫或執柄家昇將相人
是又清華也將相大臣大將也○唐太宗曰朕
為入主常兼
行將相之事

近代依無其人三家類成英雄之思者也將又雖

不至將相經歷近衛次將昇納言以上家家又公
達之列也於不放將輩有隨分皆稱雄平

○近衛次將者中將事也凡昇進之差法近代
之例攝家清華者自中將至參議自參議至納
言名家以下者自藏人至辨官自辨官至參議
自參議至納言也至于今代歷中將之家皆清
華之列也雖三家之外家家代代歷中將昇納
言人曰之英雄也

諸大夫者

六條修理大夫顯季餘流此號四條

○清宗九日顯季卿子孫家明卿始任羽林
家明者家成卿三男保延十年十二任左中將
顯賴卿中納言其三男成親卿任侍從少將藏
人頭等任參議兼中將其男良教卿自羽林貫

首為宰相中將又隆房卿永萬二年六月任少
將也○四條祖魚名也自魚名十代六條修理
大夫正三位顯季父春官大進隆經母大舍人
頭親國女白河院時人

隆房大納言初任近衛將以來昇進多如公達之
家

○隆房初自少將次第而至納言凡清華歷近
衛名家歷辨官也而此修理大夫家代代歷近
衛故如公達家也○隆房者顯季五代正二位
大納言隆房父正二位權大納言隆季母從三
位忠隆女

又稱名家者大藏卿為房餘胤有兩流號勸修寺
葉室

○參議大藏卿為房者勸修寺祖良門九代也
父曰左中辨隆方母右衛門佐行親女也但為
房嫡子為隆是勸修寺也為隆之弟權大納言
顯隆是紫室也

參議有國子孫又有兩流號大福寺日野但此流

○日野祖參議真夏者右大臣內磨之子也自
真夏七代參議有國有國第五子右大辨資業
是日野也大福寺或說曰有國第二子曰參議
廣業是大福寺也

中納言親宗子孫平氏等也

○親宗者平大納言時忠合弟也○此外今代
廣橋烏丸柳原耳露寺万里小路中御門山科
等皆名家也

經歷侍中辨官昇大中納言多執院中權故振威

執類有鷹揚之恩歟然而累代為執柄家家司職

事不遁名家之號此外南家式家菅江之儒

○院中權者院執事之事也又關白家令曰家
司職事又關白家藏人也○南家者左大臣武
智磨之後胤也式家者參議守治之後也菅家
者天總日命十四世孫曰野見宿禰此後胤遠
江介土師宿禰古入散位土師宿禰道長改土
師姓為菅原姓是菅原姓始祖也桓武時人
江家者貞觀八年右衛門督音人始賜大江姓
謂江相公是也大江菅家一家也菅家今高辻
也○鷹揚四角文集曰方太公釣於渭不遇文
王特一老漁父耳及一朝用之乃有鷹揚之勇
云

或昇進或沉淪然而登用之時准名家被召仕流

例也又源平兩家武士中源氏者賴義義家後胤

○名家人雖昇納言以上可謂名家納言也○
多田蒲仲三世將軍伊豫守賴義賴義二男鎮
守府將
軍義家

平家者正盛忠盛等餘流於今者

○葛原親王九代平正盛于時右衛門尉也其
子刑部卿忠盛○或問不載相國清盛者何哉
曰朝敵也闕官廢張之人不可記謂也○室町
者雖源氏可為公達之列數代昇大臣家也則
源高氏
後也

自古諸大夫一列也或又候執柄及諸大臣家輩
六位時補侍中五位已後參院上北面刺聽院內

昇殿家家不可勝計加之官外記醫陰伊勢齋主
等諸大夫一列也且正本系且隨行狀有其沙汰
事也

○或問當代三納言者又可謂諸大夫列乎曰
昔源氏多由蒲仲以來代代任五位無公卿人
故曰之諸大夫列賴朝以來任將相是可謂公
卿○侍中關白大臣家禮人補藏人也是因諸
大夫事上北面昇殿下北面不昇殿但白河院
時始置北面又齋主可作祭主行狀文選曰良
日述其德行之狀也本系系圖也勘其種姓撰
其才德可看其沙汰也一槩不可論矣院內者
院與禁中也官外記者太政官大外記也行狀
本系尤用人之要

凡公達諸大夫之號起於執柄事也云執柄一門

及可然人人子孫謂之公達縱雖累代家禮之人不失其名號歟

○公達家禮或曰關白家別當諸大夫任之也家禮任其家職也不失名號者雖為家禮本一家也故不失公達之名也執柄謂關白也公達家不為關白家禮常也若雖為家禮可稱公達也

諸大夫者正補彼家司職事列家僕輩之後胤也

云云 ○諸大夫中又可有高下名家者大畧有淡海公之後多分者代代執柄家禮之家也家僕謂別當執事辨侍中職類也

侍者

此鈿所稱五位六位侍頗不古體歟但准近日之俗所號之也弘安之比被定書札禮之時被書五位六位下北面畢

○書札禮者有一卷曰弘安禮節下北面院侍也白河院時始置北面禁中瀧口東宮帶侍也侍官也

又公家稱諸司官人是也凡稱侍者親王大臣以下諸家恪勤之名也此中賞譜第賤放埒事古來之儀也

○公家者大臣家也官人者院家官人廳官事也諸司官人候關白大臣大將家侍所人也同政所下家司侍官也恪勤恪字彙克各切恭也謹也諸大臣大將家侍人數不定皆日夜勤番侍所別當者則其統領也

諸大夫之家者不仕諸大夫仍世會之名家殊撰

仕重代侍云云

○會世者謂名家人登庸昇納言等也重代種姓不放將又有才智人也

抑至武士者昔無不屬源平兩家其子孫皆稱譜

第鎌倉右大將同右大臣昇將相之後諸大夫後

胤或新加之輩雖立本秩自列昇進重代武士強

不存差別云云兩家元諸大夫也其時已入肩成一

列之好故歟

○武士源平之侍也非六府武官儀凡武士皆源平家禮或親屬也數代仕源家人曰源家譜第仕平家曰平家譜第譜句會世系曰譜又籍錄也右大將賴朝右大臣實朝也諸大夫後胤源平親屬或數代入諸大夫列家也新加零落侍或農價有器量武勇治亂勝戰功人請高秩封郡縣入鷹揚而令昇進家也漢樊噲韓信類也日本成將軍代以來此例多不可欺也本秩品秩也言侍人至高官雖成諸大夫不遺其侍之號也兩家源平也源平者本諸大夫也源氏清和天皇皇子貞純親王其子經基鎮守將軍其子滿仲正四下鎮守將軍其四男賴信征夷將軍其嫡男伊豫守賴義將軍其二男義家鎮守將軍其四男為義從四位下其第一男義朝

左馬頭其三男賴朝右大將也如此代代任將軍或四位不至公卿故曰之諸大夫雖然賴朝領天下以來子孫歷近衛次將昇納言以上是又異上古者也又新田者八幡大郎義家將軍三男式部大夫其嫡男義重大炊助從五位下是新田祖也是又諸大夫也高氏者數世號公方家是不可謂諸大夫當御家新田義重後也中雖零落中興而領天下數代被任三公是又不可謂諸大夫也如此事不知故實人不可分辨也凡官位之本職也職之本治國家也此故古者為養民置其主有民憂主共憂民喜主又喜為之主職有此職而後有官以定其服有位以定高下今將軍家治天下民是至貴者也何論其先祖哉若今行王道以天下飯三王之世助萬民者則是天子也漢高祖自豐沛立為天子治秦暴舉賢治民四百年之間奉稱皇帝是可欺哉今日本者神國也天皇則天照大神後攝家又天兒屋根命後也歷代至尊又可恭敬

者也因茲代代將軍自為臣以拜官位此間可了簡也又諸大名領一國人者則諸侯列也不可謂侍也其外一郡伯城主以上假令雖新加之人治郡縣之任是伯子男之類也又不可欺也○兩家源平也言賴朝以後譜第侍等付驥尾為諸大夫一列也

官位昇進事彼此各可因准先例不應任雅意者也此外本所侍品或列諸道或傳一藝之輩種類繁多不遑羅縷矣

○雅意字彙雅素也亦替舊章之意也本所者諸司侍也非源平侍之事故曰此外羅縷書紙之儀

或儒問予曰日本帝王法似無其王道誅和歌謠管絃大臣又官位傳其家以風流為旨不

知所以治民或稱攝家清華家諸大夫家不知
舉賢良如此以何治國家哉予答曰是皆後代
帝道衰微後事也上古非如此者夫和歌者本
周南召南大雅小雅等詩因茲詩有六義和歌
又詠風賦比興雅頌儀上古和歌皆詠君臣有
義夫婦有別父子有親朋友信交萬民德化者
也夫自神武天皇都大和國代代有和歌皆如
斯蓋此時人撰質王不習行王道臣不受行臣
道萬民不知所以其安綏靖安寧懿德孝順孝
安孝靈孝元開化皆無事自然而天下治凡五
百六十餘年之間者君不知其恩民不知其澤
是非至德何如此乎自崇神以下至宣化天皇
真謹重神祇以聖經賢傳教萬民辨國郡縣邑
境置萬民凡六百三十年百姓豐饒自欽明以
後至村上天皇四百五十年者王道榮盛官位
當其任國有學校准唐虞三代漢唐制以治其
政治其禮治其官甚有文明而有先民事者
自聖武以下文明過而無實官室衣服八珍盡

羨不思民苦而上古遺風賦欽薄民有所安自
冷泉院以後王道漸廢君臣非其任不知民事
詠戀慕之和歌滛管絃雖有賢良臣不知舉用
雖邪佞應已心登將相天治帝無道而亂天下
保元帝不恭而兄弟相戰大臣惡左府奢矯進
亂武臣無道殺父殺兄弟如桀紂世那須野狐
御殿磯皆帝道滅亡之兆也平清盛領天下又
無道天下民如燬日月墮地欲此日何亡自此
以後上不知養民下不知敬君攝關皆詠和歌
為戀慕謀自稱攝政家必任其職自稱清華家
昇將相於此時雖堯舜獲生不得反之正攝政
家清華諸大夫家之名起于此時事也上古善
政何有定其家哉上古依賢舉陋非如今餘習
者

職原鈔下卷終

或人請聞官位昇進之次第欲傳口實可以臆

說欲貽手澤有斯來者予從出俗塵已移十年之寒暑

○臆說史記叙未詳則闕弗敢臆說正義曰有未詳之處則闕而不論不敢以胸臆之中而妄解說也○口實口决皆以言傳之也臆說無證據義手澤小學曰父沒而子不能讀父書手澤存焉注手澤汗之所漬也出俗塵者親房御元德三年出家號宗玄曆應三年作此書其間十一年也

况在逆旅不蓄一卷之文書每事荒忽恰如蒙籠

○此時從後醍醐在吉野故曰逆旅左傳杜預曰逆旅客舍也書言故事曰客店曰逆旅荒忽猶恍忽言欲書記選至忘失故典欲勤之有逆旅無書籍也蒙籠文選蒙籠向壁言不明也不

也

上章執徐之春夾鐘候豫之日強而染翰聊以終卷見引餘習不顧後朝耳

○上章爾雅上章庚歲陰也歷術甲子篇作商橫執徐正義曰辰歲陰也夾鐘律書曰二月律中夾鐘候預自二月節當二十八九卅日曰候豫曆應三庚辰歲二月下旬作此書也不餘習言習流俗之謬不覺而招後朝也

此兩卷中多定種姓頗乖舊記定招後難歎然而鈔出之本意為示于初心也且家家之勝劣人人存知只任道理不加今案柳歷名次第親王公卿

諸王諸臣也今又以一人公達諸大夫等分別之也

○種姓定家家勝劣義也事物紀原曰國王大臣各有種姓是也

職原抄引事大全卷之八
後學植木悅集註
○官位令曰正一位文散位云愚曰正從一位
太政大臣位也自上古以來叙正一位人二三
人而已多是贈位也上古者無位階制以爵定
其位至天武天皇之時定十二階四十八階之
制先是推古天皇之時雖十二階定之未有皇
子諸臣之差別至天武以十二階為親王諸王
之位以四十八階為諸臣之位至文武天皇時
始以親王為一品二品三品四品以諸王諸臣
自正從一位至初位合三十階以分次序至今
世不改者也位階次第詳于首卷○異朝品秩

職原抄引事大全卷之八

後學植木悅集註

正一位 唐名文散位

○官位令曰正一位文散位云愚曰正從一位
太政大臣位也自上古以來叙正一位人二三
人而已多是贈位也上古者無位階制以爵定
其位至天武天皇之時定十二階四十八階之
制先是推古天皇之時雖十二階定之未有皇
子諸臣之差別至天武以十二階為親王諸王
之位以四十八階為諸臣之位至文武天皇時
始以親王為一品二品三品四品以諸王諸臣
自正從一位至初位合三十階以分次序至今
世不改者也位階次第詳于首卷○異朝品秩

次第者自太昊以龍紀官唐虞建官惟百未分
 品秩周官以九儀正邦國自一命至九命漢自
 中二千石止二百石皆有北魏文帝延康元年
 陳群立九品官人之法後魏文有從品孝武自
 四品已下每品為階北齊九品各分正從則品
 秩之原肇於魏陳群也愚曰品秩者秩次序也
 依官品次第給祿事也日本品秩者推古時始
 雖有十二階應其階不聞給祿其後歷代雖有
 封戶給祿之事無應其位給之制至文武天皇
 始應其品位給田祿是文武者品秩之始也正
 字濁而讀是故實也自一位至八位如此或鈔
 云一位可清自正二位以下可濁萃庵云未見
 本說只自正一以下皆可濁○文散位按通典
 以武官位為武散官以文官位為文散官非唐名
 天平勝寶二年以從一位左大臣諸兄始叙正一
 位

○續日本紀天平勝寶元年詔授左大臣從一
 位橘諸兄正一位云愚曰敏達天皇五代諸兄
 始曰葛木王但葛木王親母曰橘氏事見于橘
 氏長者之所也諸兄公者日本存生而叙正一
 位始也

其後藤原押勝同永手等公叙之此外無存生之
 例皆以贈位也

○續日本紀押勝天平寶字四年正月授大保
 從二位藤原惠義朝臣押勝從一位同六年二
 月授正一位云愚曰押勝始名藤原仲磨武智
 磨之子也孝謙天皇寵幸之號改惠義押勝詳
 于太政大臣之所○永手續日本紀寶龜二年
 二月左大臣正一位藤原朝臣永手薨時年五
 十八奈良朝贈太政大臣房前第二子也母曰
 正二位牟漏王以累世相門起家授從五位下

勝寶九歲至從三位中納言兼式部卿寶字八年九月大納言授從三位神護二年拜右大臣授從一位居二歲轉左大臣寶龜元年授正一位云愚曰以上三人者日本存生而叙正一位始也其外皆贈位也死而贈位曰贈位給官曰贈官給號曰謚給貨財曰賵

從一位

唐名開府儀同三司

○官位令曰從一位開府儀同三司唐開府儀同三司名漢文帝元年用

宋昌為衛將軍位亞三司後漢章帝建初三年使車騎將軍馬防班同三司同三司自此始也殤帝延平元年鄧騭為車騎將軍儀同三司儀同之號自此始也魏黃權以車騎將軍開府儀同三司蓋漢制唯三公開府至魏以餘官其儀同三公故以為號由此歷代以名官唐武德七年以為散官

天平十五年右大臣諸兄始叙之大臣以十年勞

必叙一位或又依時議叙之前大納言叙例弘安

六年基真公始叙之

○榻諸凡上詳十年勞者十年之間勤奉公不懈怠人必叙從一位也基具村上天皇十一代也弘安六年大納言基具叙從一位七年准大臣拜任也前大納言而叙從一位基具始也見千公卿補任

其後皆以可然人人叙之現任大納言叙例嘉元

三年具中公也

○現任當官事也去官曰前官當官曰現任言前官大納言叙例基具也當官大納言叙例具

守也公卿補任曰從一位具守公基具公男正安元年四月十二日叙從一位大納言如元云

近代軍房卿叙之已來名家輩多以叙之可謂

無念

○宣房者後醍醐天皇臣也吉田大貳資經之孫藤三位資通子也資通者万里小路祖也

正二位

唐名特進 或上柱國

○官位令曰正唐特進漢氏諸侯有功德優盛二位特進云云 名朝廷所敬異者賜位特進在三公下隋文帝以為散官○唐太宗時以李靖為特進特進名始于漢○上柱國楚寵官也懷王使柱國昭陽攻齊陳軫問曰楚國何貴昭陽曰上柱國是也後魏孝莊始立柱國大將軍又後周建德中增置上柱國大將軍隋置並散官

大寶元年以左大臣正廣三多治比嶋真人改正

廣三始叙之

正廣三者位也天武時定十二階四十八階其四十八階之中當第六位階日本紀持統四年秋七月以正廣三授丹比嶋真人為右大臣持統拾年冬十月賜右大臣冊比真人與杖賜資人一百二十人大寶元年甲午授左大臣正廣二多治比真人嶋正二位云云愚曰續日本紀作正廣二也多治比姓也嶋者諱也真人尸也是正二位始人也

從二位

唐名光祿大夫

○官位令曰從唐魏晉以來有左右光祿及光二位光祿大夫名唐祿大夫又曰秦置光祿勳屬官有中大夫漢武太初元年更名光祿大夫曆代不改通典曰隋為散官又曰夫扶也唐也

截原少

引事大

日

文武五年以大納言王廣三阿倍御主人始叙之

○續日本紀大寶元年甲午授大納言正廣參阿倍朝臣御主人正從二位愚曰文武五年則大寶元年也阿倍御主人者倉橋磨之子也御主人後任左大臣阿倍姓也御主人諱也是始叙從二位人也

攝政關白大臣納言參議叙之散正二位始延久師成卿同從二位正曆成忠初也二位中將始賴宋公也

○此章皆論位階監鵬人公卿補任曰師成卿忠平公五代孫通任男治曆四年正月七日叙

從二位延久五年四月叙正二位愚曰散正二位者無官人叙正二位也但雖有官非公卿官者則為散正二位○從二位成忠公卿補任曰高橋成忠寬和二年七月三叙從三位正曆二七月二叙從二位愚曰同從二位者散從二位事也○賴宗公卿補任曰二位中將賴宗藤原道長公二男寬弘三三右中將從四位上同八十一叙從三位長和元四月七正三位同二年九月十六從二位同三年任權中納言

攝關子及孫得之只人俊房通光公等也

○言攝關之子及孫自二位中將任中納言不經參議也凡任二位中將者至今世非五攝家者不任之也○俊房公卿補任曰源師房公男永兼五年十三叙從三位左中將如元同六年二月十三正三位天喜二年二月二十二從二位言俊房者具平親王之後也非攝關子孫

故曰只人也。○通光公卿補任曰通光通親公男建仁元年四月二從三位右中將同二年七十三正三位同十年十九從二位言通光又具平親王後土御門內大臣通親公男也是又凡人也攝政關白子孫之外皆曰凡人。

又少將永以教實始之或又侍從叙之

祐家 儒道

宿老公卿以下皆叙之者也

○教實公卿補任曰光明峯寺道家公男建保五六二十九右少將承久三年正五日從二位○祐家人名也儒道者菅原大江日野南家等儒家宿老人任公卿人年勞則叙從二位也宿老者奉公年勞夕人也

正三位 唐名金紫光祿大夫

○官位令曰正三位金紫光祿大夫勳一等有正三位官次也凡有勳十二等假令無官勳一等者若有官正三位唐金紫光祿大夫魏晉以來下也下皆准之名有左右光祿及光祿大夫皆銀印青綬重者詔加金章紫綬因稱金紫光祿大夫後周以為散官

文武五年以中納言直大一石上磨叙之

○按曆代持統三年九月遣直廣參石上朝臣磨直廣四石川朝臣虫名等於筑紫給送位記又同十年冬十月直廣一石上朝臣磨直廣貳藤原朝臣不比等賜資人五十人大寶元年甲午授中納言直大一石上朝臣磨直廣一藤原朝臣不比等正正三位直大一者天武持統時分位階也石上姓也

從三位 唐名銀青光祿大夫

○官位今日從三位銀青光祿大夫勳二等
愚曰假令給勳二等階入者次從三位下也
唐銀青光祿大夫漢有光祿大夫皆銀印青綬
名魏晉之代亦有金紫之別故魏銀青光祿大
夫後周時為散
官散官無官也

和銅二年以長屋王始叙之 文武四年中納言

大神高市九叙之近衛中將者承和二年源信公

正三位任左中將始叙之

○續日本紀和銅二年十一月以從三位長屋王
為宮內卿靈龜二年正月授正三位云○大神
高市續日本紀考大神高市授從三位事不見
也但大寶三年六月以從四位上大神朝臣高
市唐為左京大夫愚曰長屋王天武之孫高市
親王之子也天平元年左大臣長屋王欲順國

家式部卿宇合等圍長屋王宅長屋王自經是
從三位始人也○源信公卿補任曰源信公承
和二年正七從三位同四月兼左中將愚曰源
信公者嵯峨天皇子乎

依彼例東三條關白 兼家始為三位中將

○公卿補任康保五年十一月二十三叙從三
位頭中將如元是人臣三位中將始也

其後執柄凡人息皆叙之少將者宇治關白始之
或御堂

○攝關子息若孫外皆曰凡人又三位少將之
始宇治關白道長也公卿補任曰道長公號御
堂寬和三年九月九叙從三位左少將如元

其以後執柄息時時叙之 孫忠規模事也

○叙之者指三位少將也○公卿補任曰忠家
者道長公孫承五年五月十三日從三位少

抑散三位者儒道神祇者尤得之

○惺窩曰散三位自古有之近代贊茂日吉
彌宜橋家母家皆叙之刺近日上部安倍輩叙
乏可謂無念愚曰非公卿近衛官人叙三位惣
指無官云神祇者卜部也今吉田萩原卜部神
也

順德院御記曰近年諸大夫生公達或上或下

面趣此境如雲霞所謂離二道中將信輔敦兼通

基等濁流捨文南家捨武平家及事潤屋清隆邦

細等輩去辨去中將山中昨木之類也

○順德院御記世曰禁秘錄今禁秘錄中不見
此語但予忘失乎追可考生公達者零落家也
公達家末流也此境謂從三位雲霞多繁也二
道者諸大夫家者經辨官也生公達家者經中
將也曰之二道也言離二道進叙三位也信輔
者中關白道隆公男中納言隆家五代孫也敦
兼者攝政兼家公四代孫也通基者前能登守
基賴子也園系圖元祖也濁流誹謗辨也南家
捨武萃菴云南淵氏也以上皆叙三位人也平
家葛原親王之後曰平家平清盛任太政大臣
其一門多任公卿故曰及事也潤屋謂富貴論
語富潤屋德潤身清隆國綱平家物語五條大
納言國綱是也清隆家隆祖父○山中昨木者莊
子七山木篇莊子行於山中見大木枝葉茂盛
伐木者止其旁而不取也問其故曰無所可用
莊子曰此木以不材得終其天年夫子出於山
舍於故人之家故入喜命堅子殺鴈而烹之堅
子請曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰

殺不能鳴者，明日弟子問於莊子，曰：「昨日山中
之木以不材得終其天年，今主人之鴈以不材
死。先生將何處？」莊子笑曰：「周將處夫材與不材
之間，材與不材之間以之而非也，故未免乎累。
若夫乘道德而浮遊，則不然，無譽無訾，一龍一
蛇與時俱化，而無肯專為，一上一下，以和為量，
浮遊乎萬物之祖，物而不物於物，則胡可得
而累邪？」○愚曰：山中豚木不材，人多居三位之
也。謂

何況塵土出身，始清華零落，終万人以此境為省，
仍近年世人號三位淵。

○無種姓人出身，後入三位也。清華零落而後
又進叙三位，此境謂從三位淵者，百谷水皆入
淵，言凡出身人其外，濁流多集叙三位，如百川
入淵也。

正四位上

唐名正議大夫

○官位令曰：正四位上正議大夫。
唐隨置正議大夫為散官，取
位上正議大夫。
名秦大夫掌議論之義，宋朝
會要曰：太平興國元年詔改為正奉神宗正官
名，復曰正議，唐因隋制。

藏人頭及賀安兩家陰陽道神祇，黃外記史筆宿
老叙之。

○史左右
大夫也

正四位下

唐名通議大夫

○官位令曰：正四位下通議大夫。
唐通議大夫
正四位上勳三等又七省卿叙之。
名亦隋所置
散官，其命名之義同正議。宋朝太平興國
元年始詔改為通奉，神宗復曰通議。

從四位上下

唐名上 大中大夫
下 中大夫

○官位令曰從四位上大唐大中大夫秦官也
中大夫下中大夫勳四等名掌議論而劉向說
苑有晉太中屠餘見晉平公之驕則晉亦有其
官矣當是晚周列國之官秦以太中為大夫也
漢書有太中大夫中大夫諫大夫皆無負多至
數十人則前漢有此官○中大夫秦置為光祿
勳屬官前漢文紀後元五年有中大夫令免漢
書載趙中夫白公引徑為渠北齊唐又有之

貴賤任次第叙之無殊子細法曹輩及侍叙四位

隨分抽賞之儀也

○言不論其家依奉公勞位次第叙從四位也
四位大畧殿上人也或以四位曰侍臣也法曹
明法道也

正五位上

唐名中散大夫

○官位令正五唐王莽所置官也或云漢有中
位上中散大夫名散大夫漢官曰中散大夫三
十人秩比二千石後漢中散大夫六百石無負
胡廣曰光祿大夫本為中大夫武帝元狩五年
置諫大夫為光祿大夫世祖中興以為諫議大
夫又有大中散大夫比四等於古皆為天子
之下大夫視列國之上卿

五位職事及外記史明法道等叙之如正四位上

○職事藏人也史左右大史也凡三位者公卿
列而諸大夫叙之大清撰也自正四位上以下
者多諸大夫順路也正五位上人以年勞叙正
四位上是常事也故曰如正四位上也

正五位下

唐名朝議大夫

○官位令曰正五位唐朝議大夫階置散官取
下朝議大夫勳五等名漢大夫以上得奉朝議
以為名大

唐因之

從五位上下

唐名上朝請大夫
下朝散大夫

○官位令從五位上朝唐朝請通典曰漢竇嬰
請大夫下朝散大夫名為朝請竇太后憎嬰
門籍不得入朝請此其始也漢律諸侯春朝天
子曰朝秋曰請又曰奉朝請無負本不為官漢
東京罷省三公外戚皇室諸侯多奉朝請奉朝
請者奉朝會請名而已臨開皇中罷奉朝請置
朝請大夫為散官取漢公卿年高德重者以列
侯奉朝請之義唐因之朝散亦階所置為散官也

是亦無別儀外從五位下叙內階載入內勘文

○上古六位以下人叙五位為大規模叙之曰
叙爵昔就其位有位田五位以上給之六位以

下不給位田也初叙從五位下人給位田八町
也首卷詳之後代帝道衰後此法絕故今日別
儀無之也萃菴曰有內階外階事是有職之故
實也依其姓氏別內外也外階五位曰外從五
位下也外位依奉公勞入內階曰入內也勘文
則外記勘文也○江次第曰若有下姓者經奏
聞可叙外階有愁時後自改叙內位他亦如此
凡叙位次第一王氏其次源氏次藤氏次橘
氏次上官次諸氏勞蓋諸官依御申文有年
給則雖下姓不叙外位也入內並一加階叙位
之間叙從下後令殿上辨召外記勘文不入
物進之每事被問外記諸官給雖下姓叙內階
自餘依姓叙內外階若有疑姓者先叙外階後
日依愁叙內階朝外是朝臣姓叙外階也轉持
類也異內是非朝臣姓叙內階也如清原真人
真人宿禰連直公縣主忌寸首王平源藤原橘
管原大中臣高階在原官道已上不叙外階必
叙內階○民部式曰凡外五位位田者減內位

半愚曰外階事自從五位下以上無外位自從
 五下以下有外位承和十二年壹岐嶋醫師外
 大初位下蘇野勝真告此為列出之也或問曰
 五位者依有位田論內外階六位以下無位田
 依何論外階哉曰今以壹岐嶋真吉身解之內
 階者六年居其國而選叙進階又外位八年而
 進階以之推可知也謂內長上外長上內番上
 外番上者見于異叙令是章言外從五位下人
 入內階則載入內外記勘文而給位田八町也
 外位者給四町也凡日本故實帝道衰後皆斷
 絕無知之人適雖有知一二入秘而不傳故年
 年廢皆失其實今愚雖管見有聞清中說故記
 傳後世有博覽人觀潤色矣

正六位上

唐名朝議郎

○官位唐朝議郎通典朝議郎承議郎並隋置散
 令如此名官大唐因之

藏人及少外記少史侍等叙之外記史等以六位

十年勞叙爵其餘相當見右

○六位藏人也外記史叙五位者以十箇年奉
 公叙從五位下也凡五位以上叙位之時授之
 六位以下以擬階奏叙之也六位以下如今世
 切米取者也其餘相當者神祇少副大內記彈
 正大忠左右太史正親造酒掃部東西市諸陵
 囚獄等正皆正六位上相當也見右者如記本
 書職原錄之義也

正六位下

唐名承議郎

○官位令唐通典曰隋所置舊唐書百官志
 同勳七等名曰唐武德七年改隋文騎尉為
 承議郎

從六位上下

唐名上奉議郎
下通直郎

○官位令 唐奉議郎隋散官有通議郎舊唐同勳八等 唐書志曰正觀十一年定令唯改通議郎為奉議郎通典作奉議郎神宗正官制亦曰奉議 ○通直通典曰隋所置蓋採晉宋以來諸官皆有通直之名官品高下通為宿直也舊唐志曰武德七年改隋屯騎尉為通直郎

子細大略同右

以上十八階訖

○此六字不分明今按官位令自一位至初位為一列無十八階差別或人曰六位以上除自叙位載之七位以下不載之此又謬也叙位五位以上也除自者勅任奏任官悉載雖七八位所載也判任不載除目也

正七位上下

唐名上朝議郎
下宣德郎

○官位令正七位上朝議郎下宣德郎勳九等 唐朝議郎今官位令作朝議郎通典朝議郎隋置散官蓋採晉宋齊梁陳並有奉朝請為名大唐因之宣德通典曰宣德郎朝散郎並隋置散官大唐因之

從七位上下

唐名上朝散郎
下宣議郎

○官位令同勳十等 唐朝散郎隋散官也宣議唐改隋游騎尉為宣義郎取梁名宣義將軍之名朝散從七品上宣義從七品下

左右少史少內記陰陽漏刻博士助教明法博士
太上國祿等七位相當也

此章正從七位都言之也少史正七上也少內記正七上近代六位陰陽博士正七下同師從七上漏刻從七下助教正八下明法正七下太國大祿正七下少祿從七上上國祿從七上

正八位上下

唐名上給事郎
下徵事郎

○官位令同 唐給事郎漢有侍中給事黃門侍勳十一等 唐名即負各六人後漢有左右給事

中秦官也後周有給事中士別置給事中在六
 官外隋初開皇六年始於史部置給事郎煬帝
 移為門下職唐武德三年改給事郎為給事中
 ○徵事郎可作徵字漢昭帝時任官為丞相徵
 事捕斬上官桀注云徵事丞相屬官隋置徵事
 郎蓋取諸此宋朝避仁宗嫌名改曰承事○大
 明朝以徵仕
 郎為從七品

從八位上下

唐名上承奉郎
 下承務郎

○官位令同唐承奉郎隋文帝置唐因之宋朝
 勳十二等名元豐新制改太常寺太祝奉禮
 部為承奉郎○承務郎唐置因隋尚書省二十四
 司承務郎之名也古二十五階宋朝元豐中神
 宗改正官制所定以為寄祿格元祐初各分左
 右紹聖二年復舊也

采女主水佑中下國祿八位相當也

○二佑正八上中國祿正八下國從八也是又
 正從八位都言

正九位上

唐名儒林郎
 中國日等相當也

○官位令大初位上正文武天皇始定三十位
 儒林郎下登仕郎誤階日無正九位是非也
 自一位至初位合三十階也今加正九位則為
 三十一階然下章曰以上三十階則此正九位
 者初文也又中國日唐儒林郎通典曰階置散
 大初位下也是又違名官蓋取前史儒林傳之
 義大唐
 因之

大初位上下

唐名登仕郎
 相當同之

○通典曰大唐置

○大明以正九
 品下為登仕郎

少初位上下

唐名上文林郎
 下時仕郎

○官位令少初位上文林郎又從仕郎下將仕郎云大明以正七品上為文林郎儒士出身見會典又通典曰文林郎將仕郎階置散官大唐因之以上皆散官而無俸祿不朝會也

下國目等相當也

以上三十階訖

○下國目官位令少初位上也自一位至初位三十階是諸王諸官之位也初位者無位資人等入位之初也故曰初位凡無位者舍人史生兵衛伴部使部及帳內資人等也此等可選叙以八考為限八考中進一階叙少初位下四考中四考上進二階八考上進三階叙大初位下一考下記也又此書有勲十二等按令義解六等以上為勅授十二等以上為奏授也勲一等正三位相當則朝參行立時一等以下皆著常色之服立文官之列假令一等行列者立正三

位之下從三位之上類也然案衣服令勲位服色其制不顯即知一等以下不帶文位者皆著黃袍也黃袍者無位人若服也裁縫體制一如朝服也一考者一年中長上十日以二百四十日為一考番上者以百四十日為一考內長上六考內分番八考外長上十考外散位十二考而必選上中下奉公品而進位階也

院廳

大別當

大臣公卿清華之人任之

執事

名家之人任之

年預

同前

○院廳者行院中政務之所也廳字彙曰治官處謂之廳事又屋也○大別當者大臣以下兼

官也別當執事長官也年預次官也判官代判官也主典代主典也

判官代

諸大夫任之

○萃庵曰院判官代主典代代字無殊子細天子奉公之人又兼院判官主典代也然禁中官與院家官紛亂故加代字顯院判官主典也大宇限院中○判官代掌糾判廳內署文案勾替失也

主典代

廳官宿老任之

○是院中錄事官也院宣或院中政記錄職也官人中堪右筆人任之判官主典代中判官多分兼官也

官人

云廳官

代字限院中者也官官者官司等在之

○拾芥云廳官公文院掌等有之愚曰官人者如太政官八史公文者如史生院掌如官掌也東鑑曰廳官肥後介中原景良有之然則廳官任諸國介有例

○代字判官代主典代也上詳官官謂東官大夫亮等有之中官又大夫亮等有之無與禁中官紛亂今院判官主典似禁中判官主典紛亂故付代字別之也

親王執柄大臣家

謂之政所

○政所掌一家政務所也禁中日大政官院曰院廳執柄曰政所皆其職有高下其意一也

別當

○別當令長官也知家事次官也大少從判官也書史主典也諸大夫宿老者其家譜第諸大

夫年勞

人也

重代侍任之

令

○令者或曰家令也家令職負令曰家令一人掌惣知家事餘家令准此云愚曰昔令掌一家政後代置別當也假如有大學頭又如大學別當置之令長官而又置別當令檢校也

知家事

ス

○釵云家司謂執柄家令曰家司也下家司則知家事以下也上古曰之扶後代改為知家事或云別當令為家司但知家事以下惣為下家司

大從 同上

少從 同上

○同上者是又號下家司也家令職負令曰大從一人掌檢校家事餘從准此少從一人掌同

大從管位令曰一品家令職事一位家令從五位下二品家令正六位上一品家扶三品家令職事一位家扶職事二位家令從六位上一品家扶職事一位家大從職事正三位家令從七位上一品家少從二品家從四品家扶職事一位家少從職事從三位家令從七位下三品家從職事二位家從正八位下四品家從從八上一品家太書吏職事一位家太書吏從八下一品少書吏二品大書吏職事一位家少書吏大初上一二品少書吏大初下三品四品家書吏職事二位家書吏少初上職事三位家書吏少初下愚曰一品家以下謂親王家也職事一位以下謂公卿以上也職事帶官之名以無官曰散位有官曰職事也昔親王以下納言以上有令扶從書吏之官也後代置別當又改扶為知家事又無官一位二位三位非此例也或云後代改書吏為案主

大書吏

同上

少書吏

同上

○家令職負令曰大書吏一人掌勅署文案餘書吏准此少書吏一人掌同大書吏云云○書吏今本作書史非也

此釵者北畠ケシユミヲ准后大納言源親房所集也百官之

始末諸家之勝劣始如指掌宜著眼耳 桃華老人

○此釵者謂職原釵也自正一位以下至此桃華禪閣之追加也北畠者稱號也准后官是於吉野任之乎於京都者任大納言而未任准后也源姓親房諱也指掌言分明而安知也論語之字也一條禪閣號桃華老人也關白隱居曰大閤其人落飾時解禪閣也或曰關白人隱居而其子任關白曰之大閤二代而子公為關白曰之禪閣

職原抄引事大全卷之九

後學植木悅 集註

女官

大皇太后宮

皇太后宮

皇后宮

○且之三官詳于中務之篇○三官始太皇太后者文武帝時定之皇太后綏靖天皇元年春正月尊皇后曰皇太后此始也皇后官凡神代皆稱妃神武東征六年秋八月始立正妃七年是神武天皇元年也尊正妃為皇后始于此○異朝初學記曰皇后白虎通曰天子之配謂之后后者君也天子之配至尊故曰后也案夏殷以前后妃之制其文畧矣大率皆稱妃故黃帝

有四妃帝警四妃周則天子立后正嫡曰王后秦稱皇帝正嫡曰皇后漢因之帝祖母稱太皇太后后母稱皇太后后魏晉之後母后之後並遵秦漢其嬪御代有沿革云

中宮 女院 國母 內親王 女王

○中宮昔三宮之惣名曰中宮光仁天皇時始置中宮此時稱嫡妻也桓武時有中宮此並置皇后後代皆以皇后與中宮○女院是又中宮隱居也天子母也又曰天子母始居中宮者曰女院有門號待賢門院建禮門院類也又未得中宮位人無門號今代先帝御母曰京極殿迹去之後稱壬生院是也○國母是又天子母也昔天子冊稱皇太后無女院國母名崇德院母中宮藤原璋子尊稱待賢門院乎其後連綿也又元慶三年淳和之太后崩既曰國母可謂至尊始有此語則上古稱國母可知○內親王帝王姊妹娘必內親王宣下則可稱皇女

○女王義解曰謂二世以下四世以上其五世者入命婦官人之例有祿曰之王祿不讀女字公事根源曰正月八日給女王祿參議辨史等向而著兼明門之內與座女王給祿也五四百二十九人女王貳百六十二人昔被定之

女御 御息所 更衣 北政所

御臺盤所 御匣殿

○女御源氏物語弘徽殿女御太政大臣女也冷射御位之時女御左大臣娘也兼香殿女御右大臣女也三代實祿曰天安二年文德天皇女御從三位藤原朝臣古子加從一位又文武天皇時有嬪妃夫人後止女御以下至御匣殿七官其後之官也○女御代萃菴曰女御位貴女御代其次也女御必作女御殿置之故以女御代為是替近代皆女御代也今仙洞御母者後陽成院女御代也後任准后也近衛大臣之

女也今上皇帝御母雖非大臣女尊稱女御代也○周禮天官曰女御者御妻也女御掌叙御于王之燕寢注云注女御則八十一御妻也御猶進也侍也○御息所者源氏物語曰六條御息所者桐壺御門御弟立東官時之妻也御息所者東官表者有傳學士官以備其禮其家內後官者有休息者故曰御息所是東官妻也東官未可有后妃之名因之雖嫡妻号御息所或曰御息所者禁中有之非東官官掌此所官女曰御息所追可考○更衣源氏物語曰桐壺更衣者大納言女也凡女御大臣女補之大納言女稀有例御息所大臣女補之更衣多納言女也○北政所按先例親王攝關之妻曰北政所凡攝關家政所謂政所也妻家內女中統領也故曰北政所妻常居于北親王又准之○御臺盤所有清涼殿內女官常成食所也又曰之內侍所內侍掌此處故也又曰有神鏡所曰內侍所掌御臺盤所上薦曰之御臺盤所但此所男官

不出入見禁秘抄三公同子息御乳人御外舅等聽出入納言依人其外不出入也或曰大臣大將妻謂御臺盤所何哉曰有二說曰大臣大將妻補禁中御臺盤所強不勤仕只補其職而已周禮所謂外命婦類乎一日掌大臣大將臺所治其家內之名也非禁中御臺盤所謂也臺盤載食椀之臺也常置臺所成食時互向居也又大掌元日等大臣大將妻著禮服參內古來例也

宣音 藏人 命婦 女官 主殿 得選

刀自 東堅司 雜仕 上童 下仕

○御直殿別當禁秘抄云是非女御更衣之儀尺御所中沙汰也上古不絕有之內藏寮外御服裁縫所也後冷泉院御時賴宗公女候其後絕無其人○宣旨源氏物語明石姬君乳母之母補故院宣旨又權卷有齋院宣旨是院家成

御取次之女官。○截人曰女截人。下詳。○命婦令義解曰。謂婦人帶五位以上。且內命婦也。五位以上。妻且外命婦。周禮天官內宰曰。凡喪事。佐后使治。外內命婦。正其服位。注內命婦。九嬪世婦也。外命婦。公卿大夫妻也。又曰。男曰命夫。女命婦。命有爵命之義也。○女官主殿得選刀。自下詳。○東豎司公事。根原曰。東豎司者。內侍司被官而行。幸時謂。姬松笑。敷乘馬供奉也。是思三子。謂三子護天子有故事也。除位時。奉申文。必給五位。也是從昔同名。乘相傳紀。朝臣季。暉。云。按古例。凡諸國一度有產三子。則奉天子。給稻三百束。乳母一人。三年之間。給糶。是貞觀之例也。○雜仕諸大夫。或侍女任之。賴朝之母。且常盤。為九條院雜仕類也。○上童。自女孺上品之女房也。○下供。上童之下也。

內侍司

尚侍二人

相當從二位
掌供奉掌侍奏請宣傳檢校女孺兼知內外命婦朝參及禁內禮式之事

○後官職負令。如本書。又婦人仕官者。惣号曰官人。此內侍以下十二司。惣号官人也。供奉者。奉仕天子也。奏而議其報曰。奏請是女官事也。非男官。奏請但依其品。可致男官。奏請禁秘抄云。尚侍大畧可准更衣等近代。又總畢中務式。曰。女官馬料。尚侍二人。准從三位。右二人各錢七貫五百文。賜之。續日本紀。靈龜元年二月。制尚侍從四位者。賜祿准典藏焉。又天應之比。大野朝臣仲任。于時尚侍正三位。而兼尚藏。愚按尚侍者。官人中。勅上。薦而大臣女任之。又依奉公。勞雖下官。女有例。貞觀年。尚侍從三位。瀧虫者。父正六位。當麻繼。磨也。賢名。謹敬。勝入。倫。故終至尚侍也。掌侍者。管領。掌侍以下事。故曰供奉。掌侍也。朝參者。參朝廷之儀也。曰。今之參內也。

典侍四人

相當從四位
掌同尚侍唯不得奏請宣傳若無尚侍者得奏請宣傳

掌侍四人

相當從五位
掌同典侍唯不得奏請宣傳

○禁秘抄云典侍四人也此職尤重為御乳母之人者諸大夫姪聽之只人公卿侍臣女也侍臣女生公達体也大臣子頗無例大臣孫少人有例所謂國信女也只聽色只人不好此職事也候陪膳著禁色青色赤色尤可恐思事乎○中務式女官馬料典侍四人典藏二人並准從四位右六人各錢二貫文愚曰昔有權典侍喜祥三年廣井女王權典侍也馬料春夏給之

女孺一百人

○今義解曰諸氏別貢女雖非氏名欲自進仕者聽云但昔氏別貢女一人是女孺也

藏司

尚藏一人

掌神璽關契供御衣服巾櫛服翫及珍寶絲帛賞賜之事

藏司

尚藏一人

五

帝內侍必一兩人渡其內劍璽渡時內侍二人直取之只時與侍傳授次將送內侍後代不入禁中云內侍有障時用代官流例也延喜十五年御記神今食內侍有障以命婦為代○且內侍則指掌侍也此四人內第一曰勾當內侍矣長橋是也今世勾當掌宣傳奏請也自將軍家奉內書則假名文而宛勾當勾當奏之又淨土法華等佛氏給長老号時其宗本寺申勾當勾當卷之受其宣以假名書達其傳奏也此近代例也

○神璽天子內外印也內印方三寸五位以上位記及下諸國公文則印外印方二寸半六位以下位記及太政官文案則印諸司印方二寸二分上宜公文及案移牒則印諸國印方二寸上京公文及案調物則印或問曰凡內外印少納言捺之今有藏司何哉曰天子印可寶者也故常納藏司不出外若有所用則少納言請以出之捺之捺畢又納之藏司也開契關所符也關之符可貴故納藏司有可用則出之也○萃菴曰神璽則三種寶物之一也藏司掌之開契者藏之鑰也愚按延喜式曰出納大藏物少辨監物主鑰受鑰開藏未記藏司預又印按延喜式用內外印則少納言請印以捺之然則常非少納言預至捺時請出者也能令可甘心○巾櫛者巾悅手也櫛梳櫛也令義解絲帛者色糸綾羅之類賞賜給官人之物也○藏司位同內侍司者也續日本紀曰寶龜八年九月勅檢天平寶字四年格稱尚侍尚藏職掌既重宜

異諸人全賜封戶者然則官位祿賜理全同等宜尚侍准尚藏典侍准典藏○中務式曰女官馬料尚藏准正三位右一人給錢八貫文○祿令曰給祿者尚藏准正三位典藏從四位掌藏從七位○凡十二司其文皆職負令撰書也○愚曰三種外天子印曰神璽也內外印藏司所掌也按異朝例索隱曰韋昭曰天子印稱璽又獨以玉符發兵將也節使者所擁也說文符信也漢制以竹長六寸分而相分璽符節者天子所寶傳者也秦三世亡沛公起軍入關中三世嬰持皇帝璽符節奉之降矣又說文璽本作璽從壬爾也所以主土籀文从玉今以籀作璽蔡邕曰皇帝六璽皆玉一曰信也師古曰璽之言信古者印璽通名云一說曰神璽有二一曰三種寶物中也神祇令謂神璽之鏡劍者是也一曰自上古傳來之印也天子即位祿祚時用此印公式令所謂天子神璽祿祚之日壽璽寶不用者則是也令藏司所掌神璽若公式令所謂神

璽也又三種神璽者上薦人奉仕典侍等執之常置御寢殿之上凡神璽事家之說多以佛說謬其實也又禁秘抄寶物中有印此印疑公式令神璽乎服玩服御服也翫翫器也賞賜則給賜於人之物也

典藏二人

掌同尚藏

掌藏四人

掌出納絲帛賞賜之事

女嬬十人

○中務式曰女官馬料掌藏四人典書二人尚藥一人尚兵一人尚圍一人尚掃一人尚水一人並准七位右人別錢一貫一百七十五文俱典書二人各一貫一百文尚藥一人一貫二百五十七文

書司

尚書一人

掌供奉內典經籍及紙黑筆几案絲竹之事

○內典佛書經籍儒書史傳也几机也案亦几之類絲琴瑟之類竹笛管之類也○祿令准尚書從六位典書從八位○中務式曰女官馬料尚書一人尚殿一人尚酒一人並准六位右人別錢一貫二百五十七文唯尚酒一人一貫百七十文

典書二人

掌同尚書

女嬬六人

藥司

尚藥一人

掌供奉醫藥之事

職原録 別事六全卷九

○禄令曰准尚藥從六位典藥從八位美和十二年從五位下益野王為尚藥○延喜式曰元日獻屠蕪酒尚藥執御蓋率女孺昇殿令藥司童女先算然後供御次自散度璋散三朝而畢云此童女曰藥子也掌一切御藥人也愚曰御藥典藥寮調合奉之也至供御時女官藥司奉之也供奉謂奉仕也此以下謂供奉者准之

典藥二人 掌同尚藥

女孺四人

兵司

尚兵一人 掌供奉兵器之事

○兵器雖納兵庫寮御手回常調度兵器兵司掌之○禄令尚兵尚圍正七位典兵典圍從八位

典兵二人

掌同尚兵

女孺六人

闈司

○今按諸門闈闈司掌之
大截鑰監物掌之
尚闈一人 掌官闈管鑰及出納之事

○官闈管鑰義解曰謂宮城以內諸門管鑰即京城門鑰亦同也○出納謂出納諸門管鑰其從闈門出入雜物者門司勘檢也○監物式曰凡請諸司管鑰者每且監物并典鑰等共候延政門外近衛闈門大舍人就闈司叩門二声其詞曰美可度能都可佐闈司問曰誰大舍人稱姓名曰鑰給登良半監物姓名典鑰姓名候門登申闈司進就版位奏其詞曰鑰給良半監物姓

姓名典鑰姓名等門故申勅曰金關司
稱唯復本座官曰令姓名等奏大舍人共稱唯
即監物引典鑰大舍人等入共就版位監物奏
曰司乃賜物下年鑰給登申勅曰取之共稱
唯退出典鑰更引大舍人等進就鑰櫃下出管
鑰授大舍人退出轉授監物夕時進鑰儀亦如
之藏之鑰一說關司預之又監物預之余
雅曰官中之謂之關註謂相通小門也

典關四人 掌同尚關

女孺十人

殿司

尚殿一人 掌供奉興織膏沐燈
油火燭新炭之事

○謂舉行日輿曉行日葦也織義解曰織蓋也

問織織蓋者其意何若如織之蓋乎膏沐者酒
掃殿庭之謂也燈油油火為燈蠟火為燭○祿
令曰尚殿從六位典殿從八位○兼和十三年
從五下路真人氏子為尚殿○萃菴曰殿司有
如令良於殿司勤奉公又主殿寮曰男令良○
織俗作傘

典殿二人 掌同尚殿

女孺六人

掃司

尚掃一人 掌供奉床席灑掃鋪設之事

○祿令尚掃尚水從七位典掃典水從八位○
兼和十三年從五位下紀朝臣岑子為尚掃又
桓武延曆八年七月尚掃從四位上美作女王

補之延曆六年記武藏尾上郡采女掌侍兼典
掃從四位下武藏宿祢家加自云已上為例記
之

典掃二人 掌同尚掃

女孺十人

水司ミトシカサ

尚水一人 掌進漿水雜粥之事ササシ

○美和十三年外從五位下飛鳥部稻子為典
水○公事根原正月十五日獻御粥此時赤豆
粥也七種粥者白穀大豆小豆粟栗柿小角豆
也又六月十二日供解齋御粥盛土器也此外
大方移從養差之時以粥搗四瓦也是在玉水奉
之尚水進之采女陪膳○漿水表解日餘汁云
漿也警學入門載之熱粟米浸水待酢而以其

汁入諸食消熱毒又水一切水掌之

典水二人 掌同尚水

采女六人

○采女陪膳役也故水司膳司加采女後宮職
食令日其貢采女者郡少領以上姉妹及形容
瑞壯者皆東中務省奏聞云愚日郡大領少領
曰之郡司

膳司セシ

尚膳一人

掌知御膳進食先嘗惣攝膳羞酒
醴諸餅蔬菓之事

○先嘗者先嘗御饌今日之於介具食云膳熟
食日羞羞進也醴謂甜酒蔬菓者草實木實也
禮記注羞品味也○中務式女官馬料尚膳一
人尚縫一人並准正四位右二人各二人各賜

錢三貫五百文。○愚曰官人馬料自正月至六月
月上日一百廿五以上者給春夏馬料錢秋冬
與此但春夏料七月十月秋冬料正月十月又
給季禄法官人位次策如馬料位階准也。○禄
令曰給禄者尚膳准正四位典膳正六位掌膳
正八位

典膳二人 掌同尚膳

掌膳四人 掌同典膳

采女六十人

○中務式曰掌膳四人掌縫四人典藥二人典
兵二人典關四人典殿二人典掃二人典水二
人典酒二人並准八位右廿四人各錢一貫一
百文。○是陪膳采女也典侍撰采女中用之按
采女見後漢書然始于漢乎

酒司

尚酒一人 掌釀酒之事

典酒二人 掌同尚酒

○禄令曰尚酒正六位典酒從八位。○兼和十
三年從五下田口朝臣全子為尚酒

縫司

尚縫一人 掌裁縫衣服綦組之事
兼知女功及朝參

○綦組令義解曰綬屬也綦縫綦也組組系也
又云禮記綦組注綦雜文也。○愚曰令作綦組
今作綦組以系組綬有雜文可為綦女功縫殿
寮義解曰其縫女采女等考者本司按定直送

中務不由此察愚曰本司縫司也凡女主命婦
宮人考課縫殿寮掌之申中務縫女采女之女
功者縫司掌之送中務也○祿令曰給祿者尚
縫准正四位典縫從五位掌縫正八位

典縫二人掌同尚縫

○兼和十三年從五下小子連諸主為典縫

掌縫四人掌命婦參見朝會引導之事

○此縫司下女孺一百人有之此司命婦朝參
之時引導之職也又裁縫衣服故女孺等馳使
者多用之也百人之内縫女有之

右諸司掌以上皆為職事自餘為散事各每半
月給沐暇三日其考叙法式一准長上例東宮

宮人及嬪以上女堅准此

○諸司掌者十二司皆有尚典掌曰之職事宮
人也又散事十二司外女人也是又謂女孺之
類貞觀六年記曰散事從五位下紀朝臣全子
叙從五位上是散事叙五位例或曰散事散官
之意也有位而無官故曰散事沐暇一月六日
也考叙依奉公勞授位也凡宮人考叙季祿准
男官給之男官祿見干首卷○長上按選叙令
并義解凡六位以下有長上番上長上其等貴
番上畢能勤其職者曰最身德行忠貞公平不
怠者曰善善最兼備者入長上但五位以上皆
長上之列也又番上者每年本司量其行能切
過小心謹卓執當幹了者為上是又有上中下
按分番勞三日當長上二日也又番上人奉
公勞則入長上也假如內長上六考而令考選
內分番八考而令考選外長上十考外番上十

二考也長上進位早番上進位遲此女官進位
官長上進位也中務式曰女官考叙進男官給
之然則進男官長上例事分明也○中務式曰
凡女官人自八月至正月計上自一百廿以上
者給春夏祿恩曰不滿一百廿不給又考叙授
位也祿者見于首卷官人有官任女官之惣各
也延喜式訓比賣力祿東宮官人者太子家女
官也嬪妃夫人嬪也妃夫人嬪仕官女子另女
豎按史記倉公意傳諸侯王官仕女子曰女豎
豎與堅同言東宮官人又女豎長上例也令義
解曰謂考者考課之年限叙者選叙之階級也
既稱進長上之例明可與公勤不怠職掌無闕
之最又曰官人女豎不制負數者依式處分其
官人考課者春宮大夫掌之女豎者宮內省掌
之嬪以上家事餘官內省故也○後宮職員令
曰凡內親王及內命婦朝參行立次第者各從
本位其外命婦進夫位次若諸主以上娶臣家
為妻者不在此例○女孺年三十以下十三以

上氏別一人貢之此外有筆者令進任也以上
十二司者後宮職員令拔書也自上薦至女孺
者順德院御記之拔書也○祿令曰散事謂氏
女孺之類也

上薦

不謂是非二三位典侍号上薦著赤青色候御
陪膳也不補是等職聽色大臣女或大臣孫也
孫猶或不聽或聽之

○延喜式曰凡婦人得著夫服色但節會之日
不在此例凡錦衣者內命婦及女王并五位以
上嫡妻女子並節會之日聽通服繡者不在聽
限凡蕪芳色者親王以下參議以上非參議三
位及嫡妻女子并孫王並聽通服○衣服令曰
二三位內命婦之衣色以淺紫為禮服朝服○

和歌曰：聽色者紫又紅也。又公、私、如婢服、黃、菊、菊、淺、紅、赤、練、椽、白、椽、墨、染、其、楯、青、赤、絕、布、等、色、聽、之、紫、緋、綠、紺、縹、等、不、須、全、色、唯、得、縹、紺、裁、縫、
 ○聽色者赤青色之織物也。凡紫赤青全色、凡人、不、著、縫、添、添、合、等、雖、如、婢、著、用、

禁中無小路名仍雖最上号大納言

○禁中女房、不、号、小路、故、上、薦、第、一、号、大、納、言、也、小路、綾、小路、錦、小路、等、以、為、女、官、各、類、也、最、上、上、薦、第、一、人、也、

上古可然人女皆為女御更衣

○女御者大臣女任之更衣納言以上女任之、
只官仕花族人不為最上事但有例非耻

○只官仕者謂官人也。按上古尚侍尚藏者雖官人至貴多大臣女補之後代順德院時此職已絕故官人皆其職輕因茲清華人以補官人

不規摸也

新院御時督三位

能圓カアセキノ

按察三位雖為三品不入

夜御殿不取劔璽也是僧女故也

○新院土御門院也。按兼明門院者土御門母也。內大臣通親公養子其實能圓女也。狀則此督三位者疑兼明門院姊妹焉。法勝寺執行能圓者勸修寺流治部卿成實子也。初俗後成出家也。○按察三位雅緣僧正女院中宮女房也。按察者用院女房天皇時典侍以上官女去位至上皇之後又仕上皇各按察也。今代新院按察者御在世之時上薦也。御乳人也。新院之後另按察局也。三品者三位事也。品字本雖限親王常叙三位四位人。三品四品劔璽寶劔神璽也。神道忌出家故不取劔璽也。此按察三位又僧女也。禁秘抄云神璽寶劔此二夜御殿御帳中御枕二階上案覆赤打色物自內藏察進

之內侍雖持自不取典侍取之傳讓位時計直取也此故僧女又上臈內侍外之人不入夜御殿

近代三位濟々東宮并親王御乳母又無何院女房等皆叙三位不及力事歟仍禁中濟々又有

何事哉是近代事也

○濟々書禹謨曰禹乃會群后誓于師曰濟々有衆咸聽朕命注濟々和整衆盛之貌今言近代三位衆多也昔三位選人近代衆叙三位是表世也上古女官撰謹貞忠貞雖卑叙三位以上浦也其也又其身雖貴非其人必可退後代不選人乎○後官職貞令曰凡親王及子者皆給乳母親王三人子二人所養子年十三以上雖乳母身死不得更立替○禁中祭豈曰禁中者門戶有禁非待御者不得入故曰禁中○有

何事者院女房且多叙三位况禁中哉

先帝典侍當時姿著禁色參內可止事也權中納

言狂者頻豫參不可例

○先帝後鳥羽院也言先帝典侍於院可著禁色今參內不可著是依無天子許也然著禁色今參內事無謂事也禁色織物也赤青色則是也全青全赤是禁色也漆雜色者紫赤青物雖有其中非禁色權中納言順德院時女房名也狂者女房之異名乎凡此篇順德院內御記也故後人難知識言此權中納言又先帝上臈而著禁色參內是非道也

建曆左衛門督房親兼依院御許著禁色是過分

事也但別儀也

○左衛門督房者土御門院上臈女房也院御

許者著禁色可參內之由御許也

其後又中宮女房按察雅綠僧是又著禁色參是

別儀歟但如此事亂政也但自中宮御方時々參

之間無何非可脫建曆比家經卿女不聽之親兼

卿女聽之是非道甚也但別儀中中不能子細

○凡禁色者無天子聽於禁中不得著也中宮
上臈者於中宣者著禁色若參內則脫之然按
察著禁色參內非道也○家經親兼按補任帳
後鳥羽院建保二年正月十三日親兼任中納
言家經建仁二年壬十月七日任中納言也家
經親兼女著禁色家經先官公卿不聽禁色是非
道也建曆順德院代也
中宮土御門中宮也

小上臈

不謂善惡公卿女号小上臈著織物并表著也

○參議散一位二三位以上女也織物則禁色
也上著可令服用凡公卿女叙二三位及典侍
則号上臈未叙二三位及典侍者自小上臈不
謂善惡者無公達諸大夫之別也凡女房衣服
其色數多也依四季可替今以一條家記之
十二月正月者面濃紅裏紅梅日之梅唐衣面
白裏紅日之單梅面青裏紫或裏青日之松重
面白裏青日之花柳衣面青裏滋靜日之柳重面
裏濃青日青柳衣面淺青裏濃青日若草衣二
月面白裏紫日之櫻衣面紅裏紫日之紅梅面
紫裏淺紫日之松櫻面紫裏青日之三元櫻面
紫裏薄紫日之藤重面淺紫裏濃紫日之白藤
面白裏紅日之躑躅衣面紫裏紅日之母智躑躅
三月面唐紅裏紅梅日之桃衣或面白裏紅又

面裏紫或裏黃曰山吹衣面黃裏淺萌黃曰之
花款冬面青裏黃紫曰青山吹四月面白曰之
白重或裏青曰卯花衣單生衣曰之蠟羽衣或
面非和太色而衣青又同名生衣有裏面衣曰
加止利乃衣面裏濃縹曰之杜若面淺青裏淺
紫曰之葵面白裏青者曰之橘五月面縹裏紫
曰之菖蒲重面白裏萌黃曰之花菖蒲六月面
青裏紫曰之夏菽衣黑萌黃曰之海松色但常
人著之七月面青裏濃萌黃曰之蕪衣表萌黃
曰加智乃衣八月面青裏萌黃曰之女郎花面
縹裏同曰之栝枝面淺萌黃黃色裏青曰之志
乃夫九月面白裏紫有重曰之菊面紅裏青曰
之紅菊面裏青曰紅葉面黃裏青曰黃紅葉面
青黃裏紅曰青紅葉月草面縹裏同老人用之
以上自四月至九月皆生衣織物也十月面裏
白曰白重自十月入中綿也面黃裏淺青曰之
枯野色十一月面鳥子色裏白曰之冰重面白
必守留見色曰之初雪十二月面白裏淺紅梅

曰之梅白梅面藕芳裏赤曰之椿

侍臣女依儀公達女勿論諸大夫公卿孫或為小

上薦或為中薦也可依父官歟

○侍臣者公卿之外舍昇殿人也正四位上下
從四位上下是曰侍臣侍臣之女依其人可入
小上薦列乎大體侍臣女中薦品也又公達女
依父官可入小上薦諸大夫公卿者諸大夫家
人為公卿其公卿之子勿論小上薦也其孫可
依時議也可依父官者雖公卿孫其父有五位
以下則中薦品也若其父侍臣則可入小上薦
也

僧女依俗姓假令俗姓生公達者公卿遠多為小
上薦

○僧女者初俗而持女後成出家人也其僧本

姓公達家未流則其先祖任公卿者經二代三代又其女入小上薦生公達者非三家事三家流末也凡雖三家之末流代々經中將之家者可為生公達家也是且生公達家者三家者代至公卿或至太政大臣又生公達者雖至中將參議數代不至納言以上家也

近兵衛院御時又當時大貳法眼成海女成海坊官

法師也成海父生公達也是著織物萬人引此類

尤不可為例

○兵衛院女房之名也是小上薦品也○或問坊官今代門跡家有一日坊官者成海又仕門跡家乎曰門跡家坊官者卑官也生公達家非任者今爰曰坊官法師僧官事也成海補法眼故曰坊官院兵衛成海女入小上薦是希例也兵衛成海女二人也

右京大夫大納言眞賢孫也而父雖坊官不著織

物依人異事也

○右京大夫院女房之名小上薦而不著織物參內也資賢事見平家物語

中薦

內侍外不著織物類也是昔号命婦侍臣女以

下也

○內侍者掌侍事也掌侍小上薦品也相當五位是著織物此外一切中薦不著織物也○命婦按令義解曰婦人帶五位以上云內命婦五位以上人妻曰外命婦也今中薦者五位四位人之女也是不可謂命婦若中薦內叙五位者可謂命婦也然今此篇惣以中薦言命婦事不

審也但常不謂命婦依時隨事可号命婦乎○異朝例孔子家語曰公候妻曰夫人卿之妻曰内子大夫之妻曰命婦隨此說則日本五位人妻可謂命婦也四位五位人娘不可謂命婦也凡命婦始仁德天皇四十年置之

諸大夫良家下醫陰陽道等号中薦八幡別當女同凡一切者多中薦品也

○諸大夫家之娘始官仕之時准中薦品下薦

諸待賀茂日吉社司等女也皆稱候名也不及

國名

○候侍也下薦者可名六位以下相當官名不可國名号也假令可名雅樂允衛門尉不可因

幡守丹後守号類也

但其内宿老若或賀茂祭為命婦渡後或國名或又候名有也

○賀茂祭四月中酉日也中務式曰賀茂祭四月使命婦二人女孺二人裝束料帛十疋縮十六匹細布五端緝細布十端紅花十四斤裙四腰直以上勤賀茂祭使四人給之也勤此使後可付國名也是則女藏人也一說候名國名是女官字也此外有諱

是近代如此皆下薦藏人也但近代中薦品上品藏人多歟

○中薦品上品藏人多乎者萃菴曰此段不分明問船橋秀賢秀賢曰如字面可也又問中院内府内府曰尤不分明疑寫誤乎抑而此女官

上薦以卞順德院御在世之時被筆當時體不可有深義也○植木悅按公事根原曰元日天子向東而進屠禰吞終而返女官給女官是令吞後取人一日四位二日五位三日六位藏人也昔後取人給有大根也女藏人給之居扇出乏又自是初供御厨子所御齒堅時命婦藏人役送而典侍次第進御前云是命婦藏人則中薦藏人也非下薦類可知也凡大體女藏人下薦也此外有命婦藏人是中薦品也上品對下薦之辭也

凡女房上薦小上薦內侍外不入夜御殿朝餉內

○朝餉有清涼殿中夜御殿天子御寢也是又有清涼殿昔天子常御清涼殿今代帝道衰後諸事略儀也清涼殿之外立常御殿天子常御此也凡職原法皆以大內裏圖可知之大內裏圖見于首卷○朝餉天子成食所也

只中薦渡朝餉緣下薦不渡之不取御服於房者

緋紫小袖惟事

○房者下薦燕居也緋紫或問曰緋紫非聽色哉恐下薦不可著曰按彈正式凡公私奴婢服黃蘗菊淺紅赤練椽白椽墨染其裙青赤絕布等色聽之紫緋綠緋縹等不須全色唯得緋緋裁縫云緋紫緋縹裁縫者雖奴婢聽之今此下薦者緋紫小袖是又緋縹之類也小袖者袖口小故曰小袖凡衣袖口一尺二寸闊也小袖者衣下者世人常服也御服天子服也惟夏服也

錦端席御座敷外不用事也

○此語此不相應也但順德院隨思召出被染宸筆之間不可論也

得選

三人也又髮上采女兼之

○采女中能擇結髮者是曰髮上采女此兼帶此得選又雖華族女補之下詳○髮上萃菴曰髮上者作理髮也結女神之髮入也即位節會等時以髮分三而為鈿以結此髮人為得選○或曰得選者是結天子之御髮人乎官人中諸官皆備獨無理髮之職尚藏雖掌巾櫛非理髮之任采女花族女不可結女中髮曰天子髮藏人勤乏臘月御髮上祭是也○惣而女房常垂于髮參御陪膳時立居其髮汚御膳故陪膳之時必上髮事見禁秘抄此外治鈿鈴時上髮也

近代華族過法而女房太畧無老別氣色也

○近代花族女補得選故曰過法女房者上臈小臈內侍及中臈九有官仕者曰之女房言雖華族女仕得選則得選也

行幸之時持大袋與內侍同車是不可然事第一也但不然者不可叶公平故無沙汰也

○公平義解曰公平背私為公用心平直也大袋納天子御調度物也得選持之若遲殿則關御用依之同車內侍無沙汰者人不答之也

凡於車寄乘車女房近代例也况得選不可然事也而行幸走內侍同車之時聽之近代事也

○乘車女房凡行幸時昔內侍等皆乘馬供奉近代乘車今得選乘車非道也走內侍者行幸時前行奉待天子此時得選持大袋故持御調度等令前參也是近代例也女房有官掌房為者之名也

采女

陪膳采女尤可然事也近代漸零落無極尤可
有沙汰事也陪膳采女典侍仰之應和例也

○延喜式曰凡采女四十七人賜近官城地凡
采女養由三町采女月料各白米四斗五升日
一升五合也鹽四合五勺凡采女各充樵丁一
人守廬丁一人樵丁月黑米六斗鹽六合守廬
丁春夏月別庸布一端秋冬月別庸綿二屯○
采女自諸國奉之郡少領以上女也陪從也陪
膳今世曰給仕者是也勤天子御膳給仕也後
代采女職零落於御給仕者典侍勤之也又陪
膳采女典侍撰用之村上天皇應和年例也言
采女零落有沙汰以追故實可舉之

節折藏人依神祇官申内侍宣也

○節折公事根原曰六月卅日夜御贖物進也
荒世和世御裝束二間立御屏風御座敷如御

楔座孫店昆明池障子南一間立屏風高灯燈
臺出御之程消之殘南方庭者主殿寮引幔又
上部以竹置庭中席上節折命婦以竹參取御
長初而取所寸法宮主斷其寸竹則勤楔終
而給禄云愚白取天子御身長楔之采女勤之
故曰節折藏人或曰節折命婦贖物作鐵人像

刀自

肩御膳宿臺所各別也衣唐衣體也結中

○拾芥曰清凉殿又云中殿又云御殿常宸居
也在南殿西畫御座夜御殿朝餉石灰壇鬼間
二間上御壺杵菽戶臺盤所殿上下侍渡殿御
裝物所以上中殿也南殿或云紫宸殿御後云
北庇東庇御膳宿云西庇又曰南殿九間四面
清凉殿七間四面愚曰御膳宿置御膳所也在
紫宸殿西庇臺所在清凉殿則臺盤所也但此

所男官殿上人等不參女官所居也此刀自御膳役者也不出御前○禁秘抄云刀自朝餉上薦女房候朝餉南端中薦內侍或小上薦候障子外取傳下薦又傳之中薦下薦得選又傳之刀自持參膳近代無何往友匡房記御膳之時刀自持御膳往反鬼間○衣唐衣以生綃染前黃祝衣上長漸達腰袖長同小袖今世是曰大戰又曰小單者以右之綃折二重而為腰卷也結中者小單事也以小單為帶也凡上薦無帶以袴紐結之刀自以下人不著袴故有帶大單者唐衣也又以帶結唐衣上謂結中

但近代只衣結中者唐衣是一向御膳役者也

○或說曰昔刀自著衣其上著唐衣結其唐衣之上至近代著衣結其上祝唐衣也凡唐衣通貴賤依色分高下

女官

臺所女官御裝束物沙汰不可口入供御但近

日兼負同類女官等訢訟之時群參外無殊事

○江次第曰譬者生年十歲女官以四十年勞申叙爵是其母三十年之間奉仕公仍母勞三十與我十相合以此勞申叙爵是名切抗也蓋按女官訢訟之事則叙爵年勞之訢訟也又御裝束者調御器也又云凡裝其所曰裝束女官裝臺所器之謂乎不口入者不取御饌膳等也掃部式裝束八省院者謂鋪席帳幕裝其所也此類乎

御湯殿女官奉公物也無指俸禄尤不便他女官等如浮雲歟

○女官上古無此官後代置之公物御調度也於御公物取之也女官奉仕天子沐浴事

主殿司

六人近代十二人華族幽玄送日添時令不取侍臣脫沓裏無於殿上沓脫不入御殿

○萃菴曰主殿司者藏人拜賀之時於殿上給湯漬也主殿司給仕役也凡主殿司給五位又有例著淺赤袴著縫縮小袖也今此且不入御殿不審也蓋順德院御時如此乎愚不及知也裏無者草沓無裏也付草裏曰草付○華族幽玄者華族末流幽微之人之女任之

而動臨除自申文撰定時進廣廂不可說事也申文撰之時藏人一人留殿上此藏人申文傳貫首例也近日藏人不知子細如此不可說

○廣廂殿內名申文者訪詔而昇官也言主殿司不可昇殿若有申文則藏人取其申文傳頭而後有功勞者昇官也然近日藏人不知其子細不傳申文主殿司直昇殿而訖也此非禮也故曰不可說○或問曰此篇所云有不可說之語愁當時禁中作法違故實其御心善也愁何不以不說之哉曰予又不知其子細但潛按順德御在世時父上皇後鳥羽院專行天下萬機如天子也依之順德雖天子不能改也有布留幾乃幾半乃歌見于百人首思此順德慕古有憤關東御志父上皇者其性愚而專失禁中法掌天下土御門順德共御子而天下不用天子言故有不可說辭矣

主殿司美麗之姿也公人之内可稱神妙之職

○公人一說曰上薦小上薦中薦等都謂之女房也下薦曰公人美麗著赤袴故

女孺

近代不著衣キヌヲ只小袖唐衣也コソデニ以左道姿御殿調度觸手上下格子奉仕是藏人等如在不當故也

○袖口大廣曰衣袖口小限手出入曰小袖唐衣者大職事也女孺不著袴惣一切女房不分高下不帶踏皮而素足也凡刀自衣上著唐衣女孺者不著衣小袖上著唐衣也唐衣者袖行身長皆短者也女孺駈使者也故著唐衣又昔在原業平關東下向之時著唐衣是可通貴賤乎御殿者曰清涼殿調度者御器之惣名也侍子褥燭臺盤之類或御傍近器等也武家曰調度懸者帶弓箭有將軍傍者也諸葛孔明曰身在外別無調度者則是也○上下格子細木

也上者開之下弛之上下二枚塞其牖故曰上下格子是御殿格子也言格子開閉者男官藏人奉仕也然女孺勤之是藏人懈怠也萃菴曰近代格子奉仕非藏人勤之○調度者調用度之器都以曰調度今世俗曰之道具皆器惣名也

御所中掃除指油等役女孺所知也近代樣不可

說動失マモスル禁中禮召便所為家實平遺誠其一也

尤可正モ云

○此段順德院當時依亂禁中禮法停止御詞也父上皇又御兄土御門御在世而專禁中事二院御許也順德雖在天子位不背二院言依乏愁禁中禮異故實也寬平宇多天皇也便所御殿近所也御所曰禁中又清涼殿天子御居所也故以清涼殿曰御所也便所非一所各謂

於清涼殿中居近便所為常居也為家謂雖非奉仕時常參便所如已住居是推參也

院司

別當 執事 年預

○大別當也以上三官見于上篇院廳所院司奉仕上皇政務所也

殿上人 藏人 非藏人

○以上三官同禁中院殿上人參內又令殿上藏人有五位六位四人也非藏人要籍駟使人也皆如禁中

判官代

主典代

廳官

公文院掌等有之

○以上三官見于院廳所公文院掌者廳官人數不定日之官人但此內有公文有院掌皆官人同輩者也或曰廳官任諸國公祿有例主典

代者書院宣役也公文記院廳事如太政官史生院掌如官掌者也

北面 上下 雜色 召次所 仕所

別納所 御服所 別當 御厨子所 進物所

○上北面諸大夫四位五位任之是令昇殿下北面者侍之官也萃菴曰禁中瀧口院參而為下北面候武者所也○雜色侍之官也勤御使等也○萃菴曰召次所年勞者且長院中歌會時居御壺中勤仕硯水等以之其職可知○仕所萃曰召仕人候之達雜々御用○別納所納金銀珠玉綾羅之類御納方之類也○御服所院之御服所也越而所者官舍也別當掌御服之人也○調朝夕御膳所曰御厨子所也○進物所自外獻上之物也置進物所也又自內出物又支配之

進物所大全非也進物所者上進人物ヲ所之

文殿 雜詠衆
職事 寄人

○諸國或院中訟訟決斷所也或曰其職掌如禁中記錄所

所衆 藏人所衆也
武者所 御隨身所 左右將曹

左右府生 左右番長 左右近衛
○武者所下北面候之也○御隨身者院供奉官也將曹者舞人樂人近衛舍人等任之相當七位也府生者判任官也番長者近衛舍人之內撰用之院出御時番長以上騎馬供奉也近衛者在番長之下舍人類也步行而供奉以上皆上皇親王以下大臣以上召仕者也弘安禮節曰太上天皇隨身十四人將曹二人府生二人番長二人近衛八人云以上院出御之時人數隨身之定也常餼不定近衛以上皆帶兵仗

御廄 別當 舍人 居飼 牛飼 車副

○別當掌院中牛馬負數等事元曆二年四月廿七日源義經補院御廄別當○舍人居飼養馬牛者也牛飼養牛也車副弘安禮節曰太上天皇者車副八人是也副御車者也
女院 大畧同右 但武者所隨身所無之

○天子母其初登后位人另門院之後曰女院女院家之官大畧同院家也

關白家 大臣家大畧同攝關但辨別當文殿藏人所等無之近衛大將同之

執事 年預

○執事執關白家政人也名家在之○年預掌同執事諸大夫任之

辨 別當 文殿 別當 開闔衆

○關白家辨者則禁中之辨任之奏任也是家禮人也於陳座拜賀○別當是疑有執事上乎

文殿上同抄云攝闕仕殿上人大臣仕諸大夫諸大夫仕侍也

藏人所

侍所

別當 職事

御厩

別當 案主

預舍人 居飼

○藏人所、關白家藏人也。○侍所、別當、諸侍之統領也。侍候此所、賴朝至大將之日、以畠山重忠為侍所別當、職事、掌同別當、御厩、同院家預案主者、次官判官之意也。

御隨身所

別當

左右番長

內舍人

左右近衛

左右府生

○別當、掌隨身之事、內舍人者、自天子給之、是又供奉駟使、人也。府生番長、近衛曰之、隨身、是又自天子給之、弘安禮節曰、攝政關白隨身十人、府生二人、番長二人、以上騎馬、近衛六人、大將、大臣八人、納言參議六人、中將四人、又近衛府、下曰、大納言、大將、不召仕府生、大臣、大將以上、召加府生、此外、有車副、攝政關白六人、太政大臣六人、左右大臣、內大臣、四人、近代攝政

關白太政大臣六人三公四人、大納言四人、近代二人、中納言二人、參議一人也

家司

下家司

政所

別當

家司

下家司

○賴朝時、因幡前司廣元補政所、別當、政所、執關白家政務所也。上、章辨官、下有別當、則此政所、別當也。錯簡前後、凡關白家掌政所、曰之、政所也。別當、令知家事、大小、從書吏、居之、行政務也。又執事、年預者、院中官也。是、桃華禪閣所記也。然、今此篇、以執事、年預、為大臣家官、所為不、同、難、一、決、者、也、追、可、考、又、家、司、謂、令、下、家、司、謂、知、家、事、大、少、從、書、吏、也、見、于、桃、花、之、追、加、篇、也、今、政、所、上、有、家、司、下、家、司、者、錯、簡、衍、文、也

勾當

御服所

進物所

膳部

○勾當、執柄家職事、程之者也。經年勞、補禁、六位、藏人之由、見于禁秘抄、御服所進物所、掌上、如上篇、院中官、膳部、膳蓋、役也。愚曰、執事、按、

文上右僕射張健封書以健封稱執事然則執事者執政務之名也

僧官位

僧正 准參議
法印
法務
僧都 准四位 殿上人

法眼 准五位
律師 准五位
凡僧

○自僧正以下至諸寺三綱者弘安禮節拔書也自法印大和尚位以下至依寺不同者皆拾芥抄拔書也○弘安禮節云僧正准參議法印法務僧都准四位殿上人愚曰僧正遣書札其禮可准參議也法印法務僧都三者准四位殿上可用其禮法眼律師准五位殿上也法橋又同律師也令義解曰僧綱者謂僧正僧都律師也玄蕃式曰僧綱勘知大寺雜事云大寺諸十五大寺也下詳僧正者有勅使以任之昔任僧綱者參議勅使必納言辨來讀宣命以任之也

延喜式所載也近代多以口宣任之玄蕃式云凡近都諸大寺東拜志以北西石作以北停預講師僧綱檢察愚曰僧正僧都律師者掌僧尼一切事集細所以執其政也○日本僧正僧都始者日本紀推古天皇三十二年夏四月百濟觀勤僧為僧正以鞍部德積為僧都是始也○法務始元亨釋書曰推古三十二年觀勤始為僧正兼主法務天平十年信行為律師同日主法務勝寶八年慈訓律師法務寶字七年鑑真僧正法務天長四年護命僧正法務貞觀十四年三月十四日真雅為法務雅之後不絕云○律師者天武天皇朱鳥元年正月請三綱律師及大官大寺知事佐官并凡僧以俗供養云律師三綱之名始此御宇乎○法印法眼位也為真觀年下詳凡僧是未至僧官之僧後必可至僧官人是書禮可准六位非從僧同宿之類

諸寺三綱及八幡社官僧綱准地下五位諸大夫

○上座寺主都維那日之三綱八幡社官僧綱劣於諸寺僧綱諸寺三綱與八幡僧綱同等也三綱僧綱名下詳○八幡者始座于宇佐自宇佐座乎群郡天平勝寶元年入京又貞觀十八年八月十三日石清水八幡始置神主即以此從八位紀朝臣御豐為之是置神主之始也初曰八幡大神貞觀二年沙門行教移石清水之後號八幡大菩薩○僧尼令曰凡僧尼上觀玄象假說灾祥語及國家妖惑百姓謂天文為玄象也非真曰假也天反時為灾也吉凶先見為祥也過誤為妖言也語及國家不敢斥尊號故曰國家也言假說之語聞涉人主也妖惑百姓者以假說之言惑万人以上其自觀玄象至惑百姓者是一事相須得罪也若上觀玄象所說有實及非觀玄象說他災祥并雖說玄象而不惑人者並入下條也并習讀兵書殺人奸盜及詐稱得聖道謂四果聖人之道也並依法律付官司科罪凡僧尼卜相吉凶謂灼龜曰卜視地

日相及小道 謂厭符之類巫術癘病者還俗其依佛法持咒救疾不在禁限凡僧尼飲酒食完五辛者三十日苦使若為疾病藥分所須三綱給其日限愚曰苦使者寫書洒掃之役也○門跡事是非官名延喜四年宇多帝營仁和寺居之以帝遺跡世俗稱御門跡是始也

法印大和尚位 僧正

法眼和尚位 僧都

法橋上人位 律師

傳燈大法師位 威儀師

傳燈法師位 從儀師

傳燈補位 修行位

傳燈住位 准六位

傳燈入位 准七位

○三代實錄曰貞觀六年二月十六日制定僧綱位階詔曰國典所載僧位之制本有三階清位法師位大法師位是也僧凡僧同授此階位另不分高卑無別論之物意實不可然仍彼三

職及少

階之外更制法橋上人。法眼和上位。法印大和尚位等三階。以為律師以上之位。宜法印大和尚位為僧正。階法眼和上位為僧都。階法橋上人位為律師。階此時以大僧都傳燈大法師位。真雅為法印大和尚位。僧正以少僧都傳燈大法師位。明詮為法眼大和尚位。大僧都以律師傳燈大法師位。慧達為法眼和上位。為少僧都。以律師傳燈大法師位。真紹為法眼和上位。為少僧都。以律師傳燈大法師位。最教願曉明哲光善。為法橋上人位。律師是此法印大和尚位。法眼和和尚位。法橋上人位。律師是此法印大和尚位。法眼凡上古此位不定。至桓武帝時以傳燈大法師位。准三位而僧綱凡僧相共叙之。傳燈法師位。桓武帝時准四位。滿位同朝准五位。皆共有官無官僧叙之。真觀年中定三階之時。悉定相當官。上之三階者。真觀定之。傳燈五階。自古有之。按古例僧正多叙大法師位。威儀師叙之。例未聞又凡僧有例但無官僧曰凡僧。非同宿之類。威

儀師者准侍五位僧也。懸黑赤條交袂袈裟也。從儀師准六位侍者也。修行位誦持位是未至入位者。依學文修行可至入位也。玄蕃式曰右滿位以上勅授入位以上僧綱判授其依修行被授位者以修。正。大法師位准三位也。上古僧綱行代傳燈。凡僧叙之不定。官相當今注威儀師凡僧非也。○法師位准四位也。注從儀師非也。滿位准五位也。今注修行位誦持位非也。○元亨釋書曰。桓武帝皇帝延曆七年四月禮部牒曰。僧階有五位入位住位滿位法師位大法師位今配官位知階差無位當八位入七。注六滿五。法師四。大法師三。三綱其悉焉。又委見本書左。○傳燈二字杜甫詩。傳燈無白日。趙次公曰。燈所以照夜。釋書以燈譬喻。謂能破暗也。○上人書言故事曰。僧曰上人。有過能自改名。上人內有德智外有勝行。在入之上。名上人。

定僧綱位階事。貞觀六年二月十六日太政官府

云法印大和尚位為僧正位法眼和尚位為僧都位法橋上人位為律師位者延喜之比給錢於僧細之時僧都准四位律師准五位給之

延曆十七年九月九日治部省解僧位與俗位相當僧綱牒僧位有五階入位住位滿位法師位大法師位即准此又無位僧當八位入位僧當七位住位僧當六位滿位僧當五位法師位僧當四位大法師位僧當三位已上云

○以上其文分明也延曆五十年代桓武年号貞觀五十六代清和年号

僧正

大正

○是僧尼統領之職也考禁色按貞觀十二年律師以上錄名奏聞之上聽禁色是僧綱禁色例也近代以紫衣為第一規模紅衣次之僧正大畧紫衣也○日本紀推古卅二年夏四月詔曰夫道人尚犯法何以誨俗人故自今以後任僧正僧都仍應檢校僧尼以觀勸僧為僧正以鞍部德積為僧都愚曰近年醫師儒者染衣如僧而則補僧正法印法眼法橋等之僧綱是何事哉是末世乎昔四道儒不聞剃髮為僧官和家丹家聞在典藥頭未聞任僧綱又不聞著僧服今俗儒說口堯舜禹湯之聖道身絡浮圖之服蓋王道廢至室町家之末諸大夫武家不學無才而不知儒道故召五山詩僧等習儒法或以家來子弟凡民俊才者遣五山等寺習詩文章粗聞儒道依之自不改僧形者也其餘習至今如此後人可改○大僧正者元亨釋書曰聖

武天皇天平十七年正月行基加大僧正及賜
度者四百人大僧正自基始○正僧正權僧正
元亨釋書曰凡僧正有三大正權也大行基始
乏正觀勤始之權壹演始之清和貞觀七九月
感應寺開山壹演始任權僧正

僧都

大正權

律師正

○元亨釋書曰正曆五年十一月沙門隆圓直
任僧都年一十五僕射藤道綱第六子也少年
僧綱自此始云○日本紀天武二年二月義成
僧爲小僧都是始乎○正僧都德積始也○大
僧都未考其始貞觀年有大僧都真雅有權少
僧都最敬○律師正天武天皇十二年始置之
○權或曰稱德天皇天平神護始之僧都律師
又掌僧尼其職次僧正

法印法眼法橋

謂之僧綱

○律師以上僧綱官也法印法眼法橋僧綱位
也上詳之○玄蕃或曰凡任僧綱者必簡其人
奉勅定之辨官定日預告式部治部其日且僧
綱請集在京大寺入位以上僧綱所設衆僧并
勅使參議及少納言辨官式部治部寮等座亦
設宣命座衆僧依次就座被任者亦在其次勅
使以下進就位坐定宣命者進就宣命座讀宣
命訖衆僧俱稱唯宣命者獲位被任者進下座
前謝命之辱訖勅使以下還歸然後太政官牒
送僧綱凡僧綱勸知大寺雜事凡僧正從僧五
人沙彌四人童子八人大少僧都各從僧四人
沙彌三人童子六人律師各從僧三人沙彌二
人童子四人威儀師各從僧一人沙彌一人童
子一人從儀師各沙彌一人童子二人○愚曰
昔法先有十七大寺東大興福元興大安藥師
西大法隆新藥招提本元興弘福四天王崇福
東西法華梵釋也各每一寺有別當統領一寺
事又諸寺各有三綱假令別當長官也三綱吹

官也統領十七大寺者曰綱所僧正以下法橋
以上居之此外威儀師六人從儀師八人有之
是又參綱所其座次居凡僧之上也威儀在從
儀之上此外諸國有國分寺是掌其國僧尼也
其住持曰講師讀師延曆寺三綱并諸大寺三
綱四十以上者任之又諸大寺并有封寺別當
三綱以四年為秩限遷替之日即責解由但廉
節可稱之徒不論年限殊錄功績申官裏賞自
餘諸寺依官符任別當及尼寺鎮並同此例但
僧綱別執任別當者不在此限又曰推古天皇
時諸國家安置佛是始也今世僧都律師只口
宣也辨官奉之

已講內供阿闍梨 謂之有職

○已講萃曰一日探題論儀之時出題人也初
補擬講後為已講也在于南都山門○內供內
供奉也延喜式曰每年正月於大極殿講說金
光明最勝王經時以內供奉十禪師為讀師三

代實錄曰天安二年十一月廿七日以天安寺
僧傳燈大法師位春耀東大寺僧
傳燈大法師位安圓並為內
供奉十禪師○阿闍梨貞觀十八年六月朔延
曆寺座主傳燈大法師位圓珍上表請以內供
奉十禪師傳燈大法師位兼雲授蘓悉地大法
師位常濟為兩部大法阿闍梨詔從之

上座寺主都維那 謂之三綱

○令義解曰上座寺主都維那此云三綱壺囊
抄云諸寺曰三綱者上座寺主都維那也維那
繫也那衆之意言技大衆可令止住也愚曰壺
囊者本多誤說不可用然此二三語似合理玄
蕃式曰凡延曆寺三綱一任之後任諸國講讀
師其上座寺主任講師都維那任讀師諸大寺
皆有三綱愚曰諸大寺以別當為長官以三綱

為任用，任用，次官，意也。又諸大寺，同宿曰心願。若有闕，擇百姓年十六已上者，新度補之。但寺別，令有壯年者五人。又曰：昔天皇即位時，講說仁王般若經，其一堂設高座一具，請七僧講說讀師咒願三禮，唄散華維那也。此時講師法服袈裟，座具袴笏，皆繪布也。讀師又同然。近代出家放埒，奢矯不守古法。雖小寺小菴之住持僧，服綾羅錦繡，袈裟座具等，是何事哉？不知已身分，還令民教奢，誠是亂世也。昔者諸寺別當僧正僧綱，擇其人聽禁色，其以下無著禁色僧世亂年久，後不定衣服法，窺此間奢矯法師等，猥者之，後人可改。又諸國神人等，本著白布褐衣，可參神前曰之淨衣。參京都得吉田免依其人可著青絹裝束，乎然。今代吉田免著緋段，子等之裝束，是又亂世也。予一日以此事問吉田家氏，答曰：吉田元卜部氏也。神祇家而不至高，官三代先吉田任左兵衛督，中院也。定自配所飯聞此事，曰卜部代，任神祇副督武官也。無

其例則令解官。又今吉田侍從也。然自諸國參上社寺等，号神主，與五位相當官，免裝束，是無先例事也。惣而神社者，看淨衣例也。淨衣白布地有紋如大文者，也是神主服也。今世惣不改衣服，因茲盜其服者也。但阿彌社國造住吉等凡諸國之中代，大神主有之，是各別事也。○玄蕃式曰：凡任諸大寺三綱者，省寮共知神任，勿令僧綱專任。有封寺皆同。○大化元年以惠明法師為百濟寺寺主，是寺主始也。

寺務 **檢校** **別當** **座主** **長者**

○寺務別當共一寺統領也。古記曰：金剛峯寺或曰高野山一山之主，曰檢校，叡山或曰山門一寺之主，曰座主。東寺曰之長者，書寫曰之院主。續日本後紀喜祥三年二月，地震翌日，以三論宗少僧都實敏法相宗大法師明詮天台宗大法師光定惣持門大法師圓鏡等為座主，於清凉殿限三箇日講法華經。諸宗大德翹堯者

三四人預席。玄蕃式曰：凡延曆寺僧身死者，其度錄戒牒三綱勘收，令座主毀所毀名數作目，署印備之檢閱。○愚曰：御佛事之時，納言參議檢投其事，曰之俗檢投。

長吏

執行

勾當

專當

堅者

○玄蕃式曰：凡常住寺十禪師并從沙彌童子等供養威儀師一人專當其事，各令本寺每月運送。○勸修寺園城寺住持曰長吏。○執行法性寺，執行見于平家物語。○勾當專當在于真言家。今世天下盲目長吏，曰檢投其次曰勾當。是各別事也。昔無其例，自公方家時始之。○堅者，歷沙彌戒之後任之。天台堅儀之時任之也。法印僧正等勤堅者，曰逆退。又書齋退惣而僧正之事依時代不同。○愚按此僧官之外菩薩号者，行基始之。此行基世俗始開天下道，非也。此行基行天下，飯順僧數百人也。道路之內有險難，或沼泥有往還，煩者集衆僧開道，是爲善根。

也。非以初開也。又大師号傳教始也。國師号近代事也。自公方家多始之。又近年淨土法華門徒新宗有長老上人号，是又公方家之時始之。無位相當禪家和尚，又公方家以來例也。於今自禁中雖給之，自公方家給之。淨土宗長老者增上寺撰之。達京知忍院，自知忍院申勾當內侍。內侍奏聞傳勅旨於上卿，而自表出論旨惣而諸宗諸國僧宣旨辨官奉勅，則記之。是諸國僧并女官宣旨也。又聽紫衣事南禪寺濃紫衣持和尚著之。天龍寺淺紫衣是自公方御免也。又紫野妙心寺著紫衣是自禁中御聽也。凡一切僧於禁中給食皆平折敷也。○法親王始康和元年正月仁和寺覺行冊親王，覺行兼保天皇子皇子出家之後爲親王，自行始世俗曰之法親王。近年皇子皆成出家者爲不廣其枝葉也。○諸宗事三論者，我本朝推古三十三年春正月高麗主貢僧惠灌，仍任僧正惠灌，則三論始也。凡自欽明御宇佛法始雖來日本，未有宗旨。

之号三論是日日本宗旨之始也。嗟哉時以真言為諸宗第六神皇正統記曰華嚴三論東大寺弘之華嚴唐杜順和尚盛之日本朗辨傳而興隆東大寺三論華嚴東大寺有之也法相者在興福寺唐玄奘三藏自天竺傳而弘其國日本定惠和尚大織冠養子也渡彼國為玄奘弟子皈朝而早世也其後玄昉僧正入唐而逢泗州智周大師而傳之流布本朝也智周者玄奘二世弟子此三宗加天台曰四家大乘也俱舍成實者小乘也道茲律師傳流布之雖然依學之宗而別不能傳弘之又律宗通大乘小乘也鑒真和尚來朝而弘之東大寺及下野藥師寺築紫觀音寺建戒壇不受此戒者不列僧籍云中古以來有其名無守戒人也南都恩圓上人等明章疏為戒師北京者我禪上人入宋而傳彼土之律法弘之南北之律并興而入彼宗輩具威儀事如舊禪宗梁之代天竺達磨大師來弘之武帝不知渡江至北朝而止嵩山面壁而送年

後惠下續之自惠下四世弘忍禪師嗣法南北相別北宗傳教慈覺傳而皈朝也安然和尚慈覺孫弟子也教理之淺深料之真言佛心天台次第如此然佛心者無受傳人至近代南宗流多傳我朝南宗下有五家其中臨濟宗下又成二流是曰五家七宗本朝榮西僧正汲黃龍之流傳來之後聖一上人石霜下虎丘之流受于無準彼宗之弘事自兩師之事也打續異朝僧數多來而流布之○禪元亨釋書曰達磨者推古時於和片岡山逢聖德太子云是謬也日本紀推古廿一年冬十二月厩戶太子遊行於大和片岡山時飢者卧道垂仍問姓名而不言皇太子視之與飲食即脫衣裳覆飢者而言安卧太子還曰彼飢者異人也即使使見之終死埋路側開其墓見之果無其人衣裳有土中如血且異人不知其誰後人推以為達磨謬也東鑑建仁二年建立建仁寺以榮西置之是禪宗之始乎其後蜀道隆者建長年中為建長寺開

山也。○佛法始。欽明天皇十三年冬十月百濟
聖明王獻釋迦佛金銅像一軀。幡蓋若干。經論
若干。卷佛像。經論來。日本始也。此時天皇始令
禮拜。則稱曰宿禰淨捨。向原家為寺。是佛寺始
也。今向原寺是也。于時天下疫。病依之。以佛像
流。奔。難。波。堀。江。復。縱。火。於。仰。藍。於是天無風。忽
災。大殿敏達天皇十三年秋九月。從百濟國來
還使。鹿深。臣有。弥勒。石像一軀。佐伯連有佛像
一軀。是歲。蘇我。馬子。宿禰。馬子。稻目。子。入。鹿。祖
父也。請其佛像二軀。乃遣鞍部村主。司馬達等
池邊直水田。使於四方。訪覓修行者。於是唯於
播摩國。得僧還俗者。名高麗惠。便大臣。乃以為
師。令度司馬達等。女。嶋。曰。善信尼。年十一歲。又
度善信尼。弟子二人。其一漢人。夜善之女。豐。女
名曰。禪藏尼。其二錦織。蠶之女。石。女名曰。惠善
尼。馬子。猶依佛法。崇敬三尼。乃以三尼。付水田
直與達等。令供衣食。經營佛殿於宅。東方安置
弥勒石像。屈請三尼。大會設齋。此時達等得佛

舍利於齋食。上以舍利獻於馬子。宿禰。馬子大
臣。試以舍利置鐵質中。振鐵鏈打其質。與鏈悉
被摧壞。而舍利不可摧毀。又投舍利於水。舍利
隨心所願。浮沈於水田。由是馬子宿禰池邊水
田。司馬達等。保存佛法。修行不懈。馬子亦於石
川宅。脩佛殿。佛法之初。自茲而作。云馬子大臣
之子。蝦夷。蝦夷之子。入鹿也。○日本作佛像始
者。欽明十四年夏五月。河內國泉郡海中。有梵
音震響。若雷聲。光曜如日。色天皇異之。遣溝邊
直。令入海果。而見樟木。浮海玲瓏。遂取而獻天
皇。命畫工造佛像二軀。今吉野寺。放光樟像也。
又日本度者之始。欽明帝時。司馬達等之女。善
信尼。于時年十一歲。是尼之始也。又崇峻天皇
三年。司馬達等子。多須奈。出家。名云。德齋法師。
是日。本出家之始也。多須那之子。鞍作鳥。是在
元興寺。金堂丈六佛像。作者也。又今世四月八
日。七月十五日。每寺設齋事。始推古十四年也。
同年七月。聖德太子。令講勝經。是歲太子講

法華經於日本宮是日佛經講釋之始也此太子信佛法常曰有子孫者耻多斷爰斷彼不可有我子孫此願通自然御子男女子孫凡五人於班鳩宮爲籬我大臣入鹿被殺入鹿又依此報不逾三年而爲天智天皇大織冠入鹿一門籬我一族悉誅伏絕氏祭也

注記等依寺不同

○僧官注記依寺依時代不定也又長老所飯室曰方丈者唐顯慶中王玄策使西域至毗耶城有維摩居士石室以手板縱橫量之得十笏手板長一尺故曰方丈

位署書式

官位相當者以官書上不相當者以位書上

○不相當者或位卑官高或位高官卑皆以書上詳下

位貴官賤書行字官貴位賤書守字官位相當者又書行字

○官位相當無行字雖有兼官其兼官卑則用行字之義也官位相當而非用行字之義也假令左近衛大將從三位行民部卿之類也大將從三位相當也民部卿正四位也

同列者書守行兩字之事高官上書守字下官上書行字

○從三位守大納言兼行春官大夫之書法也下詳

若有數兼官者以相當官書上餘官皆雖高官爲兼官

○左近衛大將從三位兼守大納言行民部卿是也大納言雖高官依不相當位書下也大將者從三位相當也故書上也

若共不相當者書官次第

次第見職負令

○若不相當而已者以職負令官列前後書之官次第則太政官八省百官次第也假令式部卿兼民部卿以式部書先以民部書後是八省次第以民部者有式部之後也餘官皆同之職負令官次第大畧同職原抄○職負令者令十卷首篇也

相當官賤不相當官貴以相當賤官可書上之

○上章以若有數兼官者以相當官書上之文同義而并出者也

有相當官無兼官不書行守字

令曰凡位有貴賤官有高下階貴則

職高位賤則任下官位相當各有等級

○官位令第一令義解曰凡位有貴賤官有高下階貴則職高位賤則任下官位相當各有等級故曰官位也是官位二字注也階位也職官也任又官之意言位高官職又高是常事也位卑官職又卑又常也故其位相當必有其官官位相當不可有行守二字凡行守二字者為分兼官之高下卑官用行守者高官人兼執行卑官事之心也高官用守者卑官人守護高官儀之意也

選叙令云凡任内外文武官而本位有高下者

若職事卑為行高為守

謂若以無位人任長上官者又須注守也

○選叙令如本書也内外内階外階也文武文官武官也○以無位人任長上官者是無位人

任官也假令守舟後隊之類也內階外階見於
桃華追加也長上見于女官之所

近代不謂相當以京官書上京官之中以文官
為先以武官為次以外國為下歟隨時可斟酌
也

○京官者太政官八省并屬官彈正檢非藏人
六府之類曰之京官諸國守以下郡司太宰按
察鎮守等曰之外官又京官之中兵庫隼人六
府檢非違使之帶弓箭太刀之類曰武官其外
曰文官言近代位署書法異于古第一京官二
文官三武官四外國以此次第用之也但依其
時可了簡

位署體

先官次位

中納言從三位

中納言者從三位官也

左大辨從四位上

大辨者從四位上官也

左少辨正五位下

少辨者正五位下官也

○以上官位相當也故無行守字也

行字

位高官卑者用之

正二位行大納言

大納言正三位官也

正四位下行左大辨

大辨者從四位上官也

守字

位卑官高者用之

從三位守大納言

大納言者正三位也

從四位上守治部卿治部卿者正四位下官也

行守字共用事

從三位守大納言兼行春官大夫大納言正三位官也仍有守字

春官大夫者從四位上官也仍有行字
相當官又有行字事

左近衛大將從三位兼守大納言行民部卿

大將者相當官也仍有上大納言者正三位也仍有守字民部卿者正四位下也仍用行字

同位官先文官事

權中納言從三位兼行中宮大夫右衛門督

中宮大夫右衛門督共從四位下官也左文右

武之故以大夫置上也

外國不依相當在諸官下事

從五位下行中宮大進兼近江守大進者六位官也大國守從五位上

位上官也不依相當以外國為下
散位

四位五位無官人用之歷受領之人者經數官雖

去之猶以本所歷之國守用之不用散位字是未

公文之受領也勘公文之前司用散位字

○四位五位無官人用散位字散位者散官位有之也異朝曰之散官或問曰謂四五位則三位以上不用散位乎曰昔法三位以上公卿也

故曰非參議是雖公卿無官而不預朝政故也
四位五位無官書散位六位以下侍官無位也
故不用散位也近代雖一二位被用散位字也
○歷受領之人言任國守人者在他官雖去受
領書位署之時可書何前司也假令書前越中
守從五位下也不書散位從五位下也但是未
公文前司也勘公文者可用散位也公文之事
在干參議之篇

六位用散位字者文章生外國之後任限過畢散
位用之雖非文章生任諸國外掾之者任限過之
後可用散位

○文章生者職負令大學寮下文章生二十人
簡取雜任及白丁聰慧不限年多少也言文
章生叙六位任諸國外掾四年一任過畢後可
書散位六位也雖不歷文章生諸國外掾任限

過之後可用散位也凡六位而用散位者限外
掾者也他六位不用散位字

攝關書散位字事

堀河院和歌宴京極前關白被書散位從一位近

則後光明照院前關白同被用散位字後醍醐院御時

必在位上事

攝政 關白 參議 別當 藏人頭五位藏人

修理宮城使判官次官 造寺長官同上

鎮守府將軍 施藥院使 內舍人

外國前司未公文受領書之

參議民部卿正四位下兼行春宮大夫

民部卿者正四位下官也相當也春宮大夫者從四位下官也

○右者不論相當不相當必可書諸官之上也

十二階并 四十八階

天武天皇十四年正月丁未朔丁卯更改爵

位之号

明大一位明廣一位明大二位明廣二位

淨大一位淨廣一位淨大二位淨廣二位

淨大三位淨廣三位淨大四位淨廣四位

○以上十二階者諸王以上之位也續日本紀曰淨大三刑部親王大寶元年叙三品右十二階難准今代品位只可見親王諸王品位分十二段而已

正大一位正廣一位正大二位正廣二位

正大三位正廣三位正大四位正廣四位

直大一位直廣一位直大二位直廣二位

直大三位直廣三位直大四位直廣四位

勤大一位勤廣一位勤大二位勤廣二位

勤大三位勤廣三位勤大四位勤廣四位

務大一位務廣一位務大二位務廣二位

務大三位 務廣三位 務大四位 務廣四位
追大一一位 追廣一位 追大二二位 追廣二位
追大三三位 追廣三位 追大四四位 追廣四位
進大一一位 進廣一位 進大二二位 進廣二位
進大三三位 進廣三位 進大四四位 進廣四位

○大寶年直廣一藤原不比等叙正三位同元年直廣三下毛野朝臣古磨叙從四位下直廣四伊吉連博德從五位下直廣四伊余部連馬養從五位下○日本位階冠服之次第詳于首卷○天武十四年春正月定十二階四十八階是日草壁皇子尊授淨廣一位大津皇子授淨大貳位高市皇子授淨廣二位川嶋皇子忍壁皇子授淨大參位又直大參巨勢朝臣直大肆

栗田朝臣真人直大三當麻真人廣麻呂卒以壬申年之功贈直大一位秋七月初定明位以下進位以上之朝服色淨位已上並著紫華正位深紫直位淺紫勤位深綠務位淺綠追位深蒲薙進位淺蒲薙見于日本紀○持統制淨廣二以上綾羅等種令聽用○愚曰以上四十八階者諸臣之位也此後文武天皇止古位定三十階今世不變用之也此四十八階難比今世位只以諸臣位次可知分四十八者也

左右衛門尉各二十人

左右兵衛尉各二十人

左右馬允各二十五人

內舍人六十人
又安四年正月廿七日以藏人木工頭平範家御外記

○衛門尉顯官也大尉六位少七位也諸大夫

及侍任之但六位諸大夫任之也兵衛尉相當
 同衛門六位諸大夫及侍任之源平武士車代
 輩多任之馬允者一向侍官也龍口給官時任
 允是例也內舍人九十人職源抄所定數也久
 安之比為六十人是侍之官也供奉役也又攝
 政閑白給內舍人隨身時殊撰其器召仕之帶
 劍之官也久安近衛皇時也此以下又拾茲
 拔書也兵衛衛門本數每尉八人也久安比一
 府北人定之馬允本一方十人也是依武家繁
 昌多數也

左右近衛中少將各四人并十六人宜為定數其

外關不可取上者

保元元年正月二十九日院宣俊憲奉

○其外關者中少將其始人數多有此時減為十六人十六人之外不可任其關之由院查也則近衛院宣也愚曰延喜之比中將近習之官也為次侍從候同侍從人數多保元之比帝道

衰平家執柄掌天下依之中少將負數減乎

左右衛門左右兵衛各二十五人

左右馬允各二十人

內舍人六十人永可為負數者

保元三年正月三十日以藏人六少

辨親軌仰外記

○衛門兵衛尉也是皆侍之官內舍人必可書位上常呼則用內字一字源內藤內攝內平內類也上字則氏也又任兵衛則曰源兵衛尉源氏也若兼內舍人曰源內兵衛衛門同之謂平內左衛門者平氏也內內舍人也左衛門則尉事也又昔武士未任官人無名衛門兵衛只号二即三郎等也後代誤以猥号衛門兵衛者也拾茲作馬允卅人

官位相當略頌

太政大臣從一位

左右大臣是二位

○太政大臣正從一位也雖然存生之內大略叙從一位○是二位正從二位

大納言等正三位

太宰都督中納言

近衛大將彈正尹

以上皆是從三位

○都督者帥事也大將始正四位上天平寶字五年二月一日勅改為從三位尹始從四位上也天平寶字三年改為從三位

皇太子傳中務卿

以上正四位上也

○八省中中務卿同輔一階高

式部以下七省卿

皆是正四位下官

近衛中將兩大辨

又是從四位上也

○左右近衛中將大同三年置乏為從四位上也

中宮春宮兩大夫

京職修理兩大夫

勘解由長神祇伯

彈正大弼按察使

大宰大貳以下等

衛門兵衛四府督

皆是從四位下官

○左右京大夫本正五位上也弘仁十二年改從四位陸奧出羽按察使養老五年准正五位上弘仁三年改從四位下衛門督本正五位上兵衛督本從五位上延曆十八年改二督從四位下大貳本正五位上也延曆十二年改從四下弼本正五位也弘仁十四年改從四下長官也左右衛門左右兵衛曰之四府

中務大輔兩中辨

大膳大夫以下等

以上正五位上也

彈正少弼兩少將

七省大輔兩少辨

已上正五位下官

○此外大判事正五位下也少將大同二年置

中務少輔オホトナリ大舍人

圖書內藏大學頭

雅樂玄蕃諸陵頭

主計主稅木工頭

內匠寮頭中四府佐子

左右馬寮兵庫頭

大國刺史以下等

從五位上皆一列

○大舍人始有左右大同三年七月十二日混左右內藏頭官位令從五下也職原為從五上

諸陵司正本正六上也天平之年改為寮則頭從五上內匠頭令外也左右衛門兵衛佐日之四府佐延曆十八年改從五上馬寮馬頭事也刺史乎也

神祇大副侍從等

七省少輔モトナリ文博士

中宮東宮兩職亮

縫殿陰陽大炊頭

主殿典藥掃部頭

大宰少貳齋宮頭

勘解由次齋長官

上國刺史大監物

從五位下皆是同

○文章博士弘仁十二年初置之為從五下掃部司正正六上也弘仁十年改為寮同頭為從五下次次官也齋齋院也○少納言職事一位家令從五下也

神祇少副大內記

左右大史大外記

中務大丞囚獄正

內膳主膳造酒正

彈正大忠兩市正

正六位上是相當

○官位令大外記正七位上也。延曆二年五月格大外記為正六位下。職原抄云。大外記正六上近代五位。云內記大正六上同抄云。近代五位官位令八省大丞正六下也。職原云。中務大丞正六上。官位令主膳從六上。職原為正六上。內膳正奉膳共正六上也。○正六下。官太宰大監八省大丞。彈正少忠。中判事大舍人。助。大學木工。雅樂。玄蕃。主計。主稅。圖書。諸陵。左右馬。兵庫等。助。采女。隼人。織部等。正六國。中外。國守。從六位上。神祇大祐。太宰少監。八省少丞。中宮大進。春宮大進。內藏。縫殿。大炊。陰陽。主殿。典藥等。助。主水。主膳。正將。監。修理。進。上國。外。一品家。

按三品家令。○從六位下。神祇少祐。少判事。太宰。大判事。中宮。少進。春宮。少進。左右京。大膳。大進。衛門。尉。主殿。前。主書。主馬。首。下國。守。以上官位令。

此外從七位下官

除目叙位不被載

其數細々無位記

相當略頌無益也

○此段不分明。選叙令曰。凡內外五位以上。勅授內八位外七位以上。奏授外八位及內外初位。皆官判授。又曰。凡任官。大納言以上。左右大辨。八省卿。五衛府。督。彈正。尹。太宰帥。勅任。餘官。內外。諸司。主典。以上。郡。領軍。叡。奏任。主張。及家令。內舍人。其文學。才伎。長上舍人。史。生。使。部。伴。部。帳。內。資人。等。判任也。愚按。以上勅授。奏任。以上。載除目叙位也。奏授。判任。以下。不載。除目叙位。六位以下。不載。叙位。又。除。自。雖。下。官。人。任。之。左。詳。之。凡。職。原。抄。太。政。官。八。省。以。下。防。鴨。河。使。

以上悉載除目也。又施藥院以下非藏人以上不載。除目曰之。宣下官諸國并六府等。又除目載之也。今此章從七位下官不載。除目叙位者非也。○除目者縣召。除目者正月十一日行之。召外國人令任官也。又京官除自者秋行之。任京都諸司也。凡八省百官皆除自任之。但判任與宣下官者除自不任之。其外皆悉任除目也。○叙位者五位以上人叙之。六位以下叙位不叙之。或問曰。六位以下叙法如何。曰。二月十一日。式部兵部撰六位以下人。卒至太政官上卿。見其器量容儀。曰之。列。魁。四月七日。式部兵部以列見成撰。短冊奉之。大臣大臣奏之。曰之。擬階。奏。八月十一日。大臣以下以擬階。奏。人。其位。令加階。曰之。定。考。六位以下加階。法如此。但判授者不經。奏。聞。大臣以下批判。叙之也。今本書文不分明。以之可知矣。

官位相當書樣者

先官後位是相當

先位後官不相當

位勝官劣書行字

高官下位以守字

○以上詳于位署書式之所。惣而書稱號時。用有書與位署不書列也。

官位職負科目備令條。雖載之上古風儀。難識量多端也。而今此抄者外顯除書之躰。內含令式之義。而摸周典之職配唐官之名。

○自女官至終尾。清秀賢之所集也。此跋自作之者也。令條者。養老令一十卷是也。始文武時令十一卷有之。言古今文章高而後代短才難讀分也。此抄曰職原。除書者。除目書并江次第公卿補任歷名帳等也。令式則律令格式也。周典者指周禮并周本紀。唐官者此書唐名上自

堯舜禹湯下至漢魏晉唐悉以配百官唐名而多，以配唐書之官為本，若無唐書，相當官則以他之諸史之百官配之，故配唐官之名也。

又述自中古置當時諸家屏進旨趣，殆如指掌也。

是以桃花禪閣被加格言，尤可謂官位職掌之龜

鑑者也。爰中原職忠欲錄梓之余，需校讎，因聚考

數本，從其宜而已，并可便覽者七八科附其後。

○諸家屏進攝家清華名家諸大夫侍等所任各有其道，本書所載明白也。加格言者指禪閣追加中原職忠薙深萃菴語，予曰：令開板此抄之時，至我師清秀賢請校合秀賢曰：此抄有可付後之官，則自女官下至略頌載之職忠行中，院也。足軒語此事也。足曰：職原抄者我家之書也。倚予校讎，則校合畢板行奉，今上帝又獻大

相國將軍家召御前給御感云：此職原抄親房撰後年來久傳寫誤而多有闕畧職忠恐後代此書滅失以板開誠是不捨告朔羊之一端也其職忠有功矣

千昔慶長戊申夏四月蚯蚓出日

吏部少卿清原秀賢誌

○戊申慶長十三年也。蚯蚓出日，按宣明曆自四月節六日至同十日為蚯蚓出日。四月節則立夏也。慶長十三年則萃菴梓行本書之年也。船橋少納言式部少輔秀賢者萃菴師也。秀賢有和漢才其家代儒門時為二代侍讀。今清三位賢忠者秀賢子也。

職原抄引事大全卷之



大尾

萬治貳^巳年正月吉且
吉田庄龙衛門板行

四冊之內

森服平太夫



