

貞丈雜記

十二上

73  
6592  
23



門 7 3  
號 6592  
巻 23

真丈雜記卷之十二



刀劍之部目錄

- 進物之太刀の事
- むきあの中緒の事
- 中下緒の事
- 太刀刀作採の事
- 少刀の事
- かんたり帯取の事
- あらむつはの事
- 鎌倉下緒の事
- 二重下緒の事
- 刀引の事
- 腰刀の事
- 煉燗の事
- 公方採出少刀の事

雜記十二

目一

昭和十九年四月五日  
三上廉工口  
贈

- 兵庫鐔の太刀
- 帯取寸法下弦寸法
- 蟹柄の刀
- 後三年画のきりや巻
- 歩刀の事
- 守刀の事
- 尻鞘の事
- 細太刀
- 太刀もきりや
- 丸鞘の太刀
- 刀の銘菊の紋
- つのいた刀
- 長伏輪の事
- 犬もぬきの事
- 刀ハ袴の帯もきり
- まちきりや巻の事
- 尾せきやの事 圖
- 鳥頭太刀
- 刀劔研の事
- 脇差の事

- 脇差の太刀
- 銀劔の事
- 甲州武田家鞘巻
- 刀の作りい小刀の事
- 葬礼の腰刀
- 佩太刀とりの事
- 中平太刀 大太刀
- 草巻太刀
- 本阿弥の目利の事
- 今世の刀脇差
- たんひら物
- 錦包の太刀
- けぬき形の太刀
- 書に涉座の事
- 帯取の事
- 小太刀 大太刀
- 糸巻太刀 武太刀
- 黒太刀 白太刀
- 劔相の事
- 今世の太刀

雜記十二

目二

白きうちらこの太刀  
雲の中帯取  
三所の事

武藝之部

一 醉舞之事  
一 賭射之事  
一 馬上の三ッ物之事  
一 歩射 騎射  
一 的の繪の事  
一 養月の事

一 刀の忍みの事  
一 透鐔の事

一 浪弓場始之事  
一 大具足射之事  
一 歩立の三ッ物之事  
一 奉射之事  
一 鳴弦の事  
一 鬘的の事

一 敷塚の事

一 的の徑の事  
一 流痛馬は三流ある事三ノ夫  
之圖  
一 さとりの事  
一 式々大的 涉所的  
一 射つけのふ的 つご  
一 相撲之事  
一 笠を持との事  
一 おんもの射の事  
一 笠掛始りの事

一 かけ巻の事

一 的は鬼の事  
一 遠笠懸小笠掛  
一 矢代之圖  
一 矢沙法 とうゆひ  
一 馳引との事  
一 逆羽之圖  
一 犬追物の事四ノ条  
一 犬追物始との事  
一 矢筈の事

- 軍陣の両翼をさぐる
- 軍陣日取方角の事
- 神佛をさぐる
- 軍の吉凶の事
- 矢目の事
- ねづの事
- 押手射の事
- 中附古今の事
- 弓杖の事
- 競馬の事
- 十列の事
- 流福馬の事 四ヶ条
- 騎射の事
- 比射初は再無の事
- 奉射の事
- 飛道具の事
- 古の大將自身働の事
- 生首死首見分の事
- 首を鞆に付ゆるの事
- 凱歌の事

- 馬上の作物の事
- 式の大能多弓太所
- 三の九手使
- 鞆あやりの事
- 弓持の事 とあけや
- 箭と懸の事
- 神事百の事
- 箭かきのお射の事
- 狩の事
- 獲物の事 馬
- 大前と実との事
- 甲陽軍鑑の事
- ことづの事
- 中物の事
- 矢の事
- 追急狩の事
- 打毬の事
- 的おきの事

能巴上

以上

貞丈雜記卷之十二

刀劍之部

伊勢貞友

千賀春城

門人

岡田光大

技 同

一 旧記は涉太刀 金 涉太刀 金覆輪 ありあり柄鞘の金具

皆金さうらへりある元ハ真の太刀之東山殿代應

仁の大亂以後世の中を真あり極真の太刀を道場は白

るもすれはありて多くハ作り太刀を用ひたりされと金

又ハ金覆輪をくさるハ昔の如く又ハ太刀 白とありて

雜記十二

○ 伊勢因幡守一冊云太刀一筋と書くは持の字あり可く是

心ありと云う

金ありと云

も下界中全と

あり糸とハ糸を

カ一振金あり

三云太刀一筋未だ

永心家守竹馬記



一 中下徳と云ふの条は、少書より記し、る藤倉中  
 けをのり、  
中下徳の字の長廿二、中下徳の字の長廿二、  
 中下徳の字の長廿二、  
 中下徳の字の長廿二、

一 二重下徳宗五開書より元より、中下徳の字、  
フタヘサケラ  
 中下徳と云ふあり、二重下徳と云ふ、  
 別よりあり

一 太刀刀タチ、作柄あり、刀劔同書より、  
カタチ  
 兵庫標、  
系巻太刀、白太刀、悪太刀、ひらき、いづれの作り、  
 さやまき、赤刀、ひらき、そひき、

一 刀引カタチヒキ、旧記より、古酒もの、  
のり、そ、外刀劔、  
 同書より、一、

て我より、刀をぬき、  
 刀を返す、  
 刀を返す、  
 刀を返す、  
 刀を返す、

一 腰刀ウサキ、  
 腰刀、  
 腰刀、  
 腰刀、  
 腰刀、



夫木抄子氏船  
船有船まて  
ては舟ハきん  
てぬつちかま  
さきりませき  
ちめいしてか  
持系の上ハ勝  
おしこのおの  
物トちこのおの  
とをかきてこ  
おこのおのた  
け者のまてし

夕日紀貫之ありくはうちてたぐひのちありあはハこ  
ろさすのを志のこをわが馬象の抄はさすかハ腰  
刀也わうちを付くうらき、若我者持巻五云けまハ坂の  
つらとよ持巻あり時宗情をいひ浅うは思ひくはひくま  
あやこのちあれハ握系う渡半しそつりまはまこの女のお  
おきあ巻とまあそひたり何うま海日としていりしたる  
先ん腰のものをまれと出々を女のおまうかまをいつ  
ハしてしきくしてさすのひんまをさするハおし相  
人のさるらん、のけま巻るものあはうんぞのあふまを  
いひいひまあまをさす返あまをさすうらま、いひいひま

をまてこつちのまをまていひいひのまをまていひいひ  
はあ音のち腰物さすりまをまて入たり古の武まをまて  
たる腰刀之長廿九寸ハ寸ぞのうをまて目貫まて柄ま  
らす持あり鞘の飛ハあま切ふ小刀かういをまてまき  
巾籠あり短き刀前引あり可鞘ともまぬけハ故腰は  
て巾籠まをまて一巻まをまて結ひさけ並ねまをまてま  
まをまてまをまて腰刀も腰物ともますうらま刀  
ともいひこつちまをまてハ左右巻と書く一説ハ上巻ハ劔の  
まをまて首首ハてまをまてハ鞘まをまてまをまてまをまて  
まをまてまをまてこつちをまてまをまてまをまてまをまて

と云ふ又赤刀は對して赤いさ刀とも云

一 少刀ナカボの名古よりあり義貞記に云ふ小刀ハ長サ六寸中子

三寸ケヌキ形ナルヘシト云元たり是腰刀也是腰刀皆

同しおしを母柄きあるも一尺を限るとするは柄ハ鯨の

皮にけし柄もこのすもあし自費につげ入れどもあつり

あは切りしとの世の少刀ハ柄をまき柄を入れたける

甚長くも昔也古の少刀といふ大に遠たる物也

一 煉チリツク柄といふおわり草の柄に採り草といひしは草の上

おわりおをせんかふくしは澄りおわり草を用ふておわり草

のつむといふるを畧しておわり柄といふ也

一 かんたうの帯取といふは異國より傳りたるかんたうといふ

織物をしきみつけたる刀の帯とりはせき之かんたうハ筋

を織るおし今のかんたうの帯のやうな物おし筋ハたし

筋もあつかうしはもそのも布をききもそのハ石定さ

あつかうとも古き切也の母は残るもそのれをかん

たう帯といふは近代阿蘭陀より傳りせいらすと云

おはかんたうの帯は漢嶋と書くといふ織あり

たすもありと云

一 太刀の帯とりは結ひやうの古ハ其外より外ハあし帯のん

たうのおひとりハ帯をおけてもそのたすもその帯とりハ

端を折らざりし引通し酌英記を見たり曾我流  
はハ太閤秀吉の家臣名我  
又左衛門の位信あり 上中下の階級又ハ神納婚礼  
木の結指あり古ハめけむのうまきりなり 只二也

一 公方極は赤刀兼此太刀を也袋に入たり由來ハ少少字様  
一 冊後書を見たりとや袋をさくるとも云々宗五叔  
書ありとや袋とハ鞘ハ綿をさけてぬいぐるむを之柄を  
綿をつつかりぬいぐるむの上よりかきぬいぐるむ目貫  
をハ綿の上よりぬいぐるむをさく之我家の寶小鳥丸  
の太刀のこころハ應仁年中ハ個々とも云傳ふとや袋を  
ハこころちよつと云々神也

一 兵庫鑲の太刀と云柄ハ鞘も根ののりもさく包こ  
おひとりの根のこころを付てハ刀劔固きハ捨高をあらハ  
せりハ太刀を兵庫鑲と云ふハ禁裏ハ甲冑弓矢太刀  
あつを納りてあるハ此花を兵庫と云ふハ兵庫ハ兵庫  
寮と云ハ役屋敷の内ハあり其兵庫の奉行を  
兵庫政兵庫助と云ハありハ兵庫寮と云ハ役  
屋敷ハ兵具を作事細工人ありハ細工人の作りたる  
を兵庫鑲と云ハ細工上手あるハ是を賞就と云ハ鑲ハ  
下手の作りたるハ切れと云ハお上手なるハ作りと云  
一 いうもの作りハ太刀も根つと云ハおひとりのを造りてあり



一ひらきまじりしよりしきし

一つのひ太刀と云いつのひ柄もある太刀と云ふこと元来ひまじり  
との太刀を造物と云はれし應仁年中の大乱世上にあらざり  
ありてつひ太刀の始りたるは松刀記に云俣勢の録より貞牧の記に目録に  
太刀の銘を付するは備へ持太刀あれは一腰の已きしり  
持し付は又糸巻と云ふは是も一腰の腰は糸と付は又  
合ふらんあれは金と云ふり付は銘ある太刀は必銘を認む  
事と云ふ下て然太刀といはるも銘は手は持し付は又備へ  
もしりまじりしつひ太刀を所持し付は次は糸巻といつひ  
太刀よりしきしつひまじりしきしやいさやいさやいさやいさやいさや

をいさのゆく程見え是は帯と云いつのひ太刀のゆくは是を  
糸巻と申之又金ゆらん太刀と申たは名もつりまじりしきや  
つひを只もけぬりて帯取は紙をたたくははやくらんとい  
まじりしきしつひ太刀と云ふ柄も進上といふ

一ヒシリツガ聖柄の刀の源平盛衰記五の巻同六の巻は清盛入道聖柄  
の刀をよけれしはつひ聖柄の刀は海ありは是丈扱ふふ  
刀と云ふはやまじりし刀と云ふは巻の柄は鯨の皮をうけて放  
目貫之又まめをうけて唐木あると云ふ作りしは柄も  
まじりし其はつひをうけてるを聖柄と云成へし法師の事  
をひらきまじりし太刀の柄はまめをうけては坊主の髪ありと云ふ

盛衰記卷十三  
大臣情ノ条太刀ハ  
長伏輪ナリケルヲ  
錦ノ袋ニ入ラレ  
タリ云々東鑑卷  
廿五ニモ見タリ同  
廿九銀長覆輪  
野御云々

あるを云れ又按鯨ハ魚の皮之魚を用きハ精進之儀テ聖  
柄といハれ様ありす

ナカフタリン  
長伏輪の太刀と云お盛衰記卷二十  
石搦 合幾 見入るる

常の伏輪の太刀ハ洋ハ勿論伏輪有鞘ハ之季の方より  
よせ鞘の中分指ありゆへよせハ之季の方よせハ引鞘の中  
分指あり志ハ引ハぬの方の 長伏輪ハ志ハ引ゆへよせを長く通  
たるをよせ

後二年の陰又見入るるさや巻の圖左の如し



是ハ大折袋ト云リ袋の馬調皮の類ニ記ス  
見合へ

ゆへこぢりをもまけて合ふと云うたる種ハ是ハ腰ハさうて刀を扱  
対こぢりのまぢりたる帯ハ引かすてさやをもぬけざる

東鑑云寛元二  
年四月廿二日奈御  
刀鞘表有下緒云  
々御刀サヤマキトハ  
サヤマキサミメアル  
サヤ巻フスフ下緒  
アリトハ九サヤコキ  
三下緒ヲ付サハハ  
ナシ然ルニコトニ  
サケラアリト断  
ヲ記セルハモシハ

一 さや巻の刀のこぢりに穴を明け草を中緒とに細くたぢ  
てかのあま引通し中緒のゆへむきひて結ひ余りをも三守緒  
して切てかけぬをいぬまきまじりハ是ハ置きてさや巻通し  
て下緒一筋犬まぬきの目も通しそを二筋の中緒と合合を  
結ひぬへはハ刀をぬへ時さやをよにぬけて出さる指ハ鞘を  
帯よとのちくへきの為又犬まきまきあき、鞘ハ腰ハ  
さうて下緒を帯よ通しそを二筋まじりて結ひぬへは  
是も刀をぬへ時さやを帯よとのちくへきまぬへ犬まぬき  
と云ふ名禄古きあま見元比ばもの古ハ何と唱へう義家  
朝臣のさや巻ハ鞘底ハ細き草緒を付く今犬まぬきと

此下緒トアルハ  
犬マ子キノ事ニ  
テモアルヘキ故下  
緒ノ事ヲ云ヒシ  
文ニテハナキニヤ  
可考

いふ是之或説は犬すぬき二尺片一尺二尺の而七寸寸を  
後余り二寸五分斗あり一藍皮之草を裏とらるを合は  
しを縫ぬ之又云犬招幅五分先かひらうふ一藍草思  
草のうち下結も同くをあり

一 ウチカタチ 折刀ハつぎをへる長さ刀のより折刀をバつを刀をいふ字

一 五一冊あり折刀ハつぎを巻く今大小トテサス  
其大なるナリ

一 刀をバ袴の帯よりす之蝶川記よりいふ

一 守刀古のころ之折の多義経記志やかま殿くは備出の条

云紺地の綿よりつぎや包も白毛刀と云 是義経の  
守刀也 又昔我

物後にも五祐種は違へ糸云赤地の綿よりつぎや包も

守り刀と云く包よりぬと云も巻くると云も同く

錦をきつせくかへて纏ひくると云 中法通よりいふ  
綿より外へ出さ

守り刀ハ懐中より入る相ある者なり 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

鞍馬の別当義経の幼少の時小坂治の赤く 細池ノ錦ニテワカ  
サヤ巻タル守刀ナリ

合戦の時も襪の下へさしと云ふ 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

合戦の時も襪の下へさしと云ふ 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

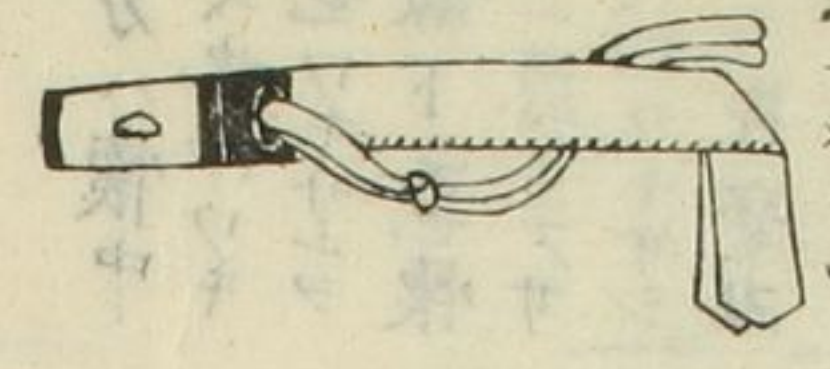
合戦の時も襪の下へさしと云ふ 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

合戦の時も襪の下へさしと云ふ 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

合戦の時も襪の下へさしと云ふ 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

合戦の時も襪の下へさしと云ふ 又義経記衣川合戦の条に  
はきありうまハハさうつのと云ふ

夫木抄衣箒  
 大臣いまいり  
 さくしきぬん  
 ちりさやのさ  
 も心よあふけ  
 日権傍心公朝  
 さのくんのまけ  
 さくさくのさう  
 さやの虎の尾  
 かつてさくの母  
 ○えせさやの母



一 ちりさやの母と云ハ木抄衣箒の鞘を云へしちハ待の字也  
 也 武具部もちりさやの母と云ハ木抄衣箒の鞘を云へし

一 尻鞘シリサヤ又シシガヤヒ云ハ虎の皮豹の皮熊の皮麻の皮などして袋を

作て太刀の鞘は熊の皮を云へ太刀のさや両鞘はあハ温ニツナ気

して太刀さびる有毛皮をかけたるを云へし

一 みせさやと云ハ短き腰刀はもき鞘袋をうけてもき刀

さるる心まうへしれとも腰刀短き有鞘の先打を

あり 夫木抄衣箒三位知家公のあま「つしりさやの母を

まぬもえせさやのさやありうけておやたうのさ  
 夫大田えせさやハ綿をて作りお宿をまうへ鞘尻を  
 せん不改は切て二枚うへりうへ上の湯のめし

一

細太刀ホリダチのり野宮宰相定基伝云螺鈿ラデン鞘鞘ニ者見ニテマキエケン文ヲ入タリ時繪鈿文ヲ入タリ時繪鈿文ヲ入タリ二

両品公亦ニ用ユル 皆細太刀は儀刀本刀の鞘は真鈿真鈿あり

らすありしの手して作りたるをいそ儀刀といたく威儀に

まうへし儀刀を云 威儀は儀刀といハ 實用は阿るす威儀の為す

まもぬぬありしの手してぬをばよく作り依て細太刀といハ

ありし新六帖信実新伝の鞘は「世の中をさるるむ

をさるる太刀のさやハさうくうつまりさうなき けさの心ハ世の中のを

さやハ一重ハ思ひをさるる手かへつまりさうハあるさうとハ思ひをさるる手

刀を心わさるる手ハひうけくうさやハと云ハさやハのこころをさるる手ハ

太刀のさやハひひうけたりさうくといハ一重ハと云ハさやハのこころを

さるる手ハさるる手ハさるる手ハさるる手ハさるる手ハさるる手ハ



紀州熊野新宮  
神室ノ中ニ鳥頭  
ノ太刀番アリ是  
ハ柄頭鳳凰ノ首  
ニ似タリ鐔ハリシ  
ボツ也是ハ唯神  
室ノ躰ニテ人間  
ノ用ル物ニラス

ぬらふりもあきぬるの中へ 東鑑は義久三年正月廿七日実成公  
さひつりまら(きとよこい)と  
の三年正月を法華堂より引く水の時のお施を承く書ける  
中よか布拖太刀一腰 細太刀 と見えたり布拖あつてもお世物に  
トリカシラ

一鳥頭太刀と云物ハ古鷹鋼のまきし太刀之は家次才見えたり  
又熟造の太刀と云物保平盛表記 是四十二年 侍共軍系 見えたり

右多の太刀と云ハ根より太刀の柄取ハ鷹の取を造り付く物  
之多の太刀を似せて熟造の太刀をハ作りし程ある

予ハ知りしは家次才 大臣大 餐系 曰鷹鋼多の太刀と何の

鷹徑辨疑論 野抄 次才篇 曰随牙綿帽子ヲ折鳥帽上着之

水干下濃袴鳥頭太刀ヲ帶シ猪皮尻鞘入る長秋記

二曰大水四年正月十六日太政大臣大饗沙鷹鋼後左近府造

下宅野教利鳥頭劔 件ノ劔顯季ノ劔之上皇賜裝束京次ニ僧侶領 給る 銀作北鳥頭螺鈿劔無目貫緒

斑系尻鞘 入螺鈿劔

一太刀はあ一帯とるを結て腰に太刀をわりりハ太刀をぬ

にぬるも、ある一帯を腰に引つめてもハ古風のまき

あつた拾遺集神樂のあま「志ろのねのめぬきの太刀を

さげももつてあつたのこを孫のたよりとて何うさげ

ともそとハ太刀をわりりしてもさき軍陣ハ殊更さ

かけてけり水バぬるよさ色赤刀をわり結ると二のゆひ

太刀のゆひさしてもくる智ひ之結るとハ赤刀を居

公家東常の時  
の太刀は常々  
くして手傷  
云物もか  
後にか  
とハ古風  
も衣紋  
かのも  
の  
○大平記卷十二公家  
一統政道ノ系ニ  
兵庫鎖ノ丸鞘  
ノ太刀ニ虎ノ皮  
ノ尻鞘カケタル  
太刀掛ノ半ニ結  
テサゲト有太刀  
掛トハ射向ノ草

スリユルギノ糸  
ノ所ヲ糸ニセズ  
漆草ニテスルヲ  
太刀カケ草ト  
云也太刀ノカ、ル  
所ナリ

草を腰通といふ物を削りてかく程の腰は引付て置く  
是ハぬくよ悪一腰通の事ハ武具の類ハ記述せん考へ又  
曾我物語卷六五郎大政一帳巻を乞り入ひむのまの  
とらてひつの伊東重成の四尺六寸の志やぐどう作りの太刀  
十五字ハむきひひ云云是又なきけたる

一 鍛冶カの上カの赤カ名作カの太刀カハ奇妙カ不思カ儀カなる事  
あり切れカの事カハむカいカの事カ及カる事カ然カる事カ名作カも切れ  
ざるも有りカ奇妙カ不思カ儀カもあカる事カ有りカ是カをカ按カる事カ大村  
加トカ著カしたる事カ刀カ劔カ秘カ室カハ云カ鍛冶カ場カをカ清カる事カハ  
古者カ天國カ以來カ上カ作カ何カれカもカ教カのカ如カくカ傳カへカる事カ也

太刀ハ靈妙カありて珍カ事カ中カ大カ悪カ事カ災カ難カをカ遁カへカきカ扱カあり  
細カる事カ研カ磨カとカ時カはカ道カ具カかカる事カ依カてカ已カる事カ以カあカり  
道具カをカ柔カくカ研カ之カ道カ具カかカる事カ此カハ研カ磨カ時カハ刃カ先カこ  
る事カ何カもカ亦カ一カ日カかカる事カ亦カ二カ日カかカる事カ依カてカ皆カあカる事カ然  
中カをカ研カ磨カはカ此カのカ事カ也カ然カあカる事カ湯カをカ玉カのカ立カのカ指  
ハ沸カ一カ朝カハ五カ夜カもカ二カ夜カもカかカる事カ是カをカ研カ磨カ深カ遠カ迄  
拭カひカ入カる事カ必カ沸カ湯カをカ二カ日カ拭カ之カ上カ作カ大カ燗カ刃カのカ道  
具カ亦カ備カあカる事カ切れカのカ事カ也カ有カりカ皆カ志カのカ如カくカ研カ磨カの  
あカらカる事カ故カ之カ左カ具カあカる事カあカる事カ不カ切カ之カ古カ刀カの上カ作カハ朋  
の心カ能カくカ落カる事カ希カ之カ皆カ研カ磨カのカ事カ也カ日本カのカ名カ物

の道具皆まゝの代<sup>言</sup>に受けの物と思ふ人あれども  
左様とていあゝ嗚呼あがらざる先の名物ありとの言伝を  
終へ筆も尽せるあゝの世今ハ名斗名物とて道具ハ  
名物とてあき物あゝ上作の昔の地<sup>ダ</sup>虜あつて皆失せ  
悪<sup>アキ</sup>情あきつゝ名人の焼<sup>アキ</sup>にあわく火をあかりぬる像  
靈妙不思議ありたる太刀も古の何の靈妙あり古人焼  
この靈く火はあがりぬくとい焼又や時焼あり火を  
又後火とあふれいおの焼又や時やきこゝる火は扱多し  
火とて火をぬくとい是也名人の鍛<sup>アキ</sup>を焼又焼<sup>アキ</sup>にあをく  
刀の魂皆何なりぬくとい靈妙不思議ありとも理<sup>アキ</sup>は是故

刀の心と帯る志の心不通して靈妙あり予う刀脈差百脈経  
あつるふそゆももや五六十脈などありたる見ゆ  
嗚呼情あきつゝあがりて刃の上白く成りて刃の火の  
消ては煙の白く残るゝとい右焼又焼<sup>アキ</sup>こゝろわく  
火の刃あらん限りハ千年も二千年も消るゝとい又焙<sup>アキ</sup>りて  
空の消るゝ道具ハ石を以て刃の上を打ち火を出て見  
れハ火不出是火の消るゝ故に自然出るといはゆりく  
として炭をある火あるとい又焼又の強き道具とて火を  
赤出して見え<sup>ヒウキ</sup>る煙<sup>ヒウキ</sup>もも能き火あるとい又紀州宮野  
山一燈の火消すとい山繁昌<sup>カシ</sup>は火を吹<sup>カシ</sup>く飯を食し

辨は納る時ハ善根は成るあしく云武士ハ人々古き火五百  
 年子手逆の火ハ不持も有るあふ火とハ知れども刀服を  
 ぞろ心持る刀をある或ハ越る時ハ野ありと云ハ前記  
 其如<sup>マキガ</sup> 焔をや村根治場をきよめ<sup>シユモ</sup> 備えをとり刀の魂は情  
 火を焼くあきくおし示様を忘む之常の疾ハ大なる踏ん  
 とまれども野ありは以是種大物あり候を研をり火を  
 消され靈妙もあへ人を切りても切色は硬き<sup>カタ</sup> 扱を切れハ  
 或ハまじり或ハ折る是火の消るも悲しき計名扱の道  
 具多しはくるとる<sup>以上刀劔秘宝の文之右の刀劔秘宝を記し</sup>  
大村加トとハ本ハ浪人あり生を記す  
 後ハ松平越後守の家臣とあり越後守波島の前又浪人と候ハ戸  
 浪地あり所伝も元来武士とハ派治の工匠とハあり以生傳刀を

〇のー付太刀と  
云ハ柄鞘と云ハ  
 合のうもつれを  
 のて包いり  
 〇のー付と云  
 ハ太刀のよき  
 ち身も合を  
 包いり

公家ノ装束抄  
 表裏共共標  
 色ノ衣ヲ圓花  
 田ト云モ同意也

般の事をぬえし上とあり如トハ渡る刀ハ生牛の首を一折り  
 切るしけりとし加トハあり刀の秘ハ作武士大森治於大森耐号  
 大村加ト懸とあり又越後幕下士大村加ト  
と何うて表ハ真十五枚甲伏作と云銘も有る  
 丸鞘の太刀の事太平記卷十二<sup>二卷一統</sup> 兵庫彈の丸鞘の太刀ハ  
 虎の皮の尻鞘うけたるを云同卷廿一<sup>後岩判</sup> 陸死の事 いて引出物せん  
 金作の丸鞘の太刀一握多しつゝ引出て葉附すよこそ引出也  
紀州龍門  
 山軍ノ案 津津小次郎より六尺三寸の丸鞘乃  
 太刀も括りりり云丸とハハヤヤを丸くしたるよし  
 あらま丸とハ一巻の事よし金作の太刀の鞘もど金作  
 包いり古書も金作の丸鞘の太刀と有り只丸とハ太刀の太刀  
 と云ふるも有り同く丸とハ丸とハ一圓之條ハ表許の事  
丸とハ一圓之條ハ表許の事  
 丸とハ一圓之條ハ表許の事

脇差の刀ハ別  
守り刀ハ四寸五分  
斗さす小刀ハ三  
寸五分今ハ寸五分  
テ小刀をさして  
うらまをさす

一 脇差ワキザシといふ物は平名脇差の刀ハ刀といふハ双物の惣名ハ脇  
刺ハ隠劔といへ懐中ハ徳トクといへ用心の爲ためとす物あり物あり  
ざの刀と云ふれを略りやくといへ振ふるといへ斗とといへ古の包かぶといへ  
ハ長母柄ちちもがらといへ八九寸斗とと詳しやうあり柄がらといへ次つぎといへ人ひとといへ  
いふ物のさすハ鞘さやのこさすを丸まるといへ懐中かいちゆうといへ寸  
衣服いふくといへかゝらぬるありたすハ下袴したばかを短みぢくといへりち  
下袴したばかのひらひ玉たまを帯おビの通とほりといへおまといへて外ほかハ衣いといへ  
ぬるハ懐中かいちゆうといへ腰こしといへ包かぶといへりちといへハ脇差  
の寸尺すんじちを長ながくといへ袴ばかを介まれ柄がらを考かてお刀やいばといへ柄がらといへ  
といへ懐かいの外ほかといへ出でといへさすお古ふるの脇刺わきざしといへたは遠とほといへ物ものといへ

ありといへ古ふるの刀やいばといへりち曰いははさすといへ伊勢いせ古ふる貞親さだちかの子息こゝろ  
貞宗さだむねへの教訓書けうくんしよハ苗世なほよあり人ひとをんといへりちといへりち  
是ハ徳劔とくけんといへ人ひとといへりちといへりちといへりち  
の代志録しろぎ三年さんねんハ志しありたす當あたり太平記たいへいき卷まき十じゆ  
遠とほといへ刀やいばを控かへて脇差わきざしの刀やいばを扱あて用心いしんといへるを二ふた刀やいばといへ  
といへりち脇差わきざしの刀やいばといへりちといへりち

一 脇差の太刀たぢといへりち太平記たいへいき卷まき四十しじゆ  
ハ面おもてといへ脇差わきざしの太刀たぢといへりち用もち意いのりありハ扱あ連れんて切きてりち  
といへりち是ハ脇差わきざしの刀やいば太刀たぢといへりちありりちを刀やいばの字じ意い承うけ承うけ  
ありりち又ハ出で家いへありりち衣いの内うちといへ太刀たぢをもちりちりち太刀たぢ

建武式目追加頁  
 和二十二三沙汰  
 曰正月ノ祝亭引  
 出物車止重物  
 甲冑太刀刀箱并  
 金銀類唐物類可  
 用銀劔以下輕物  
 と云えたり銀劔  
 を輕とあは云ハ  
 金具ハ銀の焼付  
 けて原相より一  
 らみも名作は  
 ハあつても用方  
 四ハハ礼式一通  
 する用なり

を脇に隠して出さる所脇差の太刀と書く右最勝

禁中にて最勝王将を後せりるるは時延曆寺と東大寺の傍如  
 之其以ハ乱世の(あそ)の傍も太刀をハ隠して持出たるを喧嘩は扱へ  
タナウチカタナ

一 太刀折刀などのものも廣きもだんじり物といふたひら廣き

云河を畧したる太平記卷之十二神南合 山名り郎等因幡

必の佐人は福間之良として母は名を知りてたる太刀力なる

七尺三寸の太刀だびり廣き作りたるを辨本二尺半を以て

蛤齒よりき合せきだびり廣きといふ太平廣あるへる

平く廣きこ

一 銀劔ギンといふ銀作の太刀之上古礼式の道あるハ太刀銀劔

もつひりて東鑑源平盛衰記平家物語鎌倉年中行

半およんえり正月は初の日又矢開の時候食たり

人も銀劔終る由東山殿年中行る久保の記あると云う

今も將軍家は代始る大和必多武峰惣代銀劔を献す

此ともそれハ白木鞘の刀に實の銀劔ハあり

其名をりて古ハ銀劔と云ふるもと云ふ畧しりて白

木鞘のものを献す日半は献しあり又式正の時

白太刀と白太刀 銀劔といふ物あり

一 錦包の太刀ハ珍の鞘袋に付たる太刀といふも云ぬ柄鞘

とも錦をけりて継ぐて柄糸を巻きりり柄を

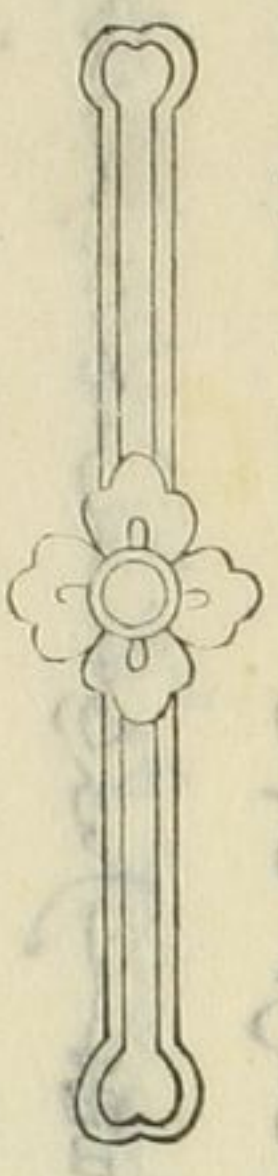
是れハ小笠原長秀記に主人曰ある馬の耐太刀を云ふ

袴包といふは同輩以上一糸倉の可なりをよかけの以柄  
よりかけても一太刀の柄よりかけてもいふ今太刀之太刀  
のきやうり足寄へ入てもい我太刀也

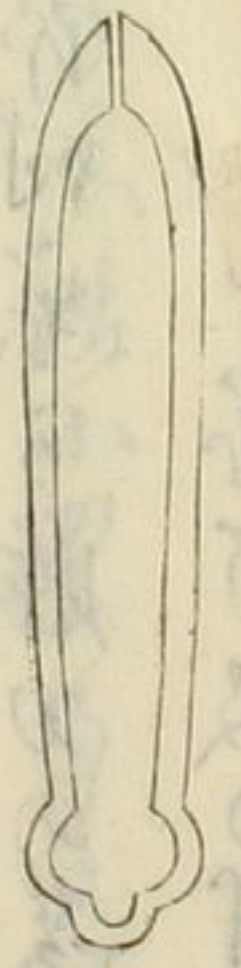
一 甲別武田信玄の軍兵の相平のるよ刀の鞘はこく痛を白く  
付るに輪をまきくは相平をまきまきと彼のあまはひ  
しこい古腰刀を鞘はまきまきとまきまきといひに六列の  
事しこいまきまきといひまきまきを記す

一 けぬきざんの太刀と云ハ衛府の太刀のるこ一名草徳ノ太刀一名草  
徳ノ太刀本名時待野  
ト云此太刀の目貫の形古代のけぬきをこく連ましこくこと  
像く毛抜形の太刀と云

毛抜形の目貫の形



古代の毛抜の形 類聚雜要抄



けぬきの才目打作り付也

一 腰刀コシガタナはさすかういハ髪搔カミカキかこきとハ柄持しこくま  
とらん古代の貴様とに名は名付をわたりハ頭の執業  
名海のゆよいよれて取らぬハあまのあまに付かとい  
して取をうてこくかいとくぬハいづいをかかして  
入てうてくれハまげハあま志やこくまして作て又ひん  
のそけいハ村もひんをこきかこむハあまのゆよいよれ  
ハ原の頭ハ和名抄ハ冠帽具の類ハカミカキ櫛髪カミカキを入れたる

又<sup>カシカキ</sup>勅<sup>トノモ</sup>と書<sup>カシガキ</sup>く之<sup>カシガキ</sup>お名<sup>カシガキ</sup>加<sup>カシガキ</sup>美<sup>カシガキ</sup>賀<sup>カシガキ</sup>岐<sup>カシガキ</sup>とあり<sup>カシガキ</sup>か<sup>カシガキ</sup>ら<sup>カシガキ</sup>ふ<sup>カシガキ</sup>き<sup>カシガキ</sup>を<sup>カシガキ</sup>後<sup>カシガキ</sup>は

つ<sup>カシガキ</sup>ら<sup>カシガキ</sup>ふ<sup>カシガキ</sup>と<sup>カシガキ</sup>つ<sup>カシガキ</sup>ひ<sup>カシガキ</sup>お<sup>カシガキ</sup>り<sup>カシガキ</sup>たる<sup>カシガキ</sup>古<sup>カシガキ</sup>実<sup>カシガキ</sup>方<sup>カシガキ</sup>朝<sup>カシガキ</sup>臣<sup>カシガキ</sup>い<sup>カシガキ</sup>ら<sup>カシガキ</sup>る<sup>カシガキ</sup>所<sup>カシガキ</sup>り<sup>カシガキ</sup>て<sup>カシガキ</sup>篇<sup>カシガキ</sup>を

以<sup>カシガキ</sup>て<sup>カシガキ</sup>行<sup>カシガキ</sup>成<sup>カシガキ</sup>郎<sup>カシガキ</sup>の<sup>カシガキ</sup>冠<sup>カシガキ</sup>を<sup>カシガキ</sup>お<sup>カシガキ</sup>着<sup>カシガキ</sup>せ<sup>カシガキ</sup>り<sup>カシガキ</sup>て<sup>カシガキ</sup>行<sup>カシガキ</sup>成<sup>カシガキ</sup>郎<sup>カシガキ</sup>の<sup>カシガキ</sup>冠<sup>カシガキ</sup>を<sup>カシガキ</sup>お<sup>カシガキ</sup>着<sup>カシガキ</sup>せ<sup>カシガキ</sup>り<sup>カシガキ</sup>て<sup>カシガキ</sup>主<sup>カシガキ</sup>殿

目<sup>ツカサ</sup>は<sup>ツカサ</sup>冠<sup>ツカサ</sup>を<sup>ツカサ</sup>取<sup>ツカサ</sup>り<sup>ツカサ</sup>て<sup>ツカサ</sup>せ<sup>ツカサ</sup>う<sup>ツカサ</sup>ち<sup>ツカサ</sup>あ<sup>ツカサ</sup>り<sup>ツカサ</sup>て<sup>ツカサ</sup>や<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>刀<sup>ツカサ</sup>より<sup>ツカサ</sup>か<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>い<sup>ツカサ</sup>ぬ<sup>ツカサ</sup>き<sup>ツカサ</sup>出<sup>ツカサ</sup>て<sup>ツカサ</sup>び<sup>ツカサ</sup>ん

か<sup>ツカサ</sup>き<sup>ツカサ</sup>つ<sup>ツカサ</sup>て<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>い<sup>ツカサ</sup>ま<sup>ツカサ</sup>り<sup>ツカサ</sup>て<sup>ツカサ</sup>り<sup>ツカサ</sup>ぬ<sup>ツカサ</sup>き<sup>ツカサ</sup>あ<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>記<sup>ツカサ</sup>は<sup>ツカサ</sup>又<sup>ツカサ</sup>え<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>り<sup>ツカサ</sup>か<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>い<sup>ツカサ</sup>い<sup>ツカサ</sup>ハ<sup>ツカサ</sup>整

う<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>る<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>物<sup>ツカサ</sup>と<sup>ツカサ</sup>い<sup>ツカサ</sup>は<sup>ツカサ</sup>者<sup>ツカサ</sup>を<sup>ツカサ</sup>名<sup>ツカサ</sup>け<sup>ツカサ</sup>し<sup>ツカサ</sup>か<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>ぬ<sup>ツカサ</sup>ゆ<sup>ツカサ</sup>か<sup>ツカサ</sup>ら<sup>ツカサ</sup>い<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>用<sup>ツカサ</sup>方

を<sup>ツカサ</sup>知<sup>ツカサ</sup>す<sup>ツカサ</sup>し<sup>ツカサ</sup>て<sup>ツカサ</sup>外<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>多<sup>ツカサ</sup>く<sup>ツカサ</sup>は<sup>ツカサ</sup>刀<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>務<sup>ツカサ</sup>は<sup>ツカサ</sup>ま<sup>ツカサ</sup>ま<sup>ツカサ</sup>の<sup>ツカサ</sup>説<sup>ツカサ</sup>あ<sup>ツカサ</sup>る<sup>ツカサ</sup>ハ<sup>ツカサ</sup>皆<sup>ツカサ</sup>保<sup>ツカサ</sup>て

一 鎌倉將軍の時代は腰刀はうらうらといふ刀きし小刀

いふはさるるありて曾我太郎時宗は腰刀の番をえ

いふはさるるありて室所殿の時代はい

かういふ小刀をさす事なれども一は方極は腰の物多  
きを宗五夫双紙小書々々小出ゆゑは小刀のり又さうか  
ういふさるる事さるる古代の風あり

一 今世禁中にある畫の涉<sup>ゴザ</sup>存<sup>ゴザ</sup>の涉<sup>ゴザ</sup>劍<sup>ゴザ</sup>ハ豊後行平也<sup>紀新太末云</sup>

涉<sup>ゴザ</sup>代<sup>ゴザ</sup>の<sup>ゴザ</sup>先<sup>ゴザ</sup>年<sup>ゴザ</sup>研<sup>ゴザ</sup>せ<sup>ゴザ</sup>り<sup>ゴザ</sup>れ<sup>ゴザ</sup>り<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>研<sup>ゴザ</sup>せ<sup>ゴザ</sup>ラ<sup>ゴザ</sup>ル<sup>ゴザ</sup>年<sup>ゴザ</sup>先<sup>ゴザ</sup>例<sup>ゴザ</sup>ナ<sup>ゴザ</sup>シ<sup>ゴザ</sup>ト<sup>ゴザ</sup>グ<sup>ゴザ</sup>

研<sup>ゴザ</sup>せ<sup>ゴザ</sup>ら<sup>ゴザ</sup>る<sup>ゴザ</sup>年<sup>ゴザ</sup>先<sup>ゴザ</sup>例<sup>ゴザ</sup>ナ<sup>ゴザ</sup>シ<sup>ゴザ</sup>ト<sup>ゴザ</sup>グ<sup>ゴザ</sup>奉<sup>ゴザ</sup>阿<sup>ゴザ</sup>弥<sup>ゴザ</sup>尼<sup>ゴザ</sup>を

銘<sup>ゴザ</sup>あり<sup>ゴザ</sup>や<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>壽<sup>ゴザ</sup>あり<sup>ゴザ</sup>し<sup>ゴザ</sup>ハ<sup>ゴザ</sup>無<sup>ゴザ</sup>銘<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>い<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>是<sup>ゴザ</sup>等<sup>ゴザ</sup>中<sup>ゴザ</sup>上<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>い<sup>ゴザ</sup>

昔<sup>ゴザ</sup>より<sup>ゴザ</sup>言<sup>ゴザ</sup>語<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>や<sup>ゴザ</sup>傳<sup>ゴザ</sup>へ<sup>ゴザ</sup>あり<sup>ゴザ</sup>なり<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>い<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>銘<sup>ゴザ</sup>の<sup>ゴザ</sup>中<sup>ゴザ</sup>を<sup>ゴザ</sup>許<sup>ゴザ</sup>す

實<sup>ゴザ</sup>ハ<sup>ゴザ</sup>豊<sup>ゴザ</sup>後<sup>ゴザ</sup>行<sup>ゴザ</sup>平<sup>ゴザ</sup>の<sup>ゴザ</sup>銘<sup>ゴザ</sup>明<sup>ゴザ</sup>ら<sup>ゴザ</sup>る<sup>ゴザ</sup>中<sup>ゴザ</sup>に<sup>ゴザ</sup>畫<sup>ゴザ</sup>の<sup>ゴザ</sup>法<sup>ゴザ</sup>存<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>い<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>情

深<sup>ゴザ</sup>殿<sup>ゴザ</sup>の<sup>ゴザ</sup>り<sup>ゴザ</sup>て<sup>ゴザ</sup>天<sup>ゴザ</sup>子<sup>ゴザ</sup>書<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>涉<sup>ゴザ</sup>殿<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>い<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>り<sup>ゴザ</sup>と<sup>ゴザ</sup>い<sup>ゴザ</sup>は<sup>ゴザ</sup>涉<sup>ゴザ</sup>存<sup>ゴザ</sup>



に右の所翹を並るゝ有書の時望の時劔と号するに  
別殿へ入るやうに耐ハ内侍らの所翹を持つ所傳は  
きつゝかく行平の作を用らるゝの後代出束しきり  
古代の登の時望の時翹ハ乱世に紛えあはるゝもけり  
酒井氏本所翹は尋しれはは武家所傳せし中酒井氏族  
せしれし  
酒井氏守忠書武を好  
人も西丸若年寄を初る

一 葬禮の供の人よりさき腰刀 短く狭き  
刀の事 を白絹の袋に入也  
袋と云ハ鞘袋柄袋之白絹をきそて縫ひらむに室  
町記は將軍義量公薨涉應永三十<sup>甲</sup>辰年二月廿九日於  
等持寺火葬の事を記しる案は故人の 善白直無  
コヒヲカウヨリ

ワラシガラハクと見えたりと世に戸をん武家よはけるあり町人  
刀箱ノ袋ニ入ル  
の葬禮ハハ服差の柄を白紙にて包てさすハかの箱の袋は  
入る所風の残り侍りともある

一 武雜記は太刀の帯取の事啄木の不可然也但近年啄木も  
違ふ所略然といはんたうの帯より本儀といはるは越

啄木ハ平  
用之也 紐の結 拾遺集の神樂歌は「いそこのころや男

の太刀もさうさこの結志てく官ぢうよらん 一条兼長も學座  
愚抄に云いこの  
かの大和國常田と云ふ名こそこはあ男をささあつて古きをとりて  
年老といふやこの結といふ太刀の帯取のころもささあつてさ  
いふこの結ハ組をわひとりをささあつて本ハ啄木ハ畧といふ

かんたうを中とさるるの室町殿の比の風俗よりかんたうの外

佩<sup>タチ</sup>太刀と云ハ若くは太刀之太刀と云ハ所太刀ありぬ

為よまき太刀と云ハ中半太刀太刀長太刀の事ありぬ

ぬ太刀と云ハ結れぬるまき太刀と云ハかまはき太刀と

佩太刀の長き人の身の丈より腕の長短あり腕の毛短

お應よ太刀の毛短あり短き腕ハ長き太刀ハぬあり

あり以自身ぬるる位の長きを以て自身の佩太刀の定

尺と云ハ一五極長きハ三尺は限りぬれより四二尺又ハ二尺

幾寸も佩太刀の長さのむらあり

一 小太刀と云ハ是も佩太刀之類なり小太刀より甚短

きこは何より短を用ひて刺ありき寸より一尺極裁

寸のむらあり上つまりひきき而又ハせき前ありハ太刀ハ刺

一 大<sup>オホ</sup>太刀ハ佩太刀よりも甚長く六七尺斗もありオホきハ

おま何れも戦場ハ出のり月ハ己らまきハ

かけし有て出つるおハ何ハおひらうまきハ

有るハ何ハおひらうまきハ別れの結を結ておあり

一 中半太刀と云ハ佩太刀よりも長く大太刀よりも短中き

太刀と大太刀との中より中半太刀と云ハ是も戦場より

つるものごとく太刀ハあり

一 長太刀と云ハ刃ハ二三尺寸より長き柄をまけたる

或書は柄の長さハ三寸五人立て耳の下より足のふくまひとの  
長さ云々云々是新太刀より長巻ともいふ戰場を人馬の足を  
ふらりたゞも倒れおと切多きをまきせしむハ刃を磨くに  
及せりしやもあまの柄を長く片手巻より片手巻  
とも云々石突あり 其刀ハ  
列あり

一 野太刀ハ右より云々長太刀の如く

一 糸巻太刀ハ柄下合襦袢ありて巻て巻糸ハ平紐之合具  
皆赤銅ナリ地之カブト金サレテ有りサレテは徳を通す黒皮之  
ウデヌキありて目貫家の紋やつけ瑞赤銅にて合襦袢  
をよけ葵瑞之家の紋を金と付し鞘は塗家の紋を付

也帯取の両鞘口より二人是すて柄よりけたる切れをひけて  
其上を柄と同じく糸とて涙を巻きまきてセメカ子三の帯  
取ハ啄本又ハカンタウ之タクボクの時ハ帯取足間ありて  
を思はれしを縫ひらむとて芝引モヨセたり是を糸巻  
の太刀と云也武太刀とて軍陣より云々太刀也

一 武太刀と云ハ軍陣より云々太刀の惣名之装束の時より備

太刀前縁太刀衛府太刀あるは縁とぬるは武太刀と云  
カハミキ 皮裏又草裏  
草巻太刀 同シ草ナリ 鞘をかめ草にて包みたるは縫ひ  
かくする太刀之皮の上は金物有り柄殿思塗之皮の上は  
ワケり巻有り唐富記卷七文安元年月一日丁未ハ新徳礼

貞丈云黒太刀ト云ハ柄サメヲカケテ黒クスル柄マカズ目貫家ノ紋焼付也ヤクハスリ家ノ紋ヲ付ル也金具皆赤銅ニテナコ地ナリ鐔ハアフヒツハ赤銅家ノ紋ヲ付也帯取赤銅シヤウブ革タクボクノ時ハ足間ニラタル所ヲ黒皮ニテスヒクム也是ヲ黒太刀ト云又黒作ト至同シ事也

貞丈云白太刀ト云ハ柄サヤ銀ノシ付也ニテ付ハ金柄ギンノ打サメニテ柄巻目貫ギンニテ家ノ紋ヲ付ル鐔ハ葵ノギン也家ノ紋ヲ付ル鞘モ銀ニテ包ミケボリ家ノ紋アルヘシ金具皆ギンニテケボリ有堂取シヤウブ革タクボクノトキハ豆間ニテタル所ヲ白地ノ銀欄ニテ縫ヒクム也是ヲ白太刀ト云

進上宮御方御劔一腰は裏き那須と一宗高う太刀  
今も那須の家へ傳へて在る草包の太刀也

黒作太刀ト云ハ御成身故家ト云黒作太刀ト云の瑞也  
ぬりつむと云い金具も赤銅と云い塗金具と云いさやきぬりもやつと云い糸と云い糸と云い草と云い巻ゆと云いおひとりハ志中ノ草たると云い仕也是百もまきいんハ是を黒太刀ト云ハ

白太刀黒太刀のより宗五大双紙ト云多クシテ太刀と云ひらのより  
單の志無又ト云いひらの白きを腰より上へのりをとて  
しと志中を手に志中を取く  
是もまきい太刀ハ白太刀と云つ

さやとも白貞丈云白トハ銀ト云フ以テマムナリつら銀の赤きめるのありあ  
を貞丈云るのありあふ又持也ハ太刀ハ黒太刀と云いさや  
ぬりかといつらさきをさけしとぬりかあご志やと云いさや  
がうけがり 形のことたつら目貫我家の紋をさきつけ

は一帯とり志やと云い草是あいもつらもすもぞ志を  
くら太刀と云いぬき入へるはあしきと云い村太刀  
お刀ぬきぬき入すといふ

本阿弥の刀劔の目利ハ般治の正作り否を自利と云あり  
け刀ハ快く骨の切もや否を自利と云るハ本阿弥の目  
利を極れける正作ぬ骨の切もさるもあは是ハ研を

う研く研は後の瓶固くしてた中よく研かききし依り熱湯  
は漫く又ハ葉火を焙りて研た刀之本阿弥をれをえり  
半ありきれ又ハえりて知りれも知りぬりては極れを出  
せれあるへ又疑しき物をも祝念を望のめく出せば正札の  
極れをせきて畢竟極れハ刀をきき外射の極れは出るをの  
半ハ実用ハ三つ切て試み能く骨の切る刀を定ま  
まてハ本阿弥が極れを極れまきしは

一 辺比劔相とのなるもやう出たりは刀の吉凶を定めまき  
よあは應不相應を言ひ考りて何の益もあきりしは物  
いしハ出る人あは甚信作するも心正直うて躬の行正

大小ヲサス事太  
田備中守作信  
長記天正六年  
十月廿四日餘信  
長公ヨリ御太刀  
拵ノ御腰物拵  
御馬皆具共二  
拜領云々此頃  
ハヤ太刀拵ト云  
名目アリ

しき人の凶刀を奪るといふも福を心形曲ると形行正  
めきり人の吉刀を奪るといふも福を心形曲ると形行正  
天命之刀劔ふとの関るものありは心術躬行の正形まき  
て吉凶禍福を招きハあるへ

一 今世の古ハハ刀ハ 服差 古ハ隱劔ハ口キサシハ云 乃両刀を相添  
常もさるるも大小をききしは古ハ腰刀ハワサシテ太カ 此ハ信長考  
古の時代戦國の時より始まる也或書 井上氏ノ藏也 肥前國就  
造寺 大名の太閤ノ降参りて此國は好り美吉 何公い  
たり時秀吉公就造寺より作ハたてし對面之我等  
種々の法道具見せしとて則就造寺を連之新



毛のこしれはむしと流のまもむまの舟まゝ左方ひきく  
 其外又丸者たうあまそのひきくし又言ふあるを  
 志とて是をそ押しておもく刀乃る名みとて刀  
 の樋の幸あるを

一 雪の下のおびとりの幸雪の下と云信吉(外國より渡  
 し物とて地合はんとあ流のぬく横筋をあつと織  
 ともさハ茶葉貫白横色を交へて又ハ茶葉貫  
 横色も織たるありは信吉とあびとりを作しを云と母  
 茶入の袋あつとまきと雪の下とち切とハ別と

一 太刀お刀の禪透スカミのり其初めハせとあしれも元龜

池田勝入天正十二年  
 四月九日於尾州長久  
 手永井傳八節討取  
 也于時勝入四十九ト  
 云サアラハ天文五年  
 ノ生レ也依テ考レハ  
 元龜天正ノ比ハ透  
 鐔アリシ也  
 塚原ト傳百首天  
 永録頭鐔ハタ切  
 ノ人  
 スキアルヲ好ムヘシ厚  
 ク無紋ヲカキテ  
 へリ此哥ニヨレハ天  
 文永録ノ頃ヨリ々  
 アリシナルニヤ

天正の比より透スカミもありとあると或人云信長云の太刀禪  
 透スカミありと云又水井鞠負元池田勝入の太刀禪ハ  
 角ハ所透スカミあり一説ハ赤山義政と好給ひとあり始  
 せりと云へりされと母の日記ハ不見ありおは元龜  
 ぬく元龜天正の比ハまや何とてあま

一 赤刀のり貞順故実集云赤刀ハ鞘を青漆ぬきん  
 ハ漆ぬき本赤かかぬ裏ヤとありと云これハ一寛  
 の方又并斗と云きと云これハ小刀と并西あると  
 ハ中儀とありと云なり

祐乘ハ東山殿  
時代ハ永正九  
年五月七日卒  
歳七十三  
光乘ハ元和六年  
二月十四日卒  
歳九十二

此名目古代の物へさるる條にけきある云云方格の腰の  
の糸目貫丸の内づ相焼付の并志やどうみ焼付  
又櫃の内を志のぬさのぬさあり相を焼付の小刀  
つりこりぬさ見ありきき見目貫の并ハ相目物に付  
しり目貫せり小刀相の妙法注ぎとされが古代目貫と  
并ハ目物にありとあれと小刀ハ別あり下院の後庭  
室に祐乗宗乗乗真は三代の作目貫并と一品  
掛ひもいまも有りしとあり光乗より以来ハ目貫并  
小刀ハ掛くる品ありしと云説ありされハ元龜天正元和  
の以てや之をあるありあり



